

دور الوسائل السمعية البصرية في ترقية دافعة الطلاب لتعليم اللغة العربية في الفصل السابع
بالمدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية الاولى بوربالينجا



رسالة سرجانا

مقدمة لكلية التربية والعلوم التدريسية الجامعة الإسلامية الحكومية بورووكرتو لتوفية إحدى
الشروط للحصول على درجة سرجنا في كلية التربية

قدمها
شكرا مأمون

رقم القيد: ١٧٤٠٣٠٤٠

قسم تعليم اللغة العربية
كلية التربية وعلوم التدريسية
الجامعة الإسلامية الحكومية بورووكرتو

٢٠٢٠

الإقرار بالأصالة

أنا الموقع تحته :

الاسم : شكرا مأمون

رقم القيد : ١٦١٧٤٠٣٠٤٠ :

الدرسة : سرجانا

الكلية : التربية والعلوم التدريسية

القسم : تعليم اللغة العربية

أقر أن جميع نسخة الرسالة هي نتجة لبحثي وحدي، عدا الأقسام المقتسبة من مصادرها.

بورو وكرتو، ٨ أكتوبر ٢٠٢٠



شكرا مأمون

رقم القيد : ١٦١٧٤٠٣٠٤٠ :

الموافقة

للمرسالة بعنوان:

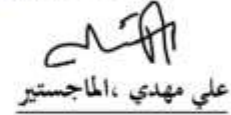
دور الوسائل السمعية البصرية في ترقية دافعة الطلاب لتعليم اللغة العربية في الفصل السابع بالمدرسة

المتوسطة الاسلامية الحكومية الاولى بورالبينجا

التي كتبها شكرا مأمون (رقم القيد: ١٦١٧٤٠٣٠٤٠) قسم تعليم اللغة العربية لكلية التربية والعلوم
التدريسية الجامعة الإسلامية الحكومية بوروكرتو ، قد نوقست في التاريخ ٢١ أكتوبر ٢٠٢٠ وقرر
بأنه قد وفق جميع الشروط للحصول على درجة سرجانا في علوم التربية التي أجراها مجلس المناقشة.


الممتحنة الثانية/ كاتبة المجلس
الدكتورة أدي رسواني ، الماجستير

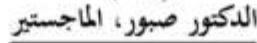
الممتحن الأول/ رئيس المجلس/ المشرف


علي مهدي ، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٦٠٧٠٤٢٠١٥٠٣٢٠٠٤

رقم التوظيف: ١٩٧٧٠٢٢٥٢٠٠٨٠١١٠٠٧

الممتحن الثالث/ الممتحن الرئيسي


الدكتور صبور ، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٧٠٣٠٧١٩٩٣٠٣١٠٠٥

وفق عليه عميد الكلية التربية والعلوم


الدكتور سوويتو، الحاج الماجستير
رقم التوظيف: ١٩٩٠٣١٠٠٢

مذاكرة المشرف

إلى المكرم

عميد كلية التربية والعلوم التدريسية

الجامعة الإسلامية الحكومية بورووكرتو

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد الإرشاد والإطلاع والتوجيه والتصحيح لرسلة الطلبة

الاسم : شكرا مأمون

رقم القيد : ١٦١٧٤٠٣٠٤٠ :

الموضوع : دور الوسائل السمعية البصرية في ترقية دافعة الطلاب لتعليم اللغة العربية

في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الأولى بوربالينجا

أرى أن الرسالة قد كانت كافية لتقديمها إلى عميد كلية التربية والعلوم التدريسية بالجامعة

الإسلامية الحكومية بورووكرتو لمناقشتها للحصول على درجة سارجانا في التربية

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بورووكرتو، ٨ أكتوبر ٢٠٢٠

المشرف،



علي مهدي، الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٧٠٢٢٥٢٠٠٨٠١١٠٠٧

دور الوسائل السمعية البصرية في ترقية دافعة الطلاب لتعليم اللغة العربية في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية الاولى بورباليانجا

١٦١٧٤٠٣٠٤٠

التجريد

إن هذا البحث هو دور الوسائل السمعية البصرية في ترقية دافعة الطلاب لتعليم اللغة العربية في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية الاولى بورباليانجا. هناك أن طلاب يبدؤون تعليم اللغة العربية في تلك المدرسة. هذا البحث هو البحث الميدان يعني استعمل الباحث جميع البيانات التي توجد الميدان. أما بالنسبة الموضوع البحث في هذه الرسالة هو دور الوسائل السمعية البصرية في ترقية دافعة الطلاب لتعلم اللغة العربية في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية الاولى بورباليانجا. الطريقة المستخدمة في جمع البيانات هي عن طريق الملاحظة، المقابلة، وطرق التوثيق. استخدم المؤلفون تقنيات تحليل البيانات لأميال ونماذج التي شملت تقليل البيانات وعرض البيانات والتحقق من البيانات.

استنادا إلى نتائج البيانات التي تم الحصول عليها، من مختلف وسائل السمعية والبصرية، في درس اللغة العربية في الصف ٧، يقوم المدرسون بتطبيق وسائل التعليمية السمعية البصرية أن الاستخدام الوسائل السمعية البصرية في التعلم اللغة العربية يمكن أن تزيد الدافع للتعلم اللغة العربية ، من ناحية أخرى دور الوسائل السمعية البصرية أكثر تطورا من وسائل الإعلام الأخرى وهي تقليل الجهد، واختصار الوقت من التعليم والمتعلم، تتغلب على اللفظية وغيوبها، تساعد في نقل المعرفة، وتوضيح الجوانب المبهمة، تثير اهتمام وانتباه الدارسين، وتنمي فيهم دقة الملاحظة وتثبيت عملية الإدراك.

الكلمة الأساسية: دور وسائل السمعية البصرية

الشعار

تعلمو العربية فإنها جزء من دينكم (عمر الخطاب)



الإهداء

بسم الله الرحمن الرحيم

خير الناس أنفعهم للناس

(رواه : أحمد وطبراني)

اللهم صل على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه أجمعين

وبكل سرور قدمت الباحث هذا البحث إلى والدي المحبوبين



كلمة الشكر والتقديم

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله على كل حال ونعمة، أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أ محمدًا

عبدَه ورسولَه

فقد كتب الباحث الرسالة الجامعية لاستيفاء بعض الشروط للحصول على درجة سرجانا في التربية. وأتمت الباحث الرسالة الجامعية بتوفيق الله وهدايته تعالى تحت الموضوع : " دور وسائل السمعية البصرية في ترقية دافعة الطلاب لتعلم اللغة العربية في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الأولى بوربالينجا "

وأشكر شكرًا كثيرًا إجميع الأساتذة وزملائي مدّ يده إتمام هذه الرسالة، وهم :

- ١- المكرم الدكتور الحاج محمد رقيب، الماجستير، كرئيس الجامعة الإسلامية الحكومية بورووكرتو
- ٢- المكرم الدكتور الحاج سوويتوا، الماجستير، كعميد التربية والعلوم التدريسية للجامعة الإسلامية الحكومية بورووكرتو
- ٣- المكرم على مهدى، الماجستير، كرئيس قسم تعليم اللغة العربية للجامعة الإسلامية الحكومية بورووكرتو
- ٤- المكرم الدكتور سبور، الماجستير، كالولي الأكاديمي للفصل بقسم تعليم اللغة العربية (أ)

المرحلة ٢٠١٦

- ٥- المكرم علي مهدي، الماجستير، كالمشرف في كتابه هذه رسالة سرجانا والذي وجدته. جزاه
الله أحسن الجزاء.
- ٦- المحاضرون والموظفون في الجامعة الإسلامية بوروكرتو
- ٧- المكرم مدير المدرسة
- ٨- جميع أصدقاءي جميع أساتيدي وأساتيذاي الذين قد علموني علوما نافعة مباركة
- ٩- وكل من ساعد الباحث في اتمام هذه الرسالة، لعلى الله أن يجزيهم أحسن الجزاء ويرزقهم
طول العمر في التقوى بالله تعالى ويعطيهم رزقا واسعا وعلمنا نافعا وعملا متقبلا في الدنيا
والآخرة آمين.

بوروكرتو ٨ أكتوبر ٢٠٢٠
الباحث


شكرا مأمون

١٦١٧٤٠٣٠٤٠

محتويات البحث

الموضوع.....	١
الإقرار بالأصالة.....	ب
الموافقة.....	ج
مذاكرة المشرف.....	د
التجريد.....	هـ
الشعار.....	و
الإهداء.....	ز
كلمة الشكر والتقديم.....	ح
محتويات البحث.....	ي
باب الأول	
أ- خلفية البحث.....	١
ب- تعري بالمصطلحات.....	٥
١ - تعريف وسائل السمعية البصرية.....	٥
٢ - تعريف تعليم اللغة العربية.....	٧

٧	٣- المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية الاول بوربالينجا
٨	ج- صياغة المسألة.....
٨	د-هدف البحث وفوائده
٨	١- هدف البحث
٨	٢- فوائد البحث
٩	هـ- الدراسات السابقة
١١	و- تنظيم كتابة البحث
الباب الثاني	
١٢	أ- تعليم اللغة العربية.....
١٦	ب- وسائل تعليم السمعية والبصرية
١٦	١- تعريف وسائل تعليم السمعية والبصرية.....
١٧	١- خصائص وسائل تعليم السمعية البصرية
٢٢	ج- تطبيق الوسائل السمعية والبصرية في تعليم اللغة العربية.....

الباب الثالث

٢٣	أ-طريقة البحث.....
٢٣	١- نوع البحث.....
٢٤	٢- مكان البحث.....

٢٤٢٤ ٣- موضوع البحث

٢٧..... ب- طريقة جمع البيانات

٢٨..... ج- طريقة تحليل البيانات

الباب الرابع

٣٠..... أ- تاريخ المدرسة

٣١..... ١- تغييرات المدرسة AIN إلى المدرسة المتوسطة الحكومية

٣٢..... ٢- تغيير ولاية كاراغ انجار إلى المدرسة المتوسطة الحكومية الأول بوربالنجا

٣٢..... ٣- عدد المعلمين

٣٢..... ٤- عدد الموظفين

٣٣..... ٥- مجموع الطلاب

٣٣..... ٦- الأراضي والهياكل الأساسية

٣٤..... ٧- الرؤية والرسالة المدرسة

٣٦..... ٨- منهاج دراسي

٣٦..... ب- عرض البيانات

٣٧..... ١- تعليم اللغة العربية

أ) الغرض من تعليم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية الأول

٣٨..... بوربالنجا

٣٩..... ب) المواد العربية في المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية الأول بوربالنجا

ج) طرق تعليم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية الأول

بوربانجا..... ٤١

د) تقنيات تعليم اللغة العربية..... ٤٢

٢- تطبيق الوسائل السمعية البصرية في ترقية دافعة الطلاب لتعليم اللغة العربية.... ٤٤

ج- تحليل البيانات..... ٤٦

الباب الخامس

١- الاستنتاج..... ٤٩

٢- الاقتراحات..... ٥٠

٣- الكلمات الختامي..... ٥١

المراجع

IAIN PURWOKERTO

باب الأول

المقدمة

أ- خلفية البحث

اللغة هي الفاظ يعبر بها كل قوم عن مقاصدهم. واللغات كثيرة وهي مختلفة من حيث اللفظ : متحدة من حيث المعنى، أي أن المعنى، الواحد الذي يخالج ضمائر الناس واحد. واللغة العربية هي الكلمات التي يعبر بها العرب عن أغراضهم. وقد وصلت إلينا من طريق النقل. وحفظها لنا القرآن الكريم والأحاديث الشريفة، وما رواه الثقات من منثور العرب ومنظومهم.^١

اللغة العربية هي واحدة من المواد التي تتطلب قدرة المعلم على إدارة الفصول الدراسية . لا سيما قدرة المعلمين على استخدام الوسائط التي يمكن أن تخلق جوا مريحا وممتعا بحيث يمكنها جذب الاهتمام والتنشيط لأخذ الدروس ، إما بشكل مستقل أو في مجموعات . يتحقق استخدام الوسائط أو الأجهزة المساعدة من قبل العديد من الممارسين التربويين للمساعدة في أنشطة عملية التعلم داخل وخارج الفصول الدراسية ، وخاصة زيادة اهتمام الطلاب بالتعلم . يعتبر وضع الوسائط في نظام التعلم مهماً للغاية ، ويرتبط التعلم بالنظام لأنه يحتوي على

الشيخ مصطفى الغلايني، جامع الدروس العربية، (٢٠٠٣ المكتب العصرية: بيروت) ص: ١،^١

مكونات مترابطة ، والمكونات هي الأهداف والمواد والأساليب والوسائط والتقييم .أحد هذه المكونات غير موجود في عملية التعلم ، لذلك لن يتحقق التعلم على النحو الأمثل.

