#### PENGARUH PEMANFAATAN MEDIA AUDIO TERHADAP PRESTASI BELAJAR SISWA MATA PELAJARAN BAHASA INGGRIS KELAS III MI DARUL HIKMAH BANTARSOKA



#### **SKRIPSI**

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Purwokerto Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Guna Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)



PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
JURUSAN PENDIDIKAN MADRASAH
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI
PURWOKERTO
2019

#### SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Dengan ini, saya:

Nama : Tasbihatun Ni'mah

NIM : 1423305084

Fakultas : Tarbiyah

Jurusan : Pendidikan Madrasah

Program Studi : Pendidikan Guru Madarasah Ibtidaiyah

Menyatakan bahwa Naskah Skripsi berjudul "Pengaruh Pemanfaatan Media Audio Terhadap Prestasi Belajar Siswa Kelas III MI Darul Hikmah Bantarsoka" ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian/ karya sendiri. Hal-hal yang bukan karya saya dalam skripsi ini, diberi tanda citasi dan ditunjukkan dalam daftar pustaka.

Apabila dikemudian hari terbukti pernyataan saya tidak benar, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan skripsi dan gelar akademik yang saya peroleh.

Purwokerto, 6 Desember 2018 Saya yang menyatakan,

> Tasbihatun Ni'mah NIM 1423305084



#### KEMENTERIAN AGAMA INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PURWOKERTO FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN

Alamat : Jl. Jend. A. Yani No. 40 A Purwokerto Telp : 0281-635624, 628250, Fak. 0281-636553

#### **PENGESAHAN**

# PENGARUH PEMANFAATAN MEDIA AUDIO TERHADAP PRESTASI BELAJAR SISWA MATA PELAJARAN BAHASA INGGRIS KELAS III MI DARUL HIKMAH BANTARSOKA

Yang disusun oleh: Tasbihatun Ni'mah, NIM: 1423305084, Jurusan Pendidikan Madrasah, Program Studi: Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI) Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Institut Agama Islam Negeri Purwokerto, telah diujikan pada hari: Senin, Tanggal 14 Januari 2019 dan dinyatakan telah memenuhi syarat untuk memproleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada sidang Dewan Penguji skripsi.

Penguji I/Ketua sidang/Pembimbing.

Penguji II/Sekrataris Sidang,

Dr. Ifada Novikasarr, M.Pd

NIP.: 19831110 200604 2 003

Muflihah, SS., M.Pd NJP. 19720923 200003 2 001

Penguji Utama,

Dr. H. Munjin, M.Pd.I

NIP.: 19610305 199203 1 003

Mengetahui :

Dr. Khohd Mawardi, S.Ag., M.Hum NIP 19740228 199903 1 005

#### **NOTA DINAS PEMBIMBING**

Kepada Yth.

Dekan FTIK IAIN Purwokerto

Di Purwokerto.

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Setelah melakukan bimbingan, telaah, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi dari:

Nama : Tasbihatun Ni'mah

NIM : 1423305084

Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan

Jurusan : Pendidikan Madrasah

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Judul : Pengaruh Pemanfaatan Media Audio Terhadap Prestasi Belajar

Siswa Kelas III MI Darul Hikmah Bantarsoka

Dengan ini kami mohon agar skripsi mahasiswa tersebut dapat dimunaqasyahkan.

Demikian atas perhatian bapak kami ucapkan terimakasih.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb

Purwokerto, 6 Desember 2018

Pembimbing,

Dr. Ifada Novikasari, S.Si., M.Pd

NIP. 19831110 200604 2 003

#### PENGARUH PEMANFAATAN MEDIA AUIDO TERHADAP PRESTASI BELAJAR SISWA MATA PELAJARAN BAHASA INGGRIS KELAS III MI DARUL HIKMAH BANTARSOKA

