

تكوين البيئة اللغوية في تطبيق مهارة الكلام بمعهد مفتاح الأنوار
شيمامس جاوي الغربية



رسالة مقدمة لكلية التربية والعلوم التدريسية بالجامعة الإسلامية الحكومية بورووكرتو
لاستيفاء أحد الشروط للحصول على درجة سارجانا
في قسم تعليم اللغة العربية

قدمتها:

ليا زكية المنى

رقم القيد: ١٦١٧٤٠٣٠١٧

قسم تعليم اللغة العربية
كلية التربية والعلوم التدريسية
الجامعة الإسلامية الحكومية بورووكرتو

٢٠٢١

الإقرار بالأصلية

أنا الموقعة تحته

الاسم : لي زكية المنى

رقم القيد : ١٦١٧٤٠٣٠١٦٧

الدرجة : سرجانا

الكلية : التربية والعلوم التدريسية

القسم : تعليم اللغة العربية

أقر أن جميع نسخة الرسالة هي نتيجة لبحثي وحدي، عدا الأقسام المقتسبة من مصادرها.

بوروكروتو، ١٥ يناير ٢٠٢١



لي زكية المنى

رقم القيد: ١٦١٧٤٠٣٠١٧



KEMENTERIAN AGAMA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI
PURWOKERTO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN

Alamat: Jl Jend. A. Yani No. 40 A Telp. (0281) 635624 Fax (028)636553Purwokerto53126

الموافقة

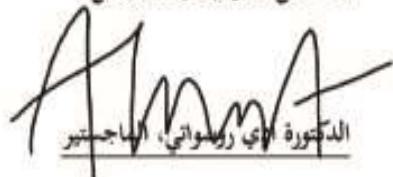
لرسالة الجامعية بعنوان:

"تكون البنية اللغوية في تطبيق مهارة الكلام بمدحه مفتاح الأبوار شيماس جاوي الغربية"

التي كتبت لها زكية السن (رقم القيد: ٢٠١٧٤٦٦٧٣٠٢٠١٧) قسم تعليم اللغة العربية لكلية التربية والعلوم التربوية الجامعية الإسلامية الحكومية بوروكرط.

المتحن الثاني/كاتبة المجلس

المتحن الأول/رئيس المجلس/المشرف

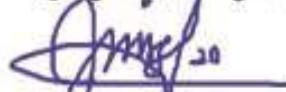


الدكتور علي مهدى س.س!

رقم التوظيف: ١٩٨٦٠٧٠٤٢٠١٥٣٢٠٠٤

رقم التوظيف: ١٩٧٧٠٢٢٥٢٠٠٨٠١١٠٧

المتحن الثالث/المتحن الأول



٢٠

الدكتور محمد مصباح، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٤٦٦٦٢٠٠٣١٢١٠٠١



رقم التوظيف: ١٩٧١٠٤٢٤٩٩٩٠٣١٠٠٢

مذكرة المشرف

إلى المكرم

عميد كلية التربية و العلوم التدريسية

الجامعة الإسلامية الحكومية بوروكرتو

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد الإرشاد والإطلاع والتوجيه والتصحيح لرسالة الطالبة:

الاسم : ليما زكية المني

رقم القيد : ١٦١٧٤٠٣٠١٧

الموضوع : تكوين البيئة اللغوية في تطبيق مهارة الكلام بمعهد مفتاح الأنوار

شيماس جاوي الغربية

أرى أن الرسالة قد كانت كافية لعرضها إلى الجامعة الإسلامية الحكومية بوروكرتو.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

فاتحوان، ٧ يناير ٢٠٢١

المشرف،

علي مهدي، س.ف.د.إ.، م.س.إ.

رقم القيد: ١٩٧٧٠٢٢٥٢٠٠٨٠١١٠٠٧

الشعار

إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ (الزخرف: ٤٣)

الإِهْدَاء

ستقدم الباحثة هذا البحث هدية لمن رغبت فيه فهي :

- ١ - أهدي هذه البحث إلى والدي هما أمي المحبوبة مسربة وأبي محبوب أمين الشكور وأخي صغير فضل عطاء اللهو ريحان فضيلاً أحبهم وما زالت أحبهم حتى الحياة المستقبلة.
- ٢ - مؤسس المعهد "مفتاح الأنوار" و الشيخة المكرمة الأستاذ مامن أمين الدين عزيز، الماجستير ومؤسس المعهد "المهادية كارنج سوجي بورووكرطا" .
- ٣ - كلية التربية والعلوم التدريسية الجامعة الإسلامية الحكومية بورووكرتو.
- ٤ - وأصدقائي في الجامعة والمعهد الأباء الذي يصاحبني في كل وقت.

تكوين البيئة اللغوية في تطبيق مهارة الكلام بمعهد مفتاح الأنوار شبابمس جاوي الغربية

ليا زكية المني

١٦١٧٤٠٣٠١٧

رسالة مقدمة لكلية التربية والعلوم التدريسية الجامعة الإسلامية الحكومية بورووكروتو

لاستيفاء أحد الشروط للحصول على درجة سرجانا في قسم التعليم اللغة العربية

التجريدة

البيئة اللغوية هي كل ما يسمعه المتعلم وما يشاهده مما يتعلق باللغة الثانية المدرستة وأما ما تشتمله البيئة اللغوية هي الأحوال حين في المقصف أو الدكان، الحوار مع الأصدقاء وحين مشاهدة التلفزيون وحين قراءة الجريدة. الأحوال حين عملية التعلم في الفصل وحين قراءة الدروس وغيرها. والبيئة العربية هي حالة فيها أنواع من النشاطات اللغوية العربية حتى يستخدم جميع اللغة العربية كوسيلة للاتصال حين تقدم الآراء شفوياً كان أم تحريرياً.

في هذا البحث تستخدم الباحثة نوع البحث الميداني وطريقة البحث النوعي. ونتيجة من هذا البحث هي الوصف عن البيئة اللغوية يمكننا أن نرى في الأنشطة اللغوية بمعهد مفتاح الأنوار شبابمس جاوي الغربية، وهي (١) البيئة اللغوية الرسمية (الطبيعية) المطالعة، المحفوظات، القواعد النحوية، القواعد الصرفية، الترجمة، الإملاء، الإنشاء، دروس اللغة العربية. (٢) البيئة اللغوية غير الرسمية (الاصطناعية) الحادثة اليومية، الملقية المفردات، تدريب الخطابة/المحاضرة، تحكيم اللغة، اللوح المفردات، دروة اللغة، تبديل اللغة.

الكلمات الأساسية: البيئة اللغوية، مهارة الكلام

كلمة الشكر و التقديم

الحمد لله رب العالمين و على أمور الدنيا و الدين، أللهم صل على سيدنا محمد و على اله و أصحابه أجمعين.

فقد كتبت الباحثة الرسالة الجامعية لوفاء بعض الشروط للحصول على لقب سرجانا في علم التربية الاسلامية بالجامعة الاسلامية الحكومية بورووكرتو. وأما الباحثة الرسالة الجامعية بتوفيق الله و هدایته تعالى تحت الموضع: "تكوين البيئة اللغوية في تطبيق مهارة الكلام بمعهد مفتاح الأنوار

شیامس جاوی الغربیة"

في كتابة هذه الرسالة الجامعية أشكركم من مساعدة الاساتیا والاخوان والاخوات.

ولذلك في هذه الصفحة أرادت الباحثة تقدمت كلمة الشكر و ملن قد ساعدها، منهم:

١- المكرم الدكتور سووتوا، الماجستير كنائب عميد كلية التربية والعلوم التدريسية الأول للجامعة

الإسلامية الحكومية بورووكرتو.

٢- المكرم دكتور سوفرجو، الماجستير كنائب عميد كلية التربية والعلوم التدريسية الثاني للجامعة

الإسلامية الحكومية بورووكرتو.

٣- المكرم دكتور صبور، الماجستير كنائب عميد كلية التربية والعلوم التدريسية الثالث للجامعة

الإسلامية الحكومية بورووكرتو.

٤- المكرم الأستاذ الدكتور علي مهدي س.ف.د.إ.، م.س.إ. كمشرف لكتابة هذه الرسالة الجامعية والذي أعطى السهولة في حل المشكلات التي وجدتها وتصويب كل الأخطاء. جزاه الله أحسن الجزاء.

- ٥- الأساتيد والأستاذات والموظفو للجامعة الإسلامية الحكومية بورووكرو.
- ٦- أصحابي في مؤسسات تطوير اللغات الأجنبية (LPBA) في معهد الهداية كارنج سوجي .
- ٧- جميع أصحابي في قسم التعليم اللغة العربية الدراسية المرحلة الدراسية ٢٠١٦ بكلية التربية والعلوم التدريسية الجامعة الإسلامية الحكومية بورووكرو.
- ٨- وكل من يساعد الباحثة في إكمال هذه البحث.

لعل الله أن يجزيهم أحسن الجزاء ويرزقهم طول العمر في التقوى إلى الله تعالى ويعطيهم رزقا واسعا وعلما نافعا في حياتي وحياتهم. آمين يا مجتب السائلين.

بوروكرو، ١٥ يناير ٢٠٢١

الباحثة

ليا زكية المنى

١٦١٧٤٠٣٠١٧

محتويات البحث

١.....	الموضوع
ب.....	الإقرار بالأصلية
ج.....	الموافقة
د.....	مذكرة المشرف
ه.....	الشعار
و.....	الإهداء
ز.....	التجريد
ح.....	كلمة الشكر والتقدير
ي.....	محتويات البحث
١.....	الباب الأول المقدمة
١.....	أ. خلفية المسألة
٥.....	ب. تعريف المصطلحات
٧.....	ج. صياغة المسألة
٨.....	د. أهداف البحث وفوائده
٩.....	هـ. الدراسات السابقة
١٠.....	وـ. تنظيم كتابة البحث

الباب الثاني الأساس النظري.....	١٢.....
أ. النظرة عن البيئة اللغوية	١٢.....
١. مفهوم البيئة اللغوية	١٢.....
٢. أنواع البيئة اللغوية.....	١٥.....
٣. استيراتيجية تكوين البيئة في تعليم اللغة العربية.....	١٨.....
٤. شروط تطوير البيئة اللغوية	٢٠.....
ب. النظرة عن المهارة الكلام	٢١.....
١. مفهوم المهارة الكلام.....	٢١.....
٢. أهمية المهارة الكلام	٢٣.....
٣. أهداف تعليم مهارة الكلام.....	٢٤.....
٤. استيراتيجية تعليم مهارة الكلام.....	٢٧.....
٥. طرق تعليم مهارة الكلام	٢٧.....
٦. الوسائل التعليمية لتعليم مهارة الكلام.....	٢٨.....
ج. تكوين البيئة اللغوية في تطبيق مهارة الكلام.....	٢٩.....
الباب الثالث طريقة البحث.....	٣٦.....
أ. نوع البحث	٣٦.....
ب. مكان البحث.....	٣٧.....
ج. موضوع البحث ومصادره	٣٧.....
د. طريقة جمع البيانات	٣٩.....
ه. طريقة تحليل البيانات	٤١
الباب الرابع عرض البيانات وتحليلها.....	٤٥.....

البحث الأول: النظرة العامة عن معهد مفتاح الأنوار ٤٥

أ. تاريخ عن معهد مفتاح الأنوار شيماس جاوي الغربية ٤٥
ب. موقع الجغرافي ٤٨
ج. هيكل التنظيمي المعهد ٤٨
هـ. هيكلية المنظمة السنة ٢٠٢١-٢٠٢٠ ٥٢

البحث الثاني عرض البيانات عن تكوين البيئة اللغوية في تطبيق مهارة الكلام

بمعهد مفتاح الأنوار سيماس جاوي الغربية ٥٥
أ. جدول الأنشطة للطلاب معهد مفتاح الأنوار شيماس جاوي الغربية ٥٥
ب. البيئة اللغوية الرسمية (الإصطناعية) ٥٨
ج. البيئة اللغوية غير الرسمية (الطبيعية) ٦١

البحث الثالث تحليل البيانات ٦٥

الباب الخامس الإختتام ٦٩
أ. نتائج البحث ٦٩
ب. الإقتراحات ٧٠
ج. كلمة الإختتام ٧٠

المراجع

الملاحق

السيرة الذاتية

الباب الأول

مقدمة

أ- خلفية البحث

اللغة ليست غريرة في الإنسان، فالطفل يولد دون اللغة، ثم يبدأ في تلقي الأصوات بأذنيه، ويربط بين الصوت والشخص، وبين الصوت والشيء، وبين الصوت والحركة، ويدرك العلاقات بين الأشياء، وهكذا تكون مفرداته، وقاموسه اللغوي. واللغة ليست شيئاً جاماً ، وإنما هي نظام متحرك متظور، فعلى المستوى الإجتماعي نجد الأمة الحية المتطرفة. إن اللغة عنوان أهلها، فهي تحيا بحياتهم، وقوتهم بموتهم، وتتقدم وتطور بتقدمهم وتطورهم، وتضعف وتخلّف بضعفهم وتخلّفهم.^١

اللغة ككرة، أصلها لغو، من باب: دعى وسعى ورضى، وزنها فعل، حذفت لامها، وعوض عنها، تاء التأنيث. ومعنى اللغة: الصوت مطلقاً، والخطأ، والسقط، والنطق، والباطل.^٢ وعن المعنى اللغوي لكلمة اللغة في المغاجم ما يلي: "اللغة أصلها لغى، أو لغو، والباء عوض، وجمعها لغى ولغات"، وقيل في تفسير اللغو: أي الكلام الباطل الذي لا فائدة فيه، وقال الرسول: "من مس الحصى فقد لغا، ومن لغا فلا جمعة له"، ومعنى لغا أي تكلم، ومنه قوله تعالى: (وَإِذَا مَرُوا بِاللّغْوِ مَرُوا كَرِاماً). إذا تكلمنا عن مفهوم اللغة فإننا أن

^١ مبرورة (جامعة دار السلام كونتور)، البيئة اللغوية العربية في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها، El-Ibtikar Vol ٧ No ٢، Desember

^٢ ٢٠١٨,hlm.

أورييل بحر الدين، مدخل لدراسة موضوعات فقه اللغة، (مطبعة الجامعة: مالانق، ٢٠٠٩م)، ص ٣

تناوله من منظورين: أولها: المعنى اللغوى له، وذلك من خلال المعجمات اللغوية؛ لأن المعنى اللغوي أساس للمعنى الإصطلاحى. وثانيهما: المعنى الإصطلاحى: وذلك من خلال اجتهادات الباحثين في اللغة، الذين حاولوا جاهدين الوصول إلى تعريف يحدد البعد الحقيقى لمعنى اللغة.^٣

وكانت اللغة العربية إحدى من اللغة الرسمية عند اتحاد الشعوب المستخدم أكثر من ٢٠ بلاد وهي أكبر اللغة الثالثة في العالم، واللغة العربية من أهم اللغة في العالم التي استخدمتها الأمم الإسلامية حديثهم وتحاطبهم اليومية بجانب اللغة الإنجليزية. فنحن نعلم أن اللغة العربية تتطوّي على فنون أربعة هي "الاستماع-الكلام-القراءة-الكتابة" وأن هذه الفنون متكاملة بطبيعتها، يؤثر كل فن منها في غيره من الفنون ويتأثر به.

اللغة العربية هي لغة تستخدم كلغة العلم والاتصال. اللغة العربية هي لغة القرآن، والحديث ، ولغة العبادة للمسلمين ، وتستخدم في كتابة العديد من المؤلفات العلمية الإسلامية. لذلك ، فإن دراسة اللغة العربية للمسلمين أمر ضروري للغاية لفهم واستكشاف العلوم الإسلامية المختلفة التي تأتي جميعها من القرآن والحديث. المعجزات ومحفوّيات القرآن أقل فهماً ، ومشبعة ، واستيعاب دون معرفة لغة القرآن وفهمها لأنه لا

^٣ نور هادي،*الموجه لتعليم المهارات اللغوية لغير الناطقين بها*، (مطبعة الجامعة، مالانق، ٢٠١١م)، ص ٤-٣
مرودة،*البيئة اللغوية العربية في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها*، ٣، hlm. ٣
El-Ibtikar Vol.٧ No.٢ Desember ٢٠١٨،

يمكن صب القرآن في لغات أخرى بدلاً من ذلك ، وبالتالي فإن تعلم اللغة العربية أمر مطلق. "في الحقيقة كشفنا القرآن باللغة العربية حتى تفهمه".^٥

يوجد في اللغة العربية أربعة أنواع من المهارات اللغوية ، وهي : ١) مهارة الإستماع ؛ ٢) مهارات الكلام. ٣) مهارات القراءة. ٤) مهارات الكتابة. مهارات الكلام هي واحدة من المهارات اللغوية الأربع التي تعتبر مهمة للغاية للتعلم وإتقان ، بالنظر إلى أن الوظيفة الرئيسية للغة هي أداة اتصال.^٦ ولا شك أن الكلام أو تحدث من أهم ألوان النشاط اللغوية للكبار والصغار على السواء، فالناس يستخدمون الكلام أكثر من الكتابة في حياتهم. أي أئم يتكلمون أكثر مما يكتبون. ومن هنا يمكن اعتبار الكلام هو الشكل الرئيس للإتصال اللغوي بالنسبة للإنسان. وعلى ذلك يعتبر الكلام أهم جزء في الممارسة واستخداماتها.^٧

توضح إحدى النظريات أن البيئة لها تأثير كبير على اكتساب اللغة. وهناك اختلافات كبيرة في المهارات اللغوية بين الأشخاص الذين يعيشون في بيئه لغة ثانية مقارنة

^٥ A. Hidayat, *Bi'ah Lughawiyah (lingkungan berbahasa) dan pemerolehan bahasa (tinjauan tentang urgensi lingkungan berbahasa dalam pemerolehan bahasa)*, Jurnal Pemikiran Islam vol.٣٧ no. ١ Januari-Juni ٢٠١٢, hlm. ٣٥

^٦ Mutmainnah dan Syarifuddin, *Strategi Pembelajaran Maharah al-Kalam di Lembaga Pendidikan Bahasa Arab (LPBA) OCEAN Pare Kediri*, Jurnal Pendidikan Bahasa Arab Vol.٥ No. ١ Juni ٢٠١٤; ISSN:٢٠٨٦-٩٩٣٢, hlm.٦

^٧ عبد حفيظ زيد وايو رزقية أردىش، محاولات معهد دار السلام كونتور للبنات الثاني في تكوين البيئة اللغوية لإكساب

مهارة الكلام العربي لطلابات السنة الأولى بكلية المعلمات الإسلامية، At-Ta'dib vol ١٢ No ١ Juni ٢٠١٧, hlm.٨٧

بأولئك الذين ليسوا حتى خبراء في القواعد. إذا تم النظر إليه من الحقائق ، فقد ثبت أن

^٨ البيئة لها تأثير على تطور لغة الشخص ، بما في ذلك اللغات الأجنبية.

