

**HABITUASI KARAKTER RELIGIUS DAN MANDIRI  
DI PANTI ASUHAN BAABUS SALAAM  
KECAMATAN BANYUMAS KABUPATEN BANYUMAS**



**TESIS**

Disusun dan diajukan kepada Pascasarjana Institut Agama Islam Negeri  
Purwokerto Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Memperoleh Gelar Magister  
Pendidikan (M.Pd)

**IAIN PURWOKERTO**  
Agus Supriyanto  
NIM. 181766002

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
PASCASARJANA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PURWOKERTO  
TAHUN 2020**

## **Habituaasi Karakter Religius dan Mandiri di Panti Asuhan Baabus Salaam Kecamatan Banyumas Kab. Banyumas**

### **ABSTRAK**

**Oleh: Agus Supriyanto**

**NIM. 181766002**

Di era globalisasi saat ini, harapan memiliki anak yang berkarakter merupakan dambaan semua orang. Akan tetapi proses pembentukan karakter sangat sulit untuk dilakukan bila tidak memiliki tempat yang sesuai dengan perkembangan anak. Melihat fenomena tersebut panti asuhan juga menjadi salah satu wadah dan juga rumah bagi anak-anak yang sangat membutuhkan kasih sayang. Dibutuhkan habituasi dalam Proses penanaman pendidikan karakter di panti asuhan karena tugas panti asuhan sebagai wadah pengganti keluarga dan menjadi orangtua pengganti bagi anak. Panti asuhan tidak hanya sebagai tempat yang memberikan perlindungan secara materi, akan tetapi sebagai tempat untuk menumbuhkan generasi bangsa yang berkualitas meskipun anak-anak sudah tidak memiliki kedua orangtua.

Karakter penting disini yang harus dimiliki oleh setiap anak yaitu karakter religius dan juga mandiri. Karakter tersebut dibutuhkan sebagai bekal mereka bila nantinya mereka sudah harus menghadapi kehidupan di masyarakat. Salah satu panti asuhan yang menerapkan habituasi karakter religius dan mandiri yaitu di Panti Asuhan Baabus Salam Banyumas Kecamatan Banyumas. Panti asuhan ini memiliki nilai lebih dibandingkan panti asuhan lainnya di kabupaten Banyumas, yaitu di panti asuhan Baabus Salam Banyumas anak-anak juga dibekali kemampuan berwirausaha yaitu dalam usaha tanaman hias terutama dalam menanam bunga anggrek. Upaya tersebut dilakukan agar bila nanti anak telah lulus dari panti asuhan mereka punya kemampuan untuk mandiri dan bisa menghidupi kebutuhan hidupnya sendiri.

Adapun tujuan yang hendak dicapai dalam penelitian ini adalah: untuk memformulasikan dan mengetahui proses Habituaasi karakter religius dan mandiri di Panti Asuhan Baabus Salaam Kecamatan Banyumas Kabupaten Banyumas. Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode penelitian Kualitatif, dan pendekatan penelitian yang digunakan adalah pendekatan deskriptif analitik. Sedangkan jenis penelitiannya adalah penelitian lapangan (*Field Research*).

Hasil penelitian bahwa Panti Asuhan Putri Baabus Salam memiliki anak asuh 16 anak asuh yang terdiri dari SD, SMP, SMA dan perguruan tinggi. Panti asuhan Baabus Salam terletak di Desa Kalisube Banyumas dan merupakan panti asuhan yang masih tergolong baru, yaitu berdiri pada tahun 2015. Di Panti Asuhan Putri Baabus Salaam Banyumas melaksanakan habituasi karakter religius dan mandiri pada semua anak asuhnya. Hal tersebut dibuktikan dengan membiasakan anak-anak dalam kegiatan keagamaan serta membiasakan karakter mandiri, yaitu mandiri dalam memenuhi kebutuhan diri dan juga dalam menyiapkan kemampuan mereka di masa yang akan datang. Anak-anak diberikan bekal pertanian dan juga kemampuan dalam merawat dan membudidayakan tanaman Anggrek untuk dijual.

**Kata Kunci : habituasi, karakter, religius, mandiri dan panti asuhan.**

## **Habituation of Religious and Independent Characters in the Baabus Salaam Orphanage, Banyumas Sub-District , Banyumas District.**

### **ABSTRACT**

By: Agus Supriyanto  
S.N. 181766002

In the current era of globalization, the hope of having children with character is everyone's dream. However, the process of character building is very difficult to do if it does not have a place in accordance with the child's development. Seeing this phenomenon, the orphanage is a place and also a home for children who really need love. Habituation is needed in the process of growing character education in an orphanage because the task of the orphanage as a place to replace the family and become a substitute parent for children. The orphanage is not only a place that provides material protection, but also as a place to grow a nation's generation of quality even though children do not have both parents.

An important character here that must be possessed by every child are religious and independent character. These characters are needed as their provisions when they have to face life in society. One of the orphanages that apply religious and independent character habituation is at the Baabus Salam Banyumas Orphanage Banyumas District. This orphanage has more value compared to other orphanages in Banyumas district, namely in the Baabus Salam orphanage Banyumas orphans, children are also equipped with entrepreneurial abilities, namely in the business of ornamental plants, especially in growing orchids. These efforts are carried out so that when the children have graduated from the orphanage they have the ability to be independent and can support their own needs.

The objectives from this study are: to formulate and know the process of habituation of religious and independent characters in the Baabus Salaam Orphanage, Banyumas Sub-District, Banyumas District. The research method used in this study is a qualitative research method, and the research approach used is a descriptive analytic approach. While the type of research is field research (Field Research).

The results of the study that the Girl Baabus Salam Orphanage has 16 children consisting of elementary, junior high school, senior high school and college. The Baabus Salam orphanage is located at Kalisube Village of Banyumas and it is relatively new orphanage, which was established in 2015. At the Girl Baabus Salaam Orphanage Banyumas carries out the habituation of religious and independent characters to all of the children. This is evidenced by accustoming children in religious activities and familiarizing themselves with the character of being independent, that is, being independent in fulfilling their needs and also in preparing their abilities in the future. Children are given agricultural supplies and also the ability to care for and grow orchids for sale.

**Keywords: Habituation, Character, Religious, Independent and Orphanage.**

## اعتماد الطبيعة الدينية والمستقل في باب السلام لمأوى الأيتام في بانيوماس منطقة بانيوماس

### التجريد

قبل: أغوس سورابنتو

رقم القيد: 181766002

في عصر العولمة الحالي، فإن الأمل في إيجاب طفل ذي شخصية كان حلما للجميع. ومع ذلك، فإن عملية تكوين الشخصية من الصعب جدا عندما لا يكون لها مكان يناسب لنمو الطفل. وإذا نظرنا على هذه الحقائق فإن دار الأيتام تصبح بيتا والحوايات للأطفال الذين هم في أمس الحاجة إلى الرحمة. فإنه يحتاج إلى التعود في عملية زرع تعليم الشخصية في دار الأيتام بسبب مهمة دار الأيتام كبديل للأسرة وتصيح الوالدين بديلا للطفل. دار الأيتام ليست فقط مكانا يوفر الحماية المادية، ولكنه لتنمية جيل مؤهل من الأمم على الرغم من أن الأطفال لم يكن لديهم الأب والأم.

الشخصية الهامة التي يجب أن يوجد لدى شخصية كل طفل هي الطابع الديني والمستقلة. هذه الشخصيات مطلوبة كحكم لهم في المستقبل لمواجهة الحياة في المجتمع. فمن دور الأيتام التي تنظم لطلبتها التعود على الشخصية الدينية والمستقلة هي دار الأيتام باب السلام بانيوماس بمنطقة بانيوماس. هذا الملجأ له قيمة أكبر من دور الأيتام الأخرى في منطقة بانيوماس. زرع دار الأيتام باب السلام بانيوماس في نفوس الأطفال القدرة على الأعمال التجارية من نباتات الزينة، وخاصة في زراعة الزهور السحلية. ويتم هذا الجهد بحيث إذا تخرج الطفل من دار الأيتام فلهذه القدرة على أن يكون مستقلاً وأن يعيش احتياجات حياته الخاصة. وتمثل الأهداف التي يتعين تحقيقها في هذا البحث هي صياغة ومعرفة عملية تعود الطابع الديني والمستقل في منطقة دار الأيتام باب السلام في مقاطعة بانيوماس بانيوماس. طريقة البحث المستخدمة في هذا البحث هي طريقة نوعية للبحث، ومنهج البحث المستخدم هو منهج تحليلي وصفي. وأما نوع البحث هو البحث الميداني.

