ANALISIS PENGARUH DIMENSI BRAND COMMUNITY TERHADAP LOYALITAS MEREK SEPEDA MOTOR YAMAHA

(Studi Kasus Pada Komunitas Yamaha Byson Purwokerto)



SKRIPSI

Diajukan Kepada Institut Agama Islam Negeri Purwokerto Guna Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar Strata Satu Sarjana Ekonomi Syariah

IAIN PURWOKERTO

SUSI SETYANINGRUM NIM. 1223203080

JURUSAN EKONOMI SYARI'AH FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) PURWOKERTO 2016

ANALISIS PENGARUH DIMENSI *BRAND COMMUNITY* TERHADAP LOYALITAS MEREK SEPEDA MOTOR YAMAHA

(Studi Kasus Pada Komunitas Yamaha Byson Purwokerto)

Susi Setyaningrum NIM. 1223203080

Email: Susika93@gmail.com Jurusan Ekonomi Syariah Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Purwokerto

ABSTRAK

Di era pasar bebas siapa saja bisa menjadi pesaing bagi kita karena tidak ada batasan pasar lagi. Keadaan tersebut terlihat pada ketatnya persaingan industri otomotif di Indonesia yang memicu para produsen sepeda motor berlomba- lomba untuk memasarkan keunggulan dari masing- masing produknya. Untuk bertahan lama dalam kondisi pasar yang semakin kompetitif, perusahaan memerlukan konsumen yang loyalitasnya tinggi. Permasalahan dalam penelitian ini adalah adakah pengaruh merayakan sejarah merek, berbagi cerita merek, integrasi dan mempertahankan anggota dan membantu dalam penggunaan merek terhadap loyalitas merek pada Komunitas Yamaha Byson Purwokerto secra parsial maupun simultan.

Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh anggota Komunitas Yamaha Byson Purwokerto, dengan menggunakan teknik sensus yaitu semua anggota populasi dijadikan sampel sebanyak 46 ressponden. Metode pengumpulan data yang digunakan adalah kuisioner dan dokumentasi. Metode analisis yang digunakan adalah uji instrument (uji validitas dan reliabilitas), uji regresi linier berganda, koefisien determinasi, uji F, dan uji t menggunakan SPSS 16 for windows.

Hasil penelitian diperoleh persamaan regresi linier berganda $Y = 2,969 + 0,221X_1 + 1,373X_2 - 0,349X_3 - 0,191X_4$. Hasil koefisien determinasi 0,696 artinya variabel merayakan sejarah merek, berbagi cerita merek, integrasi dan mempertahanakan anggota, membantu dalam penggunaan merek, berpengaruh dengan loyalitas merek dengan kontribusi 69,6% serta sisanya sebesar 30,4% dipengaruhi variabel lain diluar penelitian.

Kesimpulan dari penelitian ini adalah terdapat pengaruh secara parsial dan simultan terhadap variabel merayakan sejarah merek, berbagi cerita merek, integrasi dan mempertahankan anggota, membantu dalam penggunaan merek terhadap loyalitas merek pada Komunitas Yamaha Byson Purwokerto. Saran kepada pihak perusahaan harus lebih memperhatikan komunitas Yamaha yang selama ini didirikan oleh konsumen sehingga dapat meningkatkan loyalitas konsumen terhadap produk tersebut.

Kata Kunci: *Brand Community*, Loyalitas Merek.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN	ii
PENGESAHAN	iii
NOTA DINAS PEMBIMBING	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN	vi
ABSTRAK	vii
PEDOMAN TRANSLITRASI	viii
KATA PENGANTAR	xii
DAFTAR ISI	XV
DAFTAR TABEL	xviii
DAFTAR GAMBAR	xix
DAFTAR SINGKATAN	XX
DAFTAR LAMPIRAN	xxi
BAB I PENDAHULUAN URWOKERTO	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Definisi Operasional	9
C. Rumusan Masalah	12
D. Tujuan dan Manfaat Penelitian	13
E. Kajian Pustaka	14
F. Sistematika Pembahasan	17

BAB II LANDASAN TEORI

. 19
. 19
. 20
. 22
. 23
. 24
. 25
. 26
. 26
. 28
. 28
. 31
. 32
. 34
. 35
. 37
d
. 38
. 40
. 41

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

A. Jenis Penelitian	43
B. Subjek dan Objek Penelitian	44
C. Sumber Data	44
D. Tempat dan Waktu Penelitian	45
E. Populasi dan Sampel Penelitian	46
F. Variabel dan Indikator Penelitian	47
G. Metode Pengumpulan Data	49
H. Analisis Data Penelitian	52
BAB IV PEMBAHASAN HASIL PENELITIAN	
A. Gambaran Umum <i>Yamaha Byson Owner Indonesia Club</i>	59
1. Sejarah Yamaha Byson Owner Indonesia Club	59
2. Profil Yamaha Byson Owner Club Purwokerto	60
3. Struktur Organisasi	61
B. Karakteristik Responden	61
C. Analisis Data Penelitian	64
LAN PURWOKERTO D. Pembahasan Hasil Penellelan WOKERTO	78
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan	84
B. Saran	86
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN-LAMPIRAN	
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Era globalisasi menjanjikan suatu peluang dan tantangan bisnis baru bagi perusahaan yang beroperasi di Indonesia. Di satu sisi, era globalisasi memperluas pasar produk dari perusahaan di Indosesia dan di sisi lain, keadaan tersebut memunculkan persaingan yang semakin ketat baik antar perusahaan domestik maupun perusahaan asing.¹