تعليم كيفية استخدام وسائل السمعية البصرية هو واحد من تطوير التكنولوجيا التعليم في هذه الوسائل ، توجد شاشة صوتية مرئية يمكن سماعها وصور متحركة لشرح المواد المراد نقلها .هذه الرسالة السمعية والبصرية يمكن أن تجعل التواصل أكثر فعالية. يتمثل أحد الجهود المبذولة للتغلب على هذا الموقف في استخدام الوسائل المتكاملة في عملية التعليم والتعلم ، لأن وظيفة الوسائط في هذه الأنشطة بالإضافة إلى توفير معلومات عن الحوافز والمواقف وما إلى ذلك ، هي أيضا زيادة الانسجام في تلقي المعلومات.

هناك حاجة ماسة إلى الوسائل السمعية البصرية في تعلم اللغة العربية في أنشطة التعليم والتعلم .لأنه بالإضافة إلى القدرة على مساعدة المعلمين على إيصال المعلومات (المواد) إلى المتعلمين ، وتحسين جودة التدريس والمساعدة في الدقة ، فإن الدقة في تقديم المادة باللغة العربية ستكون أيضًا المواد التعليمية أكثر وضوحًا في المعنى ، بحيث يمكن للمتعلمين فهمها بسهولة أكبر ، وتمكين المتعلمين من إتقان أهداف تدريس اللغة العربية أيضا .إلى جانب مهارات ومهارات المعلمين في التدريس ، هناك حاجة لاختيار وسائل الإعلام العربية.

يجعل الرمز البصرية من السهل على الطلاب فهم المعلومات التي يقدمها المعلم .لأنه في الأساس ، التصور هو وصف لرسالة أو معلومات ، في شكل اقتراب من الموقف الفعلي . بينما السمية ، هي رسالة يمكن سماعها ، في شكل صوت أو صوت ، يمكن أن تحفز عقل الطلاب ومشاعرهم واهتمامهم واستعدادهم ، بحيث تحدث عملية التعلم .غالبًا ما تستخدم الوسائط الصوتية في تدريس اللغات الأجنبية لممارسة مهارات السمع ويمكن دمج استخدامها مع التصور ، بحيث يتم تسليمها صوتيًا ومرئيًا

المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية الاولى بوربالينجا هي واحدة من المدارس التي تستخدم الوسائل السمعية البصرية في تعليم اللغة العربية . مع الأمل يتم تحفيز الطلاب على أن يكونوا قادرين على تحسين التحصيل العلمي للغة العربية بشكل أفضل وأكثر نشاطا باستخدام وسائل التعليم السمعية البصرية سيساعد هذا الطلاب بدرجة كبيرة على إتقان مهارات اللغة العربية ، وهي مهارات الاستماع ومهارات الكلام ومهارات القراءة ومهارات الكتابة. لذا يطرح الباحث السؤال عما إذا كان يمكن للمدرس معالجة أو استخدام وسائل تعلم اللغة العربية بشكل صحيح بحيث تصبح عملية التعلم فعالة ويزيد التحصيل العلمي للطلاب.

واستنادا إلى نتائج المقابلة مع السيد خير المعطي ،المجستير أن استخدام وسائل الإعلام السمعية البصرية قد تم منذ فترة طويلة، فإن بداية استخدام وسائط الإعلام لا تكون إلا

بالبصرية ولكن منذ أن ازداد عصر وتطور تكنولوجيا استخدام وسائل الإعلام السمعية والبصرية وحتى الآن توجد سمعية.^٢

المدرسة المتوسطة الاسلامية الاول بوربالينجا هي مدرسة تحظى بطلب كبير من قبل معظم سكان بوربالينجا ، ويعود ذلك إلى العديد من الإنجازات التي تحققت. مرافق كاملة بما يكفي لمساعدة عملية التعلم لكل من المعلمين والطلاب. فيما يتعلق بدروس اللغة العربية ، تطبق المدرسة المتوسطة الاسلامية الاول بوربالينجا التعلم باستخدام الوسائل السمعية والبصرية ، باستخدام هذه الوسائل يكون الطلاب أكثر اهتماما وسعادة لأن التعلم ليس فقط من خلال طريقة المحاضرة ، الوسائل المستخدمة هي عادة شاشة العرض ومكبرات صوت نشطة.

استنادا إلى المقابلات والملاحظات الأولية التي أجراها مع مدرس اللغة العربية ، قام السيد خيرالمعطي ، الماجستير في ١٥ سبتمبر ٢٠١٩ بتحميله في "تعلم اللغة العربية في مدرسة المتوسطة الحكومية الأول بوربالينجا" ، اهتمام الطلاب بتعلم اللغة العربية. الأساسية حول اللغة العربية. بالإضافة إلى ذلك ، فإن اهتمام الطالب بالتعلم غير موجود لأن التعلم يستخدم طريقة

^٢مقابلة مع سيد خيرالمعطي ، كمدرس للغة العربية، في تاريخ ١٥ فبراير ٢٠٢٠ في الساعة ١٠.٤٥

المحاضرة فقط. لذلك ، يستخدم السيد خيرالمؤطا الوسائل السمعية البصرية التي من المتوقع أن تزيد من الدافع لتعلم اللغة العربية^٣.

يركز الكاتب هذا البحث على الموضوع ”دور وسائل السمعية البصرية في ترقية دافعة الطلاب لتعلم اللغة العربية في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية الاولى بوريا لينجا،

ب- تعريف المصطلحات

لسهولة الحصول على مضمونة الموضوع. كتب الباحث المصطلحات وتعريفه عما يتعلق بالموضوع :

١- تعريف وسائل السمعية البصرية

الوسائل هي شيء يوجه الرسائل ويمكنه تحفيز أفكار الطلاب ومشاعرهم ورغباتهم حتى يتمكنوا من تشجيع عملية التعلم بأنفسهم^٤. أو يتم تعريف وسائل الإعلام على أنها كل شيء يمكن استخدامه لتوجيه الرسائل وتحفيز أفكار الطلاب ومشاعرهم واهتماماتهم ورغباتهم ، بحيث

^٣مقابلة مع سيد خير المعطي ، كمدرس للغة العربية، في تاريخ ١٥ سبتمبر ٢٠١٩ في الساعة ١٢.٤٥

^٤ Basyirudin Usman, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: Ciputat Pers, ٢٠٠٢), hlm. ١١.

يمكن تحفيزهم للمشاركة في عملية التعلم.^٥ فالوسيلة التعليمية هي إحدى الأدوات التي يستعملها المدرس لزيادة فاعلية التعليم وتوضيح مفاهيم الدرس وتدريب الطلبة على المهارات الملهمة وتنمية الجتاهات المرغو.^٦

موافقا الوسائل السمعية البصرية هي أحد من الوسائل تعليم الذي يستخدم تعليم و متعلم كان في الفصل او غير الفصل،

أ) الوسائل السمعية

ترتبط الوسائل السمعية بحواس المستمع ، حيث يتم سكب الرسالة المنقولة برموز سمعية ، سواء شفوية (في كلمات أو لغة منطوقة) أو غير لفظية.^٧

ب) الوسائل البصرية

الوسائل البصرية ثنائية الأبعاد هي وسائل إلكترونية يمكن إسقاطها وتتألف من

أجهزة وبرامج.^٨

^٥ Chaedar Alwasilah, *metodologi pembelajaran bahasa arab*, (bandung: remaja rosdakarya, ٢٠١٤), hlm. ٢٢٣.

^٦ Rois Abdullah, *الوسائل التعليمية في التعليم اللغة العربية لغير الناطقين بغيرها*، Dinamika Ilmu, Volume ١٦ ، ص، ٢٠١٦، ٩٤، (١).

^٧ Basyirudin Usman, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: Ciputat Pers, ٢٠٠٢), hlm. ٨٣.

^٨ Basyirudin Usman, *Media Pembelajaran...*, hlm. ٥٧.

٢- تعريف تعليم اللغة العربية

تعليم اللغة العربية هو عملية تقديم وتقديم المعرفة من قبل معلمي اللغة العربية للطلاب

بهدف فهم الطلاب وإتقان اللغة العربية ويمكن تطويرها.^٩

تعليم اللغة العربية الذي يقصده الكتا هو عملية تعليم بين المعلم والطلاب، يلعب المعلم

دورا المساعدة الطلاب على تعليم الجيد وتحفيز الطلاب من أجل إثارة اهتمام الطلاب بتعليم

اللغة العربية من خلال اختيار وتنفيذ استراتيجيات مختلفة أو الجميع بين العديد الاستراتيجيات

لتعليم اللغات الأدبية مثل نحو صرف و الوسائل التعليمية كالوسائل السمعية البصرية

٣- المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية الاول بوربالينجا

المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية الاول بوربالينجا هو موقع بحث للباحث الذي هو

مؤسسة تعليمية رسمية. عنوان المدرسة في شاريع سوكاويرا رقم ١ كاراع انجار، بوربالينجا.

IAIN PURWOKERTO

٤- تعريف تعليم اللغة العربية بالوسائل السمعية البصرية

تعلم اللغة العربية باستخدام الوسائل السمعية والبصرية هو استخدام الوسائل السمعية

والبصرية في أنشطة التعليم والتعلم باللغة العربية. باستخدام وسائل التعلم ، سيتم استيعابها

^٩ Ahmad Muhtadi Anshor, *Pengajaran Bahasa Arab Media dan Metode-Metodenya*, (Yogyakarta: Penerbit Teras, ٢٠٠٩), hlm. ٦.

بسهولة من قبل الطلاب دون الحاجة إلى متابعة عملية طويلة يمكن أن تجعل الطلاب مشبعين. في جوهرها، يتم الحصول على نسبة من أكثر المعارف والمهارات والمواقف التي يمتلكها الشخص من خلال الإحساس بالبصر والخبرة التي اكتسبها بنفسه، والباقي من الشعور بالسمع والآخرين^{١٠}

ج- صياغة المسألة

كيف دور وسائل السمعية البصرية في ترقية دافعة الطلاب لتعلم اللغة العربية في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية الاولى بورالينجا

د- هدف البحث وفوائده

١- هدف البحث

هدف من البحث هو معرفة كيفية دور وسائل السمعية البصرية في ترقية دافعة الطلاب لتعلم اللغة العربية في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية الاولى بورالينجا

^{١٠} Aminudin, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, Al-Munzir Vol. ٧, No. ٢, November ٢٠١٤, hlm. ١٧.

٢- فوائد البحث

أ) من المتوقع أن يسهم هذا البحث بأفكار أو معلومات للمؤسسات التعليمية ، لأولئك الذين يتحملون مسؤوليات تعليمية وللمعلمين في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية الاولى بوربالينجا ، ولا سيما معلمي اللغة العربية في إدارة واختيار وسائل الإعلام التعليمية. بحيث يمكن استخدامه كمعيار لمعرفة بوضوح النجاح أو الفشل في تنفيذ أنشطة التعلم في الفصل. إضافة إلى ذلك ، يمكن استخدام نتائج هذه الدراسة لتحسين إذا كان لا يزال هناك عيوب في تنفيذها.

ب) لهذا البحث أن يزود الكتاب بالمعرفة والرؤى والخبرات القيمة حول دور وسائل السمعية البصرية في ترقية دافعة الطلاب لتعلم اللغة العربية في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية الاولى بوربالينجا

هـ- الدراسات السابقة

١- اعداد رسالة الجامعية تريونو (٠٧٢٣٣٢٠٣٧) بعنوان "استخدام تكنولوجيا الكمبيوتر

كوسيلة لتعلم اللغة العربية في معهد المستنير بوروكيرتو" ، بوروكيرتو: قسم التعليم العربي ، كلية

التربية وتدريب المعلمين ، الجامعة الاسلامية الحكومية بوروكيرتو العام ٢٠١٣ على قدم

المساواة استخدام وسائل الإعلام تكنولوجيا الكمبيوتر في تعلم اللغة العربية ثم يرتبط مع تنفيذ

استخدام وسائل الإعلام العربية التعلم. و الاختلاف في موضوع الدراسة التي تمت دراستها ، كما هو الحال في الدراسات السابقة التي لا تزال تستخدم تقنية الكمبيوتر بشكل عام والآن أصبح الباحثون أكثر تركيزًا على الصوت المرئي^{١١}.