ونتيجة البحث هي أن لدار الأيتام باب السلام 16 أولاد المتكون من الابتدائية والإعدادية والثانوية والدراسة العليا. يقع دار الأيتام باب السلام في قرية كاليسوب بانيوماس، وهي من دور الأيتام جديدة التي أسست في عام 2015. نفذ دار الأيتام باب السلام بتعود الطابع الديني والمستقل في جميع أطفالها فيها. ويتضح ذلك من خلال تعود الأطفال على الأنشطة الدينية وتعود أيضا على اعتماد على النفس واعداد مهاراتهم في المستقبل. يتم إعطاء الأطفال القدرة على الزراعة والقدرة على علاج وزراعة نباتات السحلية للبيع.

الكلمات الرئيسية : التعود، الطابع، الدينية، والمستقلة، ودور الأيتام.

## DAFTAR ISI

|   |      |
|---|------|
| HALAMAN JUDUL .....   | i    |
| PENGESAHAN DIREKTUR .....                                   | ii   |
| PENGESAHAN TIM PENGUJI .....                                | iii  |
| NOTA DINAS PEMBIMBING .....                                 | iv   |
| PERNYATAAN KEASLIAN .....                                   | v    |
| ABSTRAK (BAHASA INDONESIA) .....                            | vi   |
| ABSTRAK (BAHASA INGGRIS) .....                              | vii  |
| ABSTRAK (BAHASA ARAB) .....                                 | viii |
| TRANSLITERASI .....   | ix   |
| MOTTO .....   | xiii |
| PERSEMBAHAN .....   | xiv  |
| KATA PENGANTAR .....  | xv   |
| DAFTAR ISI .....  | xvii |
| DAFTAR TABEL .....  | xix  |
| DAFTAR GAMBAR .....   | xx   |
| DAFTAR LAMPIRAN .....                                       | xxi  |
| <b>BAB I PENDAHULUAN</b>                                    |      |
| A. Latar Belakang Masalah .....                             | 1    |
| B. Rumusan Masalah .....                                    | 6    |
| C. Tujuan Penelitian .....                                  | 6    |
| D. Manfaat Penelitian .....                                 | 6    |
| E. Kerangka Teori .....                                     | 6    |
| F. Sitematika Pembahasan .....                              | 17   |
| <b>BAB II HABITUASI KARAKTER RELIGIUS DAN MANDIRI</b>       |      |
| A. Konsep Habitiasi .....                                   | 18   |
| 1. Pengertian Habitiasi .....                               | 18   |
| 2. <i>Role Mode</i> Diperlukan Dalam Proses Habitiasi ..... | 20   |
| B. Karakter Religius dan Mandiri .....                      | 23   |
| 1. Definisi Karakter .....                                  | 23   |

|  |    |
|--|----|
| 2. Karakter Religius dan Mandiri .....   | 30 |
| C. Hasil Penelitian yang Relevan .....   | 47 |
| D. Kerangka Berfikit .....   | 49 |
| <b>BAB III METODE PENELITIAN</b>   |    |
| A. Paradigma dan Pendekatan Penelitian .....   | 50 |
| B. Tempat dan Waktu Penelitian .....   | 51 |
| C. Subyek dan obyek Penelitian .....   | 52 |
| D. Teknik Pengumpulan Data .....   | 54 |
| E. Teknik Analisis Data .....  | 59 |
| <b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN</b>  |    |
| A. Deskripsi wilayah penelitian .....  | 61 |
| 1. Sejarah Panti Asuhan .....  | 61 |
| 2. Visi dan Misi Panti Asuhan .....  | 63 |
| 3. Kondisi Anak Asuh di Panti Asuhan .....   | 64 |
| 4. Sarana dan prasarana Panti Asuhan Baabus Salam .....                                | 65 |
| 5. Susunan Yayasan dan Pengurus Panti Asuhan Putri Baabus Salam Banyumas .....         | 67 |
| 6. Kegiatan Rutin di Panti Asuhan Baabus Salaam Banyumas... ..                         | 67 |
| B. Habitiasi Karakter Religius dan Mandiri di Panti Asuhan Baabus Salam Banyumas ..... | 71 |
| 1. Habitiasi Karakter Religius Panti Asuhan Baabus Salam Banyumas .....                | 71 |
| 2. Habitiasi Karakter Mandiri Panti Asuhan Baabus Salam Banyumas .....                 | 73 |
| <b>BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN</b>   |    |
| A. Simpulan .....  | 75 |
| B. Implikasi .....   | 76 |
| C. Saran .....   | 77 |
| <b>DAFTAR PUSTAKA</b>  |    |
| <b>LAMPIRAN-LAMPIRAN</b>   |    |
| <b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP</b>  |    |

## DAFTAR TABEL

|   |    |
|---|----|
| Tabel 1. Kondisi Anak Asuh di Panti Asuhan .....                      | 64 |
| Tabel 2. Daftar Nama Anak Asuh di Panti Asuhan Baabus Salaam Banyumas | 64 |
| Tabel 3. Jadwal kegiatan di Panti Asuhan Baabus Salaam Banyumas       | 68 |



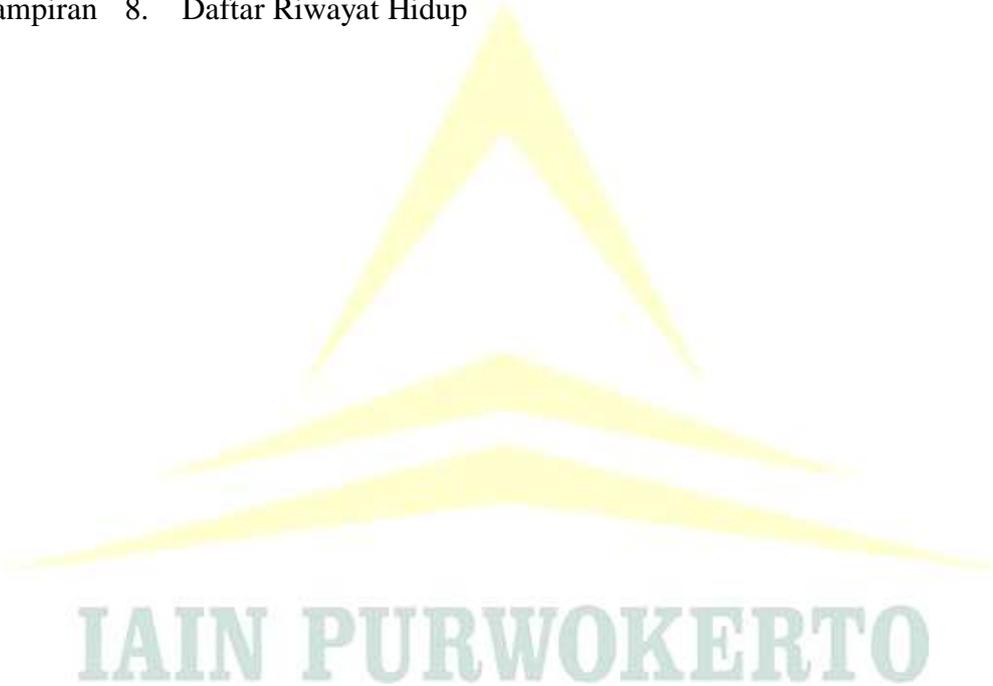
## DAFTAR GAMBAR

|   |    |
|---|----|
| Gambar 1. <i>The Power of Goals Setting</i> .....       | 22 |
| Gambar 2. Skema Kerangka Berpikir .....                 | 49 |
| Gambar 3. Skema analisis data Milles dan Huberman ..... | 59 |



## DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1. Instrumen Penelitian
- Lampiran 2. Catatan Lapangan (*Filed Note*)
- Lampiran 3. Surat Pernyataan Wawancara
- Lampiran 4. Surat Keputusan Penetapan Dosen Pembimbing Tesis
- Lampiran 5. Surat Ijin Penelitian
- Lampiran 6. Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian
- Lampiran 7. Dokumentasi Foto
- Lampiran 8. Daftar Riwayat Hidup



IAIN PURWOKERTO

# BAB I

## PENDAHULUAN

### A. Latar Belakang Masalah

Karakter menjadi isu penting dalam dunia pendidikan akhir-akhir ini, hal ini berkaitan dengan fenomena dekadensi moral yang terjadi di tengah-tengah masyarakat maupun di lingkungan pemerintah yang semakin meningkat dan beragam. Kriminalitas, ketidakadilan, korupsi, kekerasan pada anak, pelanggaran HAM, menjadi bukti bahwa telah terjadi krisis jati diri dan karakteristik pada bangsa Indonesia.

