

PROSIDING NASIONAL PENDIDIKAN: LPPM IKIP PGRI Bojonegoro



Prosiding Nasional Pendidikan

Vol. 1

Vol. 1

Halaman
1 s.d. 734

Bojonegoro
Agustus 2020

e-ISSN: 2746-6027



A Comparative Analysis on English-Indonesian Translation Technique in The Main Character of "Inside Out" Movie Year 2023/2024

Ifanda Asmara Danta¹, Meiga Ratih Tirtanawati.², Chyntia Heru Woro Prastiwi
¹²³Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris, IKIP PGRI Bojonegoro, Indonesia

ifandaasmarad@gmail.com

Miega_ratih@ikipgribojonegoro.co.id

chyntiaheru@ikipgribojonegoro.ac.id

Abstract— Untuk mendeskripsikan teknik penerjemahan yang digunakan dalam film "Inside Out", peneliti menggunakan metodologi deskriptif kualitatif. Molina & Albir (2002) menghasilkan ujaran yang tersegmentasi menggunakan strategi pengumpulan data mencari dan mengunduh naskah dari internet. Berdasarkan analisis, peneliti menemukan 49 ujaran Pein-Akatsuki dan Disney+ mengandung 6 teknik. Ada 6 teknik penerjemahan yang digunakan Pein-Akatsuki dan Disney+ dalam film "Inside Out". Ada 38 (77,6%) data menggunakan terjemahan literal; 5 (10,2%) data menggunakan peminjaman; 1 (2%) data menggunakan reduksi; 1 (2%) data menggunakan deskripsi; 1 (2%) data menggunakan kompensasi; dan 3 (6,1%) data menggunakan transposisi. Sedangkan data Disney+ 40 (81,6%) data menggunakan terjemahan literal; 3 (6,1%) data menggunakan pinjaman; 2 (4,1%) data menggunakan reduksi; 1 (2%) data menggunakan deskripsi; 1 (2%) data menggunakan kompensasi; dan 2 (4,1%) data menggunakan transposisi. Peneliti menemukan bahwa teknik penerjemahan yang paling banyak digunakan adalah penerjemahan literal. Teknik ini mencoba menerjemahkan kata atau ungkapan kata demi kata, karena modulasi dan kompresi linguistik jarang digunakan karena tidak semua frasa dapat diterjemahkan menggunakan teknik ini.

Keywords: Deskriptif kualitatif, film "Inside Out", teknik penerjemahan, penerjemahan

Abstrak— To describe the translation techniques utilized in the "Inside Out" movie's, the researcher employed a descriptive qualitative methodology. Molina & Albir (2002) produced utterances were segmented using the data collection strategy of seeking and downloading the script from the internet. Based on the analysis, the researcher found 49 utterances by Pein-Akatsuki and Disney+ which contain 6 techniques. There are 6 translation techniques used by Pein-Akatsuki and Disney+ in "Inside Out" movie. There are 38 (77.6%) data using literal translation; 5 (10.2%) data using borrowing; 1 (2%) data using reduction; 1 (2%) data using description; 1 (2%) data using compensation; and 3 (6.1%) data using transposition. Meanwhile Disney+ 40 (81.6%) data using literal translation; 3 (6.1%) data using

borrowing; 2 (4.1%) data using reduction; 1 (2%) data using description; 1 (2%) data using compensation; and 2 (4.1%) data using transposition. The researcher finds the mostly used translation technique is literal translation. This technique tries to translate a word or expression word for word, because the modulation and linguistic compression are rarely utilized since not all phrases can be translated using this technique.

Kata kunci: Descriptive qualitative, "Inside Out" movie, translation technique, translation

INTRODUCTION

Currently, the film industry in Indonesian and abroad is growing rapidly. Many film producers make short films, which they then post on Youtube and other social media. English and Indonesian are the two languages in which the films are available. English films are very popular in the world. However, to understand English in English-language films is very difficult for audience. With the difficulty of English for some people, in the end we need translation to understand the film and the audience can watch in two languages. From the translator's point of view, translation is a process of making decision in interlingual communication (Pelawi, 2009).

Translating is communicated from the source language (SL) into the target language (TL) through translation. According to Rahmatillah (2016), a translator must be able to translate well in both their mother tongue and other languages. Additionally, there are seven translation methods that can be used when translating medical terminology, all of which improve the translation. As said, challenges related to the differences between the two languages frequently arise throughout the translation process, necessitating the mastery of translation methodologies on the part of translators (Firdaus, 2016).

The practice of translating a text from one language into another about the written message or thoughts without altering the meaning of the source language is known as translation (Nugroho, 2007), meanwhile Lefevere distinguished the two types of interpretation translation technique version and imitation (1992). In every aspect of entertainment and scholarly sources, translation is often used. Movies frequently use translation to convey their meaning. Translation in the movie called subtitle.

