

طريقة تعليم النحو بكتاب الآجرومية بمعهد تنبيه الغافلين بانجارنغارا



رسالة سرجانا

رسالة مقدمة لكلية التربية والعلوم التدريسية الجامعة الإسلامية الحكومية بورووكرتو

لتوفية إحدى الشروط للحصول على درجة سرجانا في التربية

قدمتها:

IAIN PURWOKERTO

سري وردة رزقيا نينعسيه

رقم القيد : ١٦١٧٤٠٣٠٨٨

قسم تعليم اللغة العربية

كلية التربية و العلوم التدريسية

الجامعة الإسلامية الحكومية بورووكرتو

٢٠٢٠

الإقرار بالأصالة

الموقع تحته:

الإسم : سري وردة رزقيا نينعسيه
رقم القيد : ١٦١٧٤٠٣٠٨٨ :
درجة : سرجانا
كلية : التربية والعلوم التدريسية
قسم : تعليم اللغة العربية

أقرر أن جميع نسخة الرسالة هي نتيجة لبحثي وحدي، سوى الأقسام المكتسبة من مصادرها.

IAIN PURWOKERTO

بورووكرتو، ٢٩ مايو ٢٠٢٠




سري وردة رزقيا نينعسيه

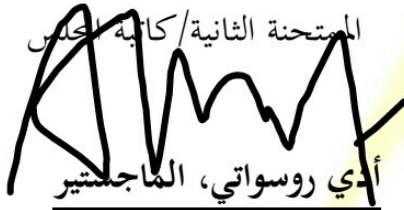
رقم القيد: ١٦١٧٤٠٣٠٨٨

الموافقة

الرسالة الجامعية بعنوان:

”طريقة تعليم النحو بكتاب الآجرومية بمعهد تنبيه الغافلين بانجارنيغاراً“

التي كتبها سري وردة رزقيا نعسيه (رقم القيد: ١٦٧٤٠٣٠٨٨) قسم تعليم اللغة العربية لكلية التربية والعلوم التدريسية الجامعة الإسلامية الحكومية بورووكرتو، قد نوقشت في التاريخ ١٥ يوليو ٢٠٢٠ وقررت بأنها قد وافقت جميع الشروط للحصول على درجة سرجانا في التربية التي أجراها مجلس المناقشة.

المتحنة الثانية/ كاتبة المجلس

أدي روسواتي، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٦٠٧٠٤٢٠١٥٠٣٢٠٠٤

المتحن الأول/ رئيس المجلس/ المشرف

يوسلام، الماجستير الحاج

رقم التوظيف: ١٩٦٨٠١٠٩١٩٩٤٠٣١٠٠


المتحن الثالث/ المتحن الرئيس


الدكتور صبور، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٧٠٣٠٧١٩٩٣٠٣١٠٠٥



وفق عليه عميد كلية التربية والعلوم التدريسية


الدكتور سوويتنو، الماجستير الحاج

رقم التوظيف: ١٩٧١٠٤٢٤١٩٩٩٠٣١٠٠٢

مذكرة المشرف

إلى المكرم
عميد كلية التربية والعلوم التدريسية
الجامعة الإسلامية الحكومية بورووكرتو

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد الإرشاد الإطلاع والتوجيه والتصحيح لرسالة الطالبة:

الإسم : سري وردة رزقيا نينعسيه

رقم القيد : ١٦١٧٤٠٣٠٨٨:

الموضوع : طريقة تعليم النحو بكتاب الاجرومية بمعهد تنبيه الغافلين بانجارنغارا

أرى أن الرسالة قد كانت كافية لعرضها إلى الجامعة الإسلامية الحكومية بورووكرتو

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

IAIN PURWOKERTO

بورووكرتو،

المشرف،

يوسلام، الماجستير الحاج

رقم الموظف: ١٩٦٨٠١٠٩١٩٩٤٠٣١٠٠١

طريقة تعليم النحو بكتاب الاجرومية بمعهد تنبيه الغافلين بانجارنغارا

سري وردة رزقيا نينعسيه

رقم القيد : ١٦١٧٤٠٣٠٨٨

التجريد

في التعليم سواء كان في التعليم اللغة العربية أم غيره، ما يهتم أكثر به جميع الناس هو الطريقة. لأن نجاح التعليم متوقف على الطريقة المستخدمة فيها. كما أن الطريقة لها أهمية عظيمة في التقرير المادة وتثبيتها وكيفية تعليم المدرس. بعمه، المسألة التي تواجه عالم التعليم الان، هي ضعف عملية التعليم لعاقبة على الاقل إتقان المعلم في الإستخدام الطريقة التعليم.

ومن الأهداف من هذا البحث لمعرفة كيفية طريقة تعليم النحو بكتاب الآجرومية في معهد تنبيه الغافلين بانجارنغارا. والطريقة التي تستخدمها الباحثة هي بحث وصفي، وأما النوع من هذا البحث هو بحث ميداني. ونقطة إرتكازة هي طريقة تعليم النحو بكتاب الآجرومية في معهد تنبيه الغافلين بانجارنغارا. وطريقة جمع البيانات التي تستخدمها الباحثة هي الملاحظة والمقابلة والتوثيق، وتحليلها بطريقة الاستقرائية. ومن نتائج البحث أن طريقة تعليم النحو بكتاب الآجرومية في معهد تنبيه الغافلين بانجارنغارا الطريقة المستخدمة في تعليم الكتاب الآجرومية في المدرسة الدينية تنبيه الغافلين بذكر القاعدة أو التعريف أو المبدأ العام أولاً ثم توضح هذه القاعدة بذكر بعض الأمثلة التي تنطبق عليها ليعقب ذلك التطبيق على القاعدة ثم السؤال والإجابة عن المادة بين الطالبات والأستاذة وتكررت الأستاذة المادة الماض وأعطت المهمة لكتابة القاعدة التالية.

الكلمة الأساسية: طريقة تعليم، النحو، وكتاب لآجرومية

الشعار

من تبخر في النحو اهتدى إلى كل العلوم

(الإمام الشافعي)

“Siapa yang menguasai nahwu, dia dimudahkan untuk memahami seluruh ilmu”

(Syadzarat ad-Dzahab, ١/٣٢١)



الإهداء

بسم الله الرحمن الرحيم

وبكل السرور تقدمت الباحثة هذا البحث هدية إلى

المرأة التي قد ولدتني ورضيت لمخاطرة روحها ومن ربّيتني ورحمتني بعبها ومن احتلت جنتي تحت قدمها

المحوبة أمي نور خليفة

الرجل الذي عمل بجد لرسم ابتسامتي ومن جاهد بلا تعب لكون فرحتي

المحبوب عمي نور إدريس فوزان

جزاهما الله خير الجزاء ويجعلهما الله من الناجحين في الدارين آمين

وتقدمت الباحثة هذا البحث له سيلقي معي غدا إن شاء الله

IAIN PURWOKERTO

كلمة الشكر وتقديم

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله وكفى والصلاة والسلام على رسوله المصطفى وعلى آله وصحبه ومن اهتدى،
أما بعد.

فقد كتبت الباحثة الرسالة الجامعية لوفاء بعض الشروط للحصول على لقب سرجانا في علم التربية الإسلامية الجامعة الإسلامية الحكومية بورو وكرتو. وأتمت الباحثة الرسالة الجامعية بتوفيق الله وهدايته تعالى تحت الموضوع: ”طريقة تعليم النحو بكتاب الاجرومية بمعهد تنبيه الغافلين بانجارنيغارا“.

وفي كتابة هذه الرسالة الجامعية أشكركم من مساعدة الأساتيد والإخوان والأخوات .
ولذلك في هذه الصفحة أردت الباحثة قدمت كلمة الشكر ولمن قد ساعدها، منهم:

١. معالي الدكتور محمد رقيب، الماجستير الحاج، كرئيس الجامعة الإسلامية الحكومية بورو وكرتو
٢. فضيلة الدكتور سوويتو، الماجستير الحاج، كعميد كلية التربية والعلوم التدريسية للجامعة الإسلامية الحكومية بورو وكرتو.

٣. فضيلة الدكتور علي مهدي، الماجستير. كرئيس قسم التعليم اللغة العربية للجامعة الإسلامية

الحكومية بورو وكرتو
٤. فضيلة الأستاذ يوسلام الماجستير كالمشرف في كتابة هذه الرسالة الجمعية الذي أعطي السهولة في حل المشكلات التي وجدتها الباحثة وتصويب كل الأخطاء. جزاك الله أحسن الجزاء.

٥. الأساتيد والأستاذات والموظفون للجامعة الإسلامية الحكومية بورو وكرتو.
٦. فضيلة الشيخ محمد حمزة حسن، كمدبر المعهد تنبيه الغافلين بانجارنيغارا
٧. فضيلة الشيخ حاكم النيسابوري، كرئيس المدرسة الدينية تنبيه الغافلين البانات الذي قد أعطي الباحثة الإذن إجراء البحوث فيه.

٨. مدبرات المعهد تنبيه الغافلين خصوصا أستاذة عم لطيفة كرئيسة المدبرة، وأستاذة أن فضيلة كمدرسة كتاب الأجرومية الثان قد أعطاني الباحثة العون والإرشاد في كتابة الرسالة الجامعية.
٧. فضيلة الشيخ محمد ابن معطي، الماجستير مدير معهد الأمين بابوواران بورووكيرتو كمربي روعي.

٨. المحبوب والداتي نور خليفة، عمي نور إدريس فوزان، ربيتي أمي فراتيوي الذين قد أعطوني الهمة والدعاء لنجاحي دائما. جزكم الله خيرا في الدنيا والآخرة.
٩. جميع أسراتي الكبيرة الذين قد أعطوني الإعانة والحماسة.
١٠. جميع الأصدقاء بقسم تعليم اللغة العربية الفصل (ب) السنة الدراسية ٢٠١٦ مصاحبوني في جهاد التعليم، وتخصّص المحبوبة أختي قانع روقية، فطما ميعاواطي، نيلنا منا، تريانا فبري، ديبان رحموطي، عين وحيوني وسيياما فرحة التين يشجعن الباحثة في كتابة الرسالة الجامعية.
١١. جميع الأصدقاء في معهد الأمين بابوواران خصوصا أختي نور الأعيوني، نور العين، قرة العين، نيني سيترياني، إيفا بداية و ديبان كونتاري التين ساعدوني ضيقة واسعة فرحة وحزينا وما إلي ذلك من الخيرات الخاصة لا تنسى فيها.
١٢. وكل من يساعد الباحثة في كتابة هذه الرسالة، جزاكم الله خيرا.

IAIN PURWOKERTO

بورووكرتو، ٢٩ مايو ٢٠٢٠

الباحثة،

سري وردة رزقييا نينغسيه

رقم القيد: ١٦١٧٤٠٣٠٨٨

المحتويات

أ.....	الإقرار بالأصالة.....
ج	مذكرة المشرف
د	التّجريد
هـ	الشعار.....
و.....	الإهداء.....
ز.....	كلمة الشكر وتقديم.....
ط	المحتويات
١	الباب الأول.....
١	أ. خلفية البحث.....
٣	ب. تعريف المصطلحات.....
٤	ت. صياغة المسألة.....
٤	ج. أهداف البحث وفوائده.....
٥	د. الدّراسات السابقة.....
٥	هـ. تنظيم كتابة البحث.....
٧	الباب الثاني طريقة تعليم النحو وكتاب الاجرومية.....
٧	المبحث الأول : النحو وتعليمه.....
٧	أ. مفهوم النحو.....
٨	ب. تاريخ النحو.....
١٠	ج. تعليم النحو.....

المبحث الثاني : كتاب الأجرومية	١١
أ. تاريخ كتاب الأجرومية.....	١١
ب. مميزات كتاب الأجرومية.....	١٢
المبحث الثالث : طريقة تعليم النحو	١٣
الباب الثالث طريقة البحث.....	٢٧
١. أنواع البحث	٢٧
٢. موقع البحث ووقته.....	٢٨
٣. مصادر البحث	٢٨
٤. طريقة جمع البيانات	٢٨
٥. تحليل البيانات	٣١
الباب الرابع عرض البيانات وتحليلها	٣٣
أ. الصورة العامة عن معهد تنبيه الغافلين بانجارنيغارا.....	٣٣
ب. عرض البيانات.....	٤٤
ج. تحليل البيانات	٤٨
الباب الخامس الخاتمة	٥٢
أ. نتيجة البحث	٥٢
ب. الإقتراحات.....	٥٣
ج. الإختتام.....	٥٤
المراجع.....	٥٥

الباب الأول

أ. خلفية البحث

اللغة العربية هي من إحدى اللغات الأجنبية التي تُعلّم في اندونيسيا. اللغة العربية هي اللغة العالم الثالثة، وهناك كثير من الشعوب الذين يستخدمون هذه اللغة رسميا في بلادهم، لأنها لغة الأساس للإسلام، فكانت هذه اللغة فوائدها كثيرة لجميع أمة المسلمين في العالم سواء كانت عرابيا أو غير العرب .^١

وقد درس تدريس اللغة العربية كلغة أجنبية في إندونيسيا منذ وقت طويل في بداية التعليم الرسمي وغير الرسمي من الابتدائية إلى الكلية. وذلك لأن اللغة العربية تعمل بشكل عظيم جدا لمجتمع إندونيسيا، وتحديدًا كلغة دينية وثقافية وعلمية، فضلا عن لغة التواصل مع دول العرب. دروس اللغة العربية هي واحدة من المواد الأساسية منذ إنشاء المؤسسات التعليمية والمدارس الداخلية، ولكن حتى الآن اللغة العربية تعتبر لغة صعبة لتعلم، حتى ينظر إلى حقل من الدراسة وهو ليس المفضل. وبالمثل، من حيث تنفيذ تعاليمه، واجه العديد من المشاكل، التي تتراوح بين المستوى الأساسي والمستوى الجامعي.

ومن فنون اللغة العربية يعني علم النحو، تعليم اللغة العربية متكامل إذا الطلاب يجيد على العلم النحو ويستطيع أيضا الطلاب يجيد من المهارات اللغة منها مهارة الإستماع، و مهارة الكلام، و مهارة القراءة، ومهارة الكتابة. وكذلك في تنمية مهارات اللغة العرابية الأربعة التي هي مهارة الكلام ومهارة الكتابة ومهارة القراءة ومهارة الإستماع، كان النحو فوائده لأنه وسيلة في تسهيل إتقان تلك المهارات.

^١أزهار أرشاد، Bahasa arab dan metode pengajarannya، (ويكيكرتا: Pustaka Belajar، ٢٠١٠) ص. ١١.

ومع ذلك العديد الذي يناظر أن العلم النحو من العلوم التي صعب أن يفهم، في حين أن طريقة تعليم العلوم النحو كثير جدا يمارس المعلمين المفضل، ولكن الطلاب لا تزال تواجه صعوبة في دراسته. ولذلك، من الضروري استخدام طريقة تعليم المناسبة لتيسير تعلمهم في العلم النحو.

في التعليم سواء كان في التعليم اللغة العربية أم غيره، ما يهتم أكثر به جميع الناس هو الطريقة. لأن نجاح التعليم متوقف على الطريقة المستعملة فيها. كما أن الطريقة لها أهمية عظيمة في التقرير المادة وتثبيتها وكيفية تعليم المدرس. بعممة، المسألة التي تواجه عالم التعليم الان، هي ضعف عملية التعليم لعاقبة على الاقل إتقان المعلم في الإستخدام إستراتيجية وطريقة التعليم. الأجرومية هو كتاب اساسى في فنّ علم النحو. ألفه المصنف ليقرّب على المتعلم درسه ويسهل على المبتدئ حفظه ووسيلة لتعلم النحو الأعلى. ينبغي تعليم النحو بكتاب الأجرومية يسهّل الطلاب ليحقق أهداف التعليم النحو، لكن في الواقع نظريًا يتقن الطلاب القواعد النحوية و في الواقع عمليًا يستصعب الطلاب شفهيًا أو كتابيًا.

المعهد تنبيه الغافلين بانجارنغارا هو الذي المعهد السلفي يبحث فيه الكتاب الكلاسيكي أو الكتاب الصفراء. كتعليم النحو غالباً في معاهد الأخرى، أهداف تعليم النحو في المعهد تنبيه الغافلين يعني وسائل لفهم القرآن، و الحديث و الكتاب الصفراء الذي يحمل درس الإسلامية. مرجع كتاب العلم النحو فيه هو النحو الواضح، الأجرومية، العمرطي، قواعد الإعراب و ألفية ابن ملك.

وتميل الباحثة تبحث عن طريقة تعليم النحو بكتاب الاجرومية في المعهد تنبيه الغافلين بانجارنغارا الذي تعلم في الفصل ابتداء الثاني.

ومن المقابلة مع أحد الأستاذة في المعهد تنبيه الغافلين بانجارنغارا أن فيه تعليم النحو بكتاب الأجرومية يستخدم الطريقة القياسية. أولاً يذكر الأستاذ القاعدة ثم توضح القاعدة بذكر بعض الأمثلة التي تنبثق عليها.

بنظرت عن المسألة السابقة، أريد أن أبحث عن كيفية طريقة تعليم النحو بكتاب
الاجرومية في المعهد تنبيه الغافلين بانجارجانغارا.

