

**PROBLEMATIKA PEBELAJARAN KEMAHIRAN MENULIS
BAHASA ARAB PADA KELAS VII DI MTs MA'ARIF NU 1 KEMBARAN
TAHUN PELAJARAN 2018/2019**



SKRIPSI

**Diajukan Kepada Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Purwokerto
Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Guna Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)**

Disusun Oleh:

**NISWAH QONITA AMAR
NIM. 1423302068**

**JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA ARAB
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI
PURWOKERTO
2019**

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Niswah Qonita Amar
NIM : 1423302068
Jenjang : SI
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
Judul : Problematika Pembelajaran Kemahiran Menulis Bahasa Arab Pada
Kelas VII di MTs Ma'arif Nu 1 Kembaran Tahun Pelajaran
2018/2019

Menyatakan bahwa naha skripsi ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian atau karya sendiri kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya.

Purwokerto, 31 Desember 2018

Saya yang menyatakan,



Niswah Qonita Amar
NIM.1423302068



KEMENTERIAN AGAMA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PURWOKERTO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
Alamat : Jl. Jend. A. Yani No. 40 A Purwokerto
Telp : 0281-635624, 628250, Fak. 0281-636553

PENGESAHAN

Skripsi Berjudul :

PROBLEMATIKA PEMBELAJARAN KEMAHIRAN
MENULIS BAHASA ARAB PADA KELAS VII DI MTs MA'ARIF NU 1
KEMBARAN TAHUN PELAJARAN 2018/2019

Yang disusun oleh : Niswah Qonita Amar, NIM : 1423302068, Jurusan Pendidikan Bahasa Arab, Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab (PBA) Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Institut Agama Islam Negeri Purwokerto, telah diujikan pada hari : Senin, tanggal : 14 Januari 2019 dan dinyatakan telah memenuhi syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada sidang Dewan Penguji skripsi.

Penguji I/Ketua sidang/Pembimbing,

Penguji II/Sekretaris Sidang,

Mawi Khusni Amar, M.Pd.I
NIP.: 19830208 201503 1 001

Ischak Suryo Nugroho, S.Pd.I., M.S.I.
NIP.: 19840520 201503 1 006

Penguji Utama,

Muflihah, SS., M.Pd
NIP.: 19720923 200003 2 001

Mengetahui :
Dekan,



Dr. Kholid Maswardi, S.Ag., M.Hum
NIP.: 19740228 199903 1 005

NOTA DINAS PEMBIMBING

Purwokerto, 31 Desember 2018

Hal : Naskah Skripsi
a.n Sdri. Niswah Qonita Amar
Lamp : 3 (tiga) Eksemplar

Kepada Yth:
Dekan FTIK IAIN Purwokerto
di
Purwokerto

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah melakukan bimbingan, telaah, arahan dan mengadakan koreksi, serta perbaikan-perbaikan seperlunya, maka bersama ini saya sampaikan naskah skripsi saudara:

Nama : Niswah Qonita Amar
Nim : 1423302068
Fakultas/Jurusan : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan/PBA
Judul : Problematika Pembelajaran Kemahiran Menulis Bahasa Arab
Pada Kelas VII di MTs Ma'arif Nu 1 Kembaran Tahun
Pelajaran 2018/2019

Dengan ini memohon agar skripsi saudara tersebut di atas untuk dapat dimunaqosahkan.

Demikian atas perhatiannya, kami ucapkan terimakasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Pembimbing



Mawi Khusni Albar, M.Pd.I
NIP. 19830208 201503 1 001

**PROBLEMATIKA PEMBELAJARAN KEMAHIRAN MENULIS
BAHASA ARAB PADA KELAS VII DI MTS MA'ARIF NU 1 KEMBARAN
TAHUN PELAJARAN 2018/2019**

Niswah Qonita Amar
NIM: 1423302068
Program Studi S1 Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Institut Agama Islam Negeri Purwokerto

ABSTRAK

Bahasa Adalah alat yang digunakan untuk berkomunikasi antar manusia baik secara lisan maupun tulisan. Pada suatu proses pembelajaran, guru dan siswa akan mengalami suatu problem atau permasalahan. Permasalahan tersebut berasal dari internal maupun eksternal. Salah satu permasalahan yang dialami pada proses belajar mengajar adalah pembelajaran bahasa Arab yang masih sulit untuk mengatasinya. Permasalahan yang menjadi fokus penelitian ini adalah apa saja problematika yang dihadapi oleh siswa kelas VII MTs Ma'arif NU 1 Kembaran khususnya pada pembelajaran menulis.

Penelitian ini menggunakan jenis penelitian kualitatif yang teknik pengumpulan datanya dengan cara observasi, wawancara dan dokumentasi, sedangkan untuk menganalisis data dengan reduksi data, penyajian data dan kesimpulan. Adapun yang menjadi subyek dalam penelitian ini adalah guru bahasa Arab dan siswa kelas VII MTs Ma'arif NU 1 Kembaran.

Hasil penelitian ini yaitu adanya beberapa kesulitan yang dialami oleh siswa saat pembelajaran bahasa Arab berlangsung khususnya kemahiran menulis. Problem yang dialami siswa yaitu kurangnya spasi antar baris pada tulisan siswa, tulisan siswa tidak berenggang antar kata sehingga sulit untuk dibaca, siswa keliru saat menulis huruf yang bersambung, siswa sulit menulis huruf hijaiyah yang diucapkan oleh guru sebab tempat keluarnya huruf hijaiyah tersebut sama jadi menghasilkan bunyi yang hampir sama dan sebagian siswa belum hafal huruf hijaiyah, Kurang lancar membaca dan menguasai mufrodat, sehingga dalam menulis kurang teratur, siswa masih kesulitan untuk membuat kalimat sempurna tanpa melihat buku paket karena siswa belum bisa membedakan isim, fi'il, muftada, khabar dan lain sebagainya, kebanyakan siswa lulusan dari SD, kurang minat dan motivasi untuk belajar bahasa Arab.