بسبب ذلك أرادت الباحثة أن تبحث عن تكوين البيئة اللغوية في تطبيق مهارة

الكلام باللغة العربية بمعهد مفتاح الأنوار شيماس جاوي الغربية. وبحسب نتائج بحث أحمد

بن عبد الرحمن السامرائي ، فإن مستوى بلوغ المعرفة من خلال حاسة البصر يصل إلى

٧٥٪ ، بينما من خلال السمع ١٣٪ فقط ، بينما من خلال حواس أخرى مثل الذوق

واللمس والشم والمعرفة لا يمكن الحصول عليها إلا عن طريق ١٢٪. تتمتع البيئة المجهزة

بالصور بتأثيرات أقوى وأعمق بثلاث مرات من كلمات الحاضرة ، بينما إذا تم الجمع بين

^٩ الصور والكلمات ، يكون التأثير أقوى ست مرات من الكلمات وحدها.

ومن نتائج مقابلات الباحثة مع أحد الأساتيذ أو الأستاذات في معهد مفتاح

الأنوار، كما تدعم ممارسة مهارة الكلام من خلال الأنشطة التي تعمل كل يوم، مثل

التدريب الخطابة، القاء المفردات، الحادثة كل بعد العصر و مرتين في الأسبوع، ذروة اللغة

مرة واحدة في الشهر، منطقة اللغة (على وجه التحديد باستخدام لغة واحدة على الرغم

من عدم ذلك في أسبوع تلك اللغة)، فضلاً عن العديد من لوحات المفردات يتم لصقها في

^٨Neli Putri, BI'AH 'ARABIYAH, Jurnal Al-Ta'lim, Jilid ١, Nomor ٥ Juli ٢٠١٣, hlm. ٤٠٩

^٩ A. Hidayat, Bi'ah lughowiyah (*Lingkungan Bahasa*) Dan Pemerolehan Bahasa (*Tinjauan tentang urgensi lingkungan berbahasa dalam pemerolehan bahasa*), Jurnal Pemikiran Islam, Vol.٣٧, No.١ Januari-Juni ٢٠١٢, hlm. ٣٩

بعض الأماكن مثل المنطقة ، الحمام، المطبخ المشترك، وهناك أيضا تحكيم اللغة للطلاب

الذين لا يستخدمون اللغة الرسمية (العربية والإنجليزية).^{١٠}

أ- تعريف المصطلحات

موضع في هذا البحث هو تكوين البيئة اللغوية في تطبيق مهارة الكلام باللغة العربية بمعهد مفتاح الأنوار شيماس جاوي الغربية. لسهول الحصول على مضمون الموضوع، حدد الباحثة بعض المصطلحات والتعريفات ما يتعلق بالموضوع وهي:

١- الأساس في تكوين البيئة

تكوين البيئة تتعلق بالنظرية السلوكية (Behaviorisme) بأن عمل الشخص لا علاقة بالقدرة الفكرية. تأسس هذه النظرية ب Skinner (Skinner) وهو من علماء علم النفس بأمریق، كما يراه أن عملية اللغة تمكن تنفيذها بالطريق التقوية من المثير والإستجابة

(Stimulus Respon)

ويرى إيفان بافلوف (Ivan P. Pavlov) وهو من علماء الطبيعة بالروسيا، أن إيجاد المثير والإستجابة لا بد بالتقوية، والمراد بالتقوية هي كل الأشياء ما تسبب إلى ترقية المثير

^{١٠} Wawancara dengan Ustadzah Alfiani Nurazizah di Pondok Pesantren Miftahul Anwar: Jum'at, ١٠/٠٧/٢٠١٧,٤١ dan hasil wawancara dengan Ustadz Muhammad Ajib Saefi di Pondok Pesantren Miftahul Anwar:Kamis, ٠٧/٠٥/٢٠٢٠, ١٧,٤٦

والاستجابة عند غمل الشيء. وزاد واتسون (John B. Watson) وهو من أكبر

مؤسس النظرية السلوكية، أن عمل الشخص بالتبؤ والضبط ولا علاقة بالإنصاف.^{١١}

٢- البيئة اللغوية

وقال عبد الحميد إن دور البيئة كمصدر للتحفيز يصبح مهيناً ومهماً جداً في

مساعدة عملية تعلم لغة ثانية ، لأن عملية اكتساب اللغة هي عملية التعود. هذا هو

السبب في أنه كلما اعتاد المتعلم على الاستجابة للتحفيز الذي يأتي إليه ، زاد احتمال

أنشطة اكتساب اللغة. وشدد شاير أيضاً على أنه طالما لم يتلق المتعلم الحافر خلال تلك

الفترة ، فإنه لا يستطيع أيضاً تنفيذ أنشطة الاستجابة.^{١٢}

٣- مهارة الكلام

مهارات الكلام هي القدرة على التعبير عن أصوات التعبير أو الكلمات للتعبير

عن الأفكار في شكل أفكار أو آراء أو رغبات أو مشاعر للشريك المتحدث. بالمعنى

الأوسع ، فإن الكلام هو نظام من العلامات التي يمكن سماعها ويمكن رؤيتها ، والتي

^{١١} عبد حفيظ زيد وايو رزقية أرذش، محاولات معهد دار السلام كونتور للبيات الثاني في تكوين البيئة اللغوية لاكتساب مهارة الكلام العربي لطلابات السنة الأولى بكلية المعلمات الإسلامية، ٩٤-٩٣ hlm. ٢٠١٧ Juni ١ No ١ At-Ta'dib vol ١٢

^{١٢} A. Hidayat, *Bi'ah lughowyah (Lingkungan Bahasa) Dan Pemerolehan Bahasa (Tinjauan tentang urgensi lingkungan berbahasa dalam pemerolehan bahasa)*, Jurnal Pemikiran Islam, Vol.٣٧, No.١ Januari-Juni ٢٠١٢, hlm. ٣٩

تستخدم عدداً من العضلات والأنسجة العضلية في جسم الإنسان. بينما يقول خبراء

قواعد اللغة العربية أن الكلام هو لافاد الذي يتم ترتيبه لتوفير الفوائد ويتم عن قصد.^{١٣}

٤ - معهد مفتاح الأنوار شيماس جاوي الغريبة

المعهد مفتاح الأنوار هو المعهد الذي مقره اللغة الأجنبية يعني اللغة العربية

واللغة الإنجليزية. ومن نتائج بحث المؤلف، و معهد مفتاح الأنوار ممارسة اللغات الأجنبية،

ايديما و متى وجب على الطلاب يتحدثون باللغات الأجنبية ٢٤ ساعة. بسبب ذلك

تريد الباحثة أن تبحث عن البيئة اللغوية وكيف حال البيئة اللغوية في تطبيق مهارة

الكلام بين الطلاب معهد مفتاح الأنوار شيماس جاوي الغريبة.

ج- صياغة البحث

بناء على خلفية البحث التي شرحها الباحثة في حلل صياغة **البحث** هذا البحث

" تكوين البيئة اللغوية في تطبيق مهارة الكلام باللغة العربية بمعهد مفتاح الأنوار شيماس

جاوي الغريبة" ثم حددتها الباحثة على الأسئلة وهي :

١- كيف تكوين البيئة اللغوية في تطبيق مهارة الكلام بمعهد مفتاح الأنوار شيماس

جاوي الغربي؟

^{١٣} Dede Humairoh, dkk, *Penerapan Metode Langsung dengan Pemanfaatan Media Gambar untuk Meningkatkan Kemahiran Berbicara pada Mata Pelajaran Bahasa Arab*, Lughotuna, Jurnal Pendidikan Bahasa Arab Volume ١ No.١, ٢٠٢٠, hlm.٥٥

د- أهداف البحث

وفقاً لتحديد صياغة المسألة السابقة يهدف هذا البحث إلى الأمور الآتية:

لمعرفة تكوين البيئة اللغوية في تطبيق مهارة الكلام بمعهد مفتاح الأنوار شيماس جاوي

الغربيّة.

هـ- فوائد البحث

أما فائدته تنقسم إلى قسمين، وهما:

١ - الفائدة النظرية

من الناحية النظرية كانت نتائج هذا البحث تنفع لجميع الهيئة اللغوية التي تريد أن

تسجل اللغة العربية في دراستها، ثم تستطيع هذا البحث تنفع للباحثين لزيادة المراجع

عن اللغة العربية أو ما يتعلق بالبيئة اللغوية.

٢ - الفائدة العملية

أ- لدى الهيئة التربوية: هذا البحث مقدراً ليعطي معلومات عن البيئة العربية التي

يجلخ كفاءة في اللغة العربية.

ب- لدى الباحث: يرجي من هذه البحث زيادة معرفة عن بيئه العربية ودورها في

اكتساب المهارة العربية خاصة مهارة الكلام.

و- الدراسات السابقة

Lutfiyah Az Zahrah, Pengembangan Maharah Istima' melalui Bi'ah . ١

Lughowiyah di MTs Pondok Pesantren Pendidikan Islam (PPPI)
Miftahussalam ,Banyumas, ٢٠١٨, IAIN Purwokerto

تتضمن أنشطة البيئة اللغوية في MTs PPPI Miftahussalam Banyumas

نشطة باللغة العربية لمدة ٣ أيام في المدرسة ، في يوم الخميس والسبت والأحد. لم يتم

تنفيذ الأنشطة النشطة باللغة العربية في تلك الأيام الثلاثة في كل مكان ، فقط في

الفصول الدراسية والمكتبات والحوال المدرسة.الاختلاف: يختلف في التركيز على المهارات

اللغوية ، وتناقش الأطروحة أعلاه مهارات الاستماع وما يناقشه الكاتب هو مهارات

الكلام. وأنشطة اللغة النشطة بين MTs PPPI Miftahussalam Banyumas و

معهد مفتاح الأنوار لديها أيضاً العديد من الاختلافات ، أحدهم معهد مفتاح الأنوار

نشطة في ٢٤ ساعة ليمارس اللغة بينما

فقط ٣ أيام ليمارس اللغة.

٢. مرأة الفضيلة، ٢٠١٧، تنمية مهارة الكلام برفع بيئة اللغة العربية بكلية المعلمين الإسلامية

الحديقة دار النجاة برواتان يومي ايو رئيس السنة الدراسة ٢٠١٦/٢٠١٧، الجامعة

الإسلامية الحكومية ببروكسل

مناقشة أنشطة البيئة اللغوية مثل: التدريب الخطابة/المحاضرة، الحادثة ، إعطاء

المفردات، إعطاء الأسلوب، وغير ذلك.الطالب كلية المعلمين الإسلامية دار النجاة

لديهم الكثير من النشاط والأنشطة. ومن بين الأنشطة التي تتبع هي الأنشطة التي تقوم بتطوير مؤثرة جدا على مهارة، وخاصة مهارة الكلام. مثل: حفظ المفردات، محاضرة، محادثة، اختلف: تناقش الأطروحة أعلاه الكفاءة اللغوية الأربع وتقع في معهد دارواليجات الداخلية الإسلامية الحديثة في برسيس ، بينما يناقش المؤلف مهارات الكلام فقط ويوجد في معهد مفتاح الأنوار شيامس جاوي الغربية.

٣. نوفيتا ساري، ٢٠١٩، دور البيئة اللغوية في تنمية مهارة الكلام لطلاب جمعية طلبة اللغة

الإنجليزية والعربية في الجامعة الإسلامية الحكومية برووكربتون،

مدى أهمية البيئة اللغوية في اكتساب لغات الثاني. الجانب النظمي: من الجانب النظمي، هناك إتفاق بين أعضاء جمعية طلبة اللغة الإنجلزية والعربية لاستخدام اللغة العربية أو الإنجلزية في مراكزهم كل يوم، وهناك العقب من تكلم باللغة سوى اللغة العربية والإنجليزية. ولكن ذلك النظام يجري كما يرام. تدرس الأطروحة أعلاه تطور أو ممارسة اللغات الأجنبية في منظمة جامعة الإسلامية الحكومية برووكربتون الحرم الجامعي EASA (جمعية طلبة العربية وإنجليزية) ، بينما يناقش المؤلف بيئة اللغة في معهد مفتاح الأنوار شيامس جاوي الغربية.

ز- تنظيم كتابة البحث

في إعداد هذه الرسالة الجامعية، تقسم الباحثة إلى ثلاثة أقسام، وهي القسم الأول والقسم المضمون والقسم الأخير. في القسم الأول يحتوى على صفحة العنوان وصفحة

المذكورة التوجيهية والمقدمة وجداول المحتويات. في القسم المضمن يحتوى على خمسة أبواب،

فيما يتعلق بما يلي:

الباب الأول، يحتوى على: خلفية البحث، تعريف المصطلحات، صياغة البحث،

أهداف البحث وفوائده، وتنظيم كتابة البحث.

الباب الثاني، الأساس النظري يتكون من عنوان الكتب حسب مضمون البحث.

الباب الثالث، طريقة البحث يحتوى على: نوع البحث ومكان البحث ومصادر البحث

وطريقة جمع البيانات.

الباب الرابع هو مناقسة لنتائج البحث التي تشمل ووصفا عاماً لموقع البحث، ووصف

البيانات.

الباب الخامس، الإختتام، ويحتوى على: الإستنتاجات والإقتراحات.

القسم الأخير يشتمل فيه قائمة المصادر والمراجع واللاحق وقائمة سيرة الباحث

الباب الثاني

الأساس النظري

أ- النظرة عن البيئة اللغوية

١- مفهوم البيئة اللغوية

البيئة في اللغة مشتقة من الفعل "بُوأ" و "تبُوا" أي نزل وأقام. والتبوء بمعنى التمكّن والإستقرار. البيئة اسم بمعنى العناصر الطبيعية والاصطناعية التي تحيط بالإنسان والحيوان والنبات. وتقال أيضاً أنها المنزل والحال وهي لفظة شائعة الاستخدام يرتبط مدلولها بنمط العلاقة بينها وبين مستخدمها فنقول البيئة الصحيحة، والبيئة اللغوية

^{١٤} وغيرها.

البيئة هي كل شيء خارج نفس الأولاد وتأثر لتطور اللغة العربية. والبيئة لها دور مهم في تعلم الطلاب اللغة لأن شخصية الإنسان يتفاعل دائماً مع البيئة. ^{١٥} البيئة هي الوسط أو المكان الذي تتواجد فيه العوامل المناسبة لمعيشة كائن حي أو مجموعة كائنات حية خاصة ، ولها عوامل وقري خارجية تؤثر في الإنسان وسلوكه. ^{١٦}

^{١٤} سليم الرشيد، نحو الإبداعية في إعداد البيئة اللغوية الفاعلة بإنلوزنسيما (تجارب المعاهد، المعاشرة والنوابي العربية والجامعات)، Jurnal Lisanuna

Volume ٨ Nomor ١ Januari-Juni ٢٠١٨، hlm. ٩١

^{١٥} نور المشافعه، محاولة تكوين البيئة العربية لترقية مهارة الكلام من خلال الدروس الإضافية في مدرسة "أبودزر" الثانوية-دانمير-بوجونجا، Al-

Tarib, Jurnal Pendidikan Bahasa Arab dan Kebebasan Vol. ٤ No. ١, ٢٠١٦, hlm. ٢٩

^{١٦} يابه ربيبة الأدوية، البيئة اللغوية في ترقية مهارة الكلام بمهد المصلوبية كرسان بروبوانجو، International Journal of Arabic

Teaching and Learning Vol. ٣ No. ٠١ January- June ٢٠١٩، hlm. ٥٧

البيئة اللغوية هي كل ما يسمعه المتعلم تتعلق باللغة الثانية التي يتعلمها المتعلم، وتشمل على ذلك الأحوال في المطعم أو المقصف، الحاوية بين الأصدقاء والأحوال حين مشاهدة التلغاز والأحوال حين قراءة الجريدة والأحوال حين عملية التعلم في الفصل والأحوال حين قراءة كتب الدروس وغيرها ما يتعلق بذلك، وجودة البيئة اللغوية من أهم شيء للمتعلم

^{١٧} للوصوله إلى الأهداف المرسومة في تعلم اللغة الثانية.