٢- اعداد رسالة الجامعية نورول فوزية (٢٠٧٤.٢٢٣٣) بعنوان "استخدام الوسائط المرئية في تعلم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة المعاريف سوكاراجا بانجومس القسم اللغة العربية ، كلية التربية وتدريب المعلمين ، الجامعة الاسلامية الحكومية بوروكيرط ٢٠١٦ بالتساوي استخدام الوسائط المرئية في تعلم اللغة العربية يكمن الاختلاف في محتواه ، حيث كان الباحثون السابقون مرئيين فقط والآن أصبح الباحثون يناقشون على نطاق أوسع وسائل الإعلام المرئية والمسموعة في تعلم اللغة العربية^{١٢}.

٣- اعداد رسالة الجامعية من هاني نورملاساري بالموضع "تطبيق الطريقة السمعية الشفوية في تعليم اللغة العربية في الصف السابع في مدرسة المعارف نخضة العلماء المتوسطة كرينجينع كيجوبونع بوربالينغا،،. هناك يبحث تطبيق الطريقة السمعية البصرية في تعليم اللغة العربية فهذا يبحث دور وسائل السمعية البصرية في ترقية الرافعة لتعلم اللغة العربية. الاختلاف في مناقشة

^{١١} Turyono, *Penggunaan Teknologi Komputer Sebagai Media Pembelajaran Bahasa Arab di Pondok Al Mistanir Purwokerto*, STAIN Purwokerto, ٢٠١٣.

^{١٢} Nurul Fauziyah, *Penggunaan Media Visual Pembelajaran Bahasa Arab di MTS Ma'arif Sokaraja Banyumas*, IAIN Purwokerto, ٢٠١٦.

العمل البحثي السابق على الوسائط الصوتية اللغوية بينما يناقش الباحث الوسائط السمعية البصرية لترقية دافعة على التعلم.^{١٣}

و- تنظيم كتابة البحث

الباب الأول. يحتوي على خلفية البحث، تعريف المصطلحات، أسئلة البحث، وأهداف البحث وفوائده، والدراسات السابقة، طريقة البحث، وتنظيم كتابة البحث.

الباب الثاني. يحتوي على الأساس النظري يتعلق بهذا البحث، الباب الثاني ينقسم الى ثلاثة موضوعات. الموضوع الأول يبحث من وسائل السمعية البصرية، الموضوع الثاني يبحث من تعليم اللغة العربية، والأخر يبحث من الوسائل السمعية البصرية لتعليم اللغة العربية

الباب الثالث يحتوي على طريقة البحث الذي يحتوي نوع البحث ، مكان البحث ، موضوع البحث ، مصادر البيانات، تقنيات تحليل البيانات ، اختبارات صحة البيانات

الباب الرابع. يحتوي على البيانات وهو صورة عامة عن المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الأولى بوربالينجا و عرض البيانات وتحليل البيانات يحتوي من دور وسائل السمعية البصرية في ترقية

^{١٣} Hani Nurmalasari, *Penggunaan Metode Samngiyah Sayafawiyah Pembelajaran bahasa Arab di MTs Ma'arif Krenceng Kejobong Purbalingga*, IAIN Purwokerto, ٢٠١٨.

دافعة الطلاب لتعلم اللغة العربية في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية الاولى
بوربالينجا.

الباب الخامس .يحتوي الإختتام يتكون من الاستنتاجات والاقتراحات والاستنتاجات.



الباب الثاني

دور الوسائل السمعية البصرية في ترقية دافعة الطلاب لتعليم اللغة العربية في الفصل السابع
بالمدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية الاولى بوربالينجا

أ- تعليم اللغة العربية

١- تعريف تعليم اللغة العربية

تعليم الإستلاحي محاولة يعلم الناس أو مجموعة الناس واستراتيجية ومناهج ومقاربة قد
حطط الى إنجاز الهدف. يستطع التعليم الحظ كعملية المعلم برنامجي لكي يجعل الطلاب
نشاطا في تعليم اكد على تحضير المصدر التعليم.^{١٤}
بل مناقشة المزيد عن تعلم اللغة العربية ، من الجيد أن تعرف ما هو مفهوم التعلم .
التعلم هنا يحتوي على معنيين للتعلم والتعليم. التعلم هو شكل من أشكال النمو أو التغيير
في شخص يعبر عنه بطرق جديدة للسلوك بفضل الخبرة والممارسة.^{١٥}
تعليم اللغة العربية الذي يقصده الكتا هو عملية تعليم بين المعلم والطلاب، يلعب
المعلم دورا المساعدة الطلاب على تعليم الجيد وتخفيز الطلاب من أجل إثارة اهتمام الطلاب
بتعليم اللغة العربية من خلال اختيار وتنفيذ استراتيجيات مختلفة أو الجميع بين العديد

^{١٤} أحمد رفاعي، نموذج تعليم القواعد العربية، (كاديري: جامعة الإسلامية الحكومية جاوا الشريكية) ص. ١٤٣-١٤٤

^{١٥} Zakiah Dradjat, *Metodik Khusus Pengajaran Agama Islam*, (Jakarta: Bumi Aksara, ٢٠١١), hlm. ١٥٤

الاستراتيجيات لتعليم اللغات الأدبية مثل نحو صرف و الوسائل التعليمية كالوسائل السمعية البصرية.

٢- أهداف تعليم اللغة العربية

المهدف من تعليم اللغة العربية هو تزويد المتعلمين بالقدرة على القراءة والكتابة باللغة العربية حتى يفهموا التاريخ والمستقبل ويتعلموا الدروس المستفادة من الأجيال السابقة. بشكل عام، والمهدف من ذلك هو تزويد المتعلمين لإتقان المهارات اللغوية الأربعة: الاستماع، والكلام، والقراءة، والكتابة. المهدف الرئيسي من تعليم اللغة العربية في المدرسة العملية هو أن الطلاب قادرون على التعبير عن أفكارهم باللغة العربية، باعتبارها الوسيلة الوحيدة للطلاب عندما يريدون التواصل مع المجتمع، أما عن طريق الكلام أو الكتابة.^{١٦}

هناك حاجة إلى تعلم اللغة حتى يتمكن شخص ما من التواصل بشكل صحيح وصحيح مع الآخرين وبيئتهم ، سواء شفهيًا أو كتابيًا . يتم توجيه تعليم اللغة العربية نحو تحقيق الأهداف ، وهي الأهداف طويلة المدى (الأهداف العامة) والأهداف قصيرة المدى (أهداف محددة) في الأهداف المحددة هو وضع الأهداف العامة ، لأن هذه الأهداف العامة يصعب تحقيقها دون أن يتم وضعها عمليًا وبشكل خاص.

^{١٦} Fathur Rohman, *Strategi Pengelolaan Komponen Pembelajaran Bahasa Arab*, Arabiyat: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab dan kebahasaaraban, Vol. I No. ١ Juni ٢٠١٤ hlm ٦٧

شمل الأهداف العامة لتعلم اللغة العربية ما يلي:

- أ) لكي يفهم الطلاب القرآن والحديث كمصدر للشرعية الإسلامية وتعاليمه
- ب) يستطيع فهم الكتب الدينية والثقافية الإسلامية المكتوبة باللغة العربية
- ج) أن يجيد التحدث والتأليف باللغة العربية
- د) لاستخدامها كأداة مساعدة لمهارات أخرى
- هـ) لتعزيز لغوي عربي ، فهذا أمر احترافي حقا

ظرا لأن الأهداف المذكورة أعلاه لا تزال عامة جدًا ولا تزال عائمة ، فإن الحاجة إلى توضيحها مرة أخرى على وجه التحديد حتى يمكن تحقيق الأهداف العامة. تشمل الأهداف المحددة لتعلم اللغة العربية ما يلي:

أ) أهداف على وجه التحديد محدثة

ب). الغرض الخاص من المطلاع

ج) غرض خاص للكتابة

د) غرض خاص بإذن الله

هـ) الغرض الخاص من الأعصاب القواوية^{١٧}

^{١٧} Tayar Yusuf, Syaiful Anwar, *Metodologi Pengajaran Agama Dan Bahasa Arab*, (jakarta: PT Raja Grafindo Persada, ١٩٩٧), hlm. ١٨٩-١٩٠.

بسبب تنوع أهداف تعليم اللغة العربية ، فإن ولادة برامج تعلم اللغة العربية لأغراض خاصة . الغرض المحدد من تعلم اللغة العربية هو أن عملية التعلم تركز بشكل أكبر على الهدف النهائي الذي يريده المعلمون ، بحيث يمكن تنفيذ عملية التعليم والتعلم بفعالية وكفاءة^{١٨}

الخصائص العربية لها مميزات خاصة غير موجودة بلغات أخرى . هذا التخصص يجعل اللغة العربية لغة مرنة وذات مرونة عالية .

فيما يلي بعض خصائص اللغة العربية وهي:

(أ) امتلاك مجموعة متنوعة من أنماط اللغة

(ب) يمكن التعبير عنه شفويا وخطيا

(ج) لديك نظام ومراجع محددة

(د) امتلاك طبيعة المحكم

(هـ) دائما تطوير منتجة وخلاقة

(و) لديها نظام صوت فريد

(ز) لديه نظام كتابة فريد

(ح) له بنية كلمات يمكن أن تتغير وتتكاثر

^{١٨} H.M. Abdul Hamid, *Mengukur Kemampuan Bahasa Arab Untuk Studi Islam*, (Malang: UIN Maliki Press, ٢٠١٠), hlm. ٥.

(ط) لديه نظام اعرب

(ي) يؤكد بقوة التوافق بين العناصر

(ك) معنى غني جدا لماجاسي

(ل) الفرق بين معنى القاموس والمعنى المطلوب في سياق جملة معينة^{١٩}

ب- الوسائل التعليم السمعية والبصرية

١- تعريف الوسائل التعليم السمعية والبصرية

الوسائل السمعية والبصرية هي مجموعة من الأدوات التي يمكنها عرض الصور المتحركة والصوتية. مزيج من الصورة والصوت يشكلان نفس الحرف مع نفس الكائن. بالإضافة إلى ذلك ، تعد الوسائل السمعية والبصرية شكلا غير مكلف وميسور التكلفة من وسائل التعلم. يختلف تعريف الوسائل التعليمية من وجهة نظر رجال التربية على أساس أهمية استخدام حواس معينة في عمليات التعلم واختلاف المفهوم على أساس الوظائف والمهام التي تقدمها في مجال

^{١٩} Abdul Munip, *Strategi Dan Kiat Menerjemahkan Teks Bahasa Arab Ke Dalam Bahasa Indonesia*, (Yogyakarta: Teras, ٢٠٠٩), hlm. ٤٢.

التربية والتعليم.^{٢٠} فالوسائل التعليمية أو نقول باللغة الإنجليزية *Teaching Aids* هي كل أنواع

الوسائل التي تعين المعلم على توصيل المعلومات واحقائق للتلميذ بأسهل وأقرب طرق.^{٢١}

وقيل أنها هي كل أداة يستخدمها المعلم لتحسين عملية التعليم وتوضيح كلمات

المعلم أي لتوضيح المعاني وشرح الأفكار وتدريب الدارسين على المهارات واكتسابهم العادات

وتنمية الاتجاهات وغرس القيم.

٢ - خصائص وسائل التعليم السمعية البصرية

يمكن للوسائل السمعية والبصرية التعبير عن الأشياء والأحداث كما هي. التخطيط

الجيد في استخدام الوسائل السمعية والبصرية سيجعل عملية الاتصال أو التعلم أكثر فعالية.

يتميز التعلم باستخدام الوسائط السمعية والبصرية بوضوح باستخدام الأجهزة أثناء عملية

التعلم. الأجهزة المستخدمة هي أجهزة عرض ، ومسجلات الأشرطة ، وأجهزة عرض بصرية

IAIN PURWOKERTO

^{٢٠} عمر الفاروق، أهمية استخدام الوسائل التعليمية في تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها ، لسان الضابط ف. ١ ر. ٢ أكتوبر

٢٠١٤ ص. ٨١

^{٢١} محمد طاهري حبيب، استخدام الوسائل التعليمية بطريق أسائل لممارسة الكلام بين الواقع والطموح، الجامعة الإسلامية دار اللغة والدعوة

بانقيل. ٢٠١٨، ص. ٥

عريضة^{٢٢}. بالإضافة إلى الحسد أعلاه ، تتميز الوسائط السمعية والبصرية أيضًا بخصائص أخرى يجب معرفتها. الخصائص أو الخصائص المشار إليها تشمل ما يلي:

أ) خطي

عادة ما تكون الوسائط السمعية والبصرية خطية وتقدم هذه الوسائط صورة ديناميكية

ب) حسب تعليمات الاستخدام

عادة ما يتم استخدام الوسائط السمعية والبصرية بطريقة تم تحديدها مسبقًا من قبل

المصمم أو الشركة المصنعة

ج) التمثيل المادي

الوسائط السمعية والبصرية هي تمثيل مادي للأفكار الحقيقية أو الأفكار المجردة لمواد

التعلم التي سيتم نقلها. يتم تطوير المراتب السمعية وفقًا للمبادئ النفسية للسلوكية

والمعرفة.