Fenomena persaingan yang ada dalam era globalisasi akan semakin mengarahkan sistem perekonomian di Indonesia ke mekanisme pasar yang memposisikan pemasar untuk selalu menggembangkan dan merebut pangsa pasar.² Agar dapat mempertahankan pangsa pasar dalam persaingan yang semakin ketat, produsen haruslah lebih memperhatikan keinginan dan kebutuhan konsumen terutama pada strategi mempertahankan loyalitas

Untuk mendapatkan loyalitas konsumen, perusahaan diharapkan mempunyai keunggulan bersaing, perusahaan harus mampu mengenali berbagai unsur dasar untuk mencapai hal tersebut seperti, sebuah perusahaan harus mampu berupaya agar produk dapat bersaing dengan kompetitor dengan

¹ Darmadi Durianto, Sugiarto, Tony Sitinjak, Strategi Menaklukkan Pasar Melalui Riset Ekuitas dan Perilaku Merek, (Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, 2001), hlm. 1. ²*Ibid.*, hlm. 1.

mengupayakan agar produk tersebut dapat menyenangkan konsumen. Menyenangkan dari berbagai aspek seperti kualitas produk, yang bermutu dan dapat memberi kepuasan. Misalnya, pelayanan yang memuaskan, komunikasi yang memuaskan, dan tanpa komplain atau setidaknya bila dikomplain segera di tanggapi.³ Hal ini dapat membuat konsumen lebih loyal dan nyaman terhadap produk tersebut.

Di era pasar bebas siapa saja bisa menjadi pesaing bagi kita karena tidak ada batasan pasar lagi. Keadaan tersebut terlihat pada ketatnya persaingan industri otomotif di Indonesia yang memicu para produsen sepeda motor berlomba- lomba untuk memasarkan keunggulan dari masing- masing produknya. Merek ialah salah satu hal yang penting dari suatu produk. Merek merupakan suatu nama atau simbol yang mengidentifikasi suatu produk dan membedakannya dengan produk- produk lain sehingga mudah dikenali oleh konsumen ketika hendak membeli sebuah produk. Identifikasi tersebut juga berfungsi untuk membedakannya dengan produk yang ditawarkan oleh perusahaan pesaing 6

Persaingan merek selain dari kualitas produk, Jaminan mutu, dan harga yang kompetitif, telah meluas hingga identitas produk, maupun prestise

tersendiri bagi pengguna merek tersebut. Peranan merek bukan lagi sebagai pembeda dengan produk- produk pesaing, tetapi sudah menjadi salah satu

³ Leonardus Saiman, *Kewirausahaan*, (Jakarta: Salemba Empat, 2009), hlm. 125.

⁴Jacky Mussry dkk, *MarkPlus on Marketing The Second Generation*, (Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, 2007), hlm. 47.

⁵Etta Mamang Sangadji dan Sopiah, *Perilaku Konsumen*,(Yogyakarta: Penerbit Andi, 2013), hlm. 322.

⁶ Darmadi Durianto, Sugiarto, Tony Sitinjak, *Strategi Menaklukkan Pasar Melalui Riset Ekuitas dan Perilaku Merek*, (Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, 2001), hlm. 1.

faktor penting dalam keunggulan bersaing.⁷ Pemilihan cap, untuk suatu jenis barang perlu sekali dipikirkan karena jelas bahwa bagaimanapun kecilnya merek atau cap atau brand yang telah kita pilih mempunyai pengaruh terhadap kelancaran penjualan. Pemberian merek terhadap hasil produksi ini harus hatihati jangan menyimpang dari keadaan dan kualitas serta kemampuan perusahaan. Nama merek harus disesuaikan dengan keadaan produk atau perusahaan yang bersangkutan.⁸ Sebagian besar pemasar sependapat bahwa merek adalah lebih dari sekedar produk, merek adalah suatu hubungan dengan para pelanggan. Merek- merek besar mempunyai satu pesan atau simbol tunggal yang jelas dan secara intutif memukau.⁹

Dalam kehidupan kesehariannya manusia sebagai makhluk sosial berinteraksi dengan orang lain, besimpati pada kerabatnya, dan bersikap baik dengan menyesuaikan diri pada lingkungan sosial. Seseorang memiliki kecenderungan untuk berkumpul dengan teman atau kelompok yang memiliki kesamaan cara pandang, perilaku atau aspirasi. Kumpulan individu yang memiliki kesamaan minat, visi atau tujuan disebut komunitas. Dewasa ini hampir semua bidang kehidupan sosial memiliki komunitas karena dipicu oleh semakin spesifikasinya kebutuhan, minat, selera, pelanggan dan didukung oleh kemajuan teknologi informasi mengenai suatu produk. Komunitas-komunitas yang terbentuk pada masyarakat ada yang berdasarkan hobi,

⁷Muhammad Akib Abdullah, *Analisis Pengaruh Komunitas Merek terhadap Loyalitas Merek pada Komunitas Motor Yamaha V-xion Club Chapther Malang*, Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Brawijaya, diakses pada 7 Agustus, 2015, hlm. 3.

⁸Buchari Alma, *Managemet Pemasaran dan Pemasaran Jasa*, (Bandung: Alfabeta,2004) hlm. 147

⁹San Hill dan Glenn Rifkin, *Radical Marketing*, (Jakarta: Gramedia Pustaka Utama,2003) hlm. 55- 56.

agama, ataupun kecintaan terhadap suatu produk yang mana dijadikan referensi pada kehidupan pribadinya.¹⁰

Komunitas selain wadah untuk menyalurkan hobi, namun juga berperan penting dalam menjalin silaturahmi, kekeluargaan dan solidaritas yang tinggi terhadap sesama anggotanya. Oleh karena itu Allah SWT menuntunkan manusia untuk bersilaturahmi agar tali silaturahmi satu dengan yang lain tetap terjaga. Hal ini sesuai dengan firman Allah:

Artinya: Bertaqwalah kepada Allah yang dengan nama- Nya kamu saling meminta, dan (periharalah) hubungan kekeluargaan. Sesungguhnya Allah selalu menjaga dan mengawasimu.