#### Tasbihatun Ni'mah NIM.1423305084

#### **ABSTRAK**

Menguasai bahasa lain selain bahasa ibu atau Bahasa nasional pada era globalisasi sekarang ini sudah menjadi sebuah keharusan. Bahasa yang kedua ini Bahasa sebagai pengantar di sekolah maupun bahasa yang dipelajari sebagai salah satu mata pelajaran disekolahan. Kemajuan siswa dalam belajar dimana siswa menunjukkan prestasinya dakam prestasi belajar siswa, dipengaruhi oleh 2 faktor, yaitu internal dan eksternal. Salah satu eksternal adalah sekolah, dengan fasilitas sekolah, kualitas guru, dll. Guru harus bisa memilih media yang tepat untuk membantunya ketika proses belaj<mark>ar, salah s</mark>atunya media audio, media yang berkaitan dengan pendengaran. Media ini membantu para peserta didik agar dapat berfikir dengan baik, menumbuhkan daya ingat serta mempertajam pendengaran, karena dengan mendengarkan melibatkan empat unsur mendengar, memperhatikan, memahami, mengingat. Ketepatan dalam pemilihan media oleh guru akan mendorong siswa untuk mencapai prestasi belajar yang diharapkan. Oleh karena itu peneliti ini bertujuan untuk mengetahui ada tidaknya pengaruh media audio terhadap prestasi belajar siswa mata pelajaran bahasa Inggris dan untuk mengetahui seberapa besarkah pengaruh media audio terhadap prestasi siswa mata pelajaran bahasa Inggris.

Jenis penelitian ini termasuk penelitian kuantitatif dengan metode survey dan teknik analisis statistik regresi linier sederhana. Pengumpulan data diperoleh melalui angket media audio dan dokumentasi berupa rekapan nilai ulangan dan penilaian tengah semester untuk mengetahui prestasi belajar siswa. Adapun tempat penelitiannya di MI Darul Hikmah Bantarsoka.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa dengan nilai rata-rata pemanfaatan media audio 53,12, dan prestasi belajar rata-rata 93,70, dalam kategori sangat baik. Dari hasil analisis statistik regresi linier sederhana tentang pengaruh media audio terhadap prestasi belajar siswa mata pelajaran bahasa Inggris didapatkan persamaan regresinya Y = 69,04 + 0,46X, ditujukkan dengan uji keberartian maka didapat  $F_{\text{hitung}} > F_{\text{tabel}}$  atau 14 > 4,16 > 7,53 artinya regresi berarti dan tingkat signifikansinya 0,001 < 0,05 < 0,01 artinya regresi liniear. Artinya ada pengaruh media audio terhadap prestasi belajar siswa mata pelajaran bahasa Inggris MI Darul Hikmah Bantarsoka. Koefisien determinasi atau R-square menunjukkan nilai sebesar 0,309 ini berarti 30,9% prestasi belajar siswa di pengaruhi media audio dan 69,1% lainnya dipengaruhi oleh faktor-faktor lain diluar variabel X.

Kata Kunci: Media Audio, Prestasi belajar, Bahasa Inggris.

#### **MOTTO**

"Semakin cerdas seseorang, semakin merasa banyak yang tidak diketahui. Semakin bodoh seseorang, orang yang merasa mengetahui banyak hal."



#### **PERSEMBAHAN**

Teriring do'a dan rasa syukur kepada Allah Ta'ala Yang Maha Agung, ku persembahkan skripsi ini kepada Abah dan Umi, kasih sayang dan semua yang engkau berikan takkan pernah terbalaskan olehku walau hanya seujung kuku. Ini hanya setitik karyaku, semoga bisa memberi kesejukkan dalam hatimu.

Serta...

Saudari-saudariku yang juga senanti<mark>asa</mark> mendoakan, memberi dukungan dan bantuan. Nihlatul Aula dan Nur Fajriani.

Ya Allah hamba bersyukur kep<mark>adaM</mark>u atas <mark>seg</mark>ala karunia ini, mudah-mudahan Engkau senantiasa menjaga dan memberikan keberkahan dalam hidup kami.

Aamiin...

### IAIN PURWOKERTO

#### **KATA PENGANTAR**

Bismillahirrohmanirrohim

Assalamu'alaikum wa rohmatullohi wa barokatuh.

Sesungguhnya segala pujian hanyalah milik Allah Ta'ala, kami memuji-Nya, meminta pertolongan dan memohon ampun kepada-Nya, dan kami berlindung Kepada Allah Ta'ala dari kejahatan diri-diri kami dan dari keburukan-keburukan amalan kami. Barang siapa yang disesatkan oleh Allah maka tidak akan ada yang dapat memberikannya petunjuk, dan barang siapa yang diberi petunjuk oleh Allah, maka tidak akan ada yang dapat menyesatkannya.

Penulis bersyukur kepada Allah Ta'ala yang telah memberikan nikmat-Nya, sehingga dapat meyelesaikan karya ilmiah dalam bentuk skripsi yang berjudul "Pengaruh Pemanfaatan Media Auido Terhadap Prestasi Siswa Mata Pelajaran Bahasa Inggris Kelas III MI Darul Hikmah Bantarsoka."

