

**HUBUNGAN PENGUASAAN MUFRODAT DAN QOWAID
DENGAN KETERAMPILAN MEMBACA TEKS BAHASA ARAB SISWA
KELAS VIII MTs N 4 BANJARNEGARA**



IAIN PURWOKERTO

SKRIPSI

**Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah Dan Ilmu Keguruan IAIN Purwokerto
Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Guna Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)**

Oleh:

SITI ROBINGAH AL N
(1522403086)

IAIN PURWOKERTO

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA ARAB
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI
PURWOKERTO
2020**

PERNYATAAN KEASLIAN

Dengan ini, saya :

Nama : Siti Robingah Al Ngadawiyah
NIM : 1522403086
Jenjang : S-1
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan

Menyatakan bahwa Naskah Skripsi berjudul "**Hubungan Penguasaan Mufrodat dan Qowaid dengan Keterampilan Membaca Teks Bahasa Arab Kelas VIII MTs N 4 Banjarnegara**" ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian/karya saya sendiri, bukan dibuatkan orang lain, bukan saduran, juga bukan terjemahan. Hal-hal yang bukan karya saya yang dikutip dalam skripsi ini, diberi tanda citasi dan ditunjukkan dalam daftar pustaka.

Apabila dikemudian hari terbukti pernyataan saya ini tidak benar, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan skripsi dan gelar akademik yang telah saya peroleh.

Purwokerto, 6 Februari 2020
Saya yang menyatakan,

IAIN PURWOKERTO



Materai 6000

Siti Robingah Al N
NIM. 1522403086



KEMENTERIAN AGAMA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PURWOKERTO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN

Alamat : Jl. Jend. A. Yani No. 40A Purwokerto 53126

Telp. (0281) 635624, 628250 Fax: (0281) 636553, www.iainpurwokerto.ac.id



PENGESAHAN

Skripsi Berjudul :

**HUBUNGAN PENGUASAAN MUFRODAT DAN QOWAID
DENGAN KETERAMPILAN MEMBACA TEKS BAHASA ARAB SISWA
KELAS VIII MTs N 4 BANJARNEGARA**

Yang disusun oleh : Siti Robingah Al Ngadawiyah, NIM : 1522403086, Jurusan Pendidikan Bahasa Arab, Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab (PBA) Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Institut Agama Islam Negeri Purwokerto, telah diujikan pada hari : Jumat, tanggal : 21 Februari 2020 dan dinyatakan telah memenuhi syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada sidang Dewan Penguji skripsi.

Pengaji I/Ketua sidang

Pengaji II/Sekretaris Sidang,

Enjang Burhanudin Yusuf, S.S., M.Pd
NIP.: 198408092015031003

Ulpah Maspupah, M.Pd.I.
NIP.: -

Pembimbing

Pengaji Utama,

Dr. Ifada Novikasari, S. Si, M.Pd
NIP. 19831110 200604 2 003

H.A. Sangid, B.Ed., M.A.
NIP. 197006172001121001



IAIN.PWT/FTIK/05.02

Tanggal Terbit :

No. Revisi :

NOTA DINAS PEMBIMBING

Purwokerto, 6 Februari 2020

Kepada Yth.
Dekan FTIK IAIN Purwokerto
di-
Purwokerto

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah melakukan bimbingan, telaah, arahan dan koreksi terhadap penulisan Skripsi dari Siti Robingah Al Ngadawiyah, NIM.15224086 yang berjudul:

“Hubungan Penguasaan Mufrodat Dan Qowaid Dengan Keterampilan Membaca Teks Bahasa Arab Siswa Kelas VIII MTs N 4 Banjarnegara”

Saya berpendapat bahwa Skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Rektor IAIN Purwokerto untuk diujikan dalam rangka memperoleh gelar **Sarjana Pendidikan (S.Pd.)**.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Purwokerto, 6 Februari 2020
Pembimbing,

IAIN PURWOKERTO

Dr. Ifada Novikasari, S. Si, M.Pd.
NIP. 19831110 200604 2 003

HALAMAN MOTTO

تعلموا العربية فإنها جزء من دينكم
[عمر بن الخطاب]

Pelajarilah Bahasa Arab, karena ia adalah bagian dari agama kalian
[umar bin khothob]



IAIN PURWOKERTO

HUBUNGAN PENGUASAAN MUFRODAT DAN QOWAID DENGAN KETERAMPILAN MEMBACA TEKS BAHASA ARAB SISWA KELAS VIII MTs N 4 BANJARNEGARA

Siti Robingah Al Ngadawiyah
NIM.1522403086

Jurusan Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Institut Agama Islam Negeri Purwokerto

ABSTRAK

Penelitian ini dilatarbelakangi pentingnya berbahasa Arab serta kurangnya keterampilan membaca teks Bahasa Arab siswa. Upaya yang cukup strategis untuk menanggulangi kurangnya keterampilan membaca teks Bahasa Arab siswa dapat ditempuh dengan berbagai alternatif salah satunya melalui pembelajaran penguasaan mufrodat dan qowaid. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui Hubungan antara Penguasaan Mufrodat dan Qowaid dengan Keterampilan Membaca Teks Bahasa Arab Siswa Kelas VIII MTs N 4 Banjarnegara.

Jenis penelitian ini adalah penelitian korelasi dengan menggunakan pendekatan kuantitatif, untuk meneliti populasi dan sampel tertentu. Obyek dalam penelitian ini adalah penguasaan mufrodat dan qowaid dengan keterampilan membaca teks Bahasa Arab siswa kelas VIII MTs N 4 Banjarnegara. Sampel dalam penelitian ini adalah seluruh siswa kelas VIII MTs N 4 Banjarnegara yang mengikuti pembelajaran Penguasaan mufrodat dan qowaid yaitu sebanyak 70 siswa. Teknik pengumpulan data yang diperoleh melalui Observasi, Wawancara, Angket, Tes dan Dokumentasi. Teknik analisis data adalah dengan menggunakan Analisis Korelasi Berganda dengan mengkorelasikan Variabel Penguasaan Mufrodat dan Qowaid dengan Keterampilan Membaca Teks Bahasa Arab Siswa.

Berdasarkan Penelitian yang telah dilakukan diperoleh hasil Bahwa terdapat korelasi yang signifikan antara Penguasaan Mufrodat dan Qowaid dengan Keterampilan Membaca Teks Bahasa Arab Siswa yang ditunjukan dengan nilai signifikansi sebesar 0,000 lebih kecil dari 0,05. Maka hipotesisnya adalah Ho ditolak dan Ha diterima artinya terdapat hubungan yang signifikan antara Penguasan Mufrodat dan Qowaid dengan Keterampilan Membaca Teks Bahasa Arab Siswa Kelas VIII MTs N 4 Banjarnegara.

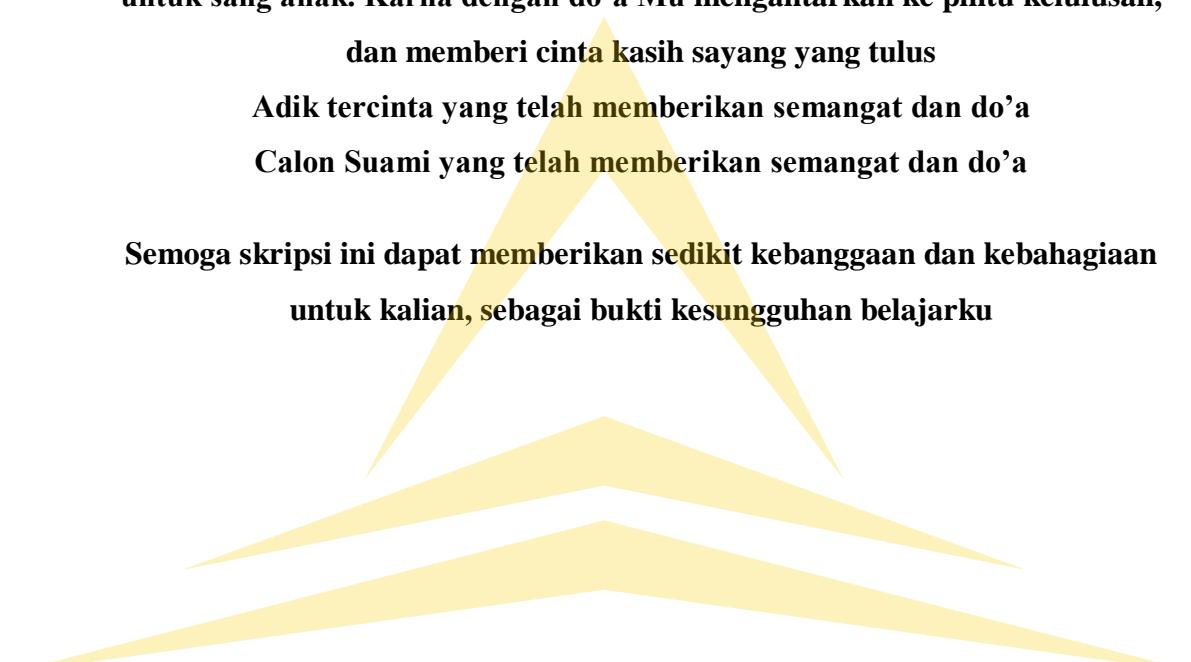
Kata kunci: Penguasaan mufrodat, Penguasaan qowaid, Keterampilan Membaca Teks Bahasa Arab

PERSEMBAHAN

**Dengan penuh ketulusan dan keikhlasan hati, penulis mempersembahkan
skripsi ini kepada:**

**Bapak dan ibu tercinta (Bapak Mohammad Mastur Marfangi dan
Almarhumah Ibu Umi Ma'rifah) yang tak henti-hentinya memanjatkan do'a
untuk sang anak. Karna dengan do'a Mu mengantarkan ke pintu kelulusan,
dan memberi cinta kasih sayang yang tulus
Adik tercinta yang telah memberikan semangat dan do'a
Calon Suami yang telah memberikan semangat dan do'a**

**Semoga skripsi ini dapat memberikan sedikit kebanggaan dan kebahagiaan
untuk kalian, sebagai bukti kesungguhan belajarku**



IAIN PURWOKERTO

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على اشرف الانبياء والمرسلين سيدنا محمد وعلى الله وأصحابه اجمعين

Segala puji bagi Allah SWT, yang Maha Pengasih, Maha Penyayang, dan Maha Pemberi pertolongan sehingga peneliti dapat menyelesaikan Skripsi dengan judul “Hubungan Penguasaan Mufradat dan Qowaid dengan Keterampilan Membaca Teks Bahasa Arab Siswa Kelas VIII MTs N 4 Banjarnegara” dengan lancar.

Shalawat dan salam semoga selalu tercurahkan pada junjungan kita Nabi besar Muhammad SAW dan kepada keluarganya, sahabatnya, serta semua umatnya hingga akhir zaman, Amin.

Penulis yakin, berkat rahmat dan petunjuk-Nya pula pula sehingga berbagai pihak berkenan memberikan bantuan, bimbingan, arahan, serta motivasi kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini. Oleh karena itu suatu kewajiban bagi penulis untuk menyatakan penghargaan sebagai rasa terima kasih yang setulustulusnya kepada semua pihak yang telah membantu penulis, baik secara langsung maupun tidak langsung dalam menyelesaikan skripsi ini.

Penghargaan yang tulus dan penuh hormat penulis sampaikan kepada :

1. Dr. H. Moh. Roqib, M.Ag., Rektor Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Purwokerto. Semoga penulis juga bisa memperoleh ilmu serta mengikuti langkah karir keilmuan beliau. Amin
2. Dr. H. Suwito. M.Ag. Dekan FTIK IAIN Purwokerto
3. Dr. Suparjo. M.A Wakil Dekan I FTIK IAIN Purwokerto
4. Dr. Subur M.Ag. Wakil Dekan II FTKIP IAIN Purwokerto
5. Dr. Hj. Sumiarti M.Ag. Wakil Dekan III FTIK IAIN Purwokerto
6. Ali Muhdi M.S.I. Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa Arab IAIN Purwokerto.
7. Dr. H. Suwito. M.Ag. Penasehat Akademik PAI NR A
8. Dr. Ifada Novikasari, S.Si, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing dalam penyusunan skripsi.

9. Segenap dosen dan staf administrasi IAIN Purwokerto
10. Bpk Drs. Muchonif selaku Kepala MTs N 4 Banjarnegara yang telah memberikan izin untuk melakukan penelitian di MTs N 4 Banjarnegara
11. Bpk Syarif Hikmayanto. S.Pd.I. selaku Guru Bahasa Arab kelas VIII MTs N 4 Banjarnegara
12. Keluargaku Ayahanda dan Ibunda tercinta serta adikku
13. . Teman-teman kontrakanku dan teman kost yang selalu memberi semangat dan dukungannya.
14. Semua pihak yang telah membantu dalam menyelesaikan skripsi ini.

Tidak ada kata yang dapat penulis ucapkan untuk menyampaikan rasa terima kasih, melainkan hanya doa semoga amal baik dari semua pihak tercatat sebagai amal shaleh yang diridhoi Allah SWT dan mendapatkan balasan yang berlipat ganda di akherat kelak.

Purwokerto, 6 Februari 2020
Saya yang menyatakan,



IAIN PURWOKERTO

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

Transliterasi kata-kata Arab yang dipakai dalam menyusun skripsi ini berpedoman pada Surat Keputusan Bersama antara Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan R.I. Nomor: 158/1987 dan Nomor: 0543b/U/1987.

A. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	ba'	B	Be
ت	ta'	T	Te
ث	ša	š	Es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	ha	h	ha (dengan titik di bawah)
خ	kha'	Kh	kadan ha
د	Dal	D	De
ذ	Žal	Ž	zet (dengan titik di atas)
ر	ra'	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	Es dan ye
ص	ṣad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	ṭa'	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	ẓa'	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	‘ain	‘	Koma terbalik keatas
غ	Gain	G	Ge
ف	fa'	F	Ef
ق	Qaf	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	‘el
م	Mim	M	‘em
ن	Nun	N	‘en
و	Waw	W	W

◦	ha'	H	Ha
‘	hamzah	'	Apostrof
ي	ya'	Y	Ye

B. Vokal

Vokal bahasa Arab seperti bahasa Indonesia, terdiri dari vokal pendek, vokal rangkap dan vokal panjang.

1. Vokal Pendek

Vokal tunggal bahasa Arab lambangnya berupa tanda atau harakat yang transliterasinya dapat diuraikan sebagai berikut:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
— /	fathah	fathah	a
— \	Kasrah	Kasrah	i
— ڻ	d'ammah	d'ammah	u

2. Vokal Rangkap.

Vokal rangkap Bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya sebagai berikut:

Nama	Huruf Latin	Nama	Contoh	Ditulis
Fathah dan ya'	ai	a dan i	بِينَكُمْ	bainakum
Fathah dan Wawu	au	a dan u	فَوْلٌ	Qaul

3. Vokal Panjang.

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya sebagai berikut:

Fathah + alif ditulis ā	Contoh جاهليّة ditulis <i>jāhiliyyah</i>
Fathah+ ya' ditulis ā	Contoh تنسى ditulis <i>tansā</i>

Kasrah + ya' mati ditulis ī	Contoh كريم ditulis <i>karīm</i>
Dammah + wawu mati ditulis ū	Contoh فروض ditulis <i>furuḍ</i>

C. *Ta' Marbutah*

1. Bila dimatikan, ditulis h :

حكمة	ditulis <i>hikmah</i>
جزية	ditulis <i>jizyah</i>

2. Bila dihidupkan karena berangkat dengan kata lain, ditulis t :

نَعْمَةُ اللَّهِ	ditulis <i>ni 'matullāh</i>
------------------	-----------------------------

3. Bila *ta marbutah* diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al*, serta bacaan kedua kata itu terpisah maka ditranslitrasikan dengan h (h).