البيئة (اللغة العربية) هي جمع الأشياء والعوامل المادية والمعنوية التي من شأنها أن تؤثر في عملية التعليم وترغب الطلاب في ترقية اللغة العربية وتدفعهم وتشجعهم على تطبيقها في واقع حياتهم اليومية. وهي كل ما يسمعه المتعلم وما يشاهده من المؤثرات المهمة والإمكانات المحيطة به المتعلقة باللغة العربية والتي يمكنها أن تؤثر في جهوده للحصول على النجاح في تعلم اللغة العربية.^{١٨} فيقول محمد جمال الدين إن البيئة كل المؤثرات والإمكانات القوي المحيطة بالفرد، والتي يمكنها أن تؤثر على جهوده للحصول على الاستقرار النفسي والبدني في معيشتهم.^{١٩}

يرى عبد الحليم محمود : "إن البيئة هي الحال الذي تحدث فيه الإثارة والتفاعل لكل وحدة حية من وحدات المجتمع، ففي كل ما يحيط بالإنسان من طبيعة ومجتمعات بشرية ونظم

^{١٧} عبد الحفيظ زيد و دياح أبو رزقاني أردىش(Abdul Hafidz Zaid dan diyah Ayu Rizkiyanti Ardisya)،^{٢٠} محاولات معهد دار السلام كونتور للبيانات الثاني في تكوين البيئة اللغوية لـإكساب مهارة الكلام العربي لطلابات السنة الأولى بكلية المعلمات الإسلامية، At-Jurnal Ta'dib Vol. ١٢ No. ١ Juni ٢٠١٧, hlm. ٨٨

^{١٨} سهل الرشيد، نحو الإبداعية في إعداد البيئة اللغوية الفاعلة بإندونيسيا (تجارب المعاهد العصرية والنوادي العربية والجامعات)،...ص. ٩١.
^{١٩} يابه ربيعة الأدوية، البيئة اللغوية في ترقية مهارة الكلام بمهد المصادفية كركسان بروبلنجو، International Journal of Arabic Teaching and Learning Vol. ٠٣ No. ٠١ January- June ٢٠١٩, hlm. ٥٩

اجتماعية وعلاقات شخصية، وهي المؤثر الذي يدفع الكائن إلى الحركة والنشاط والسعى،

^{٢٠} فالتفاعل متواصل بين البيئة والفرد، مع الأخذ والعطاء المستمر المتلاحق".

ويرى محمد عفيف الدين دمياطي عن البيئة اللغوية من ناحية علم اللغة

الإجتماعي: "اللغة الإصطناعية هي لغة غير طبيعية أنشأها شخص ما بقصد تسهيل تعليم

لغة ما عن طريق اختيار بعض المفردات المهمة وبعض التركيب المهمة في لغة ما. وقد يكون

إنشاؤها عن طريق اختيار المفردات من عدة لغات بقصد تكوين لغة سهلة تصلح أن تكون

لغة عالمية. ومثل ذلك لغة الإستيرانتو".

ويرى عبد العزيز بن إبراهيم العصلي عن البيئة اللغوية من ناحية التربية : " والبيئة قد

تكون بيئه طبيعية، كالتي يكتسب فيها الطفل لغته الأم، والتي من أهم عناصرها: الوالدان،

والمربيون، والمعلمون، والإخوة، والأقران، ووسائل الإعلام المسماومة والمرئية. وقد تكون البيئة

تعليمية، كالتي يتعلم فيها الدارس الأجنبي اللغة المهدى، والمتمثلة- غالبا- في المنهج بجميع

عناصره: من المعلمين، وكتب، وطرائق تدريس، وفصول دراسية، وأنشطة تعليمية، داخل

الفصل وخارجها، بالإضافة إلى البيئة الطبيعية التي يتلقى فيها الدارس الدخل اللغوي، إذا كان

^{٢١} يقيم في موطن اللغة، ويعيش بين الناطقين بها.

إن البيئة لها اثار قوية في اكتساب اللغة، ومن تعريفات السابقة يمكن الفهم أن البيئة

اللغوية هي المكان اللغوي الذي يمكن طلبة اللغة الاستفادة منها في تعلم اللغة العربية وترقيتها

^{٢٠} حتى صبّري، تكوين البيئة اللغوية في الجامعة الإسلامية، Journal of Linguistics, Literature & Language Teaching، Vol.II No.٢ December ٢٠١٦، hlm. ١٩٤

^{٢١} حتى صبّري، تكوين البيئة اللغوية في الجامعة الإسلامية،.....، ص. ١٩٤-١٩٥

وممارستها في الحياة الاجتماعية حيث يتبادل البعض بالبعض بواسطتها، وبوجود البيئة اللغوية يتعلم طلبة اللغة العربية بسهولة ويسر ولا يحتاج طلبة اللغة العربية إلى كلفة كبيرة في تعلم اللغة العربية.^{٢٢}

أعنى بها البيئة العربية التي تعتبر جزءاً مهماً في إنشاء الجو التعليمي للغة من قبل المدرسين والعاملين في الهيئة سواء في المدارس والجامعات أو السكن أو الشقة والموضع تقام فيه دورات تدريبية وما إلى ذلك من أندية ومعاهد.^{٢٣}

٤ - أنواع البيئة اللغوية

البيئة العربية هي حالة فيها أنواع من النشاطات اللغوية العربية حتى يستخدم جميع اللغة العربية كوسيلة للإتصال حين تقدم الآراء شفهياً كان أم تحريرياً.

هناك بيئتين لتعلم اللغة: البيئة الرسمية (البيئة الإصطناعية) والبيئة غير الرسمية (البيئة الطبيعية).^{٢٤}

(١) البيئة الرسمية (البيئة الإصطناعية)

البيئة الإصطناعية هي إحدى البيئات اللغوية التي تتركز على سيطرة القواعد أو نظام اللغة في اللغة المهدى مع التوعيد التوعية على قواعد اللغة المهدى يمكن اقامها بالمنهج الاستنثاجي أو المنهج الاستدلالي. والمقصود بالمنهج

^{٢٢} يابه ريبة الأذوية، البيئة اللغوية في ترقية مهارة الكلام بمعهد المصادرية كركسان بروبيونجو.....، ص.٥٩

^{٢٣} بيل الرشيد، نحو الإيماعية في إعداد البيئة اللغوية الفاعلة بإندونيسيا (تجارب المعاهد العصرية والنوابي العربية والجامعات)،.....، ص.٩٢

^{٢٤} Neli Putri, BI'AH 'ARABIYAH, Jurnal Al-Ta'lîm jilid I Nomor ٥ Juli ٢٠١٣, hlm. ٤٠٩

الإستنتاجي هو أن يوضح المعلم للمتعلم عن قواعد اللغة المدفأة ثم إن كان المتعلم فاهمًا ومستوعياً على القواعد فيحمل المعلم إلى التطبيق. يعني حالة لمعرفة الأشكال (البنية) اللغوية ثم يسوقه المعلم ليكون واحد نفسه عن تلك القواعد.

(٢) خصائص البيئة الرسمية (البيئة الإصطناعية)

ووضع كريسن عن خصائص البيئة الإصطناعية هي كما يلي:

أ) صناعية قصدية

(١) يوجه المعلم على المتعلمين لكي يعملوا الأنشطة اللغوية التي كانت فيها

القواعد اللغوية التي قد تعلموها. ويقدم لهم رد الفعل من المدرس وهو تصميم

الأخطاء أو اصلاح خطاء المتعلمين.

٢) وهي جزء من مجموعات تعليم اللغة في المدرسة.

ب) دور البيئة الرسمية (البيئة الإصطناعية) في اكتساب اللغة الثانية

يرى هيدي دولاي أن البيئة اللغوية لها دور كبير للطلاب الذي يتعلم

اللغة لنجاح باهر في تعلم اللغة الحديثة. تعليم اللغة الذي يقوم به المعلم في

الفصل يقرر عملية تعلم اللغة للطالب.^{٢٥}

^{٢٥} يابه ريبة الأدوية، البيئة اللغوية في ترقية مهارة الكلام بمعهد المصاودة كركسان برويلسجو.....، ص. ٦٠-٦٢

(٣) البيئة غير الرسمية (البيئة الطبيعية)

البيئة اللغة الطبيعية هي بيئة اللغة التي تعتمدة على نفوس المتعلم بطريقه

^{٢٦} غير رسمية في طبيعته وأكثرها ما وقعت حارج الفصل.

(٤) دور البيئة غير الرسمية (البيئة الطبيعية)

أما مرينا برت وهابي دولية فتريان أن البيئة الطبيعية التي يعيش فيها

^{٢٧} الطفل بدور مهم في تعلم اللغة:

(١) إن البيئة الطبيعية للغة تكون ذات أهمية إضافية حينما يكون تركيز المتكلم

على التوصل اللغوي لا على اللغة نفسها.

(٢) وتقول مارينا بيرت وهابي دولية (١٩٦١): لقد حاولنا أن نضع المتعلم

والبيئة معا لتقديم حقائق حول تعلم اللغة تكون قابلة للتطبيق في الغالب.

وتوصلتا إلى النتائج الآتية:

(٣) البيئة الطبيعية ضرورية للإكتساب الأمثل للغة.

(٤) يجب أن يكون الاتصال اللغوي بمستوى حوصلية الطفل اللغوية.

(٥) أن تكون اللغة الوساعنة مفهومه للمتعلم.

^{٢٦} عبدالحفيظ زيد و دياح أبو رزقاني أردش (Abdul Hafidz Zaid dan diyah Ayu Rizkiyanti Ardisya)،^{٢٦} محاولات معهد دار السلام كونتور للبنات الثاني في تكوين البيئة اللغوية لإكتساب مهارة الكلام العربي لطلابات السنة الأولى بكلية المعلمات الإسلامية،.....، ص. ٩٢.

^{٢٧} يابه ريبة الأدوية، البيئة اللغوية في ترقية مهارة الكلام بمعهد المصاوقية كركسان بروبينجو.....، ص. ٦٢.

٣- استيراتيجية تكوين البيئة في تعليم اللغة العربية

ذكر زهدي أن استيراتيجية تكوين البيئة في تعليم اللغة العربية، فيما يلي:^{٢٨}

- أ) إنشاء سكن الطلاب وذلك ليكون الطلاب مركزين في مكان واحد ويسهل على المشرفين والمدرسين مراعتهم وإرشادهم وغقامة أنشطة عربية خارج وقت الدراسية.
- ب) تعيين الأماكن المخضورة فيها التحدث والكلام بغير اللغة العربية مثل المقصف ومكاتب الدراسة.
- ت) عقد لقاءات عربية حيث تناح للطلاب المناقشة الأوضاع المدارسية والإجتماع والسياسية فيما بينهم على ضوء الكلمات والمفردات والمصطلحات المحفوظة والمدروسة وذلك لتدريب الطالب خارج الفصل الدراسي على الاستماع والتحدث والتعبير الشفهي عن انطباعاتهم باللغة العربية تجاه الأوضاع المعاشرة واستماع ذلك من أصحابهم.
- ث) إقامة دورة تعليم اللغة العربية خارج الحصة الدراسية الاصطناعية وذلك لسد ثغرات ناجمة عن قلة زمن حصة العربية داخل الفصل الدراسي وذلك لتزويد المدرسين بشروة لغوية أكثر من الشروات الموجودة داخل الفصل.
- ج) إقامة أنشطة عربية في يوم معين من أيام الأسبوع بحيث أن يتصرف الطالب ميولهم النفسية والفنية من مسرحية وخطابات ومسابقات وكل هذه الأنشطة

^{٢٨} نور المشافعة، محاولة تكوين البيئة العربية لترقية مهارة الكلام من خلال الدروس الإضافية في مدرسة "أبوزر" الثانوية-دانمير-يوجنجارا،، ص. ٣٢.

أجبرت تحت ضوء اللغة العربية وتحت رعاية وإرشاد المشرفين والمدرسين في اللغة العربية.

ح) تدريب الطلاب على القاء الخطابة بالعربية في الحاضرة الوجيزة بعد صلاة الجمعة.

خ) تهيئة عدد كبير من الكتب العربية بحيث تلبي حاجات الدارسين حسب مستوياتهم العلمية ويقوم المدرسون بتشجيع الدارسين ودعوتهم إلى القراءة وتخصيص أوقات خاصة خارج وقت الدارسين لقراءة الكتب العربية في المكتبة وتعوييدهم على قراءة المجالس والدوريات والجرائد العربية.

د) إصدار المجالس أو المنشورات الطلابية يطبع فيها كتابات الطلاب عن الانطباعات والتعبيرات الكتابية عن الأفكار المبادرة على أذهانهم بعد اختيار الأفضل والأحسن منها لغوايا وفكريا.

ذ) إصدار الإعلانات والمعلومات من قبل المدرسين بالعربية وكذلك كتابة اللوحات المدرسية.

ر) تعويد الطلاب على استماع ومتابعة برامج الفصحى الإذاعية ونشرات الأخبار العربية واستماع المحاضرات والأحاديث الطويلة من العرب أنفسهم وذلك بالتعاون مع سفارات الدول العربية باعتماد وزارة الشؤون الدينية والجهاز الرسمي الآخر.

ز) التعاون مع مدرسي مواد العلوم الدينية على أن تكون المواد الدينية المدرستة باللغة العربية سهلة العبارات.

٤ - شروط تطوير البيئة اللغوية

يتعلق نجاح تطوير البيئة اللغوية بتوفير الشروط الآتية، ولعل أهمها ما ذكره فؤاد

٢٩: أفندي

١) الوعي السليم والإلتزام الإيجابي لتنمية اللغة العربية بطرف المدرسين والقائمين

بالمؤسسة وجميع الجهات المختصة.

٢) الموارد البشرية من حيث قدوة يقتدى به في اللغة ومهاراتها الأربع، وإلا فينبغي

هناك أناس يتذكرون في إجاده البيئة اللغوية.

٣) التمويل الكافي يستفاد للتسهيلات والمدربين ومشاركة البرامج وما أشبه ذلك.

٤) نظام لغوي خاص يتضح عن الخطط والتشكيل واستراتيجيات والأهداف.

وهذا ينبغي أن يعرفه الطلاب عند وصولهم إلى الجامعة والأندية والمعاهد.

إضافة إلى الأصول الأساسية في تكوين البيئة التي يستند إليها تطوير نظام تعليم

اللغة العربية فهي:

١) أساس التفاهم في الرؤية والرسالة والإتجاهات في تعليم اللغة العربية. فالبيئة

توضع لتحقيق الأهداف.

٢) أساس النسبة الأولوية والتدرج، نحو النداء بكلمة أخي، وصباح الخير وغيرها.

^{٢٩} سهل الرشيد، تحرك الإبداعية في إعداد البيئة اللغوية المعاصرة بإنماونسي (تجارب المعاهد العصرية والنواحي العربية والجامعات)،...، ص. ٩٦.

٣) أساس التعاون المشترك من جميع الجهات. فمن خالف اللغة سيتوقع في الحيلاء

ويسعى دائماً إلى التكيف اللغوي.

٤) أساس الاستقامة، وقد تعدد من أصعب العناصر لهذا الدور.

٥) أساس التكنولوجيا.

بـ- النظرة عن المهارة الكلام

١ - مفهوم مهارة الكلام

الكلام في اللغة هو الإبانة والإفصاح ما يجول في خاطر الإنسان من

أفكاره ومشاعره من حيث يفهمه الآخرون. والكلام في الإصطلاح مهارة

الكلام هي مهارة نقل المعتقدات والأحاسيس والإتجاهات والمعنى والأفكار

والأحداث من المتكلم إلى الآخرين في طالقة وانسياب مع صحة في التعبير

^{٣٠} وسلامة الأداء.

المهارة هي الحدق في الشيء، الكلام مهارة انتاجية تتطلب من

المتعلم القدرة على استخدام الأصوات بدقة، والتمكن من الصيغ النحوية

ونظام ترتيب الكلمات التي تساعده على التعبير عما يريد أن يقوله في

مواقف الحديث أي أن الكلام عبارة عن عملية إدراكية تتضمن دافعاً

للتكلم، ثم مضمون للحديث، ثم نظام لغويًا بوساطتها يترجم الدافع

^{٣٠} فضلا مشكور ستيادي، تعليم مهارة الكلام لغير الناطقين بالعربية (النظري وتطبيقيا)، إحياء العربية السنة الأولى العدد ٢ يوليو-ديسمبر ٢٠١٥،

والمضمون في شكل كلاما، وكل هذه العمليات لا يمكن ملاحظتها فهي داخلية فيما عدا الرسالة الشفوية المتكلمة.

والكلام بمعنى وسيلة للتعبير، ولكنه ليس الوسيلة الوحيدة، بل هناك وسائل للتعبير أخرى كمثل التعبير بالإشارة والتعبير بملامح الوجه والتعبير بالصيغات والصراخات والتعبير بالأدوات الصناعية، هذه كلها أنواع من التعبير تؤدي وظيفة لا جدال فيها في نقل الخواطر بين البشر بعضهم بعض، ولكنها مع ذلك لا تسمى كلاما، ولا ترقى إلى أهمية الكلام الذي هو ترجمة صائنة للفكر الإنساني.