Dari ayat tersebut sudah jelas bahwa manusia harus saling menjaga tali silaturahim dalam hal ini komunitas merupakan suatu wadah untuk bersilaturahim antar anggota komunitas tersebut. Selain untuk menyalurkan hobi antar sesama anggota.

Komunitas merek adalah sesuatu yang spesial, hubungan yang tak terbaras wilayahnya, berdasarkan kepada seperangkat strukur hubungan sosial di antara pecinta merek. Sebuah komunitas biasanya beranggotakan para pengguna suatu produk atau merek tertentu atau merupakan sekumpulan orang dengan hobi yang sama. Komunitas merek merupakan ajang berinteraksinya antara anggota yang membahas mengenai suatu merek tertentu. Pada saat komunitas berkumpul, mereka sedang melakukan interaksi yang intens pada sebuah merek. Suatu komunitas merek dilandasi oleh beberapa elemen yang

¹⁰Fitrulloh, "Peran *Brand Community Pada Komunitas Pengguna Honda Sonic Jakarta*" Skripsi Ilmu Administrasi, Jakarta: Universitas Indonesia, 2012 hlm 19- 20,td.

pertama adalah shared ritual and tradition, ritual dan tradisi yang mencerminkan proses sosial yang mana menghasilkan makna dari komunitas itu sendiri yang disebarkan kedalam maupun keluar komunitas. Ritual dan tradisi terdiri dari merayakan sejarah merek dan berbagi cerita merek, dengan merayakan sejarah merek maka anggota komunitas dapat lebih memahami akan merek tersebut, sehingga dengan mengetahui sejarah merek, maka anggota komunitas menjadi loyal dengan merek tersebut. Berbagi cerita merek adalah suatu hal yang penting karena proses ini mengukuhkan kesadaran yang baik antara anggota dan merek yang memberikan kontribusi pada komunitas, sehingga timbul loyalitas pada komunitas tersebut. Elemen yang kedua adalah shared Sense of moral responsibility, tanggung jawab kepada komunitas secara keseluruhan dan kepada anggota didalamnya. Tanggung jawab moral terdiri dari integrasi dan mempertahankan anggota dan membantu dalam penggunaan merek. Integrasi dan mempertahankan anggota dianggap sebagai dasar tanggungjawab keanggotaan komunitas. Untuk memastikan kehidupan Membantu dalam penggunaan merek merupakan suatu bentuk tanggungjawab terhadap anggota komunitas, dengan membantu sesama anggota komunitas dalam memecahkan masalah yang dihadapi dalam menggunakan merek dapat membuat anggota tersebut merasa puas dan terjadi loyalitas merek pada komunitas tersebut. 11

¹¹ Muniz & O' Guinn, Brand Community, Jurnal of Consumer Research, Vol. 27 No. 4,

Tumbuhnya berbagai komunitas pelanggan belakangan ini sedikitbanyak berpengaruh terhadap strategi pengembangan sebuah merek. Pasalnya, komunitas terbukti punya pengaruh yang sangat besar bagi preferensi merek yang digunakan oleh anggota komunitasnya. Hal ini sudah sangat disadari oleh sebagian produsen merek.Lihat saja PT Yamaha Motor Indonesia (YMI). Perusahaan yang pernah tercatat sebagai pemimpin pasar sepeda motor di Tanah Air ini memiliki divisi khusus yang ditugasi untuk menangani segala hal terkait pelanggan. Salah satunya, terkait dengan komunitas, yaitu Yamaha Customer Care Center .Sejumlah produsen yang jeli seperti YMI, telah berhasil menangkap fenomena komunitas ini dan memanfaatkannya sebagai tool untuk semakin memahami konsumennya, sekaligus mendapatkan banyak masukan berharga untuk perbaikan kualitas maupun produk layanannya.Bagaimanapun, inilah jenis pasar yang paling fokus, karena itu juga bisa digarap secara efektif. Dengan mengunjungi komunitas konsumen, akan lebih mudah mengembangkan program- program loyalitas, yang anggota-anggota komunitasnya. 12

Dengan memanfaatkan suatu komunitas, diharapkan perusahaan mampu menciptakan loyalitas pelanggan yang nantinya berdampak pada meningkatnya volume penjualan dan meningkatnya keuntungan (laba)

(March 2001). Hlm. 413.

¹²Cholillulah Yusuf, Pengaruh Brand Community Terhadap Loyalitas Mererk Sepeda Motor Yamaha (Sudi Kasus pada Komunitas Yamaha Vixion Chapter Ungaran), Skripsi Ilmu Ekonomi, Semarang: Universitas Negeri Semarang: 2011, hlm. 9.

perusahaan. Karena bagi perusahaan manciptakan konsumen yang loyal adalah misi utama untuk menciptakan stabilitas laba perusahaan. Perusahaan harus mampu memenuhi kegelisahan dan impian konsumennya untuk menciptakan loyalitas pelanggan, dan opsi yang paling minimalis biaya adalah melalui komunitas.¹³

Dalam hal ini peneliti mengangkat komunitas pengguna Yamaha Byson. Yamaha Byson pertama kali diluncurkan pada bulan juni 2010 di padang savana Gunung Bromo Jawa Timur. Dengan model yang sangat modern dengan selogan Muscular Bike sepeda motor ini langsung mendapat respon positif dari para konsumen. Meskipun banyak issue buruk yang berkembang mengenai produk ini namun animo masyarakat terhadap produk ini cukup baik, dibuktikan dengan grafik penjualan yang selalu meningkat.