Kata Kunci : *Problematika Pembelajaran Bahasa Arab, Kemahiran Menulis.*

MOTTO

العلم صيد والكتابة قيده # قيد صيودك بالحمال الوثيقة

*Ilmu adalah buruan, sedangkan tulisan adalah pengikat # Maka ikatlah
buruanmu dengan tali yang kuat*

(Sya'ir Imam Syafi'i)



PERSEMBAHAN

Dengan mengucapkan syukur kepada Allah SWT, penulis mempersembahkan skripsi ini untuk:

Abah dan mamah (Aminuddin dan Armilah) tercinta yang selalu mendidik dan membimbing penulis dengan kesabaran, tak pernah lelah memotivasi dan mendukung putra-putrinya untuk berjuang dalam menuntut ilmu

Kakak dan adik (Himmatun Balighoh Amar dan M. Zidan Nadzir Amin) yang selalu memberikan semangat, motivasi dan do'a

Serta keluarga besar bani Hj. Sholihah, bani H. Adrurrahman, bani H. Ghozali, dan bani H. Kadnawi yang selalu memberikan semangat, motivasi dan dukungan yang tak pernah habis



IAIN PURWOKERTO

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

Transliter kata-kata Arab yang dipakai dalam penyusunan skripsi ini berpedoman pada Surat Keputusan Bersama antara Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan R.I. Nomor: 158/1987 dan Nomor: 0543b/U/1987.

1. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	ba'	B	Be
ت	ta'	T	Te
ث	sa	ṣ	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	ḥ	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	kha'	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	zal	Ẓ	ze (dengan titik di atas)
ر	ra'	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	ṣad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	ta'	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	za'	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	'ain	‘	koma terbalik di atas
غ	Gain	G	Ge
ف	fa'	F	Ef
ق	Qaf	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka

ل	Lam	L	‘el
م	Mim	M	‘em
ن	Nun	N	‘en
و	Waw	W	W
هـ	ha’	H	Ha
ء	Hamzah	’	Apostrof
ي	ya’	Y	Ye

2. Konsonan Rangkap karena *Syaddah* ditulis rangkap

متعددة	Ditulis	<i>muta’addidah</i>
عدة	Ditulis	<i>‘iddah</i>

3. *Ta’ Marbūṭah* di akhir kata bila dimatikan tulis h

حكمة	Ditulis	<i>ḥikmah</i>
جزية	Ditulis	<i>Jizyah</i>

(Ketentuan ini tidak diperlakukan pada kata-kata Arab yang sudah terserap ke dalam bahasa Indonesia, seperti zakat, salat, dan sebagainya, kecuali bila dikehendaki lafal aslinya)

- a. Bila diikuti dengan kata sandang “*al*” serta bacaan kedua itu terpisah, maka ditulis dengan *h*

كرامة الأولياء	Ditulis	<i>Karāmah al-auliya’</i>
----------------	---------	---------------------------

- b. Bila *ta’ marbūṭah* hidup atau dengan harakat, *fathāh* atau kasrah atau *d’ammah* ditulis dengan *t*

زكاة الفطر	Ditulis	<i>Zakāt al-fiṭr</i>
------------	---------	----------------------

4. Vokal Pendek

َ	fathāh	Ditulis	A
ِ	Kasrah	Ditulis	I
ُ	ḍ'ammah	Ditulis	U

5. Vokal Panjang

1.	Fathāh + alif	Ditulis	ā
	جاهلية	Ditulis	<i>jāhiliyah</i>
2.	Fathāh + ya' mati	Ditulis	ā
	تنسى	Ditulis	<i>tansā</i>
3.	Kasrah + ya' mati	Ditulis	ī
	كريم	Ditulis	<i>karīm</i>
4.	Dammah + wawu mati	Ditulis	ū
	فروض	Ditulis	<i>furūd</i>

6. Vokal Rangkap

1.	Fathāh + ya' mati	Ditulis	Ai
	بينكم	Ditulis	<i>Bainakum</i>
2.	Fathāh + wawu mati	Ditulis	Au
	قول	Ditulis	<i>Qaul</i>

7. Vokal Pendek yang beruntut dalam satu kata dipisahkan dengan apostrof

أنتم	Ditulis	<i>a'antum</i>
أعدت	Ditulis	<i>u'iddat</i>
لئن شكركم	Ditulis	<i>la'in syakartum</i>

8. Kata Sandang Alif + Lam

a. Bila diikuti huruf *Qamariyyah*

القرآن	Ditulis	<i>al-Qur'ān</i>
القياس	Ditulis	<i>al-Qiyās</i>

b. Bila diikuti huruf *Syamsiyyah* ditulis dengan menggunakan huruf Syamsiyyah yang mengukutinya, serta menghilangkan huruf *l* (el)nya

السماء	Ditulis	<i>as-Samā</i>
الشمس	Ditulis	<i>asy-Syams</i>

9. Penulisan Kata-Kata Dalam Rangkaian Kalimat

Ditulis menurut bunyi atau pengucapannya

ذوى الفروض	Ditulis	<i>zawī al-furūd</i>
أهل السنة	Ditulis	<i>ahl as-Sunnah</i>

IAIN PURWOKERTO

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Segala puja dan puji syukur kita panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan taufiq, hidayat dan karunia-Nya. Shalawat serta salam semoga tetap tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW, keluarga, sahabat dan umatnya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Problematika Pembelajaran Kemahiran Menulis Bahasa Arab pada Kelas VII di Mts Ma’arif Nu 1 Kembaran Tahun Pelajaran 2018/2019” sebagai syarat untuk memperoleh gelar S.Pd pada Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Institut Agama Islam Negeri Purwokerto.

Pada kesempatan ini penulis juga ingin menyampaikan ucapan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Kholid Mawardi, S.Ag., M.Hum., Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Institut Agama Islam Negeri Purwokerto.
2. Bapak Dr. Fauzi, M.Ag., Wakil Dekan I Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Institut Agama Islam Negeri Purwokerto.
3. Bapak Dr. Rohmat, M.Ag, M.Pd., Wakil Dekan II Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Institut Agama Islam Negeri Purwokerto.
4. Bapak Drs. H. Yuslam, M.Pd., Wakil Dekan III Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Institut Agama Islam Negeri Purwokerto.
5. Bapak H. A Sangid, B.Ed., M.A., Kepala Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Institut Agama Islam Negeri Purwokerto.