Penulisan skripsi yang telah diselesaikan ini merupakan salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana strata satu Institut Agama Islam Negeri Purwokerto dan juga sebagai aplikasi dalam mengevaluasi kapasitas ilmiah dari Mahasiswa yang akan menamatkan studinya di kelembagaan tersebut.

Penulis menyadari, dalam penyusunan skripsi ini tidak lepas dari bantuan, bimbingan, serta dukungan dari berbagai pihak baik secara langsung maupun tidak langsung. Oleh karena itu melalui kata pengantar ini, penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih kepada:

- Dr. H. A. Luthfi Hamidi, M.Ag, Rektor Institut Agama Islam Negeri (IAIN)
  Purwokerto.
- 2. Dr. H. Munjin, M.Pd.I, Wakil Rektor I Institut Agama Islam Negeri (IAIN)
  Purwokerto.

- 3. Drs. Asdlori, M.Pd.I., Wakil Rektor II Institut Agama Islam Negeri (IAIN)
  Purwokerto.
- 4. Dr. H. Supriyanto, Lc., M.S.I., Wakil Rektor III Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Purwokerto.
- Dr. Kholid Mawardi, S.Ag., M.Hum., Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Purwokerto.
- 6. Dr. Fauzi, M.Ag., Wakil Dekan I Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Purwokerto.
- 7. Dr. Rohmat, M.Ag.,M.Pd, Wakil Dekan II Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Purwokerto.
- 8. Drs. H. Yuslam, M.Pd., Wakil Dekan III Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Purwokerto.
- 9. Dwi Priyanto, S.Ag., M.Pd. Ketua Jurusan Pendidikan Madrasah Program studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Islam Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Purwokerto.
- 10. Dr. Ifada Novikasari, M.Pd. selaku dosen pembimbing skripsi.
- 11. Ngatoah, S.Pd.I, Kepala MI Darul Hikmah Bantarsoka.
- 12. Laeli, S.Pd.I Guru Bahasa Inggris Kelas III di MI Darul Hikmah Bantarsoka Segenap guru MI Darul Hikmah Bantarsoka
- 13. Seluruh siswa-siswi MI Darul Hikmah Bantarsoka
- 14. Bapak Ibu, dan saudara, yang memberi motivasi dan mendoakan penulis.
- 15. Sahabat-sahabat seperjuangan Zahro, Nurul, Fitri masih banyak lagi yang tidak bisa disebutkan satu persatu.
- 16. UKM EASA IAIN Purwokerto.

17. Kawan-kawan seperjuangan PGMI B angkatan 2014

18. Teman-teman kos adem ayem khususnya Titin, Atiq, Indri, Zakiyah, Nisa, Friska,

Septi, Maryam terimakasih untuk selalu memberikan semangat sehingga penulis

dapat menyelesaikan skripsi ini.

19. Semua pihak yang telah membantu dan mendampingi penulis selama

mengerjakan skripsi ini.

Semoga Allah Subhanahu wa Ta'ala selalu membalas semua kebaikan,

dukungan serta kerjasama yang telah diberikan dengan balasan yang lebih baik.

Dengan segala kerendahan hati, penulis menyadari akan kekurangan yang

dimiliki, sehingga dalam penyusuna<mark>n skripsi ini</mark> pastinya ada banyak kesalahan serta

kekurangan, baik dari segi kepenulisan maupun dari segi keilmuan. Maka, penulis

tak menutup diri untuk menerima kritik serta saran guna perbaikan di masa yang

akan datang. Dan mudah-mudahan karya ilmiah ini bermanfaat bagi penulis pribadi

serta bagi pembaca nantinya.

IAIN PURWOKERTO

Purwokerto, 6 Desember 2018

Penulis,

asbihatun Ni'mah

NIM 1423305084

#### **DAFTAR ISI**

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN	ii
PENGESAHAN	iii
NOTA DINAS PEMBIMBING	iv
ABSTRAK	v
HALAMAN MOTTO	vi
PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR LAMPIRARAN	XV
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Dan Manfaat Penelitian	5
D. Sistematika Pembahasan	7
BAB II LANDASAN TEORI	
A. Media Audio	9
Pengertian Media Audio	9
2. Fungsi Media Audio	11
3. Kelebihan dan kekurangan Media Audio	11
4. Jenis-jenis Media Audio	12