Sejak pertama kali dipasarkan di Indonesia, Yamaha Byson telah terjual lebih dari 146.145 unit. Yamaha Byson telah terjual 23.265 unit sejak September hingga Desember 2010. Pada tahun 2011, penjualannya mencapai 53.704 unit. Pada tahun 2012, PT Yamaha Indonesia Motor Manufacturing (YIMM) menambah kapasitas produksinya, setiap bulanmampu diproduksi hingga 15 ribu unit. Dari Januari hingga Juli 2012, 69.176 unit Yamaha Byson terjual di pasaran. 14

Sesuai dengan variabel yang digunakan pada penelitian ini, berbagai macam kominitas otomotif mulai dari sepeda motor hingga mobil dari

_

¹³Rifki Agung Pambudi, *Pengaruh Brand Community terhadap Loyalitas Merek Sepeda Motor Yamaha V-xion (Deskripsi Penelitian di kec.Ambilu Jember)*, Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Brawijaya, hlm. 3.

¹⁴https://id.wikipedia.org/wiki/Yamaha Byson diakses pada 9-09-15.

berbagai tipe dan brand ada di Purwokerto. Salah satunya adalah Byonic Purwokerto. Komunitas Yamaha Byson Purwokerto atau sering disebut dengan Byonic Purwokerto merupakan satu-satunya komunitas pengguna motor Byson yang ada di Purwokerto. Byonic Purwokerto terbentuk pada tanggal 2 mei 2012 setelah terbentuknya komunitas Byonic Nasional pada 9 september 2011 oleh Yamaha. Peneliti mengambil objek penelitian pada Byonic Purwokerto karena komunitas tersebut merupakan komunitas yang patuh akan keselamatan berkendara memperhatikan etika dan komunitas yang eksis di Purwokerto. ¹⁵

Tabel 1.1 Data perkembangan anggota komunitas Yamaha Byson
Purwokerto dari tahun 2012- 2015

No	Bulan	Jumlah Anggota
1.	September 2012	23
2.	Januari 2013	41
3.	Agustus 2013	53
4.	Januari 2014	72
5.	September 2014	36
6.	September2015	45

Dari table di atas dapat diketahui bahwa komunitas tersebut terus berkembang jumlah anggotanya dari waktu ke waktu. Hal tersebut menyatakan bahwa komunitas mempunyai peran dalam memasarkan produk.

Berdasarkan latar belakang masalah di atas, penulis tertarik untuk meneliti mengenai pengaruh *brand community* terhadap loyalitas merek sepeda motor yamaha, dengan mengambil judul penelitian : "Analisis

¹⁶Wawancara dengan Imam, tanggal 2 Oktober 2015,di Kantor Galeri 3 Purwokerto

_

¹⁵Wawancara dengan Imam, tanggal 27 Agustus 2015,di Kantor Galeri 3 Purwokerto.

Pengaruh Dimensi *Brand Community* Terhadap Loyalitas Merek Sepeda Motor Yamaha (Studi Kasus Pada Komunitas Yamaha Byson Purwokerto)."

B. Definisi Operasional

Untuk dapat memahami persoalan yang akan dibahas dalam upaya menghindari kesalahan pemahaman dan perbedaan persepsi dalam memahami judul skripsi, maka akan diuraikan pengertian kata yang terdapat dalam judul tersebut:

1. Brand Community

Brand community adalah suatu komunitas yang disusun atas dasar kedekatan dengan suatu produk atau merek. Perkembangan terakhir dalam pemasaran dan penelitian perilaku konsumen sebagai hasil dari hubungan antara merek, identitas individu dan budaya. Diantara konsep yang menjelaskan perilaku konsumen dengan suatu merek tertentu. ¹⁷

Elemen terpenting dari komunitas adalah kesadaran masyarakat atas suatu jems produk, dan ini jelas terlihat dalam komunitas. Setiap anggota saling berbagi (*share*) seperti yang dikemukakan oleh yang menggambarkan seperti "*we-ness*". Setiap anggota merasa bahwa hubungannya dengan merek itu penting, namun lebih penting lagi, mereka merasa hubungannya lebih kuat satu sama lain sesama anggota. Anggota merasa bahwa mereka yang saling mengenal, walaupun mereka tidak

51

¹⁷Rifki Agung Pambudi, *Pengaruh Brand Community terhadap Loyalitas Merek Sepeda Motor Yamaha V-xion (Deskripsi Penelitian di kec.Ambilu Jember)*, Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Brawijaya, hlm. 2.

pernah bertemu. Segitiga ini adalah konstelasi sosial yaitu pusat dari komunitas merek¹⁸

2. Dimensi Brand Community

Yang digunakan dalam penelitian ini adalah:

- a. Ritual and Tradition (Ritual dan Tradisi)
 - 1) Celebrating The History Of The Brand (Merayakan Sejarah Merek).

Menanamkan sejarah dalam komunitas dan melestarikan budaya adalah penting. Apresiasi dalam sejarah merek seringkali berbeda pada anggota yang benar- benar menyukai merek dengan yang hanya kebetulan memiliki merek tersebut.

Indikator merayakan sejarah merek adalah:

- a) Merayakan event merek
- b) Aktualisasi diri
- c) Menanamkan sejarah merek ¹⁹
- 2) Sharing Brand Stories (Berbagi Cerita Merek)

Cerita berdasarkan pengalaman dapat memberikan arti khusus antar anggota komunitas, hal ini dapat memumbuhkan hubungan kedekatan

dan rasa solidaritas sesama anggota.