ب. تعريف المصطلحات

للحصول على البيان الواضح لهذا البحث ولتبعيد عن سوء الفهم، تريد الباحثة أن تبين
بعض المصطلحات الآتية

١. طريقة تعليم النحو

أ. الطريقة

الطريقة هي التي يتم استخدامها من قبل المعلمين في عملية تعليم اللغة العربية من تكوين
أهداف الباردة التي تحققت.^٢

الطريقة هي النظام الذي يسير المدرس في إلقاء درسه ليوصل المعلمات أو المعارف إلى
أذهان الطلاب بشكل بتحسين أهداف التعليم.^٣

ب. تعليم

هو النظام الذي يشتمل على بعض العناصر منها الإنسان والمادة والمرافق والكيفية
المتصلة بعضه ببعض لنيل الأغراض المقصودة.^٤

ت. النحو

هو العلم الذي يبحث عن أحوال الكلمة من جهة إعرابه وبناءه. يعن من حيث ما
يعرض لها حال تركيبها. يعرف به ما يجب عليه أن يكون آخر الكلمة رفعا أو نصبا أو
خفضا أو جزما أو لزوم حالة واحدة بعد انتظامها في الجملة.^٥

^٢ سيف المصطفى، *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*, (مالانج: UIN Malik Press (٢٠١١)، ص. ١٣.

^٣ محمد يونس، قاسم، تربية و تعليم، (كونطار دار السلام، بلاسنة)

^٤ وينا سنجايا، *Perencanaan dan Desain Pembelajaran*، (جاكرتا: Kencana Prenada Grup، ٢٠٠٨)، ص. ١٥.

^٥ محمد ادريس جوهرى، القواعد الصرفية مباحث حول الكلمات العربية في حال افراده، (مطبعة الأمين برندوان، ٢٠٠١)، ص. ٢٠.

٢. كتاب الأجرومية

كتاب الأجرومية هو احد من الكتاب علم النحو الذي مؤلفه هو أبو عبد الله محمد بن محمد بن داود الصنهاجي الفاسي المشهور بابن آجروم.^٦

٣. معهد تنبيه الغافلين بانجارنيغارا

معهد تنبيه الغافلين بانجارنيغارا هي احد من المعهد السلافي في بانجارنيغارا ريجنسي ومريته هو الشيخ حاكم أنيسابوري.

ت. صياغة المسألة

ومن خلفية المسألة السابقة، أصوغ صياغة المسألة كما يلي: ”كيف طريقة تعليم النحو بكتاب الاجرومية في المعهد تنبيه الغافلين بانجارنيغارا؟“.

ج. أهداف البحث وفوائده

الهدف من هذ البحث لمعرفة وتصوير عن كيف طريقة التعليم النحو بكتاب الاجرومية في المعهد تنبيه الغافلين بانجارنيغارا.

و فوائده يعنى :
IAIN PURWOKERTO

١. للحصول على معلومات عملية تعليم النحو في المعهد تنبيه الغافلين بانجارنيغارا.
٢. زيادة العلم لباحثة و لمن يقرأه عن كيفية طريقة التعليم النحو بكتاب الاجرومية في أحد المعهد ليكون إقتراحا في تطوير نظام تدريس بالمعهد تنبيه الغافلين بانجارنيغارا.

^٦ متن كتاب الأجرومية.

د. الدراسات السابقة

الرسالة السرجانا لروبي مشهري، تحت الموضوع ”تعليم النحو في الكتاب ألفية ابن ملك في المعهد نور الهداية باندونج كيومين“. يستوي بحثي لروبي مشهري ولكن في هذا البحث يبحث عن طريقة التعليم النحو يستخدم بكتاب ألفية ابن ملك يختلفان في أن بحثي يبحث عن طريقة التعليم النحو بكتاب الآجرومية. أما يبحث اخص من بحثي لروبي مشهري من ناحية استخدام المصدر الدراسي و مكان البحث.

الرسالة السرجانا لديوي فاطمة، تحت الموضوع ”طريقة التعليم شرح الآجرومية في المدرسة الدنية الطاهرية فاراكانونجي“. يستوي بحثي لديوي فاطمة يبحثان طريقة التعليم كتاب الآجرومية ولكن لديوي فاطمة يبحث طريقة التعليم كتاب الآجرومية في المدرسة الدنية الطاهرية فاراكانونجي و أن بحثي يبحث طريقة التعليم كتاب الآجرومية في المعهد تنبيه الغافلين.

الرسالة السرجانا لنيغ ولفة نور زاكية، تحت الموضوع ”طريقة التعليم النحو بكتاب الميسر في علم النحو مدرسة عالية معهد فيرسييس كوجاغ جيياميس“. يستوي بحثي لنيغ ولفة نور زاكية ولكن تبحثها عن طريقة التعليم النحو يستخدم بكتاب الميسر في علم النحو يختلفان في أن بحثي يبحث عن طريقة التعليم النحو بكتاب الآجرومية. أما يبحث اخص من بحثي لنيغ ولفة نور زاكية من ناحية استخدام المصدر الدراسي.

IAIN PURWOKERTO

ه. تنظيم كتابة البحث

لتسهيل القراءة في هذا البحث تقدم وتعد الباحثة هذه الرسالة بتركيب نظامي، وهي

كما يلي:

الجزء الأول يتكون من صفحة الموضوع و صفحة الإقرار بالإصالة و صفحة الموافقة والقبول و صفحة مذكرة المشرف و صفحة الشعار و صفحة التجريد و صفحة الإهداء و صفحة كلمة الشكر والتقديم و صفحة محتويات البحث و صفحة قائمة الملاحق.

أهم الجزء يتكون من رؤوس المسألة التي تتكون من خمسة أبواب، وهي كما يلي:
الباب الاول هو المقدمة، يشتمل هذا الباب على خلفية المسألة يعني البيان عن المسألة
لتعلقة بالموضوع، ثم تعريف المصطلحات يعني تعريف عن الموضوع لكي لا يكون خطأ الفهم
من القارئ، ثم صياغة البحث يعني الأسئلة عن المسألة التي تدل على أهداف البحث، ثم
أهداف البحث وفوائده المتعلقة بصياغة البحث، ثم الدراسات السابقة عن الموضوع يعني الدلالة
بأن البحث يبحث قبله و مستوى عن المسألته ومختلف عن المكانه، ثم تنظيم كتابة البحث .

الباب الثاني يشتمل على الأساس النظرية التي تتعلق بهذا البحث منها طريقة تعليم النحو
بكتاب الاجرومية.

الباب الثالث يشتمل على طريقة البحث و يحتوي على نوع البحث ومكانه وطريقة جمع
بيانه وطريقة تحليل بيانه.

الباب الرابع يشتمل على عرض البيانات وتحليلها يعني طريقة تعليم النحو بكتاب
الآجرومية في معهد تنبيه الغافلين بانجارنيغارا

الباب الخامس يشتمل على كلمة الختام والنتيجة وإقتراحات.

الجزء الأخير يتكون من المصادر والمراجع والملحقات والرسائل والشهادات لباحثة.

الباب الثاني

طريقة تعليم النحو وكتاب الاجرومية

المبحث الأول : النحو وتعليمه

أ. مفهوم النحو

وفي اصطلاح العلماء النحويين، النحو هو قواعد يعرف به أواخر الكلمات إعرابا و بناء. وموضوعه : الكلمات العربية . وثمرته : صيانة اللسان عن الخطأ في كلام الله، و كلام رسوله، و كلام العرب، والإستعانة به على فهم معاني ذلك، وعصمة القلم عن الزلل في الكتابة و التحرير. واستمدادة : من كلام الله، وكلام العرب، وحكمه في الشرع : فرض كفاية : وواضعه : أبو الأسود الدؤلي، بأمر عليّ كرم الله وجهه.

وأما تعريف النحو اصطلاحا فقد عرفه ابن جني أن علم النحو هو انتهاء سمت كلام العرب، في تصرفه من إعراب وغيره كالتثنية والجمع، والتحقير والتكسير والإضافة والنسب والتركيب وغير ذلك.^٧

النحو هو العلم الذي يبحث عن أحوال الكلمة من جهة إعرابه وبنائه. يعن من حيث ما يعرض لها حال تركيبها. به يعرف ما يجب عليه أن يكون آخر الكلمة رفعا أو نصبا أو خفضا أو جزما أو لزوم حالة واحدة بعد انتظامها في الجملة.^٨

وعلم النحو كما قال زين العارفين إن النحو علم من علوم العربية تعرف به أحوال الكلمات العربية من حيث الإعراب والبناء يعرض لها من الأحوال في حال تركيبها وعلاقتها

^٧ مشهر على وردان، النحو وتعليمه ١ vol.١ no.١, Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Arab, ٢٠١٨, ص. ١٢٨.

^٨ مصطفى الغلاييني. جامع الدروس العربية (قاهرة: دارالكتب, ٢٠٠٥), ص. ٨.

بغيرها من الكلمات فهو يبحث ما يجب ان يكون عليه آخر الكلمة من رفع او نصب او جر او جزم.^٩

ب. تاريخ النحو

قال أبو الطالب: ”واعلم أن أول ما اختل من كلام العرب وأحوج إلى التعليم: الإعراب، لأن اللحن ظهر في كلام الأجنبيين والمتعربين من عهد النبي صلى الله عليه وسلم. فقد روي أن رجلا لحن أمام النبي صلى الله عليه وسلم فقال النبي ”أرشدوا أحاكم فقد ضلّ“، لفظ ”ضلّ“ في هذا القول هو تحذير شديد من النبي صلى الله عليه وسلم لأنه أشدّ من لفظ ”أخطاء“ أو ”ظلّ“. وقال ابن جنى: ورووا أيضا أن أحد ولاية عمر رضي الله عنه كتب إليه كتابا لحن فيه، فكتب إليه عمر أن قنع كاتبك سوطا. ثم قال ابن قتيبة: سمع أعرابي مؤذنا يقول أشهد أن محمداً رسولَ الله بنصب لفظ رسول، فقال: ^{١٠}ويحك! يفعل ماذا؟. وهكذا إنتشر اللحن في الدائرة المجتمعية“.

فلذلك أهابت العصبية العربية بالعلماء في الصدر الأول الإسلامي أن يصدوا هذا السيل الجارف الذي كاد يكتسح ويفسد اللّغة العربيّة بما قذف فيها من لحن ثم تسربت عدواه إلى القرآن الكريم والسنة الشريفة بما هدوا إليه، وسموه بعلم النّحو. غير أنهم لم تتفق كلمتهم على نوع السبب المفضى إلى وضعه ولكن بعض المصادر التاريخية تذكر وقائع معينة كانت هي السبب عندهم. وهي – مع كثرتها – لا تتفاوت عند المقارنة بينها قوة وضعفا. لا من ناحية الرواية ولا من ناحية اقتضاء الوضع أيضا. وبعض المصادر الأخرى يقول لا تستطيع أن تقصر السبب على حادثة خاصة، بل تعدّه نتيجة لازمة لتلك الحوادث. الوقائع السابقة منها والآتية أمثلة ملتفة بعضها على بعض.^{١١}

^٩ زين العارفين، اللّغة العربيّة طرائق وأساليب تدريسها، (فاداع: DIVA PRESS، ٢٠١٠)، ص. ١٢٥.

^{١٠} الشيخ محمد الطنطاوى، نشأة النّحو وتاريخ أشهر النّحاة (القاهرة، DARRUL MA'ARIF: ١١١٩)، ص. ١٦-١٧.

^{١١} الشيخ محمد الطنطاوى، نشأة النّحو وتاريخ أشهر النّحاة (القاهرة، DARRUL MA'ARIF: ١١١٩)، ص.

أن وضع علم النَّحو في صدر الأول للإسلام، لأنه ككل قانون تتطلبه الحوادث وتقتضيه الحاجات، وقبل الإسلام ما يحمل العرب على النظر إليه. فإنهم في جاهليتهم غنيون عن تعرفه، لأنهم كانوا يتكلمون في شئوهم بدون إعمال فكر. ويختلف بعد الإسلام، إذ تأشبو بالفرس والروم والنبط وغيرهم، فحل بلغتهم ما هال العُيُر عليها وعلى الدين، حتى هرعوا إلى وضع النَّحو كما تقدّم. وهذا هو التحقيق الذي عول الجمهور، فقد زعم بعض العلماء أن العرب كانوا يتأملون مواقع الكلام، وأن كلامهم ليس استرسالاً ولا ترجيماً، بل كان عن خبرة بقانون العربية. فالنَّحو فديم فيهم أبلته الأيام ثم جدده الإسلام على يد أبي الأسود الدؤلى بإرشاد الإمام على كرم الله وجهه.

عرفنا أن أول من وضع علم العربية وأسس قواعده وحدّ حدوده أمير المؤمنين علىّ بن أبي طالب عليه السلام. وأخذ عنه أبو الأسود الدؤلى. وسبب وضع علىّ عليه السلام لهذا العلم ما روي أبو الأسود الدؤلى قال: دخلت على أمير المؤمنين علىّ بن أبي طالب عليه السلام، فوجدت في يده رقعة، فقلت: ما هذه يا أمير المؤمنين؟ فقال إنّي تأملت كلام العرب فوجدته قد فسد بمخالطة هذه الحمراء يعنى الأعاجم، فاردت أن أضع شيئاً يرجعون إليه ويعتمدون عليه. ثم ألقى إلى الرقعة وفيها مكتوب: الكلام كله اسم وفعل وحرف، فالإسم ما أنبئ عن المسمى، والفعل ما أنبئ به والحرف ما أفاد معنى، وقال لى: أنح هذا النَّحو، وأضف إليه ما وقع إليك، واعلم يا أبا الأسود أن الأسماء ثلاثة: ظاهر ومضمر واسم لا ظاهر ولا مضمر، وإنما يتفاضل الناس يا أبا الأسود فيما ليس بظاهر ولا مضمر، وأراد بذلك الإسم المبهم. قال: ثم وضعت بابي العطف والنعت، ثم بابي التعجب والإستفهام وإلى أن وصلت إلى باب إن وأخواتها ما خلا لكنّ. فلما عرضتها علىّ عليه السلام أمرنى بضم لكنّ إليها. وكنت كلما وضعت باباً من أبواب النَّحو عرضته عليه، إلى أن حصلت ما فيه الكفاية، قال: ما أحسن هذا النَّحو الذى قد نحوت! فلذلك سمي هذا الفن بعلم النَّحو.^{١٢}

^{١٢} الشيخ محمد الطنطاوى، نشأة النَّحو وتاريخ أشهر النحاة (القاهرة، DARRUL MA'ARIF : ١١١٩)، ص. ٢٤-٢٥.

بهذا التعريف، الصحيح أن أول من وضع النحو عليّ بن أبي طالب رضى الله عنه، لأن الروايات كلها تسند إلى أبي الأسود الدؤلى، وأبو الأسود الدؤلى يسند إلى عليّ، فإنه روى عن أبي الأسود الدؤلى أنه سئل فقيل له: من أين لك هذا النحو؟ فقال: لفقت حدوده من عليّ بن أبي طالب.^{١٣}

عرفنا من التعريفات أن علم النحو وضع بسبب إنتشار اللّحن فى دائرة المجتمعية وأول من وضع علم النحو هو عليّ بن أبي طالب كرم الله وجهه ويستمره أبو الأسود الدؤلى.

ج. تعليم النحو

(١) أهداف تعليم النحو

الهدف التعليمي هو قدرة الطالب على أداء سلوك معين إثر تعرضه لعملية تعليمية داخل حجرة الدراسة أو خارجها، فهو يصف ما يكتسب ويفعله الطالب بعد الدرس، ويكون دليلا تعلمه موضوعا ما. تتمثل أهم أهداف تعليم النحو فيما يالى^{١٤}:

١. إقدار المتعلم على القراءة بطؤيقة سليمة خالية من اللحن.
٢. إكساب المتعلم القدرة على الكتابة الصحيحة السليمة عن الخطأ، والمتفق مع القواعد المتعارف عليها.
٣. مساعدة المتعلم جودة النطق وصحة الأداء عند التحدث.
٤. إكساب المتعلم القدرة على فهم المسموع وتمييز المتفق مع قواعد اللغة من المختلف معها.
٥. إقدار المتعلم على الملاحظة الدقيقة، والاستنتاج، والمقارنة، وإصدار الأحكام، وإدراك العلاقات بين أجزاء الكلام وتمييزها وترتيبها على النحو المناسب.

^{١٣} الشيخ محمد الطنطاوى، نشأة النحو وتاريخ أشهر النحاة (القاهرة، DARRUL MA'ARIF : ١١١٩)، ص. ٢٦.

^{١٤} نور هادي، الوجة التعليم المهارات اللغوية، (مالنج: UIN MALIKI PRESS، ٢٠١١)، ص. ١٥٦-١٨٥.

٦. الإسهام في اتساع دائرة القموس اللغوي لدى المتعلم وإمداده بثروة من خلال النصوص الراقية التي يتعلم القواعد من خلالها.

٧. مساعدة المتعلم على تكوين حس لغوي جيد، وملكة لغوية سليمة يفهم من خلالها اللغة المنقولة ويتذوقها : بما يعينه على نقد الكلام، وتمييز صوابه من خطئه، وتوظيف الفقرات والتراكيب والمفردات بطريقة سليمة.

