

**PEMBELAJARAN KEMAMPUAN MENULIS BAHASA ARAB DI  
MTs AL-MUKARROMAH KARANGJATI SAMPANG CILACAP**



**SKRIPSI**

Diajukan Kepada Jurusan Tarbiyah dan Keguruan IAIN Purwokerto  
Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Guna Memperoleh Gelar  
Sarjana Pendidikan Islam (S. Pd. I.)

**Oleh:**

**FARIDATUS SHOLIKHAH**

**NIM. 1223302015**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA ARAB  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PURWOKERTO  
2016**

# **PEMBELAJARAN KEMAMPUAN MENULIS BAHASA ARAB DI MTs AL-MUKARROMAH KARANGJATI SAMPANG CILACAP**

Faridatus Sholikhah

NIM. 1223302015

## **ABSTRAK**

Penelitian ini dilatarbelakangi dari siswa kelas VII di MTs Al-Mukarromah Karangjati Sampang Cilacap yaitu kemampuan menulis dalam pembelajaran bahasa Arab dan siswa terlihat antusias dalam mengikuti pelajaran yang diberikan oleh guru baik latihan kemahiran membentuk huruf atau kemahiran mengungkapkan dengan tulisan.

Rumusan masalah dalam penelitian ini yaitu: bagaimana pembelajaran kemampuan bahasa Arab di MTs Al-Mukarromah Karangjati Sampang Cilacap?.

Jenis penelitian yang peneliti gunakan dalam penelitian ini adalah penelitian lapangan yang bersifat deskriptif kualitatif. Dalam penelitian ini peneliti turun langsung kelokasi penelitian untuk memperoleh informasi mengenai kemampuan menulis siswa dalam pembelajaran bahasa Arab di kelas VII. Lokasi yang menjadi tempat penelitian ini adalah MTs Al-Mukarromah Karangjati Sampang Cilacap. Dengan subyek meliputi siswa kelas VII dan guru mata pelajaran bahasa Arab. Metode yang digunakan dalam pengumpulan data adalah metode bservasi, wawancara, dan dokumentasi. Metode analisis data yang digunakan meliputi reduksi data, penyajian data, dan verifikasi.

Hasil penelitian diperoleh bahwa guru bahasa Arab di kelas VII melakukan kegiatan pembelajaran menulis secara bertahap di mulai dari mencontoh, reproduksi, menulis apa yang diucapkan guru (imlak), rekombinasi dan transformasi, dan membuat karangan yang dibimbing oleh guru dan memberikan latihan-latihan secara berulang-ulang agar siswa dapat memahami dan menguasai materi yang disampaikan, dengan guru mengkombinasikan beberapa metode pembelajaran seperti metode kaidah dan tarjamah, metode langsung, metode audio lingual, metode membaca, dan metode gabungan.

**Kata Kunci: Pembelajaran Kemampuan Menulis Bahasa Arab**

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN NOTA DINAS PEMBIMBING .....	iv
ABSTRAK .....	v
PEDOMAN TRANSLITERASI.....	vi
HALAMAN MOTTO .....	x
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	xi
KATA PENGANTAR .....	xii
DAFTAR ISI.....	xv
DAFTAR BAGAN .....	viii
DAFTAR TABEL .....	xix
DAFTAR LAMPIRAN .....	xx
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Definisi Operasional.....	4
C. Rumusan Masalah.....	6
D. Tujuan dan Manfaat Penelitian.....	7
E. Kajian Pustaka.....	7
F. Sistematika Penulisan.....	9