Indikator berbagi cerita merek adalah:

- a) Berbagi cerita pengalaman merek
- b) Nilai- nilai merek
- c) Melestarikan merek

-

¹⁸*Ibid.*,hlm. 2.

¹⁹ Muniz & O' Guinn, Brand Community, Jurnal of Consumer Research, Vol. 27 No. 4, (March 2001). Hlm. 421.

- b. Moral Responsibility (Rasa Tanggung Jawab Moral)
 - Integrating and Retaining Members (Integrasi dan Mempertahankan Anggota).

Untuk memastikan kelangsungan komunitas untuk jangka panjang yang dibutuhkan untuk mempertahankan anggota lama dan mengintegrasikan anggota baru.

Indikator *Integrating and Retaining Members* adalalah:

- a) Membela merek
- b) Bangga dengan produk merek
- c) Kesadaran moral sosial²⁰
- 2) Assisting in The Use Of The Brand (Membantu dalam Penggunaan Merek)

Cara ini merupakan perwujudan dari individu, bantuan itu sendiri dapat melalui tindakkan untuk membantu sesama anggota komunitas dengan memperbaiki produk atau memecahkan masalah,

Adengan menggunakan pengetahuan yang diperoleh melalui pengalaman dalam menggunakan merek tersebut.

Indikator Assisting in The Use Of The Brand adalah:

- a) Pertukaran informasi antar anggota
- b) Rasa tanggung jawab
- c) Memecahkan Masalah²¹

²⁰Muniz & O' Guinn, Brand Community, Jurnal of Consumer Research, Vol. 27 No. 4, (March 2001). Hlm.423- 25.

²¹ Muniz & O' Guinn, Brand Community,hlm.425.

c. Merek

Merek adalah nama atau merek dagang, lainnya yang menganggap merek adalah produk atau bahkan sebuah komitmen. Merek *name* sebagai salah satu produk atau jasa yang memakai nama merek terkenal. Merek benar- benar gambaran yng paling dikenal dari merek.²²

d. LoyalitasMerek

Loyalitas Merek diartikan sebagai sikap positif seorang konsumen terhadap suatu merek, konsumen memiliki keinginan yang kuat membeli ulang merek yang sama pada saat sekarang maupun masa mendatang.²³

C. Rumusan Masalah

Dari rumusan masalah diatas dapat disusun pertanyaan penelitian sebagaiberikut:

1. Apakah ada pengaruh merayakan sejarah merek (Celebrating The History

of The Brand terhadap loyalitas merek? KRRTO

- 2. Apakah ada pengaruh berbagi cerita merek (*Sharing Brand Stories*) terhadap loyalitas merek?
- 3. Apakah ada pengaruh *integrasi* dan mempertahankan anggota (*Integrating and Retaining Members*) terhadap loyalitas merek?

²³Ujung Sumarwan, Perilaku Konsumen, (Jakarta: Ghalia Indonesia, 2003) hlm. 326.

²²Duane E. Knapp, *The Brand Mindset*, (Yogyakarta: Penerbit Andi) hlm. 6.

- 4. Apakah ada pengaruh membantu dalam penggunaan merek (*Assisting in The Use of The Brand*) terhadap loyalitas merek?
- 5. Apakah ada pengaruh dimensi *Brand Community*secara simultan dalam *loyalitas merek*?

D. Tujuan Penelitian

Berasarkan rumusan masalah tersebut, maka tujuan penelitian adalah:

- 1. Untuk menganalisis pengaruh merayakan sejarah merek (*Celebrating The History of The Brand*) terhadap loyalitas merek.
- 2. Untuk menganalisis pengaruh berbagi cerita merek (*Sharing Brand Stories*) terhadap loyalitas merek.
- 3. Untuk menganalisis pengaruh *integrasi* dan mempertahankan anggota (*Integrating and Retaining Members*)terhadap loyalitas merek
- 4. Untuk menganalisis pengaruh membantu dalam penggunaan merek(

 Assisting in The Use of The Brand) terhadap loyalitas merek.
- 5. Untuk menganalisis pengaruh dimensi *Brand Communit*ysecare simultan dalam *loyalitas merek*.

E. Manfaat Penelitian

Adapun manfaat penelitian ini adalah:

- Untuk Peneliti, penelitian ini diharapkan dapat menambah pengetahuan mengenai konsep *Brand Community* dan *LoyalitasMerk*.
- 2. Untuk akademisi, penelitian ini diharapkan dapat menambah ilmu bagi civitas akademik khususnya mengenai perilaku konsumen.

- 3. Untuk Praktisi, penelitian ini diharapkan dapat menggambarkan bahwa *Brand Community* mempunyai peran terhadap loyalitas merek dan dapat menjadi acuan bagi perusahaan untuk menentukan strategi yang tepat.
- 4. Untuk masyarakat, penelitian ini diharapkan dapat menambah informasi yang lengkap mengenai merek tersebut, sehingga masyarakat akan tergerak untuk membeli produk tersebut.
- 5. Untuk penelitian mendatang, penelitian ini diharapkan dapat dijadikan referensi bagi penelitian selanjutnya.

F. Kajian Pustaka

Tinjauan pustaka merupakan suatu bagian yang memuat tentang teoriteori yang berkaitan dengan permasalahan yang diteliti, dengan melakukan penelaahan kembali terhadap penelitian yang hampir sama dan mengemukakan teori-teori yang relevan dengan masalah yang diteliti.

Berdasarkan latar belakang masalah, rumusan masalah, tujuan dan manfaat penelitian yang telah penulis paparkan, penelitian ini juga didasarkan pada penelitian penelitian terdahuh, diantaranya

Buchari Alma dalam buku yang berjudul *Management Pemasaran dan Pemasaran Jasa* membahas tentang pengertian dan pentingnya merek, pentingnya pemilihan merek, tujuan pemberian merek, syarat- syarat memilih merek, status hukum merek.²⁴

²⁴Buchari Alma, *Managemet Pemasaran dan Pemasaran Jasa*, (Bandung: Alfabeta,2004) hlm. 147-156.