	B.	Prestasi Belajar	15
		Pengertian prestasi belajar	15
		2. Faktor-faktor yang mempengaruhi prestasi belajar	17
		3. Prestasi Belajar Bahasa Inggris	25
	C.	Bahasa Inggris	27
		1. Mata Pelajaran Bahasa Inggris	27
		2. Tujuan dan Fungsi Mata Pelajaran Bahasa Inggris	29
	D.	Rumusan Hipotesis	30
BAB III	ME	ETODE PENELITIAN	
	A.	Jenis Penelitian	31
	B.	Tempat dan Waktu Penelitian	32
	C.	Populasi dan Sampel Penelitian	33
	D.	Variabel dan Indikator Penelitian	34
	E.	Teknik Pengumpulan Data Penelitian	36
	F.	Analisis Data	41
	ſ A	Pengujian Prasyarat Analis	42
		2. Pengujian Regresi	45
BABIV		MBAHASAN HASIL PENELITIAN	16
	A.	Hasil Penelitian	46
		Deskripsi Hasil Variabel Media Audio (X)	46
		2. Deskripsi Hasil Variabel Prestasi Belajar Bahasa Inggris	47
		(Y)	47
		3. Uji Prasyarat Analis	48

		4. Uji Regresi Linier Sederhana	52	
	B.	Pembahasan	56	
BAB V	PE	NUTUP		
	A.	Kesimpulan	60	
	B.	Saran-Saran	60	
	C.	Penutup	61	
DAFTAR PUSTAKA				
LAMPII	RAN	-LAMPIRAN		
DAFTA	R RI	WAYAT HIDUP		

# IAIN PURWOKERTO

#### DAFTAR TABEL

Tabel 1 Skor Alternatif Untuk Angket Media Audio	37	
Tabel 2 Kisi-kisi Instrumen Angket Media Audio		
Tabel 3 Output SPSS Uji Validitas Instrumen Penelitian Variabel Media		
Audio	39	
Tabel 4 Output SPSS Uji Reliabilitas Instrumen Media Audio	40	
Tabel 5 Output SPSS Deskriptif Media Audio (X)	47	
Tabel 6 Output SPSS Deskriptif Prestasi Belajar (Y)	47	
Tabel 7 Nilai Interval dan Kualifik <mark>asi Pr</mark> estasi <mark>Bel</mark> ajar Bahasa Inggris	48	
Tabel 8 Output SPSS Uji Normalitas Media Audio dan Prestasi Belajar		
siswa Mata Pelajar <mark>an B</mark> ahasa Inggris	49	
Tabel 9 Output SPSS Heteroskedastisitas	50	
Tabel 10 Output SPSS Uji Linieritas Media Audio dan Prestasi Belajar		
siswa Mata Pelajaran Bahasa Inggris	51	
Tabel 11 Output SPSS Variabel-variabel dalam Uji Regresi Linier Sederhana	52	
Tabel 12 Output SPSS untuk Mengetahui Besar Pengaruh Media Audio		
Terhadap Prestasi Belajar	52	
Tabel 13 Output SPSS ANOVA Media Audio dan Prestasi Belajar Bahasa		
Inggris	53	
Tabel 14 Output SPSS Signifikansi Media Audio Terhadap Prestasi Belajar		
Bahasa Inggris	54	

#### **DAFTAR LAMPIRAN**

- 1. Lampiran 1 Profil Sekolah
- 2. Lampiran 2 RPP Mata Pelajaran Bahasa Inggris
- 3. Lampiran 3 Instrumen penelitian, soal PTS, daftar nama, dan nilai ulangan Hasil
- 4. Lampiran 4 Uji Validitas dan Realibilitas Instrumen.
- 5. Lampiran 5 Uji Prasyarat
- 6. Lampiran 6 Analisis Regresi
- 7. Lampiran 7 Data Tabulasi Responden
- 8. Lampiran 8 T<sub>tabel</sub> dan F <sub>tabel</sub>
- 9. Lampiran 9 Foto saat Pembelajaran Bahasa Inggris Berlangsung

## IAIN PURWOKERTO

#### BAB I PENDAHULUAN

#### A. Latar Belakang Masalah

Pendidikan sangatlah penting bagi manusia, karena dengan pendidikan yang baik manusia dapat meningkatkan pengetahuan yang dimiliki, berbagai jenis pengetahuan yang dapat kita pelajari, salah satunya adalah tentang bahasa, dengan pengetahuan yang baik tentang bahasa, masyarakat mampu berkomunikasi antara satu dengan yang lainnya, kemajuan media komunikasi dan informasi dan lain sebagainya. Untuk mewujudkan pendidikan yang berkualitas, salah satu yang harus ada adalah guru yang berkualitas, guru yang berkualitas adalah guru yang memiliki kemampuan untuk mewujudkan tujuan Pendidikan nasional, yakni yang memiliki kompetensi pedagodik, kompetensi kepribadian, kompetensi social, dan kompetensi professional (UU RI NO. 14 Tahun 2005 tentang Giri dan Dosen).