6. Bapak Nurfuadi, M.Pd.I., selaku Pembimbing Akademik PBA B Tahun Angkatan 2014.
7. Bapak Mawi Khusni Albar, M.Pd.I, dosen pembimbing peneliti yang telah membimbing peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini.
8. Segenap dosen dan staf administrasi Institut Agama Islam Negeri Purwokerto.
9. Bu Nyai Nadhiroh Noeris dan segenap ahlul bait selaku pengasuh Pondok Pesantren Al-Hidayah Karangsucu Purwokerto.
10. Seluruh Ustadz dan Ustadzah Pondok Pesantren Al-Hidayah Karangsucu Purwokerto yang telah mendidik dan membimbing penulis dengan sabar.
11. Bapak Prayitno, S.Ag., Kepala Sekolah MTS Ma'arif NU 1 Kembaran.
12. Ibu Malikhatun Fajjah, S.Pd.I., Guru bahasa Arab di MTs Ma'arif NU 1 Kembaran yang telah membantu penulis untuk menyusun skripsi ini.
13. Seluruh dewan guru dan staf karyawan MTs Ma'arif NU 1 Kembaran.
14. Seluruh siswa-siswi MTs Ma'arif NU 1 Kembaran.
15. Keluarga PBA B Tahun Angkatan 2014, yang selalu memberikan motivasi dan semangat satu sama lain.
16. Sahabat-sahabatku (banat, lala, rahmi dan tyas) yang selalu menemani penulis disaat susah ataupun senang.
17. Keluarga besar Pondok Pesantren Al-Hidayah Karangsucu Purwokerto khususnya angkatan 2014 yang tak pernah lelah memberikan semangat dan motivasi kepada penulis.
18. Keluarga Al-Arifah 5 (mba asfi, mba wilda, mba nurul aini, mba alfi, mba maya, mba ela, dewi, titi, nastiti, gita, nanik, muhim, nurul, indri, lanjar, roul, fitri,

qistin, intan, melani, siti maghfiroh, widya, olla, erliyana, kholifah, fina, riska, ulul, anisa, nesa, mei, mei ayu, novi, asri, ulfa, yekti, anis, nurma, nikmah, ani, yani, muna, ulfana, riska dan rahma) yang tak selalu menghibur penulis saat sedih ataupun senang

19. Teman-teman PPL (muthoharoh, rahmi, fitri, rifa, sani, noto, salis, riki dan ridho) dan teman-teman KKN (khariroh, upik, masrifah, mba asmah, puji, mutho, zahra, faiz, khanif, helmi, dan mas faizul) yang selalu memotivasi penulis.

Penulis menyadari bahwa laporan akhir ini masih banyak kekurangan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang bersifat membangun sangat penulis harapkan dan semoga skripsi ini bermanfaat bagi civitas akademik IAIN Purwokerto dan mahasiswa khususnya penulis sendiri.

Purwokerto, 26 Desember 2018



Niswah Qonita Amar

IAIN PUR

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL i

PERNYATAAN KEASLIAN ii

PENGESAHAN iii

NOTA DINAS PEMBIMBING iv

ABSTRAK v

MOTO vi

PERSEMBAHAN vii

PEDOMAN TRANSLITERASI viii

KATA PENGANTAR xii

DAFTAR ISI xv

DAFTAR TABEL xviii

DAFTAR GAMBAR xix

DAFTAR LAMPIRAN xx

BAB I PENDAHULUAN

- A. Latar Belakang Masalah 1
- B. Definisi Operasional 5
- C. Rumusan Masalah 7
- D. Tujuan dan Manfaat Penelitian 7
- E. Kajian Pustaka 8
- F. Sistematika Pembahasan 10

BAB II LANDASAN TEORI

- A. Pembelajaran Bahasa Arab 12

1. Pengertian Pembelajaran Bahasa Arab 12
2. Tujuan Pembelajaran Bahasa Arab 13
- B. Kemahiran Menulis Bahasa Arab 15
 1. Pengertian Kemahiran Menulis 15
 2. Tujuan Kemahiran Menulis 16
 3. Macam-Macam Kemahiran Menulis 18
- C. Problematika Pembelajaran Bahasa Arab 30
 1. Problematika Linguistik 30
 2. Problematika Non-Linguistik 33

BAB III METODE PENELITIAN

- A. Jenis Penelitian 36
- B. Lokasi Penelitian 37
- C. Subyek dan Obyek Penelitian 37
- D. Teknik Pengumpulan Data 38
- E. Teknik Analisis Data 40

BAB IV PROBLEMATIKA PEMBELAJARAN KEMAHIRAN MENULIS BAHASA ARAB PADA KELAS VII DI MTs MA'ARIF NU 1 KEMBARAN

- A. Gambaran Umum MTs Ma'arif NU 1 Kembaran 43
 1. Sejarah Berdirinya MTs Ma'arif NU 1 Kembaran 43
 2. Letak Geografis MTs Ma'arif NU 1 Kembaran 44
 3. Profil MTs Ma'arif NU 1 Kembaran 44
 4. Visi dan Misi MTs Ma'arif NU 1 Kembaran 45
 5. Organisasi Sekolah 46
 6. Keadaan Guru, Siswa dan Ruangan 48
 7. Sarana-Prasarana 49
 8. Kurikulum 51
 9. Manajemen Kesiswaan 51
 10. Profil Guru Bahasa Arab 52

- B. Temuan Lapangan 53
 - 1. Proses Pembelajaran 53
 - 2. Problematika Linguistik 59
 - 3. Problematika Non Linguistik 63
- C. Analisis Data 64

BAB V PENUTUP

- A. Kesimpulan 67
- B. Saran 68
- C. Penutup 69

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN-LAMPIRAN

DAFTAR RIWAYAT HIDUP



IAIN PURWOKERTO

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Susunan Pengurus MTs Ma'arif NU 1 Kembaran Masa Khidmah 2017-2022, 46

Tabel 2. Susunan Pengurus Komite MTs Ma'arif Nu I kembaran Tahun Peajaran 2018/2019, 47

Tabel 3. Struktur Organisasi MTs Ma'arif NU 1 Kembaran Kabupaten Banyumas Tahun Ajar 2018/2019, 47

Tabel 4. Daftar Guru dan Tenaga Kependidikan MTs Ma'arif NU 1 Kembaran Tahun Ajar 2018/2019, 48

Tabel 5. Daftar Jumlah Siswa Per Tahun MTs Ma'arif NU 1 Kembaran Tahun Ajar 2018/2019, 49

Tabel 6. Sarana dan Prasarana MTs Ma'arif NU 1 Kembaran, 50

Tabel 7. Daftar Kesalahan Pada Tulisan Siswa Kelas VII MTs Ma'arif NU 1 Kembaran, 62