٢) الخطوات التعليم النحو

في الكتاب الذي كتبه علي جريم ومصطفى أمين الذي ذكر هناك بعض الخطوات لتعلم النحو كما تالي^{١٥}:

أ- يكتب المعلم الأمثلة المتاحة على اللوحة

ب- يطلب المعلم من الطلاب قراءة الأمثلة

ج- يقدم المعلم الامتحان (الاختبار) والتمرين السهل وفقا للمثال في الكتاب

د- شرح المعلم القواعد بوضوح في المجلس بعد قم بالتمرين

هـ- شرح أوجه التشابه أو الاختلافات بين الموضوع جديد مع المادة الدرس المستفاد سابقا حتى تحدث محادثة مثالية

المبحث الثاني : كتاب الآجرومية

IAIN PURWOKERTO

أ. تاريخ كتاب الآجرومية

كانت الآجرومية نسبة إلى مؤلفها (ابن اجروم)، وهي كتاب موجز لجمل أبي القاسم عبد الرحمن بن إسحاق الزجاجي. بجانب لم يوجد فيه إسمًا خاصا ولم يوجد أيضا زمانه. حتى لم يعرف زمان تأليف الكتاب. الا أن ابن مكتوم، كان في زمان واحد مع ابن أجروم، ذكر في تذكيره: أُلّف الكتاب في سنة ٧١٩ هـ.^{١٦}

^{١٥} Ali Jarim dan Mushtafa Amin, *An-Nahwu al-Wadhih fi Qawa'id al-Lughah al-'Arabiyyah* Juz '1, (Kairo: Dar el-Ma'arif)

^{١٦} أندي عطاء الله، ابن أجروم... (يو عياكرتا: تروس مديا، ٢٠١٩)، ص ٢٧

ذكر الشيخ الراعي والشيخ ابن الحاج أن ابن أجروم كتب هذا الكتاب تجاه البيت الحرام (أمام الكعبة)، وزاد الحميد أن ابن أجروم بعد أن كتب هذا الكتاب بالجبر، يقصد أن يوقع كتابه في الماء. وبجميع ورعه وتوكله، قال الشيخ في ذهنه : اللهم إن كان كتابي يستطيع أن ينتفع به الإنسان فاجعل خير الذي قد استعملته ثابتا في الماء. والحاصل ثبت الخبر في ورقات الكتاب.

العديد من العلماء الذين يعطون اهتماما كبيرا لهذا الكتاب ، حتى يأتي كتب الذي

أصبح محاضرا من الكتاب لأجرومية هذا. من بينهم آخرين:

مختصر جدا تألف من شيخ سيد أحمد زين دحلان ثم إعطاء تعليقات من علماء إندونيسيا، الشيخ محمد معصوم بن سليم السمراني مع كتابه تشويق الخلان بالإضافة إلى وصف الكتاب تم تحويله أيضا إلى نظم العمرطي وصف من قبل بعض العلماء الآخرين. وكثيرا ما يدرس كتاب شرح الأجرومية في معاهد إندونيسيا، ولا سيما معهد السلفي الذي يدرج عادة في المناهج الدراسية الإلزامية.^{١٧}

ب. مميزات كتاب الأجرومية

عرف هذا الكتاب يسمى بمتن الأجرومية وهو كتاب اساسي في فن علم النحو. وهذا الكتاب معروف أيضا بـ ”مقدمة الأجرومية“. ويسمى بمقدمة لأن شكل التأليف مكتوب بنثر لا بالأبيات. ألفه المصنف ليقرب على المتعلم درسه ويسهل على المبتدئ حفظه ووسيلة لتعلم فن النحو الأعلى.^{١٨}

الصيغة الدروس الأساسية من اللغة العربية الفصحى المكتوبة بشكل النثر لجعله أسهل لحفظ التي في بداية الفصل الكلام (الجملة) إلى الفصل الأخير يعني مخفوضات الأسماء (كلمة الإسم في قراءة

٤١ www.pengertiandanpengertiankitabal-jurumiyah.blogspot.com نزل في ٠٨ مايو ٢٠٢٠

خفض أو كسرة). في المجتمع العربي هذا الكتاب ليكون واحدا من كتاب البداية الذي تعلم بالإضافة إلى القرآن.

وفي تصنيف هذا الكتاب، تبع ابن أجروم علي مذهب الكوفة، ومن أدلته هي:

١. ذكر ابن أجروم الكسرة بالخفض، وأما البصرة ذكرها بالجر.
 ٢. وله رأي بأن فعل الأمر مجزوم كما برؤيها الكوفة، و أما البصرة لهم رأي بأن الفعل الأمر مبني على السكون.
 ٣. واعتقد ابن أجروم بأن "كيفما" من الجوازم أي من الأدوات التي تجزم الفعل المضارع كما اعتقاد الكوفة، ولكن أهل البصرة يرفضونها.
 ٤. وقال ابن أجروم : من علامات الإسم دخول الأليف واللام كما قال الكوفة، أما بالنسبة لأهل البصرة استخدام مصطلح "القاعدة ال"
 ٥. يذكر بالاصطلاح (الأسماء الخمسة) ويأتلف من ذو مال وفوك وحموك وأخوك وأبوك، ويسمونها البصرة (الأسماء الستة) وذلك بإضافة هنوك.
- هذه هي بعض الأدلة التي تشير إلى أن ابن أجروم تابع لمذهب أهل الكوفة.^{١٩}

المبحث الثالث : طريقة تعليم النحو

أ. تعريف طريقة تعليم

الطريقة جمعها الطرائق: السيرة والحالة والمذهب والخط في الشيء نسيجة مستطيلة

شريف القوم وأمثلهم للواحد والمجتمع.

^{١٩} <https://ulamasunnah.wordpress.com/2009/11/30/biografi-al-imam-ibnu-ajurum-penulis-matan-al-ajurumiyah/>

نزل في ٠٨ مايو ٢٠٢٠

كان تعريف طريقة تعليم كثيرا. ومنها قول سيف المصطفى في كتابه، الطريقة هي الخطة التي يرسمها المعلم ليحققها الهدف من العملية التعليمية في قصر وقت، وباقل جهد من جانبه ومن جناب التلاميذ.

الطريقة هي الخطة الكلية التي تتعلق بإلقاء المادة الدراسية المنظم وليس بعضها خالف عن بعض، وكلها قد أسس على المدخل المختار وصيغتها الإجراءات.

كان المدرس في تعليم المادة الدراسة في أداء وظيفته داخل الفصل لا يزال يستعمل القوة والطاقة الجهد لكي يعلم الطلاب ما يبينه، لا سيما لكي ينال الطلاب بعد انتهاء التعليم ما في نفوسهم من المعرفة الجديدة. القوة والطاقة والجهد من المعلم كلها تسمى بطريقة التعليم.

فالمقصود بطريقة التعليم بطريقة التعليم هو الأساليب الذي يستخدمها المعلم في معالجة نشاط ليحقق وصول المعارف إلى تلامذه بأيسر سبيل وأقل وقت ونفقات. ونجاح التعليم يرتبط - إلى حد الكبير - بنجاح الطريقة، وتعالج الطريقة السديدة كثيرا من فساد المنهج وضعف التلميذ وصعوبة كتاب الدرس وغير ذلك من المشكلات التعليم. وفوائدها هي تحقيق التلاميذ لأهداف المواد الدراسية بأقل جهد وأقصر وقت. فالطريقة والمادة الدراسية متلازمتان وهما وجهان لعملة واحدة، فإذا ضعفت إحدهما لم يتحقق الهدف من العملية على الصورة المطلوبة والمنشودة.

ب. طريقة تعليم النحو

طريقة التعليم هي الطريقة التي يقوم بها المعلم في أنشطة التدريس والتعليم ليكون قادرا على تعليق أو نقل المعرفة إلى الطلاب. النحو كواحد من المكونات باللغة العربية، مهم جدا أن يعرف ويفهم على أنه شرط مطلق لكل نشاط من أنشطة تعلم اللغة العربية لأنه يشير إلى الصواب أو الخطأ في نطق النصوص العربية وكتابتها. في التعلم في تدريس المتعلمين لا تركز فقط على تحفيظ قواعد المفضل، ولكن الطلاب توجيه الممارسة في الكتابة في شكل إنشاء وكذلك

الممارسة في قراءة الكتب الكلاسيكية (الكتاب الأصفر) الذي هو في الأساس وسيلة من يتحدث ليس هو الهدف النهائي من تعليم اللغة العربية. استخدام الطريقة في أنشطة التعليم له بالضرورة خاصية ووجهة نظر مختلفة. وفي هذا الصدد ، تتصل الأساليب التالية بتعليم النحو:

١. طريقة القياسية

طريقة القياسية هي كيفية تعليم النحو بشرح القواعد للطلاب أولاً، تليها إعطاء أمثلة في شكل أنماط الجملة المأخوذة من المواد القراءة. هذه الطريقة هي طريقة معظم الآباء في تعليم النحو. على الرغم من أن هذه الطريقة قديمة نسبياً لكنها لا تزال تستخدم في التعليم اللغة العربية.

طريقة القياسية ولدت بناء على رغبة الطلاب لفهم القصد من القواعد عام في الطبيعة متأصل جداً في عقولهم ، ذلك لماذا يجب على المعلمين والطلاب أن يقارنوا الحالة الجديدة ما زال غير واضح إلى مثال آخر من الواضح ، ثم عدل إلى قاعدة عامة من هذا القبيل.

شيئان يجب النظر فيهما عند استخدام هذه الطريقة:

- معايير التعرض، أي أن المعلم يكتب على اللوحة اكتب مع اللامع والواضح ثم قرأه المعلم وتابعوا الطلاب مرارا حتى يستطيع الطلاب احفظه وافهمه.
- أمثلة التعرض، المعلم يشرح قواعد هناك أمثلة لكي يستطيع الطلاب فهمها، ثم عقد المعلم جلسة أسئلة وأجوبة مع الطلاب لإكماله في المنزل خارج ساعات الدراسة مصممة، إما فردياً أو في مجموعات.

تطبيق هذه الطريقة:

- (أ) يبدأ المعلم الدرس بالتعبير عن موضوع محدد
- (ب) شرح قواعد النحو
- (ج) أن تطلب من الطلاب أن يفهموا وأن يحفظوا قواعد النحو
- (د) أمثلة مقترحة تتعلق بقواعد النظام الداخلي
- (هـ) تلخيص موضوع العملية الجارية
- (و) يطلب الطلاب العمل على الأسئلة العملية

٢. طريقة الإستقرائية

وتسمى أيضا طريقة الإستنباطية، وهي الطريقة التي بدأت مع عرض أمثلة لزيادة التدريبات، ثم انتقل إلى التعميم أو قواعد التعرض بشكل عام. طريقة المثال الزائد عن الحد لتوفير الفرص للمعلم واختيار الأمثلة بحري، يمكن أيضا أن يساعد المدرسين وكذلك المدرسين. ويقوم الطلاب بتسريع عملية التعليم. وينظر إلى هذه الطريقة أيضا على أنها الطريقة سهلة الاستخدام مفيدة جدا في التعليم مفضل، حيث الطالب يفهم القواعد حقا. عرض هذه الطريقة كما التالي:

(أ) عرض أمثلة بسيطة ثم قواعد. يطلق على التعرض أمثلة التعرض وتنوع طريقة عرض أمثلة مختلفة سببها الاختلاف لأن الأمثلة المقدمة تكون أحيانا متباينة ولا علاقة لها بالأمثلة الأخرى.
(ب) بطريقة عرض النص ثم قواعد التأثير.

أما فيما يتعلق بتطبيق طريقة الإستقرائية في التعليم، كما يلي:

١. المعلم يشرح ويصف نصوص القراءة وتتركز الأمثلة الصادرة على التأثير المادي،
وضح القواعد الواردة في الفقرة.

٢. إذا سأل الطلاب الأسئلة المعلم لإكمال قراءة النصوص الموجودة

٣. المعلم يشرح قواعد الكلمات الإلهية الواردة في المثال

٤. المعلم والطلاب يستنتجون القواعد

٥. ويطلب من الطلاب القيام بالتمارين.

المبحث الرابع: طريقة تعليم النحو بكتاب الأجرومية

عملية التعليم هي نظام تتفاعل مقوماته والتي تشمل أهداف التعليم، والمواد، والمصادر، والطريقة، والوسائل، وإدارة التعامل، والتقييم، والطلاب، والمعلم، وتطوير عمليات التعليم.^{٢٠} في التعليم سواء كان في التعليم اللغة العربية أم غيره، ما يهتم أكثر به جميع الناس هو الطريقة. لأن نجاح التعليم متوقف على الطريقة المستعملة فيها. كما أن الطريقة لها أهمية عظمى في التقرير المادة وتثبيتها وكيفية تعليم المدرس.^{٢١} بعمه، المسألة التي تواجه عالم التعليم الآن، هي ضعف عملية التعليم لعاقبة على الأقل إتقان المعلم في الإستخدام إستراتيجية وطريقة التعليم.^{٢٢}

الطريقة في التعليم هي المنهج أو الكيفية التي يستخدمها المعلم في تعليمه. لها دور مهم في نجاح التعليم. يجب على المعلم أن يستخدم الطريقة المناسبة بمادة التعليم لكي يحصل القصد منه.^{٢٣} الطريقة مهمة جدا في عملية التعليم، لأن نجاح أو فشل التعليم غالبا منظور من الطريقة المستخدمة، لذلك يجب على المعلم يتقن الطريقة المختلفة وتحديد الطريقة الصحيحة لتحقيق أهداف التعليم.

الأجرومية هي كتاب اساسى في فنّ علم النحو. ألفه المصنف ليقرّب على المتعلم درسه ويسهل على المبتدئ حفظه ووسيلة لتعلم النحو الأعلى. ينبغي تعليم النحو بكتاب الأجرومية يسهل الطلاب ليحقق أهداف التعليم النحو، لذلك مطلوب الطريقة المناسبة في التعليم كتاب الأجرومية.

^{٢٠}شمس الدين أشرف, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (يوغياكرتا: Idea Press, ٢٠١٠), ص. ١٧.

^{٢١} أندي هو اللؤلؤ الله. *ابن اجروم وافكاره في تعليم النحو*. (يوغياكرتا: Trussmedia Grafika, ٢٠١٩), ص. ٥٩.

^{٢٢} وينا سانجايا. *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Belajar*. (جاكرتا: Kencana, ٢٠٠٧), ص. ١٣.

^{٢٣} أزهار أرشاد. *Bahasa arab dan metode pengajarannya* (يوغياكرتا: Pustaka Belajar, ٢٠١٠), ص. ٢٦-٢٥.

ليس ثمة طريقة بعينها هي الأفضل لتعليم النحو أو غيره من فنون اللغة أو المواد الدراسية المختلفة، حيث إن طبيعة المتعلمين، وعناصر الموقف التعليمي برمته هي التي تتحكم في نوع الطريقة، فقد تتضافر مجموعة من الطرائق التي يستعين بها المعلم من موقف إلى آخر، أو يداول بينها حسب طبيعة المتعلمين، أو يوظفها مجتمعة في وقت واحد.

وبوجه عام فإن أكثر طرائق اتدريس شيوعا واستخداما في تعليم كتاب الأجرومية:

١. الطريقة القياسية

حيث ينطلق المعلم من تقرير القاعدة للتلاميذ ابتداء، ثم يعقبها ذكر الشواهد والأمثلة والأدلة الشارحة، ومع كثرة التدريب عليها يمكن تعميمها. وقد تفيد هذه الطريقة عند تعذر استخلاص القاعدة من قبل التلاميذ، خاصة في الموضوعات التي تتسم بقدر كبير من الصعوبة، لكن المواقف التدريسية في تلك الطريقة تبدو متكلفة ومصطنعة لتمكين التلاميذ من السيطرة علي قاعدة محدودة سلفا، كما أن الأمثلة الشارحة لتلك القاعدة لا تخلو هي الأخرى من ذلك التكلف.

مزايا هذه الطريقة، ما يأتي^{٢٤}:

(أ) هذه الطريقة بسيطة

(ب) هذه الطريقة سهلة لتطبيقها في التعليم

(ج) تطبيق هذه الطريقة أحسن في تعليم قراءة نصوص اللّغة العربيّة وصنع الجملة الجديدة.

عيوب هذه الطريقة، ما يأتي:

(أ) ليليق تطبيقها في المستوى الابتدائي لأنهم سوف يشعرون بصعوبة.

(ب) تدفعهم إلى الحفظ عن ظهر قلب.

^{٢٤} محيب عبد الوهاب، *Epistimologi & Metodologi Pembelajaran Bahasa* (جاكرتا : UIN JAKARTA PRESS

٢٠٠٨)، ص. ١٧٧.

- ج) جيسبب ضعف الطلاب في تعليم اللغة العربية.
د) سدّ إبداعية الطلاب وحريرتهم في إعطاء الرأي.
هـ) تضعف ثقيرهم بنفسهم.

٢. الطريقة الاستقراءة (الاستنباطية)

وفي هذه الطريقة ينحرك المعلم في اتجاه معاكس للطريقة القياسية، حيث يبدأ هنا باستعراض الأمثلة والشواهد أولا، ثم ينبه المعلم تلاميذه إلى أجزاء معينة في هذه الأمثلة ليلا حظوها، ثم يجمع هذه الملاحظات لتكون قاعدة يتم تسجيلها على أمثلة جديدة.

ويعتمد تحرك المعلم في هذه الطريقة على الإفكار المربي الألمان "فريدريك هربارت" والخطوات التي حددها والتي تتمثل في المقدمة والعرض، والربط، والقاعدة، والاستنباط، والتطبيق.
مزايا هذه الطريقة، ما يأتي^{٢٥}:

- أ) أن تعود الطلاب التفكير واستنباط الحقائق بأنفسهم.
ب) تفتح أمام الطلاب باب التحصيل.
ج) أن تربي في الأطفال الإعتماد على النفس.
د) أن يقتنع الطلاب بصحة ما يصلون إليه.
عيوب هذه الطريقة، ما يأتي :
- أ) بهذه الطريقة أن تكون تعليم بطيء شديد.
ب) خلاصة القاعدة من الأمثلة غير نسبة أحيانا.