Budi pekerti luhur, kesantunan, dan relegiusitas yang dijunjung tinggi dan menjadi budaya bangsa Indonesia selama ini seakan-akan menjadi terasa asing dan jarang ditemui ditengah-tengah masyarakat. Kondisi ini akan menjadi lebih parah lagi jika pemerintah tidak segera mengupayakan program-program perbaikan baik yang bersifat jangka panjang maupun jangka pendek.

Karakter menjadi sebuah jawaban yang tepat atas permasalahan-permasalahan yang telah disebut di atas. Pendidikan karakter diharapkan bisa terselenggara di mana saja dan terintegrasi dengan semua lini kehidupan. Lembaga sosial juga dapat menjadi tempat yang mampu mewujudkan sumber daya manusia yang berkarakter.

Karakter menjadi salah satu akses yang tepat dalam melaksanakan *character building* bagi generasi muda; generasi yang berilmu pengetahuan tinggi dengan dibekali iman dan bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, berakhlak mulia, cakap, kreatif, mandiri, dan menjadi warga negara yang demokratis serta bertanggung-jawab.

Karakter bukanlah berupa materi yang hanya bisa dicatat dan dihafalkan serta tidak dapat dievaluasi dalam jangka waktu yang pendek, tetapi pendidikan karakter merupakan sebuah pembelajaran yang teraplikasi dalam semua kegiatan siswa baik di sekolah, lingkungan masyarakat dan di lingkungan di rumah melalui proses pembiasaan, keteladanan, dan dilakukan

secara berkesinambungan. Oleh karena itu keberhasilan karakter ini menjadi tanggung jawab bersama antara sekolah, masyarakat dan orangtua.

Untuk mewujudkan generasi yang berkarakter maka diperlukan proses yang berkesinambungan dan kontinyu. Maka salah satunya dengan melakukan proses pembiasaan (*habituaasi*). Proses ini sangat mampu membentuk karakter secara utuh dan permanen. Adapun *habituaasi* atau biasa disebut pembiasaan, menurut Aristoteles, keutamaan hidup di dapat bukan pertama-tama melalui pengetahuan (*nalar*), melainkan melalui *habitus*, yaitu kebiasaan melakukan yang baik. Karena kebiasaan itu menciptakan struktur hidup sehingga memudahkan seseorang untuk bertindak. Melalui *habitus*, orang tak perlu susah payah bernalar, mengambil jarak atau memberi makna setiap kali hendak bertindak. Pembiasaan dapat diartikan dengan proses membuat sesuatu/ seseorang menjadi terbiasa.

Dalam kehidupan sehari-hari, pembiasaan merupakan hal yang sangat penting, karena banyak dijumpai orang berbuat dan berperilaku hanya karena kebiasaan semata-mata. Pembiasaan dapat mendorong mempercepat perilaku, dan tanpa pembiasaan hidup seseorang akan berjalan lambat, sebab sebelum melakukan sesuatu harus memikirkan terlebih dahulu apa yang akan dilakukannya. Metode pembiasaan perlu diterapkan oleh guru dalam proses pembentukan karakter, untuk membiasakan peserta didik dengan sifat-sifat terpuji dan baik, sehingga aktivitas yang dilakukan oleh peserta didik terekam secara positif.<sup>1</sup>

Menurut Lickona karakter diperoleh melalui campuran antara religi, sastra, adat istiadat, sistem norma, dan keseluruhan hasil kebijaksanaan manusia sepanjang sejarahnya, yaitu ilmu pengetahuan dengan berbagai dimensinya. Melalui ciri-ciri karakter universal inilah mengalir kepribadian, perwatakan, dan sifat-sifat positif lain menuju pada bangsa, suku, kelompok, dan individu. Setiap orang memperoleh masukan dari sumber yang sama, tetapi internalisasinya dan dengan demikian keluarannya tetap berbeda.

---

<sup>1</sup> H. E. Mulyasa, ed. Dewi Ispurwanti, *Manajemen Pendidikan Karakter* (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2015), 167.

Perumpamaan pembentukan karakter digambarkan oleh Russel Williams, seperti yang dikutip oleh Dr. Adian Hasaini, Karakter laksana “otot” yang akan menjadi lembek jika tidak dilatih. Dengan latihan demi latihan, maka “otot-otot” karakter menjadi kuat dan akan mewujudkan menjadi kebiasaan (*Habit*). Kebiasaan kebiasaan seperti, dapat berbuat baik, berlaku jujur, kesatria, malu berbuat curang, malu bersikap salah, tidak membiarkan lingkungannya kotor, atau mencintai keindahan yang jika hal tersebut dilakukan secara serius dan proporsional akan membentuk dan menjadi karakter ideal bagi anak.<sup>2</sup>

Situasi dan kondisi kondisi karakter bangsa yang sedang memprihatinkan telah mendorong pemerintah untuk mengambil inisiatif untuk mengambil inisiatif untuk memprioritaskan pembangunan karakter bangsa. Pembangunan karakter bangsa dijadikan arus utama pembangunan nasional.

Mengapa pendidikan karakter penting dan mendesak bagi bangsa kita, antara lain disebabkan karena bangsa kita telah lama memiliki kebiasaan-kebiasaan yang kurang kondusif untuk membangun bangsa yang unggul.

Tidak dapat disangkal bahwa persoalan karakter dalam kehidupan manusia di muka bumi sejak dulu sampai sekarang dan juga zaman yang akan datang, merupakan suatu persoalan yang besar dan penting, kalau sejarah telah cukup banyak memperlihatkan kepada kita bukti bahwa kekuatan dan kebesaran suatu bangsa pada hakikatnya berpangkal pada kekuatan karakternya, yang menjadi tulang punggung bagi setiap bentuk kemajuan lahiriah bangsa tersebut.

Ary Ginanjar Agustian mengatakan bahwa saya semakin merasakan betapa pentingnya karakter setelah mempelajari ilmu dan semangat samurai. Para samurai memiliki dua hal, yaitu WASA dan Do. Wasa artinya skill sedangkan Do artinya *The Way of life* (prinsip hidup) yang dikenal Bushido.<sup>3</sup>

---

<sup>2</sup>Adian Husaini, Pendidikan Islam Membentuk Manusia Berkarakter dan Beradab, (Cakrawala Publishing:Jakarta, 2012), 39.

<sup>3</sup> Ary Ginanjar, *Bangkit dengan tujuh Budi Utama*, (Jakarta: PT. ArgaPublishing, 2009), 5.

Untuk membentuk sebuah karakter di dalam diri manusia dibutuhkan pembiasaan yang berulang-ulang, agar karakter benar-benar sudah terbentuk di dalam setiap individu.

Pembiasaan merupakan kegiatan yang dilakukan secara berulang-ulang agar sesuatu tersebut dapat menjadi kebiasaan. Pembiasaan adalah segala sesuatu yang dilakukan secara berulang untuk membiasakan individu dalam bersikap, berperilaku, dan berpikir dengan benar. Dalam proses pembiasaan berintikan pengalaman, sedangkan yang dibiasakan adalah sesuatu yang diamalkan.

Proses pembiasaan karakter hendaknya dilakukan di setiap aspek kehidupan, terlebih pada tingkat anak dan remaja. Proses pembiasaan merupakan suatu proses yang pencapaiannya membutuhkan waktu yang lama. Dalam era masa kini, banyak terjadi permasalahan akibat menipisnya karakter dalam diri manusia, khususnya untuk usia anak dan remaja.

Di kalangan remaja sendiri sangat memprihatinkan. Sikap tidak hormat kepada guru dan orangtua banyak dipertontonkan oleh remaja kita sekarang. Pergaulan buruk mulai dari minum-minuman keras, narkoba dan seks bebas terjadi di kalangan remaja kita. Bahkan dari beberapa survey yang diadakan di 5 kota besar di Indonesia menghasilkan survey yang mencengangkan. Bahwa 90% remaja telah melakukan seks di usia belia. Suatu angka yang membuat kita seharusnya resah dengan kelakuan remaja kita tersebut.