IAIN PURWOKERTO

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 *khath kufi*, 23

sGambar 2 *khath naskhi*, 23

Gambar 3 *khath tsulutsi*, 24

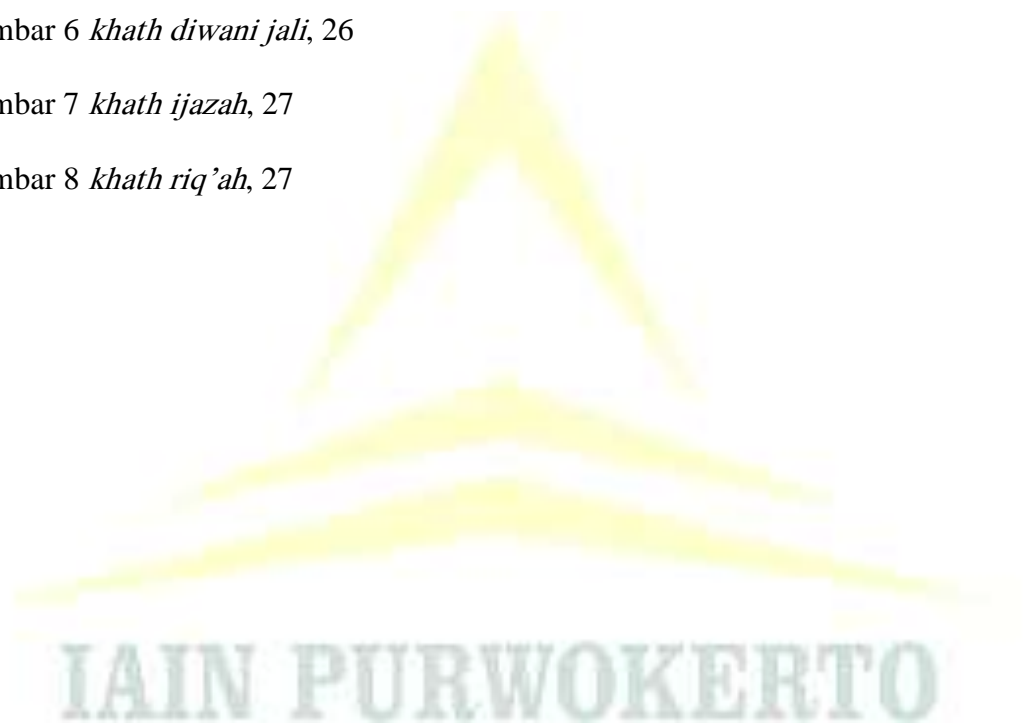
Gambar 4 *khath faritsi*, 25

Gambar 5 *khath diwani*, 25

Gambar 6 *khath diwani jali*, 26

Gambar 7 *khath ijazah*, 27

Gambar 8 *khath riq'ah*, 27



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Pedoman Wawancara

Lampiran 2 Hasil Wawancara

Lampiran 3 Materi Bahasa Arab

Lampiran 4 Daftar Nama-Nama Siswa Kelas VII

Lampiran 5 Foto Kegiatan Pembelajaran



BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Bahasa adalah suara (bunyi) yang digunakan oleh setiap bangsa untuk mengungkapkan (mengekspresikan) maksud tujuan mereka. Dengan adanya bahasa seseorang yang mempunyai informasi dapat menyampaikan informasi tersebut kepada orang lain. Bahasa secara umum dapat dibagi menjadi tiga kategori, yaitu bahasa ibu atau bahasa kesatuan, bahasa kedua, dan bahasa asing. Bahasa ibu adalah bahasa yang pertama kali diperoleh anak sejak ia hidup di keluarga melalui interaksi yang kontinu antara ia dengan orang tuanya. Bahasa kedua adalah bahasa yang diperoleh individu setelah ia bereksplorasi dalam pergaulan di masyarakat tempat ia hidup. Sedangkan bahasa asing adalah bahasa yang digunakan di luar masyarakat umum tempat individu hidup.¹

Bahasa Arab adalah bahasa baku masyarakat timur tengah yang juga menjadi bahasa kitab suci bagi umat islam diseluruh dunia. Bahasa Arab merupakan salah satu bahasa yang telah diresmikan oleh PBB (Perserikatan Bangsa-Bangsa) sebagai bahasa internasional. Hal ini dikarenakan sebagian besar penduduk dunia telah menggunakannya sebagai alat komunikasi keseharian mereka dan tidak sedikit orang Internasional yang menjadikan bahasa Arab sebagai bahasa utamanya. Menariknya, bahasa Arab juga dikategorikan

¹Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2014), hlm. 5.

sebagai bahasa ilmu pengetahuan yang telah menyebar ke penjuru cabang ilmu dari sastra, sejarah, kesehatan dan lain sebagainya.²

Sebagai bahasa asing, bahasa Arab memiliki kekhasan dibandingkan dengan bahasa lain di dunia. Dengan berbagai kekhasannya, bahasa Arab merupakan salah satu bahasa yang telah menyentuh berbagai ranah di dunia. Selain sebagai bahasa media ajaran Islam, bahasa Arab juga telah berjasa dalam menjunjung tinggi sains dan teknologi, memperkaya khazanah budaya nasional dan media perubahan politik internasional yang semakin menampakkan perannya dewasa ini.³

Bahasa Arab merupakan rumpun dari bahasa semit, yang sejak menjelang abad ketiga masehi, bahasa ini berkembang menjadi suatu bahasa yang terkenal. Dalam perkembangannya bahasa Arab dapat dibedakan menjadi tiga kelompok:⁴

1. Bahasa Arab klasik (*Classical Arabic*) adalah bahasa al-Qur'an dan bahasa yang dipakai oleh para pujangga dan penyair, seperti Al- Mutanabhi, Ibn Khaldun dll.
2. Bahasa Arab sastra (*Modern Literary Arabic*) adalah bahasa yang dipakai dalam surat kabar, radio, buku dll.
3. Bahasa Arab tutur/pergaulan (*Modern Spoken or Colloquial Arabic*) adalah bahasa yang dipakai dalam pergaulan sehari-hari.

Pembelajaran bahasa Arab mempunyai beberapa tujuan yang ingin dicapai, mulai untuk tujuan studi Islam, bisnis, diplomatik, wisata dan lain

²Chatibul Umam, *Aspek-aspek Fundamental dalam Mempelajari Bahasa Arab*, (Bandung: Percetakan Offset, 1980), hlm. 5.

³Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran.....*, hlm. 5.

⁴Abdul Mu'in, *Analisis Kontrastif Bahasa Arab dan Bahasa Indonesia*, (Jakarta: PT. Pustaka Al Husna Baru, 2004), hlm. 22.

sebagainya. Dari sekian banyak tujuan tersebut, tujuan untuk studi Islam dianggap paling dominan, terutama di lingkungan pesantren dan lembaga pendidikan Islam lainnya.⁵

Selain di pondok-pondok pesantren, bahasa Arab juga diajarkan di sekolah-sekolah formal mulai dari tingkat dasar sampai perguruan tinggi, terutama sekolah-sekolah Islam (Madrasah Ibtidaiyah, Tsanawiyah, Aliyah) dan PTAIN (UIN/IAIN/STAIN) maupun PTAIS. Pembelajaran bahasa Arab pada sekolah formal tersebut di atas juga terkait dengan bahasa Arab sebagai Bahasa Agama Islam (al-Qur'an).⁶

Setiap bahasa terdapat unsur-unsur yang dapat dilihat secara terpisah-pisah, meskipun satu sama lain saling berhubungan dengan erat bahkan menyatu sehingga terbentuk sebuah fenomena yang bernama bahasa. Performansi dan kemampuan berbahasa juga bermacam-macam. Ada yang berbentuk lisan dan ada yang berbentuk tulisan. Ada yang bersifat reseptif (*taqabbuli*) yaitu menyimak dan membaca dan ada yang bersifat produktif (*intaji*) yaitu berbicara dan menulis.⁷

Pengajaran bahasa terdapat dua sistem yaitu sistem terpadu dan sistem terpisah-pisah. Namun kedua sistem tersebut tidak menafikan adanya unsur-unsur bahasa dan keterampilan berbahasa. Dalam unsur bahasa terdapat tata bunyi (fonologi/ *'ilm al-ashwāt*), tata-tulis (ortografi/ *kitabah al-hurūf*), tata-kata (*al-sharf*), tata-kalimat (*al-nahwu*), dan kosa kata (*al-mufradāt*). Sedangkam

⁵M. Abdul Hamid, *Mengukur kemampuan Bahasa Arab Untuk Studi Islam*, (Malang: UIN-Maliki Press, 2013), hlm. 1.

⁶M. Abdul Hamid, *Mengukur kemampuan Bahasa Arab Untuk Studi Islam...*, hlm. 2.

⁷Ahmad Fuad Effendy, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, (Malang: MISYKAT, 2012), hlm. 105.

keterampilan berbahasa terdiri atas membaca (*al-qirā'ah*), menulis (*al-kitabah*), berbicara (*al-kalām*), dan menyimak (*al-istimā'*).⁸

Dalam pembelajaran bahasa Arab sering muncul problem-problem yang secara garis besar ditinjau dari metodologi belajar bahasa, problem-problem tersebut dapat dibagi menjadi dua, yaitu problem yang bersifat linguistik (kebahasaan), artinya problem tersebut diakibatkan karena bahasa itu sulit, baik itu bahasa asing maupun bahasa yang dipelajari itu mempunyai konstruk non linguistik (bukan kebahasaan), mengenai problem non linguistik ini, ditinjau dari segi kacamata psikologi belajar, problem tersebut secara garis besar dibagi dua, yaitu faktor internal siswa dan eksternal siswa. faktor internal adalah faktor yang ada dalam individu yang sedang belajar, sedangkan faktor eksternal adalah faktor yang terdapat diluar internal individu.⁹ Adapun kesulitan belajar yang dialami oleh siswa disebabkan oleh kurangnya minat, kebimbangan, kurang usaha, kurang semangat, kelelahan, dan kurang menguasai keterampilan berbahasa.

Berdasarkan hasil observasi pendahuluan yang dilakukan pada hari Sabtu, 11 Agustus 2018 peneliti memperoleh informasi bahwa siswa kelas VII banyak yang mengalami kesulitan saat proses pembelajaran bahasa arab khususnya pada kemahiran menulis. Dari hasil wawancara dengan Ibu Malikhatun Fajjah, S.Pd.I selaku guru bahasa Arab di MTs Ma'arif NU 1 Kembaran terdapat beberapa problem yaitu siswa beranggapan bahwa materi bahasa Arab sulit untuk

⁸Ahmad Fuad Effendy, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab...*, hlm. 108-109.

⁹Anisatul Khasanah, *Problematika Pembelajaran Bahasa Arab Kelas VIII MTs Negeri Wonosobo, Skripsi* (Purwokerto: Jurusan Tarbiyah, 2007), hlm. 2.

dipelajari karena bentuk huruf hijaiyah dengan huruf abjad yang sangat berbeda, cara menulis bahasa Arab yang dari sebelah kanan ke kiri sedangkan bahasa Indonesia dari kiri ke kanan dan antara baris pertama dengan baris kedua tidak ada spasinya. Siswa juga masih kesulitan menulis huruf yang bersambung diawal, ditengah dan diakhir seperti huruf ع, غ, ج, ح, خ, س, ش.

Berdasarkan latar belakang masalah ini penulis tertarik untuk mencoba mengetahui dan meneliti problematika pembelajaran kemahiran menulis bahasa Arab pada kelas VII MTs Ma'arif NU 1 Kembaran tahun pelajaran 2018/2019.

B. Definisi Operasional

Setelah penulis menjelaskan latar belakang yang luas, penulis memberikan batasan dan penjelasan istilah-istilah yang terhadap pada judul skripsi ini. Pembatasan ini dilakukan agar lebih mudah dipahami dan tidak menimbulkan kesalahpahaman oleh pembaca terhadap istilah-istilah yang penulis maksud.

1. Problematika Pembelajaran

Problem adalah soal, masalah, perkara sulit, persoalan. Sedangkan problematika adalah berbagai problem (masalah).¹⁰ Menurut Miarso yang dikutip oleh Rusmono menjelaskan bahwa pembelajaran adalah suatu usaha yang disengaja, bertujuan, dan terkendali agar orang lain belajar atau terjadi perubahan yang relatif menetap pada diri orang lain.¹¹

¹⁰Risa Agustin, *Kamus Ilmiah Populer Lengkap*, (Surabaya: SERBA JAYA, t.t.), hlm. 433.