Undang-undang Sistem Pendidikan Nasional menyebutkan bahwa pendidikan adalah usaha sadar dan terencana untuk mewujudkan suasana belajar dan proses pembelajaran agar peserta didik secara aktif mengembangkan potensi dirinya untuk memiliki kekuatan kecerdasa, spiritual keagamaan, pengendalian diri, kepribadian, berakhlak mulia serta keterampilan yang diperlukan dirinya, masyarakat, bangsa dan negara.<sup>2</sup> Andreson (1987: 130-131) mencoba

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Munadi, Yuhdi, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: Gaung Persada (GP) Press, 2012), hlm. 1.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Undang-Undang RI Nomor 20 tahun 2003, *Tentang Sistem Pendidikan Nasional*, (Jakarta: CV Mini Jaya Abadi, 2003), hlm.5.

menghubungakan program audio dengan tujuan pembelajaran kognitif, psikomotor, dan afektif.<sup>3</sup>

Pelaksanakan kompetensi pedagogik, guru dituntut memiliki kemampuan secara metodologis dalam hal perancangan dan pelaksanaan pembelajaran. Termasuk didalamnya penguasaan dalam penggunaan media pembelajaran. Penggunaan medi dan alat bantu disadari oleh banyak praktisi. Media sangatlah membantu aktivitas proses pembelajaran baik didalam maupun di luar kelas, terutama membantu prestasi belajar siswa.

Pembahasan proses kom<mark>unikasi pembelajaran dengan menggunakan</mark> media audio tidak lepas dari pembahasan aspek pendengarannya itu sendiri. Sebelum penemuan mesin cetak pada 1440-an Johannes Gutenberg, kebanyakan informasi disampaikan dari generasi ke generasi secara lisan. Kita lebih banyak menghabiskan waktu untuk mendengarkan daripada untuk melakukan metode komunikasi lainnya. Barker dan rekan-rekannya menemukan rata-rata mahasiswa menggunakan 53% dari waktu bangunnya untuk mendengarkan. Mengingat banyak tugas membaca dan menulis yang dihadapi para mahasiswa, tampaknya msuk akal bila presentase mendengarkan bagi mereka yang bukan mahasiswa bahkan lebih tinggi lagi. Hargie dan rekan-rekannya (1987) memperkuat temuan Barker tersebut dengan hasil prosentese 53% mendengarkan, 16% berbicara, 17% membaca, 14% menulis.<sup>4</sup>

Menguasai bahasa lain selain bahasa ibu atau Bahasa nasional pada era globalisasi sekarang ini sudah menjadi sebuah keharusan. Setiap individu

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> Munadi, Yuhdi, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: Gaung Persada (GP) Press, 2012), hlm.65.

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup> Munadi, Yuhdi, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: Gaung Persada (GP) Press, 2012), hlm.58.

memperoleh Bahasa pertamannya (Bahasa ibu) dengan cara alamiah, yaitu melalui interaksi dengan anak-anaknya sejak dilahirkan. Bahasa yang kedua ini Bahasa sebagai pengantar di sekolah maupun bahasa yang dipelajari sebagai salah satu mata pelajaran disekolahan.

Semakin majunya teknologi, semua bangsa-bangsa di dunia semakin memerlukan adanya persahabatan dan kerjasama. Interaksi dan social tidak saja terjadi pada anatar individu, tetapi juga antar negara. Oleh karena itu maka diperlukan Bahasa internasional yang bisa menjadi Bahasa antar negara, menurut statistik Bahasa, jumlah penutur Bahasa Inggris ± 500 juta, negara tempat penutur adalah Inggris raya, AS, Afrika Selatan, Antigua dan barbuda, Australia, Bahama, Bangladesh, Barbados, Belize, dan lain-lain.<sup>5</sup>

Sebagian besar dari perkembangannya manusia adalah dengan cara mendengarkan. Pendengaran itu merupakan alat untuk mendengarkan, dengan mendengarkan kita bukan hanya mendapatkan kosakata yang baru melainkan dapat berkomunikasi dengan masyarakat yang lain, dan mendapatkan banyak pengetahuan baru.