Contoh:

روضۃ الاطفال	<i>Rauḍah al-atfāl</i>
المدینۃ المنورۃ	<i>Al-Madīnah al-Munawwarah</i>

D. *Syaddah (Tasydīd)*

Untuk konsonan rangkap karena syaddah ditulis rangkap:

متعددة	ditulis <i>mutāaddidah</i>
--------	----------------------------

E. Kata Sandang Alif + Lām

1. Bila diikuti huruf *Qamariyah*

الحکم	ditulis <i>al-ḥukm</i>
القلم	ditulis <i>al-qalam</i>

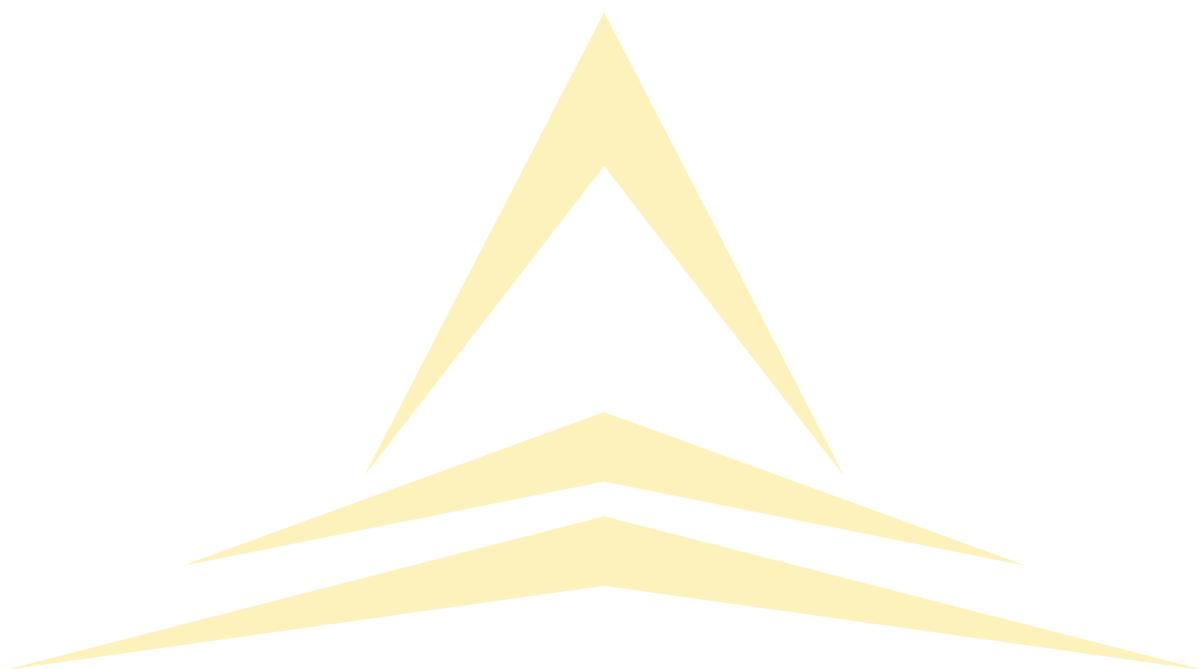
2. Bila diikuti huruf *Syamsiyyah*

السماء	ditulis <i>as-Samā'</i>
الطارق	ditulis <i>aṭ-ṭāriq</i>

F. Hamzah

Hamzah yang terletak di akhir atau di tengah kalimat ditulis apostrof. Sedangkan hamzah yang terletak di awal kalmiat ditulis alif. Contoh:

شيء	ditulis <i>syai'un</i>
تأخذ	ditulis <i>ta'khuzu</i>
أمرت	ditulis <i>umirtu</i>



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN.....	ii
HALAMAN PENNGESAHAN.....	iii
HALAMAN NOTA DINAS PEMBIMBING.....	iv
HALAMAN MOTO	v
ABSTRAK	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vii
KATA PENGANTAR	viii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN	x
DAFTAR ISI.....	xiv
DAFTAR TABEL.....	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xix
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Definisi Oprasional.....	5
C. Rumusan Masalah	7
D. Tujuan dan kegunaan Penelitian.....	7
E. Sistematika Pembahasan	8

IAIN PURWOKERTO

**BAB II PENGUASAAN MUFRODAT, PENGUASAAN QOWAID
DENGAN KETERAMPILAN MEMBACA TEKS BAHASA
ARAB**

A. Kajian Pustaka	10
B. Kerangka Teori.....	12
1. Penguasaan Mufrodat	12
a. Definisi Penguasaan Mufrodat.....	12
b. Ruang Lingkup Mufrodat	13
c. Tujuan dan Fungsi Mufrodat	14
d. Fungsi Mufrodat	16

e.	Metode Pembelajaran Mufrodat	16
f.	Strategi dan Teknik Pembelajaran Mufrodat.....	16
g.	Teknik Pembelajaran Mufrodat.....	18
2.	Penguasaan Qowaid.....	20
a.	Deinisi Qowaid	20
b.	Karakteristik Qowaid.....	21
c.	Tujuan Pembelajaran Qowaid.....	21
d.	Metode Pembelajaran Qowaid.....	22
e.	Teknik Pembelajaran Qowaid.....	23
3.	Keterampilan Membaca Teks Bahasa Arab	25
a.	Definisi Keterampilan Membaca Teks Bahasa Arab	25
b.	Tujuan Membaca	27
c.	Jenis-jenis Membaca	28
C.	Kerangka Berfikir	32
D.	Rumusan Hipotesis.....	34
BAB III METODE PENELITIAN		
A.	Jenis Penelitian.....	35
B.	Tempat dan Waktu Penelitian	36
C.	Populasi dan Sampel Penelitian	36
D.	Variabel dan Indikator Penelitian.....	37
E.	Metode Pengumpulan Data Penelitian.....	39
F.	Analisis Data Penelitian	45
1.	Uji Validitas Instrumen	47
2.	Uji Reliabilitas Istrumen	51
3.	Uji Prasyarat Analisis.....	52
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN		
A.	Analisis Pendahuluan	54
1.	Deskripsi dan Hasil Penelitian.....	54
2.	Analisis Korelasi	61

B. Pembahasan	63
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan.....	65
B. Saran	65
C. Kata Penutup.....	66

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN-LAMPIRAN

DAFTAR RIWAYAT HIDUP



IAIN PURWOKERTO

DAFTAR TABEL

- Tabel 1 : Skor Pernyataan Positif dan Negatif
- Tabel 2 : Kisi-kisi Uji Coba Instrumen
- Tabel 3 : Kisi-kisi Soal Tes Penggunaan Mufrodat
- Tabel 4 : Kisi-kisi Soal Tes Penggunaan Qowaид
- Tabel 5 : Kisi-kisi Soal Tes Keterampilan Membaca Teks Bahasa Arab
- Tabel 6 : Pedoman Penskoran Pilihan Ganda Penggunaan Mufrodat Dan Qowaيد
- Tabel 7 : Pedoman Penskoran Keterampilan Membaca Teks Bahasa Arab
- Tabel 8 : Derajat Validitas Instrumen
- Tabel 9 : Hasil Instrumen Penggunaan Mufrodat
- Tabel 10 : Kisi-kisi Instrumen Penelitian Penggunaan Mufrodat
- Tabel 11 : Hasil Validitas Instrumen Penggunaan Qowaيد
- Tabel 12 : Kisi-kisi Instrumen Penelitian Penggunaan Qawaيد
- Tabel 13 : Hasil Validitas Instrumen Penggunaan keterampilan Membaca Teks Bahasa Arab
- Tabel 14 : Kisi-kisi Instrumen Penggunaan keterampilan Membaca Teks Bahasa Arab
- Tabel 15 : Derajat Reliabilitas Instrumen
- Tabel 16 : Hasil Uji Reliabilitas Penggunaan Mufrodat dan Qawaيد dengan Keterampilan Membaca Teks Bahasa Arab
- Tabel 17 : Klarifikasi Jawaban Angket Penggunaan Mufrodat
- Tabel 18 : Daftar Skor Pernyataan Penggunaan Mufrodat
- Tabel 19 : Daftar Skor Angket Penggunaan Mufrodat
- Tabel 20 : Klarifikasi Jawaban Angket Penggunaan Qawaيد
- Tabel 21 : Daftar Skor Pernyataan Penggunaan Qawaيد
- Tabel 22 : Daftar Skor Angket Penggunaan Qawaيد
- Tabel 23 : Klarifikasi Jawaban Angket Keterampilan Membaca Teks Bahasa Arab

- Tabel 24 : Daftar Skor Pernyataan Keterampilan Membaca Teks Bahasa Arab
- Tabel 25 : Daftar Skor Angket Keterampilan Membaca Teks Bahasa Arab
- Tabel 26 : Uji Normalitas Kolmogorov-Smirnov
- Tabel 27 : Hasil Uji Korelasi Berganda Penggunaan Mufradat dan Qowaid dengan Keterampilan Membaca Teks Bahasa Arab



DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 : Profil MTs N 4 Banjarnegara
- Lampiran 2 : Daftar Responden Uji Coba Penelitian
- Lampiran 3 : Daftar Hasil Uji Coba Instrumen Penguasaan Mufrodat
- Lampiran 4 : Daftar Uji Coba Instrumen Penguasaan Qowaid
- Lampiran 5 : Daftar Uji Coba Instrumen Keterampilan Membaca Teks
Bahasa Arab
- Lampiran 6 : Daftar Hasil Instrumen Penguasaan Mufrodat
- Lampiran 7 : Daftar Hasil Instrumen Penguasaan Qowaid
- Lampiran 8 : Daftar Hasil Instrumen Keterampilan Membaca Teks Bahasa
Arab
- Lampiran 9 : Surat Observasi Pendahuluan
- Lampiran 10 : Surat Izin Riset Individual
- Lampiran 11 : Surat Keterangan Riset Individual
- Lampiran 12 : Blangko Bimbingan Skripsi
- Lampiran 13 : Sertifikat BTA/PPI
- Lampiran 14 : Sertifikat Pengembangan Bahasa Arab
- Lampiran 15 : Sertifikat Pengembangan Bahasa Inggris
- Lampiran 16 : Sertifikat Aplikasi Komputer
- Lampiran 17 : Sertifikat KKN
- Lampiran 18 : Sertifikat PPL
- Lampiran 19 : Sertifikat Keterangan
- Lampiran 20 : Daftar Riwayat Hidup

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Bahasa Arab merupakan Bahasa Al qur'an dan menjadi salah satu alat komunikasi internasional.¹ Bahasa Arab memiliki andil besar dalam menumbuhkembangkan ilmu pengetahuan dan teknologi modern. istilah ini menunjukan adanya komunikasi aktif bangsa Arab dengan bangsa-bangsa yang eksis di dunia ini. Dengan demikian bukan berarti mempelajari Bahasa Arab suatu hal yang mudah bagi pelajar Arab itu sendiri. Hal ini disebabkan berbagai alasan salah satu diantaranya adalah banyaknya kosakata (*mufrodat*) yang memiliki arti dari satu kata dan ini harus dikuasai oleh pembelajar Bahasa.² Bahasa Arab itu sendiri terdiri dari beberapa cabang ilmu antara lain: *Nahwu*, *Sharaf*, *Balaghah*, *muthala'ah*, *nushus adab* dan lain-lain.³ Selain itu juga Bahasa Arab merupakan salah satu Bahasa asing yang banyak dipelajari oleh masyarakat Indonesia. Oleh karena itu perlu dikaji adanya pembelajaran Bahasa Arab yang tepat bagi pembelajar non Arab. Pembelajaran bahasa Arab ini bisa dilakukan dengan berbagai cara dan metode.

Demikian halnya dengan pembelajaran *mufrodat* dan *qowaид*. *Mufrodat* merupakan salah satu unsur Bahasa yang harus dimiliki oleh pembelajar Bahasa. Kedudukan *mufrodat* mempunyai peranan yang sangat penting dalam Bahasa Arab terutama meningkatkan keterampilan berbicara dan membaca. oleh karena itu *mufrodat* sangat penting untuk dikuasai karena kualitas Bahasa seseorang jelas tergantung pada kualitas dan kuantitas *mufrodat* atau kosakata yang dimilikinya, semakin banyak *mufrodat* yang dimilikinya maka semakin besar kemungkinan terampil berbahasa.⁴

IAIN PURWOKERTO

¹ Imammudin. Sukamto dan Akhmad. Munawari, *Tata Bahasa Arab Sistematis*, (Yogyakarta: Nurma Media Idea. 2005), hlm. iv

² Zulhanna, *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab Interaktif*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada. 2015), hlm. 108-109.

³ Imammudin. Sukamto dan Akhmad. Munawari, *Tata Bahasa Arab Sistematis*, (Yogyakarta: Nurma Media Idea. 2005), hlm. 1

⁴ Syaiful. Mustofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*, (Malang: UIN MALIKI PRESS. 2017), hlm. 57-58

Peserta didik pada umumnya dapat berkomunikasi dengan baik setelah mereka mempelajari semua struktur dasar bahasa, namun mereka perlu mempeluas kosakata (*mufrodat*) untuk mengekspresikan diri lebih baik dan tepat dalam berbagai situasi. Bahkan mereka memiliki pengetahuan reseptif yang luas tentang kosakata yang berarti mereka dapat mengenali item dan maknanya. Pada tahap ini kita tidak hanya peduli dengan peserta didik memahami arti kata-kata (*mufrodat*) tetapi juga bisa menempatkannya pada posisinya yang tepat dengan mempertimbangkan faktor-faktor lain seperti kemampuan berbicara dan membaca.⁵ Selain memiliki banyak *mufrodat*, agar dapat menguasai aspek kemampuan berbahasa arab tersebut maka harus diperlukan penguasaan qowaид dalam konteks kehidupan kita di Indonesia. Qowaيد itu sendiri adalah sperangkat aturan atau kaidah-kaidah yang digunakan sebagai media untuk memahami kalimat dan menyusun kalimat sesuai dengan struktur tata bahasa arab.⁶ Seperti yang kita ketahui mempelajari qowaيد membutuhkan waktu yang cukup lama untuk sampai kita dapat benar-benar memahami dan menguasainya. Adapun tujuan pembelajaran qowaيد secara umum yaitu agar siswa dapat memahami dan memberi pemahaman terhadap lawan bicaranya tentang pembicaraan atau tulisan secara baik dan benar.⁷ Selain itu juga Pembelajaran qowaيد dianggap penting dalam pembelajaran bahasa arab karena dengan adanya qowaيد atau tata bahasa arab akan lebih memudahkan siswa untuk memiliki keterampilan-keterampilan berbahasa.

IAIN PURWOKERTO

Setiap keterampilan erat berhubungan dengan tiga keterampilan lainnya. Dalam memperoleh keterampilan berbahasa biasanya seseorang harus melalui suatu hubungan yang terstruktur dari belajar menyimak atau

⁵ M. Abdullah Charis, *Cara Mudah Berbicara Bahasa Arab Sebuah Pendekatan Belajar dan Pembelajaran Komunikatif*, (Jawa Timur: CV. Lisan Arabi. 2017), hlm. 24

⁶ Syaiful Mustofa, *Strategi Pembelajaran Inovatif*, (Malang: UIN Maliki Press. 2017), hlm 92

⁷ Zulhannan, *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab Interaktif*, (Jakarta: PT. RajaGrafindo Persada. 2015), hlm 112.

mendengarkan, berbicara, membaca dan menulis. Keempat keterampilan tersebut pada dasarnya merupakan satu kesatuan atau catur tunggal.⁸

Setiap guru Bahasa haruslah menyadari serta memahami benar-benar bahwa membaca adalah suatu keterampilan yang kompleks, yang rumit, yang mencakup atau melibatkan serangkaian keterampilan-keterampilan yang lebih kecil.⁹

Membaca juga memiliki peranan sosial yang sangat urgen dalam kehidupan manusia sepanjang masa, mengapa demikian? karena membaca merupakan medium komunikasi sekaligus merupakan fakta sejarah yang dipengaruhi oleh latar belakang sosial disamping dapat menghubungkan dua kutub yang saling berbeda. Istilah ini dibenarkan oleh Henry Guntur Tarigan dalam bukunya “*Membaca Merupakan Suatu Keterampilan Berbahasa*” bahwa urgensi membaca menurutnya ada tiga aspek yang pertama membaca merupakan suatu alat komunikasi yang sangat diperlukan oleh suatu masyarakat yang berbudaya. Kedua, bahan bacaan yang dihasilkan pada setiap kurun zaman dalam sejarah, sebagian besar dipengaruhi oleh latar belakang sosial di mana tempatnya berkembang. Ketiga, sepanjang masa sejarah yang terekam.¹⁰ Keterampilan membaca pada dasarnya mengandung dua aspek, yaitu mengubah lambang tulis menjadi bunyi dan menangkap arti dari seluruh situasi yang dilambangkan dengan lambang tulisan tersebut.¹¹

Demikian halnya mengajarkan Bahasa sebagai Bahasa asing juga berarti melatih para pelajar untuk memahami pokok pikiran atau gagasan-gagasan yang terkandung di dalam teks-reks Bahasa asing yang dipelajari. Sementara itu mengajarkan Bahasa harus dimulai dari unsur-unsur terkecil yaitu kosakata. Dari kemampuan memahami kosakata ini mereka mampu memahami kalimat sampai kepada paragraf, lalu Bahasa secara keseluruhan.

⁸ Henry Guntur Tarigan, *Membaca Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*, (Bandung: Angkasa. 1987), hlm. 1

⁹ Henry. Guntur Tarigan,... Hlm. 10

¹⁰ Zulhanna, *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab Interaktif*, (Jakarta: PT RajaGrafindo Persada. 2015), hlm. 99

¹¹ Acep. Hermawan, Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya. 2014), hlm. 142

Akan tetapi selain memahami dan menguasai banyak mufrodat dibutuhkan pula pemahaman dan penguasaan tentang tata bahasa arab atau qowaid.