٣. الطريقة المعدلة

وتعليم النحو وقف هذه الطريقة لا يبتعد كثيرا عن توظيف الطريقة الاستنباطية. وقصارى الأمر أن تعليم القاعدة سيتم من خلال استعراض نص من نصوص القراءة،

^{٢٥} أحمد يونس ومحمد قاسم بكر، التربية والتعليم الجزء الأول C (كنترول: Darus Salam دون السنة)، ص ٢٠٠

أو الأدب، يدور النقاش من خلال النص حول معناه الذي ينبغي أن يفهمه المتعلمون، يلقي الضوء على الجمل التي ينطوي عليها النص وبيان خصائصها، ثم تستخلص القاعدة، ثم يكون التطبيق بعد ذلك.

مزايا هذه الطريقة، ما يأتي^{٢٦}:

- أ) أن تعود الطلاب التفكير واستنباط الحقائق بأنفسهم.
 - ب) تفتح أمام الطلاب باب التحصيل.
 - ج) أن تربي في الأطفال الاعتماد على النفس.
 - د) أن يقتنع الطلاب بصحة ما يصلون إليه.
- عيوب هذه الطريقة، ما يأتي :

- أ) بهذه الطريقة أن تكون تعليم بطيء شديد.
- ب) خلاصة القاعدة من الأمثلة غير نسبة أحيانا.

٤. طريقة النشاط

هي طريقة الإكتشاف أو طريقة تقوم على استغلال فاعلية الطلاب، إذ يكلفون جمع الأساليب والنصوص والأمثلة التي تتناول قاعدة من القواعد النحوية التي يمكن استخلاصها مما يقرءونه في كتب المطالعة الأساسية أو الإضافية في داخل الفصل أو خارجه أو في نشاط القراءة الحرة، أو في الصحف وغيرها، ثم تتخذ هذه الأساليب وتلك الأمثلة أو الجمل والعبارات محورا للمناقشة التي تنتهي باستنباط القاعدة التي يراد استنباطها.^{٢٧}

مزايا هذه الطريقة، ما يأتي:

^{٢٦}محمد يونس ومحمد قاسم بكر، التربية والتعليم الجزء الأول C (كنتور،: Darus Salam دون السنة)، ص. ٢٠.

^{٢٧}محمد عبد الوهاب، Epistemologi & Metodologi Pembelajaran Bahasa، (جاكرتا : UIN Jakarta Press، ٢٠٠٨)،

- أ) تدفع الطلاب فعّالا في التعليم
- ب) تدفع الطلاب مستقلا
- ج) يستطيع الطلاب أن يبحثوا ويكتشفوا الجملة بنفسهم
- د) أن يكون تعليم النحو أفرح التعليم
- عيوب هذه الطريقة، ما يأتي:
- أ) لا يليق تطبيقها في المستوى الابتدائي لأنهم لم يملكو كفاية عن أسس القاعدة ومفردات اللّغة
- ب) أن المدرس يطلب فهم القاعدة الدقيقة
- ج) أن الطلاب يطلب فهم أسس القاعدة
- د) تحتاج إلى الوقت الكثير
- هـ) تحسن لتقوية الطريقة الأخرى
٥. طريقة حلّ المشكلات
- هي الطريقة تعتمد على النشاط الذاتي للطلاب من خلال ما يقرأ أو يكتب أو يعبر حيث يقوم المدرس بملاحظة الأخطاء المشتركة بين الطلاب، ويناقشهم، وبين أسباب الوقوع فيها، سواء كانت قاعدة نحوية درسها الطلاب أم بصدد التعليم.^{٢٨}
- مزايا هذه الطريقة،^{٢٩} ما يأتي:
- أ) أحسن تطبيقها في المستوى الأعلى
- ب) تدفع الطلاب لحلّ المشكلات
- ج) تساعد على تنمية فهم القاعدة
- د) هذه الطريقة متّصلة بحاجة الطلاب الذين يجبون إلى البحث وتحليل الأخطاء اللّغوية

^{٢٨} محييب عبد الوهاب، *Epistimologi & Metodologi Pembelajaran Bahasa* (جاكرتا : UIN Jakarta Press, ٢٠٠٨)،

ص. ١٨٣-١٨٤

^{٢٩} محييب عبد الوهاب، *Epistimologi & Metodologi Pembelajaran Bahasa* (جاكرتا : UIN Jakarta Press, ٢٠٠٨)،

ص. ١٨٣-١٨٤

عيوب هذه الطريقة، ما يأتي:

- أ) تحتاج إلى الوقت الكثير.
 - ب) يؤدي إلى الملل في التعليم
 - ج) يطلب المدرس لدفع الطلاب في حلّ المشكلات.
٦. طريقة المحاضرة

هي طريقة ايصال العلم والخبر باللسان إلى الطلاب ويسمعون شرح المدرس.

يشرح المدرس عن الموضوع المعين في المكان المعين وبالوقت المعين عادة.^{٣٠}

مزايا من هذه الطريقة، ما يأتي:

- أ) تساعد المدرس على توضيح ما جاء في الكتب.
- ب) أحسن تطبيقها في المستوى الأعلى
- ج) توفير وقت التعليم

عيوب هذه الطريقة، ما يأتي:

- أ) تدعو الطلاب لان يتخذ موقفا سلبيا لا ايجابيا
- ب) وتتهم المحاضرة بأنها عرضة للزيغ عن الموضوع
- ج) وعدم ملائمة نضوج الطلاب للإلقاء المتواصل

٧. طريقة النحو والترجمة

هذه أقدم الطريقة نشأتها من غيرها ونفهم من إسمها أن تطبيق هذه الطريقة

باستخدام النحو والترجمة كثيرا.^{٣١}

مزايا من هذه الطريقة، ما يأتي:

- أ) ان تليق تطبيقها في الجماعة

^{٣٠} فوفوه فتح الرحمن و محمد صبر سوتيكنو، *Strategi belajar mengajar melalui penanaman konsep umum dan*

konsep islami (باندونج: PT Diva Aditama، ٢٠٠٩)، ص. ٦١

^{٣١} عبد الحميد، واخوانه *Pembelajaran Bahasa Arab pendekatan Metode, Strategi, Materi dan Media* (ملاع :

UIN Malang Press، ٢٠٠٨)، ص. ٢١

ب) ان تليق في كل طبقات علم الطلاب
عيوب هذه الطريقة، ما يأتي:

أ) ان تحتاج إلى المعلم الماهر في فن النحو
ب) لا تليق لتعليم من يتّصف بالأم

٨. طريقة المناقشة

هي طريقة ايصال المادة إلى الطلاب بإعطاء الفرصة لهم لبحثون الموضوع المعين

لجمع الرأي منهم حتى تنتهي بإستنباط القاعدة.^{٣٢}

مزايا من هذه الطريقة، ما يأتي:

أ) تكون الطلاب ايجابيا في التعليم
ب) تبرز إبداعية الطلاب في حلّ المسألة
ج) تدرب استدامة عاطفة الطلاب بقبول رأي الآخر
عيوب هذه الطريقة، ما يأتي:

أ) إنه سيقدر الطلاب الذي يجب القراءة فقط

ب) سلمي الطلاب أكثر من ايجابهم

ج) غير سديد للتطبيق في المستوى الابتدائي

د) تهدر الأوقات الكثير

٩. طريقة إعطاء الواجبات

هي طريقة إيصال المادة بإعطاء الواجبات المعينة على الطلاب ليعملوا عمليّة

التعليم في أيّ مكان كالمدرسة والبيت والمكتبة والقاعة وغير ذلك. ثم يجب على

الطلاب أن يعطى مسؤوليتهم. أما تشكيل الواجبات التي تعطي إليهم تعميق في

المادة وتوسيع المعرفة وما أشبه ذلك.^{٣٣}

^{٣٢}أولى النهى، *Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab* (جوغجاكارتا: Diva Press ، ٢٠١٢)، ص.

٢٣٧-٢٣٤

^{٣٣}أولى النهى، *Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab* (جوغجاكارتا: Diva Press ، ٢٠١٢)، ص.

٢٥٤-٢٥٢

مزايا هذه الطريقة، ما يأتي:

(أ) تصنع غيرة الطلاب في التعليم.

(ب) تكون تفريح الطلاب في التعليم.

(ج) لتعويد الطلاب أن يبحث ويجهز ما وصل إليهم من الأخبار والمعلومات

(د) أن الواجبات تستطيع أن تيقن الطلاب عن الشيء الذي يُدرّس لزيادة التعميق وتوسيع المعرفة عن المادة.

عيوب هذه الطريقة، ما يأتي:

(أ) يعمل الطلاب خبّ نفسه مرارا، والحقيقة أنهم يُقلّدون عمل أصحابه دون تُجرب عملية التعليم بنفسهم

(ب) تعمل الآخرون الواجبات دون المراقبة أحيانا

(ج) إذا كان المدرس يعطى الواجبات مرارا فاضطرب الطلاب

(د) يصعب على الطلاب لأن الواجبات التي تعطى إليهم عامة ولا تهمّ باختلاف الفردي.

١٠. طريقة سؤال والجواب

هي وجه تعريض المادة الدراسية بالأسئلة ولا بد من اجابتها والأولى سؤال

المدرس إلى الطلاب او بعكسه.^{٣٤}

١١. طريقة باندوعان

باندوعان يعني دروس بجمعة الذي يعمل كل الطلاب يستمعون كتاب الذي يقرأ

المدرّس وبعده ستيين المدرّس عن المادة. طريقة باندوعان هو كيف المدرسين لمناقشة

الكتاب النصوص التي تتحدث العربية، وترجم إلى اللغات المحلية، وكذلك شرح

القصد الواردة هذا الكتاب.^{٣٥}

^{٣٤} فوفوه فتح الرحمن و محمد صبر سوتيكنو، *Strategi belajar mengajar melalui penanaman konsep umum dan konsep*

islami (باندونج: PT.Diva Aditama، ٢٠٠٩)، ص. ٦٢

^{٣٥} بينتي موناة، *Tradisi Intelektual Santri*، (يوغياكارتا: TERAS، ٢٠٠٩)، ص. ٣٠

١٢. طريقة صاراغان

صاراغان (sorogan) من الكلمة الجوية "صاراغان" ومعناه التقديم. وهذا طريقة إصطلاحا صاراغان لأن الطلاب يتوجهون المدرس واحد فواحد ثم يقرؤون الكتاب. ونظام صاراغان يدخل إلى نوع نظام الدراسة الفريدة، فية جلس الطلاب وجها بوجه مع المدرس ويجري التفاعل الطرفين يعرف بعضه بعضا. ونظام التعليم بطريقة صاراغان يجري عن طريق تمديد الطلاب الماهر كتاب إلى المدرس ليقراً امامه.

٣٦

١٣. طريقة الإملاء

الإملاء لغة هو الإمهال والتأخير. واصطلاحا: تصوير اللفظ بحرف الهجائية بأن يطبق المكتوب المنطوق في ذوات الحروف. ^{٣٧}

أنواع طريقة الإملاء: ^{٣٨}

١- الإملاء المنقول

الإملاء المنقول هو أن ينقل الطلاب القطعة من كتابهم أو اللوح، أو عن بطاقة كبيرة كتبت عليها بعد أن يقرأها ويفهموا ويتدربوا بواسطة النظر والقراءة على التعرف على بعض مفردتها. وقد يملي المعلم عليهم القطعة جزءا وهم يتابعونه فينظرون إلى ما يمليه عليهم ومن ثم يكتبونه.

٢- الإملاء المنظور

الأملاء المنظور هو أن تعرض القطعة على الطلاب لقراءتها وفهمها، وتهجي بعض كلماتها، ثم تهجي بعض كلماتها شفيا، وهذا النوع يناسب الطلاب الصف الرابع والخمس.

^{٣٦} ديارتيمين اغاما، *Pola Pembelajaran di Pesantren*، (جاكرتا: Departemen Agama RI، ٢٠٠٣) ص.٣.

^{٣٧} رافعين، مهارات اللغة العربية وطرق تدريسها، (سلانغا: جامعة سلاتيغا، ٢٠١٠) ص.٩٤.

^{٣٨} رضوان، الإملاء نظرية وتطبيقية، (مالانج: UIN Maulana Malik Ibrahim) ص.٩-٨.

٣- الإملاء الإستماعي

الإملاء الإستماعي هو أن يستمع الطلاب إلى القطعة، يقرأ المدرس وبعد مناقشتهم في معناها، وتهجى كلمات مشابهة لما فيها من الكلمات الصعبة تملى عليهم.

٤- الإملاء الإختبار

الإملاء الإختبار هو يهدف إلى الوقوف على مستوى الطلاب، ومدى الإفادة التي حقوقها من دروس الإملاء كما يهدف إلى قياس قدارهم، ومعرفة مدا استفادتهم من خلال الإختبارات الإملائية التي يجريها المعلم لهم.



الباب الثالث

طريقة البحث

طريقة البحث هي أساسا طريقة علمية للحصول على البيانات مع غرض محدد وفائدة. واستنادا إلى ذلك هناك أربع كلمات رئيسية التي لا بد لاهتمامها يعني الطريقة العلمية، والبيانات، والغرض، والفائدة. للحصول على النتائج الصحيحة في الختام البحث، إذا نتائج البحوث البيانات يجب أن يكون صحيحا أيضا. ومن لأدة الباحثة صالحة وصحيحة.

١. أنواع البحث

إن نوع البحث الذي استخدمته الباحثة هو البحث الميداني، وهو المدخل الكيفي. البحث الكيفي هو المنهج يسمي أيضا المنهج التحقيقي لأنه عادة ما تجمع الباحثة البيانات عن طريق وجها لوجه ويتفاعل مع الناس بدلا من البحث.^{٣٩} في البحث الكيفي، تشارك الباحثة في الحالة والظواهر التي تتم دراستها. الهدف الخلاصة هو وصف ودراسته وشرح الظاهرة. يمكن فهم هذه الظاهرة من خلال طريقة البحث الكيفي هي الطريقة تعتمد على الفلسفة المستخدمة لبحث وصفها واستكشافها في الحكاية. حالة الأشياء الطبيعية، حيث تكون الباحثة إلى أداة رئيسية ونتائج البحث الكيفي أكثر تأكيدا على معنى التعميم.^{٤٠} مع هذا البحث الكيفي سوف تصف الباحثة كل فرد حوله وتقوم بتحليله. ينبغي أن تكون الباحثة تستخدم هذه الطريقة قادرين على وصف جميع الظواهر والأهداف من خلال تفسير.

^{٣٩} شمش الدين, *Metode Penelitian Pendidikan Bahasa*, (باندونج: PT. Remaja Rosdakarya), ٢٠٠٦, ص. ٧٣.

^{٤٠} سوكيونو, *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D)*, (باندونج:

Alfabet, ٢٠١٥), ص. ١٥.

اختارت الباحثة نوع البحث الميداني لأن هذه الدراسة تهدف إلى وصف كيف طريقة تعليم بكتاب الاجرومية في المعهد تنبيه الغافلين بانجاريغارا.
وسعت الباحثة أن سورت وفسرت تعليم النحوى في الفصل ابتداء الثاني بمعهد تنبيه الغافلين بانجار نيغارا.

٢. موقع البحث ووقته

ثبتت الباحثة موقع البحث في معهد تنبيه الغافلين بانجاريغارا. واختارت الباحثة الفصل ابتداء الثاني لحصول على البيانات فيه. تثبت الباحثة وقت البحث في التاريخ ٢٥ نوفمبر ٢٠١٩ حتى ٢٥ يناير ٢٠٢٠

٣. مصادر البحث

(١) المصادر الرئيسية

مدرس النحو والطالبات في الفصل ابتداء الثاني معهد تنبيه الغافلين بانجاريغارا هو المصادر الرئيسي الذي يقوم بأنشطة التعليم في الفصل. المقصود بمدرس النحو والطالبات يعني مدرس كتاب الآجرومية والطالبات في الفصل ابتداء الثاني فقط الذي يتعلم علم النحو بكتاب الآجرومية.

(٢) المصادر الثانوية

توثيق المعهد لمعرفة عن التاريخ والمظاهر العامة معهد تنبيه الغافلين بانجاريغارا.

٤. طريقة جمع البيانات

هناك ثلاثة طريقة رئيسية تمكن لباحثة استخدمها لجمع البيانات اللازمة لبحثها هي:

أ. الملاحظة

الملاحظة هي توجيه الحواس، والانتباه إلى ظاهرة معينة أو مجموعة عن الظواهر رغبة في الكشف عن صفاتها أو خصائصها توصلًا إلى كسب معرفة جديدة عن تلك الظاهرة أو تلك الظواهر المراد دراستها والملاحظة.^{٤١}

^{٤١} عبد الفتاح محمد العسوي وعبد الرحمن محمد العيسوي، مناهج البحث العلمي، (دار الراتب الجامعة، ١٩٩٦-١٩٩٧)، ص. ٩٤-٩٥.

الملاحظة هي عبارة عن تفاعل وتبادل المعلومات بين شحسين أو أكثر أحدها الباحثة والأخر المستجيب أو المبحوث لجمع معلومات محددة حول موضوع معين وتلاحظ الباحثة أثناءها ردود فعل المبحوث^{٤٢}.

في هذه الرسالة الجامعة، تستخدم الباحثة الملاحظة المباشرة التي توجه مباشرة إلى الميدان للحصول على المعلومات أو بيانات واضحة عن طريقة تعليم النحو بكتاب الاجرومية في المعهد تنبيه الغافلين بانجارنيغارا.