لا شك أن الكلام أو التحدث من أهم ألوان النشاط اللغوي للكبار أو الصغار على السواء، فالناس يستخدمون الكلام أكثر من الكتابة في حياتهم. أي أنهم يتكلمون أكثر مما يكتبون. ومن هنا يمكن اعتبار الكلام هو الشكل الرئيسي للاتصال اللغوي بنسبة الإنسان. وعلى ذلك يعتبر الكلام أهم جزء في الممارسة اللغوية واستخداماتها.^{٣١}

^{٣١} عبد الحفيظ زيد و دياح أبو رزقاني أردش (Abdul Hafidz Zaid dan diyah Ayu Rizkiyanti Ardisya) ،*محاولات معهد دار السلام كونتور للبنات الثاني في تكوين البيئة اللغوية للكتابة العربية لطلاب السنة الأولى بكلية المعلمات الإسلامية*،، ص. ٩٦

٢ - أهمية مهارة الكلام

١. نطق الحروف من مخارجها الأصلية ووضوحيتها عند المستمع، وتلك مهارة

هامа. لأن الحرف إذا لم ينطق نطقاً سليماً، فقد يفهم المعنى على غير

وجهه الصحيح، فمثلاً: كلمة (ذهب) إذا لم يخرج اللسان في حرف

الذال نطق (زهاباً).

٢. ترتيب الكلام ترتيباً يحقق ما يهدف إليه المتكلم والمستمع على السواء:

كتوضيح الفكرة، أوالإقناع بها، أوتفسير غامض، أوالتعليق.

٣. تسلل الأفكار وترابطها بطريقة تجعل الموضوع متدرجاً في فهمه، فلا يخرج

من الموضوع الاصلي إلى موضوعات فرعية تبعد المستمعين عن الموضوع

الأصلي، ولا تكون هناك فواصل في الكلام تقطعه عن بعضه.

٤. السيطرة التامة على الألفاظ والعبارات وكل ما يقوله المتكلم خاصه فيما

يتلعلق بتمام المعاني.

٥. الإقناع وقوة التأثير: وتلك مهارة تتعلق بعرض الأفكار وتنسيقها، وعرض

الأدلة، وإدراك مواطن الاتفاق والإختلاف في الموضوع الآخرين، ومحاولة

التأكد على مواطن الاتفاق، وتنفيذ مواطن الاختلاف، مع ذكر الأدلة

المقنعة بطريقة مؤثرة، وخالية من التعصب المقوت، أو الانفعال الزائد.

٦. المهارة في استخدام المفردات اللغوية: تعد الألفاظ قوالب للمعاني،

واللُّفْظُ الْوَاحِدُ قَدْ يُؤْدِي مَعَانِي مُخْتَلِفةً مُثْلًا: (الْعَيْنُ الْحَاسَةُ الْبَصَرُ،

وَالْعَيْنُ: لِلْجَاسُوسِ، وَالْعَيْنُ: اسْمُ مَدِينَةٍ).

٧. إِجَادَةُ فَنِ الْإِلْقاءِ: بِالتَّغْيِيمِ الصَّوْتِيِّ، وَتَنوِيعِهِ حَسْبِ الْمَعَانِيِّ، فَيُضْغَطُ

الْمُتَكَلِّمُ عَلَى مَا يَرِدُ الضَّغْطُ عَلَيْهِ، وَيُظَهِّرُ التَّعْجُبَ، وَالسُّخْرِيَّةَ، وَالْحُبُّ

وَالْكُرْهَ، وَالرُّضَا مِنْ خَلَالِ أَدَائِهِ فَيُشَدُّ الْمُسْتَمِعِينَ بِأَسْلُوبِهِ وَيُثِيرُ اِنْتِبَاهَهُمْ

^{٣٢} بِتَنْوِيعِ أَدَائِهِ.

٣ - أَهْدَافُ تَعْلِيمِ مَهَارَةِ الْكَلَامِ

هُنَاكَ أَهْدَافٌ عَامَّةٌ لِتَعْلِيمِ الْكَلَامِ يُمْكِنُ أَنْ نُعْرِضَ لِأَهْمِيَّتِهَا فِيمَا يَلِي:

١. أَنْ يُنْطِقَ الْمُتَعَلِّمُ أَصْوَاتَ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ، وَأَنْ يُؤْدِي أَنْوَاعَ النِّبَرِ وَالتَّنْغِيمِ

الْمُخْتَلِفةُ وَذَلِكَ بِطَرِيقَةٍ مُقْبُلَةٍ مِنْ أَبْنَاءِ الْعَرَبِيَّةِ.

٢. أَنْ يُنْطِقَ الْأَصْوَاتَ الْمُتَحَاوِرَةَ وَالْمُتَشَابِهَةَ.

٣. أَنْ يَدْرِكَ الْفَرْقَ فِي النُّطُقِ بَيْنَ الْحُرْكَاتِ الطَّوِيلَةِ.

٤. أَنْ يَعْبُرَ عَنْ أَفْكَارِهِ مُسْتَخدِمًا الصِّيغَ النَّحْوِيَّةَ الْمُنَاسِبَةَ.

٥. أَنْ يَعْبُرَ عَنْ أَفْكَارِهِ النَّظَامِ الصَّحِيحِ لِتَرْكِيبِ الْكَلَامِ فِي الْعَرَبِيَّةِ خَاصَّةً فِي

الْكَلَامِ.

^{٣٢} نَدَاجْ شَرِيفْ هَدَايَة، مَهَارَةُ الْكَلَامِ وَإِجَادَةُ تَعْلِيمِهَا، الْمَنَارُ السَّنَةُ الثَّامِنَةُ العَدْدُ الثَّانِي دِيْسِمْبِرُ ٢٠١٧، ص. ١٩٠-١٩٢.

٦. أن يستخدم بعض خصائص اللغة في التعبير الشفهي مثل التذكير والتأنيث وتمييز العدد والحال ونظام الفعل وأزمنته وغير ذلك مما يلزم المتكلم بالعربية.

٧. أن يكسب ثورة لفظية كلامية مناسبة لعمره ومستوى نضجه وقدراته، وأن يستخدم هذه الثورة في إتمام عمليات اتصال عصرية.

٨. أن يستخدم بعض أشكال الثقافة العربية المقبولة المناسبة لعمره ومستواه الاجتماعي وطبيعة عمله، وأن يكسب بعض المعلومات الأساسية عن التراث العربي والإسلامي.

٩. أن يعبر عن نفسه تعبيراً واضحاً ومفهوماً في مواقف الحديث البسيطة.

١٠. أن يتمكن من التفكير باللغة العربية والتحدث بها بشكل متصل

^{٣٣} ومتراطط لفترات زمنية مقبولة.

٤ - إستراتيجيات تعليم مهارة الكلام

المخطوات التي يمكن القيام به المعلم في عملية تعليم مهارة الكلام:

أ. أولاً للمتعلم المبتدئين:

(١) بدأ المعلمين بالتدريب عن طريق إعطاء الأسئلة التي يجب الإجابة

بالطلاب.

^{٣٣} فضلاً مشكوراً ستيادي، تعليم مهارة الكلام لغير الناطقين بالعربية (نظريه وتطبيقيه)، ...، ص. ١٢٤

(٢) في نفس الوقت يطلب من الطالب لتعلم نطق الكلمات والجمل

والأفكار صريحة.

(٣) المعلمين يمكن أن يأمر الطلاب بالإجابة على تمارين شفوية، حفظ

الأحاديث أو الإجابة على الأسئلة المتعلقة بمضمون النص الذي يقرأ

الطلاب.

ب. ثانياً للمتعلمين المتوسطين:

(١) تعليم الكلام عن طريق دور اللعب.

(٢) مناقشة عن موضع محددة.

(٣) يحكي قصة الأحداث التي وقعت في الطلاب.

(٤) يحكي عن المعلومات التي قد سمعت من التلفزيون والإذاعة وغير

ذلك.

ت. للمتعلمين المتقدمين:

(١) اختيار المعلمين عن المرضن لمارسة الكلام.

(٢) يجب اختيار الموضوع الذي تتعلق بالحياة الدراسية.

(٣) يجب أن يكون الموضوع واضح ومحدود.

(٤) تسمع للطلاب لاختيار اثنين أو أكثر من الموضوع حتى يكون

الطلاب أحرار في اختيار الموضوع الذي قد يعرفه.^{٣٤}

^{٣٤} يابه ريبة الأدوية، البيئة اللغوية في ترقية مهارة الكلام بمعهد المصاوصة كركسان بروبيسجو.....، ص. ٦٥-٦٦

٥- طرق تعليم مهارة الكلام

تعريف طريقة التعليم بأنها الخطوة التي يستعان بها في تحقيق المدفوع التربوي المنشودي. وأما الطرائق المعروفة في ميدان التعليم لمهارة الكلام باللغة العربية لغير الناطقين بها فمنها:

١. الطريقة المباشرة (*Direct Method*)

نشأت هذه الطريقة كرد فعل للطريقة السابقة (القواعد والترجمة) وقد ابتكرها فرنجويس قواين (Francouis Gouin) وقد ابتكرها فرنجويس قواين (Francouis Gouin).

٢. الطريقة السمعية الشفهية (*Audiolingual Method*)

وسميت بالطريقة السمعية الشفهية لأنها تهدف إلى تنمية مهارات الاستماع والحديث أولاً وقبل كل شيء كأساس لبناء مهارات القراءة والكتابة.

٣. الطريقة الاستجابة الجسدية كاملة (*Total Physical Respond Method*)

هي تربط النشاط البدني مباشرة باستيعاب اللغة وفهمها. وتقوم هذه الطريقة على اتباع ارشادات المدرس، وذلك بالاستجابة الجسدية المشاهدة.

٤. الطريقة الصامتة (*The Silent Way Method*)

تقديم المدرس عنصر لغوي مرة واحدة، وعادة ما يمكن ذلك باستخدام معينات غير لفظية من أجل توصيل المعاني للطالب. ويتبع ذلك مباشرة الاختيار والذي قد يكون من الأفضل تسمية باستنطاق الطالب وتشكيل استجابته.

٥. الطريقة الاتصالية (*Communicative Method*)

وقد يقوم المعلم بصورة شخصية وغير رسمية من خلال الجلسات الإنفرادية مع كل دلرس. يتحدث فيها المعلم عن موضوعات مثل نظرة الدارس على أسلوبه في التعليم وقدراته الاتعلمية الخاصة وأهدافه من التعلم كما قد يتم ذلك بصورة سمية عن طريق إجراء عملية تحديد احتياجات.

٦. الطريقة الانتقائية أو التوليفية (*Electic Method*)

نتيجة لما واجه للطرق السابقة من اتقادات ظهرت بعض الاتجاهات التي تسعى إلى صياغة طرق أخرى تعتمد على ميزات الطرق السابقة وشارعت تسمية هذه الطرق بالطرق التوليفية.^{٣٥}

٦ - الوسائل التعليمية لتعليم مهارة الكلام

^{٣٥} فضلا مشكورا ستيادي، تعلم مهارة الكلام لغير الناطقين بالعربية (نظريه وتطبيقه)، ...، ص. ١٢٦-١٢٩

يقصد بالوسائل التعليمية كل أداة يستخدمها المعلم لتحسين عملية التعلم، وتوضيح معاني الكلمات وشرح الأفكار وتدريب الدارسين على مهارات واكتسابهم العادات وتنمية الاتجاهات وغرس القيم، دون الاعتماد الأساسي من جانب المعلم على استخدام الألفاظ والرموز والأرقام.

وتنقسم الوسائل التعليمية من حيث الحواس التي تعتمد عليها ولتسهيل

عرضها ودراستها إلى ثلاثة أنواع، هي:

١. وسائل سمعية، مثل الشريط المسجل والراديو.
٢. وسائل البصرية، مثل اللوحات والصور.
٣. وسائل سمعية بصرية، مثل الأفلام الناطقة.

وهذه مثال الآخر كالتالي:

١. السبورة، تقدم السبورة عوناً كبيراً في مجالات مختلفة.
 ٢. الصور، الصور وسيلة بصرية تخدم أهدافاً عديدة.
 ٣. اللوحات.
٤. أشرطة التسجيل، أشرطة التسجيل وسيلة سمعية تخدم عدة أهداف.^{٣٦}

ج- تكوين البيئة اللغوية في تطبيق مهارة الكلام

في تكوين البيئة اللغوية جيدة، لا بد لجميع مشرف في المعهد أن يجعل

الأنشطة اللغوية لترقية مهارة الكلام عند الطلاب، المثال:

^{٣٦} فضلاً مشكوراً ستيادي، تعلم مهارة الكلام لغير الناطقين بالعربية (نظريته وتطبيقه)، ...، ص. ١٣١-١٣٤

أ. المحادثة اليومية

إن قدرة الطالب على المحادثة باللغة العربية ممكن أن يكون معياراً على تحصيله اللغوي. فالمحادثة تمثل قدرة الطالب على استخدام اللغة العربية وسيلة للاتصال.

ب. الحاضرة أو الخطابة

كانت في بعض المدارس الإسلامية برامج الخطابة العربية والخطاب من الطلاب. والمدفوع من هذا البرنامج بأن يعتاد الطلاب باستخدام اللغة العربية للكلام.

ج. المسابقة اللغوية

ومن برامج مشاتطات اللغة مسابقة لغوية لطلاب. والمدفوع من عقد المسابقة هنا لتعريف ترقية كفاءة اللغة عند الطلاب وتنميتها. والمثال من المسابقات، وهي: الخطابة باللغتين وقراءة الشعر والغناء وقراءة القصة.

د. الغناء العربي

النشاط الغناء العربي هو الغناء باستخدام اللغة العربية.

الباب الثالث

طريقة البحث

طريقة البحث في الحقيقة هي الكيفية العلمية لنيل البيانات لغرض معين وفائدة معينة.

وعند سوترسونو هادي وفقا لأعراض البحث على أنها محاولة لكتشاف وتطوير اختيار الحقيقة

^{٣٧}. العرفة.

أ- نوع البحث

هذا النوع من البحوث هو البحث النوعي الذي يستخدم نموذج البحث

التفسيري بهدف بناء معنى على أساس البيانات الميدانية. ويسمى هذا البحث البحث

الميدانية التي هي إجراء البحث الذي ينتج بيانات وصفية. البحث الوصفي هو دراسة

تكشف في الحقيقة فقط ما هو أو يحدث في مجال أو منطقة معينة. يتم تصنيف

البيانات التي تم جمعها أو تجميعها حسب النوع أو السمة أو الحالة. مجرد اكتمال

^{٣٨}. البيانات، يتم إجراء استنتاج.

البحث النوعي هو نهج بحثي يكشف عن بعض الحالات الاجتماعية من

خلال وصف الواقع بشكل صحيح ، على أساس الكلمات القائمة على جمع

البيانات ذات الصلة وتقنيات التحليل التي تم الحصول عليها من الحالات

^{٣٧} Amir Hadi dan Haryono, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Bandung: Pustaka Setia, ٢٠٠٥), hlm. ٣٠

^{٣٨} Suahsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, (Jakarta: Rineka Cipta, ٢٠١٠), hlm. ٣

الطبيعية. يمكن تصميم البحث النوعي للمساهمة في القضايا والإجراءات النظرية والعملية والسياسية والاجتماعية. البحث النوعي هو دراسة تستخدم خلفية علمية، بقصد تفسير الظواهر التي تحدث والتي تتم بطريقة تنطوي على أساليب موجودة.

ب- مكان البحث

في هذه الدراسة، اختارت المؤلفة موقع معهد مفتاح الأنوار شيماميس جاوي الغربية، معتبرين أن الموقع داعم للبحث لأن المؤلفين واجهوا برنامج البيئة اللغوية في تطوير لغة الأجنبية، وخاصة العربية. فيمعهد مفتاح الأنوارشيمامس جاوي الغربية يجب على جميع الطلاب استخدام لغة أجنبية ٢٤ ساعة في أي مكان وفي أي وقت. اللغات الأجنبية، وخاصة العربية، هي البرنامج الرئيسي في بوندوك بيزانترین، تدعمه الكتب التي يتم مراجعتها هي الكتب المأهولة من الكوخ الحديث في دار السلام غونثور، فضلا عن لواح إلرامية للغة الأجنبية، فضلا عن الأنشطة التي يمكن أن تحسن المهارات اللغوية.

ت- موضوع البحث ومصادره

١- موضوع البحث

موضوع البحث هي القضايا والمشاكل ، أو المشاكل التي نوقشت ، واستعرض ، وبحث في البحوث الاجتماعية.^{٣٩} المدف في هذه الدراسة هو

^{٣٩} Mukhtazar, *Prosedur Penelitian Pendidikan*, (Yogyakarta: Absolute Media, ٢٠٢٠), hlm. ٤٥

محاولة إنشاء البيئة اللغوية في الكفاءة النشطة للتحدث باللغة العربية الموجودة

في معهد مفتاح الأنوار سيماميس جاوي الغربية.