Belum lagi masalah narkoba. Hampir disemua gang rumah kita, ada Bandar narkoba di sana. Dari sejumlah 5,9 juta orang telah menggunakan narkoba. Bagaimana cara kita menyelamatkan generasi muda kita kalau lingkungan sekitar kita di kelilingi sesuatu yang membahayakan tersebut.

Masalah keberadaan warung-warung internet yang tidak lagi berfungsi sebagaimana mestinya, kita lihat bagaimana dari mulai usia SD hingga SMA berada di warung internet setiap hari. Bahkan kadang di jam sekolah. Atau sepulang sekolah semua warnet penuh sesak dengan keberadaan mereka.

Berjam jam bermain game online dengan suasana berisik dan asap rokok yang mengepul di segala penjuru ruangan.

Permasalahan tersebut yang sangat membutuhkan upaya untuk menangani dan pencegahan untuk anak dan remaja yang belum terkena masalah-masalah tersebut. Pembentukan nilai-nilai karakter dalam diri seseorang menjadi banteng pertahanan agar terhindar dari masalah-masalah tersebut. Upaya tersebut dilakukan dengan proses pembiasaan dan Pendidikan. Proses pembiasaan karakter biasanya lebih cenderung dilakukan di Lembaga-lembaga non formal, sedangkan untuk proses Pendidikan karakter dilakukan dilembaga-lembaga formal.

Salah satu Lembaga non formal yang menerapkan pembiasaan karakter yaitu panti asuhan. Panti asuhan merupakan salah satu Lembaga social yang di dalamnya meneapkan pendidikan non formal yaitu berbasis keluarga.

Menurut Gospor Nabor “Panti asuhan adalah suatu lembaga pelayanan sosial yang didirikan oleh pemerintah maupun masyarakat, yang bertujuan untuk membantu atau memberikan bantuan terhadap individu, kelompok masyarakat dalam upaya memenuhi kebutuhan hidup”.<sup>4</sup>

Di era globalisasi saat ini, harapan memiliki anak yang berkarakter merupakan dambaan semua orang. Akan tetapi proses pembentukan karakter sangat sulit untuk dilakukan bila tidak memiliki tempat yang sesuai dengan perkembangan anak. Melihat fenomena tersebut panti asuhan juga menjadi salah satu wadah dan juga rumah bagi anak-anak yang sangat membutuhkan kasih sayang.

Dibutuhkan habituasi dalam Proses penanaman karakter di panti asuhan karena tugas panti asuhan sebagai wadah pengganti keluarga dan menjadi orangtua pengganti bagi anak. Panti asuhan tidak hanya sebagai tempat yang memberikan perlindungan secara materi, akan tetapi sebagai tempat untuk menumbuhkan generasi bangsa yang berkualitas meskipun anak-anak sudah tidak memiliki kedua orangtua.

---

<sup>4</sup>[https://id.m.wikipedia.org/wiki/Panti\\_asuhan](https://id.m.wikipedia.org/wiki/Panti_asuhan) (diakses 5 Juni 2019)

Karakter merupakan perilaku dan tabiat yang melekat pada setiap individu. Karakter memiliki cakupan yang sangat luas dan banyak macamnya. Akan tetapi karakter paling dibutuhkan untuk anak-anak asuh di panti asuhan yaitu karakter religius dan juga mandiri. Karakter religius dan mandiri merupakan karakter dasar dalam berperilaku dan menjalankan kehidupan bagi mereka anak-anak yang telah ditinggal mati oleh orangtua.

Dengan karakter tersebut mereka akan kuat secara mental dan jasmani dalam mengarungi kehidupannya tanpa adanya kedua orangtua. Karakter tersebut sebagai bekal mereka bila nantinya mereka sudah harus menghadapi kehidupan di masyarakat agar memiliki jiwa yang kuat dan bisa memiliki kemampuan dalam memenuhi kehidupannya secara finansial setelah keluar dari panti asuhan. Karena tidak selamanya mereka akan tinggal di panti asuhan, pada saatnya mereka telah lulus dalam mendapatkan Pendidikan formalnya maka mereka diberikan pilihan untuk melanjutkan hidupnya kembali ke lingkungannya atau masih tinggal di panti asuhan.

Salah satu panti asuhan yang menerapkan habituasi karakter yaitu di Panti Asuhan Baabus Salam Banyumas Kecamatan Banyumas. Dilihat dari tiga panti asuhan di Kecamatan Banyumas, panti asuhan ini memiliki nilai lebih dibandingkan panti asuhan lainnya. Di panti asuhan Baabussalam Banyumas membiasakan anak-anak untuk mandiri salah satunya dengan membekali kemampuan berwirausaha yaitu membudidayakan tanaman hias terutama dalam budi daya tanaman anggrek. Selain itu, anak-anak dalam menjalankan kegiatan dan aktifitasnya di panti asuhan menerapkan program seperti di dalam pondok pesantren. Program pesantren yang diadopsi yaitu dalam kegiatan keagamaan anak, yaitu wajib menjalankan kegiatan keagamaan baik wajib maupun sunah. Hal tersebut dilakukan agar setelah anak lulus dari panti asuhan mereka memiliki karakter religius dan mandiri agar dapat berperan aktif di masyarakat dan dapat hidup mandiri tidak bergantung lagi dengan orang lain.

Panti Asuhan Baabus Salam memiliki anak asuh 14 orang dan ke empat belas anak asuh tersebut berasal dari berbagai daerah sehingga

budaya dan perilaku beraneka ragam. Oleh karena itu untuk membentuk karakter tersebut pengasuh sangat merasa kesulitan dalam membentuk karakter ke empat belas anak tersebut, dikarenakan pengasuh yang fokus di panti asuhan Baabussalaam Banyumas itu hanya satu orang. Akan tetapi, dalam pembentukan karakter mandiri dan religius, pengasuh panti berusaha dengan berbagai strategi dan cara supaya anak-anak panti mempunyai karakter mandiri dan religius. Sehingga penanaman karakter tersebut tercapai seperti yang diinginkan oleh panti asuhan Baabussalaam Banyumas. Keempat belas anak asuh juga mendapat Pendidikan formal pada umumnya, dimulai dari SD, SMP, SMA dan perguruan tinggi.

Panti asuhan Baabus Salam terletak di Desa Kalisube Kecamatan Banyumas dan merupakan panti asuhan yang masih tergolong baru, yaitu berdiri pada tahun 2015. Meskipun panti asuhan mendapatkan dana dari bantuan dari para donatur mereka juga mendapatkan dana dari hasil berwirausaha panti asuhan yaitu dengan budi daya tanaman anggrek dan hasil pertanian seperti tanaman papaya california. Panti asuhan mengembangkan potensi yang dimiliki panti asuhan yaitu tanah yang luas dan juga potensi dalam berwirausaha dalam bercocok tanam.

Dari gambaran tersebut penulis tertarik untuk melakukan penelitian lebih lanjut tentang Habitiasi karakter religius dan kemandirian di Panti asuhan Baabussalam Kalisube Kecamatan Banyumas Kabupaten Banyumas. Semoga penelitian yang akan dilakukan penulis memberikan manfaat bagi para pembaca pada umumnya.

## **B. Rumusan Masalah**

Berdasarkan latar belakang masalah di atas, maka rumusan masalah yang akan dikaji dalam penelitian ini adalah:

1. Bagaimana Habitiasi karakter religius di Panti Asuhan Baabussalaam Kecamatan Banyumas Kabupaten Banyumas?
2. Bagaimana Habitiasi karakter mandiri di Panti Asuhan Baabussalaam Kecamatan Banyumas Kabupaten Banyumas?

### **C. Tujuan Penelitian**

Adapun tujuan yang hendak dicapai dalam penelitian ini adalah:

1. Untuk mendiskripsikan dan menganalisa proses habituasi karakter religius di Panti Asuhan Baabussalaam Kecamatan Banyumas Kabupaten Banyumas.
2. Untuk mendiskripsikan dan menganalisa proses habituasi karakter mandiri di Panti Asuhan Baabussalaam Kecamatan Banyumas Kabupaten Banyumas.