Etta Mamang Sangaji dan Sopian dalam bukunya *Perilaku Konsumen*. Membahas mengenai loyalitas konsumen, pengertian merek, manfaat merek,cara membangun merek yang kuat. ²⁵

Sam Hill dan Glenn Rifkin dalam buku yang berjudul Radical Marketing, membahas mengenai membangun sebuah merek, deru memekakan dari sebuah merek gava hidup, dasawarsa ekuitas merek.²⁶

Duane E. Knapp dalam bukunya The Brand Mindset, membahas mengenai Merek adalah nama atau merek dagang, lainnya yang menganggap merek adalah produk atau bahkan sebuah komitmen. Merek name sebagai salah satu produk atau jasa yang memakai nama merek terkenal. Merek benarbenar gambaran yng paling dikenal dari merek.²⁷

Muniz & O' Guinn dalam artikel yang berjudul Brand Community, membahas mengenai teori brand community, kesamaan komunitas inti, masyarakat konsumsi, situs komunitas kritis. Mereka menjelaskan konsep brand community sebagai "suatu bentuk komunitas yang terspesialisasi, di antara penggemar merek tertentu.²⁸

Untuk review penelitian terkait, beberapa skripsi dijadikam sebagai pembanding untuk mengetahui perbedaan penelitian terdahulu dan sekarang

²⁵Etta Mamang Sangadji dan Sopiah, Perilaku Konsumen, (Yogyakarta: Penerbit Andi, 2013), hlm. 322- 327.

²⁶San Hill dan Glenn Rifkin, *Radical Marketing*, (Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, 2003) hlm. 47-103.

²⁷Duane E. Knapp, *The Brand Mindset*, (Yogyakarta: Penerbit Andi) hlm. 6.

²⁸Muniz & O' Guinn, Brand Community, Jurnal of Consumer Research, Vol. 27 No. 4, (March, 2001). Hlm. 413.

Tabel 1.2 Perbedaan dan Persamaan Penelitian Terdahulu.

No	Judul	Hasil Penelitian	Persamaan	Perbedaan
	Penelitian dan			
	Nama			
	Penyusun			
1.	Jurnal yang	Pengujian untuk masing-masing	Meneliti	Mengguna
	berjudul	variabel didapatkan pengaruh yang	Komunitas	kan metode
	"Analisis	positif dan signifikan pada variabel	Merek	penelitian
	Pengaruh	legitimasi, merayakan sejarah		explanator
	Komunitas	merek,integrasi dan mempertahankan		y research
	Merek	anggota, membantu dalam		adalah
	terhadap	penggunaan merek, terhadap loyalitas		penelitian
	Loyalitas	merek. yang artinya keempat variabel		dimana
	Merek pada	tersebut memiliki pengaruh yang		peneliti
	Komunitas	cukup besar <mark>terhadap tin</mark> gkat loyalitas		menjelaska
	Motor Yamaha	merek. Sed <mark>angk</mark> an pengujian setiap		n hubungan
	Vixion Club	variabel u <mark>ntuk</mark> variabel loyalitas		klausal
	Chapter	merek oposisi, dan berbagi cerita		sebab
	Malang"	merek <mark>did</mark> apatkan hasil yang		akibat
	disusun oleh	berpengaruh positif, namun tidak		antara
	Muhammad	signifikan. Hal ini berarti semakin		variabel-
	Akib Abdullah	tinggi nilai variabel tersebut akan		variabel
		meningkatkan loyalitas merek,		melalui
		namun kedua variabel tersebut hanya		pengujian
		memiliki tingkat pengaruh yang		hipotesa.
		cukup kecil terhadap tingkat loyalitas		
		merek pada komunitas pengguna		
	TATA	motor Yamaha V-ixion Kota Malang.		
	IAIN	PURWUKK	KI ()	
2.	Skripsi yang	Pada umumya dalam komumtas	Meneliti	Mengguna
	berjudul	merek terdapat organisasi sosial yang	Komunitas	kan metode
	"Peran Brand	terbuka bagi para anggotanya, pada	Merek	Kualitatif
	Community	saat observasi lapangan ditemukan		
	Pada	bahwa siapa saja yang memiliki dan		
	Komunitas	menggunakan sepeda motor Honda		
	Pengguna	Nova Sonic baik anggota biasa		
	Honda Nova	maupun anggota khusus. Hal tersebut		
	Sonic Jakarta"	membantu produsen dalam		
	yang disusun	memantau minat beli maupun		
	oleh Fitrulloh	penggembangan terhadap produk dari		
	pada tahun	suatu merek yang digunakan dalam		
	2012	suatu komunitas.		

G. Sistematika Pembahasan

Untuk mengetahui gambaran dan pokok penelitian, maka penulis menyusun sistematika pembahasan dalam hal ini dalam bentuk kerangka skripsi sebagai berikut:

Bagian awal skripsi terdiri dari halaman judul, halaman penyertaan keaslian, halaman nota dinas pembimbing, halaman pengesahan, halaman motto, halaman persembahan, halaman kata pengantar, halaman daftar isi.

BAB I : PENDAHULUAN

Bab ini meliputi latar belakang masalah, definisi operasional, rumusan masalah, tujuan dan manfaat penelitian, kajian pustaka, metode penelitian dan sistematika pembahasan.

BAB II : LANDASAN TEORI

Bab ini membahas tentang landasan teori tentang brand community dan loyalitas pelanggan.