- ٢ - مصادر البحث

مواضيع البحث هي السلع أو البشر أو الأماكن التي يمكن أن تتوفر معلومات البحث.^٤ والغرض من المعلومات هو من أين ومن الذي يمكن الحصول على البيانات. في هذه الدراسة الموضوعات التي سيتم استخدامها كمصدر البيانات الرئيسي هي:

(١) هيئة التدريس (أساتيد والأستاذات) معهد مفتاح الأنوار، كمصدر

عام للمعلومات عن حالة البيئة اللغوية معهد مفتاح الأنوار شيماميس جاوي الغربية.

(٢) مدبر معهد مفتاح الأنوار شيماميس جاوي الغربية ، كمصدر

للمعلومات حول الأنشطة النشطة أو دور البيئة اللغوية في ممارسة اللغة.

(٣) الطالب معهد مفتاح الأنوار، كمصدر للمعلومات حول فوائد

أنشطة ثنائية اللغوية في ممارسة اللغة.

^٤ Umi Zulfa, *Modul Teknik Kilat Penyusunan Proposal Skripsi*, (Cilacap: Ihya Media, ٢٠١٩), hlm. ٩٢

تم اختيار مصدر البيانات بناء على الترتيب الذي
المعلومات التي علموا بها عن أنشطة ثنائية لغوية في ممارسة
مهارات التحدث في معهد مفتاح الأنوار شيميس جاوي الغربية.

ث- طريقة جمع البيانات

البحث هو محاولة للعثور على الحقيقة وإثباتها علميا، ويقال إن البحث
العلمي إذا أظهرت في عملها بعض الخصائص العلمية، لا يتم فصل البحث العلمي
عن إيمان الناس في عملية البحث والنتائج. ويقال إن الدراسة علمية عندما تحتوي على
مستوى عال من الموضوعية، وهذا من شأنه أن يزيد من ثقة الجمهور في نتائج
الدراسة. تكمن قيمة الثقة في الدراسة في نتائج البحوث الصالحة واللдинية، وهذا يعتمد
بشكل كبير على جودة البيانات التي يتم الحصول عليها من مصدر البيانات الصحيح
من خلال الإفصاح عن الجودة.

يجب أن تحتوي الدراسة على قيمة موثوقة ويجب أن يكون الباحث قادرًا على
حساب بحثه وإقناع الجمهور بإمكانية معرفة حقيقة نتائج أبحاثه. المسائلة البحثية
النوعية هي في طرق كسب ثقة البحث الذي يتم فيه البحث من خلال تطبيق الطرق
الصحيحة مع إجراءات متسقة والنتائج توفر فوائد لتطوير أفضل العلوم والواجبات
المنزلية.^{٤١}

^{٤١} Djam'an Satori&Aan Komariah, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung:Alfabeta, ٢٠١٧), hlm. ١٦١-١٦٣

للحصول على البيانات المطلوبة، استخدم الباحثون في هذه الدراسة الطرق التالية:

١ - الملاحظة

الملاحظة هي تقنية لجمع البيانات من خلال إجراء ملاحظات مباشرة على الموضوعات التي توجد فيها وتستخدم للقيام بأنشطتها^٤. الملاحظة في القاموس باللغة الإندونيسية تعني الملاحظة أو المراجعة الدقيقة.^٣ يكشف أن الملاحظة هي أساس كل العلم. لا يمكن للعلماء العمل إلا على أساس البيانات، وهو واقع عالم الواقع الذي تم الحصول عليه من خلال الملاحظة.^٤

في هذه الملاحظة، أراد المؤلفون الحصول على بيانات عن جهود إنشاء البيئة اللغوية في ممارسة التحدث باللغة العربية الكفاءة في معهد مفتاح الأنوار شيامس جاوي الغربية. كما شارك المؤلف في أنشطة ثنائية اللغة لمراقبة تطورها.

٢ - المقابلة

المقابلات هي تقنيات جمع البيانات من خلال إجراء حوار مباشر مع مصدر البيانات، وتحري بطريقة غير منتظمة، حيث يحصل المجيبون على

^١ Djam'an Satori&Aan Komariah, *Metodologi..., hlm. ٩.*

^٢ Djam'an Satori&Aan Komariah, *Metodologi..., hlm. ١٠٤*

^٣ Sugiyono, *METODE PENELITIAN PENDIDIKAN (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D)*, (Bandung:Alfabeta, ٢٠١٥), hlm. ٣١.

الحرية والحنان للتعبير عن الأفكار والأراء والمشاعر بشكل طبيعي.^٥ يمكن إجراء المقابلات وجهاً لوجه أو عبر الهاتف.^٦ مقابلة هي عملية جمع البيانات أو المعلومات من خلال وجهاً لوجه بين السائل والسائل أو الإجابة.^٧

في هذا البحث، ستسخدم الباحثة طريقتين لإجراء المقابلات:

(١) المقابلة المعمقة

وتحري مقابلات معمقة في سياق ملاحظات المشاركة. ويشارك الباحثون بشكل مكثف في إعداد البحوث وخاصة على مشاركتها في حياة المخبرين. مقابلة في البحث النوعي هو مقابلة معمقة. إلى أنه مع المقابلات، سيتعرف الباحثون بشكل أعمق على المشاركين في تحقيق الحالات والظواهر التي تحدث، والتي لا يمكن العثور عليها من خلال الملاحظة. وبالتالي فإن المقابلات المعمقة هي عملية للحصول على المعلومات لصالح البحث عن طريق الحوار بين الباحثين كمقابلين ومخبرين أو التي تقدم معلومات في سياق ملاحظات المشاركة.

^٥Djam'an Satori&Aan Komariah, *Metodologi...*, hlm. ٩١

^٦Sugiyono, *METODE PENELITIAN PENDIDIKAN,...*, hlm. ١٩٤

^٧Djam'an Satori&Aan Komariah, *Metodologi...*, hlm. ١٣٠

(٢) المقابلة المرحلية

المقابلة المرحلية هي مقابلة يقوم فيها الباحث عمداً على أساس جدوله الزمني المحدد لإجراء مقابلات مع المخبرين ولا يراقب الباحث المشاركة، فلا يمكن أن يشارك في الحياة الاجتماعية للمخبر، ولكن خلال فترة زمنية معينة، يمكن للباحث أن يواعد عدة مرات للقيام بالمقابلة. وتبقى طبيعة مقابلة مع ذلك متعمقة ولكنها تسترشد بأسئلة رئيسية. ويمكن أيضاً أن يطلق على مصطلح آخر من الكذب التدرجى مقابلة خالية من الرصاص أو موجهة، أي مقابلة مع الإشارة إلى نقاط

^{٤٨}. المقابلة.

الأطراف التي سيتم إجراء مقابلات معها في هذه الدراسة هي الطلاب معهد مفتاح الأنوار، مدبر معهد مفتاح الأنوار ، وهيئة التدريس من معهد مفتاح الأنوار المتعلقة بإنشاء البيئة اللغوية في ممارسة مهارة الكلام.

(٣) الوثائق

الوثيقة هي سجل للأحداث الماضية التي تم التعبير عنها في أعمال شفهية ومكتوبة وشكلية. دراسات التوثيق التي تجمع الوثائق والبيانات الالزامية في المشاكل البحثية ثم تدرس بشكل مكثف وذلك لدعم وزيادة

^{٤٩} Djam'an Satori&Aan Komariah, *Metodologi...*, hlm. ١٣٠-١٣١

الثقة وإثبات الحدث.^{٤٩} وتستخدم هذه الطريقة للحصول على بيانات عن الموقع الجغرافي لبركوك بيسانترين ميفتول أنور، وتاريخ إنشاء وتطوير معهد مفتاح الأنوار، وهيكيل التنظيم، والجدول الزمني لأنشطة معهد مفتاح الأنوار.

ج- طريقة تحليل البيانات

تحليل البيانات هو خطوة مهمة وحساسة جداً. لأنه من خلال التحليل الأمثل مع التفسير الصحيح سيتم الحصول على نتائج البحوث ذات مغزى. التحليل هو محاولة لتحليل المشكلة أو التركيز على الدراسة في التحلل بحيث الترتيب / ترتيب شكل شيء يتم تحليله واضح للعيان وبالتالي يمكن التقاط أكثر وضوحاً معناها أو أكثر وضوحاً الجلوس القضية. يقول بوغدان أن تحليل البيانات هو عملية البحث عن البيانات وتحميدها بشكل منهجي من المقابلات والسجلات الميدانية وغيرها من المواد، بحيث يمكن فهمها بسهولة، ويمكن إبلاغ النتائج التي تتوصل إليها إلى الآخرين.^{٥٠}

تحليل يتم تنفيذه باستخدام نماذج تفاعلية من خلال التدفق:

- ١) تقليل البيانات: البيانات التي تم الحصول عليها مكتوبة في شكل تقرير مفصل أو بيانات. يتم تقليل التقارير التي يتم تحميدها بناءً على البيانات التي تم الحصول عليها، وتلخيصها، ومسألة مختارة، مع التركيز على الأمور ذات الشأن.

^{٤٩}Djam'an Satori&Aan Komariah, *Metodologi...*, hlm. ١٤٨-١٤٩
^{٥٠}Sugiyono, *METODE PENELITIAN PENDIDIKAN...*, hlm. ٣٣٤

٢) عرض البيانات: تقنيات عرض البيانات في البحوث النوعية في أشكال مختلفة مثل الجداول والرسوم البيانية، وما شابه ذلك. أكثر من ذلك ، يمكن تقديم البيانات في شكل موجزات ، والرسوم البيانية ، والعلاقات بين الفئات ، وخططات الانسياقية لوظيفة عرض البيانات إلى جانب تسهيل وفهم ما يحدث ، وكذلك لتبسيط العمل التالي على أساس ما تم فهمه.

٣) استخلاص النتائج: الاستنتاج في البحث النوعي هو استنتاج جديد لم يكن موجوداً من قبل. يمكن أن تكون النتائج أوصافاً أو صوراً لـ كائن ما وتكون غير واضحة أو مظلمة من قبل ، لذلك بمجرد أن يصبح البحث واضحاً ، يمكن أن تكون علاقة سببية أو تفاعلية أو فرضية أو نظرية.

نتائج بيانات الرصد ومقابلات الباحثين اختيار وفرز على أساس صياغة المشكلة ، والبيانات الالزمة للإجابة على صياغة المشكلة والبيانات غير الضرورية يتمتجاهلها ، ثم تقدم في وصف على شكل سردي وصفي يتم استخلاص النتائج بعد ذلك.

الباب الرابع

عرض البيانات وتحليلها

يتناول هذا الفصل عرض البيانات وتحليلها، وفيه تبين الباحثة المباحثان، وهي: البحث الأول النظرة العامة عن المعهد مفتاح الأنوار شيماس جاوي الغربية، والبحث الثاني عن عرض البيانات وتحليلها وهي تكوين البيئة اللغوية في تطبيق مهارة الكلام باللغة العربية بمعهد مفتاح الأنوار شيماس جاوي الغربية.

البحث الأول: النظرة العامة عن المعهد مفتاح الأنوار شيماس جاوي الغربية

أ- تاريخ عن المعهد مفتاح الأنوار^١

يعتبر معهد مفتاح الأنوار بأن المدارس الدينية والمدارس هي أساس ومصدر التعليم الوطني ، وبالتالي يجب تطويرها بما يتماشى مع العصر. معهد مفتاح أنور الإسلامية الداخلية معروفة للجمهور منذ عام ١٩٩٦ ، وتقع في قرية دمغاسن ، قرية راتاوعي ، منطقة بانجاري.

في البداية كانت هذه المؤسسة هي المدرسة الدينية التي كانت تدرس السكان المحليين فقط في فترة بعد الظهر. وفي عام ٢٠٠٦ ، بدأت المدرسة الدينية مفتاح الأنوار بتقديم نفسها للمجتمع الأوسع كمؤسسة مدرسية داخلية ، مكرسة لتعليم وتقديم التوجيه لطلابها على مدار ٢٤ ساعة في السكن الجامعي. من خلال إنشاء نظام المناهج المتکاملة

^١ التوثيق صورة جانبية بمعهد مفتاح الأنوار في التاريخ ٢٧ من أكتوبر ٢٠٢٠

كأساس تشغيلي للمعهد، وهو عبارة عن توليفة من ثقافات نظام التعليم الرائدة الثلاثة في إندونيسيا. هذه الثلاثة هي ثقافة معهد السلف أو معهد التقليدية التي لها خصائص خاصة في دراسة علوم الدينية تستند الضنية إلى الكتاب الأصفر ، ثم نظام المناهج الحديث المعهد الذي يعمل كوسيلة لتعليم القيادة المعروف بانضباطه وحداثته ، ثم منهج التعليم الحكومي الإندونيسي الذي يعمل كشرط لاستمرارية التعليم لجميع الطلاب.

مؤسس المعهد بدمفاسان هو شاب بسيط من مواليد منطقة دامفاسان. قرية تقع في منطقة بانجاري ، لا تزال متخلفة من حيث التعليم الديني لأن هذا المكان كان منطقة استعمار العصابات في الستينيات. أثارت القرية ، التي لا تزال على شكل غابات ومساحات من حقول الأرز وتقع على ضفاف النهر ، إحجام عدد قليل من الناس عن ازدهار غرفة الصلاة في أوقات الصلاة. بحيث يصبح جو العزلة والصمت كل يوم فارقاً بسيطاً في القرية لسنوات.

عند رجوعه ، الشاب المتواضع من رحلته خارج المنطقة للدراسة والبحث عن الخبرة في المدارس الداخلية الإسلامية ، بدءاً من مدرسة كوندونغ الإسلامية الداخلية ، ومدرسة غونتور الإسلامية الداخلية ، ومدرسة تبو إيرينغ الإسلامية الداخلية ، ومدرسة ليراب الإسلامية الداخلية ، وانتهى برحلته الاستكشافية في كاليمانتان كطاقم سفينة ABK) ، ثم عاد الشاب. بالذهاب إلى مدرسة كوندونغ الإسلامية الداخلية لمشاركة معرفته ، أصبح أستاد الذي أخذ في الاعتبار إلى حد كبير من قبل طلابه وعائلة مدرسة

جوندونج الإسلامية الداخلية ، بسبب شخصيته الشخصية التي كانت ملتزمة وثابتة في كل قضية.

بعد أن استمر طلاب جوندونج في النمو بعد الانكماش الشديد بسبب تطبيقه للنظام التعليمي ، مثل مطالبة الطلاب بالتحدث باللغتين العربية والإنجليزية ثم الانضباط في الأنشطة اليومية للطلاب ، اختار البحث عن أرض جديدة للنضال من أجل الارتفاع إلى القيم الدينية الإسلامية في المناطق التي لا تزال متخلفة. وفي النهاية وصل إلى مكان هادئ بعيداً عن حشد المنطقة يُدعى دمفاسان.

بعد أن انتهى من قراءة وضع وظروف القرية ، اتخذ قراراً بتعليم الأطفال الصغار بصوت صغير على وشك الانهيار. ازداد عدد تلاميذه تدريجياً واضطر إلى اقتراض منازل من السكان للقيام بأنشطة تعليمية للطلاب ، وأصبحت قرية دامباسان تعج بأنشطة الأطفال الذين يدرسون الدين منه والأضواء الساطعة ليلاً من نار الشعلة التي يستخدمها الطلاب. بالعودة إلى البيت بعد القرآن. بدأ حماس المجتمع يتسامى لتقليل أبنائهم للدراسة له بعد الاهتمام بأنشطة الأطفال في المدارس الرسمية حول بيئة المدرسة. أخيراً حصل أيضاً على لقب المكرم كياهي مامن آمين الدين عزيز بفضل عمله في التتفيف.

بـ- الموقع الجغرافي^{٥٢}

تقع مدرسة دمغاسن الإسلامية الداخلية في قرية دمغاسن، قرية راتواعي رقم ٦٠٦ ، منطقة بانجarsاري ، شيميس ، جاوي الغربية. تقع على بعد حوالي ١٠ متراً غرب منطقة ب بانجarsاري. عند المغادرة من شيميس إلى فاعنداران ، يقع المعهد على يسر شارع بانجarsاري. من هذا الطريق الرئيسي ، يتبع على المرء أن يسافر مترين واحداً للوصول إلى موقع المعهد. تقع هذه المدرسة الداخلية الإسلامية على مساحة ٦ هكتار ، وهي محاطة بالحدائق وحقول الأرز ، وهذا المنظر ، في أوقات معينة ، يضيف إلى جمال الـ. جيد جداً للطلاب الذين يدرسون الدين ويمارسونه.

تـ- الهيكل التنظيمي المعهد^{٥٣}

الأستاذ مامن أمين الدين عزيز، الماجستير	مدير المعهد	١
الأستاذ يسر الصديق	سكرتير المعهد	٢
١ الأستاذ ذو الرحمن زين	محاسب المعهد	٣
٢ الأستاذة أم لطفيه		

رعاية الطلاب

الأستاذ مامن أمين الدين عزيز، الماجستير	مدير	١
---	------	---

^{٥٢}الوثيق صورة جانبية لمعهد مفتاح الأنوار شيميس جاوي الغربية في التاريخ ١٧ من أكتوبر ٢٠٢٠ في الساعة ٩:٠٠ .

^{٥٣}الوثيق صورة جانبية لمعهد مفتاح الأنوار شيميس جاوي الغربية في التاريخ ١٧ من أكتوبر ٢٠٢٠ في الساعة ٩:٠٠ .