### **D. Manfaat Penelitian**

Hasil penelitian ini diharapkan dapat memberikan manfaat, antara lain sebagai berikut:

#### **1. Manfaat Teoritis**

Penelitian ini dapat digunakan sebagai bahan kajian untuk mendalami dan mengembangkan konsep atau teori tentang pola habituasi karakter di panti asuhan dan bahan acuan bagi para peneliti berikutnya, terutama yang berminat meneliti tentang hal-hal yang berkaitan dengan panti asuhan.

#### **2. Manfaat Praktis**

- a. Penelitian ini diharapkan dapat bermanfaat bagi masyarakat dan lembaga khususnya yang berkaitan dengan proses habituasi karakter dan pola pembinaan karakter di panti asuhan.
- b. Selain itu, penelitian ini juga diharapkan dapat menambah pengetahuan tentang pembinaan karakter melalui pendidikan agama Islam di panti asuhan.

### **E. Kerangka Konseptual**

#### **1. Konsep Habituasi Karakter**

Habituasi menurut Kamus Besar Bahasa Indonesia adalah proses pembiasaan pada, dengan, atau sesuatu; penyesuaian supaya menjadi terbiasa (terlatih) pada habitat.

Habituaasi secara harfiah diartikan sebagai sebuah proses pembiasaan pada/atau dengan “sesuatu” supaya menjadi terbiasa atau terlatih melakukan “sesuatu” yang bersifat instrinsik pada lingkungan kerjanya.

Menurut Pierre Bourdieu, habitus adalah semacam *mind* dan kebiasaan tindakan membentuk episteme baik kolektif individu dibentuk dalam sejarah masa lalu, kemudian dirawat, dipelihara, dan persepsikan, adat istiadat, kebiasaan, sepanjang waktu tertentu. Maka habitus ini dapat menciptakan produksi sosial dalam masyarakat. Dia bisa hadir sebagai cahaya dalam masyarakat membentuk kolektifitas kelompok tertentu. Berbagai keragaman habitus ini akan menjadikan masyarakat membentuk kinerja pembeda penciri dalam suatu masyarakat.<sup>5</sup>

Habituaasi adalah proses penciptaan dan kondisi (*persistence life situation*) yang memungkinkan seseorang di mana saja membiasakan diri untuk berperilaku sesuai nilai dan telah menjadi karakter dirinya, karena telah dinternalisasi dan dipersonifikasi melalui proses intervensi.<sup>6</sup> Habituaasi (*habituation*) adalah perilaku yang dipelajari, merupakan hasil pembelajaran dengan pelaksanaan berulang terhadap suatu stimulus yang menghasilkan penurunan responsnya, sehingga organisme akhirnya berhenti memberi respons terhadap stimulus dalam lingkungan.

Akhlaq sering disebut juga ilmu tingkah laku atau perangai, karena dengan ilmu tersebut akan diperoleh pengetahuan tentang keutamaan-keutamaan jiwa; bagaimana cara memperolehnya dan bagaimana membersihkan jiwa yang telah kotor.<sup>7</sup>

Sedangkan arti dari karakter adalah nilai-nilai yang khas (tahu nilai kebaikan, mau berbuat baik, nyata berkehidupan baik, dan berdampak baik terhadap lingkungan) yang terpatери dalam diri dan terejawantahkan dalam

---

<sup>5</sup> <https://www.kompasiana.com/balawadaya/5b4a595fbde575750c70ded2/bourdieu-habitus-dan-dominasi-1?page=all>

<sup>6</sup> Muchlas Samani & Hariyanto, *Konsep dan Model Pendidikan Karakter*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2011), 7.

<sup>7</sup> Suwito, *Filsafat Pendidikan Akhlak Ibn Miskawaih* (Yogyakarta: Belukar, 2004), 31.

perilaku. Karakter secara koheren memancar dari hasil olah pikir, olah hati, olah raga, serta olah rasa dan karsa seseorang atau sekelompok orang.<sup>8</sup>

Pembahasan tentang pengertian dasar antara akhlak dan karakter tersebut di atas mengisyaratkan substansi makna yang sama yaitu masalah moral manusia, tentang pengetahuan nilai-nilai yang baik, yang seharusnya dimiliki seseorang dan tercermin dalam setiap perilaku serta perbuatannya. Perilaku ini merupakan hasil dari kesadaran dirinya sendiri.

Seseorang yang mempunyai nilai-nilai baik dalam jiwanya serta dapat mengaplikasikannya dalam kehidupan sehari-hari disebut orang yang berakhlak atau berkarakter. Hal ini dapat dilihat dari beberapa hadits nabi yang menjelaskan tentang keutamaan pendidikan akhlak salah satunya hadits berikut ini: “ajarilah anak-anakmu kebaikan, dan didiklah mereka”.<sup>9</sup>

Prinsip akhlak terdiri dari empat hal yaitu: 1) Hikmah ialah situasi keadaan psikis dimana seseorang dapat membedakan antara hal yang benar dan yang salah. 2) Syajaah (kebenaran) ialah keadaan psikis dimana seseorang melampiaskan atau menahan potensialitas aspek emosional dibawah kendali akal 3) Iffah (kesucian) ialah mengendalikan potensialitas selera atau keinginan dibawah kendali akal dan syariat 4) ‘adl (keadilan) ialah situasi psikis yang mengatur tingkat emosi dan keinginan sesuai kebutuhan hikmah disaat melepas atau melampiaskannya.<sup>10</sup>

Prinsip akhlak di atas menegaskan bahwa fitrah jiwa manusia terdiri dari potensi nafsu yang baik dan potensi nafsu yang buruk, tetapi melalui pendidikan diharapkan manusia dapat berlatih untuk mampu mengontrol kecenderungan perbuatannya kearah nafsu yang baik. Oleh karena itu Islam mengutamakan proses pendidikan sebagai agen

---

<sup>8</sup> Kebijakan Nasional Pembangunan Karakter Bangsa Tahun 2010-2025, 7.

<sup>9</sup> Abdullah Nasih Ulwan, *Pedoman Pendidikan Anak Dalam Islam*, Terj Sefullah Kamalie Dan Hery Noer Ali, Jilid 2, (Semarang: Asy-Syifa, Tt), 44.

<sup>10</sup> Ali Abdul Halim Mahmud, *Tarbiyah Khuluqiyah Pembinaan Diri Menurut Konsep Nabawi*, Terj Afifudin, (Solo: Media Insani, 2003), 34.

pembentukan akhlak pada anak. Islam selalu memposisikan pembentukan akhlak atau karakter anak pada pilar utama tujuan pendidikan. Untuk mewujudkan pembentukan akhlak pada anak al Ghazali menawarkan sebuah konsep pendidikan yang bertujuan mendekatkan diri kepada Allah. Menurutnya mendekatkan diri kepada Allah merupakan tolak ukur kesempurnaan manusia, dan untuk menuju kesana ada jembatan yang disebut ilmu pengetahuan.<sup>11</sup>

Ibnu Maskawaih menambahkan tidak ada materi yang spesifik untuk mengajarkan akhlak, tetapi materi dalam pendidikan akhlak dapat diimplementasikan ke dalam banyak ilmu asalkan tujuan utamanya adalah sebagai pengabdian kepada Tuhan.<sup>12</sup> Pendapat diatas menggambarkan bahwa akhlak merupakan pilar utama dari tujuan pendidikan didalam Islam, hal ini senada dengan latar belakang perlunya diterapkan pendidikan karakter disekolah; untuk menciptakan bangsa yang besar, bermartabat dan disegani oleh dunia maka dibutuhkan *good society* yang dimulai dari pembangunan karakter (*character building*). Pembangunan karakter atau akhlak tersebut dapat dilakukan salah satunya melalui proses pendidikan disekolah dengan mengimplementasikan penanaman nilai-nilai akhlak dalam setiap materi pelajaran.

Sehingga habituasi karakter merupakan proses pengkondisian perilaku individu maupun organisasi melalui kegiatan berulang-ulang atau pembiasaan agar menjadi sesuatu yang *laten*.

## 2. Karakter Religius

Istilah karakter dihubungkan dan dipertukarkan dengan istilah etika, akhlak, dan atau nilai dan berkaitan dengan kekuatan moral, berkonotasi “positif” bukan netral.<sup>13</sup> Oleh karena itu Pendidikan karakter secara lebih luas dapat diartikan sebagai pendidikan yang mengembangkan nilai

---

<sup>11</sup>Abidin Ibnu Rusn, *Pemikiran Al-Ghazali Tentang Pendidikan*(Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 1998), 89.