Mengingat begitu pentingnya pengajaran kosakata bagi pelajar Bahasa asing terutama Bahasa Arab diperlukan kosakata yang cukup. Dan mengingat betapa pentingnya tata bahasa atau qowaid bagi pembelajar bahasa arab diperlukan pengetahuan mengenai tata bahasa arab agar dapat membaca dengan baik dan benar sesuai dengan kaidah-kaidah Bahasa Arab.

Salah satu sekolah yang menerapkan adanya pengajaran penguasaan *mufrodat* dan *qowaid* ialah MTs N 4 Banjarnegara. Madrasah Tsanawiyah ini telah menerapkan pengajaran penguasaan *mufrodat* dan *qowaid* sebagai salah satu pendorong dalam meningkatkan keterampilan membaca teks Bahasa Arab hingga sekarang ini. MTs N 4 Banjarnegara termasuk madrasah yang masih baru dalam menerapkan pengajaran penguasaan *mufrodat* dan *qowaid* sebagai pendorong untuk memiliki keterampilan membaca. penguasaan mufrodat dan qowaid di sekolah tersebut memiliki karakteristik yang berbeda dengan sekolah yang lain, salah satunya yaitu cara guru mengajarkan kepada siswa dalam mengafal mufrodat dan memahami tata bahasa arab (qowaid). Meskipun demikian penguasaan *mufrodat* dan *qowaid* sangat membantu siswa agar memiliki keterampilan dalam membaca teks Bahasa Arab karena memiliki keterampilan membaca teks Bahasa Arab ini tidaklah semudah itu, akan tetapi siswa harus menguasai banyak *mufrodat* dan menguasai *qowaid* agar dapat membaca teks Bahasa Arab dengan baik dan benar serta memahami makna atau arti dari sebuah kata tersebut.

Berdasarkan hasil wawancara yang diperoleh dari guru pengampu mata pelajaran Bahasa Arab kelas VIII MTs N 4 Banjarnegara, Bapak Syarif Hikmayanto S.Pd.I yang dilakukan beliau melalui pengamatan langsung terhadap anak-anak kelas VIII terdapat perbedaan yang signifikan dari cara siswa membaca teks Bahasa Arab antara siswa yang memiliki banyak mufrodat dan memahami tata bahasa arab (qowaid) dan siswa yang minim mufrodat serta tidak menguasai qowaid. Hal ini dapat ditunjukkan dengan adanya penguasaan mufrodat dan qowaid, siswa diharapkan dapat membaca

teks Bahasa Arab dengan baik dan benar, selain itu juga siswa tebiasa menghafal kosakata baru serta dapat memahami arti dari kosakata tersebut dan siswa mampu membedakan bentuk-bentuk huruf, harakat serta dapat menyusun kalimat sesuai dengan tata bahasa arab yang baik dan benar. Dalam kenyataannya pembelajaran Bahasa Arab tidak terlepas dari adanya problem-problem. Begitu juga siswa MTS N 4 Banjarnegara yang mengalami problem Bahasa Arab terutama dalam membaca teks bahasa arab karena kurangnya penguasaan *mufrodat* dan *qowaid*.

Mengetahui betapa pentingnya *mufrodat* dan *qowaid* bagi siswa dalam berbahasa asing terutama dalam bahasa Arab yakni dalam membaca teks Bahasa Arab penguasaan *mufrodat* dan *qowaid* sangatlah dibutuhkan. Maka penulis tertarik untuk meneliti seberapa besar Hubungan penguasaan mufrodat dan qowaid dengan keterampilan membaca teks Bahasa Arab siswa kelas VIII Mts N 4 Banjarnegara?

B. Definisi Operasional

Definisi operasional ini dimaksudkan untuk meminimalisir terjadinya kesalahpahaman dalam pembahasan masalah penelitian dan memfokuskan kajian pembahasan sebelum dilakukan analisis lebih lanjut, maka definisi operasional ini adalah:

1. Penguasaan *mufrodat*

Penguasaan adalah perbuatan menguasai atau memahami suatu teori. Menurut kamus besar bahsa Indonesia, penguasaan berasal dari kata kuasa yang mendapat imbuhan pe-an, yang artinya proses, cara, perbuatan menguasai atau pemahaman untuk menggunakan (pengetahuan, kepandaian dan sebagainya). Jadi penguasaan adalah memahami susatu teori dan mampu menerapkan teori tersebut.¹²

Mufrodat atau kosakata merupakan salah satu aspek terpenting untuk menguasai suatu Bahasa, termasuk Bahasa Arab. Pemahaman terhadap suatu teks tulis ataupun lisan dan kelancaran berbicara Bahasa

¹² Tim Penyusun, Kamus Besar Bahasa Indonesia, (Jakarta: Balai Pustaka.2005), hlm. 604. Dalam skripsinya S Sofiyah, Fakultas Tarbiyah IAIN Walisongo, 2017.

Arab dan membaca teks Bahasa Arab banyak bergantung kepada penguasaan kosakata. Semakin banyak kosakata yang dikuasai seseorang, pemahaman bacaan cenderung lebih mudah, sebagaimana kelancaran berbicara dan membaca semakin cepat. Karena itu, penguasaan kosakata perlu terus dikembangkan oleh setiap orang yang ingin mahir berbahasa, terlebih lagi Bahasa asing (Bahasa Arab).¹³

Penguasaan mufrodat itu sendiri adalah kemampuan seseorang dalam menggunakan atau memanfaatkan kata-kata yang dimiliki dalam berkomunikasi dan berinteraksi dengan orang lain menggunakan Bahasa Arab.

2. Tata Bahasa Arab (Qowaid)

Tata bahasa arab adalah cabang ilmu bahasa arab yang membahas tentang pembentukan kata maupun pembentukan kalimat serta kaidah-kaidah yang berkaitan dengan pembentukan keduanya. Tata bahas arab ini sering disebut gramatika arab, nahwu-sharaf, qowaid.¹⁴ Qowaid atau tata bahasa adalah sarana untuk dapat menggunakan bahasa dengan benar dalam berkomunikasi. Qowaid merupakan sebuah aturan-aturan yang mengatur penggunaan bahasa arab yang digunakan sebagai media dalam memahami sebuah kalimat bahasa arab.

Penguasaan qowaid adalah kemampuan seseorang dalam menggunakan struktur bahasa sesuai untuk membentuk sebuah kalimat dan memahami isi dari sebuah kalimat tersebut dengan baik dan benar sesuai dengan kaidah-kaidah Bahasa Arab yang telah ditentukan.

3. Keterampilan Membaca

Keterampilan membaca adalah kemampuan mengenali dan memahami isi sesuatu yang tertulis (lambang-lambang tertulis) dengan melafalkan atau mencernanya didalam hati. Membaca adalah hakekatnya proses komunikasi antara pembaca dengan penulis melalui teks yang ditulisnya, maka secara langsung didalamnya ada hubungan kognitif

¹³ Imam. Asrori, *Strategi Belajar Bahasa Arab Teori & Praktek*, (Malang: MISYKAT. 2014), hlm. 83-84.

¹⁴ Imamuddin. Sukamto dan Akhmad. Munawari, *Tata Bahasa Arab Sistematis*, (Yogyakarta: Nurma Media Idea. 2005), hlm. vii

antara Bahasa lisan dengan Bahasa tulisan. Tarigan (1994/ III: 7) melihat bahwa membaca adalah proses yang dilakukan serta dipergunakan oleh pembaca untuk memperoleh pesan yang hendak disampaikan oleh penulis melalui media kata-kata/ bahasa tulis.

Dalam makna yang lebih luas, membaca tidak hanya terpaku kepada kegiatan melafalkan dan memahami makna bacaan dengan baik, yang hanya melibatkan unsur kognitif dan psikomotorik, namun lebih dari itu menyangkut penjiwaan atas isi bacaan. Jadi pembaca yang baik adalah pembaca yang mampu berkomunikasi secara intim dengan bacaan, ia bisa gembira, marah, kagum, rindu, sedih dan sebagainya sesuai dengan gelombang isi bacaan.¹⁵

Jadi penulis dapat mengambil kesimpulan bahwa penguasaan mufradat dan tata bahasa arab (qowaид) merupakan suatu keterampilan dan pemahaman yang harus dimiliki oleh seorang siswa agar siswa terbiasa dalam menghafal dan memahami arti dari mufradat baru yang ia dapatkan serta dapat memahami. Sehingga penguasaan mufradat ini sangat membantu siswa untuk memiliki keterampilan dalam membaca terutama dalam membaca teks Bahasa Arab.

C. Rumusan masalah

Berdasarkan latar belakang diatas peneliti memaparkan rumusan masalah dalam penitian ini yaitu: Adakah hubungan yang signifikan antara penguasaan mufradat dan qowaيد dengan keterampilan membaca teks bahasa Arab siswa kelas VIII Mts N 4 Banjarnegara?

D. Tujuan dan Manfaat Penelitian

1. Tujuan penelitian

Untuk mengetahui apakah ada hubungan yang signifikan antara penguasaan mufradat dan qowaيد dengan keterampilan membaca serta mengetahui berapa besar tingkat penguasaan mufradat dan qowaيد

¹⁵ Acep. Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya. 2014), hlm. 143.

dengan keterampilan membaca teks Bahasa Arab siswa kelas VIII Mts N 4 Banjarnegara.

2. Manfaat penelitian

Hasil penelitian ini diharapkan memberikan manfaat diantaranya adalah:

a. Manfaat secara teoritis

- 1) Memberikan khazanah keilmuan tentang hubungan penguasaan mufrodat dan qowaid dengan keterampilan membaca teks Bahasa Arab
- 2) Menjadi bahan rujukan untuk penelitian selanjutnya

b. Manfaat secara praktis

- 1) Bagi siswa, hasil penelitian ini diharapkan dapat meningkatkan penguasaan mufrodat dan qowaid siswa sehingga siswa dapat membaca teks Bahasa Arab dengan baik dan benar.
- 2) Bagi orang tua, hasil penelitian ini diharapkan untuk mengajarkan anak agar terbiasa membaca tulisan Arab atau teks berbahasa Arab
- 3) Bagi guru Bahasa Arab dengan adanya penelitian ini diharapkan mampu lebih inovatif, kreatif dalam mengajarkan siswa untuk menguasai banyak mufrodat dan memahami qowaid sehingga siswa dapat membaca teks Bahasa Arab dengan baik dan benar
- 4) Bagi MTs N 4 Banjarnegara, hasil penelitian ini diharapkan dapat dijadikan sebagai bahan informasi dan perbaikan bagi sekolah dalam menerapkan kebiasaan siswa untuk menguasai mufrodat dan memahami tata Bahasa Arab (qowaid) serta terbiasa membaca teks Bahasa Arab dan dapat mencetak generasi siswa-siswi yang berkualitas.

E. Sistematika Pembahasan

Agar isi skripsi yang termuat dapat dipahami dengan baik maka disusunlah secara sistematis mulai dari judul sampai penutup serta bagian isi yang meliputi bagian awal, bagian utama dan bagian akhir.

Bagian awal sendiri dari halaman judul, pernyataan keaslian, halaman pengesahan, pengesahan nota dinas pembimbing, halaman motto, halaman persembahan, abstrak, kata pengantar, daftar isi, daftar tabel, daftar gambar, daftar lampiran sementara itu, laporan penelitian ini terdiri dari 5 bab yaitu:

Bab I adalah pendahuluan yang meliputi: Latar belakang masalah, definisi operasional, rumusan masalah, tujuan dan manfaat penelitian, kajian pustaka dan sistematika pembahasan.

Bab II adalah kajian pustaka yang terdiri dari dua sub bab. Sub bab pertama mengenai telaah penelitian relevan, sub bab yang kedua mengenai kerangka teoritik yang didalamnya terdapat dua point penting yaitu 1). Penguasaan Mufrodat yang terdiri dari pengertian penguasaan mufrodat, tujuan dan fungsi mufrodat, metode pembelajaran mufrodat, strategi dan teknik pembelajaran murodat. 2). Tata Bahasa Arab yang terdiri dari pengertian tata bahasa arab (qowaid), tujuan pembelajaran qowaid, karakteristik tata bahasa (qowaid), metode dan teknik pembelajaran qowaid. 3). Keterampilan membaca yang terdiri dari pengertian keterampilan membaca, tujuan membaca, jenis-jenis membaca.

Bab III adalah metode penelitian yang meliputi jenis penelitian, tempat dan waktu, populasi dan sampel penelitian, variabel dan indikator penelitian, pengumpulan data dan analisis data penelitian.

Bab IV adalah pembahasan hasil penelitian yang meliputi deskripsi data, uji prasyarat analisis, uji hipotesis penelitian dan pembahasan.

Bab V penutup yang meliputi simpulan, saran dan kata penutup.

Bagian akhir skripsi terdiri dari daftar pustaka, lampiran-lampiran dan daftar riwayat hidup.

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan data yang peneliti peroleh dari hasil penelitian baik melalui observasi, wawancara, angket, tes dan dokumentasi maka dapat disimpulkan bahwa.

Terdapat korelasi yang signifikan antara penguasaan Mufrodat Dan Qowaid Dengan Keterampilan Membaca Teks Bahasa Arab Siswa. Yang ditunjukan pada nilai signifikansi f change sebesar 0,000 karna nilai tersebut lebih kecil dari 0,05 maka hipotesisnya Ho ditolak dan Ha diterima artinya terdapat hubungan yang signifikan antara penguasaan *mufrodat* dan *qowaid* dengan keterampilan membaca teks Bahasa Arab siswa kelas VIII MTs N 4 Banjarnegara.

B. Saran

1. Bagi kepala sekolah
 - a. Selalu mengarahkan dan memotivasi guru agar lebih semangat dalam mengajar
 - b. Bekerjasama dengan guru untuk menyalurkan gagasan dan inovasi dalam mengajar
 - c. Selalu memberikan motivasi kepada siswa agar selalu semangat belajar di sekolah maupun diluar sekolah sekolah
2. Bagi guru mata pelajaran bahasa arab
 - a. Guru hendaknya mengajarkan bahasa arab khususnya dalam mengajarkan kosakata dan qowaid harus memperhatikan penguasaan siswa terhadap kosakata dan qowaid. Penguasaan mufrodat dan qowaid ini merupakan hal yang sangat penting karena selain memudahkan siswa dalam berkomunikasi menggunakan bahasa arab siswa juga dapat memiliki keterampilan berbahasa terutama keterampilan berbicara dan keterampilan membaca. penguasaan

IAIN PIRWOKERTO

mufrodat dan qowaid merupakan hal yang penting dan mendasar untuk dikuasai oleh siswa.

- b. Hendaknya guru menggunakan metode dan strategi yang unik dan menarik dalam mengajar untuk meningkatkan keterampuan membaca teks bahasa arab siswa, agar siswa dapat membaca teks bahasa arab dengan baik dan benar sesuai dengan kaidah-kaidah bahasa arab.
3. Bagi siswa

- a. Hendaknya siswa lebih memperdalam pelajaran bahasa arab mengenai mufrodat dan qowaid serta menghafal dan memahaminya, selain itu juga siswa sebaiknya membiasakan untuk mempraktikan dalam kehidupan sehari-harinya.
- b. Sebaiknya siswa lebih aktif dan membiasakan untuk membaca teks-teks arab serta menerjemahkan dan mencari ide pokok dari teks bacaan tersebut, sehingga siswa dapat memiliki keterampilan membaca teks bahasa arab.