BAB II	KEMAMPUAN MENULIS ARAB DALAM PEMBELAJARAN	
	BAHASA ARAB	
A.	Pembelajaran Bahasa Arab.....	11
1.	Pengertian pembelajaran bahasa Arab.....	11
2.	Tujuan pembelajaran bahasa Arab.....	18
3.	Ruang lingkup dalam pembelajaran bahasa Arab.....	19
4.	Asas-asas pembelajaran bahasa Arab.....	20
5.	Prinsip-prinsip pembelajaran bahasa Arab.....	21
6.	Macam-macam metode pembelajaran bahasa Arab.....	23
7.	Tolak ukur keberhasilan pembelajaran bahasa Arab.....	31
B.	Menulis Huruf Arab.....	32
1.	Pengertian Menulis Huruf Arab.....	32
2.	Objek dan tujuan Menulis dalam Pembelajaran bahasa Arab.	33
C.	Pembelajaran Kemampuan Menulis Bahasa Arab.....	34
1.	Pengertian Pembelajaran Kemampuan Menulis Bahasa Arab..	34
2.	Asas-asas dalam Pembelajaran Kemampuan Menulis Bahasa Arab .....	41
3.	Komponen-komponen kemampuan berbahasa .....	43
BAB III	METODE PENELITIAN .....	46
A.	Jenis Penelitian .....	46
B.	Lokasi Penelitian .....	47
C.	Obyek Penelitian.....	47
D.	Subyek Penelitian .....	47

E. Metode Pengumpulan Data .....	48
F. Teknik Analisis Data .....	50
<b>BAB IV PEMBAHASAN HASIL PENELITIAN</b>	
A. Gambaran Umum MTs Al-Mukarromah Karangjati Sampang	53
1. Sejarah Singkat MTs Al-Mukarromah Karangjati Sampang	53
2. Letak Geografis .....	55
3. Visi dan Misi.....	56
4. Profil MTs Al-Mukarromah Karangjati Sampang .....	57
5. Struktur Organisasi .....	58
6. Sarana dan Prasarana .....	61
7. Progam unggulan yang merupakan kekhasan madrasah .....	65
8. Keadaan Guru, Karyawan dan Siswa .....	66
B. Penyajian Data .....	71
C. Analisis Data.....	87
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>93</b>
A. Kesimpulan .....	93
B. Saran.....	94
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN</b>	
<b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP</b>	

# BAB I

## PENDAHULUAN

### A. Latar Belakang Masalah

Pembelajaran merupakan suatu kombinasi yang tersusun meliputi unsur-unsur manusiawi, material, fasilitas, perlengkapan, dan prosedur yang saling mempengaruhi dalam mencapai tujuan pembelajaran. Manusia terlibat dalam sistem pengajaran yang terdiri dari sistem, guru, dan tenaga lainnya misal: laboratorium. Material meliputi: buku-buku, papan tulis, kapur, fotografi, slide, film, audio dan video tape. Fasilitas dan perlengkapan terdiri dari ruang kelas, perlengkapan audio visual juga komputer. Prosedur meliputi: jadwal dan metode penyampaian informasi, praktek, belajar, ujian dan lain sebagainya.<sup>1</sup>

“Belajar adalah berubah”. Dalam hal ini yang dimaksudkan belajar berarti usaha mengubah tingkah laku pada dirinya. Jadi belajar akan membawa suatu perubahan pada individu-individu yang belajar. Perubahan tidak hanya berkaitan dengan menambah ilmu pengetahuan, tetapi juga bentuk kecakapan, kemampuan, sikap, pengertian, harga diri, minat, watak, penyesuaian diri.<sup>2</sup> Agar seseorang benar-benar belajar ia harus mempunyai suatu tujuan. Tujuan belajar bahasa yakni sebagai alat komunikasi antara anggota masyarakat berupa lambang bunyi suara yang dihasilkan oleh alat

---

<sup>1</sup> Oemar Hamalik, *Kurikulum dan Pembelajaran*, (Jakarta: Bumi Aksara, 1995), hlm 17.

<sup>2</sup> Sardiman, *Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2007), hlm 21

ucap manusia.<sup>3</sup> Tetapi bahasa tidak hanya diungkapkan melalui perkataan saja, namun juga dapat diungkapkan melalui tulisan, lukisan, atau ekspresi lainnya, begitu pula dengan bahasa Arab.