د) متغير

^{٢٢} Ega Rima Wati, *Ragam Media Pembelajaran: Visual, Audio-visual, Komputer, Power Point, Internet, Interactive Video*, (t.k.: Kata Pena, ٢٠١٦), hlm. ٤٤.

الوسائل السمعية والبصرية هي وسيلة تعليمية مثيرة للاهتمام. تعرض هذه الوسائل العديد من الاختلافات في كل عرض تقديمي. سيتبع التغيرات في مستوى تغيرات السرعة في مستوى تعلم الطالب في موضوع التعلم عرض صوتي مرئي متنوع. يجب أن يكون المعلم جيداً في استخدام السمعية البصرية كوسيلة للتعلم

الوسائل التعليمية تنقسم على ثلاثة أقسام وهي الأول الوسائل السمعية الثاني الوسائل البصرية الثالث الوسائل السمعية البصرية، فالوسائل السمعية توجد راديو، تسجيل صوتي، فالوسائل البصرية كامثل الانزلاق صورة، فالوسائل السمعية البصرية كامثل فيديو^{٢٣}

٣- وظيفة الوسائل التعليم السمعية البصرية

في سياق الاتصالات السمعية البصرية ، هناك العديد من الوظائف التي تحتاج إلى معرفة ، بما في ذلك أي:

أ) الوظيفة التعليمية ، يمكن أن توفر هذه الوظيفة تأثيراً تعليمياً قيماً مثل تثقيف الطلاب

للتفكير النقدي ، وتقديم تجارب ذات مغزى ، وتطوير وتوسيع تفكير الطلاب.

^{٢٣} Mahmud Ismail Shini, *Media Pengajaran Bahasa Arab*, (Bandung: Zein Al-Bayan, ٢٠١٥), Hal.٢

ب) الوظائف الاجتماعية ، يمكن أن توفر معلومات حقيقية في مختلف مجالات الحياة ونفس المفهوم للجميع. بحيث يمكنها توسيع العلاقات والاعتراف وفهم الناس وطرق التوافق والعادات.

ج) الوظيفة الاقتصادية ، يمكن أن توفر الكفاءة في تحقيق الأهداف. بالإضافة إلى ذلك ، يمكن أن يقلل هذا الصوت المرئي أيضاً من الاستخدام المحتمل للتكلفة والطاقة والوقت دون الحاجة إلى تقليل الفعالية في تحقيق ذلك.

د) وظيفة الثقافة ، يمكن أن توفر تغييرات من حيث حياة الإنسان ، ويمكن أن تنتقل وتواصل العناصر الثقافية والفنية الموجودة في المجتمع

هـ) بشكل أكثر فعالية ، الصوت قادر على العمل كوسيط يمكن أن يخلق حالات وظروف التدريس والتعلم بشكل أكثر فعالية

و) كجزء لا يتجزأ من التعلم ، يمكن أن تعمل وسائط التعلم السمعي كجزء كجزء لا يتجزأ من عملية التعلم بأكملها

ز) كتسليية ، في عملية التدريس والتعلم ، يمكن أن تكون الوسائط الصوتية السمعية وسيلة ترفيه للطلاب. بالإضافة إلى ذلك ، يمكن أن تحفز هذه الوسائط اهتمام الطلاب بالتعلم

ح) من خلال تسريع عملية التعلم ، يمكن لوسائل الإعلام الصوتية أن تعمل كأداة لتسريع وتسريع عملية التعلم في النقاط مادة مقدمة أو معروضة من قبل المعلم

ط) من خلال تحسين جودة التعلم ، يمكن لوسائل الإعلام الصوتية هذه أن تعمل أيضًا

كوسيلة يمكنها تحسين جودة التدريس والتعلم

ي) مبادئ لاستخدام الوسائل السمعية والبصرية

يتم استخدام الوسائل السمعية في سياق الجهود المبذولة لتحسين أو تحسين جودة عملية

التعليم والتعلم. لذلك يجب مراعاة مبادئ استخدام الوسائل التعليمية ، من بين أمور أخرى:

أ) ينبغي النظر إلى استخدام الوسائل التعليمية كجزء لا يتجزأ من نظام التدريس

ب) يجب النظر إلى وسائط التعلم كمصدر تعليمي يستخدم في حل المشكلات التي تتم

مواجهتها في عملية التعلم

ج) يجب على المعلم أن يتقن التقنيات ووسائل التعلم المستخدمة

د) يجب أن يحسب المعلم مزايا وعيوب استخدام الوسائط التعليمية

هـ) يجب تنظيم استخدام الوسائط التعليمية بشكل منهجي وليس فقط استخدامها

و) إذا كان الموضوع يتطلب أكثر من وسائط ، يمكن للمعلم استخدام الوسائط المتعددة

التي تسهل عملية التعلم^{٢٤}

٤ - أساسيات في استخدام الوسائل التعليمية

^{٢٤} M. Basyirudin Usman dan Asnawir, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: Ciputat pers, ٢٠٠٢), hlm. ١

أ) تحديد الأهداف التعليمية التي تحققها الوسائل بدقة

ب) معرفة خصائص المستهدفة ومراعتها

ج) معرفة بالمنهج الدراسي ومدى ارتباط هذه الوسيلة وتكاملها من المنهج

د) تجربة الوسيلة قبل استخدامها

هـ) تهيئة أذهان الطلبة لاستقبال محتوى الرسالة

و) تهيئة الجو المناسبة لاستخدام الوسيلة

ز) تقويم الوسيلة

ح) متابعة الوسيلة^{٢٥}

ج- تطبيق الوسائل السمعية والبصرية في تعليم اللغة العربية

الوسائل التعليمية في تعليم اللغة العربية نوعان :

١- وسائل حسية : وهي ما تؤثر في القوة العقلية عن طريق الإدراك الحسي عندما يعرض

المعلم نفس الشيء أو نموذجاً له أو صورته

٢- وسائل لغوية : وهي ما تؤثر في القوة العقلية عن طريق الألفاظ عندما يعرض المعلم الأمثلة أو

التشبيه أو الأضداد أو المرادفات

^{٢٥} Rois Abdullah، الوسائل التعليمية في التعليم اللغة العربية لغير الناطقين بغيرها، Dinamika Ilmu, Volume ١٦ (١), ٢٠١٦، ١٠٣، ص،

ومن مزايا الوسائل الحسية لتعليم اللغة العربية:

- ١- تجذب انتباه الدارسين وتدفعهم إلى النشاط الذاتي
- ٢- تجدد حيوية الدارس وتشوقه إلى الدرس
- ٣- تبعد الملل نتيجة للمشاركة والحركة والعمل من جانب الدارسين
- ٤- توقظ الحواس وتمي دقة الملاحظة والقدرة على الاستنتاج^{٢٦}



^{٢٦} عمر الفاروق، أهمية استخدام الوسائل التعليمية في تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها، لسان الضباط ف. ١ ر. ٢ أكتوبر

الباب الثالث

طريقة البحث

أ- طريقة البحث

طريقة البحث هي الكيفية العلمية التي سار عليها الباحث لنيل البيانات لغرض معين وفائدة معينة.^{٢٧} وقال سوتريسنو هادي وفقا لأغراض البحث يمكن أن يسفر على أنها محاولة لإكتشاف وتوير واختبار حقيقة المعرفة^{٢٨} من أجل ذلك يتعلق هذا البحث بطريقة البحث التي أبينها بشتي الأمور منها نوع البحث ومصادره وسير جمع بياناته. وطريقة البحث المستخدمة في هذه البحث، كما يالى:

١- نوع البحث

هذا البحث يقوم على نوع البحث الميداني ويجمع بيانات من مكان البحث، يعني المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية الاولى بوربالينجا. هذا البحث يشمل البحث الميداني ، أي البحث الذي يهدف إلى الكشف عن الأعراض بشكل كامل ووفقا للسياق أو ما هو عليه من خلال جمع البيانات من بيئة طبيعية كمصدر مباشر مع أدوات البحث الرئيسية نفسها.^{٢٩}

^{٢٧} Sugiyono, *Metodologi Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R &D*, (Bandung : Alfabeta, ٢٠١٥). hal, ٢٠

^{٢٨} Amir Hadi, Haryono, *Metode Penelitian Pendidikan*. (Bandung: Pustaka Sitaya, ٢٠٠٥), hal, ٣٠.

^{٢٩} Ahmad Tanzeh, *Pengantar Metode Penelitian*, (Yogyakarta: Penerbit Teras, ٢٠٠٩), hlm. ١٠٠.

هذا البحث هو وصفي البحث الميداني النوعي الذي هو الدراسة التي تهدف إلى جمع المعلومات حول أعراض القائمة، وهي حالة الأعراض وفقا لما هي عليه في وقت الدراسة^{٣٠}. في هذه الأطروحة ، تم الحصول على البيانات من المعلمين والطلاب ومن ملاحظات تنفيذ الوسائط السمعية البصرية في تعلم اللغة العربية في الصف السابع المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية الاولى بوربالنجا.

٢- مكان البحث

أما المكان لهذا البحث هو في المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية الاولى بوربالنجا مع الأخذ في الاعتبار أن هذه المدرسة لديها بنية تحتية كاملة وكافية بحيث يمكن تدريس اللغة العربية بوسائل تعليمية متنوعة.

٣- موضوع البحث و مصادره

والهدف من هذه الدراسة هو:

أ) المتغير هو دور الوسائل السمعية والبصرية في ترقية دافعية تعلم الطلاب في دروس اللغة

العربية في الصف السابع المدرسة المتوسطة لاسلامية الحكومية الاولى بوربالنجا

ب) تشمل مؤشرات دور الوسائل السمعية والبصرية في تعلم اللغة العربية الإعداد قبل

استخدام الوسائط ، وأنشطة استخدام الوسائط ، وأنشطة المتابعة في تعلم اللغة العربية في

المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية الاولى بوربالنجا

^{٣٠} Suharsimi, Arikunto, *Prosedur Penelitian*, (Jakarta: PT Rineka Cipta, ١٩٩٨), hlm ٢٣٤.

موضوع البحث هو الكائن أو الشيء أو الشخص حيث تكون البيانات الخاصة بالمتغير المتأصل محل خلاف^{٣١} وفقا لهذا العنوان ، هذا الباحث هو بحث تنفيذي. وبالتالي لا يحتاج الموضوع إلى استخدام عينة ، وما سيكون مرمى هذا البحث هو:

أ) مدرس اللغة العربية

مدرس اللغة العربية طرف يشارك مباشرة في تنفيذ التعلم. سيتم من خلال هذا المصدر الحصول على معلومات حول المشكلات التي يواجهها الطلاب في عملية تعلم اللغة العربية. هناك مدرس لغة عربية واحد فقط سيكون المتحدث الضيف ، السيد خير الموءطا

ب) طلاب الصف السابع

الطلاب هم الأطراف التي تدعم عندما يقوم الباحث بملاحظات حول تنفيذ التعلم ومن هؤلاء الطلاب حصلوا على بيانات حول اهتمام الطلاب بأخذ دروس اللغة العربية عندما يستخدم المعلم الوسائط السمعية المرئية وردود الطلاب على ملاحقة معلمي اللغة العربية وعوامل دعم البحث. اختار الباحثون طلاب الصف السابع كمواضيع بحثية ،

^{٣١} Suharsimi, Arikunto, *Prosedur Penelitian...*, Hlm ١١٦

لأن الصف السابع من البداية دخل العديد ممن لم يتقنوا اللغة العربية ولم يستخدموا وسائل الإعلام السمعية. ومع ذلك ، فإن وجود وسائط سمعية يمكن أن يجعل من السهل فهم المواد التي يقدمها المعلم.