بمذه الطريقة، قامت الباحثة بالملاحظة في معهد تنبيه الغافلين بانجارنيغارا لطالبات الفصل ابتداء الثاني لتلاحظ مباشرة عن طريقة تعليم النحو بكتاب الآجرومية في معهد تنبيه الغافلين بانجارنيغارا.

وأما الباحثة قامت الملاحظة اليوم الخامس ٢٢ أغسطس ٢٠١٩ واليوم الإثنين ٩ ديسمبر ٢٠١٩.

ب. المقابلة

المقابلة هي إلقاء بين الشحسين لتبادل الآراء والمعلومات بطريقة الأسئلة والائجابة بينهما حتى يصل إلى الغرض المقصود^{٤٣}. ومن معنى الأخر المقابلة هي عبارة عن حوار يدور بين الباحثة والشخص الذي تتم مقابلته (المستجيب). بدأ هذا الحوار بخلق علاقة وئام بينهما لتضمن الباحثة الحد الأدنى من تعاون المستجيب، ثم شرحت الباحثة غرض المقابلة . واعدت أن شعرت الباحثة بأن المستجيب على استعداد للتعاون، بدأ بطرح الأسئلة التي

^{٤٢} ريجان مصطفى عليان، مناج وأساليب البحث العلمي (عمان: دار صفاء للنشر و التوزيع،) ٢٠١١، ص١١٢.

^{٤٣} سوغيونو، *R&D Metodologi Penelitian Pendidikan , Pendekatan Kualitatif Kuantitatif*، (باندونج: Alfabeta، ٢٠١٥،

ص، ٣١٧)

يحددها مسبقاً ثم يسجل الإجابة بكلمات المستجيب. وهكذا لاحظ أن المقابلة عبارة عن استيانة شفوية^{٤٤}.

تستخدم المقابلة كأسلوب لجمع البيانات إذا أراد الباحث إجراء دراسة أولية للعثور على المسألة التي يجب فحصها ، وكذلك إذا أراد الباحث معرفة أشياء من المستجيبين بشكل أعمق وعدد المستجيبين أصغر.^{٤٥}

تستخدم الباحثة طريقة المقابلة لنيل المعلومات عن كيف طريقة تعليم النحو بكتاب الاجرومية في المعهد تنبيه الغافلين بانجارنيغارا.

المقابلة التي قامت بها الباحثة هي المقابلة المنظمة، ألفت السائلة الأسئلة التي أعدتها السائلة حتى لا خرج الحوار عن البحث. وهذه الطريقة المستخدمة الباحثة لنيل البيانات الرئيسية عن الأمور التي احتاجتها الباحثة عما تعلق بالبحث التي تنفذها الباحثة في المعهد تنبيه الغافلين بانجارنيغارا لطالبات الفصل ابتداء الثاني. وقامت الباحثة المقابلة مع رئيسة المدبرة يعني أستاذة عم لطيفة عن سورة العامة معهد تنبيه الغافلين و تعليم النحو العامة فيه في اليوم الخميس التاريخ ١١ يوليو ٢٠١٩. والمقابلة مع مدرس كتاب الآجرومية يعني أستاذة أن فضيلة عن كيف التعليم النحو بكتاب الآجرومية في معهد تنبيه الغافلين بانجارنيغارا في اليوم الخميس ٢٢ أغسطس ٢٠١٩. والمقابلة مع الطالبة عن تعليم النحو بكتاب الآجرومية في معهد تنبيه الغافلين في اليوم الإثنين ٩ ديسمبر ٢٠١٩.

ت. طريقة التوثيق

طريقة التوثيق هي تقنية لجمع البيانات عن طريق جمع وتحليل الوثائق ، سواء الوثائق والرسومات المكتوبة. الوثيقة هي أي مادة مكتوبة أو فيلم^{٤٦} . التوثيق هو وصف كتابي لنظام،

^{٤٤} ريجان مصطفى عليان، مناج وأساليب البحث العلمي (عمان: دار صفاء للنشر و التوزيع، ٢٠١١)، ص ١١٢
^{٤٥} سوكيونو، *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D)*، (Alfabeta، ٢٠١٥)، ص ٩٦.

أهدافه واجزائه وبياناته واجراءات تشغيله مدعوما بمستندات والنماذج والرسوم الإيضاحية والبيانات والجداول الوصفية. التوثيق يبدأ من الطور الأول ويطور مع النظام حتى نهاية حياته تستخدم الباحثة هذه طريقة لتبحث على البيانات عن التاريخ المعهد والموقع الجغرافي وملامح المعهد والرؤية والبعثة المعهد والموظفين والطلاب والوسيلة واللوازم التمهيديّة مع وثائق مستخدمة كتوجيهية لتنفيذ عملية التعليم والتعلم كالحجّة المهارات من الكفاءة المهنية للمدرس في تدريس النحو للفصل ابتداء الثاني في المعهد تنبيه الغافلين بانجارنيغارا.

٥. تحليل البيانات

تحليل البيانات هو عملية معالجة وعرض وتفسير وتحليل البيانات التي تم الحصول عليها من الميدان ، بهدف أن تكون البيانات المقدمة لها معنى ، بحيث يتمكن القارئ من معرفة نتائج أبحاثنا.^{٤٧}

تبدأ مرحلة عرض البيانات وتنظيمها وتجهيزها للتحليل واستخلاص النتائج مباشرة بعد الانتهاء من عملية جمع البيانات بالوسائل والأساليب المختلفة سواء أكانت مقابلة أو ملاحظة أو التوثيق. والهدف الأساسي لعرض البيانات وتنظيمها يعني تسهيل استعمالها وتحليلها واستكمال وأيضاً تدقيقها ما هو غير مكتمل منها وذلك باستخدام طرائق مختلفة، يختار الباحث منها ما يتناسب مع طبيعة دراسته ويعمل في النهاية على تحقيق أهدافها.

تقنية تحليل البيانات التي سيتم استخدامها هي الطرز Miles and Huberman

منها:

١. تنقيص البيانات

تنقيص البيانات يعني التلخيص واختيار الأساسيات والتركيز على أشياء المهمة والبحث عن موضوعات وتصميمه وإزالة غير الضرورية. وبالتالي فإن البيانات التي تم تنقيص

^{٤٦} ليكسي ج. مولونج, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (باندونج: PT. Remaja Rosdakarya, ٢٠١٦), ص. ٢١٦.
^{٤٧} مارتونو, *Metode Penelitian Kuantitatif: Analisis Isi dan Analisis Data Sekunder*, (جاكرتا: Rajawali Press, ٢٠١٢).

سيعطى صورة واضحة وتسهيل على الباحثة لإجراء من عمليات جمع البيانات والبحث عنها عند الضرورة.^{٤٨}

هذه الطريقة التنقيص هي تستخدم الباحثة لاختيار الأشياء المهمة وإزالة غير الضرورية على نتائج البحث الذي تم إجراؤه وهو طريقة تعليم النحو بكتاب الاجرومية في المعهد تنبيه الغافلين بانجارنيغارا.

٢. عرض البيانات

عرض البيانات هو تقديم البيانات في شكل مصفوفة والشبكة والرسم البياني وغير ذلك.^{٤٩} في البحث الكيفي يمكن تقديم عرض البيانات في شكل أوصاف موجزة ومخططات وعلاقات بين الطبقة وأمثاله. أكثر استخداما في البحث الكيفي هو النص القصصي. هذه الطريقة التي تستخدمها الباحثة لتقديم البيانات عن طريقة تعليم النحو بكتاب الاجرومية في المعهد تنبيه الغافلين بانجارنيغارا.

٣. استنتاج البيانات

الخطوة الثالثة في البحث الكيفي قال Miles and Huberman هو استنتاج البيانات. قد يكون استنتاج البيانات في البحث الكيفي قادرة على الإجابة على صياغة المسألة التي تمت صياغتها منذ الأول وربما لأن كما قيل أن المسألة وصياغة المسألة في البحث الكيفي مازالت مؤقتة وتتطور بعدد البحث في الميداني.^{٥٠} هذه الطريقة التي تستخدمها الباحثة تستنتج إلى البحث التي قامت به الباحثة للإجابة على صياغة المسألة عن طريقة تعليم النحو بكتاب الاجرومية في المعهد تنبيه الغافلين بانجارنيغارا.

^{٤٨} سوكيونو, Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D, ...ص. ٣٣٨.

^{٤٩} أمير الهادي و هاريونو, Metode Penelitian Pendidikan, (باندونج: Pustaka Setia, ٢٠١٥), ص. ٥٦.

^{٥٠} سوكيونو, Metode Penelitian, ...ص. ٣٤٥.

الباب الرابع

عرض البيانات وتحليلها

أ. الصورة العامة عن معهد تنبيه الغافلين بانجارنيغارا

١. تاريخ الواقع

أسس الشيخ أحمد باشوني وأخيه الشيخ محمد حسن معهد تنبيه الغافلين في السنة ١٩٦٠م، بعد ١٥ عاما من الدراسة في تانغير، لاسيم ومعاهد الأخرى في جاوة الوسطى وجاوة الشرقية. ينمو معهد تنبيه الغافلين، الطلاب والمرافق والمباني كانوا تزايدوا حتي سنة ١٩٧١ ميلادية، تم تطبيق تعليم منظم يسمى ”المعهد والمدرسة الدينية تنبيه الغافلين“. توفي الشيخ أحمد باشوني في سنة ١٩٩٧م، فيدير الشيخ محمد حسن المعهد. بيد أن، وقائع وتقدمه تزايدان بسرعة. توفي الشيخ محمد حسن في ٥ ديسمبر ٢٠٠٧ بعد عبادة العمرة ، وبعد وفته يدير ابنه الشيخ محمد همزة حسن المعهد. حتى الآن، ينمو معهد تنبيه الغافلين بدخول عالم التعليم الرسمي. منتصف السنة ٢٠١٠ مصنوع مدرسة ثنوية تنبيه الغافلين ثم في سنة ٢٠١١ مصنوع مدرسة عالية تنبيه الغافلين.

حتى الآن يدير الشيخ محمد همزة المعهد بمساعدة مستشارين، يعني الشيخ محمد صالح و الشيخ عبد الجليل، ثم شقيقان الشيخ حاكم النيسابوري و الشيخ حيّة المكّي، ثم سلفه الشيخ مبرور و الشيخ فئصال حسن الدين. هم الذين يجاهدون أن يرشدوا طلابهم. مدة التي تدرس في معهد تنبيه الغافلين يعني القرآن وتفسيره، حديث، مصطلحة حديث، نحو، صرف، بلاغة، فقه، أصول فقه، تاريخ، أخلق و علم توحيد. أما طريقة

تستخدم في معهد تنبيه الغافلين أحال إلي تعليم علماء السلفي يحتوي ويطانان أو باندوغان، صاراغان، محفظة، تقرر، منضرة، تكليمية، مجلس التعليم و تحفظ القرآن.

٢. المواقع الجغرافي

هنا الملف معهد تنبيه الغافلين بانجارنيغارا :

اسم المعهد : تنبيه الغافلين

رقم : ٥١٠٠٣٣٠٤٠٠١٤

عنوان : شاريع تامفوماس ك.م ٠٧ باوانغ

قرية : مانتريانوم

منطقة : باوانغ

مديرية : بانجارنيغارا

رمز البريد : ٥٣٤٧١

رقم الهاتف : ٠٢٨٦٥٩٧٠٨٦

٣. نظرة وبعثة لمعهد تنبيه الغافلين

أ. نظرة لمعهد تنبيه الغافلين

تشكيل خاصة الطلاب الذين هم على دراية المؤمنين المخلصين إلى الله سبحانه وتعالى. كما أنها مستقلة ومربع (متعددة الأحاديث).

ب. بعثة لمعهد تنبيه الغافلين

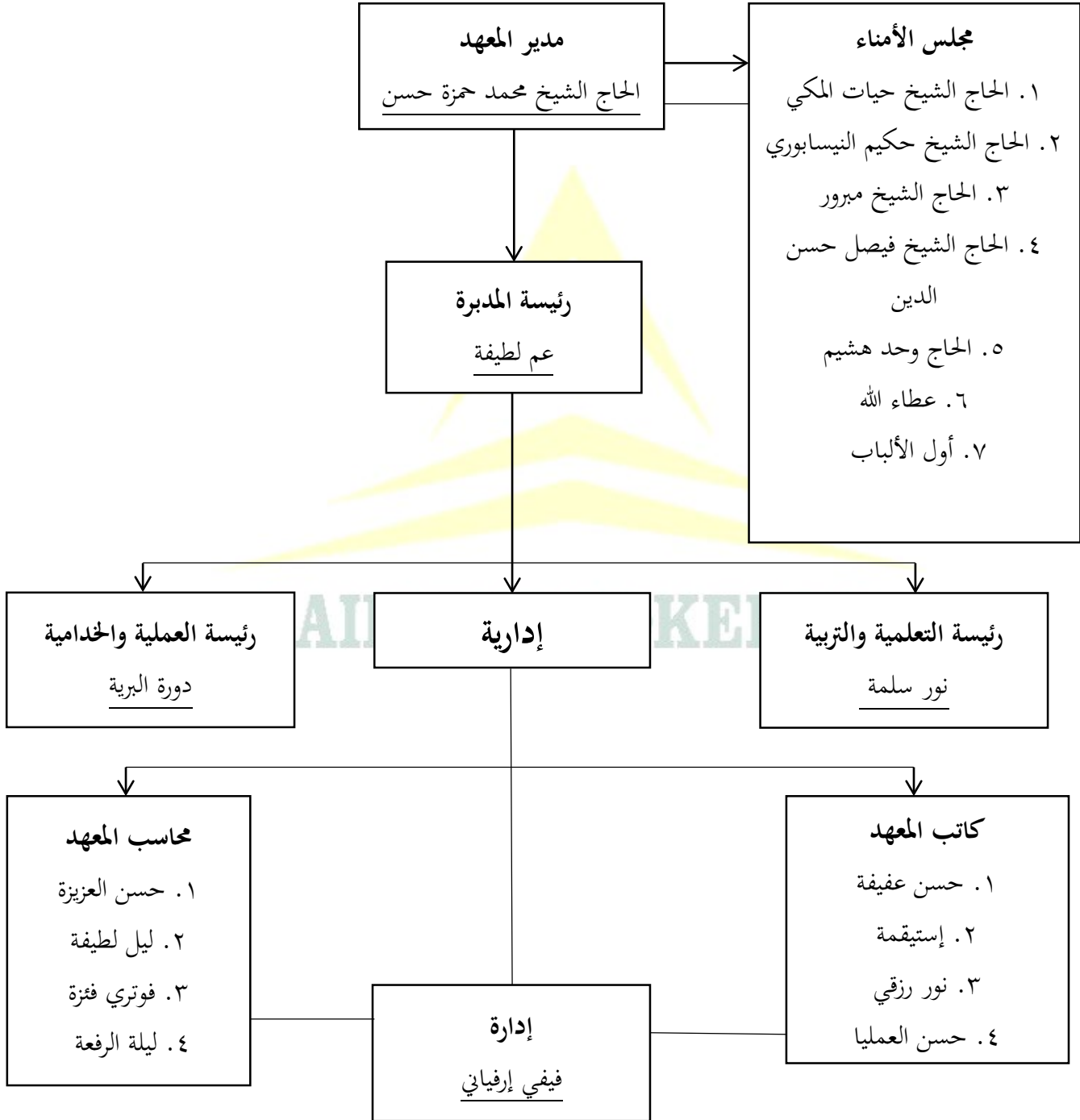
١. تعلم وفهم وممارسة قيم تعاليم الإسلام القائمة على القرآن والسنة في عقدة أهل السنة والجامعة.

٢. أن تكون متناسق في السعي إلى معرفة السلفية مع طريقة تعلم العلماء السلافي المؤثرة، وأن تولي اهتماما لتطوير أساليب التعلم "الخلافية" (الحديثة).

٣. استكشاف وتطوير الإمكانيات في مجموعة متنوعة من المجالات أنشطة العلمية والعبودية والمعملة.

من نظرة وبعثة كانت المؤسسات التعليمية في معهد تنبيه الغافلين هو المؤسسة التي تدار في نظام منظم و المناهج التي كانت موجودة دائما في أساليب السلفي لإعداد البشر الذين سوف تكون أعمدة أو أركان العالم.

٤. هيكلية منظمة لمعهد تنبيه الغافلين



٥. أنشطة في معهد تنبيه الغافلين بانجارنيغارا

في معهد داخلي أنشطة التعليم خلال ٢٤ ساعة في التربية المرابي والمعلمين (أساتيد/أساتيدة) وأيضا إدارة المعهد مع أمنية الأهداف والمثل العليا التي لا يمكن أن تحقق بالطبع، تحددها أيضا تماسك مختلف الأطراف، والتي تشمل جدية ومسؤولية الوالدين / الوصي من الطلاب ، وكذلك صدق الامتثال من الطلاب.

المؤسسات التعليمية معهد تنبيه الغافلين هو المؤسسة التي تدار في نظام منظم و المناهج التي كانت دائما موجودة في طريقة سلفية لإعداد البشر الذين سوف تكون أعمدة العالم. ومن ثم ، فبالإضافة إلى التعليم غير الرسمي (مدرسة الدينية)، قامت مدرسة تنبيه الغافلين أيضا بتطوير تعليم رسمي للطلاب من التعليم الأساسي حتى الجامعة. كما نظمت بعض الأنشطة التي تدعم تنمية الطلاب المحتملين، بما في ذلك تحفيظ القرآن، جرموز، زيارة الأولياء، العلمية المناقشة، الدف، وتطوير مجموعة متنوعة من الرياضات، مهارات ريادة الأعمال، جوفة، الصحافة، الخط العربي، فنون الدفاع عن النفس، ممارسة الكلام أو خطابة.