<sup>12</sup>Suwito, *Filsafat Pendidikan Akhlak Ibn Miskawaih*,.... 121.

<sup>13</sup> Dirjen Pendidikan Tinggi Kemendiknas, *Kerangka Acuan Pendidikan Karakter*, (2010),

budaya dan karakter bangsa pada diri peserta didik sehingga mereka memiliki nilai dan karakter sebagai karakter dirinya, menerapkan nilai-nilai tersebut dalam kehidupan dirinya sebagai anggota masyarakat, dan warga negara yang religius, nasionalis, produktif, dan kreatif.

Konsep tersebut harus disikapi secara serius oleh pemerintah dan masyarakat sebagai jawaban dari kondisi riil yang dihadapi bangsa Indonesia akhir-akhir ini yang ditandai dengan maraknya tindakan kriminalitas, memudarnya nasionalisme, munculnya rasisme, memudarnya toleransi beragama serta hilangnya religiusitas dimasyarakat, agar nilai-nilai budaya bangsa yang telah memudar tersebut dapat kembali membudaya ditengah-tengah masyarakat. Salah satu upaya yang dapat segera dilakukan adalah memperbaiki kurikulum dalam sistem pendidikan nasional yang mengarahkan pada pendidikan karakter secara nyata.

Di dalam undang-undang Nomor 20 tahun 2003 tentang sistem pendidikan nasional sebenarnya pendidikan karakter menempati posisi yang penting, hal ini dapat kita lihat dari tujuan pendidikan nasional yang menyatakan bahwa:

“Pendidikan nasional berfungsi mengembangkan kemampuan dan membentuk watak serta peradaban bangsa yang bermartabat dalam rangka mencerdaskan kehidupan bangsa, bertujuan untuk berkembangnya potensi peserta didik agar menjadi manusia yang beriman dan bertakwa kepada tuhan yang maha esa, berakhlak mulia, sehat, berilmu, cakap, kreatif, mandiri, dan menjadi warga negara yang demokratis serta bertanggung jawab”.<sup>14</sup>

Konfigurasi karakter sebagai sebuah totalitas proses psikologis dan sosial-kultural dapat dikelompokkan dalam: Olah Hati (*Spiritual and emotional development*), Olah Pikir (*intellectual development*), Olah Raga dan Kinestetik (*Physical and kinesthetic development*), dan Olah Rasa dan Karsa (*Affective and Creativity development*). Keempat proses psikososial (olah hati, olah pikir, olah raga, dan olah rasa dan karsa) tersebut secara holistik dan koheren memiliki saling keterkaitan dan saling melengkapi,

---

<sup>14</sup> Dirjen Pendidikan Tinggi Kemendiknas, *Kerangka Acuan Pendidikan Karakter*(2010), 9

yang bermuara pada pembentukan karakter yang menjadi perwujudan dari nilai-nilai luhur.<sup>15</sup>

Religius merupakan salah satu jenis karakter yang sangat penting dalam membentuk karakter atau akhlak seseorang. Kata dasar dari religius adalah religi yang berasal dari bahasa asing *religion* sebagai bentuk dari kata benda yang berarti agama atau kepercayaan akan adanya sesuatu kekuatan kodrati di atas manusia.

Sedangkan religius berasal dari kata *religious* yang berarti sifat religi yang melekat pada diri seseorang. Religius sebagai salah satu nilai karakter dideskripsikan oleh Suparlan sebagai sikap dan perilaku yang patuh dalam melaksanakan ajaran agama yang dianut, toleran terhadap pelaksanaan ibadah agama lain, dan hidup rukun dengan pemeluk agama lain. Karakter religius ini sangat dibutuhkan oleh siswa dalam menghadapi perubahan zaman dan degradasi moral, dalam hal ini siswa diharapkan mampu memiliki dan berperilaku dengan ukuran baik dan buruk yang di dasarkan pada ketentuan dan ketetapan agama.<sup>16</sup>

### 3. Karakter Mandiri

Untuk dapat berkembang dengan baik dalam menjalankan aktifitas kehidupan sehari-hari, anak yatim piatu harus memiliki karakter mandiri agar bisa tumbuh dan berkembang dengan baik dan tidak selalu menggantung diri dari belas kasih orang lain.

Kata mandiri berasal dari kata dasar diri yang mendapatkan awalan ke” dan akhiran an” yang kemudian membentuk suatu kata keadaan atau benda. Dalam konsep Carl Rogers kemandirian disebut dengan *self* oleh Brammer dan Shostrom karena kemandirian tidak dapat dilepaskan dari kata diri itu sendiri karena *self* itu merupakan inti dari kemandirian. Kemandirian juga dapat di artikan sebagai “*independence*” yang diartikan sebagai suatu kondisi tidak bergantung terhadap orang lain dalam menentukan keputusan dan adanya sikap percaya diri.

<sup>15</sup> Dirjen Pendidikan Tinggi Kemendiknas,... 9.

<sup>16</sup> Elearning Pendidikan. 2011. *Membangun Karakter Religius Pada Siswa Sekolah Dasar*. dalam, (<http://www.elearningpendidikan.com>), diakses 5 Juni 2019.

Kemandirian (*Self reliance*) merupakan kemampuan untuk mengelola semua yang dimilikinya sendiri yaitu mengetahui bagaimana mengelola waktu, berjalan dan berpikir secara mandiri disertai dengan kemampuan dalam mengambil keputusan dan memecahkan masalah. Dengan kemandirian tidak ada kebutuhan untuk mendapat persetujuan orang lain ketika hendak melangkah menentukan sesuatu. Kemandirian sangat berhubungan dengan pribadi yang mandiri, kreatif dan mampu berdiri sendiri dengan memiliki kepercayaan diri yang mampu membuat seseorang sebagai individu yang mampu melakukan segala hal dengan sendiri.<sup>17</sup>

Mandiri adalah kemampuan seseorang untuk mewujudkan keinginan dan kebutuhan hidupnya dengan kekuatan sendiri. Parker juga berpendapat bahwa kemandirian juga berarti adanya kepercayaan terhadap ide-ide diri sendiri. Kemandirian berkenaan dengan menyelesaikan sesuatu hal sampai tuntas. Kemandirian berkenaan dengan hal yang dimilikinya tingkat kompetensi fisik tertentu sehingga hilangnya kekuatan atau koordinasi tidak akan pernah terjadi ditengah upaya seseorang mencapai sasaran. Kemandirian berarti tidak adanya keragu-raguan dalam menetapkan tujuan dan tidak dibatasi oleh kekuatan dan kegagalan.

Para ahli yang lain menyebutkan bahwa kemandirian adalah merupakan jiwa wiraswasta yang tumbuh dan berkembang seiring dengan pemahaman dan konsep hidup, yang mengarah pada kemampuan, kemauan, keuletan, ketekunan dalam menekuni bidang yang digeluti. Sehingga seorang wiraswastawan yang berhasil berarti memiliki jiwa mandiri (makarya). Pada dunia ekonomi jiwa mandiri (kemandirian) sudah dikenal sejak tahun 1755 oleh Cantillon di mana dikenal dengan istilah *entrepreneur*, dan dikembangkan lagi setengah abad kemudian oleh Schumpeter tahun 1911 dan oleh Sombart tahun 1929, dan pada pertengahan abad itulah *entrepreneur* menjadi cikal bakal bagi perkembangannya di dunia ekonomi modern.

---

<sup>17</sup>Jurnal **Ijtimaiah** Vol.2 No.1 Januari-Juni 2018 ISSN 2541-660X. Hlm. 3.

Pada dunia Pembangunan masyarakat kemandirian sudah dikenal sejak PBB memberikan batasan tentang pengertian dari Pembangunan masyarakat (*Community Development*). Pada definisi tersebut disebutkan bahwa :

*...the participation of the people themselves in efforts to improve their level of living with as much reliance as possible on their own initiative, and the provision of technical and other services in ways which encourage initiative, self-help and mutual help and make these more effective. (UN. 1956).<sup>18</sup>*

Kemandirian belajar merupakan tuntutan utama siswa dalam belajar supaya siswa dapat menyelesaikan tugas, percaya dengan kemampuan sendiri, dan tidak bergantung pada orang lain. Karakteristik yang termuat pada kemandirian belajar, adalah (1) Individu merancang belajarnya sendiri sesuai dengan keperluan atau tujuan individu yang bersangkutan, (2) Individu memilih strategi dan melaksanakan rancangan belajarnya, (3) Individu memantau kemajuan belajarnya sendiri, mengevaluasi hasil belajarnya dan dibandingkan dengan standar tertentu. Karakteristik tersebut menggambarkan keadaan personaliti individu yang tinggi dan memuat proses metakognitif di mana individu secara sadar merancang, melaksanakan, dan mengevaluasi belajarnya dan dirinya sendiri secara cermat.