¹¹Rusmono, *Strategi Pembelajaran Dengan Problem Based Learning Itu Perlu: Untuk Meningkatkan Profesionalitas Guru*, (Bogor: Ghalia Indonesia, 2014), hlm. 6.

Dalam penelitian ini problematika pembelajaran yang dimaksud adalah berbagai permasalahan atau persoalan yang dihadapi siswa saat proses belajar berlangsung.

2. Kemahiran Menulis Bahasa Arab

Kemahiran menulis adalah kemampuan dalam mendiskripsikan atau mengungkapkan isi pikiran, mulai dari aspek yang paling sederhana, seperti menulis kata-kata, sampai kepada aspek yang kompleks, yaitu mengarang.¹² Menurut Al-Ghalayain yang dikutip oleh Ulin Nuha, bahasa Arab adalah kalimat-kalimat yang dipergunakan oleh orang Arab untuk mengungkapkan tujuan-tujuan (pikiran dan perasaan) mereka.¹³

Dalam penelitian ini kemahiran menulis bahasa Arab yang dimaksud adalah kemampuan siswa untuk mendeskripsikan atau mengungkapkan sebuah ide atau gagasan dalam bentuk tulisan berbahasa Arab.

3. MTs Ma'arif NU 1 Kembaran

MTs Ma'arif NU 1 Kembaran merupakan sekolah menengah pertama yang berada dibawah naungan Kementrian Agama Islam. Sekolah ini didirikan pada tanggal pada tanggal 8 juni 1978. Sekolah ini berlokasi di Lokasi Mts Ma'arif NU 1 Kembaran terletak di Jl. Raya Karang Sari RT. 03 / RW. III, Kecamatan Kembaran, Kabupaten Banyumas, Provinsi Jawa Tengah, Kode Pos 53182.

¹²Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran.....*, hlm. 151.

¹³Ulin Nuha, *Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab* (Yogyakarta: DIVA Press, 2012), hlm. 31.

Dari penjelasan diatas dapat disimpulkan bahwa problematika pembelajaran kemahiran menulis bahasa Arab di MTs Ma'arif NU 1 Kembaran adalah permasalahan atau persoalan yang dihadapi oleh siswa saat proses belajar untuk mendeskripsikan atau menuangkan ide gagasan pada sebuah tulisan yang menggunakan bahasa Arab yang bertempat di MTs Ma'arif NU 1 Kembaran khususnya siswa kelas VII. Dalam skripsi ini ada beberapa teori yang berkaitan dengan menulis yaitu imla', khat, dan insya'. Dari banyaknya macam-macam menulis tersebut, penulis membatasi pembahasan yang akan dikaji adalah teori *imla'*.

C. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang di atas, maka penulis dapat merumuskan masalah sebagai berikut: "*Bagaimana Problematika Pembelajaran Kemahiran Menulis Bahasa Arab Pada Kelas VII MTs Ma'arif NU 1 Kembaran Tahun Pelajaran 2018/2019?*"

D. Tujuan dan Manfaat Penelitian

1. Tujuan Penelitian

Adapun tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui problematika yang dialami siswa dalam proses pembelajaran bahasa Arab dan upaya yang dilakukan guru untuk mengatasi problematika yang dihadapi oleh siswa.

2. Manfaat Penelitian

- a. Menambah pengetahuan tentang problematika pembelajaran kemahiran menulis bahasa Arab khususnya bagi penulis.

- b. Sebagai bahan pertimbangan bagi guru dalam melakukan tindakan peningkatan kualitas peserta didik di MTs Ma'arif NU 1 Kembaran.
- c. Untuk menambah khasanah ilmiah bagi perpustakaan khususnya IAIN Purwokerto.

E. Kajian Pustaka

Kajian pustaka merupakan suatu uraian sistematis yang berupa keterangan-keterangan yang dikumpulkan dari pustaka-pustaka yang berhubungan dengan penelitian dan mendukung betapa pentingnya penelitian ini dilakukan.

Adapun yang menjadi bahan tinjauan pustaka pada penelitian ini adalah antara lain, sebagai berikut:

Naelus Salamah, 2008, "*Problematika Pembelajaran Imla' Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Kelas VII Di MTs Negeri Model Purwokerto*". Hasil dari skripsi ini adalah siswa tidak bisa membedakan bunyi huruf hijaiyah karena adanya kemiripan suara huruf seperti ظ dan ذ, ع dan ا, ت dan ط, siswa tidak menguasai nahwu dan sorof karena kebanyakan siswa berasal dari SD dan sebagian besar tidak mengikuti diniyah, siswa tidak bisa membedakan bentuk huruf hijaiyah yang terletak diawal, tengah maupun akhir kalimat, dan tidak tahu mana huruf yang haru di sambung dan tidak di sambung, kurangnya minat, bakat, dan motivasi. Perbedaan skripsi sdr. Naelus Salamah dengan skripsi penulis adalah skripsi sdr. Naelus Salamah membahas tentang permasalahan pembelajaran bahasa Arab tetapi lebih ditekankan pada pembelajaran imla' yang terdapat dikemahiran menulis, sedangkan skripsi penulis membahas tentang

permasalahan yang dihadapi siswa saat pembelajaran bahasa Arab pada kemahiran menulis. Persamaan skripsi saudara Naelus Salamah dengan skripsi penulis adalah membahas problematika pembelajaran bahasa Arab pada kemahiran menulis.

Khalim Mustika, 2015, "*Problematika Siswa Dalam Membaca dan Menulis Bahasa Arab di Kelas IV MI Al Ihsan Karanggedang Kec. Sumpiuh Kab. Banyumas Tahun Pelajaran 2013/2014*". Hasil dari skripsi ini adalah siswa kesulitan membentuk huruf , menulis huruf , arah tulisan berbeda dengan kalimat bahasa Indonesia, dan tidak suka menulis bahasa Arab. Perbedaan skripsi sdr. Khalim Mustika dengan skripsi penulis adalah skripsi sdr. Khalim Mustika membahas tentang permasalahan yang dihadapi siswa dalam membaca dan menulis bahasa Arab yang dikhususkan untuk siswa kelas IV MI, sedangkan skripsi penulis hanya membahas permasalahan yang dihadapi siswa dalam kemahiran menulis bahasa Arab dan ditujukan kepada siswa kelas VII MTs. Persamaan skripsi saudara Khalim Mustika dengan skripsi penulis hanya pada problematika pembelajaran menulis bahasa Arab.