٤ - مصادر البحث

مصادر البحث في هذه الدراسة التي تتعلق بتركيز الدراسة. البيانات الواردة في هذه الدراسة مأخوذة من مصدرين هما البيانات الصادرة من البشر وغير البشر. يتم الحصول على البيانات من البشر من الأشخاص الذين أصبحوا مخبرين. في هذه الحالة يصبح الشخص مباشرة موضوع البحث. في حين أن البيانات غير البشرية هي البيانات التي يتم الحصول عليها من المستندات في شكل ملاحظات أو صور فوتوغرافية لنتائج الملاحظات التي تتعلق بتركيز الدراسة.

أ) اختيار مصدر البيانات في هذه الدراسة باستخدام تقنية أخذ عينات هادفة ، والتي تم اختيارها مع اعتبارات وأهداف معينة أن مصدر البيانات كان متورطاً بشكل مباشر في عملية استخدام الوسائط السمعية والبصرية في زيادة الدافع لتعلم فئة اللغة العربية في

المدرسة المتوسطة الحكومية الاولى بوربالينجا

ب) ترتبط بعض الأطراف المعنية مباشرة بالبحث الذي يقوم به المؤلف بالإضافة إلى كونه مصدرا للبيانات ، وهي: مدرس اللغة العربية للصف السابع ، وهو خير معاذو، طلاب الصف السابع كأشخاص مرجعيين أصبحوا مباشرة الجهات الفاعلة في هذه الدراسة.

ب- طريقة جمع البيانات

١ - طريقة الملاحظة

الملاحظة هي طريقة لجمع البيانات تستخدم الملاحظات على كائنات البحث التي يمكن إجراؤها بشكل مباشر أو غير مباشر.^{٣٢} اختيار الجديد من النصوص، اتبع طريقة قومية في تدريسها، تسجيح الطلاب على موصلة القراءة.^{٣٣} يستخدم الباحث طريقة الملاحظة المباشرة لأن هذه الطريقة تستخدم لمعرفة الكائن قيد الدراسة مباشرة عن الحالة والظروف الموجودة بموضوعية وهي معرفة تعلم اللغة العربية في الفصل.

IAIN PURWOKERTO

^{٣٢} Ahmad Tanzeh, *Pengantar Metode Penelitian*, (Yogyakarta: Penerbit Teras, ٢٠٠٩), hlm. ٥٨.

^{٣٣} عبد المنعم، أحمد بدران، *التحصيل اللغوي وطرق تنميته دراسة ميدانية*، (شارع الشركات ميدان المحطة :مؤسسة رؤية، ٢٠٠٨) ص.

٢- طريقة المقابلة

المقابلة هي تقنية لجمع البيانات عن طريق إجراء مقابلة مع شخص أو عدة أشخاص معينين.^{٣٤} تستخدم هذه الطريقة لاستخراج البيانات من مديري المدارس والموظفين ومدرسي اللغة العربية وطلاب الصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الأول بوربالينجا

٣- طريقة الوثيقة

تقوم الوثائق بجمع البيانات من خلال الاطلاع على تقرير متوفر بالفعل أو تسجيله.^{٣٥} يتم استخدام تقنية الوثائق كجهد للعثور على بيانات واضحة من المواد المكتوبة المتعلقة بمشكلة البحث. البيانات التي تم الحصول عليها حول تاريخ إنشائها وهيكلها التنظيمي وحالة المنشآت والبنية التحتية المادية وغير المادية وعدد الطلاب وحالة المعلمين والموظفين.

^{٣٤} Ahmad Tanzeh, *Pengantar Metode Penelitian*, (Yogyakarta: Penerbit Teras, ٢٠٠٩), hlm. ٦٢.

^{٣٥} Ahmad Tanzeh, *Pengantar Metode Penelitian*, (Yogyakarta: Penerbit Teras, ٢٠٠٩), hlm. ٦٦.

ج- طريقة تحليل البيانات

البيانات هو عملية البحث وترتيب البيانات التي تنال من خلال المقابلة، وأوراق الميداني وغير ذلك ترتيبا نظاميا ليسهل الفهم عنها.^{٣٦}

تحليل البيانات هو عملية منهجية لإكتشاف وتنظيم المقابلات والسجلات الميدانية والمواد الأخرى بحيث يمكن فهمها بسهولة، ويمكن إعلام الآخرين بها. استخدم الباحث في هذا البحث تقنية التحليل الوصفي ، وهي عبارة عن تحليل يغادر لوصف واقع هذه الظاهرة لأنها بمعزل عن المنظور الذاتي.^{٣٧}

IAIN PURWOKERTO

^{٣٦} Sugiyono, *Metodologi...* ٢٣٩

^{٣٧} Noeng Muhajir, *Metode Penelitian Kualitatif*, (Yogyakarta: Bumi Aksara, ١٩٩٧), hlm. ١٠٢.

الباب الرابع

وصف البيانات وتحليلها

أ- المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية الاولى بوربالينجا

١- تاريخ المدرسة

وقد قدم فكرة والجهود الرامية إلى إنشاء مؤسسة للتعليم العالي في مقاطعة كارانغانيار بمبادرة من السيد أحمد توباجي الحاج وهو أيضاً مدرس إسلامي في مجلس التقارب في فرع نفضة العلماء كاراع انجار. بعد أن مرّت بمختلف الاعتبارات، وأخيراً بالتركية، تمت الموافقة على الاقتراح منه، وقام المشاركون في مؤتمر منظمة كارينو كاراع انجار بتعيين سيّد أحمد توباجي الحاج رئيساً للجنة التعليم وحدد اسم المدرسة/ المدرسة التي أنشئت والتي كانت معلمة تعليم الدين نفضةول أولاما، مختصرة. PGANU

سنة بعد سنة، يعمل PGANU كاراع انجار بسلاسة والتقدم المحرز من أجل التقدم محسوسة بشكل متزايد، سواء من حيث الكمية أو النوعية. وكانت أكثر العقبات التي كان يُنظر إليها في ذلك الوقت هي الافتقار إلى المرافق والتكاليف التشغيلية. إن الدعم المجتمعي PGANU جيد بما فيه الكفاية، فضلاً عن التقدم المحرز مشجع. ولكن بسبب الرغبة في زيادة تعزيز المؤسسة الدينية القائمة، فإن أحمد توباجي الحاج باعتباره المدير لديه الرغبة في التقدم بطلب لإنفاذ PGANU كاراع انجار. وأخيراً بمباركة من MWCNU كارانغ انيار، ذهب إلى سيمارانج لمواجهة رئيس إدارة التعليم الديني في مقاطعة جاوة الوسطى لطلب تفسيرات حول عملية تطبيق PGA الخاصة إلى الولاية PGA.

وقد اقترح الاقتراح التالي على وزارة الشؤون الدينية في جاكرتا. واتضح أن عملية التقديم إلى جاكرتا كانت عملية من نوع . ولكن مع المثابة والمثابة، ونضال المؤلف، وذهب أخيرا إلى مرسوم وزير الشؤون الدينية رقم: ١٦٨/١٩٦٨ في ٢٦ سبتمبر ١٩٦٨ حول تغيير وضع PGANU كاراع انجار تصبح المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية الاول كاراع انجار ريجنسي بورناليينغجا.

٢- تغييرات المدرسة AIN إلى المدرسة المتوسطة الحكومية

في عام ١٩٧٨، أصدر وزير الشؤون الدينية مرسوماً من وزير الدين رقم ١٦/١٩٧٨ بتاريخ ١٦ مارس ١٩٧٨ بشأن تغيير وضع المدرسة AIN أصبح مدرسة تسناوويه نيجيري المدرسة المتوسطة كاراع انجار. منذ أن كان قائما حتى الآن، وقد قاد المدرسة المتوسطة الحكومية كارنغ انيار من قبل ٦ رؤساء، وهي:

١ - ١٩٦٨ - ١٩٨٦ : ك. ه. أحمد تباجي

٢ - ١٩٨٦ - ١٩٩٧ : ك. ه. أحمد مصادق

٣ - ١٩٩٧ - ٢٠٠١ : ه. يوسف مولنا

٤ - ٢٠٠١ - ٢٠٠٨ : د. ه. منهمير

٥ - ٢٠٠٩ - ٢٠١٩ : د. ه. منديرين

٦ - ٢٠١٣ : د. هج. ستي مدركة، الماجستير

٧ - ٢٠١٩ - الآن : د. ه. منديرين، الماجستير

٣- تغيير ولاية كارع انجار إلى المدرسة المتوسطة الحكومية الأول بوربالنجا

في عام ٢٠١٧، أصدر وزير الشؤون الدينية قرارًا من وزير الشؤون الدينية رقم ٨١٠

سنة ٢٠١٧ بتاريخ ٣ أكتوبر ٢٠١٧ بشأن تغيير وضع ولاية المدرسة المتوسطة الحكومية

الأول كارع انجار نجيري المدرسة المتوسطة الحكومية الأول بوربالنجا

بعد تغيير الوضع إلى المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية الأول بوربالنجا ، بدأت الحكومة من خلال وزارة الدين في صرف أموال التعليم ، من روتين ، وكتب الحزمة ، والمرافق الرياضية وغيرها من التهرب من وسائل الإعلام (الدعائم). وبالمثل، بدأت مجموعة تطوير غرفة التعلم خطوة بعد يوم في أن تبني برسوم حكومية. لرؤية التقدم المحرز في حالة مقاطعة المدرسة المتوسطة الحكومية الأول بوربالنجا لديها العديد من التطورات المشجعة للغاية بما في ذلك:

٤- عدد المعلمين

المعلم المدرسة المتوسطة الحكومية الأول بوربالنجا الآن ١٠٠ ٪ وفقا للمواد التي هي في الخلفية من التعليم ، على حد سواء المعلمين في الدولة والمعلمين الذين لا يزالون وياتا بهاكتي، وعدد من المعلمين الذين ٤٤ شخصا.

٥- عدد الموظفين

وقد تم تعديل المسؤول الإداري في الوقت الحاضر المدرسة المتوسطة الحكومية الأول بوربالنجا لتلبية الاحتياجات على الرغم من أن هناك جزءا شغلها من القوى العاملة بهاكتي،

والموظفين الإداريين الذين هم موظفي الخدمة المدنية هناك ٤ أشخاص وهناك ١٠ أشخاص من مهاكتي وياتا.

٦- مجموع الطلاب

عدد الطلاب من سنة إلى أخرى شهدت تحسينات يمكننا وجصفها على النحو التالي:

-عام ٢٠١٧ عدد المتقدمين ٣١٥ و الخريجين ٢٠٠ طالب

-عام ٢٠١٨ عدد المتقدمين ٣١٠ و الخريجين ٢٣٦ طالبا

-عام ٢٠١٩ عدد المتقدمين ٣٢٨ و الخريجين ٢٩٢ طالباً وطالبة

-عام ٢٠٢٠ عدد المتقدمين ٣٩٧ ومسجلي الامتحانات ٢٦٦ طالبا

٧- الأراضي والهياكل الأساسية

مساحة الأراضي المدرسة المتوسطة الحكومية الأول بوربالنجا هو ٧٦٣٠ متر ، ومرافق البنية التحتية تشهد تطورا ممتازا على الرغم من أنه لا يمكن أن تتحقق تماما، ووصف البنية التحتية على النحو التالي:

الجدول الاول:

الرقم	نوع البناء	عدد
١	الفصل الدراسية	٢٣

٢	غرفة الإدارة	١
٣	غرفة المعلمين	١
٤	المكتبة	١
٥	مختبر	١
٦	الحمام المدرس	٣
٧	الحمام الطلاب	٢٣
٨	المسجد	١
٩	غرفة المهارة	١
١٠	مساحة تعاونية	١
١١	مجال الرياضية	١

المعدات الرياضية، وسائل الإعلام التعلم، الدروس، والكتب التعليمية قد امتلأت مع الاحتياجات.

معدات المكاتب، والخزائن، والكراسي لكل من المعلمين / الموظفين والطلاب لديهم ما يكفي من الحاجة.