Bahasa arab memiliki kesitimewaan diantara bahasa-bahasa yang lain di dunia adalah karena ia berfungsi sebagai bahasa Al-qur'an dan Hadis serta kitab-kitab lainnya. Itulah sebabnya, maka dalam kitab *Faid al-Qadir Syarh al-Jami' al-sagir* susunan Al-Manawi (1976:178) disebutkan bahwa dari Ibnu Abbas dengan riwayat Muslim, Rasulullah bersabda:

أَحِبُّوا الْعَرَبَ لِثَلَاثٍ لِأَنِّي عَرَبِيٌّ، وَالْقُرْآنَ عَرَبِيٌّ، وَكَلَامَ أَهْلِ الْجَنَّةِ فِي الْجَنَّةِ  
عَرَبِيٌّ (رواه المسلم)

Artinya: cintailah bahasa Arab karena tiga hal, yaitu bahasa saya adalah orang Arab, bahwa Al-qur'an adalah bahasa Arab, dan bahasa penghuni surga di dalam surga adalah bahasa Arab. (HR. AL-Muslim).<sup>4</sup>

Bahasa Arab dalam pandangan pemerintah adalah bahasa asing. Hal ini terbukti, misalnya, dalam peraturan pemerintah Menteri Agama RI nomor 2 tahun 2008 tentang Standar Kompetensi dan Standar Pendidikan Agama Islam dan Bahasa Arab. Dalam peraturan tersebut dikatakan bahwa Tujuan mata pelajaran bahasa Arab ialah:

---

<sup>3</sup>Gorys Keraf, *Komposisi sebagai Pengantar Kemahiran Bahasa*, (Flores: PT Nusa Indah, 1994), hlm 1.

<sup>4</sup>Mukhlis Fuadi, *Otomatisasi Harakat Bahasa Arab menggunakan Pemrograman Java*, (Malang: UIN Press, 2010), hlm 25.

1. Mengembangkan kemampuan berkomunikasi bahasa Arab, baik lisan maupun tulis, yang mencakup empat kecakapan berbahasa, yakni menyimak (*istima'*), berbicara, membaca (*qira'ah*), dan menulis (*kitabah*).
2. Menumbuhkan kesadaran tentang pentingnya bahasa Arab sebagai salah satu bahasa asing untuk menjadi alat utama belajar, khususnya dalam mengkaji sumber-sumber ajaran islam.
3. Mengembangkan pemahaman tentang saling keterkaitannya antara bahasa dan budaya serta memperluas cakrawala budaya. Dengan demikian peserta didik diharapkan memiliki wawasan lintas budaya dan melibatkan diri dalam keragaman budaya.<sup>5</sup>

Seseorang yang ingin terampil berbahasa bisa menguasai keempat ketrampilan yakni keterampilan mendengar (*maharah al-Istima'*), keterampilan berbicara (*maharah al-kalam*), keterampilan membaca (*maharah al-qira'ah*), dan keterampilan menulis (*maharah al-kitabah*), keterampilan tersebut saling berhubungan satu sama lain.

Kemampuan menulis merupakan keterampilan bahasa Arab. Kemampuan menulis sangat diperlukan baik dalam kehidupan sekolah maupun kehidupan masyarakat. Para siswa memerlukan kemampuan menulis untuk menyalin, mencatat, alat untuk menyelesaikan tugas-tugas sekolah. Dalam kehidupan masyarakat, orang memerlukan kemampuan menulis untuk mengirim surat, mengisi formulir, atau membuat catatan.

---

<sup>5</sup>Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: Rosdakarya, 2014), hlm 57.



Dari wawancara yang peneliti lakukan dengan guru bahasa Arab yaitu Bapak Makhfud Aji, beliau mengatakan bahwa di MTs Al-Mukarromah Karangjati Sampang kelas VII A dan kelas VII B ketidakberhasilan dalam pembelajaran bahasa Arab khususnya kemampuan menulis diantaranya faktor dari dalam diri siswa yang menganggap bahasa Arab adalah pelajaran yang sulit, sedangkan kelas VII C dan VII D dianggap sudah cukup mahir dalam pembelajaran menulis bahasa Arab.<sup>6</sup> Dan faktor dari luar yaitu suasana belajar mengajar kurang menarik karena kurangnya media pembelajaran.