Khanifah, 2006, "*Problematika Pembelajaran Bahasa Arab Di MTs Ma'arif NU 1 Wangon (Studi Kasus Pembelajaran Imla')*". Hasil dari skripsi ini adalah siswa kesulitan menulis huruf bahasa Arab ('imla), mendengar huruf hijaiyah, menulis Arab dengan disambung, mendengar dan menulis dengan panjang dan pendeknya, minat siswa terhadap pelajaran bahasa Arab rendah dan siswa kurang semangat atau malas belajar bahasa Arab. Perbedaan skripsi sdr. Khanifah dengan penulis adalah skripsi sdr. Khanifah membahas tentang

permasalahan yang dihadapi siswa saat pembelajaran bahasa Arab yang lebih ditekankan pada materi imla', sedangkan skripsi penulis membahas tentang permasalahan yang dihadapi siswa dalam kemahiran menulis bahasa Arab dan ditujukan kepada siswa kelas VII MTs. Persamaan skripsi saudari Khanifah dengan skripsi penulis adalah problematika pembelajaran bahasa Arab pada kemahiran menulis.

F. Sistematika Pembahasan

Untuk mempermudah pembaca dalam memahami skripsi ini, dalam penelitian yang penulis lakukan terdiri dari bagian awal, utama dan diakhiri dengan lampiran-lampiran yang sistematis, adapun penulisannya sebagai berikut:

Bab I, berisi tentang pendahuluan yang terdiri dari latar belakang masalah, definisi operasional, rumusan masalah, tujuan dan manfaat penelitian kajian pustaka, dan sistematika penelitian.

Bab II, berisi tentang landasan teori mengenai penelitian yang terdiri dari empat sub bab. Sub bab pertama membahas tentang pembelajaran bahasa Arab. Sub bab kedua membahas tentang kemahiran menulis bahasa Arab. Sub bab ketiga membahas tentang problematika pembelajaran bahasa Arab.

Bab III, berisi tentang metode penelitian terdiri dari jenis penelitian, obyek penelitian, subyek penelitian, metode pengumpulan data dan metode analisis data.

Bab IV, berisi tentang pembahasan hasil penelitian.

Bab V, berisi tentang penutup yang terdiri dari kesimpulan dan saran-saran. Bagian akhir terdiri dari daftar pustaka, lampiran-lampiran dan daftar riwayat hidup penulis.

Demikian sistematika penulisan skripsi yang penulis sajikan, semoga dapat mempermudah dan memahami rencana skripsi.



BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang penulis lakukan, maka dapat disimpulkan bahwa ada permasalahan yang dialami oleh siswa kelas VII MTs Ma'arif NU 1 Kembaran untuk pembelajaran bahasa Arab khususnya kemahiran menulis, yakni sebagai berikut:

1. Problematika linguistik

- a. Tata bunyi, siswa mengalami kesulitan pada imla', karena siswa sulit menulis huruf hijaiyah yang diucapkan oleh guru sebab tempat keluarnya huruf hijaiyah tersebut sama jadi menghasilkan bunyi yang hampir sama dan sebagian siswa belum hafal huruf hijaiyah.
- b. Kosakata, siswa kesulitan untuk menghafal setiap kosakata yang baru.
- c. Tata kalimat, siswa masih kesulitan untuk membuat kalimat sempurna tanpa melihat buku paket karena siswa belum bisa membedakan isim, fi'il, mubtada, khabar dan lain sebagainya.
- d. Tulisan, saat menulis ada siswa yang tulisannya tidak berspasi antar baris, tulisannya tidak berenggang antar kata sehingga sulit untuk dibaca, dan keliru saat menulis huruf yang bersambung.

2. Problematika non linguistik

- a. Faktor sosio-kultural, siswa kesulitan menyebutkan nama benda yang berada disekitarnya sehingga harus membuka buku catatan atau buku paket saat menyebutkan kosakata yang ditunjuk.

- b. Faktor buku ajar, siswa tidak mengalami kesulitan untuk memahami materi yang ada di buku paket karena banyak latihan soal untuk membantu siswa lebih memahami materi dan bahasa yang digunakan mudah untuk difahami.
- c. Faktor lingkungan sosial, siswa hanya belajar bahasa Arab di lembaga formal dan kebanyakan dari mereka merupakan lulusan dari SD.

B. Saran

Agar pembelajaran bahasa Arab khususnya kemahiran menulis di MTs Ma'arif NU 1 Kembaran lebih efektif dan prestasi hasil belajar siswa sesuai dengan KKM, maka kenankanlah penulis untuk menyampaikan pemikiran kepada:

1. Kepala Madrasah

Untuk mengurangi berbagai permasalahan yang dihadapi siswa baik dari diri siswa sendiri maupun dari pihak luar, sebaiknya pihak madrasah dapat memberikan fasilitas yang mendukung untuk berlangsungnya pembelajaran bahasa Arab seperti laboratorium bahasa dan kebijakan yang berkaitan dengan waktu pembelajaran.

2. Guru Bahasa Arab

Meskipun pendapat siswa bahwa pelajaran bahasa Arab menyenangkan tetapi masih banyak siswa yang mengalami kesulitan saat belajar bahasa Arab. Oleh karena itu, untuk guru atau pendidik dapat memotivasi siswa untuk giat belajar, tidak hanya di sekolah tetapi di rumah juga. Serta untuk metode pembelajaran dapat disesuaikan dengan materi yang akan diajarkan agar saat kegiatan belajar mengajar lebih efektif. Guru juga memberikan contoh tulisan

yang benar di depan kelas setelah pembelajaran tentang menulis atau *'imla* selesai sehingga siswa dapat memperbaiki kesalahan pada tulisannya.