٨- الرؤية والرسالة المدرسة

المدرسة المتوسطة الحكومية الأول بوربالنجا كمؤسسة تعليمية أساسية ذات طبيعة إسلامية لبيرو توقعات الطلاب وأولياء أمور المتعلمين ومؤسسة مستخدمين المدرسة وخريجي المجتمع في صياغة رؤيتهم. كما ستتستجيب المدرسة تسنوية نييجيري كارانغانيار لتطور وتحديات

المستقبل في مجال العلوم والتكنولوجيا، عصر المعلومات والعولمة بسرعة كبيرة. المدرسة تسناوية
 نيجيري كارانغانيار تريد تحقيق التوقعات والاستجابات في الرؤية التالية:

أ) مؤشر الرؤية المدرسة:

- ١) الطابع الديني (تحسين ممارسة تعليم الطلاب الدين الإسلامي من خلال أنشطة التعلم).
- ٢) الانضباط الشخصية (لديهم روح عالية من العمل والقيام دائما بمهام في الوقت المناسب).
- ٣) تحسين انضباط الطلاب؛
- ٤) غرس حس المسؤولية لدى المتعلمين.
- ٥) زيادة المشاركة الفعالة للمتعلمين في أنشطة التعلم؛
- ٦) تحسين المهارات الحياتية لدى الطلاب من خلال أنشطة المهارات
- ٧) تحسين التحصيل الأكاديمي مع تحقيق ملحوظ في متوسط الدرجات من ٧٥ مادة
 للصفوف العليا و ٧٠ للدروس العادية؛
- ٨) التخرج ١٠٠%.

ب) مهمة المدرسة:

- ١) غرس روح عالية من العمل ومنضبطة للمتعلمين
- ٢) تعزيز روح التحصيل الأكاديمي وغير الأكاديمي للمتعلمين
- ٣) زيادة متوسط قيمة الإمتحانات الوطني و الإمتحانات النهائية للمدرسة
 الإمتحانات الوطني من ٥٠ إلى ٦٠
- الإمتحانات النهائية للمدرسة من ٦٥ إلى ٧٥
- ٤) نقل الدقة في الطلاب أخلقول كريمة.
- ٥) إدارة المدرسة الفعالة، والكفاءة والشفافية والمساءلة.

٩- منهاج دراسي

المنهاج هو برنامج تعليمي تقدمه المؤسسات التعليمية (المدارس) للطلاب. يقوم الطلاب، بناءً على البرنامج التعليمي، بأنشطة تعليمية مختلفة، مما يشجع على نموهم وفقاً للأهداف التعليمية الثابتة.

منهاج درس اللغة العربية المطبق في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الأولى بوربالنجا هو منهاج ٢٠١٣، وفقاً للرؤية والرسالة المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الأولى بوربالنجا هو زيادة الإنجاز الأكاديمي وغير الأكاديمي يعني الدرس مباشر وغير مباشر، عملية التعلم المباشر هي العملية لتحقيق الطلاب لتنمية مهارات المعرفة والتفكير من خلال التفاعل المباشر مع مصادر التعلم المصممة. التعلم غير المباشر هو عملية تعليمية تحدث أثناء عملية التعلم المباشر ولكنها ليست مصممة لأنشطة خاصة، يسعد التعلم المباشر بتنمية القيم واماوقف.

ب- عرض البيانات

عرض البيانات هو الخطوة الأولى المعالجة البيانات التي تم الحصول عليها من بحث الباحث حول دور الوسائل السمعية البصرية في ترقية دافعة الطلاب لتعليم اللغة العربية في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الحكومية الأولى بوربالنجا، ثم تحليلها المعرفة كيفية دور الوسائل السمعية البصرية في ترقية دافعة الطلاب لتعليم اللغة العربية في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الحكومية الأولى بوربالنجا. في البحث المبحث هو مدرسة مدرس اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الحكومية الأولى

بوربالنجا. والاعراض هو طالب الفصل السابع في المدرسة المتوسطة الحكومية الأول بوربالنجا، التي أصبحت البيانات الرئيسية، وكيانات داعمة تم الحصول عليها من المقابلات في عملية تعليم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الحكومية الأول بوربالنجا.

١ - تعليم اللغة العربية

اللغة العربية هي واحدة من العديد من المواد التي تدرس في الصف السابع المدرسة المتوسطة الحكومية الأول بوربالينجا. كمدرسة إسلامية، فإن التعليم الديني يخضع تحت رعاية وزارة الشؤون الدينية، وقد ظلت تعلم اللغة العربية منذ فترة طويلة مادة إلزامية. مع المعلمين المختصين في مجاهم وبنيتهم التحتية الجيدة ، يمكن القول أن تعلم اللغة العربية في الصف السابع المدرسة المتوسطة الحكومية الأول بوربالينجا ناجح.

تعليم اللغة العربية في الصف السابع الذي في كل فصل له ثلاث مرات اجتماع في الأسبوع مع اجتماعين ٢ × ٤٠ دقيقة و ١ × ٤٠ دقيقة. والغرض من تعلم اللغة العربية هو تجهيز الطلاب في اللغة الأجنبية إلى جانب مواد اللغة الأخرى مثل اللغة الإندونيسية، واللغة الإنجليزية، واللغة المحلية.

كما أن الغرض من تعلم اللغة العربية ليس منفصلا عن الجوانب الأربعة الرئيسية لتعلم اللغة العربية، وهي مهرة القراءة و مهرة الكتابة و مهرة الاستماع و مهرة الكلام.

تعلم اللغة العربية من خلال تنفيذ مجموعة متنوعة من الأساليب والاستراتيجيات والنهج التي تناسب المواد التي سيتم تسليمها. بالإضافة إلى ذلك، يستخدم مدرسو اللغة العربية وسائل الإعلام التعليمية كدعائم أو مقدمة رسالة في عملية التعلم. ووفقاً لبيانات من نتائج البحث التي اكتسبها الباحث، فإن تطبيق وسائل الإعلام السمعية البصرية لتحسين الدافع لتعلم اللغة العربية ضرورة، نظراً للعصر المتنامي نحو التحديث، يجب أن يكون معلمو اللغة العربية على دراية بالظروف، وينبغي أن يتم اختيار وسائل الإعلام التعليمية المناسبة. مع الجمع بين الأساليب والاستراتيجيات ووسائل الإعلام التي تدعم بعضها البعض ومن المتوقع أن يحقق الأهداف التعليمية المتوقعة.

الباحث في هذه الدراسة أركز على دور الوسائل السمعية البصرية لتحسين الدافع لتعلم اللغة العربية في الصف السابع. في عملية تعلم وسائل الإعلام التي تتكون من الأجهزة الإلكترونية مثل أجهزة الكمبيوتر المحمولة، وأشرطة الفيديو، ويتم استخدام مكبرات الصوت لتقديم المواد بهدف أن تكون قادرة على تقديم المواد الدرس المقصود للطلاب أكثر إثارة للاهتمام وجعل حماسهم أكثر زيادة.

أ) الغرض من تعليم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الأول بوربالنجا

وبناء على نتائج المقابلة مع السيد خويرول معتوقو، الماجستير كمدرس للغة العربية

في الصف السابع أن الغرض من تعلم اللغة العربية في الصف السابع المدرسة المتوسطة

الإسلامية الحكومية الأول بوربالنجا يتوقع أن يتمكن الطلاب من تطوير مهارات التواصل باللغة العربية سواء (مهارة الكتابة و مهارة الاستماع ومهارة الكلام ومهارة القراءة)، وزيادة الوعي بأهمية اللغة العربية كلغة أجنبية واحدة ، لا سيما في مراجعة المصادر الفقهية الإسلامية.

ب) المواد العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الأول بوربالنجا

المواد اللغة العربية هي أحد أهم مكونات المنهج الدراسي لتحقيق أهدافه. مواد المناهج الدراسية هي في الأساس محتوى تعليمي يتضمن المواد العلمية وقيم الزراعة وتكوين المواقف. أما بالنسبة للمادة اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الحكومية الأول بوربالنجا هو:

الجدول الثاني:

الرقم	الألوان	المعنى
١	أحمر	Merah
٢	أسود	Hitam
٣	أبيض	Putih
٤	أزرق	Biru
٥	أخضر	Hijau
٦	أصفر	Kuning
٧	برتقالي	Oranye

٨	بنفسجي	Ungu
٩	رمادي	Abu-abu
١٠	وردي	Merah muda
١١	بني	Cokelat

أنا طالب في الفصل الأول من المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الأول بوربالنجا. فصلى جميل ومنظم، هو جانب مكتبة المدرسة، أنظر إلى الصورة تلك صورة رئيس الجمهورية وهي على الحائط، الحائط لونه أصفر، أنظر تلك سبورة، السبورة في الفصل لونها أبيض، أنظر إلى أقلام الجاف، هي على مكتب المدرسة، ألوانها متنوعة (أسود و أزرق و أحمر وأخضر) ، أنظر إلى أقلام الطلاب هي على مكتب الطلاب، ألوانها متنوعة أيضا (أسود و بنفسجي وأحمر ووردي وبرتقالي و أزرق ورمادي وكريمي وأخضر وبني)

الجدول الثالث:



إختر أنسب الألوان

- ١- لون البرتقال؟ (أبيض - وردي - بنفسجي)
- ٢- لون الورد؟ (أزرق - أحمر - كريمي)
- ٣- لون الساعة؟ (أحمر - أخضر - أبيض)
- ٤- لون السبورة؟ (رمادي - أزرق - أسود)
- ٥- لون الكتاب؟ (بني - برتقالي - بنفسجي)
- ٦- لون القلم (أزرق - كريمي - برتقالي)
- ٧- لون المرسمة؟ (أصفر - وردي - أزرق)
- ٨- لون الورق؟ (رمادي - وردي - أزرق)
- ٩- لون المكتب؟ (بني - رمادي - أبيض)
- ١٠- لون الحقيبة؟ (أبيض - وردي - بنفسجي)

ج) طرق تعليم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الأول بوربالنجا

طريقة تعليم اللغة العربية هي طريقة للتعليم موجهة نحو غرض اللغة كأداة. هناك عدة

طرق لتعليم اللغة العربية وهي:

(١) طريق المحادثة

طريقة المحاضرة هي كيفية تقديم دروس اللغة العربية من خلال المحادثة، في هذا

الحديث يمكن تعلمه بين المعلم والتلميذ أو التلميذ، وذلك لإثراء المفردات

(٢) طريق القراءة

طريقة القراءة هي كيفية تقديم الدروس من خلال القراءة ، سواء القراءة بصمت والقراءة بصمت. من خلال هذه الطريقة، من المتوقع أن يتمكن الطلاب من نطق الكلمات والجمل باللغة العربية بطلاقة وبطلاقة وصحيحة

(٣) طريق الكتابة

طريقة الكتابة هي الطريقة التي يقرأ بها المعلم ويكتب الطالب ما يقوله

الطالب

(٤) طريق الغناء

طريقة الغناء هي أتمتة لتسهيل حفظ المفردات العربية، عن طريق الغناء ثم كلمة

سوف يحفظ بسرعة

(د) تقنيات تعليم اللغة العربية

تقنيات التدريس هي طريقة التشغيل. لذلك هذا التدريس تقنية هو خطة ، والقواعد ، والخطوات يجب أن تكون وثيقة الصلة الإطار العام للأسلوب. الاختلافات في الأهداف والمواد والطلاب والمعلمين الاختلافات التي تتطلب استراتيجيات مختلفة في تطبيق الأسلوب.

(١) تقنيات تعليم مهارة الإستماع

الاستماع عبارة عن مجموعة من الميزات الصوتية الواردة بالمفردات. يتم توجيه

مهارات الاستماع من خلال عدم ترك السياق. الاستماع هو مهارة أول شيء يفعله

الشخص في تعليم اللغة. الاستماع مقياسا لمتوى الصعوبة التي يعاني منها شخص

يتعلم اللغة، بسبب هذه المهارة يمكنان معرفة فهم اللهجة وأنماط نطقها وبنيتها اللغة وير ذلك.

أما الخطوات التي اتخذها المعلم في العلمية التعلم عن المهرة الاستماء كما يلي:

-أولاً، يفتح المعلم الدرس بشرح أهمية المهرة الاستماء

- نقل المعلم عن المادة بالطريقة مناسبة للغرض

- توفير الفرص للطلاب لفهم المادة التي يستمعهم

- تقييم فهم الطلاب

(٢) تقنيات تعليم مهارة الكلام

أما الخطوات التي اتخذها المعلم في العلمية التعلم عن المهرة الكلام كما يلي:

- يسأل المعلم الأسئلة من المادة

- يطلب من الطلاب تعلم نطق الكلمة

- يطلب المعلم من الطلاب أن يخبروا عن الأحداث التي مروا بها

(٣) تقنيات تعليم مهارة القراءة

أما الخطوات التي اتخذها المعلم في العلمية التعلم عن المهرة القراءة كما يلي:

- يعطي المعلم أمثلة عن القراءات الجهرية بشكل صحيح

- يجب أن تكون الجملة قصيرا وسهل الفهم

- تدريب الطلاب على القراءة معا وفردا

- يلحظ المعلم الخطأ

(٤) تقنيات تعليم مهارة الكتابة

مهارت الكتابة هي مهارة مهمة في تعليم اللغة العربية من خلال كتابه شخص

ما يمكن تحقيق قدراته وتخصصاته العملية عامة. أما الخطوات التي اتخذها المعلم في

العلمية التعلم عن المهرة الكتابة كما يلي:

- يقوم المعلم بتسليم المادة سوف دراستها

- يكتب الطلاب المواد التي يقدمها المعلم^{٣٨}

٢- تطبيق الوسائل السمعية البصرية في ترقية دافعة الطلاب لتعليم اللغة العربية

كما أوضح سابقا ، أنه في استخدام وسائل السمعية البصرية فيسبيل في التعلم هناك

العديد من الإجراءات التي يتم تمريرها في تعلم اللغة العربية. ويشمل الإجراء الإعداد قبل استخدام

وسائل الإعلام، والأنشطة أثناء استخدام وسائل الإعلام، وأنشطة المتابعة. ولذلك، سيقدم

الباحث البيانات وفقا للإجراء.