Dengan demikian, maka penulis merasa tertarik untuk mengadakan penelitian lebih lanjut tentang **“Pembelajaran Kemampuan Menulis Bahasa Arab di MTs Al-Mukarromah Karangjati Sampang Kabupaten Cilacap”**

**IAIN PURWOKERTO**

## **B. Definsi Operasional**

Untuk menghindari adanya kesalahpahaman judul di atas, maka penulis perlu memberikan penjelasan tentang istilah mengenai judul tersebut. Adapun istilah perlu dijelaskan adalah:

---

<sup>6</sup>Hasil wawancara di MTs Al-Mukarromah pada hari jum'at tanggal 13 November 2015 Pukul 08.30 WIB dengan Bapak MahfudAji

## 1. Pembelajaran

Pembelajaran adalah suatu kombinasi yang tersusun meliputi unsur manusia, fasilitas, materi, alat, perlengkapan, dan prosedur yang mempengaruhi untuk mencapai tujuan pembelajaran.<sup>7</sup>

## 2. Kemampuan Menulis Bahasa Arab

Kemampuan yaitu kesanggupan, kecakapan, kekuatan.<sup>8</sup> Menulis adalah kegiatan menyimpulkan bunyi. Menulis merupakan kemampuan puncak seseorang untuk dikatakan terampil berbahasa.

Menulis tulisan juga merupakan media untuk melestarikan dan menyebarkan informasi dan ilmu pengetahuan.<sup>9</sup> Dalam peraturan Menteri Pendidikan Nasional (Mendiknas) nomor 23 tahun 2006, pembelajaran menulis merupakan salah satu aspek pada standar kompetensi dan lulusan menunjukkan kegemaran membaca dan menulis. Bahasa Arab adalah kalimat yang dipergunakan oleh Arab untuk mengungkapkan tujuan-tujuan (pikiran dan perasaan) mereka.<sup>10</sup>

Jadi yang dimaksud dengan Kemampuan Menulis Bahasa Arab dalam skripsi ini adalah kesanggupan dalam diri seseorang dalam kegiatan menyimpulkan bunyi khususnya belajar bahasa Arab.

---

<sup>7</sup>Aqib Zainad, *Profesionalisme Guru dalam Pembelajaran*, (Surabaya: Insan Cendikia, 2002), hlm 41.

<sup>8</sup>Meity Taqdir Qodratillah dkk, *Kamus Bahasa Indonesia untuk Pelajar*, (Jakarta: Badan Penembangan dan Pembiasaan Bahasa, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2011), hlm 296.

<sup>9</sup>Daeng Nurjamal, *Terampil Berbahasa*, (Bandung: Alfabeta, 2011), hlm 4.

<sup>10</sup>UlinNuha, *Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab*, (Jogjakarta: Diva Press, 2012), hlm 31-32.

### 3. Siswa kelas VII MTs Al-Mukarromah Karangjati Sampang

Yang dimaksud dengan kelas VII MTs Al-Mukarromah di sini adalah Penulis hanya memilih kelas VII A dan Kelas VII B di MTs Al-Mukarromah sebagai objek penelitian pada tahun ajaran 2015/2016.

Berdasarkan pengertian-pengertian di atas maka dapat diambil kesimpulan dari maksud judul “Pembelajaran Kemampuan Menulis Bahasa Arab di MTs Al-Mukarromah Karangjati Sampang Cilacap adalah suatu penelitian untuk mengetahui bagaimana Kemampuan Menulis dalam kegiatan belajar mata pelajaran bahasa Arab pada siswa kelas VII di MTs Al-Mukarromah Karangjati Sampang Cilacap.

### C. Rumusan Masalah



**IAIN PURWOKERTO**

Berdasarkan latar belakang yang penulis paparkan, masalah yang penulis pilih untuk dijadikan fokus dalam penelitian ini “ Bagaimana Pembelajaran Kemampuan Menulis Bahasa Arab di MTs Al-Mukarromah Karangjati Sampang Cilacap ?”