BAB III : METODOLOGI PENELITIAN

Rab ini menjelaskan mengenai metode penelitian yang digunakan oleh peneliti mengenai jenis penelitian, subjek dan objek

penelitian, teknik pengumpulan data dan analisis data.

BAB IV: HASIL PENELITIAN

Bab ini menguraikan tentang pembahasan mengenai hasil penelitian.

BAB V: **PENUTUP**

Merupakan bab penutup yang terdiri dari kesimpulan dari pembahasan, saran-saran dan kata penutup sebagai isi dari pembahasan. Kemudian pada akhir skripsi ini penulis cantumkan daftar pustaka, lampiran-lampiran serta daftar riwayat hidup.



BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh dimensi *brand* community yang terdiri dari merayakan sejarah merek, berbagi cerita merek, integrasi dan mempertahankan anggota, dan membantu dalam penggunaan merek terhadap loyalitas merek di komunitas Yamaha Byson Purwokerto dan untuk mengetahui pengaruh terbesar variable tersebut. Dari rumusan masalah yang telah diajukan, analisis data yang telah dilakukan dan pembahasan yang telah di kemukakan pada bab sebelumnya, ditarik beberapa kesimpulan sebagai berikut:

1. Merayakan Sejarah Merek tidak berpengaruh terhadap loyalitas merek.

Berdasarkan uji parsial (t) nilai variabel merayakan sejarah merek t hitung= 1,200 lebih besar dari t tabel= 2,02. Dengan menggunakan batas signifikan 0.05 nilai signifikasi 0.237 lebih besar dari 0.05 maka dapat disimpulkan bahwa H_0 diterima dan H_{α} ditolak, berarti dak ada pengaruh yang signifikan secara parsial antara variabel merayakan sejarah merek dengan loyalitas merek.

2. Berbagi Cerita Merek berpengaruh positif terhadap loyalitas merek.

Berdasarkan uji parsial (t) nilai variabel berbagi cerita merek t hitung= 5,621 lebih besar dari t tabel= 2,02. Dengan menggunakan batas signifikan 0,05 nilai signifikasi 0,000 maka dapat disimpulkan bahwa

 H_0 ditolak dan H_{α} diterima, hal ini berarti ada pengaruh yang signifikan secara parsial antara variabel berbagi cerita merek dan loyalitas merek.

 Integrasi dan Mempertahankan Anggota tidak berpengaruh terhadap loyalitas merek.

Untuk variabel integrasi dan mempartahankan anggota t hitung= -1,052 lebih kecil dari t tabel= 0,02. Dengan menggunakan batas signifikan 0,05 nilai signifikasi 0,299 maka dapat disimpulkan bahwa H_0 diterima dan H_α ditolak, hal ini berarti tidak ada pengaruh yang signifikan secara parsial antara variabel integrasi dan mempertahankan anggota dan loyalitas merek.

4. Membantu dalam Penggunaan Merek tidak berpengaruh terhadap loyalitas merek.

Untuk variabel membantu dalam penggunaan merek t hitung = -1,208 lebih kecil dari t tabel= 0,02 maka dapat disimpulkan bahwa H_0 diterima dan H_α ditolak, hal ini berarti tidak adanya pengaruh yang signifikan secara parsial antara variabel membantu dalam penggunaan merek dan loyalitas merek.

5. Hasil Uji Simultan menunjukkan ada pengaruh yang signifikan dari variabel merayakan sejarah merek, berbagi cerita merek, integrasi dan mempertahankan anggota, dan membantu dalam penggunaan merek. Hal ini ditunjukkan dengan F hitung 23,477 lebih besar dari F tabel 2,6, dengan menggunakan batas signifikan 0,05 nilai signifikansi 0,000 lebih kecil dari 0,05, maka dapat disimpulkan bahwa H_0 ditolak dan H_{α} diterima.

B. Saran-saran

Adapun saran- saran tersebut penulis sampaikan kepada:

1. Pihak Yamaha Indonesia Motor Manufacturing

Pihak produsen Yamaha Byson seharusnya dapat menunjukkan diferensiasi produknya dengan lebih jelas kepada masyarakat sehingga produk tersebut memiliki ciri khas tersendiri dibandingkan dengan motor *sport* lainnya, mengingat persaingan industri otomotif yang semakin ketat menyebabkan konsumen sulit untuk membedakan karakteristik motor *sport* yang dijual di pasaran.

Produsen Yamaha harus lebih peduli dan memperhatikan sector komunitas motor yang didirikan oleh konsumen melalui *event- event* yang diselenggarakan, juga dengan meningkatkan servis kepada konsumen seperti memberikan garansi mesin kepada pelanggan, melakukan perubahan kecanggihan mesin, sehingga dapat meningkatakan loyalitas

konsumen terhadap produk tersebut. 2. Bagi Peneliti Selanjutnya RWOKERTO

Diharapkan dapat melakukan penelitian dengan cakupan yang lebih luas lagi dari penelitian terdahulu yang belum sempat diteliti dalam penelitian ini sehingga dapat mengetahui faktor- faktor lain yang mempengaruhi loyalitas merek.