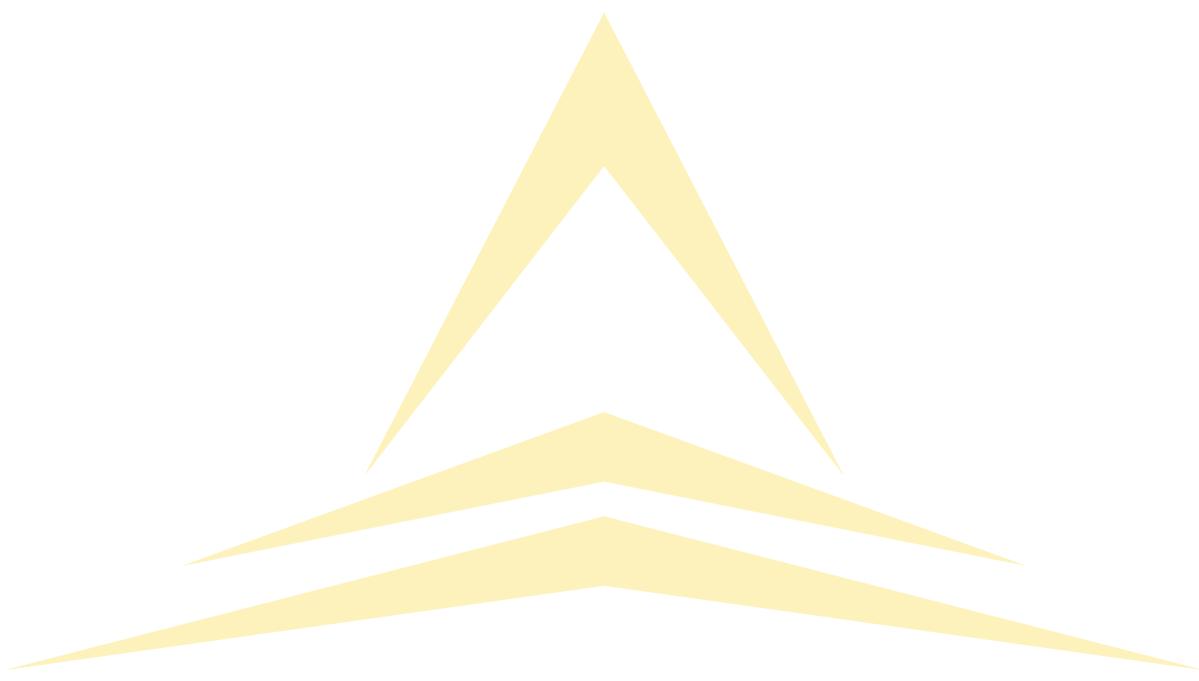
C. Kata Penutup

Alhamdulillah puji syukur penulis panjatkan atas kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat serta hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak akan selesai tanpa adanya doa dan bimbingan serta pengarahan dari bapak/ibu dosen serta doa dari orang tua dan dari semua pihak yang telah membantu dalam penyelesaian skripsi ini. Oleh karena itu penulis mengucapkan banyak terima kasih atas doa, bimbingan serta dukungannya, semoga bantuan yang telah diberikan menjadikan amal baik dan mendapatkan ridho Allah SWT.

Penulis juga menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan maka dari itu kritik dan saran yang membangun selalu penulis harapkan kepada siapapun dalam rangka menyempurnakan skripsi ini.

Semoga skripsi ini bermanfaat bagi penulis umumnya dan bagi pembaca khususnya serta dapat menambahkan pengetahuan. Amiinn.



IAIN PURWOKERTO

DAFTAR PUSTAKA

Abdul Hamid, 2010. *Mengukur Kemampuan Bahasa Arab*. Malang: UIN Maliki Press.

Acep Hermawan, 2014. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.

Ahmad Fuad Effendy, 2005. *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*. Malang: Misykat.

Amirul Hadi, 2005. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Bandung: CV Pustaka Setia.

Cahya Edi Setyawan, *Pembelajaran Qowaid Bahasa Arab Menggunakan Metode Induktif Berbasis Istilah-istilah Linguistik*, (Jurnal Komunikasi Pendidikan no. 4 vol. 2 Desember 2015).

Dalman. 2017. *Keterampilan Membaca*. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada.

Haryadi Sarjono dan Winda Julianti, 2013. *SPSS vs LISREL Sebuah Pengantar Aplikasi Untuk Riset*, Jakarta: Salemba Empat.

Henry Guntur Tarigan, 1987. *Membaca Merupakan Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.

Henry Guntur Tarigan, 2015. *Pengajaran Kosakata*. Bandung: Angkasa.

Ifada Novikasari. 2016. *Uji Validitas*, <https://www.academia.edu/29978868/uji-validitas-instrumen>.

Imam Asrori, 2014. *Strategi Belajar Bahasa Arab Teori & Praktek*. Malang: Misykat.

Imamudin Sukamto dan Ahmad Munawari, 2005. *Tata Bahasa Arab Sistematis*. Yogyakarta: Nurma Media Idea.

Limas Dodi, *Metodologi Pengajaran Nahwu Shorof*. Vol. 1 No. 2013.

M. Abdullah Charis, 2017. *Cara Mudah Berbicara Bahasa Arab Sebuah Pendekatan Belajar dan Pembelajaran Komunikatif*. Jawa Timur: CV Lisan Arabi.

Moh. Ainin, 2016. *Metodologi Penelitian Bahasa Arab*. Malang: CV Bintang Sejahtera.

Neli Putri. 2013. *Bi'ah 'Arabiyyah*. (jurnal At Ta'lim, jilid 1, no.5 juli 2013).

IAIN PURWOKERTO

- Sugiyono. 2017. *Metodologi Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Suharsimi Arikunto. 1991. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, Jakarta: Rineka Cipta.
- Sukardi. 2004. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Jakarta: PT. Bumi Aksara.
- Syaiful Mustofa, 2017. *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*. Malang: UIN Maliki Press.
- Syamsudin Asrofi dan Toni Pransiska, 2019. *Desain Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: CV Pustaka Ilmu.
- Tim penyusun Kamus Besar Bahasa Indonesia. 2005. Jakarta: Balai Pustaka.
Dalam Skripsinya S. Sofiyah Fakultas Tarbiyah IAIN Walisongo. 2017.
- Tukiran. Taniredja dan Hidayati Mustafidah. 2011. *Penelitian Kuantitatif*, Bandung: Alfabeta.
- WA Muna. 2011. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab Teori dan Aplikasi*. Yogyakarta: Teras.
- Yusring Sanusi Baso, Frida Rahman, Haerudin, Najmuddin abd Safa, *Hubungan Penguasaan Mufrodat Dengan Tingkat Pemahaman Mahasiswa Dalam Membaca Teks Asli Bahasa Arab*, Universitas Hasanuddin Makasar (<http://journal.imla.or.id./index.php/arabi. Vol.1 no.2. 2016>).
- Zahrotun Fajriah. 2015. *Peningkatan Penguasaan Mufrodat Melalui Media Kartu Kata Bergambar*, (jurnal pendidikan Usia Dini Vol. 9. Edisi.1 April 2015).
- Zulhana. 2015. *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab Interaktif*. Jakarta: PT Grafindo Persada.

IAIN PURWOKERTO



Profil MTs N 4 Banjarnegara

1. Sejarah Berdirinya Madrasah Tsanawiyah Negeri 4 Banjarnegara

Madrasah Tsanawiyah Negeri Banjarnegara merupakan peralihan/*metamorpouse* dari Madrasah Tsanawiyah GUPPI Lengkong Rakit yang dididirikan tanggal 15 Desember 1970 kemudian dengan Keputusan Menteri Agama Nomor: 515A Tahun 1995 Tgl 25 November 1995 beralih menjadi Madrasah Tsanawiyah Negeri 2 Rakit Banjarnegara kemudian diterbitkan KMA Nomor 12 Tahun 1997 Tentang Perubahan Lampiran I dan II yang semula MTs N Rakit menjadi MTs N 2 Rakit Banjarnegara. Seiring dengan perkembangan waktu dan **dinamika perkembangan kebijakan**, pasang-surut siswa menjadi pemikiran yang krusial dan penting bagi pemangku kebijakan madrasah.

Awal menjadi madrasah negeri MTs Negeri 2 Rakit yang dibidani Bapak H. Djuhdi, S.Ag. Yang selanjutnya didaulat menjadi kepala madrasah periode 1996 – 2001, menempati gedung GUPPI ditengah penduduk yang hanya terdiri dari beberapa ruang kelas dan kantor guru merangkap ruang Tata Usaha.

Kepimpinan Bapak Drs. H Mahmuroji, M.Pd. melakukan langkah ekspansi bersama pemerintah mengadakan pembelian tanah dilanjutkan dengan tukar guling tanah desa setempat untuk pengembangan madrasah pada periode kepemimpinan 2001-2006. Seiring tersedianya tanah pemerintah mulai memberikan Ruang Kelas Belajar (RKB) sebanyak 3 ruang, sementara ruang Kamad dan Tata Usaha masih sangat sederhana.

Era kepemimpinan Bapak Drs. Abdul Haq, periode 2006 - 2007 Madrasah Tsanawiyah Negeri 2 Rakit Banjarnegara mengalami perkembangan dengan mulai melakukan mendirikan unit gedung baru di pinggiran desa, diareal pinggiran persawahan berdiri 3 gedung yang merupakan cikal bakal MTs Negeri 2 Rakit Banjarnegara saat ini. Dalam kondisi yang serba terbatas, kurang nyaman, masih jarang penduduk. Dari kejauhan boleh dibilang ada

semacam gubuk di tengah persawahan dengan jalan setapak (*galengan*). Saat itu jumlah siswa mulai mengalami perkembangan dan pertumbuhan. Tiba saatnya kepemimpinan Bapak Drs. Imam Pratomo periode 2007-2010 terjadi stagnasi siswa yang masuk di MTsN 2 Rakit Banjarnegara artinya siswa belum dapat bertambah secara signifikan.

Baru mulai periode 2010-2012 era kepemimpinan Bapak Mimbar Marta, M.Pd. dengan kebijakan Kementerian Agama mengembangkan sekolah / madrasah pertumbuhan siswa mengalami perkembangan yang sangat signifikan. Seiring dengan semakin banyaknya bantuan gedung dan sarana prasarana dari Kementerian Agama saat itu. Nampaknya perkembangan lembaga keagamaan khususnya madrasah sangat pesat, menjadi kekawatiran juga para pengambilan kebijakan lembaga pendidikan umum. Mulai didirikan di dekat madrasah sekolah-sekolah baru untuk membendung animo masyarakat menyekolahkan dimadrasah. Hadirnya Kepala Madrasah baru Bapak Prihantoro Achmad, S.Pd. yang menjabat selama 6 bulan tahun 2012 belum mampu menghadapi gempuran-gempuran lembaga pendidikan, upaya perbaikan dan konsolidasi internal belum dapat menghambat tekanan (*pressur*) dari luar. Dialih tugaskannya dari Bapak Prihantoro Acham, S.Pd. ke Bapak Ahmad Tauhid, M.Pd.I juga belum bisa mengembalikan jatuhnya elektabilitas madrasah yang berakibat turunnya jumlah siswa. Dengan beberapa pendekatan yang terus dicoba dalam mengambil kebijakan yang dirasa sesuai kultur kecamatan Rakit Banjarnegara perkembangan siswa belum juga menggembirakan. Perkembangan siswa mulai ada kenaikan walaupasang surut mengingat beliau hanya 3 tahun mengampu di MTs Negeri 2 Rakit Banjarnegara. jarak yang jauh antara Purwokerto dan Rakit Banjarnegara selalu beliau jalani.

Kepemimpinan Joko Supriyanto, S.Pd.M.Pd. mengubah suasana dan kinerja pada guru dan staf pegawasi. Nampak berbeda pada tahun-tahun belakangan, memasuki areal Madrasah Tsanawiyah Negeri 2 Rakit Banjarnegara serasa memasuki kawasan pinggiran hutan, dihampirkan persawahan nan hijau dengan pepohonan di halaman madrasah. Kondisi

geografis ditengah persawahan dengan berdiri rumah-rumah baru di kanan dan kiri dengan tata letak madrasah ini memungkinkan proses pembelajaran kondusif, nyaman, jauh dari kebisingan kendaraan dan tata lingkungan yang asri. Salam, sapa dan senyum dari bapak dan ibu guru menghampiri para siswa memasuki pintu gerbang madrasah. Satu-persatu diberikan salam hangat dengan berjabat tangan seluruh siswa yang memasuki halaman madrasah. Kebiasaan salam, sapa dan senyum menciptakan keakraban dan persaudaraan serta menciptakan iklim yang kondusif untuk mengembangkan karakter siswa yang santun, sopan, bersemangat, motivasi yang tinggi, saling menghormati, kepedulian pada sesama. Para bapak dan ibu guru dengan seragam yang sama nan apik berjajar dengan atribut lengkap menunjukan dan merepresentasikan guru yang professional, kekompakan dan harapan, optimisme yang tinggi. Memasuki lingkungan madrasah akan mulai terdengar sayup-sayup lantunan tilawah para hafish dan qori ternama terasa memasuki kawasan pondok modern yang asri. Pendekatan dengan memperdengarkan lantunan ayat-ayat Al Qur'an akan membawa suasana jiwa para siswa lebih damai, lebih dekat dengan Allah sekaligus membiasakan menghafal Al Qur'an.

Masjid dan serambi yang berdiri megah mulai terlihat siswa-siswi aruku dan sujud melaksanakan sholat Dhuha sebelum jam pelajaran pertama 07.00 dimulai dengan tanda peringatan dalam 3 bahasa (Indonesia, Inggris dan Arab). Proses belajar mengajar didesain secara dinamis dengan pendekatan humanis dan spiritual yang kental. Para dengan dengan antusias memanfaatkan segala fasilitas dan media dengan optimal. Tanda istirahat pertama akan terdengar lagi lantunan suara al qur'an akan harus dihafal siswa pada minggu-minggu tersebut, sesekali diperdengarkan juga lagu-lagu nasional penggugah rasa patriotism. Istirahat kedua memasuki sholat Dhuhur serta merta para siswa mengambil air wudhu untuk melaksanakan sholat dluhur serasa juga mendinginkan dan mencairkan kepenatan setelah menerima pelajaran dari para bapak dan ibu.

Setiap hari agar tidak kering jiwa dan hatinya para siswa menerima tauziah dari para siswa yang digilir untuk menyampaikan kuliah 7 menit. Para guru

membimbimng mengawasi dan memberikan contoh dalam sholat jamaah diantar para siswa. Pendekatan inilah yang dikembangkan oleh Kepala Madrasah Tsanawiyah Negeri 2 Rakit Banjarnegara Bapa Joko Supriyanto, S.Pd.,M.Pd. Untuk menghidupkan ruh spiritual kepada semua warga madrasah dalam bertindak dan bersikap. Mulai kepemimpinan periode ini mulai tahun 2015 mengawali babak baru penyusunan Renstra untuk tahun 2015–2019 mengingat tahun ini merupakan berakhirnya renstra 5 tahunan. Tantangan begitu besar renstra yang disusun diharapkan mampu menjawab tantangan masyarakat untuk menjadikan madrasah yang lebih baik.

Pada awal Tahun 2018 Kepemimpinan dijabat oleh Drs. Muchonif. Beliau sebelumnya bertugas di MTs N Kota Magelang, Per 1 Januari 2018 s/s 17 Oktober ditugaskan di MTs N 4 Banjarnegara. Situasi dan Kondisi Madrasah agak berbeda karena dengan bertambahnya bangunan yaitu halaman depan bagian selokan ditutup sehingga kelihan luas. bisa untuk parkir mobil bapak guru, memudahkan untuk putar balik kendaraan wali siswa yg mengantar putera puterinya. Dengan adanya penambahan 2 lokal ruang laboratorium di lantai II membuat MTs N 4 semakin megah. Namun begitu belum bisa mendongkrak bertambahnya siswa karena siswa dari desa sebelah barat yang siswa MI yang tahun tahun sebelumnya masuk MTs N 4 ada MOU denga Yayasannya bahwa siswa harus masuk ke MTs swasta yaitu MTs Cokroaminoto Badamita. Hal serupa juga berlaku disebelah selatan dari MI cokroaminoto Tribuana siswanya harus masuk di MTs Cokroaminoto tribuana. Siswa dibiasakan untuk sholat dhuha sebelum jam pelajaran dimulai,diteruskan tadarus serta diteruskan hafalan juz ama. Berdasarkan Surat Keputusan Menteri Agama Republik Indonesia Nomor. 810 Tahun 2017 Tanggal 3 Oktober 2017. MTs N 2 Rakit mengalami Perubahan Nama menjadi MTs Negeri 4 Banjarnegara. Pada kelulusan tahun pelajaran 2018/2019 memperoleh Peringkat 3 se MTs Kabupaten, Peringkat 1 MTs Andalusia, Peringkat 2 MTs Attohiriyyah dan Peringkat 3 MTs N 4 Banjarnegara. dan memperoleh Peringkat 2 KSM tingkat kabupaten Banjarnegara. Namun pada Tanggal 17 Oktober 2019 beliau dipindah

tugaskan ditempat yang baru yaitu MTs N 1 Temanggung. Sejak tanggal 18 Oktober 2019 MTs N 4 Banjarnegara dipimpin oleh PLT Drs. Yatiman, M.Pd.

2. Letak geografis

Secara geografis lokasi gedung MTs N 4 Banjarnegara sangat strategis karena dekat dengan jalan. Hal ini bisa dilihat dari mudahnya para siswa, guru dan karyawan ketika berangkat menuju MTs N 4 Banjarnegara, karena terdapat alat transportasi yang melewatinya, baik angkutan pedesaan, sepeda motor maupun mobil.lokasi MTs N 4 Banjarnegara dengan jalan raya, sehingga memudahkan akses orang untuk menemukan gedung MTs N 4 Banjarnegara.