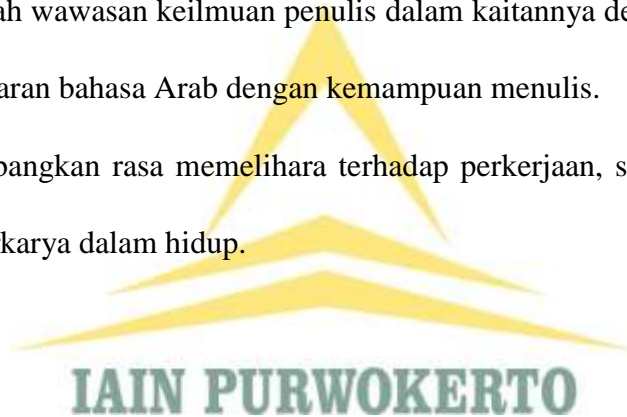
### D. Tujuan dan Manfaat Penelitian

#### 1. Tujuan Penelitian

Adapun penelitian ini bertujuan untuk mengetahui gambaran kemampuan menulis dalam pembelajaran bahasa Arab di MTs Al-Mukarromah Karangjati Sampang Cilacap.

## 2. Manfaat Penelitian

- a. Memberikan masukan pada perpustakaan IAIN Purwokerto berupa hasil penelitian untuk menambah pustaka.
- b. Sebagai informasi bagi para guru di MTs Al-Mukarromah Karangjati Sampang khususnya dan segenap guru pada umumnya berkenaan dengan pentingnya kemampuan menulis.
- c. Menambah wawasan keilmuan penulis dalam kaitannya dengan bidang pembelajaran bahasa Arab dengan kemampuan menulis.
- d. Mengembangkan rasa memelihara terhadap pekerjaan, sebagai ajang untuk berkarya dalam hidup.



## E. Kajian Pustaka

Kajian pustaka merupakan uraian sistematis yang menjelaskan tentang keterangan-keterangan yang dikumpulkan dari pustaka yang hubungannya dengan penelitian dan mendukung tentang urgensi penelitian. Disini akan diungkapkan beberapa teori yang berkaitan dengan penelitian ini.

Dalam hal ini penulis menggunakan buku-buku yang terkait dalam penelitian penulis yaitu Metode Khusus Pengajaran Bahasa Arab karya Abu Bakar Muhammad (1981), buku ini membahas metode pengajaran imla, pengoreksian imla dan pembentukan kesalahan dalam imla. Sebagaimana Ahmad Fuad Effendy (2005) dalam bukunya “*Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*” Menjelaskan tentang teknik pengajaran menulis yang meliputi

kemahiran membentuk huruf, kemahiran mengungkapkan dengan tulisan, dan tahap-tahap latihan menulis.

Dalam penelitian ini, peneliti juga mengambil rujukan dari hasil penelitian sebelumnya memuat hasil yang ada kaitannya dengan penelitian yang akan dilakukan. walaupun demikian, setiap penelitian dengan objek dan subjek yang berbeda, walaupun jenis penelitiannya sama, belum tentu menghasilkan tujuannya sama. Diantaranya:

1. Skripsi yang ditulis oleh saudari Suryani (2012) yang berjudul “*Pembelajaran Keterampilan Menulis dengan Media Gambar pada Siswa Kelas V Semester 1 MI Yayasan Pendidikan Islam Binangun Kecamatan Binangun Kabupaten Cilacap Tahun Pelajaran 2012/2012*” dalam skripsi tersebut bidang kajiannya adalah pembelajaran menulis tetapi menggunakan media gambar
2. Skripsi yang ditulis Yogi Bayun Wiasih (2015) yang berjudul “*Peningkatan Keterampilan Menulis Huruf Arab Dalam Pembelajaran Bahasa Arab di MTs Ma’arif NU 1 Wangon Kabupaten Banyumas*” skripsi ini membahas tentang Upaya guru dalam meningkatkan keterampilan menulis terhadap siswa dalam pembelajaran menulis Teks bahasa Arab.