Kebiasaan kegiatan belajar seperti di atas secara kumulatif akan menumbuhkan disposisi belajar atau keinginan yang kuat dalam belajar pada individu yang bersangkutan. Pada perkembangan selanjutnya, pemilikan disposisi belajar yang tinggi pada individu, akan membentuk individu yang tangguh, ulet, bertanggung jawab, memiliki motif berprestasi yang tinggi, serta membantu individu mencapai hasil terbaiknya. Selain itu, gaya belajar juga berpengaruh pada belajar siswa.

---

<sup>18</sup> W.J.S. Poerwadarminta, *Kamus Umum Bahasa Indonesia*, (Jakarta: Balai Pustaka, 1976), 513.

## **F. Sistematika Pembahasan**

Pada bagian ini dicantumkan rancangan sistematika penulisan yang berisi pembahasan rincian setiap bab. Dari pembahasan ini akan tergambar logika penulis dalam menjawab permasalahan.

Sistematika pembahasan dalam penulisan tesis ini adalah sebagai berikut: Bab Pertama Pendahuluan, yang di dalamnya berisi uraian latar belakang masalah, fokus masalah penelitian, rumusan masalah penelitian, tujuan dan manfaat penelitian serta sistematika penulisan.

Bab Kedua kajian pustaka, yang berisi perdebatan akademik sesuai dengan tema tesis. Adapun dalam tesis ini berisi tentang Pengertian Habitiasi, pengertian karakter religius dan mandiri serta pengertian panti asuhan.

Bab Ketiga metode penelitian, yang di dalamnya berisi Jenis dan Pendekatan Penelitian, Lokasi Penelitian, Sumber Data Penelitian, Teknik Pengumpulan Data, dan Metode Analisis Data.

Bab Keempat hasil penelitian dan pembahasan. Bab Kelima berisi simpulan, implikasi, dan rekomendasi penelitian.

**IAIN PURWOKERTO**

## **BAB V**

### **SIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN**

#### **A. Simpulan**

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasannya, maka dapatlah disimpulkan bahwa, makna yang terungkap dari penelitian ini. Setelah seluruh tahap penelitian dilakukan, mulai dari observasi pendahuluan, pengkajian teori dan penelitian di lapangan, serta pengolahan analisis hasil penelitian. Pada akhirnya penulis dapat menyimpulkan hasil penelitian tentang habituasi karakter religius dan mandiri di panti asuhan Baabus Salaam Banyumas.

Bahwa Panti asuhan Baabus Salaam telah membentuk sebuah karakter kemandirian secara menyeluruh baik kemandirian emosi, ekonomi, intelektual dan kemandirian sosial dari masing-masing anak. Akan tetapi tingkat karakter mandiri anak dari satu dan yang lainnya tidak sama. Hal ini karena beberapa faktor yang mempengaruhinya.

Selain itu, proses habituasi karakter mandiri di panti asuhan juga memunculkan beberapa karakter lainnya. Karakter-karakter lain yang muncul seperti karakter jujur, kreatif, peduli terhadap orang lain dan juga bertanggungjawab. Karakter tersebut ikut terbentuk dari proses habituasi karakter mandiri, meskipun tidak muncul secara dominan.

Bahwa dari indikator implementasi karakter religius, panti asuhan Baabus Salaam Banyumas telah melaksanakan seluruh indikator tersebut. Adapun kegiatan habituasi karakter religius yang telah dilaksanakan di panti asuhan yaitu, pembiasaan mengucapkan salam, senyum, dan sapa; pembiasaan melaksanakan tadarus Bersama, pembiasaan sholat jamaah Bersama, pembiasaan sholat sunah dhuha berjamaah, istighozah atau doa Bersama dan juga menjalankan kewajiban ibadah lainnya seperti sholat wajib lima waktu, puasa Ramadhan, dan zakat fitrah. Dalam upaya tersebut, disebutkan bahwa untuk mewujudkan budaya religius di sebuah lembaga biasanya bermula dari penciptaan suasana religius yang disertai nilai-nilai religius secara istiqomah.

Mewujudkan nilai karakter religius dapat dilakukan dengan mengadakan kegiatan-kegiatan keagamaan.

Adapun habituasi karakter mandiri di panti asuhan Baabus Salaam Banyumas telah dilaksanakan sesuai dengan tujuan panti asuhan. Kemandirian sangat berhubungan dengan pribadi yang mandiri, kreatif dan mampu berdiri sendiri dengan memiliki kepercayaan diri yang mampu membuat seseorang sebagai individu yang mampu melakukan segala hal dengan sendiri.

Panti Asuhan Baabus Salaam Banyumas telah menanamkan nilai-nilai karakter mandiri kepada anak-anak di panti asuhan. Berbagai kegiatan yang dijadwalkan panti asuhan, seperti tertulis dalam aturan dalam dokumen panti asuhan, bahwa anak-anak menyiapkan setiap kebutuhannya sendiri, dari mulai bangun tidur sampai menyiapkan ketika akan berangkat ke sekolah dan sampai tidur kembali. Selain itu, panti asuhan juga telah menanamkan melalui kegiatan-kegiatan lainnya yaitu mengatur uang sakunya dan uang jajannya selama di panti asuhan.

Panti asuhan Baabus Salaam juga melaksanakan kegiatan-kegiatan seperti pembiasaan dalam kemandirian Emosi, Kemandirian Ekonomi, Kemandirian Intelektual, Kemandirian sosial. Mengutip dari Robert Havighurt di atas bahwa Panti asuhan Baabus Salaam telah membentuk sebuah karakter kemandirian secara menyeluruh baik kemandirian emosi, ekonomi, intelektual dan kemandirian sosial dari masing-masing anak.

Proses habituasi karakter religius dan mandiri di panti asuhan Baabus Salaam telah menunjukkan bahwa habituasi karakter tersebut telah dilakukan anak dengan baik dan konsisten. Selain itu, kegiatan-kegiatan yang dilakukan juga melahirkan karakter-karakter lainnya seperti karakter disiplin, kreatif, jujur, peduli terhadap orang lain dan juga bertanggung jawab. Karakter tersebut ikut terbentuk dari proses habituasi.

Adapun faktor pendukung proses habituasi karakter religius dan mandiri sebagai berikut: Faktor manajemen panti asuhan, Faktor Jenis Kelamin anak asuh, dan Faktor lingkungan. Selain faktor pendukung tersebut,

habituaasi karakter juga memiliki penghambat. Faktor penghambat proses habituasi tersebut antara lain: Faktor Internal dan faktor internal. Adapun faktor internal tersebut antara lain adalah dorongan dari dalam diri atau sifat bawaan anak sejak lahir. Faktor eksternal adalah faktor yang datang dari luar anak. Adapun faktor eksternal tersebut antara lain, dukungan orangtua yang minim, pergaulan anak di sekolah dan fasilitas sarana dan prasarana yang kurang memadai.

## **B. Implikasi**

Penelitian ini telah menunjukkan bahwa habituasi karakter religius dan mandiri sangat diperlukan dalam proses pembinaan anak di panti asuhan. Sejalan dengan tujuan dari pendirian panti asuhan menjadi komponen utama dalam proses pembinaan yang dilakukan oleh pengurus panti asuhan.

Hasil penelitian ini memberikan beberapa implikasi antara lain:

1. Implikasi terhadap perencanaan program-program panti asuhan yang sesuai dengan potensi yang dimiliki anak.
2. Implikasi terhadap pengembangan sarana dan prasarana panti asuhan yaitu dengan memberikan wahana sesuai dengan pengembangan potensi yang dimiliki oleh masing-masing anak.
3. Implikasi terhadap kompetensi pengasuh di dalam Panti Asuhan
4. Implikasi terhadap Yayasan atau Lembaga pengelola dalam turut serta dalam pengawasan dan pembinaan anak asuh di panti asuhan.