وعلى الرغم من الحفاظ على تقاليد التعليم السلفية النقية، فمن المتوقع أن يكون الطلاب الذين يدرس في معهد تنبيه الغافلين، طلابا ”مربع“، إذا نظر إليهم من الجانب الذي يوجد فيه شكله. هذا هو، ”يمكن أن تضع أنفسهم في أي مكان. يمكن للدرس، يمكن للمجتمع، الحكم الذاتي أيضا. لكن الأهم وفقا لتعاليم النبي محمد ص.و.“.

أما بالنسبة لكتاب التراث المرجعي لطلاب، دروس الفقه تستخدم سفينة النجاة، فتح القريب، المجيب، فتح المعين، منهاج القويم، تحفة الطلاب، الباجوري والمحلي. كتاب مرجع في مجال أصول الفقه باستخدام الورقات في حين أن قواعد الفقه بكتاب فرائد البهية. كما يتلقى الطلاب دروس النحوى تتعلق بكتاب النحو الواضح، الآجرومية، العمرطي، قواعد الإعراب وألفية ابن مالك. في حين أن علم الصرف التي تدرس تحديدا أمثلة التصرفية، قواعد الإعرال، اللغوى والموفود.

في هذا المعهد هو الكتاب المرجعي للقرآن هو تفسير جلالين وتفسير آيات الأحكام وفي مجال الكتاب المرجعي للحديث ، يوجد أربعين النووي والمصطلح الحديث. في هذا المعهد كل من الطلاب يتم تدريس الدروس أيضا كما: اللغة العربية (لغة العربية للناشئين)، التجويد (شفاء الجنان وتحفة الأطفال)، التوحيد (عقيدة العوام وتنبيه الغافلين)، والأدب (حسن الصياغة وجوهر المكنون) وعلم الكلام باستخدام إيضاح المبهم.

أنشطة يوم الأحد كليون هي مجلس التكليم الروتيني حيث يصل عدد الزوار إلى عشرات الآلاف من الناس. حاليا يدرس كتاب ”حكم“، مؤلف ابن عطاء الله. كل ليلة الأربعاء هناك محفظة ذكر القرآن وليلة الجمعة عقدت قراءة سورة يس ومولد البرزنجي.

الأنشطة الأخرى التي يمكن أن تستخدم على صقل مهارات الطلاب مثل الفرقة الموسيقية، وقراءة الشعر، تلاوة القرآن، قراءة الكتب قبل أخير السنة هو النشاط الذي يمكن أن تظهر الخبرة التي يمكن أن تتطور إمكانات الطلاب.

مع مزايا يجري يملكها معهد تنبيه الغافلين أن إتقان الكتاب التراث، إنجازات الطلاب أن تسفر عن نتائج، من خلال الفوز في مجموعة متنوعة من الأجناس البشرية (مسابقة قراة الكتب) في وحدة التعليم في المستوى الأعلى على مستوى المحافظات. من هذه الإنجازات يمكن أن تحفز الأطفال الذين تريد أن تكون قادرة في قراءة الكتاب التراث و ترغب في الدراسة في مدرسة داخلية تنبيه الغافلين. وبالإضافة إلى ذلك ، يمكنها أيضا أن تطور إمكانات الطلاب، من أجل تحقيق النتائج المثلى وفقا للهدف المنشود المتمثل في معهد تنبيه الغافلين بانجاريغارا.

٦. الأساتيد

الأساتيد والأساتيدة في معهد تنبيه الغافلين بانجاريغارا يعني ± 100 وغالبا منهم متخرج من معهد تنبيه الغافلين بانجاريغارا وموجد متخرج من معهد الأنوار ساراع ريمباع وبعضهم الطلاب في مرحلة العالي الذين تعيينهم ليكونو مستحق في مرحلة التمهيد حتي الشاوي.

ولمرحلة التمهيد و الابتداء، يقوموا بالتدريس مدرسون من مرحلة العالي. وفي حين كان المتخرجون ومقدمو الرعاية وكذلك مجلس الأمناء يدرسون على المرحتين الثناوي والعالي. هنا هي قائمة المدرسين الذين يدرسون في مرحلة التمهيد والابتداء:^{٥١}

جدوال ٢

الأساتيد معهد تنبيه الغافلين بانجارنيغارا

أسماء	مرتبة	دراسة
أستاذ رولي	مستحق تمهيد بنين A	ينبوعا، إملاء، توحيد
أستاذ أفة الله	مستحق تمهيد بنين B	ينبوعا، فقه
أستاذ يوسف	مستحق تمهيد بنين C	أخلاق
أستاذ فيكي	مستحق تمهيد بنين D	ينبوعا، فقه
أستاذ أري عمر	مستحق تمهيد بنين E	ينبوعا، إملاء
أستاذ عسمائل	مستحق تمهيد بنين F	فقه
أستاذ أتبع حسن	مستحق تمهيد بنين G	فقه، إملاء

^{٥١}الوثائق المعهد تنبيه الغافلين

أستاذ مفتاح الدين	مستحق تمهيد بنين H	فقه، تاريخ
أستاذ أمبار	مستحق ابتداء أول بنين A	فقه، نحو
أستاذ أمين	مستحق ابتداء أول بنين B	إملاء، نحو، توحيد
أستاذ أين الرقي	مستحق ابتداء أول بنين C	نحو
أستاذ أديت	مستحق ابتداء أول بنين D	تجويد، فقه
أستاذ أجي بايو	مستحق ابتداء أول بنين E	نحو،
أستاذ جاحيوا	مستحق ابتداء أول بنين F	أخلاق
أستاذ ابن هجر	مستحق ابتداء ثاني بنين A	أخلاق
أستاذ توفيق	مستحق ابتداء ثاني بنين B	إملاء، فقه
أستاذ أتوت	مستحق ابتداء ثاني بنين C	ينبوعا
أستاذ عرفان	مستحق ابتداء ثالث بنين A	أخلاق
أستاذ أسكاري	مستحق ابتداء ثالث بنين B	أخلاق
أستاذ لطيف	مدرس	إملاء
أستاذ نبهن	مدرس	فقه
أستاذ مؤمر	مدرس	أخلاق، فقه

أخلاق	مدرس	أستاذ إمام
فقه، توحيد، تاريخ	مدرس	أستاذ مصنف
أخلاق	مدرس	أستاذ خبير
فقه، ينبوعا	مدرس	أستاذ ريقا
إملاء	مدرس	أستاذ حفي الدين
فقه	مدرس	أستاذ رافيد
فقه	مدرس	أستاذ صبر
ينبوعا	مدرس	أستاذ يايان
أخلاق	مدرس	أستاذ دار القطن
ينبوعا	مدرس	أستاذ فيقي
نحو، فقه	مدرس	أستاذ أحمد محيد
تجويد	مدرس	أستاذ موريد
أخلاق	مدرس	أستاذ سيفتونو
تاريخ	مدرس	أستاذ أحمد مستميد
فقه	مدرس	أستاذ آن

أخلاق	مدرس	أستاذ نور يس
تجويد	مدرس	أستاذ حسن
فقه	مدرس	أستاذ نور رحيم
ينبوعا، إملاء	مستحقة تمهيد بنات A	أستاذة فيتي
ينبوعا،	مستحقة تمهيد بنات B	أستاذة حسبونة
ينبوعا، فقه	مستحقة تمهيد بنات C	أستاذة النساء رزقي
ينبوعا، فقه	مستحقة تمهيد بنات D	أستاذة سيتي منورة
ينبوعا،	مستحقة تمهيد بنات E	أستاذة نور رزقي
أخلاق	مستحقة تمهيد بنات F	أستاذة بينداع سونداري
ينبوعا، فقه	مستحقة تمهيد بنات G	أستاذة فيرا نور
أخلاق، إملاء	مستحقة تمهيد بنات H	أستاذة بيبي فئدة
فقه	مستحقة ابتداء أول بنات A	أستاذة أنيتا
إملاء، أخلاق	مستحقة ابتداء أول بنات B	أستاذة ليلة الرحمة

أستاذة حسن عفيفة	مستحقة ابتداء أول بنات C	فقه
أستاذة زوليخة	مستحقة ابتداء أول بنات D	أخلاق
أستاذة إسمي	مستحقة ابتداء أول بنات E	أخلاق
أستاذة عم لطيفة	مستحقة ابتداء أول بنات F	فقه
أستاذة نور سلمة	مستحقة ابتداء ثاني بنات A	توحيد
أستاذة أن منفضلة	مستحقة ابتداء ثاني بنات B	إملاء، فقه، نحو
أستاذة فطري معرفة	مستحقة ابتداء ثاني بنات C	توحيد، تاريخ
أستاذة نيل العزة	مستحقة ابتداء ثاني بنات D	تجويد، تاريخ
أستاذة حسن العزيزة	مستحقة ابتداء ثالث بنات A	فقه، نحو
أستاذة حنيذا	مستحقة ابتداء ثالث بنات B	فقه، حديث
أستاذة دورة يتيمة	مستحقة ابتداء ثالث بنات C	نحو، حديث
نيع أم حبيبة	مدرسة	لغات
نياء أنساء نورانية	مدرسة	قرآن و إملاء
أستاذة أسوة حسنة	مدرسة	تجويد
أستاذة نور ليل	مدرسة	نحو

أستاذة سيتي مفتية	مدرسة	تجويد
-------------------	-------	-------

٧. الطلاب

المعهد تنبيه الغافلين يكون الطلاب ± 1648 طالب^{٥٢} ، ولكن عدد الطلاب هناك بعض الطلاب الذين هم بالفعل في التعليم من المدرسة الدينية و تشغل منصب حارس الكوخ و ناظر المدرسة الكتب و هناك من يخدم. ومن بين عدد الطلاب هناك نحو ١٤١٣ طالبا فقط لا يزالون في مرحلة التعليم الإلزامي في المدرسة الدينية ، مع تفاصيل على النحو التالي^{٥٣}:

جدوال ٣

البيانات الطلاب في كل فصل المدرسة الدينية

فصل	بنين	بنات	مجموع
تمهدي	١٦٦	٢٠٦	٣٧٢
ابتداء الأول	١٥١	١٤١	٢٩٢
ابتداء الثاني	٧٦	١٠٠	١٧٦
ابتداء الثالث	٦٣	١١٤	١٧٧
ثنوي الأول	٢٩	٣٨	٦٧
ثنوي الثاني	٣٠	٢٠	٥٠
ثنوي الثالث	١٣	١٣	٢٦
علية الأول	١٠		١٠
علية الثاني	٧		٧

^{٥٢} الوثائق المعهد تنبيه الغافلين، بناء على تعداد السكان يوم الجمعة ٢٧ مارس ٢٠٢٠ في الساعة ٠٣،٥٢ و.إ.ب

^{٥٣} الوثائق المعهد تنبيه الغافلين، بناء على الخلاصة الأخيرة في الشهر ذوالحجة ١٤٤٠ هـ

٢٣٦	٢٤٦	الطلاب الجديد
١٤١٣	مجموع	

٨. المرافق

ولا تزال معهد تنبيه الغافلين في ازدياد ، وعدد الطلاب الذين يستوعبون أكثر فأكثر كوسيلة للدعم في شكل مرافق بناء. إذا كان في السنوات الأولى من المدرسة تحتل مبنى واحد فقط بل هناك أن تحتل منزل الإقامة من الرعاية ، في عام ١٩٧١ م بناء يتزايد حتى أن فقد اثنين من المباني وأماكن التعلم في آن واحد إقامة سكن الطلاب.

ومن أجل تطوير التعليم ، تم استكمال التعليم الرسمي من مرحلة رياض الأطفال ، إبتدائية، متوسطة، ثانوية وعلية. بعض المرافق في معهد تنبيه الغافلين بما في ذلك مسجد، مساكن المباني، المدرسية الرسمية وغير الرسمية، مكتبة، قاعة العلاج، مختبر الحاسوب، مختبر اللغة، مكتب، تعاونية المعهد، العيادة الصحية، قاعة الملعب والمرافق الرياضية.

ب. عرض البيانات

الباحثة قد بينت في الباب الثالث هذه الرسالة، تستخدم الباحثة طريقة النوعي الذي عرضها ستبينت عن طريقة التعليم النحو بكتاب الآجرومية في معهد تنبيه الغافلين بانجاريغارا. قبل لاحظت طريقة التعليم النحو بكتاب الآجرومية في معهد تنبيه الغافلين بانجاريغارا، قابلت الباحثة مع أستاذة عم لطيفة يعني رئيسة المدبرة، قالت لأن غرض التعليم النحو في معهد تنبيه الغافلين يركز على جوانب القدرة على القراءة وكذلك فهم الكتب التراث بدون الحركة وفقا للقواعد (نحو وصرف)، وخاصة لفهم القرآن والحديث^{٤٤}. حتى الآن عملية التعليم في معهد تنبيه الغافلين لا يزال الإبقاء على الطريقة الكلاسيكية/السلاف (الطريقة التقليدية)، أو يعرف بمصطلح قواعد وترجمة، وهذا هو النشاط التعليمية مع كيفية أولا

^{٤٤} مقابلة مع رئاسة المدبرة في ٩ يوليو ٢٠١٩

تحليل المواد ذات الصلة إلى قواعد اللغة العربية من حيث موقف أو نمط الجملة ثم ترجمة لكل كلمة حسب ما يتم تدريسه. وأحيانا بتطبيق القواعد في جملة وتذكر القواعد الواردة في كتاب النحو.

عموما، تعليم في تنبيه الغافلين يستخدم نظام سوروغان وباندونغان. التعليم مع نظام سوروغان، وهو نشاط توجيهي يضطلع به المعلمون والطلاب الذين يتقدمون إلى الطلاب الجدد. في حين أن النظام باندونغان هو المعلم تدرّس باستخدام طريقة المحاضرة والسؤال والإجابة في الطريقة الكلاسيكي.

ومن الأمثلة على تطبيق القواعد كتب كلاسيكية المثل كتاب سفينة النجاة، وكتب الحديث، والأخلاق، وتأكيد كتاب الآجرومية. وبالمناسبة، سأل المعلم الطلاب عن الإعراب والتركيب حتى الإعلال الجملة التي تجري مناقشتها ثم قام الطلاب بتحليل أمثلة هذه الجمل، ثم ذكروا إعرابها. وتطبيق طريقة التعليم في معهد تنبيه العافلين هو تطبيق القواعد في جمل وبطريقة الحفظ هذه القواعد.

من خلال الملاحظة التي قامت بها الباحثة عند التعليم النحو بكتاب الآجرومية في معهد تنبيه الغافلين في يوم الخامس ٢٢ أغسطس ٢٠١٩ في الساعة ١٤,٣٠ حتي ١٥,٣٠، بأمر مهم كما تلي:

(١) قبل دخول الأستاذة أن فضيلة إلى الفصل لتعلم كتاب الآجرومية، أعدت الأستاذة أن فضيلة إعداد التعليم إما عن المادة أو غراض التعليم وطرائق التعليم ووسائل التعليم وتقويمه عاما بغير ترتيب وتخصيص ككتابة إعداد التعليم عند وزير الشؤون الدينية. الأستاذة أن فضيلة هي مدرسة كتاب الآجرومية في الفصل ابتداء الثاني B.

(٢) الدرس يبدأ في الساعة ١٤,٣٠. قبل دخول في عملية التعليم، الأستاذة أن فضيلة خلقت ظروف التعليم الطالبات في البداية، بذكر السلام ودعاء قبل الدروس، ثم تفحص دفتر الحضور والغياب، نظافة الفصل، وضعية الجلوس، فضلا عن مراجعة المواد السابقة بطرح بعض الأسئلة بينهم يعني:

- كم أقسم من المعربات؟ أذكر!
- ما علامة الإعراب الأصلية؟
- ما المستثنيات من علامة الإعراب الأصلية؟

- ما صياغة الأفعال الخمسة؟

- إلخ

(٣) وقد أتقنت أغلبية الطالبات المواد السابقة للإجابة على الأسئلة التي طرحتها الأستاذة. بعده تستمر الأستاذة أن فضيلة التعليم النحو بكتاب الآجرومية بالمادة باب الأفعال:

- الْأَفْعَالُ ثَلَاثَةٌ مَاضٍ وَمُضَارِعٌ وَأَمْرٌ نَحْوُ ضَرَبَ وَيَضْرِبُ وَاضْرِبْ
- فَالْمَاضِي مَفْتُوحٌ الْآخِرِ أَبَدًا وَالْأَمْرُ مَجْرُومٌ أَبَدًا وَالْمُضَارِعُ مَا كَانَ فِي أَوَّلِهِ إِحْدَى الزَّوَائِدِ الْأَرْبَعِ يَجْمَعُهَا قَوْلُكَ أَنْتِ وَهُوَ مَرْفُوعٌ أَبَدًا حَتَّى يَدْخُلَ عَلَيْهِ نَاصِبٌ أَوْ جَازِمٌ
- فَالْنَّوَاصِبُ عَشْرَةٌ وَهِيَ أَنْ وَ لَنْ وَ إِذَنْ وَ كَيْ وَ لَأَمْ كَيْ وَ لَأَمْ الْجُحُودِ وَحَتَّى وَالْجَوَابُ بِالْفَاءِ وَالْوَاوِ وَ أَوْ
- وَالْجَوَازِمُ ثَمَانِيَةٌ عَشْرٌ وَهِيَ لَمْ وَ لَمَّا وَ أَلَمْ وَ أَلَمَّا وَ لَأَمْ الْأَمْرِ وَ الدُّعَاءِ وَ لَا فِي النَّهْيِ وَالدُّعَاءِ وَ إِنَّ وَ مَا وَ مَنْ وَ مَهْمَا وَ إِذْمَا وَ أَيُّ وَ مَتَى وَ أَيَّانَ وَ أَيْنَ وَ أَيْ وَ حَيْثُمَا وَ كَيْفَمَا وَ إِذَا فِي الشِّعْرِ خَاصَّةً

(٤) أولاً، الطالبات تكتبن القواعد في كتابهن ثم تأتي الأستاذة أن فضيلة المعنى، وشرحت تلك المادة بتعطي الأمثلة المتصلة بالقواعد. ثم سألت الأستاذة أن فضيلة للطالبات، ”هل عندكم السؤال؟“. لأن لم يوجد أسئلة، فسألت الأستاذة أن للطالبات ”هل أحد منكم تعطي أمثلة الجملة التي يدخل عليها جازم؟“. أجابت الطالبة إسمها فيتا : ”لم يلد ولم يولد“. السؤال والإجابة بين الطالبات والأستاذة أن فضيلة يحدث حتى الوقت الذي ينتهي فيه الدرس تقريبا.