Persamaan dari penelitian di atas dengan penelitian yang penulis lakukan yaitu sama-sama meneliti tentang menulis, bedanya dalam skripsi Yogi Bayun Wiasih lebih menitik beratkan pada upaya guru dalam meningkatkan keterampilan menulis dan Suryani lebih kepada pembelajaran menulis

menggunakan media gambar sedangkan penelitian penulis mencoba untuk mengkaji lebih spesifik tentang Pembelajaran kemampuan menulis bahasa Arab.

## **F. Sistematika Penulisan**

Sistematika penulisan skripsi ini adalah tata urutan persoalan maupun langkah-langkah pembahasan yang akan diuraikan dalam tiap-tiap bab yang dirangkap secara teratur dan sistematis. Adapun penulisannya sebagai berikut:

Bab I berisi tentang pendahuluan, terdiri dari latar belakang masalah, definisi operasional, rumusan masalah, tujuan dan manfaat penelitian, kajian pustaka, dan sistematika penulisan.

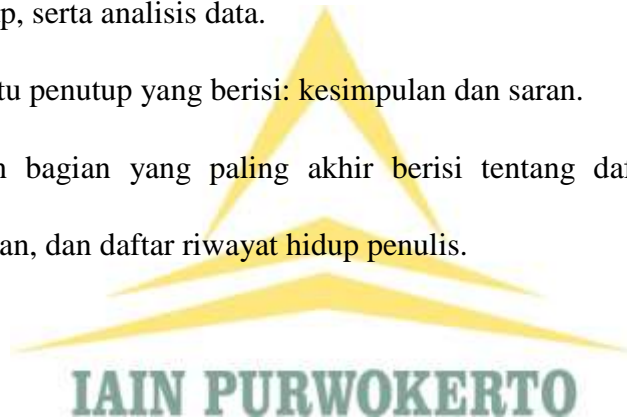
Bab II tentang landasan teori. Pada bab ini terdiri dari dua sub bab. Sub bab pertama adalah pembelajaran menulis yang terdiri dari pengertian pembelajaran menulis bahasa Arab, tujuan pembelajaran bahasa Arab, ruang lingkup pembelajaran bahasa Arab, Asas pembelajaran Bahasa Arab, prinsip-prinsip pembelajaran bahasa Arab, macam-macam metode dalam pembelajaran bahasa Arab, tolak ukur keberhasilan pembelajaran dan sub bab kedua adalah mata pelajaran menulis bahasa Arab yang terdiri dari pengertian menulis huruf Arab, objek dan tujuan pembelajaran menulis bahasa Arab, pengertian pembelajaran kemampuan menulis bahasa Arab, asas-asas pembelajaran kemampuan menulis bahasa Arab dan komponen-komponen kemampuan berbahasa.

Bab III membahas tentang metode penelitian yang terdiri dari: jenis penelitian, subjek penelitian, objek penelitian, teknik pengumpulan data dan teknik analisis data.

Bab IV berisi tentang Gambaran umum MTs Al-Mukarromah Karangjati Sampang Cilacap, penyajian data tentang pembelajaran kemampuan menulis bahasa Arab di MTs Al-Mukarromah Karangjati Sampang Cilacap, serta analisis data.

Bab V yaitu penutup yang berisi: kesimpulan dan saran.

Sedangkan bagian yang paling akhir berisi tentang daftar pustaka, lampiran-lampiran, dan daftar riwayat hidup penulis.



## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **A. Kesimpulan**

Dari hasil penelitian yang dilakukan oleh penulis tentang kemampuan menulis siswa dalam pembelajaran bahasa Arab di MTs Al-Mukarromah Karangjati Sampang, dengan mengumpulkan data dari berbagai sumber yang disajikan kemudian penulis mengolah dan menganalisis data tersebut, sehingga dapat penulis simpulkan sebagai berikut:

Kegiatan belajar mengajar, guru sudah cukup baik dalam menyampaikannya karena sudah ada persiapan terlebih dahulu. Aktifitas kegiatan belajar mengajar pun sudah aktif dan kondusif dimana siswa mendengarkan, menirukan yang diucapkan guru dan menulis sesuai perintah guru, kemudian melakukan secara berulang-ulang. Guru melakukan secara bertahap dimulai dari kegiatan mencontoh, menulisapa yang diucapkan guru (imla), rekombinasi atau merangkai kalimat-kalimat (kata-kata) yang berdiri sendiri menjadi jumlah (kalimat panjang), menterjemahkan kalimat-kalimatbarisperbarissesuaidengankaidahbahasa Arab, membuat karangan atau insya secara terpimpin yang dibimbing oleh guru, dan memberikan latihan-latihan secara berulang-ulang agar siswa dapat memahami dan menguasai materi yang disampaikan, dengan mengkombinasikan beberapa metode kaidah dan terjemah, metode langsung, metode membaca, metode audiolingual dan metode gabungan. Penggunaan metode dan media yang tepatakan sangat membantu guru dalam mewujudkan tujuan dari pembelajaran yang hendak dicapai. Selain itu



dapat pula membantu dalam mengatasi masalah yang kemungkinan dapat terjadi dalam proses pembelajaran, salah satunya adalah masalah dalam menulis arab. Dalam menghadapi masalah ini guru dituntut untuk kreatif dan inovatif dalam menyampaikan materi.

## **B. Saran-Saran**

Setelah penulis melakukan penelitian di MTs Al-Mukarromah Sampang, maka sudah seyogyanya penulis memberikan saran kepada keluarga besar MTs Al-Mukarromah Sampang, tanpa bermaksud menggurui, saran-saran tersebut antara lain:

1. Guru Bahasa Arab di MTs Al-Mukarromah KarangjatiSampang
  - a. Pada dasarnya guru pendidikan bahasa Arab sudah cukup baik, namun demikian mereka perlu untuk mengembangkan kompetensi yang dimiliki sehingga dapat menambah inovasi dalam proses pembelajaran agar kegiatan belajar mengajar dapat berjalan lebih menyenangkan.
  - b. Walaupun dengan keterbatasan sarana prasarana yang ada, harus berusaha memberikan pelayanan terbaik bagi siswa yang mempunyai prestasi yang memuaskan maupun yang kurang memuaskan dalam pembelajaran bahasa Arab
2. Siswa-Siswi MTs Al-Mukarromah KarangjatiSampang
  - a. Hendaknya siswa siswi sering belajar dan berlatih demi tercapainya tujuan pendidikan

- b. Hendaknya siswa siswi mempunyai motivasi yang kuat untuk belajar bahasa Arab

### C. Penutup

Tiada kata paling indah selain mengucap syukur kehadirat Allah SWT. Yang telah member nikmat sehat dan kesempatan pada penulis sehingga penulis berhasil melakukan penelitian dan mampu menyelesaikan skripsi penulis yang berjudul “PEMBELAJARAN KEMAMPUAN MENULIS BAHASA ARAB DI MTs AL-MUKARROMAH KARANGJATI SAMPANG CILACAP”

Penulis sangat menyadari bahwa skripsi ini masih sangat jauh dari kesempurnaan, karena keterbatasan pengetahuan dan kemampuan penulis. Namun penulis berharap skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis khususnya dan pembaca yang budiman pada umumnya. Penulis selalu mengharapkan kritik dan saran yang konstruktif dari para pembaca guna untuk melakukan perbaikan kedepannya.

Selanjutnya, penulis mengucapkan terimakasih kepada Bapak Yulian Purnama, S.Pd.,M.Hum. yang telah membimbing penulis dalam penyusunan skripsi ini dengan penuh kesabaran dan perhatian semoga sumbangsih Bapak dicatat sebagai amal kebaikan.

Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu yang telah banyak membantu, memberi masukan dan memotivasi penulis dalam proses penyusunan skripsi ini dari awal hingga akhir. Semoga Allah SWT membalas dengan pahala yang lebih pantas

dan banyak. Dan semoga Allah SWT meridhoi apa yang telah, sedang dan akan kita lakukan. *Amiinamiinyamujibassailin.*



## DAFTAR PUSTAKA

- A S Broto. 1980. *Pengajaran bahasa Indonesia sebagai bahasa kedua di sekolah dasar berdasarkan lingkungan linguistic kontrastif* . Jakarta: Bulan Bintang.
- Anshor, Ahmad Muhtadi. 2009. *Pengajaran Bahasa Arab Media dan Metodenya*. Yogyakarta: Sukses offset.
- Arikunto, Suharsimi. 2002. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Dahlan Juwairiyah. 1992. *Metode Belajar Mengajar Bahasa Arab*. Surabaya: AL Ikhlas.
- Damsid, Ambo Upe. 2010. *Asas-asas Multiple Researches*. Yogyakarta: Tiara Wacana.
- Danim, Sudarman. 2002. *Menjadi Peneliti Kualitatif*. Bandung: Pustaka Setia.
- Fuad Effendy. Ahmad. 2004. *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*. Malang: Misykat.
- Fuadi, Mukhlis. 2010. *Otomatisasi Harakat Bahasa Arab menggunakan Pemrograman Java*. Malang: UIN Press.
- Guntur Tarigan, Henry. 1994. *Menulis Sebagai Suatu Ketrampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Hamalik, Oemar. 2003. *Proses belajar mengajar*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Hamid, Abdul dkk. 2008. *Pembelajaran Bahasa Arab, Pendekatan Metode Startegi dan Media*, (Malang: UIN Malang Press.
- Hamid, Abdul. 2010. *Mengukur Kemampuan Bahasa Arab untuk Studi Islam*. Malang: UIN Maliki PRESS.
- Hermawan, Acep. 2014. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: Rosdakarya.
- Iskandarwassid, Sunendar Dadang. 2011. *Strategi Pembelajaran Bahasa*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Ismail. 2008. *Strategi Pembelajaran Agama Islam Berbasis Paikem*. Semarang: Rasail.
- Juni Priansa, Donni. 2014. *Kinerja dan Profesionalisme Guru*. Bandung: Alfabeta.

- Keraf, Gorys. 1994. *Komposisi sebagai Pengantar Kemahiran Bahasa*. Flores:PT Nusa Indah.
- Khalilullah. 2005. *Media Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: Aswaja Pressindo.
- Mu'in, Abdul. 2004. *Analisis Kontrastif Bahasa Arab & Bahasa Indonesia*. Jakarta: Pustaka Al Husna Baru.
- Muhammad, Abu Bakar. 1981. *Metode Khusus Pengajaran Bahasa Arab*. Surabaya: Usaha Nasional.
- Muradi, Ahmad. 2015. *Pembelajaran Menulis Bahasa Arab dalam Perspektif Komunikatif*. Jakarta: Predana Media Group.
- Nuha, Ulin. 2012. *Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: Diva Press
- Nurjamal, Daeng. 2011. *Terampil Berbahasa*. Bandung:Alfabeta.
- Poerwadarminta. 1985. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Riduwan. 2011. *Belajar Mudah Penelitian untuk Guru Karyawan dan Peneliti Pemula*. Bandung: Alfabeta.
- Sardiman. 2007. *Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar*. Jakarta:PT Raja Grafindo.
- Semiawan, Conny R. 2002. *Belajar dan Pembelajaran Prasekolah dan Sekolah Dasar*. Jakarta: Indeks.
- Sugiono. 2007. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D*. Bandung: Alfabeta.
- Suyono dkk. 2012. *Belajar dan Pembelajaran*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya
- Syaodih Sumadinata, Nana. 2012. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Usman, Husaini, dkk. 2006. *Metodologi Penelitian Sosial*. Jakarta: Bumi Aksara.
- W. Creswell, Jhon. 2010. *Research design Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif, dan Mixed*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Wa Muna. 2011 *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: Teras
- Zainad, Aqib. 2002. *Profesionalisme Guru dalam Pembelajaran*. Surabaya:Insan Cendekia
- Zuriyah Nurul, Sunaryo Hari. 2008. *Inovasi Model Pembelajaran Demokratis Berperspektif Gender*. Malang: UMM Press.