١ الأستاذ ندى حسني عبد المالك، س.ف.د	مشرف الرعاية	٢
٢ الأستاذ رحمة صديق		
الأستاذ عزيز نور الكاملين	سكرتير	٣
الأستاذة كفي فرحة الملة	محاسب	٤
١ الأستاذ هاتي ملياني ٢ الأستاذة الف نور عزيزة	يومي	٥
الأستاذة كفي فرحة الملة	تجهيزات	٦
١ الأستاذ ندى حسني عبد المالك، س.ف.د ٢ الأستاذة الروم رحمتك، س.ف.د	مشرف الفصل السادسة	٧
الأستاذة حريرة المغفرة	مشرف الفصل الخامسة	

القطاعات

١ الأستاذ أحمد عبيد الله ٢ الأستاذ سيف الرحمن ٣ الأستاذة سيفتي نور الليل، س. ف. د	المجلس الاستشاري للغة	١
---	-----------------------	---

٤ الأستاذة خير النساء		
مشريف الرعاية	اللجنة	٢
مشريف الرعاية	مشرف المدبر / المدبرة	٣
١ الأستاذ محمد عجيب سيف ٢ الأستاذة كفي فرحة الملة	مشرف المنسق	٤
١ الأستاذ عري بحر الدين ٢ الأستاذة ويديا فوسفا دوي	الرياضة	٥
الأستاذ أحمد طفور	النظافة	٦
الأستاذ هاتي ملياني	الصحة	٧
الأستاذ كفاء الأنام	تعمير المسجد	٨
الأستاذ هاتي ملياني	مشرف المسكن	٩
الأستاذ وفاء الأنام	الفنون	١٠

هيكل الكلية العلميين الإسلامية

الأستاذ صفين ثوري	مشرف الكلية المعلمين	١
الأستاذة الروم رحمتك، س. ف. د.	نائب المشرف الكلية المعلمين	٢

	والملمات الإسلامية	
١ الأستاذ ييات سوفريتنا، س.ف.د ٢ الأستاذ ادهام كورنيوان ٣ الأستاذ كفاء الأنام	عملية التدريس	٣
الأستاذ هلمان الناس، س.ف.د	التحرّ وتطور المنهج الدراسية	٤
١ الأستاذ حسني خمساني ٢ الأستاذ إذن فكري زكيا	الواسطة	٥
١ الأستاذة ريفاع نور اللوذ ٢ الأستاذة ألفيان نور عزيزة ٣ الأستاذة نور هليمة	المعلومات والإدارة	٦
١ الأستاذة اي ايس النساء ٢ الأستاذة نيني نور ععين	مدرسة الأطفال	٧
١١ الأستاذ نور هداية، س.ف.د ١٢ الأستاذ فوزان مفتح ٣ الأستاذ فكال أسيير	الواسطة	٨

الأستاذ عبد الحريث	التصوير	٩
الأستاذة ألفيان نور عزيزة	سانترى مارت	١٠

٦٤ - هـيكلية المنظمة السنة ٢٠٢٠-٢٠٢١

من الرجال

ريفل فرحان	الرئيس	١
نزمارا أزكى	سكرتير	٢
محمد ايكتو رجال يافي	محاسب	٣
١ عبد الحفيظ فهم	قسم الأمن	٤
٢ أحمد فحر الدين		
٣ خليس فحر رياتتو		
١ مطيع محمد رضوان	قسم اللغة	٥
المجدي		
٢ جعفر صديق		
١ ديدى أحمد فوز	قسم النظافة	٦
٢ رحمة هداية		

^{٦٤} التوثيق صورة جانبية بمعبد مفتاح الأئم شيماس جاوي الغربية في التاريخ ١٧ من أكتوبر ٢٠٢٠ في الساعة ٩:٠٠.

٣ اندریانشه		
١ عفیف احمد جلال الدین ٢ ادی زین صالحین	قسم التعمیر المسجد	٧
١ سوریا مولنا ٢ رزق مولنا رمضان	قسم الرياضة	٨
١ عبد الحفیظ خیر الأئمما ٢ عرفین فؤادی	قسم الصحة	٩
١ محمد حیدر ٢ وحی ادیتا ٣ نوبل فتر أرجو الشافعی	قسم الكهرباء والمیاه	١٠
١ عفیف امیر امیر الله ٢ یسوف شهر المبارک	قسم الفنون	١١
١ بینتاع مهارديکا بختيار ٢ ذکرول فوز	قسم التوعية	١٢
١ رندیتو انگجیر ٢ ولدان نور حسن	قسم التعليم	١٣

من النساء

اولفا أولياء	الرئيسة	١
فني هفني فضيلة	سكرتير	٢
فيينا عين سعدية	محاسبة	٣
١ مطيا هنيفة ٢ شفاء الحكمة	قسم الأمن	٤
١ فاتحة حسانة فوزية ٢ تري لستاري	قسم اللغة والتعليم	٥
١ نساء نحوى فضيلة ٢ فيدا بيدوري حياة النفوس	قسم النظافة	٦
١ أسرىي اندربيانى ٢ نيلا رحمة	قسم التعمير المسجد	٧
١ ستارا نبيل الزهراء ٢ جورويني اميراواطي	قسم الرياضة	٨
١ أحمسني نور عمل علي دينى ٢ دفينا شفاء الزهراء	قسم الصحة	٩

١ هيلدا فريدة محبوبة	قسم الكهرباء و المياه	١٠
١ أيو خير النساء	قسم الفنون	١١
١ سلمي حفيظ	قسم التوعية	١٢
٢ ايتان ميلان		

البحث الثاني: عرض البيانات عن تكوين البيئة اللغوية في تطبيق مهارة الكلام بمعهد مفتاح

الأنوار

وقد شرح الباحثة في الباب الثالث أنّ فيه بحث البحث النوعي (الوصف التحليلي)

في التقسيم ووصف الباحثة محاولة تكوين البيئة اللغوية في تطبق مهارة الكلام باللغة العربية.

ومن الأبحاث التي أجرتها الباحثة في جمع البيانات باستخدام أسلوب الملاحظة والمقابلة

والتوثيق في معهد مفتاح الأنوار شيماس جاوي الغربية غرض الباحثة البيانات التالية:

أ- جدول الأنشطة للطلاب معهد مفتاح الأنوار شيماس جاوي الغربية

قبل أن نعرف كثيراً عن الأنشطة اللغوية الموجودة في هذا المعهد، فلازم علينا

أن نعرف على ترتيب جدول الطلاب في هذا المعهد.

جدول الأنشطة الطلاب اليومية

الأنشطة	الوقت	النمرة
استيقاظ من النوم، صلاة التهجد، صلاة الصبح	٤٥ .٠٤ - ٠٠ .٠٤	١

بالجامعة		
القاء المفردات الجديدة	٤٥ .٠٥-٤٥ .٠٤	٢
تنظيف الحول المعهد، إفطار، استعداد لدخول الفصل رسميا	٠٠ .٠٧-٤٥ .٠٥	٣
تعليم في الفصل رسميا	١٠ .١٢-٠٠ .٠٧	٤
صلاة الظهر بالجامعة، قراءة القرآن، غداء، استراحة	٣٠ .١٣-١٠ .١٢	٥
تعليم الدينية	٠٠ .١٥-٣٠ .١٣	٦
صلاة العصر، ومحادثة اليومية	٤٥ .١٥-٠٠ .١٥	٧
تنظيف الحول المعهد، استخراج السائل، واستعداد لدخول المسجد	٣٠ .١٧-٤٥ .١٥	٨
قراءة القرآن، صلاة المغرب بالجامعة، وتحسين القراءة	٠٠ .١٩-٣٠ .١٧	٩
عشاء و الاستراحة	٣٠ .١٩-٠٠ .١٩	١٠
صلاة العشاء بالجامعة، تعليم كتب التراس	٠٠ .٢١-٣٠ .١٩	١١
مذكرة	٤٥ .٢١-٠٠ .٢١	١٢
كشف الغياب الحجرة والاستراحة	٠٠ .٢٢-٤٥ .٢١	١٣

الاستراحة	٠٠٠٤-٠٠.٢٢	١٤
-----------	------------	----

جدول الأنشطة الطلاب أسبوعياً

النمرة	اليوم	الأنشطة
١	الأحد	في الصباح إلى المساء كما في الجدول، في النهار تدريب الكشافة. و بعد صلاة العصر عقد المحادثة اليومية باللغة العربية أو اللغة الإنجليزية، وبعد صلاة العشاء عقد تدريب الخطابة
٢	الإثنين	لا يتغير من جدول الأنشطة اليومية، بعد صلاة العصر عقد المحادثة اليومية باللغة العربية أو اللغة الإنجليزية
٣	الثلاثاء	في الصباح بعد صلاة الصبح وبعد صلاة العصر عقد المحادثة باللغة العربية أو اللغة الإنجليزية، و الأنشطة كما في الجدول، وبعد صلاة العشاء عقد تدريب الخطابة
٤	الأربعاء	لا يتغير من جدول الأنشطة اليومية، بعد صلاة العصر عقد المحادثة اليومية باللغة العربية أو اللغة

الإنجليزية		
لا يتغير من جدول الأنشطة اليومية، بعد صلاة العصر عقد المحادثة اليومية باللغة العربية أو اللغة الإنجليزية	الخميس	٥
في الصباح عقد المحادثة باللغة العربية أو الإنجليزية، ويستمر بعقد برنامج الرياضة. وبعد ذلك عقد تنظيف العام في جميع هرم المعهد	الجمعة	٦
لا يتغير من جدول الأنشطة اليومية، بعد صلاة العصر عقد محادثة اليومية باللغة العربية أو اللغة الإنجليزية	السبت	٧

بـ- البيئة اللغوية الرسمية (الاصطناعية)

ويقدم الباحثة في هذا الصدد تكوين البيئة الرسمية (الاصطناعية) في معهد مفتاح الأنوار شيماس جاوي الغربية. وتمثل على عملية التعليم في الفصل لدورس اللغة العربية، الإملاء، الإنماء، الترجمة، المطالعة، المحفوظات، القواعد النحوية، والقواعد الصرفية.

أ- دروس اللغة العربية

يبدأ هذا الدرس من الفصل الأول إلى الفصل السادس. وترجى من هذه الدراسة، الطلاب يستطيعون أن يجيبوا الأسئلة شفاهياً كانت أم تحريرياً في كل أنواع المهارات اللغة العربية.^{٥٥}

ب- الإملاء

يبدأ هذا الدرس من الفصل الأول إلى الفصل الثالث. المعلم يستعمل الكتاب الخاص الذي وجده المعلم. وليس لهم الطلاب ذلك الكتاب.^{٥٦}

ت- الإنشاء

في هذا الدرس أعطى الأستاذ الموضوع الذي سيكتب الطلاب من الدرس الإنشاء، وأحياناً أعطى الأستاذ الفترة لكتابة الإنشاء. يبدأ هذا الدرس من الفصل الثاني إلى الفصل السادس. ويرجى كل طلاب يحبون الفكرة ويفهمون بها ويحفظون بها ويعبر بها بالكتابة جيد وصحيح. والمعلم يستعمل الكتاب الخاص في هذا الدرس.^{٥٧}

ث- المطالعة

^{٥٥}المقابلة بإحدى أستاذات معهد مفتاح الأنوار شيماس جاوي الغربية في التاريخ ٢٤ من أكتوبر ٢٠٢٠ في الساعة ١٦٠٠.

^{٥٦}المقابلة بإحدى أستاذات معهد مفتاح الأنوار شيماس جاوي الغربية في التاريخ ٢٤ من أكتوبر ٢٠٢٠ في الساعة ١٦٠٠.

^{٥٧}المقابلة بإحدى أستاذات معهد مفتاح الأنوار شيماس جاوي الغربية في التاريخ ٢٤ من أكتوبر ٢٠٢٠ في الساعة ١٦٠٠.

يدرس الطلاب درس المطالعة من الفصل الأول إلى الفصل السادس. المطالعة هي الدرس عن القصة باللغة العربية. الكتاب الذي يستعمل الطلاب مختلفاً وفق المرحلة التي يجلسها الطالب.^{٥٨}

ج-المحفوظات

يبدأ هذا الدرس من الفصل الأول إلى الفصل السادس. والمعلم يستعمل الكتاب الخاص مختلفاً كل مرحلة، يبحث في هذا الدرس هو العبارة عن الأدبية المثال: أداب المتعلم، أداب الوالدين، وغير ذلك. الكتاب الذي يستعمل الطلاب مختلفاً وفق المرحلة التي يجلسها الطالب.^{٥٩}

ح-القواعد النحوية

يدرس الطلاب عن علم التحو من الفصل الأول إلى الفصل السادس. الكتاب الذي يستعمل المعلم كتاب: الأول كتاب "الجرومية" والثاني كتاب "نحو الواضح". الكتاب "الجرومية" مستعمل من الفصل الأول إلى الفصل السادس أما الكتاب "نحو الواضح" مستعمل من الفصل الثاني إلى الفصل السادس. الكتاب الذي يستعمل الطلاب مختلفاً وفق المرحلة التي يجلسها الطالب. يرجى من هذا الدرس يستطيعون الطلاب أن يستعملوا اللغة العربية ب الصحيح وجيد.^{٦٠}

^{٥٨} المقابلة بإحدى أستاذات معهد مفتاح الأنوار شيماس جاوي الغربية في التاريخ ٢٤ من أكتوبر ٢٠٢٠ في الساعة ١٦:٠٠

^{٥٩} المقابلة بإحدى أستاذات معهد مفتاح الأنوار شيماس جاوي الغربية في التاريخ ٢٤ من أكتوبر ٢٠٢٠ في الساعة ١٦:٠٠

^{٦٠} المقابلة بإحدى أستاذات معهد مفتاح الأنوار شيماس جاوي الغربية في التاريخ ٢٤ من أكتوبر ٢٠٢٠ في الساعة ١٦:٠٠

خ-القواعد الصرفية

القواعد الصرفية تدرس بالطلاب معهد مفتاح الأنوار شيماس جاوي الغريبة من الفصل الثاني إلى الفصل الرابع. الكتاب الذي يستعمل المعلم "علم الصرف" والكتاب مختلفاً وفق المرحلة التي يجلسها الطالب.

يرجى الطلاب يستطيعون أن يستعملوا اللغة العربية بشكل أو بضمير

^{٦١} صحيح.

د- الترجمة

يبدأ هذا الدرس من الفصل الرابع إلى الفصل الخامس، يرجى من جميع الطلاب يستطيعون أن يترجموا الكلمات أو الإصطلاحات العربية إلى اللغة الإندونيسية. ولا يستعمل المعلم كتاب الخاص ولكن يختار المادة من

^{٦٢} آية القرآن.

الحالة الأخرى التي تؤثر أيضاً في تكوين البيئة اللغة العربية تعني حالة خارج الفصل. وجب على الطلاب معهد مفتاح الأنوار يتكلمون اللغة العربية في أي مكان كان وفي كل وقت، هناك لغتان يعني اللغة العربية و اللغة الإنجليزية، أحياناً كل أسبوعين متداول اللغة أسبوعين للغة العربية وأسبوعين للغة الإنجليزية.

^{٦١} المقابلة بإحدى أستاذات معهد مفتاح الأنوار شيماس جاوي الغريبة في التاريخ ٢٤ من أكتوبر ٢٠٢٠ في الساعة ١٦٠٠

^{٦٢} المقابلة بإحدى أستاذات معهد مفتاح الأنوار شيماس جاوي الغريبة في التاريخ ٢٤ من أكتوبر ٢٠٢٠ في الساعة ١٦٠٠

جـ- البيئة اللغوية غير الرسمية (الطبيعية)

أنّ الكلام هو أثار كبير في تطبيق مهارة الكلام. في هذا البحث تقدمت الباحثة عن البيئة اللغوية غير رسمية (الطبيعية) هي حالية الطالب في تطبيق مهارة الكلام اللغة العربية خارج الفصل، وهو كما يلي:

أـ الملقية المفردات

الملقية المفردات هي عملية اعطاء المفردة الجيدة من المدبر، خاصة في قسم

محرك اللغة. هذه الأنشطة تهدف إلى تدبير الطالب بالسماعة الكلمة

الجديدة ثم نطق الصحيح للكلمة، وزيادة المفردة الجيدة لدى الطالب في كل

يوم، ولتدبرهم في تكوين الجملة المفيدة، وإضافة إلى ذلك حتى لا ينام

الطالب في الصباح بعد الصلات الصبح. وعملية إلقاء المفردات تهدف إلى

زيادة المفردات الجديدة لطلاب ومدبر المبني، تعمل عند الصباح ليكون

ساهلاً في حفظ الكلمات الجديدة. وهذه عملية تهدف إلى زيادة المفردات

الجديدة لدى الطالب، ولتنذير المدبر عن الكلمات، وتدبرهم في سماعة

الكلمة الجديدة ثم نطقها وكتبها في جملة المفيدة حتى يتعلم الطالب في قواعد

النحوية تلك الساعة.

وأعد بالوسائل التعليمية، ثم كتب المفردات على السبورة كي

سهل الطالب على كتابتها بعد سمعها، وتبدأ في الساعة الخامسة صباحاً بعد

صلوة الصبح. وللطلاب أن يجلسوا مرتبًا بصفن بحمل الكراسة والقلم

^{٦٣} لكتابة المفردات.