DAFTAR PUSTAKA

- Alba, J.W. & Hutchinson. 2001. *Dimension of Consumer Expertise*, Journal of Consumer Research, Vol. 13, March, pp. 411-454
- Alexander H Mc. James dkk, 2002, *Building Brand Community*, Journal of Marketing, Vol. 66.
- Alma Buchari,2004, *Managemet Pemasaran dan Pemasaran Jasa*, Bandung: Alfabeta.
- Arikunto Suharsimi, 2000, Manajemen Penelitian, Yogyakarta: Rhineka Cipta.
- Arikunto Suharsimi, 2010, *Prosedur Penelitian*, Jakarta: Rieneka Cipta.
- Black A. James dan Dean J. Champion, 1999, Metode dan Masalah Penelitian Sosial, Bandung: Refika Aditama.
- Daniel Moehar, 2005, Metode Penelitian Sosial Ekonomi, Jakarta: Bumi Aksara.
- Danim Sudarwan, 2004, *Ilmu-ilmu Perilaku*, Jakarta: Bumi Aksara.
- Durianto, Darmadi, Sugianto, 2001, Setrategi Menaklukan Pasar Melalui Riset Ekuitas dan Perilaku Merek, Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Fajriyanti dan Zatul Farah, 2005, Strategi Perluasan Merek dan Loyalitas Konsumen, INSAN Vol. 7 No.3.
- Fitrulloh, 2012, "Peran Brand Community Pada Komunitas Pengguna Honda Sonia Jakarta" Skripsi Ilmu Administrasi, Jakarta: Universitas Indonesia.

Griffin Jili, Customer Loyality, 2003, Jakarta: Erlangga, 2003.

- Hasan Iqbal, 2004, Analisis Data Penelitian Dengan Statistik, Jakarta: Bumi Aksara.
- Hill San dan Glenn Rifkin, 2003, *Radical Marketing*, Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Indriantoro Nur dan Bambang Supomo, 2002, Metode Penelitian Bisnis untuk Akuntansi dan Management, Yogyakarta: BPFE.
- Istijanto, 2009, *Aplikasi Praktis Riset Pemasaran*, Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.

https://id.wikipedia.org/wiki/Yamaha_Byson

- Kalman M. David, 2009, *Brand Communities Marketing and Media*, California: Terrella Media.
- Knapp Duane E, 2000, *The Brand Mindset*, Yogyakarta: Penerbit Andi.
- Kotler Philip dan Kevin Lane Keller, 2008, Management Pemasaran Edisi 13 Jilid 1, Jakarta: Erlangga.
- Kotller Philip dan Kevin Lane Keller, Management Pemasaran Edisi 12 Jilid 1, Jakarta: Indeks.
- Kuncoro Mudrajad, 2007, Metode Kuantitatif, Yogyakarta: STIM YKPN.
- Mowen C. Jhon dan Michael Minor, 2002, *Perilaku Konsumen*, Jakarta: Erlangga.
- Muhammad Akib Abdullah, Analisis Pengaruh Komunitas Merek terhadap Loyalitas Merek pada Komunitas Motor Yamaha V-xion Club Chapther Malang, Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Brawijaya.
- Muniz and O' Guinn, 2001, *Brand Community*, Oxford Univercity Press, Vol. 27 No. 4.
- Mussry Jack dkk, 2007, *MarkPlus on Marketing The Second Generation*, Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Petter J. Paul dan Jerry C Olson, 2000, Consumer Behavior Perilaku Konsumen dan Strategi Pemasaran, Jakarta: Erlangga.
- Rahmiati Yasri dan Devi Sylvia, 2014. Pengaruh Komunitas Merek (Brand Community dan Personalitas Merek (Brand Personality) terhadap Loyalitas Merek Oriflame di Kota Padang, Jurnal Kajian Management Bisnis, Volume 3 No. 1.
- Rangkuti Freddy, 2002, *The Power of Brands*, Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Rifki Agung Pambudi, *Pengaruh Brand Community terhadap Loyalitas Merek Sepeda Motor Yamaha V-xion (Deskripsi Penelitian di kec.Ambilu Jember)*, Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Brawijaya.
- Saefudin Asep dkk, 2009, Statistika Dasar, Jakarta: Grasindo.
- Saiman Leonardus, 2009, Kewirausahaan, Jakarta: Salemba Empat.

- Sangadji Etta Mamang dan Sopiah, 2013, *Perilaku Konsumen*, Yogyakarta: Penerbit Andi.
- Saputri Harumma Nila dan Anik L Andjarwati, 2014, *Pengaruh Komunitas Merek Terhadap Positive Word Of Mouth*, Jurnal Ilmu Management, Volume.
- Setiadi J. Nugroho, 2008, Perilaku Konsumen, Jakarta: Kencana.
- Simbolon Hotman, 2013, Statistika, Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Supranto, 2009, Statistik Teori dan Aplikasi, Jakarta: Erlangga.
- Sugiyono, 2006, Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif Dan R&D, Bandung: Alfabeta.
- Sukandarrumidi, 2012, *Metodologi Penelitian*, Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Sumarwan Ujung, 2003, *Perilaku Konsumen*, Jakarta: Ghalia Indonesia.
- Surakhman Winarno, 1994, *Pengantar Penelitian Ilmiah Dasar, Metode dan Teknik*, Bandung: Tarsito.
- Stantona J. Wiliam dan Y. Lamarto, *Prinsip Pemasaran Edisi Ketujuh Jilid 1*,
- Szmigin Issabele and Alexander E. Reppel, 2004, *Internet Community Bounding: The Case of Macnews.de*, European Journal of Marketing, Vol. 38 No. 5/6.

Tjiptono Fandi, Munagement dan Strategi Merek. Yogyakarta. ANDI

- Husein Umar, 2008, *Desain Penelitian MSDM dan Perilaku Karyawan*, Jaka Raja Grafindo Persada.
- Umar Husain, 2011, *Metode Penelitian untuk Skripsi dan Tesis Bisnis Edisi Kedua*, Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Yusuf Cholillulah, 2011, Pengaruh Brand Community Terhadap Loyalitas Merek Sepeda Motor Yamaha (Studi Kasus pada Komunitas Yamaha Vixion Chapter Ungaran), Semarang: Universitas Negeri Semarang.