C. Penutup

Puji syukur penulis panjatkan atas kemurahan Allah SWT untuk memberikan kenikmatan dan kesejahteraan kepada penulis sehingga tugas akhir ini dapat terselesaikan dengan baik. Tak lupa penulis sampaikan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu penulis sehingga penulisan skripsi dapat terselesaikan. Hanya kepada Allah SWT penulis berdoa semoga semua pihak tanpa disebut namanya, mendapatkan balasan yang baik dan setimpal.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih banyak kekurangan, baik dari segi bahasa, sistem kepenulisan dan lain sebagainya. Oleh karena itu, penulis mengharapkan banyak masukan-masukan yang membangun dari berbagai pihak. Penulis berharap semoga skripsi yang telah disusun ini dapat memberikan sumbangan pemikiran dalam bidang pembelajaran khususnya pembelajaran kemahiran menulis bahasa Arab. Serta skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca terkhusus bagi penulis sendiri. Semoga Allah SWT, senantiasa memberikan rahmat dan ridha-Nya kepada kita semua. Amin

DAFTAR PUSTAKA

- Agustin, Risa. t.t. *Kamus Ilmiah Populer Lengkap*. Surabaya: Serba Jaya.
- Anshor, Ahmad Muhtadi. 2009. *Pengajaran Bahasa Arab Media Dan Metode-Metodenya*. Yogyakarta: Teras.
- Arifin, Zaenal. 2012. *Evaluasi Pembelajaran*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Arikunto, Suharsimi. 2005. *Manajemen Penelitian*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Azwar, Saifudin. 2010. *Metode Penelitian*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Barnawi dan M. Arifin. 2017. *Teknik Penulisan Karya Ilmiah*. Jogjakarta: Ar-Ruzz Media.
- Daniel, Moehar. 2005. *Metode Penelitian Sosial Ekonomi: Dilengkapi Beberapa Alat Analisa dan Penuntun Penggunaan*. Jakarta: PT. Bumi Aksara.
- Effendy, Ahmad Fuad. 2012. *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*. Malang: Misykat.
- Fathoni, Abdurrahman. 2006. *Metodologi Penelitian & Teknik Penyusunan Skripsi*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Hamid, M. Abdul. 2013. *Mengukur kemampuan Bahasa Arab Untuk Studi Islam*. Malang: UIN-Maliki Press.
- Hermawan, Acep. 2014. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Hidayat, Nanang Sarip. 2012. "Problematika Pembelajaran Bahasa Arab". *Jurnal Pemikiran Islam*. Vol. 37. No. 1 .Riau: UIN Suska Riau. Diakses di <http://ejournal.uin-suska.ac.id/index.php/Anida/article/view/315/298> pada hari Kamis tanggal 13 September 2018 pukul. 09.10 WIB.
- <http://anandastoon.com/pojok-akidah/seni-islam/jenis-jenis-kaligrafi-arab/>. Diakses pada hari Kamis tanggal 25 Oktober 2018 pukul 23.05 WIB.
- <http://campurdotkom.blogspot.com/2014/04/kaligrafi-kaligrafi-khat-diwani.html?m=1>. Diakses pada Kamis tanggal 25 Oktober 2018 pukul 23.10 WIB.
- <http://hady421.wordpress.com/2011/01/30/khat-kufi/amp/>. Diakses pada hari Kamis tanggal 25 Oktober 2018 pukul 23.00 WIB.

<http://islamicsch001.blogspot.com/2016/12/khat-dan-kaligrafi-5-diwani.html?m=1>.

Diakses pada Kamis tanggal 25 Oktober 2018 pukul 23.10 WIB.

<http://kaligrafi--islam.blogspot.com/2015/02/kaidah-khat-farisi-nastaliq.html?m=1>.

diakses pada Rabu tanggal 31 Oktober 2018 pukul 09.52 WIB.

<http://mynewblogkaryamaster.blogspot.com/2016/04/karya-master-khat-tsulust-syirin-abdul.html?m=1>.

Diakses pada Kamis tanggal 25 Oktober 2018 pukul 23.10 WIB.

<https://kaligrafi--islam.blogspot.com/2015/05/kaligrafi-ijazah.html?m=1>.

Diakses pada Kamis tanggal 25 Oktober 2018 pukul 23.10 WIB.

<https://kaligrafi--islam.blogspot.com/2015/05/kaligrafi-riq'ah.html?m=1>.

Diakses pada Kamis tanggal 25 Oktober 2018 pukul 23.10 WIB.

Khasanah, Anisatul. 2007. *Problematika Pembelajaran Bahasa Arab Kelas VIII MTs Negeri Wonosobo*. Skripsi. Purwokerto: Jurusan Tarbiyah.

Komara, Moh. Edi. 2018. "Penerapan Metode Outbound Fun Game Dalam Pembelajaran Bahasa Arab". *Jurnal Lisanuna*. Vol. 8. Nomor 1. Yogyakarta: UIN Sunan Kalijaga. Diakses di <http://jurnal.ar-rainy.ac.id/index.php/lisanuna> pada hari Kamis tanggal 13 September 2018 pukul 08.55 WIB.

Mu'in, Abdul. 2004. *Analisis Kontrastif Bahasa Arab dan Bahasa Indonesia*. Jakarta: PT. Pustaka Al Husna Baru.

Munjiah, Ma'rifatun. 2009. *Imla' Teori Dan Terapan*. Malang: Uin-Malang Press.

Muradi, Ahmad. 2015. *Pembelajaran Menulis Bahasa Arab dalam Perspektif Komunikatif*. Jakarta: Prenada Media Group.

Muradi, Ahmad. 2015. *Pembelajaran Menulis Bahasa Arab dalam Perspektif Komunikatif*. Jakarta: Prenada Media Group.

Nuha, Ulin. 2012. *Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: Diva Press.

Rusmono. 2014. *Strategi Pembelajaran Dengan Problem Based Learning Itu Perlu: Untuk Meningkatkan Profesionalitas Guru*. Bogor: Ghalia Indonesia.

Sugiyono. 2017. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.

Tarigan, Drago dan H.G. Tarigan. t.t. *Teknik pengajaran Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.

- Tarigan, Henry Guntur. 1994. *Menulis sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Toha, Mohammad. 2012. "Pembelajaran Bahasa Arab Dengan Pendekatan Manajemen Berbasis Sekolah". *OKARA*. Vol. 1. Pamekasan: STAIN Pamekasan. Diakses di <http://ejournal.stainpamekaasan.ac.id/index.php/okara> pada hari Kamis tanggal 13 september 2018 pukul. 09.01 WIB.
- Umam, Chatibul. 1980. *Aspek-aspek Fundamental dalam Mempelajari Bahasa Arab*. Bandung: Percetakan Offset.
- Zulfa, Umi. 2011. *Metodel Penelitian Sosial (Edisi Revisi)*. Yogyakarta: Cahaya Ilmu.