أ) ابدأ قبل استخدام الوسائل السمعية البصرية

^{٣٨} مقابلة مع سيد خيرالموعطي، كمدرس للغة العربية، في تاريخ ١ سبتمبر ٢٠٢٠ في الساعة ١١.٠٠

من أجل استخدام وسائل الإعلام لتشغيل بشكل صحيح نحن بحاجة إلى إجراء استعدادات جيدة، وكذلك

في فتح الدرس يفتح المدرس السلام، ثم سأل المدرس عن الدرس الماض قبل بدأ الدراس جري السؤال الجواب مع التلميذ :

المدرس : السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

الطلاب : وعليكم السلام ورحمة اله وبركاته

المدرس : كيف حالكم ؟

الطلاب : أنا بخير والحمد لله

أثناء التحضير قبل استخدام وسائل الإعلام السمعية والبصرية في الصف ٧ المتوسطة الاسلامية الحكومية الأول بوربالتجا ، كالمعلمين المعتادين إعداد معدات وسائل الإعلام بمساعدة الطلاب قبل بدء أنشطة التعلم في الفصول الدراسية. المعدات المعدة هي أجهزة الكمبيوتر المحمولة وشاشات الكريستال السائل وأجهزة العرض وفيديو التعلم، مكبرات الصوت و لفة كابل لتوصيل الكهرباء. أحضر المعلم المعدات من غرفة المعلم إلى الفصل الدراسي. بمجرد توفر جميع المعدات في الفصول الدراسية ، يقوم المعلم بترتيب وضع تخطيط موضع الوسائل البصرية والكمبيوتر المحمول بحيث يمكن عرض الفيديو من قبل جميع الطلاب في الصف. مرة واحدة يتم تنظيم كل شيء ثم المعلم يتحول على الكمبيوتر المحمول والأزواج التعلم على الكمبيوتر المحمول بحيث يمكن عرض الفيديو

التعلم فورا تانا لديه الانتظار وتقليل الوقت لمضاعفة وسائل الإعلام التعلم. طلب المعلم من الطلاب إيلاء اهتمام وثيق للمواد وطلب الإحاطة علما بالمفردات.

ب) الأنشطة المضطلع بها أثناء استخدام وسائل السمعية والبصرية

في هذا النشاط هناك الأشياء التي تحتاج إلى الحفاظ على ما دام نحن نستخدم وسائل الإعلام التي هي جو من الهدوء. وينبغي القضاء على الاضطرابات التي يمكن أن تتداخل مع الانتباه والتركيز.

خلال نشاط أثناء استخدام وسائل الإعلام السمعية والبصرية في الصف ٧ المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الأول بوربالنجا، قام المعلم بتشغيل فيديو يتعلم اللغة العربية عن ألوان. يحتوي الفيديو على أنواع الألوان: الأحمر والبرتقالي والأصفر والأخضر والأزرق والبنيل والأرجواني. بعد ذلك كان هناك عرض فيديو للأغنية عن ألوان وطلب المعلم من الطالب تقليد الأغنية. إذا كان هناك صوت أو صورة غير نظيفة ثم المعلم سوف يشرح ذلك، المعلم يعطي أيضا فرصة للطلاب للسؤال عن الموضوع الجاري

ج) أنشطة المتابعة

والنشاط التالي هو نشاط متابعة يهدف فيه هذا النشاط إلى قياس ما إذا كان الهدف قد تحقق، وإلى إيجاد فهم للمواد التعليمية المقدمة من خلال وسائط الإعلام المعنية

هـ) تحليل البيانات

بعد تقديم البيانات، تقوم العملية التالية بتحليل البيانات، يتم بعد ذلك تحليل البيانات التي حصل عليها الباحثون من خلال المقابلات والملاحظات والتوثيق في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الأولى بوربالنجا التي لديها رؤية ورسالة وأهداف من خلال تشكيل عملية تعليم باستخدام الوسائل السمعية البصرية.

يقوم المعلم باختتام مشترك مع الطالب فيما يتعلق بالمواد الجارية. ثم يعطي المعلم ٥ أسئلة مكتوبة للطلاب كتقييم للتعلم المستمر ويعطي الطلاب الوقت للعمل عليه. عندما تنتهي من العمل عليها ومن ثم تصحيح عمل الطالب. وأعطى المعلم الواجب لقراءة المواد للأسبوع التالي. ثم قال المعلم السلام

المقابلة مع الطلاب عن دور وسائل السمعية البصرية في ترقية دافعة الطلاب لتعلم اللغة العربية. استخدام الوسائل السمعية البصرية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الأولى بوربالنجا يسير بشكل جيداً، ولكنه وجب التكيف مع المواد التي سيتم تسليمها. لذلك يجب أن يتطور مدرس اللغة العربية بشكل خلاق ومبتكر في التعليم. وبالأخص في تعليم اللغة العربية. وفقاً للمقابلة الباحث مع سيد خير المعطي الماجستير كالمدرس للغة العربية هو :

في رأي سيد خير المعطي الماجستير كالمدرس للغة العربية التعلم اللغة العربية باستخدام الوسائل السمعية البصرية يجب أن تتكيف مع المواد والأهداف وخصائص الطلاب

في الفصل بحيث يسهل تحقيقها، ليس كل الطلاب قادرين على التعلم لفضيا أو مباشرة. هناك حاجة إلى الوسائل السمعية البصرية للمساعدة في عملية التعلم.^{٣٩}

الى جانب ذلك لكي يفعل الباحث المقابلة مع ثلاثة الطلاب بالنتائج التالية:

أنا سعيد جدا استخدام الوسائل السمعية البصرية في التعلم اللغة العربية لأنه من سهل الفهم ، مثلا الماد عن الألوان، يمكن للمعلم أن يشرح بشكل جيد بمساعدة وسائل السمعية البصرية، للعناصر البصرية تكون الصورة أكثر واضحا، للعناصر السمعية لتشغيل الفيديو الغنائي، التعلم باستخدام الوسائل السمعية البصرية افضل من تعلم مباشرة.^{٤٠}

الوسائل السمعية البصرية في الدرس اللغة العربية يمكن توضيح المادة الذي لم يفهم، لأنه بعناصر جديدة يستطيع حب الاستطلاع أخيرا زيادة الدافع للتعلم، التعلم اللغة العربية بالوسائل السمعية البصرية يجعل الطلاب أكثر تركيزا على وسائل الاعلام والمادة.^{٤١}

IAIN PURWOKERTO

^{٣٩} مقابلة مع سيد خير المعطي الماجستير، كمدرس للغة العربية، في تاريخ ١ سبتمبر ٢٠٢٠ في الساعة ١١.٠٠

^{٤٠} مقابلة مع جاهيا امنية، كطالبة فصل ٧ المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية الأول بوربانجا ، في تاريخ ١ أغسطس ٢٠٢٠ في الساعة

٠٩.١٥

^{٤١} مقابلة مع فائما أمليا عديان، كطالبة فصل ٧ المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية الأول بوربانجا ، في تاريخ ١ أغسطس ٢٠٢٠ في

الساعة ٠٩.١٥

استخدام الوسائل السمعية البصرية في التعلم اللغة العربية يجعل الطلاب لايشعرون المل بسرعة لأن الوسائل قد تعرض الفيديو، الى جانب ذلك يشعر الطلاب بالراحة لأن هناك أغنية المادة.^{٤٢}

وإلى جانب ذلك يمكن أهمية الوسائل التعليمية في الجوانب التكنولوجية التعليمية، وذلك لأن الوسائل التعليمية تستطيع أن توفرها. وفقا على نتيجة المقابلات الباحث مع الطلاب استنتاج أن الاسخدام الوسائل السمعية البصرية في التعلم اللغة العربية يمكن أن تزيد الدافع للتعلم اللغة العربية ، من ناحية أخرى دور الوسائل السمعية البصرية أكثر تطورا من وسائل الإعلام الأخرى، لايشعر الطلاب بالمل بسرعة لأنه في بعض الأحيان يتخلل ذلك مشاهدة مقاطع الفيديو التعليمية والغناء.

وقد ساعد وسائل الاعلام في تدريس اللغة العربية لتحقيق أهداف التعليم. فسن الطلاب والتطورات التكنولوجية وكفاءة المدرسين تؤثر أيضا على تطوير الوسائل التعليمية، واستخدام التكنولوجيات التعليمية. هناك عدد من الوسائل التعليمية التي تم إنشاؤها الذي يسهل على الكثير من الخيارات. وذلك كله يتوقف على رغبة وقدرة وكفاءة المعلمين في استخدامها. تقليل الجهد، واختصار الوقت من التعليم والمتعلم، تتغلب على اللفظية وعيوبها

^{٤٢}مقابلة مع نازوا ليلة إزما، كطلبة فصل ٧ المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية الأول بورانجا ، في تاريخ ١ أغسطس ٢٠٢٠ في الساعة ٩.١٥.

،تساعد في نقل المعرفة، وتوضيح الجوانب المبهمة، وتثبيت عملية الإدراك ،تثير اهتمام وانتباه
الدارسين، وتنمي فيهم دقة الملاحظة



الباب الخامس

الاختتام

أ- الاستنتاج

بعد جرى الباحث البحث عن دور وسائل السمعية البصرية في ترقية دافعة الطلاب لتعلم اللغة العربية في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية الاولى بوربالينجاز، يمكن الباحث أن يستخلص أن أنشطة تعليم اللغة العربية بالوسائل السمعية البصرية في ترقية دافعة الطلاب ثم استنتج الباحث التالي:

- ١- في استخدام وسائل السمعية البصرية فيسهل في التعلم هناك العديد من الإجراءات التي يتم تمريرها في تعلم اللغة العربية. ويشمل الإجراءات الإعداد قبل استخدام وسائل الإعلام، والأنشطة أثناء استخدام وسائل الإعلام، وأنشطة المتابعة. ولذلك، سيقدم الباحث البيانات وفقا للإجراء كما التالي(١) ابدأ قبل استخدام الوسائل السمعية البصرية، (٢) الأنشطة المضطلع بها أثناء استخدام وسائط الإعلام السمعية والبصرية، (٣) أنشطة المتابعة
- ٢- شكل من الاستخدام الوسائل السمعية البصرية هو عرض المواد تعليم اللغة العربية بالمدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية بوربالينجا

٣- المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية الاولى بوربالينجا هي واحدة من المدارس التي تستخدم الوسائل السمعية البصرية في تعليم اللغة العربية .مع الأمل يتم تحفيز الطلاب على أن يكونوا قادرين على تحسين التحصيل العلمي للغة العربية بشكل أفضل وأكثر نشاطا باستخدام وسائل التعليم السمعية البصرية سيساعد هذا الطلاب بدرجة كبيرة على إتقان مهارات اللغة العربية ، وهي مهارات الاستماع ومهارات الكلام ومهارات القراءة ومهارات الكتابة. لذا يطرح الباحث السؤال عما إذا كان يمكن للمدرس معالجة أو استخدام وسائل تعلم اللغة العربية بشكل صحيح بحيث تصبح عملية التعلم فعالة ويزيد التحصيل العلمي للطلاب.