Piaget berbicara tentang skema (*scheme*), yang merupakan unit dasar kognisi seseorang. Istilah *Behavioristic* untuk skema ini adalah repons atau kebiasaan (habit). Namun piaget membedakan dua jenis *scheme*, yaitu sensomotorik contohnya keterampilan berjalan, membuka botol, dan *cognitive scheme* seperti pengembangan konsep, berpikir, pemahaman dan sebagainya. Kelenturan pengertian skema mencakup koordinasi keterampilan sensomotorik

-

<sup>&</sup>lt;sup>5</sup> Luh Putu Artini; Putu Kerti Nitiasih, *Bilingualisme dan Pendidikan Bilingual*, (Yogyakarta: GRAHA ILMU, 2014), hlm.4.

maupun pengetahuan kompleks kognitif. Perkembangan *scheme* merupakan suatu proses interaksi yang terus-menerus (*continous*) antara lingkungan dan kondisi manusia yang disebut adaptasi ini (*adaptation experience*) mewujudkan perkembangan *scheme* baru. Pengetahuan itu dibangun (*constructed*) apabila diperoleh pengalaman.

Dua mekanisme adaptasi terkait dalam setiap tindakan, yaitu akomodasi dan asimilasi. Akomodasi adalah perubahan respons terhadap tuntutan lingkungan yang mencangkup perkembangan scheme baru dari adaptasi scheme yang sudah ada, terhadap situasi baru. Asimilasi secara umum diartikan dalam istilah behavioristic sebagai transfer atau proses memberi respon terhadap stimulus tertentu. Dengan menggunakan scheme yang sudah ada, semua tindakan yang disebut belajar mencangkup asimilasi dan akomondasi. Maka belajar menurut aliran piaget adalah adaptasi yang holistik dan bermakna yang datang dari dalam diri seseorang terhadap situasi baru, sehingga mengalami perubahan yang relatif permanen. Berbeda dari behavioris, piaget percaya bahwa harus ada kesiapan (readiness) dan kematangan (maturity) dari dalam diri seseorang sebelum perubahan tersebut terjadi. 6

Berdasarkan observasi yang peneliti lakukan di MI Darul Hikmah Bantarsoka, bahwasannya ketika peneliti masuk ke kelas III dan mengamati kegiatan pembelajaran yang sedang berlangsung. Pada saat pembelajaran guru memakai media audio dengan memutarkan sebuah lagu dengan bahasa Inggris dan siswa sangat senang dengan adanya media audio tersebut, bernyanyi

<sup>6</sup> Conny R Semiawan. *Belajar dan Pembelajaran Prasekolah dan Sekolah Dasar*. (Jakarta: PT Macanan Jaya Cemerlang, 2008), hlm. 11

\_

bersama dan mengartikan kata yang terdapat dinyanyian tersebut. Dari sinilah peneliti merasa tertarik untuk melakukan penelitian lebih dekat lagi tentang media audio di MI Darul Hikmah Bantarsoka dalam proses belajar, sehingga diharapkan akan meningkatkan prestasi belajar siswa khususnya mata pelajaran bahasa Inggris dan mata pelajaran yang lain pada umumnya. Selain itu peneliti juga ingin mengetahui seberapa besarkah Pengaruh Media Audio Terhadap Prestasi Belajar Siswa Pada mata Pelajaran Bahasa Inggris Kelas III MI Darul Hikmah Bantarsoka.

#### B. Rumusan Masalah

Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah:

- 1. Adakah Pengaruh Media Audio Terhadap Prestasi Belajar Siswa Pada Pelajaran Bahasa Inggris Kelas III MI Darul Hikmah Bantarsoka?".
- 2. Berapa besarkah Pengaruh Media Audio Terhadap Prestasi Belajar Siswa Pada Pelajaran Bahasa Inggris Kelas III MI Darul Hikmah Bantarsoka?".

#### C. Tujuan dan Manfaat Penelitian

1. Tujuan Penelitian

Sesuai dengan rumusan masalah, peneliti ini bertujuan ingin mengetahui:

- a. Media audio di MI Darul Hikmah Bantarsoka
- b. Prestasi belajar mata pelajaran bahasa Inggris di MI Darul Hikmah Bantarsoka.

- c. Ada tidaknya pengaruh Media Audio Terhadap Prestasi Belajar Siswa Pada Pelajaran Bahasa Inggris Kelas III MI Darul Hikmah Bantarsoka.
- d. Seberapa besarkah pengaruh Media Audio Terhadap Prestasi Belajar Siswa Pada Pelajaran Bahasa Inggris Kelas III MI Darul Hikmah Bantarsoka.

#### 2. Manfaat Penelitian

#### a. Secara Teoritis

Dapat menambah keilmuan yang berkaitan dengan bidang pendidikan, serta memberikan sumbangan pikiran bagi lembaga dimana tempat penulis menimba ilmu.