Gedung MTs N 4 Banjarnegara berdiri diatas tanah seluas 1565 M²

3. Profil Madrasah dan Kepala Madrasah

Nama Madrasah : MTs N 4 Banjarnegara

Alamat Madrasah : Jl. Raya Lengkong no 60, kec. Rakit

Desa : Lengkong

Kecamatan : Rakit

Kabupaten : Banjarnegara

Provinsi : Jawa Tengah

Kepala Madrasah : Drs. Muchonif

No telp : 085712766373

Email : mtsnegeri2rakit@gmail.com

Akreditasi : A

Status tanah : Milik sendiri

Luas tanah : 4000 M²

Luas bangunan : 1565 M²

IAIN PURWOKERTO

Data Fasilitas Madrasah

NO	TAHUN	JUMLAH			JUMLAH ROMBEL	JUMLAH RUANG KELAS
		SISWA	LULUS	PUTUS SEKOLAH		
1	2010/2011	232	77	-	7	7
2	2011/2012	288	67	-	9	9
3	2012/2013	297	86	-	9	9
4	2013/2014	332	127	-	9	9
5	2014/2015	221	83	-	9	9
6	2015/2016	193	78	-	9	9
7	2016/2017	193	53	-	9	9
8	2017/2018	193	64	-	9	9
9	2018/2019	184	72	-	9	9
10	2019/2020	177	-	-	9	9
	JUMLAH	2310	230	-	88	88

Visi dan Misi MTs N 4 Banjarnegara

Visi :

Mewujudkan Manusia Yang Unggul Dalam Prestasi, Terampil dan Berakhhlak Mulia.

IAIN PURWOKERTO

Misi :

1. Menyelenggarakan pendidikan bernuansa islami dengan menciptakan lingkungan yang agamis di Madrasah
2. Menyelenggarakan Pendidikan dengan pembelajaran yang efektif dan berkualitas dalam pencapaian prestasi akademiki
3. Menyelenggarakan pembinaan dan pelatihan kecakapan hidup (life skill) untuk menggali dan menumbuhkembangkan minat, bakat peserta didik yang berpotensi tinggi agar dapat berkembang secara optimal.
4. Menumbuhkan budaya akhlakul karimah kepada seluruh warga Madrasah.



IAIN PURWOKERTO

Daftar Responden Uji Coba Penelitian

No Responden	Nama	Kelas	No Responden	Nama	Kelas
1	Adriano Nofan Pasa	VIII A	36	Haidar Azmi R	VIII B
2	Afreli Maulidina Fisa	VIII A	37	Ikhsan Maulana R	VIII B
3	Agustin Eka P	VIII A	38	Isnaeni Rahmawati	VIII B
4	Aldo Satrio	VIII A	39	Muhamad Syaifulloh A	VIII B
5	Amelia Zela N	VIII A	40	Nayla Hanum M	VIII B
6	Angga Yanuar R	VIIIA	41	Nofi Affra S	VIII B
7	Anggun Syafitri	VIII A	42	Nur Kholifah	VIII B
8	Bagus Dwi Maulana S	VIII A	43	Pratama Ilham Nur F	VIII B
9	Bangkit Setiawan	VIII A	44	Rahma Syadza N	VIII B
10	Devi Rahmaningsih	VIII A	45	Riyan Saputra	VIII B
11	Dewi Agis H	VIII A	46	Rosita Zeni S	VIII B
12	Dzaki Musaffa B	VIII A	47	Shabrina Subroto	VIII B
13	Farkhan Nurwan H	VIII A	48	Aditia Putra P	VIII C
14	Ike Safitri	VIII A	49	Akhmad Abdul R	VIII C
15	Indah Sri N	VIII A	50	Amir Hamzah	VIII C
16	Mufi'ah Laeliyah	VIII A	51	Amrina Rosyada	VIII C
17	Muhammad Angga P	VIII A	52	Andre Indrawan	VIII C
18	Mutiara Zahra	VIII A	53	Azizah Tri W	VIII C
19	Puput Yani A	VIII A	54	Bahira Syifaha'u	VIII C
20	Puspa Cahyaning T	VIII A	55	Danendra Ezar R	VIII C
21	Reafi Anggraini Putri S	VIII A	56	Dela Meylinda	VIII C
22	Rizki Asashoni	VIII A	57	Fadlan Azkatulloh	VIII C
23	Suci Irawati	VIII A	58	Felisa Nur A	VIII C

IAIN PURWOKERTO

24	Yuli Khoerul A	VIII A	59	Fitria Rahmah R	VIII C
25	Aditya Slamet	VIII B	60	Imam Nawawi	VIII C
26	Afelia Terate	VIII B	61	Imar Yusniar	VIII C
27	Aida Salma N	VIII B	62	Lutfiana Muslimah	VIII C
28	Alfi Fadhli R	VIII B	63	Muhammad Abdan S	VIII C
29	Andre Ramadan	VIII B	64	Novia Dwi Khamidah	VIII C
30	Aqila Asviyatun M	VIII B	65	Nurlita Islami D	VIII C
31	Atifah Muktiasih	VIII B	66	Pipit Larasati	VIII C
32	Deni Prasetyo	VIII B	67	Raihan Syariq A	VIII C
33	Desta Irfani	VIII B	68	Syahdan Jamjami	VIII C
34	Devina Saputri	VIII B	69	Ulfah Diana R	VIII C
35	Fatih Rahma S	VIII B	70	Zahrani Amalia I	VIII C



IAIN PURWOKERTO

Daftar Hasil Uji Coba Instrumen Penelitian Penguasaan Mufrodat

No	Nama	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	Total
1	Adriano Nofan Pasa	4	3	3	4	4	4	1	3	4	3	3	3	4	43
2	Afreli Maulidina F	4	4	4	2	4	3	2	3	4	4	3	3	4	44
3	Agustin Eka P	3	4	4	3	3	4	2	3	4	4	3	1	4	42
4	Aldo Satrio	4	3	3	4	3	4	1	2	2	4	3	1	4	38
5	Amelia Zela N	2	3	4	2	3	4	1	2	4	4	3	3	4	39
6	Angga Yanuar R	4	4	3	4	3	4	1	2	3	3	4	3	4	42
7	Anggun Syafitri	4	4	4	4	4	4	1	2	4	3	4	2	4	44
8	Bagus Dwi M	2	4	4	3	4	3	2	2	3	3	4	3	4	41
9	Bangkit Setiawan	4	4	4	2	3	4	3	2	4	3	4	3	3	43
10	Devi Rahmaningsih	3	4	4	3	2	4	4	4	3	4	4	3	4	46
11	Dewi Agis H	3	4	3	3	3	4	2	3	4	4	4	2	3	42
12	Dzaki Musaffa B	4	4	4	3	3	4	3	4	4	4	3	3	4	47
13	Farkhan Nurwan H	3	4	4	2	2	4	4	4	3	4	3	3	4	44

IAIN PURWOKERTO

14	Ike Safitri	4	3	2	4	4	4	4	4	3	4	3	3	4	46
15	Indah Sri N	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	3	3	4	48
16	Mufi'ah Laeliyah	2	4	4	4	4	3	3	3	3	4	4	3	4	45
17	Muhammad Angga P	4	2	4	2	2	4	3	2	2	4	4	3	3	39
18	Mutiara Zahra	3	4	4	4	4	4	4	2	4	2	3	2	4	44
19	Puput Yani A	3	4	4	3	3	4	4	2	3	4	4	3	3	44
20	Puspa Cahyaning T	4	4	2	3	4	3	4	2	4	3	3	3	4	43
21	Reafi Anggraini Putri	3	4	3	3	4	2	4	2	3	4	4	3	2	41
22	Rizki Asashoni	3	4	3	4	2	4	2	4	4	3	3	3	3	42
23	Suci Irawati	4	4	3	4	4	3	2	3	4	4	4	3	3	45
24	Yuli Khoerul A	4	3	2	4	2	3	1	4	4	2	3	3	2	37
25	Aditya Slamet	4	4	3	4	3	4	1	2	3	4	4	2	4	42
26	Afelia Terate	4	4	2	4	4	4	1	1	2	4	3	4	1	38
27	Aida Salma N	3	4	3	2	4	2	1	3	3	4	4	3	3	39
28	Alfi Fadhli R	4	2	3	2	3	3	1	2	2	3	3	4	4	36

IAIN PURWOKERTO

29	Andre Ramadan	2	4	4	3	3	2	2	3	3	3	4	3	3	39
30	Aqila Asviyatun M	4	4	4	2	3	3	1	2	3	3	3	4	2	38
31	Atifah Muktiasih	4	4	3	4	4	3	2	2	4	4	4	3	4	45
32	Deni Prasetyo	2	3	3	2	4	3	1	2	1	3	4	3	3	34
33	Desta Irfani	4	4	2	4	2	2	1	2	3	4	4	3	2	37
34	Devina Saputri	3	4	3	3	2	4	1	3	4	2	4	3	1	37
35	Fatih Rahma S	3	3	1	2	3	3	4	1	2	2	4	4	3	35
36	Haidar Azmi R	4	4	3	3	2	4	3	4	4	2	4	4	2	43
37	Ikhsan Maulana R	3	4	3	1	3	4	3	1	3	3	3	3	3	37
38	Isnaeni Rahmawati	4	3	4	3	2	4	3	3	4	4	3	3	1	41
39	Muhamad Syaifulloh	4	2	4	3	4	4	2	2	3	3	3	3	3	40
40	Nayla Hanum M	2	3	3	3	2	2	3	1	3	4	2	4	4	36
41	Nofi Affra S	4	4	4	3	4	4	2	3	4	3	2	2	4	43
42	Nur Kholifah	3	2	2	4	3	4	3	2	2	2	3	4	4	38
43	Pratama Ilham Nur F	3	4	3	4	2	2	2	1	3	3	4	4	4	39

IAIN PURWOKERTO

44	Rahma Syadza N	4	4	2	4	3	4	1	3	4	4	3	3	4	43
45	Riyan Saputra	3	2	4	2	4	4	2	3	4	1	4	3	4	40
46	Rosita Zeni S	3	4	4	3	3	2	3	3	4	4	3	3	2	41
47	Shabrina Subroto	4	4	2	3	3	4	3	2	3	3	3	3	3	40
48	Aditia Putra P	4	2	4	2	4	4	2	2	3	2	4	2	4	39
49	Akhmad Abdul R	4	4	4	3	3	4	2	2	3	4	4	2	4	43
50	Amir Hamzah	4	4	4	3	4	4	2	2	3	4	4	2	4	44
51	Amrina Rosyada	3	4	3	3	4	2	4	1	3	3	4	2	4	40
52	Andre Indrawan	4	2	3	4	2	4	3	1	3	2	3	3	4	38
53	Azizah Tri W	2	4	3	3	4	3	2	1	3	3	4	3	3	38
54	Bahira Syifaha'u	4	4	4	3	2	3	2	4	3	4	3	2	4	42
55	Danendra Ezar R	4	4	4	2	3	4	1	4	3	2	4	3	4	42
56	Dela Meylinda	4	2	4	4	4	4	2	2	3	4	3	2	3	41
57	Fadlan Azkatulloh	3	4	4	3	4	4	3	2	4	4	4	3	4	46
58	Felisa Nur A	2	3	3	4	3	4	3	2	4	4	3	2	4	41

IAIN PURWOKERTO

59	Fitria Rahmah R	4	3	3	4	3	2	4	2	4	3	4	3	4	43
60	Imam Nawawi	2	3	4	3	3	3	3	2	4	4	4	2	4	41
61	Imar Yusniar	4	2	4	3	4	3	2	1	4	3	4	3	3	40
62	Lutfiana Muslimah	4	2	4	3	3	4	2	3	4	2	3	3	3	40
63	Muhammad Abdan	3	2	2	4	4	2	1	3	4	3	4	3	4	39
64	Novia Dwi K	3	4	3	3	2	3	2	3	4	4	3	3	3	40
65	Nurlita Islami D	4	2	2	4	3	3	3	3	2	3	2	3	4	38
66	Pipit Larasati	4	4	2	2	4	4	2	4	2	4	3	2	3	40
67	Raihan Syariq A	2	4	3	2	3	4	3	3	3	4	3	3	3	40
68	Syahdan Jamjami	4	2	4	3	4	4	2	4	3	4	3	3	3	43
69	Ulfah Diana R	4	3	2	4	3	2	1	3	3	4	4	3	2	38
70	Zahrani Amalia I	3	4	4	4	4	3	4	2	1	3	4	2	3	41

IAIN PURWOKERTO

Daftar Uji Coba Instrumen Penguasaan Qowaid

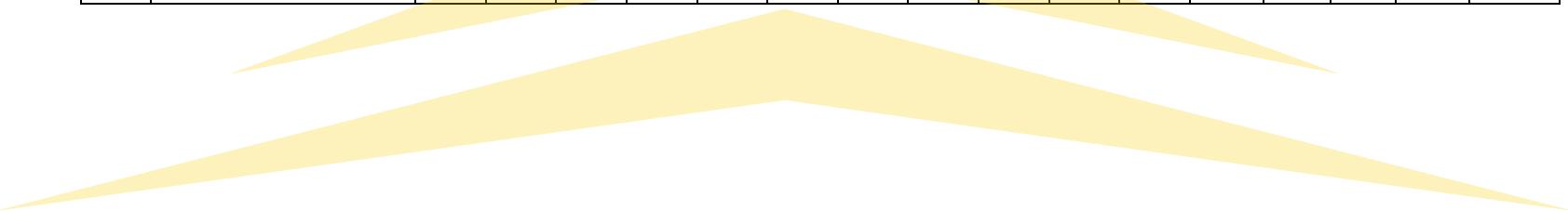
No	Nama	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Total
1	Adriano Nofan P	4	3	3	4	4	4	1	3	4	3	3	3	4	1	4	48
2	Afreli Maulidina F	4	4	4	2	4	3	2	3	4	4	3	3	4	2	4	50
3	Agustin Eka P	3	4	4	3	3	4	2	3	4	4	3	1	4	2	3	47
4	Aldo Satrio	4	3	3	4	3	4	1	2	2	4	3	1	4	2	4	44
5	Amelia Zela N	2	3	4	2	3	4	1	2	4	4	3	3	4	2	2	43
6	Angga Yanuar R	4	4	3	4	3	4	1	2	3	3	4	3	4	1	4	47
7	Anggun Syafitri	4	4	4	4	4	4	1	2	4	3	4	2	4	1	4	49
8	Bagus Dwi M	2	4	4	3	4	3	2	2	3	3	4	3	4	2	2	45
9	Bangkit Setiawan	4	4	4	2	3	4	3	2	4	3	4	3	3	2	4	49
10	Devi R	3	4	4	3	2	4	4	4	3	4	4	3	4	2	3	51
11	Dewi Agis H	3	4	3	3	3	4	2	3	4	4	4	2	3	1	3	46
12	Dzaki Musaffa B	4	4	4	3	3	4	3	4	4	4	3	3	4	2	4	53
13	Farkhan Nurwan H	3	4	4	2	2	4	4	4	3	4	3	3	4	2	3	49
14	Ike Safitri	4	3	2	4	4	4	4	4	3	4	3	3	4	2	4	52
15	Indah Sri N	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	3	3	4	2	4	54
16	Mufi'ah Laeliyah	2	4	4	4	4	3	3	3	4	4	3	4	2	2	49	
17	Muhammad Angga	4	2	4	2	2	4	3	2	2	4	4	3	3	2	4	45
18	Mutiara Zahra	3	4	4	4	4	4	4	2	4	2	3	2	4	1	3	48
19	Puput Yani A	3	4	4	3	3	4	4	2	3	4	4	3	3	1	3	48
20	Puspa Cahyaning T	4	4	2	3	4	3	4	2	4	3	3	3	4	4	4	51
21	Reafi Anggraini P	3	4	3	3	4	2	4	2	3	4	4	3	2	2	3	46
22	Rizki Asashoni	3	4	3	4	2	4	2	4	4	3	3	3	3	2	3	47
23	Suci Irawati	4	4	3	4	4	3	2	3	4	4	4	3	3	2	4	51
24	Yuli Khoerul A	4	3	2	4	2	3	1	4	4	2	3	3	2	1	4	42