## **C. Saran**

Setelah dilakukan penelitian ini dan dalam rangka mencapai tujuan dari Panti Asuhan Baabus Salaam Banyumas, khususnya dalam karakter religius dan mandiri pada anak asuh, maka penulis memberikan saran-saran sebagai berikut:

### **1. Saran Teoritik**

Secara teoritik hasil penelitian ini hendaknya dapat sebagai sumbangsih dalam khasanah ilmu pengetahuan di dalam dunia Pendidikan.

## 2. Saran Praktis

Saran praktis kepada penyelenggara Panti Asuhan Baabussalam Banyumas, yaitu:

- a. Kepada Pengurus Yayasan Panti Asuhan Baabus Salaam Banyumas
  - 1) Hendaknya lebih memperhatikan kondisi dan kebutuhan anak-anak di panti asuhan.
  - 2) Ikut terlibat langsung dalam proses pembinaan anak asuh yaitu ikut mengawasi dan melakukan monitoring terhadap pengurus dalam membina karakter religius dan kemandiriannya.
  - 3) Menyediakan sarana dan prasarana yang memadai khususnya dalam membina skill dan kemampuan anak.
  - 4) Menambah pengasuh yang berkompeten dalam membina potensi yang dimiliki anak.
- b. Kepada Pengurus Panti Asuhan Baabus Salaam Banyumas
  - 1) Hendaknya lebih memperhatikan kondisi perkembangan anak
  - 2) Pengasuh hendaknya menambah pengetahuannya sesuai dengan potensi masing-masing anak.
  - 3) Memberikan ruang yang luas untuk anak dalam mengembangkan potensinya.

**IAIN PURWOKERTO**

## DAFTAR PUSTAKA

- A, Doni Koesoema. *Pendidikan Karakter: Strategi Mendidik Anak di Zaman global*. Jakarta: Grasindo, 2010.
- Agustian, Ary Ginanjar. *Rahasia Sukses Membangkitkan ESQ Power, Sebuah Inner Journey Melalui Ihsan*. Jakarta: ARGA, 2003.
- Ancok, Jamaluddin. *Psikologi Islam, Solusi Islam dan Problem-problem Psikologi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 1995.
- Bourdieu, Pierre. *Arena Produksi Kultural (Sebuah Kajian Sosial Budaya)*, Terj. Yudi Santosa. Bantul: Kreasi Wacana, 2016.
- Daradjat, Zakiah. *Pendidikan Agama dalam Pembinaan Mental*. Jakarta: Bulan Bintang, 1989.
- Dimas, MR. *20 Kesalahan dalam Mendidik Anak*. Jakarta Timur: Pustaka Al-Kautsar, 2006.
- Dirjen Pendidikan Tinggi Kemendiknas, *Kerangka Acuan Pendidikan Karakter*. 2010.
- Gazalba, Sidi. *Asas Agama Islam*. Jakarta: Bulan Bintang, 1985
- Husaini, Adian. *Pendidikan Islam Membentuk Manusia Berkarakter dan Beradab*. Cakrawala Publishing: Jakarta, 2012.
- Jenkins, Richard. *Membaca Pikiran Pierre Bourdieu*. Bantul: Kreasi Wacana Offset, 2016.
- Kasmadi, *Membangun Soft Skill Anak-anak Hebat; Pembangunan Karakter dan Kreatifitas Anak*. Bandung; Alfabeta, 2013.
- Kasmadi. *Membangun Soft Skill Anak-anak Hebat; Pembangunan Karakter dan Kreatifitas Anak*. Bandung; Alfabeta, 2013.
- Kebijakan Nasional Pembangunan Karakter Bangsa Tahun 2010-2025.
- Latif, Abdul. “*Pendidikan Berbasis Nilai Kemasyarakatan*”. Bandung: Refika Aditama, 2007.
- Mahmud, Ali Abdul Halim. *Tarbiyah Khuluqiyah Pembinaan Diri Menurut Konsep Nabawi*, Terj Afifudin. Solo: Media Insani, 2003.
- Moleong, Lexi J. *Metode Penelitian Kualitatif Edisi Revisi*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2014.

- Mu'in, Fatchul. *Pendidikan Karakter; Konstruksi Teoretik dan Praktik*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2011.
- Muhaimin dan Abd. Majid, *Pemikir Pendidikan Islam Kajian Filosofi dan Kerangka Dasar Operasionalnya*. Bandung: Triganda Karya, 1993.
- Nur, M. *Keajaiban Menyantuni Anak Yatim Pengalaman Menakjubkan Para Penyantun Anak Yatim*. Jakarta: Ufuk Press, 2009.
- Permendiknas No 22 Tahun 2006, Tentang Standar Isi Untuk Satuan Pendidikan Tingkat Dasar Dan Menengah.
- Poerwadarminta, W.J.S. *Kamus Umum Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka. 1976.
- Rusn, Abidin Ibnu. *Pemikiran Al-Ghazali Tentang Pendidikan*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 1998.
- Samani, Muchlas & Hariyanto, *Konsep dan Model Pendidikan Karakter*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2011.
- Sarkawi. *Pembentukan Kepribadian Anak Peran Moral, Intelektual, Emosional, dan Sosial sebagai Wujud Integritas Membangun Jati Diri*. Jakarta: PT Bumi Aksara, 2006.
- Sochib, M. *Pola Asuh Orang Tua Untuk Membantu Anak Mengembangkan Disiplin Diri*. Jakarta: PT Rineka Cipta, 1998.
- Sugiyono. *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D)*. Terjemahan: Kristin G Esterberg. Bandung: CV. Alfabeta, 2009.
- Suwito. *Filsafat Pendidikan Akhlak Ibn Miskawaih*. Yogyakarta: Belukar, 2004.
- Suyuti, Nira Roswita, Hubungan Konsep Diri dengan Kemandirian Remaja Panti asuhan Nurul Abyadh Malang. Skripsi tidak diterbitkan. Malang: Program Sarjana UM Malang, 2010.
- Ulwan, Abdullah Nasih. *Pedoman Pendidikan Anak Dalam Islam*, Terj Sefullah Kamalie Dan Hery Noer Ali, Jilid 2. Semarang: Asy-Syifa, Tt.
- Zayadi. "Desain Pendidikan Karakter". Jakarta: Kencana Pramedia Group, 2001.
- Zubaedi. *Desain Pendidikan Karakter Konsepsi dan Aplikasinya dalam Lembaga Pendidikan*. Jakarta: Kencana, 2011.

### **Jurnal dan Website**

- Al-Ikhlash. Pengertian Anak Yatim dan Kedudukannya dalam Islam, (Online), <http://alikhlaskebonduren.wordpress.com/2010/01/13/pengertian-anak-yatim-dan-kedudukannya-dalam-islam>, (diakses 5 Juni 2019). 2011.

Elearning Pendidikan. 2011. *Membangun Karakter Religius Pada Siswa Sekolah Dasar*. dalam, (<http://www.elearningpendidikan.com>), diakses 5 Juni 2019.

[https://id.m.wikipedia.org/wiki/Panti\\_asuhan](https://id.m.wikipedia.org/wiki/Panti_asuhan) (diakses 5 Juni 2019)

<https://www.kompasiana.com/balawadayu/5b4a595fbde575750c70ded2/bourdieu-habitus-dan-dominasi-1?page=all> (diakses pada 29 Oktober 2019)

Jurnal **Ijtimaiyah** Vol.2 No.1 Januari-Juni 2018 ISSN 2541-660X.

M.Yamin, Tentang Panti Asuhan Anak, (Online), <http://www.menegpp.go.id> (diakses tanggal 5 Juni 2019), 2011.

### **Tesis**

Purwanto. *Pembangunan Karakter Siswa Melalui Habitiasi Sekolah Muhammadiyah (Studi Kasus Smp Muhammadiyah Al Mujahidin Wonosari)*. (Tesis) (Yogyakarta: Pascasarjana Universitas Muhammadiyah Yogyakarta, 2018).

Rahmat Roi Waldi. *Praktik Habitiasi Sebagai Pembentukan Karakter Siswa Di SMP Ta'mirul Islam Surakarta Tahun Pelajaran 2018/2019*, (Tesis) (Yogyakarta: Pascasarjana Universitas Muhammadiyah Yogyakarta, 2019)



IAIN PURWOKERTO