٤- وقد ساعد وسائل الاعلام في تدريس اللغة العربية لتحقيق أهداف التعليم. فسن الطلاب والتطورات التكنولوجية وكفاءة المدرسين تؤثر أيضا على تطوير الوسائل التعليمية، واستخدام التكنولوجيات التعليمية. هناك عدد من الوسائل التعليمية التي تم إنشاؤها الذي يسهل على الكثير من الخيارات. وذلك كله يتوقف على رغبة وقدرة وكفاءة المعلمين في استخدامها. تقليل الجهد، واختصار الوقت من التعليم والمتعلم، تتغلب على اللفظية وغيوبها، تساعد في نقل المعرفة، وتوضيح الجوانب المبهمة، وتثبيت عملية الإدراك، تشير اهتمام وانتباه الدارسين، وتنمي فيهم دقة الملاحظة

ب- الاقتراحات

بعد حلل الباحث عن الموضوع دور وسائل السمعية البصرية في ترقية دافعة الطلاب لتعلم اللغة العربية في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية الاولى بورباليانجا أن يعطي الباحث الإقتراحه، وهي :

١- للمدرس اللغة العربية

- أ) زيادة تنوع التدريس، خاصة في اختيار وسائل التعليم كدعم في عملية التعليم
- ب) يجب أنتكون هناك استراتيجية فعالة في استخدام وسائل تعليم، خاصة من حيث التكيف مع الوضع وظروف البيئة المحيطة
- ج) ينبغي تعليم مهارات اللغة العربية تعديل مع توافر وسائل التعليم

٢- للطلاب

- أ) زيادة الحماسة للتعلم والانضباط والإنجاز في تعليم
- ب) احتفظ المرافق التعليمية المتاحة
- ج) اطلب العلم واحبه لان العلم سيحقق مستقبل أفضل

ج-الكلمات الختامية

الحمد لله رب العالمين، من أجل نعمة الرحمة والتوفيق والعنايته حتى يتمكن الباحث من الانتهاء رسالة السرجنا بالموضوع "دور الوسائل السمعية البصرية في ترقية دافعة الطلاب لتعلم اللغة العربية في الفصل السابع بالمدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية الاول بوربالنجا"، أخيرا يمكن للباحث أن ينهي هذه رسالة السرجنا ا. ليست كلها سوى إرادة الله. يدرك الباحث تماما أنه في صياغة هذه رسالة السرجنا لا تزال هناك أخطاء كثيرة، والارتباك، وأوجه القصور وبعيدة عن الكمال. ولكن في الأساس حاول الباحث على أكمل وجه في صياغة هذه رسالة السرجنا

الأخير، أقول الباحث كرا كثيرا ويرجو هذه الرسالة سرجنا التي ينف وبالخصوص للباحث و القراء بشكل عام

IAIN PURWOKERTO

المراجع

- Aminudin. ٢٠١٤. *Media Pembelajaran Bahasa Arab*. al-munzir Vol. ٧, No. ٢.
- Ansor, Muhtadi Ahmad. ٢٠٠٩. *Pengajaran Bahasa Arab Media dan Metode-metodenya*. Yogyakarta: Teras.
- Asnawir dan Usman, M. Basyirudin. ٢٠٠٢. *Media Pembelajaran*. Jakarta: Ciputat pres.
- Dradjat, Zakiah. ٢٠١١ *Metodik Khusus Pengajaran Agama Islam*, Jakarta: Bumi Aksara
- Fauziyah, Nurul. ٢٠١٦. *Penggunaan Media Visual Pembelajaran bahasa Arab di MTs Ma'arif Sokaraja banyumas*, IAIN Purwokerto,
- Hermawan, Acep. ٢٠١٤. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Mulyana, Dedy. ٢٠٠٦. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Nurmalasari, Hani. ٢٠١٨. *Penggunaan Metode samngiyah Sayafawiyah Pembelajaran bahasa Arab di MTs Ma'arif Krenceng kejobong Purbalingga*. IAIN Purwokerto
- Tanzeh, Ahmad. ٢٠٠٩. *Pengantar Metode Penelitian*. Yogyakarta: Teras.
- Ismail Shini, Mahmud. ٢٠١٥. *Media Pengajaran Bahasa Arab*, Bandung: Zein Al-Bayan
- Turyono. ٢٠١٣. *Penggunaan teknologi komputer sebagai media pembelajaran bahasa arab di pondok al mistanir purwokerto*, STAIN Purwokerto.
- Yusuf , Tayar dan Syaiful Anwar. ١٩٩٧. *Metodologi Pengajaran Agama Dan Bahasa Arab*, Jakarta: PT Raja Grafindo Persada

Abdullah, Rois. ٢٠١٦. *الوسائل التعليمية في التعليم اللغة العربية لغير الناطقين*، Dinamika Ilmu, Volume ١٦ (١)،

Wati, Ega Rima. ٢٠١٦. *Ragam Media Pembelajaran: Visual, Audio-visual, Komputer, Power Point, Internet, Interactive Video*. Jakarta: Kata Pena

Arikunto, Suharsimi. ١٩٩٨. *Prosedur Penelitian*, Jakarta: PT Rineka Cipta

Rohman, Fathur. *Strategi Pengelolaan Komponen Pembelajaran Bahasa Arab*, Arabiyat: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab dan kebahasaaraban, Vol. I No. ١ Juni ٢٠١٤ hlm ٦٧

الغيني، الشيخ مصطفى، ٢٠٠٣، جامع الدروس العربية، المكتب العصرية، بيروت

أحمد رفاعي، نموذج تعليم القواعد العربية، كاديري: جامعة الإسلامية الحكومية جاوا الشرقية

عمر الفاروق، أهمية استخدام الوسائل التعليمية في تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها، vol. ٠١. No. ٠٢، أكتوبر ٢٠١٤

محمد طاهري حبيب، استخدام الوسائل التعليمية بطريق أسائل لممارسة الكلام بين الواقع والطموح،
(الجامعة الإسلامية دار اللغة والدعوة بانقيل. ٢٠١٨)

عبد المنعم، أحمد بدران، ٢٠٠٨، التحصيل اللغوي وطرق تنميته دراسة ميدانية، شارع الشركات ميدان
المحطة: مؤسسة رؤية

IAIN PURWOKERTO

PEDOMAN WAWANCARA

A. Wawancara penlulis dengan guru dan siswa MTs Negeri 1 Purbalingga

Nama : Khoirul Muatho, S.Ag., M.Pd

Jabatan : Guru Bahasa Arab MTs N 1 Purbalingga

Tema Wawancara : Peran Peran media audio visual untuk meningkatkan motivasi belajar bahasa Arab siswa

No	Pertanyaan	Jawaban
1	Dalam waktu satu minggu berapa jam bapak mengajar mata pelajaran Bahasa Arab	Saya mengajar Bahasa Arab Satu minggu 14 jam, adapun rincianya yaitu kelas 1 ada 1 kelas, saya masuk seminggu dua kali di kelas yaitu masing-masing 160 menit per kelas, dan kelas 2 saya mengajar hanya 4 kelas masing-masing sama yaitu 160 menit per kelas.
2	Bagaimana pelaksanaan atau penggunaan media pembelajaran audio visual di MTs N 1 Purbalingga?	Penggunaan media audio visual, disesuaikan dengan materi atau tema yang diajarkan, tidak semua materi bahasa Arab saya sampaikan dengan menggunakan media audio visual, penggunaan media pembelajaran khususnya media audio visual sudah lama diterapkan, walaupun awalnya dulu hanya dengan peralatan yang sederhana, tetapi sering perkembangan zaman telah menjadi modern.
3	Apakah dengan penggunaan media pembelajaran Audio Visual bagi siswa dapat meningkatkan motivasi belajar?	Penggunaan pembelajaran media audio visual menurut saya dapat meningkatkan motivasi belajar bahasa Arab karena, siswa menjadi lebih aktif mengikuti proses pembelajaran, selain

		itu siswa juga fokus terhadap media pembelajaran karena terdapat hal yang baru, apalagi ketika sedang ada materi menyanyi siswa menjadi lebih semangat karena ada musik yang mengiringi.
ε	Selama proses penggunaan media pembelajaran berlangsung, apakah terdapat kendala?	Kendala dalam proses terkadang ada, yaitu : 1. Waktu pembelajaran menjadi kurang, karena terpotong untuk mempersiapkan media 2. Tergantung dengan listrik 3. Ada beberapa siswa kurang merespon
ο	Apakah Penggunaan media pembelajaran Audio Visual di MTs N 1 Purbalingga terlaksana dengan baik?	Penggunaan media pembelajaran audio visual di MTs N 1 Purbalingga sampai sekarang terlaksana dengan baik, walaupun terapat sedikit kendala, tetapi kendala tersebut tidak mulak menjadi masalah.

IAIN PURWOKERTO

Wawancara dengan siswa kelas V

Nama siswa : Cahaya Aminah

Kelas : V MTs N Purbalingga

Tema wawancara : Peran media audio visual untuk meningkatkan motivasi belajar bahasa Arab siswa

No	Pertanyaan	Jawaban
1	Bagaimana penggunaan media pembelajaran Audio Visual di MTs N Purbalingga?	Penggunaan media pembelajaran audio visual yaitu menggunakan LCD, speaker, dan laptop. Sebelum pembelajaran dimulai siswa yang piket mempersiapkan semua peralatan media pembelajaran.
2	Apakah anda dapat termotivasi dengan adanya media pembelajaran khususnya media Audio Visual?	Saya senang pembelajaran menggunakan media audio visual khususnya pelajaran bahasa arab, karena biasanya menonton film terlebih dahulu.
3	Apakah penggunaan media pembelajaran Audio Visual terdapat masalah?	Biasanya pembelajaran menggunakan media audio visual tidak ada masalah, walaupun ada itu hanya sedikit, misalnya media sedang digunakan kelas lain, materi yang diajarkan hanya itu saja/diulang.
4	Dalam penggunaan media Audio Visual, apakah anda berpartisipasi aktif?	Saya sering aktif dalam pembelajaran bahasa arab khususnya dengan media audio visual, karena mau tidak mau siswa harus mengikuti instruksi dalam pembelajaran, misalnya menyebutkan warna-warna yang diampilkan dengan bahasa arab, menyanyi materi pembelajaran.

Wawancara dengan siswa kelas V

Nama siswa : Fatma Amalia Adyan
Kelas : V MTs N Purbalingga
Tema wawancara : Peran media audio visual untuk meningkatkan motivasi belajar bahasa Arab siswa

No	Pertanyaan	Jawaban
1	Bagaimana pelaksanaan media pembelajaran Audio Visual pada pelajaran Bahasa Arab di MTs N Purbalingga?	Penggunaan media audio visual
2	Apakah anda dapat termotivasi dengan adanya media pembelajaran khususnya media Audio Visual?	Saya senang karena pembelajaran bahasa Arab menggunakan media audio visual, karena media yang digunakan dalam media modern, selain itu media ini menambah semangat saya belajar bahasa Arab.
3	Apakah penggunaan media pembelajaran Audio Visual terdapat masalah?	Menurut saya, penggunaan media audio visual dalam pelajaran bahasa Arab tidak ada masalah
4	Dalam penggunaan media Audio Visual, apakah anda berpartisipasi aktif?	Saya tidak terlalu aktif dalam pembelajaran bahasa Arab menggunakan media audio visual, tetapi saya mengikuti pelajarannya.

Wawancara dengan siswa kelas V

Nama siswa : Nazwa Laelatul Izma
Kelas : V MTs N Purbalingga
Tema wawancara : Peran media audio visual untuk meningkatkan motivasi belajar bahasa Arab siswa

No	Pertanyaan	Jawaban
1	Bagaimana penggunaan media pembelajaran Audio Visual pada pelajaran bahasa Arab di MTs N Purbalingga?	Penggunaan media pembelajaran audio visual pada pelajaran bahasa arab yaitu guru menerangkan materi bahasa Arab menggunakan media pembelajaran audio visual, dalam pembelajaran ini guru menampilkan materi dalam bentuk gambar di layar LCD, terkadang materi yang di berikan berbentuk power point atau lagu untuk menghafalkan mufradat/kosa kata bahasa Arab.
2	Apakah anda dapat termotivasi dengan adanya media pembelajaran khususnya media Audio Visual?	Saya termotivasi penggunaan media dalam pembelajaran bahasa Arab, karena saya sendiri menyukai pelajaran bahasa Arab, jadi menggunakan model pelajaran apapun saya suka.
3	Apakah penggunaan media pembelajaran Audio Visual terdapat masalah	Terkadang penggunaan media pembelajaran audio visual terdapat kendala/masalah yaitu harus mempersiapkan peralatan media sebelum digunakan.
4	Dalam penggunaan media Audio Visual, apakah anda berpartisipasi aktif?	Saya aktif dalam pelajaran bahasa arab, biasanya saya menjawab soal-soal yang diberikan oleh guru

B. Dokumentasi MTs N \ Purbalingga



Kegiatan pembiasaan menyambut siswa berangkat sekolah





Kegiatan belajar bahasa Arab menggunakan media Audio Visual