#### b. Secara Praktis

1) Bagi siswa

Siswa dapat memahami pentingnya media audio terhadap prestasi belajar dalam mengahadapi era globalisasi.

#### 2) Bagi guru

Guru dapat memperoleh pemahaman tentang pentingnya media audio terhadap siswa dalam kegiatan belajar mengajar khususnya pelajaran Bahasa Inggris.

#### 3) Bagi peneliti

Memberikan pengetahuan serta wawasan kepada peneliti mengenai media audio dalam meningkatkan prestasi belajar.

#### 4) Bagi Madrasah / Sekolah

Sebagai informasi bagi madrasah mengenai pentingnya media untuk membantu guru dalam meningkatkan prestasi belajar siswa.

#### D. Sistematika Pembahasan

Sistematika pembahasan merupakan sebuah kerangka skripsi yang dimaksudkan untuk memberikan petunjuk mengenai pokok-pokok pembahasan yang akan ditulis di dalam skripsi ini. Dalam pembahasan ini penulis membagi kedalam 5 bab. Akan tetapi sebelumnya akan dimuat tentang halaman formaitas yang di dalamnya berisi halaman judul, halaman pernyataan keaslian, halaman pengesahan, halaman nota pembimbing, abstrak, halaman motto, halaman persembahan, kata pengantar, daftar isi, dan daftar tabel.

Bab I Pendahuluan, yang terdiri dari Latar Belakang Masalah, Rumusan Masalah, Tujuan dan Manfaat Penelitian, dan Sistematika Pembahasan.

Bab II adalah Landasan Teori, memuat tentang media audio, fungsi media audio, kelebihan dan kekurangan media audio, jenis-jenis media audio, prestasi belajar, faktor-faktor yang mempengaruhi prestasi belajar, upaya meningkatkan prestasi belajar, mata pelajaran bahasa Inggris, tujuan dan fungsi media pembelajaran bahasa Inggris, rumusan hipotesis.

Bab III Metode Penelitian, berisi tentang Jenis Penelitian, Tempat dan Waktu Penelitian, Populasi dan Sampel, Variabel dan Indikator Penelitian, Metode Pengumpulan Data dan Teknik Analisis Data.

Bab IV Hasil Penelitian dan Pembahasan, Pengujian Hipotesis dan Pembahasan Hasil Penelitian.

Bab V adalah Penutup, berisi tentang Kesimpulan dan saran.

Pada bagian terakhir terdiri dari daftar pustaka, lampiran-lampiran dan daftar riwayat hidup peneliti.

Demikian gambaran sistematika penulis skripsi ini, semoga dapat mempermudah pembaca dalam memahami isi dari karya penulis tentang Pengaruh Media Audio Terhadap Prestasi Belajar Siswa Pada Pelajaran Bahasa Inggris Kelas 3 MI Darul Hikmah Bantarsoka.



#### BAB V PENUTUP

#### A. Kesimpulan

Berdasarkan penelitian hasil penelitian yang penulis lakukan tentang pengaruh media audio terhadap prestasi belajar mata pelajaran bahasa Inggris siswa kelas III di MI Darul Hikmah Bantarsoka, maka dapat disimpulkan sebagai berikut:

- 1. Terdapat pengaruh yang signifikan pemanfaatan media audio terhadap prestasi belajar mata pelajaran bahasa Inggris yang ditunjukkan dengan nilai  $t_{hitung}$  sebesar 3,724. Dan  $t_{tabel}$  2,039 karena  $t_{hitung}$  >  $t_{tabel}$ . Persamaan regresi yang diperoleh adalah Y= 69,04 + 0,37X.
- 2. Besarnya pengaruh pemanfaatan media audio terhadap prestasi belajar siswa mata pelajaran bahasa Inggris sebesar 30,9%. Artinya 69,1% sisanya dipengaruhi oleh variabel lain.

#### B. Saran-saran

Dari beberapa kesimpulan diatas, dapat diajukan saran yang diharapkan dapat dijadikan sebagai rekomendasi adalah sebagai berik ut:

#### 1. Bagi kepala sekolah

Hendaknya memfasilitasi kegiatan pembelajaran dengan berbagai media audio yang lebih bermacam yang dibutuhkan terutama untuk mata pelajaran Bahasa Inggris.

#### 2. Bagi Para Guru

- a. Hendaknya meningkatkan pembelajaran melalui media-media yang cocok dan sesuai dengan pelajaran yang akan di pelajari.
- b. Dengan macam-macam media pembelajaran, maka guru bisa memilih yang sesuai dengan kondisi kelas tersebut.