ب- المحادثة اليومية

المحادثة اللغوية الذي تعقد الطلاب من الفصل الأول إلى الرابع

بإشراف المدربين وقسم إحياء اللغة المركزي في كل يوم الثلاثاء صباحاً

والجمعة صباحاً، قبل أداء الرياضة. ولكل طالب زميل واحد لعقد المحادثة.

الكتاب المستخدمة لهذا البرنامج يعني كتاب Daily Conversation

البداية، بين أحدى من المدرب نسخة واحدة حتى تفهمهم جميع الطلاب.

بعد شرح النسخة، فبدأ المحادثة تتعلق بالملادة المبيّنة حول ١٠ دقائق

ويتحدث بزميله متبدلاً.

هذه الأنشطة تحديداً لتطبيق اللغة العربية التي قد نال الطلاب،

تعقد هذه المحادثة في وقت الصباح بعد الملقي المفردات و في وقت المساء

بعد صلات العصر. وجميع الطلاب يجتمعون في الميدان و زوجي ليتحدثون

^{٦٤} باللغة العربية.

ت- التدريب الخطابة/المحاضرة

فإن هذه النشاط فيه التدريب على الخطابة باللغة الأجنبية. وفي

هذا النشاط أيضاً هناك التدريب على رئيس الجلسات باللغة الأجنبية. وتحتاج

^{٦٣} المقابلة مع المجلس الاستشاري للغة الأستاذة خير النساء في التاريخ ٢٠٢٠ من نوفمبر ٢٠٢٠ في الساعة ١٦:٠٠

^{٦٤} المقابلة مع المجلس الاستشاري للغة الأستاذة خير النساء في التاريخ ٢٠٢٠ من نوفمبر ٢٠٢٠ في الساعة ١٦:٠٠

تدريب الخطابة/الحاضرة كل ليلة الاثنين وليلة الأربعاء، وبحرى تدريب

الخطابة/الحاضرة من الفصل ١ إلى ٤ من كلية المعلمين الإسلامية، وتنقسم

تدريب الخطابة/الحاضرة إلى ٣ غرف ولكل غرفة لغتها الخاصة. يشعر كل

طالب بخطاب باستخدام ٣ لغات، وهي الإندونيسية والعربية والإنجليزية.

بالنسبة للطلاب الذين يتولون مسؤولية ان يصبحوا متحدثين يجب ان يجعلوا

نص الخطاب وفقا للجزء اللغة ، وبالنسبة للمتحدثين الذين يقومون بواجبهم

ليلة الاثنين يجب عليهم جمع نص الخطاب يوم الجمعة ، وبالنسبة للمتحدث

المناوب ليلة الاربعاء يجب عليه جمع نص الخطاب يوم الاثنين.

ث- ذروة اللغة

ذروة اللغة هي نشاط روتيني كل شهر في معهد مفتاح الأنوار.

وقد أقيم الحدث في ذروة الأنشطة اللغوية، وهي مسابقة الأغنية الشعبية

(الغناء)، مسابقة الدرامية، مسابقة عرض الأزياء حيث تم إعطاء المشاركين

بعض الأسئلة باستخدام العربية / الإنجليزية، مسابقة المراسل قراءة الأخبار

باستخدام اللغة العربية/ اللغة الإنجليزية.^{٦٥}

ج- المحكمة اللغة

عملية إعطاء العقاب على متجاوز عن نظام اللغة، كتكلم اللغة

غير الرسمية والفسادة. المحكمة هي العقاب الذي عصاهه متجاوز عن نظام

^{٦٥}المقابلة مع المجلس الاستشاري للغة الأستاذة خير النساء في التاريخ ٠١ من نوفمبر ٢٠٢٠ في الساعة ١٦ .٠٠

وغير ذلك، أن العقاب هو عملية التي يحزن عند المحاوز من خطائه وعمل

سواء. الطلاب الذي يتكلمون باللغة غير الرسمية (اللغة العربية و اللغة

^{٦٦} الإنجليزية) يحالون العقاب من المدبر/المدبرة قسم اللغة.

ح- اللوح المفردات

المدبر/المدبرة من القسم اللغة يضعون اللوح/السورة الصغيرة

مكتوبة بالكتاب المفردات أو العبارات في كل مكان، المثال أمام المطبخ، أمام

^{٦٧} المنطقة، وغير ذلك.

خ- تبديل اللغة

اللغة العربية هي واحدة من اللغات الرسمية في معهد مفتاح الأنوار

شامي جاوي الغربية، حيث يطلب من الطلاب باستخدام اللغة ٢٤ ساعة،

ويتم تبديل اللغة كل أسبوعين، أسبوعين باستخدام اللغة العربية وأسبوعين

باستخدام اللغة الإنجليزية.

البحث الثالث: تحليل البيانات

١ - تكوين البيئة اللغوية في تطبيق مهارة الكلام بمعهد مفتاح الأنوار شامس جاوي

الغربية

^{٦٦} المقابلة مع المجلس الاستشاري للغة الأستاذة خير النساء في التاريخ ٠١ من نوفمبر ٢٠٢٠ في الساعة ١٦:٠٠

^{٦٧} المقابلة مع المجلس الاستشاري للغة خير النساء في التاريخ ٠١ من نوفمبر ٢٠٢٠ في الساعة ١٦:٠٠

لتكون البيئة اللغوية في معهد مفتاح الأنوار شيماس جاوي الغربية، بني معهد السكن ليسهل الطلاب على مراعتهم وإقامة الأنشطة خارج الفصل وقت الدراسة. كان الطلاب يستخدمون اللغة العربية في محادثة إما داخل الفصل وخارج الفصل، لأن باستخدام اللغة العربية عادة عند الطلاب في معهد مفتاح الأنوار . يجب للطلاب أن يتكلمون اللغة العربية في السكن.

تأكيد لهذا البيان، كما قال ذكري زهدي عن استيراتيجية في تكوين البيئة اللغوية الأول "إنشاء سكن الطلاب وذلك ليكون الطلاب مركزين في مكان واحد ويسهل على المشرفين والمدرسين مراعتهم وإرشادهم وغ مقامة أنشطة عربية خارج وقت الدراسية".

وفي معهد مفتاح الأنوار صناعة النظام الذي يتعلّق بالبيئة اللغوية. وذلك يكون إذا من تكلم باللغة غير العربية في وقت الذي عينه المدبر سوف يدخلون إلى محكمة اللغة وسوف يجدون العقاب. في النظام اللغوي كان الطلاب مطلوبين باللغة العربية، ومنع عليهم يتكلّم أو النطق باللغة الإندونيسية في المحادثة اليومية في المعهد. ولتطبيق هذا النظام هناك الجسوس أو المسؤول من الطلبة الذي ينطق باللغة الإندونيسية فيعطي العقاب. وهذا النظام يسير كل يوم من الاستيقاظ إلى النوم.

٤ - البيئة اللغوية الرسمية (الإصطناعية)

البيئة الإصطناعية هي التعليم والتعلم اللغة العربية في الفصل. الكتب التي تعلم الطلاب يعني كتب التي تأخذ من المعهد دار السلام كنتور التي تألف باللغة

العربية. اللغة العربية تكون اللغة الإتصال في عملية التعليم أو التدريس في معهد مفتاح الأنوار، وخاصة في الدراسة الإسلامية. هذا يؤثر بشكل كبير على مهارات اللغة و خاصة في مهارة الكلام لأن اللغة تحتاج إلى العادة فقط.

فهذا تحلّل يناسب كما قالت يايه ريبة الأدوية في كتابه تحت الموضوع "البيئة اللغوية في ترقية مهارة الكلام بمتحف المصادوقية كركسان بروبولنجو"^{٦٨} إن البيئة لها أثار قوية في اكتساب اللغة، ريفات السابقة يمكن الفهم أن البيئة اللغوية هي المكان اللغوي الذي يمكن طلبة اللغة الاستفادة منها في تعلم اللغة العربية وترقيتها ومارستها في الحياة الاجتماعية حيث يتبادل البعض بالبعض بواسطتها، وبوجود البيئة اللغوية يتعلم طلبة اللغة العربية بسهولة ويسراً ولا يحتاج طلبة اللغة العربية إلى كلفة كبيرة في تعلم اللغة العربية.

٣ - البيئة اللغوية غير رسمية (الطبيعية)

البيئة الطبيعية يعني الأنشطة اللغة العربية خارج الفصل، وهذه البيئة تؤثر كثيراً في تطبيق مهارة الكلام لأنّ لابدّ على جميع الطلاب يتكلمون اللغة العربية كل يوم وكل وقت ٢٤ ساعة. لأنّ اللغة يكون الإتصال مع الأساتذة والأستاذات في حول المعهد. واللغة يحتاج إلى العادة.

وهذا تحلّل يناسب كما قال حتى صيري في كتابه تحت الموضوع "تكوين البيئة اللغوية في الجامعة الإسلامية" والبيئة قد تكون بيئه طبيعية، كالتي يكتسب فيها

^{٦٨} يايه ريبة الأدوية، البيئة اللغوية في ترقية مهارة الكلام بمتحف المصادوقية كركسان بروبولنجو، International Journal of Arabic Teaching and Learning Vol. ٣ No. ١ January- June ٢٠١٩, hlm.٥٩

الطفل لغته الأم، والتي من أهم عناصرها: الوالدان، والمربون، والمعلمون، والإخوة، والأقران، ورسائل الإعلام المسموعة والمرئية. وقد تكون البيئة تعليمية، كالتي يتعلم فيها الدارس الأجنبي اللغة المهدى، والمتمثلة- غالباً - في المنهج بجميع عناصره: من المعلمين، وكتب، وطرائق تدريس، وفصول دراسية، وأنشطة تعليمية، داخل الفصل وخارج، بالإضافة إلى البيئة الطبيعية التي يتلقى فيها الدارس الدخل اللغوي، إذا كان يقيم في موطن اللغة، ويعيش بين الناطقين بها.^{٦٩}

فيها الأنشطة اللغوية الكثيرة، منها عقد المحادثة بالجامعة خارج المسكن في كل يوم. إلقاء المفردات في كل صباح، كان اللغة تاج وصبغة معهد مفتاح الأنوار. لذلك أصبح اللغة إحدى من الغاية في ترقية جودة المعهد. اللغة العربية واللغة الإنجليزية مستخدم في معهد مفتاح الأنوار، فكان هذان اللتان آلة إتصال الطلاب أي كلام طلاب معهد مفتاح الأنوار منذ إيقاظ من النوم إلى وقت استراحة ليلاً ٢٤ ساعة.

الباب الخامس

الإختتام

أ- نتية البحث

بعد أن بحثت الباحثة عن تكوين البيئة اللغوية ودورها في تطبيق مهارة الكلام باللغة العربية بمعهد مفتاح الأنوار شيماء جاوي الغربية بطريقة الملاحظة والمقابلة والتوثيق، فقد نالت الباحثة النتائج التي تتعلق بهذا البحث كما يلي:

أن هناك تطبيق مهارة الكلام الذي أجزاء في معهد مفتاح الأنوار يعني في أنشطة يومية هم يستخدمون اللغة العربية. إذا واجبوا على الطلاب أن تعلموا بالجهد لكي يستطيعون أن يتكلمون باللغة العربية جيدا. هناك أنواع الأنشطة بيئه اللغة العربية لتطوير مهارة الكلام طلاب معهد مفتاح الأنوار منها تزويد المفردات، التدريب الخطابة، المخاثة، الدراما، وقراءة الشعر العربية.

في معهد مفتاح الأنوار محسوب على بيئه اللغة العربية رسمية و بيئه اللغة العربية غير رسمية. تقول بيئه اللغة العربية رسمية لأنّ في معهد مفتاح الأنوار استخدام اللغة العربية تكون اللغة الإتصال في عملية التدريس خاصة في كتب الدينية، وتقول بيئه اللغة العربية غير رسمية لأن في معهد مفتاح الأنوار استخدام اللغة العربية تكون اللغة الإتصال في خارج الفصل وكذلك في أنشطة اليومية.

ب- الاقتراحات

بعد الإطلاع على عرض البيانات ونتائج البحث، تقدمت الباحثة بعد

الاقتراحات عسى أن تأتي بالنافع والفوائد، وهي كما يلي:

١. للمدبر/المدبرة ، للحفاظ على روح الانضباط للغة التي تم إنشاؤها.
٢. للمعلمين، للحفاظ دائماً والسعى المستمر لتحسين نوعية الطلاب من خلال توجيه والإشراف والسيطرة على فعالية عملية تعلم اللغة.

ج- كلمة الإختتام

الحمد لله والشكر الله والصلوة والسلام على رسوله، الحمد لله الذي قدري على

اتمام كتابة هذه الرسالة الجامعية. وتشعر الباحثة على أن في هذه الكتابة ما زال كثير من

النقصان والأخطاء الذي يبعد عن الكمال والجمال. وأشكر شكرًا جزيلاً إلى جميع
الأساتذ والمدرسين، والأصدقاء والخاصة إلى أبي وأمي الذياني قد أيداني ويدعون إلى الله
كل يوم، ولمن قد سعد الباحثة في إختتام هذه الرسالة الجامعية. عسى الله أن يجزيهم خير
الجزاء ويسهل لهم كل أمورهم و يجعلهم من الناجحين. آمين.

الباحثة

لِيَا زَكِيَّةُ الْمَنْ

رقم القيد. ١٧٠٣٠٦١٧٤١٦

المراجع

- بجر الدين، أوريل. ٢٠٠٩. "مدخل لدراسة موضوعات فقه اللغة"، مالانق: مطبعة الجامعة.
- هادى، نور. ٢٠١١. "الموجه لتعليم المهارات اللغوية لغير الناطقين بها"، مالانق: مطبعة الجامعة.
- مبورة، ٢٠٠٨، "البيئة اللغوية العربية في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها"، Vol.٧ No.٢ Desember, hlm.٣
- حفيط زيد، عبد وايورزقية أردىش. ٢٠١٧. محاولات معهد دار السلام كونتور للبنات الثاني في تكوين البيئة اللغوية لإكساب مهارة الكلام العربي لطلابات السنة الأولى بكلية المعلمات الإسلامية، At-Ta'dib vol ١٢ No ١ Juni, hlm.٨٧-٩٦
- الرشيد، سيل ، نحو الإبداعية في إعداد البيئة اللغوية الفاعلة بإندونيسيا (تجارب المعاهد العصرية والنوابي العربية والجامعات)، Jurnal Lisanuna Volume ٨ Nomor ١ Januari-Juni, hlm. ٩١-٩٦
- المشافعة، نور، ٢٠١٦، محاولة تكوين البيئة العربية لترقية مهارة الكلام من خلال الدروس الإضافية في مدرسة "أبوزر" الثانوية-دانمير-بوخونجارد، Al-Ta'rib, Jurnal Pendidikan Bahasa Arab dan Kebebasan Vol.٤ No.١, hlm. ٢٩-٣٢
- ريئية الأدوية، ياه، ٢٠١٩، البيئة اللغوية في ترقية مهارة الكلام بمعهد المصادرية كركسان بروبونجرو، International Journal of Arabic Teaching and Learning Vol. ٠٣ No.٠١ January- June, hlm.٥٧-٦٢
- صبرى، حتى، ٢٠١٦، تكوين البيئة اللغوية في الجامعة الإسلامية، Journal of Linguistics, Literature & Language Teaching Vol.II No.٢ December, hlm. ١٩٤-١٩٥
- حوانى، جانوار، ٢٠١٤، تعلم اللغة العربية في مدرسة الملك الصالح العالمية الإسلامية الحكومية، Jurnal Ilmiah DIDAKTIKA Vol.١٥ No.١ Agustus ٢٠١٤, hlm. ٧٩-٨٠

محمد سامي، صفاراني بن، ٢٠١٧، الكتاب المدراسي لتعلم اللغة العربية للناطقين بغيرها: أهميته، ووظائفه، وأهداف تعليمها، المنار-السنة الثامنة العدد الأول يونيو، ص. ٨١.

السعدي، حليمة، ٢٠١٨، طرائق تعليم المهارات اللغوية في مركزى اللغة العربية بمعهد نور الجدید
الإسلامي ومعهد الإمام الأعظم دار اللغة والكلمة برويونجو (دراسة المقارنة)، Al-af'idah
Vol. ٢ No. ٢ September, hlm. ١٢١-١٢٢

مشكور ستيادي، فضلا، ٢٠١٥، تعلم مهارة الكلام لغير الناطقين بالعربية (النظري وتطبيقيا)، إحياء العربية السنة الأولى العدد ٢ يوليو-ديسمبر ، ص. ١٢٤ - ١٣٤

١٩٢-١٩٠، دیسمبر ، ص .: شریف هدایه، ندانچ، ٢٠١٧، مهارت الکلام و اجزاء تعلیمها، المنار السنة الثامنة العدد الثاني

٤٨ Pendidikan Bahasa Arab vol.II No. I Jan-Jun.
لباب الأفكار، محمد، ٢٠١٩، تعلم اللغة العربية في مشكلة المدبر باللغة الأجنبية، Jurnal

عبد الوهاب الرشيدى، ٢٠١٨ ، تعليم الأصوات وتطبيقاتها في مهارة الكلام لغير الناطقين بالعربية
مانج: UIN-Maliki Malang Press، ص: ١

Mutmainnah dan Syarifuddin, ٢٠١٤, "Strategi Pembelajaran Maharah al-Kalam di Lembaga Pendidikan Bahasa Arab (LPBA) OCEAN Pare Kediri", Jurnal Pendidikan Bahasa Arab Vol. ٥ No. ١ Juni; ISSN: ٢٠٨٦-٩٩٣٢, hlm. ٧

Putri, Neli, ۲۰۱۳, "BI'AH 'ARABIYAH", Jurnal Al-Ta'lim, Jilid ۱, Nomor ۵, Juli, hlm. ۴۹

Hidayat, A., ۲۰۱۲, "Bi'ah lughowiyah (Lingkungan Bahasa) Dan Pemerolehan Bahasa (Tinjauan tentang urgensi lingkungan berbahasa dalam pemerolehan bahasa)", Jurnal Pemikiran Islam, Vol. ۳۴, No. ۱ Januari-Juni, hlm. ۳۹

Humairoh, Dede, dkk, 2020, "Penerapan Metode Langsung dengan Pemanfaatan Media Gambar untuk Meningkatkan Kemahiran Berbicara pada Mata

Pelajaran Bahasa Arab”, Lughotuna, Jurnal Pendidikan Bahasa Arab Volume 1 No. 1, hlm. 50

Slamet, Yulius, 2019, *Pendekatan Penelitian Kualitatif*, Yogyakarta: Graha Ilmu.