(٥) قبل إنتهاء الدرس، تكرر الأستاذة أن فضيلة المادة الماض وأعطت المهمة لكتابة القاعدة التالية. ثم إنتهى التعليم وتختتم بقراءة كفاية المجلس جمعا.

ومن خلال الملاحظة التي قامت بها الباحثة عند التعليم النحو بكتاب الآجرومية في معهد تنبيه الغافلين في يوم الإثنين ٩ ديسمبر ٢٠١٩ في الساعة ١٤,٣٠ حتي ١٥,٣٠، بأمر مهم كما تلي:

١) قبل دخول الأستاذة أن فضيلة إلى الفصل لتعلم كتاب الآجرومية، أعدت الأستاذة أن فضيلة إعداد التعليم إما عن المادة أو غراض التعليم وطرائق التعليم ووسائل التعليم وتقويمه عاما بغير ترتيب وتخصيص ككتابة إعداد التعليم عند وزير الشؤون الدينية. الأستاذة أن فضيلة هي مدرسة كتاب الآجرومية في الفصل ابتداء الثاني C.

٢) الدرس يبدأ في الساعة ١٤,٣٠. قبل دخول في عملية التعليم، الأستاذة أن فضيلة خلقت ظروف التعليم الطالبات في البداية بذكر السلام ودعاء قبل الدروس معا، ثم تفحص دفتر الحضور والغياب، نظافة الفصل، وضعية الجلوس، فضلا عن مراجعة المواد السابقة بطرح بعض الأسئلة بينهم يعني:

- كم أنواع مرفوعات الأسماء؟ أذكر!
- ما تعريف الفاعل؟
- ما تعريف نائب الفاعل؟
- كيف صيغة المجهول للماض وللمضارع؟
- ما الفرق بين مبتدأ والخبر؟
- إلخ

٣) وقد أتقنت أغلبية الطالبات المواد السابقة للإجابة على الأسئلة التي طرحتها الأستاذة، ولكن بعضهن لم تستطع أن تطبق في أمثلة الجملة، المثل عندما تطلب الأستاذة أن فضيلة بعض الأمثلة لعمل إنّ وأخواتها وظنّ وأخواتها وبعض الطالبات مرتبكن. بعده تستمر الأستاذة أن فضيلة التعليم النحو بكتاب الآجرومية بالمادة باب النعت:

- النعت : تابع للمنعوت في رفعه و نصبه و خفضه، وتعريفه وتنكيره
- والمعرفة خمسة أشياء: الإسم المضمّر نحو: أنا وأنت، والإسم العلم نحو: زيد ومكة، والإسم المبهّم نحو: هذا وهذه وهؤلاء والإسم الذي فيه الألف واللام نحو: الرجل والغلام، وما أضيف إلى واحد من هذه الأربعة.

- والنكرة : كل إسم شائع في جنسه لا يختص به واحد دون آخر، وتقريبه : كل ما صلح دخول الألف و اللام عليه، نحو الرجل و الفرس.

٤) أولا، الطالبات تكتبون القواعد في كتابهن ثم تأتي الأستاذة أن فضيلة المعنى، وشرحت تلك المادة بتعطي الأمثلة المتصلة بالقواعد. ثم سألت الأستاذة أن فضيلة للطالبات، ”هل عندكم السؤال؟“. لأن لم يوجد أسئلة، فسألت الأستاذة أن للطالبات عن أمثلة النعت الحقيقي ”هل أحد منكم تعطي أمثلة النعت الحقيقي؟“. أجابت الطالبة إسمها زهراء : ”قام زيد عاقل“. السؤال والإجابة بين الطالبات والأستاذة أن فضيلة يحدث حتى الوقت الذي ينتهي فيه الدرس تقريبا.

٥) قبل إنتهاء الدرس، تكررت الأستاذة أن فضيلة المادة الماض وأعطت المهمة لكتابة القاعدة التالية. ثم إنتهى التعليم وتختتم بقراءة كفاة المجلس جمعا.

كما قالت أستاذة أن في التاريخ ٢٢ من أغسطس تطبيق تعليم النحو بكتاب الآجرومية بمرحلتين يعنى الاستعداد، والاستعمال لنيل البيانات المتعلقة ببحث النحو بكتاب الآجرومية في معهد تنبيه الغافلين بانجارنيغارا. استعداد تطبيق تعليم النحو بكتاب الآجرومية في معهد تنبيه الغافلين بانجارنيغارا، وجب على الطالبات كتبن من متن كتاب الآجرومية في كتابهن ووجب على الطالبات لتشوير في الوقت ليل لبيحث عن المادة التي ستعلم في الفصل، وفي استعداد المعلم لا يجعل RPP كما في المؤسسة الأخرى ولكن استعداد المادة التي يوجد في كتاب الآجرومية.

ج. تحليل البيانات

بعد العثور على البيانات المطلوبة أفضل من نتائج المقابلة والملاحظة والوثائق الباحثة بتحليل نتائج البحث عن طريقة تعليم النحو بكتاب الآجرومية في معهد تنبيه الغافلين بانجارنيغارا.

هو موضح في تقنيات تحليل البيانات في الباب الثالث، الباحثة تستخدم نوعي التحليل الوصفي (التعرض) بيانات ثم الحصول عليها من قبل الباحثة من خلال الملاحظة والمقابلة والوثائق من الأطراف أن أعرف عن البيانات التي تحتاجها الباحثة. وفيما يتعلق بالبيانات هي كما يلي:

عندما تجرى الباحثة الملاحظة في عملية التعليم كتاب الأجرومية، الأستاذة أن فضيلة في بداية التعليم تعطي السلام، ملء قائمة من تقديم الطالبات، يسأل عن حالة الطالبات في ذلك اليوم، بعده قالت الأستاذة عن الغرض من التعليم. قبل تستمر المواد في ذلك اليوم طلبت الأستاذة المواد التي قد مضت بالهدف من الطالبات تمكن أن تعطى المواد الماضي. وجدت الباحثة أن الجهود الأستاذة أن فضيلة في تشرح المواد تسير على ما يرام، شوهدها عندما أعطت الأستاذة الأسئلة مادة الماضي. تجدون الطالبات سهل على الإجابة وسعداء في الدرس، على الرغم من عدم استبعاد الطالبات تترددون في الإجابة.

بناء لنتائج الملاحظة تجراها الباحثة في ٩ ديسمبر ٢٠١٩ الطريقة المستخدمة في تعليم الكتاب الأجرومية في الفصل ابتداء الثاني المدرسة الدينية تنبيه الغافلين باستخدام طريقة القياسية بدون صرف عن طريقة الأخرى مثل طريقة المحاضرة، طريقة السؤال والجواب، طريقة الإملاء وغيرها. ولكن الطريقة الخاصة المستخدمة في تعليم الكتاب الأجرومية هي الطريقة القياسية لأنه في الممارسة الطريقة القياسية هي الأفضل في تحويل المعرفة إلى الطالبات، ولو لا تزال هناك الطالبات لم تتمكنوا أيضا لفهم المواد، وهي واحدة من ضعف هذه طريقة. تستخدم الأستاذة الطريقة القياسية إذا كانت الأستاذة ستبين عن المواد. هي تشرح قاعدة النحو أولا وبعدها تذكر بعض الأمثلة إلى الطالبات عن تلك القاعدة.

هذه الخطوات تناسب بتعريف طريقة القياسية في الكتاب زين العارفين بموضوع اللغة العربية طرائق والأساليب تدريسها. فيه يذكر أن الطريقة القياسية هي طريقة التطبيقية والتمثيل أو طريقة التي تسير عملية التعليم بذكر القاعدة أو التعريف أو المبدأ العام، ثم توضح هذه القاعدة

بذكر بعض الأمثلة التي تنطبق عليها، ليعقب ذلك التطبيق على القاعدة^{٥٥}. هذه طريقة موجود في ملحظة الباحثة، تشرح الأستاذة قاعدة النحو أولاً وبعدها تذكر بعض الأمثلة إلى الطالبات عن تلك القاعدة.

وتطبيق طريقة التعليم في معهد تنبيه العافلين هو تطبيق القواعد في كتاب التراث وبطريقة الحفظ هذه القواعد. ومن العملية التعليم، يركز استخدام طريقة القياسية على عرض القواعد، وفرض الحفظ قواعد على الطلاب. ثم إعطاء أمثلة لتوضيح القصد من القاعدة. وهذا يعني أن عملية التعليم تنتقل من العام إلى المحدد. فكرة القياس ولد بناء على رغبة الطلاب على فهم الغرض من القواعد المشتركة حتي مرفق على عقولهم، وهذا هو السبب في أن المعلم أو الطلاب قياس جديد سبيل المثال والتي لا تزال غامضة إلى مثال آخر واضح، ثم مطابقة للقاعدة العامة.

من قبل لأنه في عملية التعليم طريقة القياسية هي الطريقة أن تكون واردة في عملية التعليم كتاب الآجرومية في معهد تنبيه الغافلين، لأنه يستخدم هذه الطريقة هو تسهيل المعلم في التدريس و تسهيل أفضل الطلاب في فهم المواد.

وهو معزز: ”بل إنه في عملية تعليم الآجرومية، يجب على الطالبات أن يفهموا أمثلة لتحقيق فهم القواعد، وفي بعض الأحيان خلفه لفهم القواعد فضلا عن الطلاب تعطي مثالا“^{٥٦}.

IAIN PURWOKERTO

وهذا أمر له ما يبرره: فالمعلمة لديها الخاص الكتاب الآجرومية في تعليم باستخدام طريقة القياسية أن يكون أسهل في عملية التعبيم وفهم الطلاب^{٥٧}. وأضاف أن المهم جدا في عملية تعليم يعني طريقة التعليم، في غياب طريقة التعليم، عملية التعليم في الفصل ألا تدار بفعالية وكفاءة.

^{٥٥} زين العارفين، اللغة العربية طرائق وأساليب تدريسها، (فادنج : نيفا بريس، ٢٠١٠) ص ١٣٠.

^{٥٦} مقابلة مع أستاذة أن في ٢٢ أغسطس ٢٠١٩

^{٥٧} *ibid*

وعند عملية التعليم، ينبغي أن تكون دائما فعالية الطالبات باستخدام أساليب واستراتيجيات تعليم الحق. في عملية التعليم التعامل المطلوبة لتعزيز مصالح الطالبات في تعليم كتاب الأجرومية، وينبغي أن يكون لدى أستاذة الطريقة حتى لا يكون الطالبات كسالى في متابعة عملية التعليم. المحاولة التالية، تأخذ الأستاذة مقربة الفردية لمعرفة شخصية كل الطالبات، لأن كل الطالبات لديهن الفضل و الضعف، الأستاذة تجب أن تعرف شخصية كل الطالبات. ثم تمكن للأستاذة تحديد واستخدام استراتيجية مناسبة للطالبات. ومهمة الأستاذة هي توحيد الفضل والضعف الطالبات لكي يصبحوا مفهوما ويمكن أن تتبعهن.

محاولة التالية هي إجراء تقييم أو إعطاء مهمة، والغرض من هذا التقييم هو تقييم تحقيق أهداف التعليم وأساليب وطريقة تعليم المستخدمة، وذلك كهدف لمعرفة ما تعلمهن الطالبات. وبالإضافة إلى ذلك، فإن التقييم أيضا يهدف إلى تحفيز تعليم الطلاب. لأنه مع إجراء تقييم للعلاقة المحددة للقيمة التي سيحصل عليها الطالبات، لذلك ستسعى الطالبات للحصول على درجات جيدة. وبناء إلى نتائج المقابلة، تجري الأستاذة التقييم بعد اجتماعهم ثلاث مرات وتقدم المهمة بعد الانتهاء من تقديم مواد جديدة. فوائد التقييم كأداة لتحديد ما إذا كان الطالبات قد أتقنوا المعارف والمهارات التي أعطاها الأستاذة. بالإضافة إلى معرفة نقاط ضعف الطالبات في أداء أنشطة التعليم أيضا لتقييم الطريقة المستخدمة هي جيدة أم لا، لذلك يمكن الأستاذة لإصلاح في اجتماع التالي.

فإنه يمكن استنتاج أن الخير أم لا نتيجة التعليم خاصة من التعليم الأجرومية لا تفصيل عن الطريقة يتفق مع مستوى فهم الطالبات، لأنه في الممارسة في المدرسة الدينية باستخدام طريقة القياسية ومع ذلك في استخدام هذه الطريقة لا على الرغم من بعض نقاط الضعف.

الباب الخامس

الخاتمة

أ. نتيجة البحث

بعد انتهاء الباحثة من جمع البيانات وتحليلها كما قد كتب في الباب الرابع. نالت الباحثة نتائج البحث وهذه إجابة صياغة المسألة التي تقدمت الباحثة في هذا البحث. وكتبت الباحثة نتائج البحث كما تلي:

من نتائج البحث يتم البحث من الباحثة يمكن أن نستنتج أن: الطريقة المستخدمة في تعليم الكتاب الآجرومية في المدرسة الدينية تنبيه الغافلين بذكر القاعدة أو التعريف أو المبدأ العام أولاً ثم توضح هذه القاعدة بذكر بعض الأمثلة التي تنطبق عليها ليعقب ذلك التطبيق على القاعدة، خطوات التطبيق الطريقة التعليم كتاب الآجرومية في معهد تنبيه الغافلين كما تالي:

١. قبل دخول الأستاذة إلى الفصل لتعلم كتاب الآجرومية، أعدت الأستاذة إعداد التعليم إما عن المادة أو غراض التعليم وطرائق التعليم ووسائل التعليم وتقومه عاما بغير ترتيب وتخصيص ككتابة إعداد التعليم عند وزير الشؤون الدينية.

٢. قبل دخول في عملية التعليم، الأستاذة خلقت ظروف التعليم الطالبات في البداية بذكر السلام ودعاء قبل الدروس معا، ثم تفحص دفتر الحضور والغياب، نظافة الفصل، وضعية الجلوس، ومراجعة المواد السابقة بطرح بعض الأسئلة.

٣. بعده تستمر الأستاذة التعليم النحو بكتاب الآجرومية بالمادة التالي.

٤. تكتبون الطالبات القواعد في كتابهن ثم تأتي الأستاذة المعنى، وشرحت تلك المادة بتعطي الأمثلة المتصلة بالقواعد.

٥. ثم سألت الأستاذة للطالبات بعض الأسئلة عن المادة في اليوم. السؤال والإجابة بين الطالبات والأستاذة يحدث حتى الوقت الذي ينتهي فيه الدرس تقريبا.

٦. قبل إنتهاء الدرس، تكررت الأستاذة المادة الماض وأعطت المهمة لكتابة القاعدة التالية. ثم إنتهى التعليم وتختتم بقرأة كفاة المجلس جمعا.

بناء على الخطوات، التعليم النحو بكتاب الآجرومية بمعهد تنبيه الغافلين باستخدام طريقة القياسية بدون صرف عن طريقة الأخرى مثل طريقة محاضرة، طريقة السؤال والجواب، طريقة الإملاء وغيرها. ولكن الطريقة الخاصة المستخدمة في تعليم الكتاب الآجرومية هي الطريقة القياسية لأنه في الممارسة الطريقة القياسية هي الأفضل في تحويل المعرفة إلى الطالبات، ولو لا تزال هناك الطالبات لم تتمكنوا أيضا لفهم المواد، وهي واحدة من ضعف هذه طريقة. تستخدم الأستاذة الطريقة القياسية إذا كانت الأستاذة ستبين عن المواد. هي تشرح قاعدة النحو أولا وبعدها تذكر بعض الأمثلة إلى الطالبات عن تلك القاعدة.

ب. الإقتراحات

بعد تحليل البيانات الباحثة تحت الموضوع ” طريقة تعليم النحو بكتاب الآجرومية بمعهد تنبيه الغافلين بانجار نيغارا“ تريد الباحثة أن تعطي الإقتراحات لتنمية تعليم النحو بكتاب الآجرومية. وهي كما تلي:

١. لأستاذة كتاب الآجرومية

ب) إذا تمكن الأستاذة من تطبيق الطريقة القياسية إلى أقصى حد من أجل تحقيق

أهداف التعليم على أقصى حد ممكن من جديد.