IAIN PURWOKERTO

25	Aditya Slamet	4	4	3	4	3	4	1	2	3	4	4	2	4	2	4	48
26	Afelia Terate	4	4	2	4	4	4	1	1	2	4	3	4	1	1	4	43
27	Aida Salma N	3	4	3	2	4	2	1	3	3	4	4	3	3	1	3	43
28	Alfi Fadhli R	4	2	3	2	3	3	1	2	2	3	3	4	4	2	4	42
29	Andre Ramadan	2	4	4	3	3	2	2	3	3	3	4	3	3	2	2	43
30	Aqila Asviyatun M	4	4	4	2	3	3	1	2	3	3	3	4	2	3	4	45
31	Atifah Muktiasih	4	4	3	4	4	3	2	2	4	4	4	3	4	1	4	50
32	Deni Prasetyo	2	3	3	2	4	3	1	2	1	3	4	3	3	1	2	37
33	Desta Irfani	4	4	2	4	2	2	1	2	3	4	4	3	2	2	4	43
34	Devina Saputri	3	4	3	3	2	4	1	3	4	2	4	3	1	1	3	41
35	Fatih Rahma S	3	3	1	2	3	3	4	1	2	2	4	4	3	2	3	40
36	Haidar Azmi R	4	4	3	3	2	4	3	4	4	2	4	4	2	1	4	48
37	Ikhsan Maulana R	3	4	3	1	3	4	3	1	3	3	3	3	3	1	3	41
38	Isnaeni Rahmawati	4	3	4	3	2	4	3	3	4	4	3	3	1	3	4	48
39	M. Syaifulloh	4	2	4	3	4	4	2	2	3	3	3	3	3	2	4	46
40	Nayla Hanum M	2	3	3	3	2	2	3	1	3	4	2	4	4	2	2	40
41	Nofi Affra S	4	4	4	3	4	4	2	3	4	3	2	2	4	2	4	49
42	Nur Kholifah	3	2	2	4	3	4	3	2	2	2	3	4	4	4	3	45
43	Pratama Ilham Nur	3	4	3	4	2	2	2	1	3	3	4	4	4	2	3	44
44	Rahma Syadza N	4	4	2	4	3	4	1	3	4	4	3	3	4	1	4	48
45	Riyan Saputra	3	2	4	2	4	4	2	3	4	1	4	3	4	1	3	44
46	Rosita Zeni S	3	4	4	3	3	2	3	3	4	4	3	3	2	2	3	46
47	Shabrina Subroto	4	4	2	3	3	4	3	2	3	3	3	3	3	1	4	45
48	Aditia Putra P	4	2	4	2	4	4	2	2	3	2	4	2	4	2	4	45
49	Akhmad Abdul R	4	4	4	3	3	4	2	2	3	4	4	2	4	4	4	51
50	Amir Hamzah	4	4	4	3	4	4	2	2	3	4	4	2	4	1	4	49
51	Amrina Rosyada	3	4	3	3	4	2	4	1	3	3	4	2	4	1	3	44

IAIN PURWOKERTO

52	Andre Indrawan	4	2	3	4	2	4	3	1	3	2	3	3	4	2	4	44	
53	Azizah Tri W	2	4	3	3	4	3	2	1	3	3	4	3	3	2	2	42	
54	Bahira Syifaha'u	4	4	4	3	2	3	2	4	3	4	3	2	4	1	4	47	
55	Danendra Ezar R	4	4	4	2	3	4	1	4	3	2	4	3	4	4	4	50	
56	Dela Meylinda	4	2	4	4	4	4	2	2	3	4	3	2	3	1	4	46	
57	Fadlan Azkatulloh	3	4	4	3	4	4	3	2	4	4	4	3	4	2	3	51	
58	Felisa Nur A	2	3	3	4	3	4	3	2	4	4	4	3	2	4	1	2	44
59	Fitria Rahmah R	4	3	3	4	3	2	4	2	4	3	4	3	4	3	4	50	
60	Imam Nawawi	2	3	4	3	3	3	3	2	4	4	4	2	4	3	2	46	
61	Imar Yusniar	4	2	4	3	4	3	2	1	4	3	4	3	3	2	4	46	
62	Lutfiana Muslimah	4	2	4	3	3	4	2	3	4	2	3	3	3	1	4	45	
63	Muhammad Abdan	3	2	2	4	4	2	1	3	4	3	4	3	4	2	3	44	
64	Novia Dwi K	3	4	3	3	2	3	2	3	4	4	3	3	3	2	3	45	
65	Nurlita Islami D	4	2	2	4	3	3	3	3	2	3	2	3	4	2	4	44	
66	Pipit Larasati	4	4	2	2	4	4	2	4	2	4	3	2	3	2	4	46	
67	Raihan Syariq A	2	4	3	2	3	4	3	3	3	4	3	3	3	1	2	43	
68	Syahdan Jamjami	4	2	4	3	4	4	2	4	3	4	3	3	3	1	4	48	
69	Ulfah Diana R	4	3	2	4	3	2	1	3	3	4	4	3	2	2	4	44	
70	Zahrani Amalia I	3	4	4	4	4	3	4	2	1	3	4	2	3	2	3	46	



IAIN PURWOKERTO

Daftar uji coba instrument Keterampilan Membaca Teks Bahasa Arab

No	Nama	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	Total
1	Adriano Nofan Pasa	3	4	1	4	4	3	2	4	4	3	4	4	4	44
2	Afreli Maulidina F	3	2	2	4	4	4	4	4	4	3	4	4	3	45
3	Agustin Eka P	3	3	2	4	4	4	4	3	4	3	3	4	3	44
4	Aldo Satrio	2	4	1	4	2	3	3	3	4	2	4	3	4	39
5	Amelia Zela N	2	2	1	4	4	3	4	3	4	2	2	4	4	39
6	Angga Yanuar R	2	4	1	3	3	4	3	3	4	2	4	4	4	41
7	Anggun Syafitri	2	4	1	3	4	4	4	4	4	2	4	4	4	44
8	Bagus Dwi M	2	3	2	3	3	4	4	4	4	2	2	4	3	40
9	Bangkit Setiawan	2	2	3	3	4	4	4	3	3	2	4	3	4	41
10	Devi Rahmaningsih	4	3	4	4	3	4	4	2	4	4	3	4	4	47
11	Dewi Agis H	3	3	2	4	4	4	3	3	3	3	3	4	4	43
12	Dzaki Musaffa B	4	3	3	3	4	4	4	3	4	4	4	4	4	48
13	Farkhan Nurwan H	4	2	4	4	3	4	4	2	4	4	3	4	4	46
14	Ike Safitri	4	4	4	4	3	3	2	4	4	4	4	4	4	48
15	Indah Sri N	3	4	3	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	49
16	Mufi'ah Laeliyah	3	4	3	4	3	4	4	4	4	2	2	4	3	44
17	Muhammad Angga P	2	2	3	4	2	2	4	2	3	2	4	3	4	37
18	Mutiara Zahra	2	4	4	2	4	4	4	4	4	2	3	3	4	44
19	Puput Yani A	2	3	4	4	3	4	4	3	3	2	3	3	4	42
20	Puspa Cahyaning T	2	3	4	3	4	4	2	4	4	2	4	4	3	43
21	Reafi Anggraini Putri	4	3	4	4	3	4	3	4	2	2	3	2	4	42
22	Rizki Asashoni	4	4	2	3	4	4	3	2	4	4	3	3	4	44

IAIN PURWOKERTO

23	Suci Irawati	3	4	2	4	4	4	3	4	3	3	4	3	3	44
24	Yuli Khoerul A	4	4	1	2	4	3	2	2	2	4	4	2	3	37
25	Aditya Slamet	2	4	1	4	3	4	3	3	4	2	4	4	4	42
26	Afelia Terate	1	4	1	4	2	4	2	4	1	1	4	1	4	33
27	Aida Salma N	3	2	1	4	3	4	3	4	3	3	3	3	2	38
28	Alfi Fadhli R	2	2	1	3	2	2	3	3	4	2	4	4	3	35
29	Andre Ramadan	3	3	2	3	3	4	4	3	3	3	2	3	2	38
30	Aqila Asviyatun M	2	2	1	3	3	4	4	3	2	2	4	2	3	35
31	Atifah Muktiasih	2	4	2	4	4	4	3	4	4	2	4	4	3	44
32	Deni Prasetyo	2	4	1	3	1	3	3	4	3	2	2	3	3	3
33	Desta Irfani	2	4	1	4	3	4	2	2	2	2	4	2	2	34
34	Devina Saputri	3	3	1	2	4	4	3	2	1	3	3	1	4	34
35	Fatih Rahma S	1	2	4	2	2	4	1	3	3	1	3	3	3	32
36	Haidar Azmi R	4	3	3	2	4	4	3	2	2	4	4	2	4	41
37	Ikhsan Maulana R	1	1	3	3	3	4	3	3	3	1	3	3	4	35
38	Isnaeni Rahmawati	3	3	3	4	4	3	4	2	1	3	4	1	4	39
39	Muhamad Syaifulloh	2	3	2	3	3	2	4	4	3	2	4	3	4	39
40	Nayla Hanum M	1	3	3	4	3	3	3	2	4	1	2	4	2	35
41	Nofi Affra S	3	3	2	3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	46
42	Nur Khalifah	2	4	3	2	2	2	2	3	4	2	3	4	4	37
43	Pratama Ilham Nur F	1	4	2	3	3	4	3	3	4	1	3	4	2	37
44	Rahma Syadza N	3	4	1	4	4	4	2	3	4	3	4	4	4	44
45	Riyan Saputra	3	2	2	1	4	2	4	4	4	3	3	4	4	40
46	Rosita Zeni S	3	3	3	4	4	4	4	3	2	3	3	2	2	40
47	Shabrina Subroto	2	3	3	3	3	4	2	3	3	2	4	3	4	39

IAIN PURWOKERTO

48	Aditia Putra P	2	2	2	2	3	2	4	4	4	2	4	4	4	39
49	Akhmad Abdul R	2	3	2	4	3	4	4	3	4	2	4	4	4	43
50	Amir Hamzah	2	3	2	4	3	4	4	4	4	2	4	4	4	44
51	Amrina Rosyada	1	3	2	3	3	4	3	4	4	1	3	4	2	37
52	Andre Indrawan	1	4	3	2	3	2	3	2	4	1	4	4	4	37
53	Azizah Tri W	1	3	2	3	3	4	3	4	3	1	2	3	3	35
54	Bahira Syifaha'u	4	3	2	4	3	4	4	2	4	4	4	4	3	45
55	Danendra Ezar R	4	2	1	2	3	4	4	3	4	4	4	4	4	43
56	Dela Meylinda	2	4	2	4	3	2	4	4	3	2	4	3	4	41
57	Fadlan Azkatulloh	2	3	3	4	4	4	4	4	4	2	3	4	4	45
58	Felisa Nur A	2	4	3	4	4	3	3	3	4	2	2	4	4	42
59	Fitria Rahmah R	2	4	4	3	4	3	3	3	4	2	4	4	2	42
60	Imam Nawawi	2	3	3	4	3	3	4	3	4	2	2	4	3	40
61	Imar Yusniar	1	3	2	3	4	2	4	4	3	1	4	3	3	37
62	Lutfiana Muslimah	3	3	2	2	4	2	4	3	3	3	4	3	4	40
63	Muhammad Abdan	3	4	1	3	4	2	2	4	4	3	3	4	2	39
64	Novia Dwi K	3	3	2	4	4	4	3	2	3	3	3	3	3	40
65	Nurlita Islami D	3	4	3	3	2	2	2	3	4	3	4	4	3	40
66	Pipit Larasati	4	2	2	4	2	4	2	4	3	4	4	3	4	42
67	Raihan Syariq A	3	2	3	4	3	4	3	3	3	3	2	3	4	40
68	Syahdan Jamjami	4	3	2	4	3	2	4	4	3	4	4	3	4	44
69	Ulfah Diana R	3	4	1	4	3	3	2	3	2	3	4	2	2	36
70	Zahrani Amalia I	2	4	4	3	1	4	4	4	3	2	4	3	4	42

IAIN PURWOKERTO

Hasil Uji Instrumen Penguasaan Mufrodat

No	Nama	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	total
1	Adriano Nofan Pasa	3	3	4	4	4	1	3	4	3	4	33
2	Afreli Maulidina F	4	4	2	4	3	2	3	4	4	4	34
3	Agustin Eka P	4	4	3	3	4	2	3	4	4	4	35
4	Aldo Satrio	3	3	4	3	4	1	2	2	4	4	30
5	Amelia Zela N	3	4	2	3	4	1	2	4	4	4	31
6	Angga Yanuar R	4	3	4	3	4	1	2	3	3	4	31
7	Anggun Syafitri	4	4	4	4	4	1	2	4	3	4	34
8	Bagus Dwi M	4	4	3	4	3	2	2	3	3	4	32
9	Bangkit Setiawan	4	4	2	3	4	3	2	4	3	3	32
10	Devi Rahmaningsih	4	4	3	2	4	4	4	3	4	4	36
11	Dewi Agis H	4	3	3	3	4	2	3	4	4	3	33
12	Dzaki Musaffa B	4	4	3	3	4	3	4	4	4	4	37
13	Farkhan Nurwan H	4	4	2	2	4	4	4	3	4	4	35
14	Ike Safitri	3	2	4	4	4	4	4	3	4	4	36
15	Indah Sri N	4	4	4	4	4	3	3	4	4	4	38
16	Mufi'ah Laeliyah	4	4	4	4	3	3	3	3	4	4	36
17	Muhammad Angga P	2	4	2	2	4	3	2	2	4	3	28
18	Mutiara Zahra	4	4	4	4	4	2	4	2	4	4	36
19	Puput Yani A	4	4	3	3	4	4	2	3	4	3	34
20	Puspa Cahyaning T	4	2	3	4	3	4	2	4	3	4	33
21	Reafi Anggraini Putri	4	3	3	4	2	4	2	3	4	2	31
22	Rizki Asashoni	4	3	4	2	4	2	4	4	3	3	33

IAIN PURWOKERTO

23	Suci Irawati	4	3	4	4	3	2	3	4	4	3	34
24	Yuli Khoerul A	3	2	4	2	3	1	4	4	2	2	27
25	Aditya Slamet	4	3	4	3	4	1	2	3	4	4	32
26	Afelia Terate	4	2	4	4	4	1	1	2	4	1	27
27	Aida Salma N	4	3	2	4	2	1	3	3	4	3	29
28	Alfi Fadhli R	2	3	2	3	3	1	2	2	3	4	25
29	Andre Ramadan	4	4	3	3	2	2	3	3	3	3	30
30	Aqila Asviyatun M	4	4	2	3	3	1	2	3	3	2	27
31	Atifah Muktiasih	4	3	4	4	3	2	2	4	4	4	34
32	Deni Prasetyo	3	3	2	4	3	1	2	1	3	3	25
33	Desta Irfani	4	2	4	2	2	1	2	3	4	2	26
34	Devina Saputri	4	3	3	2	4	1	3	4	2	1	27
35	Fatih Rahma S	3	1	2	3	3	4	1	2	2	3	24
36	Haidar Azmi R	4	3	3	2	4	3	4	4	2	2	31
37	Ikhsan Maulana R	4	3	1	3	4	3	1	3	3	3	28
38	Isnaeni Rahmawati	3	4	3	2	4	3	3	4	4	1	31
39	Muhammad Syaifulloh	2	4	3	4	4	2	2	3	3	3	30
40	Nayla Hanum M	3	3	3	2	2	3	1	3	4	4	28
41	Nofi Affra S	4	4	3	4	4	2	3	4	3	4	35
42	Nur Kholifah	2	2	4	3	4	3	2	2	2	4	28
43	Pratama Ilham Nur F	4	3	4	2	2	2	1	3	3	4	28
44	Rahma Syadza N	4	2	4	3	4	1	3	4	4	4	33
45	Riyan Saputra	2	4	2	4	4	2	3	4	1	4	30
46	Rosita Zeni S	4	4	3	3	2	3	3	4	4	2	32
47	Shabrina Subroto	4	2	3	3	4	3	2	3	3	3	30

IAIN PURWOKERTO

48	Aditia Putra P	2	4	2	4	4	2	2	3	2	4	29
49	Akhmad Abdul R	4	4	3	3	4	2	2	3	4	4	33
50	Amir Hamzah	4	4	3	4	4	2	2	3	4	4	34
51	Amrina Rosyada	4	3	3	4	2	4	1	3	3	4	31
52	Andre Indrawan	2	3	4	2	4	3	1	3	2	4	28
53	Azizah Tri W	4	3	3	4	3	2	1	3	3	3	29
54	Bahira Syifaha'u	4	4	3	2	3	2	4	3	4	4	33
55	Danendra Ezar R	4	4	2	3	4	1	4	3	2	4	31
56	Dela Meylinda	2	4	4	4	4	2	2	3	4	3	32
57	Fadlan Azkatulloh	4	4	3	4	4	3	2	4	4	4	36
58	Felisa Nur A	3	3	4	3	4	3	2	4	4	4	34
59	Fitria Rahmah R	3	3	4	3	2	4	2	4	3	4	32
60	Imam Nawawi	3	4	3	3	3	3	2	4	4	4	33
61	Imar Yusniar	2	4	3	4	3	2	1	4	3	3	29
62	Lutfiana Muslimah	2	4	3	3	4	2	3	4	2	3	30
63	Muhammad Abdan	2	2	4	4	2	1	3	4	3	4	29
64	Novia Dwi K	4	3	3	2	3	2	3	4	4	3	31
65	Nurlita Islami D	2	2	4	3	3	3	3	2	3	4	29
66	Pipit Larasati	4	2	2	4	4	2	4	2	4	3	31
67	Raihan Syariq A	4	3	2	3	4	3	3	3	4	3	32
68	Syahdan Jamjami	2	4	3	4	4	2	4	3	4	3	33
69	Ulfah Diana R	3	2	4	3	2	1	3	3	4	2	27
70	Zahrani Amalia I	4	4	4	4	3	4	2	1	3	3	32