#### 3. Bagi Para Orang Tua

- a. Hendaknya meningkatkan pemahaman pengawasan, perhatian dan segala hal yang mendukung peningkatan prestasi belajar siswa masing-masing.
- b. Hendaknya tidak memaksa kepada anak apa yang mereka cita-citakan, sehingga perlu dikembangkan sesuai dengan karakkyer individu.

#### C. Penutup

Penulis panjatkan puji syukur kehadirat Allah SWT karena telah memberi nikmat sehat, memberi petunjuk dan bimbingan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini kepada semua pihak yang telah membantu baik secara langsung maupun tidak langsung dalam menyelesaikan skripsi ini, penulis menyampikan ucapan terimakasih kasih yang setulus-tulusnya. Semoga bantuan yang telah diberikan akan dijadikan amal kebaikan dan mendapat ridho dari Allah SWT.

Harapan penulis, mudah-mudahan skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi para pembaca khususnya bagi para guru dan dunia pendidikan pada umumnya. Amin.

#### DAFTAR PUSTAKA

- Amini Ibrahim. 2006. Agar Tak Salah Mendidik. Jakarta: Al-Huda.
- Arikunto Suharsimi. 1997. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik.* Jakarta: Rineka Cipta.
- Artini Luh Putu; Putu Kerti Nitiasih. 2014. *Bilingualisme dan Pendidikan Bilingual*. Yogyakarta: GRAHA ILMU.
- Azhar Arsyad. 2013. Media pembelajaran. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Conny R Semiawan. 2008. *Belajar dan Pembelajaran Prasekolah dan Sekolah Dasar*. Jakarta: PT Macanan Jay<mark>a C</mark>emerlang.
- Daryanto. 2016. *media pembelajaran*. Yogyakarta: Gava Media.
- Duwi Priyanto. 2010. Teknik Mudah dan Cepat Melakukan Analisis Data Penelitian Dengan SPSS dan Tanya Jawab Ujian Pendadaran. Yogyakarta: Gava Media.
- Faturrohman Muhammad. Sulistiyorini. 2012. Belajar dan Pembelajaran. Yogyakarta: Teras.
- Ibnu Hajar. 1996. Dasar-dasar Metodologi penelitian. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Ihcsan, Baliteacher, Metode Pembelajaran Bahasa Inggris (Bandung: 2 Maret 2011)
- $\frac{http://baliteacher\_blogspot.com/2010/02/metode-pembelajaran-bahasa-Inggrissd.html.}{sd.html}.$
- Muhammad Iqbal, *Audio Materials*, (Banda Aceh: 2014). Etd.unsyiah.ac.id/index.php?p=show\_detail&id=16967.
- M. Na'im, pengaruh penggunaan media pembelajaran terhadap prestasi belajar. (Tulungagung: 13 November 2014)Repo.iain-tulungagung.ac.id/157/.
- M. Sastrapradja. 1981. Kamus Istilah Pendidikan dan Umum. Surabaya: Usaha Nasional.
- Sadiman Arif. dkk. 1986. Media Pendidikan. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Slameto. 2015. *Belajar dan Faktor-faktor yang Mempengaruhi*. Jakarta: Rineka Cipta.

- Sufren dan Yonathan Natanael. 2014. *Belajar Otodidak SPSS Pasti Bisa*. Jakarta:PT Gramedia.
- Sugiyono. 2012. Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif Kualitatif dan R&D. Bandung: Alfabeta.
- \_\_\_\_\_. 2013. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.
- \_\_\_\_\_\_. 2015. Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif Kualitatif dan R&D. Bandung: Alfabeta.
- Sukmadinata Nana Syaodih. 2012. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Supriyanto Rohmad. 2013. Statistik Pendidikan Menggunakan Microssft Excel dan Minitab. Purwokerto: STAIN Press.
- Suyanto Kasihani K.E.. 2014. English For Young Learners. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Syah. Muhibbin. 1999. *Psikologi Belajar*. Jakarta: PT. Logos Wacana Ilmu.
- Thoifah I'anatut. 2015. *Statistika Pendidikan dan Metode Penelitian Kuantitatif*. Malang: MADANI (Komplek Intrans Publishing).
- Tohirin. 2005. *Psikologi Pendidikan Pembelajaran Agama Islam*. Jakarta: Raja Grafindo Persada..
- Undang-Undang RI Nomor 20 tahun 2003. *Tentang Sistem Pendidikan Nasional*.

  Jakarta: CV Mini Jaya Abadi.
- Yuhdi.Munadi. 2012. Media Pembelajaran. Jakarta: Gaung Persada (GP) Press.