ت) ينبغي للمعلم أيضا أن يرصد مستوى صعوبة تعلم الطلاب. وحتى يتمكن

الطلاب من التغلب على صعوبات التعلم ، يحق لهم استخدام نهج الإقناع أو

نهج فردي تجاه الطلاب الأقل نشاطا في المشاركة في التعلم.

ج) ينبغي للمدرسين إيلاء مزيد من الاهتمام للطلاب الذين لا يقدرّون كثيرا في التعلم عن كيفية التعامل مع الإقناع والتحالف في كثير من الأحيان في طرح الأسئلة والممارسات.

٢. أما للطالبات، ومن أجل متابعة الدروس بجدية، تجب أن يشارك الطالبات بنشاط في التحقيق والممارسة والتفاعل مع الآخرين. والطالبات تجب أن يمارسوا نتائج التعليم الخاصة بإصـال المادة التي لا يستطيع نسيانها أو الحصول على الخلط بين نظرية وممارسة.

ج. الإختتام

الحمد لله الذي قد أعطى الباحثة رحمة وصبرا وهداية ونعما كثيرة لا تمكن ذكرتها الباحثة واحدا فواحدا في كتابة البحث. وقد امتت الباحثة بحثها بتوفيق الله عز وجل. في هذه الفرصة تقول الباحثة شكرا جزيلا لمن قد ساعدتها في كتابة هذا البحث وجزاكم الله أحسن الجزاء وعسى الله أن يسهل أمورهم. ولا تنسى الباحثة أن تقول ألف عفو إذا وجدت الأخطاء في كتابة البحث. عسى أن ينفع هذا البحث لباحثة خاصا ولجميع القارئین عاما.

IAIN PURWOKERTO

المراجع

كتب:

أولي نوها، *Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab*، (يوغياكرتا: Diva Press، ٢٠١٢).

مصطفى الغليبي، جامع الدروس العربي، (بيروت: دار الكتب العربي، ١٩٧١).

أزهار أرشاد، *Bahasa arab dan metode pengajarannya*، (يوغياكرتا: Pustaka Belajar، ٢٠١٠).

ساري راهايو، *تعليم النحو والصرف في المدرسة المنور السلفية الثالثة*، (يوغياكرتا: كريبياك، ٢٠٠٨).

عمادودين و أحمد، *Tata Bahasa Arab Sistematis*، (يوغياكرتا: Nurma Media Idea، ٢٠٠٥).

شرف الدين يحيى العمرطي. *نظم العمرطي* (بلا مكان: دار السلامة، بلا سنة).

شمس الدين أشراف، *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*، (يوغياكرتا: Idea Press، ٢٠١٠).

أندي هو اليلو الله. *ابن اجروم وافكاره في تعليم النحو*. (يوغياكرتا: Trussmedia Grafika، ٢٠١٩).

وينا سانجايا. *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Belajar*. (جاكرتا: Kencana، ٢٠٠٧).

أزهار أرشاد. *Bahasa arab dan metode pengajarannya*، (يوغياكرتا: Pustaka Belajar، ٢٠١٠).

سيف المصطفى، *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*، (مالانج: UIN Malik Press، ٢٠١١).

Ali Jarim dan Mushtafa Amin, *An-Nahwu al-Wadhih fi Qawa'id al-Lughah al-Juz 1*, (Kairo: Dar el-Ma'arif) *'Arabiyah*

محمد يونس، قاسم، تربية و تعليم، (كونطار دار السلام، بلاسنة).

محمد ادريس جوهرى، القواعد الصرفية مباحث حول الكلمات العربية في حال افراده، (مطبعة الأمين برندوان، ٢٠٠١).

متن كتاب اللآجرومية.

شمش الدين، *Metode Penelitian Pendidikan Bahasa*، (باندونج: PT. Remaja Rosdakarya، ٢٠٠٦).

سوكيونو، *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif R&D)*، (باندونج: Alfabeta، ٢٠١٥).

عبد الفتاح محمد العسوى وعبد الرمن محمد العيسوي، *مناهج البحث العلمي*، (دار الراتب الجامعة، ١٩٩٦-١٩٩٧).

ليكسي ج. مولونج، *Metodologi Penelitian Kualitatif*، (باندونج: PT. Remaja Rosdakarya، ٢٠١٦).

مارتونو، *Metode Penelitian Kuantitatif: Analisis Isi dan Analisis Data Sekunder*، (جاكرتا: Rajawali Press، ٢٠١٢).

زين العارفين، *اللغة العربية طرائق وأساليب تدريسها*، (فادنج : بيفا بريس، ٢٠١٠).

<https://www.laduni.id/post/read/٤٢٩٦٩/pesantren-tanbihul-ghofiliin-banjarnegara>

٩ مايو ٢٠١٠: ١٥

Metode Pengajaran Nahwu dalam Pengajaran Bahasa Arab، *Jurnal Hunafa*, Vol. ٧, No. ١, April ٢٠١٠: ٤٧-٦٠، أحمد سيهر،

محمد دانيال جلال الدين، *تعليم اللغة العربية على طريقة القواعد الديسرة*، *Fakultas Adab Universitas Islam Negeri Alauddin, Makassar*، *Tahun ke ٥, Nomor ٢, Nopember ٢٠٠٨*

Catatan Lapangan I

- Metode Pengumpulan Data : Observasi
- Hari, Tanggal : Kamis, 11 Juli 2019
- Waktu : 16,00 WIB
- Sumber Data : Letak Geografis Pondok Pesantren Tanbihul Ghofilin Banjarnegara.
- Deskripsi Data** : Pondok Pesantren Tanbihul Ghofilin Banjarnegara terletak di Jl. Tampolmas Km. 0,7 Bawang, Desa Mantrianom Rt 00 Rw 01, Bawang, Banjarnegara
- Interpretasi** : Pondok Pesantren Tanbihul Ghofilin Banjarnegara terletak di perkampungan dan dikelilingi pemukiman penduduk yang tidak terlalu jauh dari jalan raya. Meskipun begitu pondok ini cukup strategis dan kondusif sebagai tempat untuk belajar dan menuntut ilmu. Kondisinya yang asri, nyaman dan dikelilingi oleh masyarakat agamis sehingga sangat mendukung proses menuntut ilmu.

IAIN PURWOKERTO

Catatan Lapangan II

Metode Pengumpulan Data	: Wawancara
Sumber Data	: Ustadzah ‘Umu Lathifah (Lurah Putri Pondok Pesantren Tanbihul Ghofilin)
Hari, Tanggal	: Kamis, 11 Juli 2019
Waktu	: 17,00 WIB

Transkrip Wawancara:

Peneliti	: Bagaimana sejarah berdirinya PP Tanbihul Ghofilin Banjarnegara?
Narasumber	: Pondok Pesantren Tanbihul Ghofilin di dirikan pada tahun 1960 oleh KH M. Basyuni (Alm.) bersama adiknya KH. Much.Hasan (Alm). Setelah 10 tahun menimba ilmu di daerah Banjarnegara, meliputi Dawuhan, Purwonegoro dan kemudian dilanjutkan di Tanggir, Lasem, dan Pondok Pesantren lain di Jawa Timur dan Jawa Tengah. Beliau merintis dari bawah, sampai Pada tahun 1964 M Pondok Pesantren Tanbihul Ghofilin mulai dibangun, gayung bersambut masyarakat bergandeng tangan secara bersama untuk mendirikan bangunan tersebut guna mewujudkan kesadaran disamping orang tuanya harus mengaji, anak-anaknya juga harus mengaji. Pondok Pesantren Tanbihul Ghofilin terus berkembang, jumlah santri yang ditampung semakin banyak, sarana pendukung berupa fasilitas bangunan pun bertambah. Jika pada tahun-tahun pertama Pondok Pesantren ini hanya menempati satu lokal bangunan bahkan ada yang menempati rumah kediaman pengasuh, pada tahun 1971 M bangunan bertambah sehingga memiliki dua lokal bangunan tempat belajar mengajar sekaligus tempat tinggal santri. Demikian pula dalam hal pendidikan yang semula santri hanya mengaji kepada Romo Kyai, maka pada tahun-tahun berikutnya sudah diterapkan pendidikan secara

terstruktur yang disebut dengan madrasah diniyyah. Maka sejak itulah Pondok Pesantren Tanbihul Ghofiliin menggunakan nama “ Al Ma’had Wal Madrosah Ad Diniyyah Tanbihul Ghofiliin “ yang maksudnya Pondok Pesantren sekaligus madrasah diniyyah. Beliau berdua merintis dari bawah, meskipun berbagai cobaan datang silih berganti, Ketika mulai berkembang KH. M. Basyuni dipanggil Alloh SWT, Beliau Wafat pada tahun 1997 M. Pondok Pesantren di asuh sendiri oleh KH. M. Hasan. Perkembangan dan kemajuan pesantren semakin cukup pesat.

Peneliti : Apa tujuan pembelajaran nahwu secara umum di PP Tanbihul Ghofilin ?

Narasumber : Secara umum tujuan pembelajaran nahwu di PP Tanbihul Ghofilin adalah agar santri mampu membaca dan memahami kitab-kitab kuning yang mana merupakan rujukan ilmu agama islam yang dipelajari di pesantren, sesuai kaidah bahasa arab secara baik dan benar.



IAIN PURWOKERTO

Peneliti : Kitab nahwu apa saja yang di pelajari/ diajarkan di PP Tanbihul Ghofilin?

Narasumber : Kitab shabrowi, jurumiyyah, ‘imrithi, alfiyyah ibnu malik disesuaikan dengan tingkat kelasnya.

Peneliti : Ada berapa kelas di PP Tanbihul Ghofilin dan bagaimana pembagian kitab nahwu yang dipelajari?

Narasumber :



Catatan Lapangan II

Metode Pengumpulan Data : Wawancara
Sumber Data : Ustadzah Aan Fadilah
(Pengajar Kitab Jurumiyah)
Hari, Tanggal : Kamis, 22 Agustus 2019
Waktu : 11,00 WIB

Transkrip Wawancara:

Peneliti : Apa tujuan pembelajaran nahwu khususnya pembelajaran kitab jurumiyah di PP Tanbihul Ghofilin?
Narasumber : Tujuan utama dari pembelajaran nahwu sendiri yaitu supaya santri memahami kaidah bahasa Arab yang merupakan bahasa Al-Qur'an dan Hadist, karena dalam bahasa Arab beda harokat saja sudah beda makna. Jadi jika santri paham akan ilmu nahwu InsyaAllah santri tidak akan keliru dalam memberi harokat setiap kalimat yang ada didalam bahasa Arab sehingga tidak terjadi kesalahan makna.

Peneliti : Bagaimana proses pembelajaran nahwu dengan kitab jurumiyyah di PP Tanbihul Ghofilin?
Narasumber : Proses pembelajaran nahwu sendiri mungkin sama dengan proses pembelajaran nahwu dipondok-pondok lain pada umumnya

Peneliti : Materi apa yang digunakan dalam proses pembelajaran nahwu kitab jurumiyyah di PP Tanbihul Ghofilin?
Narasumber : Untuk materi sendiri saya menggunakan rujukan kitab Jurumiyyah dan beberapa buku terjemahannya. Tapi santri hanya memegang matan Jurumiyyahnya saja

- Peneliti : Metode apa yang ustadzah gunakan dalam proses pembelajaran nahwu kitab jurumiyyah?
- Narasumber : Saya memberikan materi berupa kaidah terlebih dahulu kemudian memberikan beberapa contoh dan tanya jawab.
- Peneliti : Media apa yang ustadzah gunakan dalam proses pembelajaran nahwu kitab Jurumiyyah?
- Narasumber : Untuk media sendiri saya paling menggunakan spidol dan papan tulis saja.
- Peneliti : Apa saja faktor pendukung pembelajaran nahwu di Pondok Pesantren Miftahul Huda • Sumberjaya Lampung Barat ?
- Narasumber : Faktor Pendukung yang ada diantaranya adalah ketersediaan fasilitas, minat dan juga antusiasme santri dalam mengikuti kegiatan belajar
- Peneliti : Masalah apa yang menjadi faktor penghambat dalam pembelajaran nahwu kitab jurumiyah dan bagaimana solusi untuk mengatasi masalah tersebut ?
- Narasumber : Untuk masalah dalam proses pembelajaran nahwu sendiri mungkin lebih kepada pemahaman santri bahwa nahwu itu ilmu yang sulit untuk dipelajari jadi terkadang santri kurang bersemangat dalam pembelajaran nahwu, selain itu kemampuan setiap anak kan berbeda-beda. Ada yang cepat dalam memahami, ada yang harus dijelaskan berulang-ulang, namun untuk mengatasi hal tersebut saya sering memberi motivasi untuk santri dan mengintensifkan pada saat syawir (pengulangan materi) di malam hari.
- Peneliti : Evaluasi apa yang ustadzah gunakan dalam pembelajaran nahwu kitab jurumiyyah?
- Narasumber : Untuk evaluasi sendiri diadakan ujian 2 kali dalam setahun pembelajaran yakni

Catatan Lapangan III

Metode Pengumpulan Data : Wawancara
Sumber Data : Vita (Santri kelas
Ibtida' Tsani B)
Hari, Tanggal : Kamis, 22 Agustus 2019
Waktu : 15,30 WIB

Transkrip Wawancara:

Peneliti : Apa motivasi yang mendorong anda mempelajari nahwu?
Narasumber : Karena saya suka dengan pelajaran nahwu, dengan belajar dan memahami nahwu saya bisa membaca kitab-kitab gundul yang mana dalam kitab tersebut banyak terdapat ilmu.
Peneliti : Apakah anda menyukai dengan model pembelajaran kitab jurumiyah di PP Tanbihul Ghofilin?
Narasumber : Ya saya suka dengan pelajaran kitab jurumiyah, karena ustadzahnya menerangkan dengan jelas sehingga mudah dipahami.
Peneliti : Bagaimana pendapat anda dengan metode mengajar yang di gunakan Ustadzah Aan Fadilah?
Narasumber : Mudah dipahami, ustdzah Aan menyampaikan materi dengan penjelasan kaidah terlebih dahulu kemudian di sertai contoh-contoh dan tanya jawab.
Peneliti : Apakah metode yang digunakan ustadzah Aan memudahkan anda dalam memahami materi yang dipelajari?
Narasumber : Iya memudahkan kami dalam memahami materi.
Peneliti : Bagaimana pendapat kalian tentang penguasaan materi Ustadzah Aan saat mengajar di kelas?
Narasumber : Penguasaannya bagus, hanya saja contoh-contohnya terlalu sama dengan yang di buku.
Peneliti : Apakah anda mengalami kesulitan saat pembelajaran Jurumiyyah?
Narasumber : Ya terkadang mengalami kesulitan dalam memahami materi.

Peneliti : Apa yang anda lakukan untuk mengatasi kesulitan tersebut?

Narasumber : Pada saat syawir (pengulangan materi) di malam hari berusaha untuk memahami materi-materi yang belum dipahami saat pembelajaran, mendiskusikan dengan teman ataupun menanyakan kembali pada ustadzah.



Catatan Lapangan III

Metode Pengumpulan Data : Wawancara
Sumber Data : Zahra (Santri kelas
Ibtida' Tsani C)
Hari, Tanggal : Senin, 9 Desember 2019
Waktu : 15,30 WIB

Transkrip Wawancara:

Peneliti : Apa motivasi yang mendorong anda mempelajari nahwu?
Narasumber : Karena saya suka dengan pelajaran nahwu, dengan belajar dan memahami nahwu saya bisa membaca kitab-kitab gundul yang mana dalam kitab tersebut banyak terdapat ilmu.
Peneliti : Apakah anda menyukai dengan model pembelajaran kitab jurumiyah di PP Tanbihul Ghofilin?
Narasumber : Ya saya suka dengan pelajaran kitab jurumiyah, karena ustadzahnya menerangkan dengan jelas sehingga mudah dipahami.
Peneliti : Bagaimana pendapat anda dengan metode mengajar yang di gunakan Ustadzah Aan Fadilah?
Narasumber : Mudah dipahami, ustdzah Aan menyampaikan materi dengan penjelasan kaidah terlebih dahulu kemudian di sertai contoh-contoh dan tanya jawab.
Peneliti : Apakah metode yang digunakan ustadzah Aan memudahkan anda dalam memahami materi yang dipelajari?
Narasumber : Iya memudahkan kami dalam memahami materi.
Peneliti : Bagaimana pendapat kalian tentang penguasaan materi Ustadzah Aan saat mengajar di kelas?
Narasumber : Penguasaannya bagus, hanya saja contoh-contohnya terlalu sama dengan yang di buku.
Peneliti : Apakah anda mengalami kesulitan saat pembelajaran Jurumiyyah?
Narasumber : Ya terkadang mengalami kesulitan dalam memahami materi.

Peneliti : Apa yang anda lakukan untuk mengatasi kesulitan tersebut?

Narasumber : Pada saat syawir (pengulangan materi) di malam hari berusaha untuk memahami materi-materi yang belum dipahami saat pembelajaran, mendiskusikan dengan teman ataupun menanyakan kembali pada ustadzah.





Bangunan PP Tanbihul Ghofilin



Bangunan Kelas Madrasah Diniyah Tanbihul Ghofilin





Pengurus Putri PP tanbihul Ghofilin





Peneliti saat wawancara dengan santri





Peneliti saat mengamati pembelajaran dikelas



Foto bersama Ustadzah Aan Fadhilah (Pengajar Jurumiyah)