IAIN PURWOKERTO

Hasil Uji Instrumen Penguasaan Qowaid

No	Nama	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	total
1	Adriano Nofan Pasa	4	3	3	4	4	1	3	4	3	4	1	4	38
2	Afreli Maulidina F	4	4	4	2	3	2	3	4	4	4	2	4	40
3	Agustin Eka P	3	4	4	3	4	2	3	4	4	4	2	3	40
4	Aldo Satrio	4	3	3	4	4	1	2	2	4	4	2	4	37
5	Amelia Zela N	2	3	4	2	4	1	2	4	4	4	2	2	34
6	Angga Yanuar R	4	4	3	4	4	1	2	3	3	4	1	4	37
7	Anggun Syafitri	4	4	4	4	4	1	2	4	3	4	1	4	39
8	Bagus Dwi M	2	4	4	3	3	2	2	3	3	4	2	2	34
9	Bangkit Setiawan	4	4	4	2	4	3	2	4	3	3	2	4	39
10	Devi Rahmaningsih	3	4	4	3	4	4	4	3	4	4	2	3	42
11	Dewi Agis H	3	4	3	3	4	2	3	4	4	3	1	3	37
12	Dzaki Musaffa B	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	2	4	44
13	Farkhan Nurwan H	3	4	4	2	4	4	4	3	4	4	2	3	41
14	Ike Safitri	4	3	2	4	4	4	4	3	4	4	2	4	42
15	Indah Sri N	4	4	4	4	4	3	3	4	4	4	2	4	44
16	Mufi'ah Laeliyah	2	4	4	4	3	3	3	3	4	4	2	2	38
17	Muhammad Angga P	4	2	4	2	4	3	2	2	4	3	2	4	36
18	Mutiara Zahra	3	4	4	4	4	4	2	4	2	4	1	3	39
19	Puput Yani A	3	4	4	3	4	4	2	3	4	3	1	3	38
20	Puspa Cahyaning T	4	4	2	3	3	4	2	4	3	4	4	4	41
21	Reafi Anggraini Putri	3	4	3	3	2	4	2	3	4	2	2	3	35
22	Rizki Asashoni	3	4	3	4	4	2	4	4	3	3	2	3	39

IAIN PURWOKERTO

23	Suci Irawati	4	4	3	4	3	2	3	4	4	3	2	4	40
24	Yuli Khoerul A	4	3	2	4	3	1	4	4	2	2	1	4	34
25	Aditya Slamet	4	4	3	4	4	1	2	3	4	4	2	4	39
26	Afelia Terate	4	4	2	4	4	1	1	2	4	1	1	4	32
27	Aida Salma N	3	4	3	2	2	1	3	3	4	3	1	3	32
28	Alfi Fadhli R	4	2	3	2	3	1	2	2	3	4	2	4	32
29	Andre Ramadan	2	4	4	3	2	2	3	3	3	3	2	2	33
30	Aqila Asviyatun M	4	4	4	2	3	1	2	3	3	2	3	4	35
31	Atifah Muktiasih	4	4	3	4	3	2	2	4	4	4	1	4	39
32	Deni Prasetyo	2	3	3	2	3	1	2	1	3	3	1	2	26
33	Desta Irfani	4	4	2	4	2	1	2	3	4	2	2	4	34
34	Devina Saputri	3	4	3	3	4	1	3	4	2	1	1	3	32
35	Fatih Rahma S	3	3	1	2	3	4	1	2	2	3	2	3	29
36	Haidar Azmi R	4	4	3	3	4	3	4	4	2	2	1	4	38
37	Ikhsan Maulana R	3	4	3	1	4	3	1	3	3	3	1	3	32
38	Isnaeni Rahmawati	4	3	4	3	4	3	3	4	4	1	3	4	40
39	Muhamad Syaifulloh	4	2	4	3	4	2	2	3	3	3	2	4	36
40	Nayla Hanum M	2	3	3	3	2	3	1	3	4	4	2	2	32
41	Nofi Affra S	4	4	4	3	4	2	3	4	3	4	2	4	41
42	Nur Kholifah	3	2	2	4	4	3	2	2	2	4	4	3	35
43	Pratama Ilham Nur F	3	4	3	4	2	2	1	3	3	4	2	3	34
44	Rahma Syadza N	4	4	2	4	4	1	3	4	4	4	1	4	39
45	Riyan Saputra	3	2	4	2	4	2	3	4	1	4	1	3	33
46	Rosita Zeni S	3	4	4	3	2	3	3	4	4	2	2	3	37
47	Shabrina Subroto	4	4	2	3	4	3	2	3	3	3	1	4	36

IAIN PURWOKERTO

48	Aditia Putra P	4	2	4	2	4	2	2	3	2	4	2	4	35
49	Akhmad Abdul R	4	4	4	3	4	2	2	3	4	4	4	4	42
50	Amir Hamzah	4	4	4	3	4	2	2	3	4	4	1	4	39
51	Amrina Rosyada	3	4	3	3	2	4	1	3	3	4	1	3	34
52	Andre Indrawan	4	2	3	4	4	3	1	3	2	4	2	4	36
53	Azizah Tri W	2	4	3	3	3	2	1	3	3	3	2	2	31
54	Bahira Syifaha'u	4	4	4	3	3	2	4	3	4	4	1	4	40
55	Danendra Ezar R	4	4	4	2	4	1	4	3	2	4	4	4	40
56	Dela Meylinda	4	2	4	4	4	2	2	3	4	3	1	4	37
57	Fadlan Azkatulloh	3	4	4	3	4	3	2	4	4	4	2	3	40
58	Felisa Nur A	2	3	3	4	4	3	2	4	4	4	1	2	36
59	Fitria Rahmah R	4	3	3	4	2	4	2	4	3	4	3	4	40
60	Imam Nawawi	2	3	4	3	3	3	2	4	4	4	3	2	37
61	Imar Yusniar	4	2	4	3	3	2	1	4	3	3	2	4	35
62	Lutfiana Muslimah	4	2	4	3	4	2	3	4	2	3	1	4	36
63	Muhammad Abdan	3	2	2	4	2	1	3	4	3	4	2	3	33
64	Novia Dwi K	3	4	3	3	3	2	3	4	4	3	2	3	37
65	Nurlita Islami D	4	2	2	4	3	3	3	2	3	4	2	4	36
66	Pipit Larasati	4	4	2	2	4	2	4	2	4	3	2	4	37
67	Raihan Syariq A	2	4	3	2	4	3	3	3	4	3	1	2	34
68	Syahdan Jamjami	4	2	4	3	4	2	4	3	4	3	1	4	38
69	Ulfah Diana R	4	3	2	4	2	1	3	3	4	2	2	4	34
70	Zahrani Amalia I	3	4	4	4	3	4	2	1	3	3	2	3	36

IAIN PURWOKERTO

Hasil Uji Instrumen Keterampilan Membaca Teks Bahasa Arab

No	Nama	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	total
1	Adriano Nofan Pasa	3	1	4	4	3	2	4	3	4	4	32
2	Afreli Maulidina F	3	2	4	4	4	4	4	3	4	3	35
3	Agustin Eka P	3	2	4	4	4	4	4	3	4	3	35
4	Aldo Satrio	2	1	4	2	3	3	4	2	3	4	28
5	Amelia Zela N	2	1	4	4	3	4	4	2	4	4	32
6	Angga Yanuar R	2	1	3	3	4	3	4	2	4	4	30
7	Anggun Syafitri	2	1	3	4	4	4	4	2	4	4	32
8	Bagus Dwi M	2	2	3	3	4	4	4	2	4	3	31
9	Bangkit Setiawan	2	3	3	4	4	4	3	2	3	4	32
10	Devi Rahmaningsih	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	39
11	Dewi Agis H	3	2	4	4	4	3	3	3	4	4	34
12	Dzaki Musaffa B	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	38
13	Farkhan Nurwan H	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	39
14	Ike Safitri	4	4	4	3	3	2	4	4	4	4	36
15	Indah Sri N	3	3	4	4	4	4	4	3	4	4	37
16	Muffi'ah Laeliyah	3	3	4	3	4	4	4	2	4	3	34
17	Muhammad Angga P	2	3	4	2	2	4	3	2	3	4	29
18	Mutiara Zahra	2	4	2	4	4	4	4	2	3	4	33
19	Puput Yani A	2	4	4	3	4	4	3	2	3	4	33
20	Puspa Cahyaning T	2	4	3	4	4	2	4	2	4	3	32
21	Reafi Anggraini Putri	4	4	4	3	4	3	2	2	2	4	32
22	Rizki Asashoni	4	2	3	4	4	3	4	4	3	4	35

IAIN PURWOKERTO

23	Suci Irawati	3	2	4	4	4	3	3	3	3	3	32
24	Yuli Khoerul A	4	1	2	4	3	2	2	4	2	3	27
25	Aditya Slamet	2	1	4	3	4	3	4	2	4	4	31
26	Afelia Terate	1	1	4	2	4	2	1	1	1	4	21
27	Aida Salma N	3	1	4	3	4	3	3	3	3	2	29
28	Alfi Fadhli R	2	1	3	2	2	3	4	2	4	3	26
29	Andre Ramadan	3	2	3	3	4	4	3	3	3	2	30
30	Aqila Asviyatun M	2	1	3	3	4	4	2	2	2	3	26
31	Atifah Muktiasih	2	2	4	4	4	3	4	2	4	3	32
32	Deni Prasetyo	2	1	3	1	3	3	3	2	3	3	24
33	Desta Irfani	2	1	4	3	4	2	2	2	2	2	24
34	Devina Saputri	3	1	2	4	4	3	1	3	1	4	26
35	Fatih Rahma S	1	4	2	2	4	1	3	1	3	3	24
36	Haidar Azmi R	4	3	2	4	4	3	2	4	2	4	32
37	Ikhsan Maulana R	1	3	3	3	4	3	3	1	3	4	28
38	Isnaeni Rahmawati	3	3	4	4	3	4	1	3	1	4	30
39	Muhamad Syaifulloh	2	2	3	3	2	4	3	2	3	4	28
40	Nayla Hanum M	1	3	4	3	3	3	4	1	4	2	28
41	Nofi Affra S	3	2	3	4	4	4	4	3	4	4	35
42	Nur Kholifah	2	3	2	2	2	2	4	2	4	4	27
43	Pratama Ilham Nur F	1	2	3	3	4	3	4	1	4	2	27
44	Rahma Syadza N	3	1	4	4	4	2	4	3	4	4	33
45	Riyan Saputra	3	2	1	4	2	4	4	3	4	4	31
46	Rosita Zeni S	3	3	4	4	4	4	2	3	2	2	31
47	Shabrina Subroto	2	3	3	3	4	2	3	2	3	4	29

IAIN PURWOKERTO

48	Aditia Putra P	2	2	2	3	2	4	4	2	4	4	29
49	Akhmad Abdul R	2	2	4	3	4	4	4	2	4	4	33
50	Amir Hamzah	2	2	4	3	4	4	4	2	4	4	33
51	Amrina Rosyada	1	2	3	3	4	3	4	1	4	2	27
52	Andre Indrawan	1	3	2	3	2	3	4	1	4	4	27
53	Azizah Tri W	1	2	3	3	4	3	3	1	3	3	26
54	Bahira Syifaha'u	4	2	4	3	4	4	4	4	4	3	36
55	Danendra Ezar R	4	1	2	3	4	4	4	4	4	4	34
56	Dela Meylinda	2	2	4	3	2	4	3	2	3	4	29
57	Fadlan Azkatulloh	2	3	4	4	4	4	4	2	4	4	35
58	Felisa Nur A	2	3	4	4	3	3	4	2	4	4	33
59	Fitria Rahmah R	2	4	3	4	3	3	4	2	4	2	31
60	Imam Nawawi	2	3	4	3	3	4	4	2	4	3	32
61	Imar Yusniar	1	2	3	4	2	4	3	1	3	3	26
62	Lutfiana Muslimah	3	2	2	4	2	4	3	3	3	4	30
63	Muhammad Abdan	3	1	3	4	2	2	4	3	4	2	28
64	Novia Dwi K	3	2	4	4	4	3	3	3	3	3	32
65	Nurlita Islami D	3	3	3	2	2	2	4	3	4	3	29
66	Pipit Larasati	4	2	4	2	4	2	3	4	3	4	32
67	Raihan Syariq A	3	3	4	3	4	3	3	3	3	4	33
68	Syahdan Jamjami	4	2	4	3	2	4	3	4	3	4	33
69	Ulfah Diana R	3	1	4	3	3	2	2	3	2	2	25
70	Zahrani Amalia I	2	4	3	1	4	4	3	2	3	4	30

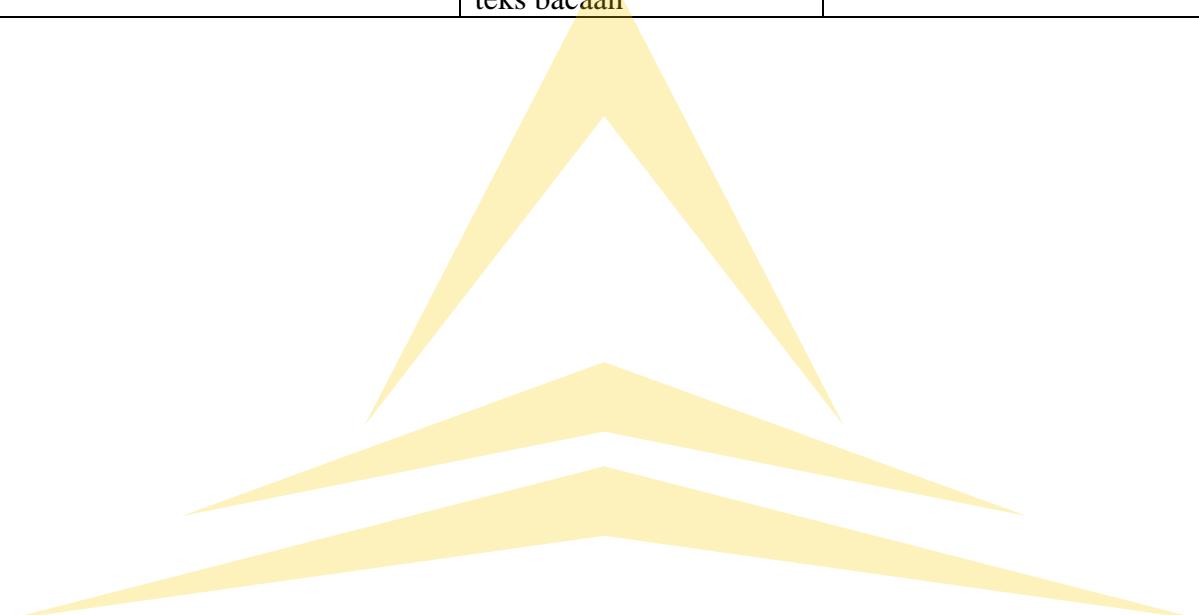
IAIN PURWOKERTO

**Pedoman penskoran keterampilan membaca teks Bahasa Arab iswa kelas
VIII MTs N 4 Banjarnegara**

Indikator	Kriteria	Skor
Mengucapkan bunyi dari mahraj serta membedakan bunyi huruf yang mirip	Siswa mengucapkan bunyi dari mahraj dan membedakan bunyi huruf yang mirip tetapi belum sesuai	1
	Siswa mengucapkan bunyi dari mahraj dan membedakan bunyi huruf yang mirip sudah sesuai	2
	Siswa mengucapkan bunyi huruf dari mahraj serta mampu membedakan bunyi huruf yang mirip	3
	Siswa mampu mengucapkan bunyi huruf dari mahraj dan membedakan bunyi huruf serta dapat melafalkan pengucapan bunyi dari mahraj dengan baik dan benar.	4
Memahami makna dari teks bacaan	Siswa memahami makna dari teks bacaan tetapi belum sesuai	1
	Siswa memahami makna dari teks bacaan tetapi cukup sesuai	2
	Siswa memahami makna dari teks bacaan sudah sesuai	3
	Siswa memahami makna dari teks bacaan serta dapat memahami makna yang tersirat dari teks bacaan	4
Siswa memahami isi teks bacaan	Siswa memahami isi teks bacaan tetapi belum secara keseluruhan	1