Bambang Setiyadi, Ag., 2018, *METODE PENELITIAN UNTUK PENGAJARAN BAHASA ASING: Pendekatan Kuantitatif dan Kualitatif Edisi 1*, Yogyakarta: GRAHA ILMU.

Hadi, Amir dan Haryono, 2000, *Metode Penelitian Pendidikan*, Bandung: Pustaka Setia.

Arikunto, Suharsimi, 2010, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, Jakarta: Rineka Cipta.

Mukhtazar, 2020, *Prosedur Penelitian Pendidikan*, Yogyakarta: Absolute Media

Zulfa, Umi, 2019, *Modul Teknik Kilat Penyusunan Proposal Skripsi*, Cilacap: Ihya Media

Satori, Djam'an & Aan Komariah, 2017, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Bandung: Alfabeta.

Sugiyono, 2010, *METODE PENELITIAN PENDIDIKAN (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D)*, Bandung: Alfabeta.

Hayati Nufus, 2009, *Peranan Bi'ah Lughawiyah Dalam Meningkatkan Kemahiran Berbahasa Arab Santri Ma'had Dar Al-Qur'an Tulehu Maluku Tengah*, Jurnal Lingue: Bahasa, Budaya, dan Sastra Vol. 1 No. 1, Juni, hlm. 73

الملاحق

PANDUAN WAWANCARA

P : Assalamualaikum wr wb, saya Lia hendak wawancara beberapa hal kepada ustazah

N : Waalaikumussalam wr wb, iya dipersilahkan

P : Kegiatan apa saja yang dibentuk atau diciptakan pondok untuk mengembangkan bahasa Arab santri?

N : Pondok membentuk beberapa kegiatan untuk mengembangkan bahasa santri seperti latihan pidato, muhadatsah, pemberian kosa kata baru, dan puncak bahasa. Pondok juga menempelkan beberapa papan yang berisi kosa kata di beberapa tempat seperti dapur umum, depan asrama santri, dan beberapa tempat lainnya. Dan ada juga pentahkiman bahasa atau hukuman bahasa dimana santri yang tidak menggunakan bahasa asing diberi sangsi oleh pengurus bagian bahasa.

P : Latihan pidato dilaksanakan berapa kali dalam seminggu? Diikuti oleh seluruh santri atau hanya beberapa saja?

N : Pelatihan pidato dilakukan setiap malam senin dan malam rabu. Latihan pidato diikuti oleh seluruh santri kecuali kelas ० dan १ KMI, kelas ० KMI dikarenakan menjadi pengurus pondok sekaligus pengawas dalam berjalannya kegiatan latihan pidato tersebut, sedangkan kelas १ KMI memiliki agenda kelas akhir.

P : Kalau kegiatan muhadatsah dilakukan setiap hari atau beberapa kali dalam १ minggu?

N : Muhadatsah dilakukan setiap hari pada waktu pagi dan ba'da sholat ashar.

P : Tadi ada ustazah sebutkan tentang kegiatan puncak bahasa, kegiatan puncak bahasa itu seperti apa ustazah?

N : Puncak bahasa adalah kegiatan rutin setiap bulannya, didalamnya kegiatan tersebut diadakan perlombaan seperti story telling (bercerita menggunakan

bahasa asing),,, fashion show dimana pesertanya diberikan beberapa pertanyaan menggunakan bahasa asing, ada puisi berbahasa, dan ada juga menyanyi lagu-lagu bahasa asing. Setiap ruangan muhadhoroh mendelegasikan anggotanya untuk menjadi peserta lomba.

P : Kalau kegiatan pembelajaran di dalam kelas, kira-kira ada apa saja ustazah?

N : Kalau pembelajaran di dalam kelas ada muthola'ah (cerita berbahasa asing), mahfudzot (kata-kata nasihat berbahasa arab), ada durusullughoh yaitu materi bahasa Arab dasar untuk pemula dipelajari oleh kelas 1 dan 2 KMI saja, ada tarjamah, insya', imla' nahwu dan juga Shorof.

محكمة اللغة



الملقية المفردات



اللوح المفردات



تبديل اللغة



المحاضرة



2020/11/8 20:29



المحادثة اليومية



ذروة اللغة



SERTIFIKAT

Nomor: 429/K/LPPM/KKN/45/05/2020

Lembaga Penelitian dan Pengabdian kepada Masyarakat (LPPM)
Institut Agama Islam Negeri Purwokerto menyatakan bahwa :

Nama : LIA ZAKIATUL MUNA

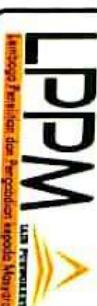
NIM : 1617403017

Fakultas / Prodi : FTIK / PBA

TELAH MENGIKUTI

Kuliah Kerja Nyata (KKN) Angkatan Ke-45 IAIN Purwokerto Tahun 2020
dan dinyatakan LULUS dengan Nilai **88 (A)**.

*
Ketua LPPM,
LPPM
IAIN PURWOKERTO
Purwokerto, 18 Mei 2020



LPPM
Lembaga Penelitian dan Pengabdian kepada Masyarakat



Dipindai dengan CamScanner

**MINISTRY OF RELIGIOUS AFFAIRS
INSTITUTE COLLEGE ON ISLAMIC STUDIES PURWOKERTO
LANGUAGE DEVELOPMENT UNIT**

IAIN PURWOKERTO

Jl. Jend. A. Yani No. 40A Purwokerto, Central Java Indonesia, www.iainpurwokerto.ac.id

CERTIFICATE

Number: In.22/UPTP/Bhs/PP.00.9/777/2016

This is to certify that :

Name : LIA ZAKIATUL MUNA
Study Program : PBA

Has completed an English Language Course in Intermediate level organized by Language Development Unit with result as follows:

IAIN PURWOKERTO

SCORE: 62 GRADE: FAIR

KEMENTERIAN PUPR PURWOKERTO, September 19th 2016
Head of Language Development Unit,





KEMENTERIAN AGAMA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PURWOKERTO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN

Alamat: Jl. Jend. A. Yani No. 40 A Telp. (0281) 635624 Fax (0281) 636553 Purwokerto 53126

Nomor : B40t/ln 17/FTIK.J.PBA/PP.00 9/VIII/2019

Purwokerto, 08 - 08 - 19

Lampiran : ----

Hal : Permohonan Ijin Observasi Pendahuluan

Kepada Yth

Pimpinan Pondok Pesantren Miftahul Anwar

Di Banjarsari

Assalamu'alaikum wr.wb.

Diberitahukan dengan hormat bahwa, dalam rangka pengumpulan data guna penyusunan skripsi yang berjudul:

محالات ممهد مفتاح الأنوار باتجاه ساري شاميس جاوي الغربية في تكوين البيئة اللغوية لترقية مهارة
الكلام باللغة العربية

Maka kami memohon kepada Bapak/Ibu untuk berkenan memberikan ijin observasi pendahuluan kepada mahasiswa kami sebagai berikut :

1. Nama : Lia Zakiatul Muna
2. NIM : 1617403017
3. Semester : 6 (Enam)
4. Jurusan/Prodi : Pendidikan Bahasa Arab
5. Tahun akademik : 2018/2019

Adapun observasi tersebut akan dilaksanakan dengan ketentuan sebagai berikut

1. Objek : Santri dan Pengurus Pondok Pesantren Miftahul Anwar Banjarsari Ciamis Jawa Barat
2. Tempat/Lokasi : Pondok Pesantren Miftahul Anwar Banjarsari Ciamis Jawa Barat
3. Tanggal Obsevasi : 14-28 Agustus 2019

Kemudian atas ijin dan perkenan Bapak/ Ibu, kami sampaikan terima kasih.
Wasalamu'alaikum wr. wb.

A.n Wakil Dekan Bidang Akademik
Dosen Pendidikan Bahasa Arab



Tembusan :

- Arsip



Dipindai dengan CamScanner

SERTIFIKAT

APLIKASI KOMPUTER

KEMENTERIAN AGAMA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PURWOKERTO

UPT TEKNOLOGI INFORMASI DAN PANGKALAN DATA

Alamat: Jl. Jend. Ahmad Yani No. 4 Daerah Telp. 0281 63 5624 Website: www.iainpurwokerto.ac.id Purwokerto 53126



No. IN/17/UPT-TIPD/2566/X/2019

SKALA PENILAIAN

SKOR	HURUF	ANGKA
85-100	A	40
81-85	A-	36
76-80	B+	33
71-75	B	30
65-70	B-	26

MATERI PENILAIAN

MATERI	NILAI
Microsoft Word	80/B
Microsoft Excel	70/B
Microsoft Power Point	70/B



Diberikan Kepada

LIA ZAKIATUL MUNA

NIM: 1617463017

Tempat / Tgl Lahir Clacap, 02 Mei 1998

Sebagai tanda yang bersangkutan telah menempuh dan LULUS Ujian Akhir Komputer pada Institut Agama Islam Negeri Purwokerto Program Microsoft Office® Yang telah diselenggarakan oleh UPT TIPDI/IIN Purwokerto pada tanggal 26-05-2019

Purwokerto, 14 Oktober 2019
Kipala UPT TIPDI
Dr. H. Farhan Handayani, S.Si, M.Sc
NIP. 19801215 200501 1 003



Dipindai dengan CamScanner



KEMENTERIAN AGAMA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) PURWOKERTO
LABORATORIUM FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN

Alamat : Jl. Jend. A. Yani No. 40A Telp. (0281) 635624 Psw. 121 Purwokerto 53126

Sertifikat

Nomor : B. 093 / In. 17/K. Lab. FTIK/PP.009/IV/2020

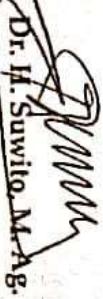
Diberikan kepada :

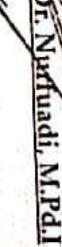
Nama : **LIA ZAKIATUL MURTA**
NIM : **1617903017**

Sebagai bukti yang bersangkutan telah melaksanakan kegiatan
Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) Semester Genap Tahun Akademik 2019/2020
pada tanggal 27 Januari sampai dengan 9 Maret 2020

Purwokerto, 21 April 2020
Laboratorium FTIK,
Kepala,

Mengetahui,
Dekan,


Dr. H. Suwito, M.A.


Dr. Nurfuadi, M.Pd.I



Dipindai dengan CamScanner

**YAYASAN ATTARBIYATUL ISLAMIYAH
PONDOK PESANTREN MIFTAHUL ANWAR
SMP-SMA TERPADU DAMPASAN**

Jl. Pesantren Dusun Tuban RT/RW 02/06 Desa Ratawangi, Kec. Banjarwari,
Kab. Ciamis, Prov. Jawa Barat, Indonesia E-mail : santridampasan@gmail.com

Nomor : 118/YAI-PPMA/I/2020
Perihal :
Perihal : Surat Keterangan

Dampasan, 04 Januari 2019

Kepada Yth,
Dekan FTIK IAIN Purwokerto
Di Tempat

Assalamualaikum Wr. Wb

Berdasarkan surat Nomor B.618.C/In.17/FTIK.J.PBA/PP.00.9/VIII/2019
tanggal 08 Agustus 2019 Perihal "Permohonan Izin Penelitian Untuk Menyusun
Karya Ilmiah (Skripsi)" Pada Siswa:

Nama : Lia Zakiatal Muna
NIM : 1617403017
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Semester : VII/7
Judul Skripsi :

محارلات ممهد ملتحاج الأنوار باحثه ساري شابس جاوي الغربة في تكون البيئة الملعوبة لترقية مهارة الكلام باللغة العربية

Mahasiswa tersebut diatas telah melaksanakan penelitian di Pondok kami pada
tanggal 14-28 Agustus 2019.

Demikian untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Pimpinan Pondok Pesantren
Miftahul Anwar Dampasan

Kyai Mamin Amminudin Aziz



Dipindai dengan CamScanner



卷之三

الجامعة الإسلامية المكرمة ببورتسودان

الموحدة لتنمية اللغة

الشّهادَةُ
تُشَهِّدُ الْوَحْدَةُ لِتَسْبِيهِ الْغَلَةِ بِأَنَّ:

القسم: PBA

قد استحق الحصول على شهادة إجازة اللغة العربية بموجب مهاراتها على المستوى المتوسط وذلك بعد إتمام الدراسة التي عقدتها الوحدة لسمية اللغة وفق المنهج المقرر بمقدور:

LAIN PRAKERTO
100





KEMENTERIAN AGAMA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PURWOKERTO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN

Alamat: Jl. Jend. A. Yani No. 40 A. Teipe, (0281) 635624 Fax (0281) 636553 Purwokerto 53126

Nomor : B-1070 /In.17/WD.IFTIK/PP.00.9/IX/20 Purwokerto, 11 September 2020
Lamp. : --
Hal : **Permohonan Ijin Riset Individual**

Kepada Yth.
Pimpinan Pondok Pesantren Miftahul Anwar
Kec. Banjarsari
di- Tempat

Assalamu'alaikum wr. wb.

Diberitahukan dengan hormat bahwa dalam rangka pengumpulan data guna penyusunan skripsi, kami mohon saudara berkenan memberikan ijin riset kepada mahasiswa kami sebagai berikut :

- | | | |
|------------------|---|--|
| 1. Nama | : | Lia Zakiatul Muna |
| 2. NIM | : | 1617403017 |
| 3. Semester | : | 9 (Sembilan) |
| 4. Jurusan/prodi | : | Pendidikan Bahasa Arab |
| 5. Alamat | : | Jalan Pasir Garu Dsn. Tuban Rt 06 Rw 02 Kec. Banjarsari Kab. Ciamis Prov. Jawa Barat |
| 6. Judul | : | محارلة تكريم البنية اللغوية في تطبيق مهارة الكلام باللغة العربية بمهد مقناع الأنوار شباب من جاوى الغربية |

Adapun riset tersebut akan dilaksanakan dengan ketentuan sebagai berikut :

- | | | |
|----------------------|---|---|
| 1. Obyek | : | Staff Pengajar, Pengurus Pondok, Santri |
| 2. Tempat/lokasi | : | Pondok Pesantren Miftahul Anwar |
| 3. Tanggal Riset | : | 14 September-14 November 2020 |
| 4. Metode Penelitian | : | Lapangan/Metode Penelitian Kualitatif |

Demikian atas perhatian dan ijin saudara, kami sampaikan terima kasih.

Wassalamu'alaikum wr. wb.

An. Dekan

Dekan Bidang Akademik



Dr. Saparjo, S.Ag, M.A.

NIP. 197307171999031001

Tembuasan :

1. Kasi Pendidikan Madrasah Kementerian Agama Kab. Ciamis
2. Pimpinan Pondok Pesantren Miftahul Anwar
3. Arsip

قائمة السيرة الذاتية

أ- اليهوية

- ١- الإسم : ليما زكية المنى
- ٢- رقم القيد : ١٦١٧٤٠٣٠١٧
- ٣- المكان وتاريخ الميلاد : جيلاجاف، ٢ مايو ١٩٩٨
- ٤- العنوان : ماكيرساري، ١/١، جينياوانج، فاتموان، جلاجاف.
- ٥- اسم الأب : أمين الشكور
- ٦- اسم الأم : مسرية
- ٧- اسم الأخوان : فضل عطاء الله و ريحان فضيلا
- ب- سيرة الدراسة
- ١- التريسة الرسمية

(١) المدرسة روضة الأطفال الإسلام جينياوانج، سنة الحصول على الشهادة ٢٠٠٥.

(٢) المدرسة الإبتدائية نور المدى جينياوانج، سنة الحصول على الشهادة ٢٠١٠.

(٣) المدرسة الإعدادية بدمفاسن، سنة الحصول على الشهادة ٢٠١٣.

(٤) المدرسة الثانوية بدمفاسن، سنة الحصول على الشهادة ٢٠١٦.

(٥) المرحلة الحكومية الإسلامية بورووكرطو، سنة الإنتحاف ٢٠٢١.

٢- التريسة غير الرسمية

(١) المعهد مفتاح الأنوار شيماس جاوي الغربية.

(٢) المعهد السلفي المداية كارانج سوجي بورووكرطو

فاتموان، ٤ فبراير ٢٠٢١

لـ زكـيـةـ الـمنـىـ

رقم القيد: ١٦١٧٤٠٣٠١٧