IAIN PUNGGERITO

Siswa memahami isi teks bacaan sesuai dengan teks bacaan	2
Siswa memahami isi teks bacaan serta dapat menerjemahkan teks bacaan	3
Siswa memahami isi teks bacaan dan dapat menerjemahkan teks bacaan serta dapat mengambil inti sari dari teks bacaan	4



IAIN PURWOKERTO

Klarifikasi jawaban soal tes Penguasaan Mufrodat dan Qowaид

No	Nama	Jawaban benar	Jawaban salah	Total jawaban	Jumlah skor
1	Adriano Nofan Pasa	18	2	20	72
2	Afreli Maulidina F	19	1	20	76
3	Agustin Eka P	20	-	20	80
4	Aldo Satrio	18	2	20	72
5	Amelia Zela N	19	1	20	76
6	Angga Yanuar R	17	3	20	68
7	Anggun Syafitri	20	-	20	80
8	Bagus Dwi M	20	-	20	80
9	Bangkit Setiawan	17	3	20	68
10	Devi Rahmaningsih	18	2	20	72
11	Dewi Agis H	18	2	20	72
12	Dzaki Musaffa B	17	3	20	68
13	Farkhan Nurwan H	18	2	20	72
14	Ike Safitri	19	1	20	76
15	Indah Sri N	18	2	20	72
16	Mufi'ah Laeliyah	20	-	20	80
17	Muhammad Angga P	19	1	20	76
18	Mutiara Zahra	18	2	20	72
19	Puput Yani A	17	3	20	68
20	Puspa Cahyaning T	19	1	20	76
21	Reafi Anggraini Putri	20	-	20	80
22	Rizki Asashoni	17	3	20	68
23	Suci Irawati	18	2	20	72
24	Yuli Khoerul A	17	3	20	68
25	Aditya Slamet	17	3	20	68
26	Afelia Terate	19	1	20	76
27	Aida Salma N	20	-	20	80
28	Alfi Fadhlil R	19	1	20	76
29	Andre Ramadan	18	2	20	72
30	Aqila Asviatun M	20	-	20	80
31	Atifah Muktiasih	20	-	20	80
32	Deni Prasetyo	17	3	20	68
33	Desta Irfani	17	3	20	68
34	Devina Saputri	20	-	20	80
35	Fatih Rahma S	19	1	20	76
36	Haidar Azmi R	17	3	20	68
37	Ikhsan Maulana R	18	2	20	72
38	Isnaeni Rahmawati	20	-	20	80
39	Muhamad Syaifulloh	18	2	20	72
40	Nayla Hanum M	17	3	20	68

41	Nofi Affra S	17	3	20	68
42	Nur Kholifah	17	3	20	68
43	Pratama Ilham Nur F	18	2	20	72
44	Rahma Syadza N	18	2	20	72
45	Riyan Saputra	19	1	20	76
46	Rosita Zeni S	18	2	20	72
47	Shabrina Subroto	17	3	20	68
48	Aditia Putra P	17	3	20	68
49	Akhmad Abdul R	18	2	20	72
50	Amir Hamzah	17	3	20	68
51	Amrina Rosyada	20	-	20	80
52	Andre Indrawan	17	3	20	68
53	Azizah Tri W	18	2	20	72
54	Bahira Syifaha'u	18	2	20	72
55	Danendra Ezar R	17	3	20	68
56	Dela Meylinda	18	2	20	72
57	Fadlan Azkatulloh	18	2	20	72
58	Felisa Nur A	19	1	20	76
59	Fitria Rahmah R	19	1	20	76
60	Imam Nawawi	17	3	20	68
61	Imar Yusniar	18	2	20	72
62	Lutfiana Muslimah	20	-	20	80
63	Muhammad Abdan	17	3	20	68
64	Novia Dwi K	19	1	20	76
65	Nurlita Islami D	17	3	20	68
66	Pipit Larasati	20	-	20	80
67	Raihan Syariq A	18	2	20	72
68	Syahdan Jamjami	17	3	20	68
69	Ulfah Diana R	20	-	20	80
70	Zahrani Amalia I	19	1	20	76

IAIN PURWOKERTO

Klarifikasi jawaban soal tes keterampilan membaca teks Bahasa Arab

No	Nama	Jumlah skor	No	Nama	Jumlah skor
1	Adriano Nofan Pasa	17	36	Haidar Azmi R	17
2	Afreli Maulidina F	18	37	Ikhsan Maulana R	18
3	Agustin Eka P	18	38	Isnaeni Rahmawati	20
4	Aldo Satrio	17	39	Muhamad Syaifulloh	18
5	Amelia Zela N	19	40	Nayla Hanum M	17
6	Angga Yanuar R	19	41	Nofi Affra S	17
7	Anggun Syafitri	20	42	Nur Kholifah	17
8	Bagus Dwi M	18	43	Pratama Ilham Nur F	18
9	Bangkit Setiawan	17	44	Rahma Syadza N	18
10	Devi Rahmaningsih	18	45	Riyan Saputra	19
11	Dewi Agis H	17	46	Rosita Zeni S	18
12	Dzaki Musaffa B	18	47	Shabrina Subroto	17
13	Farkhan Nurwan H	18	48	Aditia Putra P	17
14	Ike Safitri	19	49	Akhmad Abdul R	18
15	Indah Sri N	18	50	Amir Hamzah	17
16	Mufi'ah Laeliyah	20	51	Amrina Rosyada	20
17	Muhammad Angga P	19	52	Andre Indrawan	17
18	Mutiara Zahra	18	53	Azizah Tri W	18
19	Puput Yani A	17	54	Bahira Syifaha'u	18
20	Puspa Cahyaning T	19	55	Danendra Ezar R	17
21	Reafi Anggraini Putri	20	56	Dela Meylinda	18
22	Rizki Asashoni	17	57	Fadlan Azkatulloh	18
23	Suci Irawati	18	58	Felisa Nur A	19
24	Yuli Khoerul A	17	59	Fitria Rahmah R	19
25	Aditya Slamet	17	60	Imam Nawawi	17
26	Afelia Terate	19	61	Imar Yusniar	18
27	Aida Salma N	20	62	Lutfiana Muslimah	20
28	Alfi Fadhli R	19	63	Muhammad Abdan	17
29	Andre Ramadan	18	64	Novia Dwi K	19
30	Aqila Asviatun M	20	65	Nurlita Islami D	17
31	Atifah Muktiashih	20	66	Pipit Larasati	20
32	Deni Prasetyo	17	67	Raihan Syariq A	18
33	Desta Irfani	17	68	Syahdan Jamjami	17
34	Devina Saputri	20	69	Ulfah Diana R	20
35	Fatih Rahma S	19	70	Zahrani Amalia I	19

**Hasil skor Variabel Penguasaan Mufrodat Dan Qowaид Dengan
Keterampilan Membaca Teks Bahasa Arab Siswa Kelas VIII MTs N 4
Banjarnegara**

No	Nama	nilai akhir	No	Nama	nilai akhir
1	Adriano Nofan Pasa	89	36	Haidar Azmi R	85
2	Afreli Maulidina F	94	37	Ikhsan Maulana R	90
3	Agustin Eka P	98	38	Isnaeni Rahmawati	100
4	Aldo Satrio	89	39	Muhamad Syaifulloh	90
5	Amelia Zela N	95	40	Nayla Hanum M	85
6	Angga Yanuar R	87	41	Nofi Affra S	85
7	Anggun Syafitri	100	42	Nur Kholifah	85
8	Bagus Dwi M	98	43	Pratama Ilham Nur F	90
9	Bangkit Setiawan	85	44	Rahma Syadza N	90
10	Devi Rahmaningsih	90	45	Riyan Saputra	95
11	Dewi Agis H	89	46	Rosita Zeni S	90
12	Dzaki Musaffa B	86	47	Shabrina Subroto	85
13	Farkhan Nurwan H	90	48	Aditia Putra P	85
14	Ike Safitri	95	49	Akhmad Abdul R	90
15	Indah Sri N	90	50	Amir Hamzah	85
16	Mufi'ah Laeliyah	100	51	Amrina Rosyada	100
17	Muhammad Angga P	95	52	Andre Indrawan	85
18	Mutiara Zahra	90	53	Azizah Tri W	90
19	Puput Yani A	85	54	Bahira Syifaha'u	90
20	Puspa Cahyaning T	95	55	Danendra Ezar R	85
21	Reafi Anggraini Putri	100	56	Dela Meylinda	90
22	Rizki Asashoni	85	57	Fadlan Azkatulloh	90
23	Suci Irawati	90	58	Felisa Nur A	95
24	Yuli Khoerul A	85	59	Fitria Rahmah R	95
25	Aditya Slamet	85	60	Imam Nawawi	85
26	Afelia Terate	95	61	Imar Yusniar	90
27	Aida Salma N	100	62	Lutfiana Muslimah	100
28	Alfi Fadhli R	95	63	Muhammad Abdan	85
29	Andre Ramadan	90	64	Novia Dwi K	95
30	Aqila Asviyatun M	100	65	Nurlita Islami D	85
31	Atifah Muktiasih	100	66	Pipit Larasati	100
32	Deni Prasetyo	85	67	Raihan Syariq A	90
33	Desta Irfani	85	68	Syahdan Jamjami	85
34	Devina Saputri	100	69	Ulfah Diana R	100
35	Fatih Rahma S	95	70	Zahrani Amalia I	95

Berdasarkan skor yang diperoleh dari variabel penguasaan mufrodat dan qowaid dengan keterampilan membaca teks Bahasa Arab diperoleh skor tertinggi adalah 100 dan skor terendah adalah 85 dan rata-ratanya adalah 91,28.



IAIN PURWOKERTO

اجب عن الاسئلة الآتية

1. فاطمة تذهب إلى المكتبة، وتستعير

- أ- هذه القصة ب- بعض الكتب
ج- آخر د- التاريخ

2. من يتعلم في المدرسة ؟

- أ- المدرسون ب- الطلاب
ج- الموظفون د- الكناس

3. أين تتعلم اللغة العربية ؟

- أ- في المدرسة ب- في البيت
ج- في الحديقة د- في الغرفة الأكمل

4. في المكتبة أحسن أن يسعير الكتاب. الكلمة التي تحتها خط بمعنى

- أ- Menulis ب- Membaca
ج- Mengarang د- Meminjam

IAIN PURWOKERTO

5. يتعلم الطلاب في معامل اللغة

- أ- علوم الطبيعة ب- تاريخ الحضارة
ج- الجغرافيا د- اللغة الإنجليزية

6. محمد اللغة العربية في الفصل

- أ- يدرس ب- يرجع

ج- تَدْرُسُ د- يَدْهَبُ

7. فَاطِمَةُ الرِّسَالَةَ

أ- تَدْهَبُ ب- تَفْعَلُ

ج- تَكْتُبُ د- تَدْرُسُ

8. آنَا أَرْوَرُ الْمَكْتَبَةَ

Pergi Belajar - ب-

-أ-

Melihat

د- Mengunjungi

ج-

9. نَحْنُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ

أ- نَرْجِعُ

-د-

ج- نَدْخُلُ

10. أَذْهَبْتُ إِلَى مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ بَعْضَ الْكُتُبِ

أ- لَأَتَعَلَّمَ ب- لِأَذَاكِرَ

ج- لِأَشَاهِدَ د- لِأَسْتَعِيرَ

11. يَسْتَعِيرُ بَعْضَ الْكُتُبِ فِي الْمَكْتَبَةِ

أ- الطَّالِبُ ب- الطَّالِيَةَ

ج- الطُّلَابُ د- الطَّالِيَاتَ

نَدْرُسُ



10. أَذْهَبْتُ إِلَى مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ بَعْضَ الْكُتُبِ

أ- لَأَتَعَلَّمَ ب- لِأَذَاكِرَ

ج- لِأَشَاهِدَ د- لِأَسْتَعِيرَ

11. يَسْتَعِيرُ بَعْضَ الْكُتُبِ فِي الْمَكْتَبَةِ

أ- الطَّالِبُ ب- الطَّالِيَةَ

ج- الطُّلَابُ د- الطَّالِيَاتَ

12. تَعْلَمُ بِجَدٍ وَنَشَاطٌ ؟

ب- أَنْتِ

أ- أَنْتَ

د- هِيَ

ج- أَنَا

13. أَنَا آتَعْلَمُ الْلُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ (أَنْتَ)

ب- يَتَعَلَّمِينَ الْلُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ

أ- يَتَعَلَّمُ الْلُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ

د- نَتَعَلَّمُ الْلُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ

ج- تَعْلَمُ الْلُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ

14. يُصَلِّي الْأُسْتَادُ فِي الْمَسْجِدِ، الْفَاعِلُ فِي تِلْكَ الْجُمْلَةِ

ب- الْأُسْتَادُ

أ- يُصَلِّي

د- الْمَسْجِدِ

ج- فِي

15. شَسَرِيْحُ بَعْدَ تَنَاؤْلُ الْغَدَاءِ

ب- أَنْتِ

أ- أَنَا

د- هُوَ

ج- أَنْتَ

16. نُذَاكِرُ الدُّرُوسَ بَعْدَ صَلَاتَةِ الْعِشَاءِ

ب- نَحْنُ

أ- أَنْتِ

د- هُوَ

ج- هِيَ

17. يَقْرَأُ إِبْرَاهِيمُ الْقِصَّةَ فِي الْمَكْتَبَةِ، الْمَفْعُولُ بِهِ فِي تِلْكَ الْجُمْلَةِ هُوَ

IAIN PURWOKERTO

ب- أَنْتِ

د- هُوَ

ج- هِيَ

أ- يقرأ

د- في المكتبة

ج- القصة

18. الجملة الفعلية في هذه الجملة : هي

ب- تدرسُ الدُّرْسَ الطَّالِيَةَ

أ- الطَّالِيَةُ تَدْرُسُ الدُّرْسَ

د- الدُّرْسُ تَدْرُسُ الطَّالِيَةَ

ج- تَدْرُسُ الطَّالِيَةُ الدُّرْسَ

19. يرجعَ أَحْمَدُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ، الْفِعْلُ فِي تِلْكَ الجملة هُوَ

ب- أَحْمَدٌ

أ- يرجع

د- المدرسة

ج- مِنْ

هذا أَحْمَدُ هُوَ يَدْرُسُ فِي إِحْدَى الْمُدَارِسِ الْمُتَوَسِّطَةِ الإِسْلَامِيَّةِ. يَدْرُسُ أَحْمَدُ
فِيهَا دُرُوسًا كثيرةً. وَهِيَ الدِّينُ الْإِسْلَامِيُّ وَالْعِلُومُ الطَّبِيعِيَّةُ وَالْمَرْيَاضِيَّاتُ وَالتَّارِيخُ وَالجُغرَافِيَّةُ.
وَغَيْرُهَا. وَيَدْرُسُ كَذَلِكَ اللُّغَاتُ وَهِيَ اللُّغَةُ الْانْدُونِيسِيَّةُ وَاللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ وَاللُّغَةُ الْأَنْجِلِيزِيَّةُ.
يَدْرُسُ أَحْمَدُ وَاصْدِقَاؤُهُ فِي الْيَوْمِ ثَانِي حَصْصَ دراسِيَّةٍ. هُمْ يَبْدُؤُونَ دراستِهِمْ فِي السَّاعَةِ
السَّابِعةِ وَتَنْتَهِي الْدِرَاسَةُ فِي العاشرَةِ وَالرَّبِيعِ. عَنْهُمْ اسْتِرَاحَةٌ مِنَ العاشرَةِ وَالرَّبِيعِ إِلَى
العاشرَةِ وَالنَّصْفِ ثُمَّ يَرْجِعُونَ إِلَى الصِّفَّ مَرَّةً ثَانِيَةً لِمَدَّةِ ثَلَاثَ سَاعَاتٍ لِلَّدْرُسِيَّةِ.

اجب عن الاسئلة الآتية

1. أَيْنَ يَدْرُسُ أَحْمَدُ ؟

2. هَلْ عِنْدَهُمْ إِسْتِرَاحَةٌ ؟

ترجم مايلى الى اللغة الاندونيسيا

3. أَحْمَد يَذْهَبُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ مَعَ صَدِيقَتِهِ

4. يَدْرُسُ أَحْمَدُ وَالْعِلْمُ الطَّبِيعِيَّةُ

ترجم مايلى الى اللغة العربية

saya belajar bahasa arab di dalam kelas .5



IAIN PURWOKERTO