According to Cintaz (2003), subtitling is the translation concept that has seen the most growth. Because each language has a unique structure, grammar, and vocabulary, there are distinctions between language systems at the level of words, and grammar. One of the most challenging circumstances a translator may face is translating the implicit meaning of communication between two languages since understanding speech involves more than just understanding the

meaning of the words being used (Aresta et al., 2018; Abdullah; 2004). This may be the case since translating involves not only linguistic change but also the ability to comprehend the message, context, speech acts, and cultural values contained therein. There are several aspects of film translation that must be taken into account, including historical context, cultural practices, audience targets, and translation techniques (Aveline, 2015).

The right approaches, strategies, and techniques are chosen to provide a decent translation in the film. According to Molina & Albir (2002) there are 18 translation techniques. Some of the translation techniques used are adaptation, amplification, borrowing, calque, compensation, description, discursive creation, established equivalence, generalization, linguistics amplification, linguistics compression, literal translation, modulation, particularization, reduction, substitution, transposition, variation. The methods that translator and subtitlers employ determine the level of translation. A high-quality translation product must meet specific norms and requirements (Akhiroh, 2013). A lot of studies, (Putranto, 2014) have done the study to find the translation techniques that are used in the Monster University movie reviews about the translation techniques that are used in the subtitling of the Monster University's movie.

According to the statement above, the researchers analyze the *"Inside Out"* movie because it reminds us all, that in order to become mature, wise, and mentally and physically healthy, we must accept all aspects of our emotions. Not when we are sad, angry or happy.

Therefore, in this study, the researcher concerns to compare the translation technique in Indonesian subtitle. Pein-akatsuki of lk21.com and Disney+ translated the Indonesian subtitles. The researcher objectives were to identify the translation techniques employed by the main character of *"Inside Out"* movie translator as well as the predominant translation movie

METHOD

This research approach was selected after taking the research object into account. According to the research problem and the primary goal of the research, this research method is set up. The components of the research methodology include the research approach, research presence, research object, source data, collecting data, and technique of data analysis.

The approach used in this research is qualitative research. Qualitative research is an assessment process that produces descriptive data in the form of written or spoken words of people and observable behavior. In this case the researcher will compare the 2 translators and explain the translation technique.

The position of the researcher in qualitative research is as a planner,

executor of data collection, analyzer, data interpreter and then becomes a reporter on the results of his research. The presence of the researcher is used to establish a relationship with the subject or object to be studied. The researcher will approach the observation. Object used is to observe the text in the movie "Inside Out" and compare the translation technique.

In this qualitative research, the object of research is the text of the film "Inside Out", which was translated by Pein-Akatsuki and Disney+. Each translator has different characteristics. These differences include translation and writing techniques.

There are 2 translator for this research. First is Pein Akatsuki from East Java Indonesian. Pein Akatsuki translating film "Inside Out" in 2015. Second translator is Disney+ Indonesian. Disney+ translating film "Inside Out" in 2015. The researcher focus on the statements spoken by the main character.

The research conducted an analysis of the data after it had been gathered. The first step was reading the data. First of all, the writer read the Indonesian subtitle by watching the "Inside Out" movie and read the original screenplay which was written in English. The second step was identifying the translation techniques used in the Indonesian subtitle by putting the dialogs in English and Indonesian on table side by side. The third step finding the most prominent techniques in translating the subtitle.

FINDING AND DISCUSSION

In order to present the findings of the study, this chapter includes the data analysis. The translation technique discovery and its analysis are covered by the data analysis.

This will explain about some of the statements that exist in the main characters according to Pein-Akatsuki and Disney+. First is Pein-Akatsuki. The translation techniques used in the subtitle text of "Inside Out" movie by Pein-Akatsuki are literal translation, reduction, borrowing, compensation, transposition, and description. Meanwhile Disney+ the translation techniques used in the subtitle text of "Inside Out" movie are literal translation, description, borrowing, reduction, compensation, and transposition.

Of the proposed by Molina & Albir (2002) in this study, as many were found 6 translation techniques in the "Inside Out" movie by Pein-Akatsuki. 6 translation techniques found is literal translation 38 (77.6%), reduction 1 (2%), borrowing 5 (10.2%), compensation 1 (2%), transposition 3 (6.1), and description 1 (2%).

Table 4.1 Translation Technique by Pein-Akatsuki

No.	Translation Technique	Data	Percentage
-----	-----------------------	------	------------

1.	Borrowing	5	10.2%
2.	Literal Translation	38	77.6%
3.	Reduction	1	2%
4.	Description	1	2%
5.	Compensation	1	2%
6.	Transposition	3	6.1%
Total		49	100%

From the table 4.1, it can be seen that translation techniques used in the subtitle text of “*Inside Out*” movie by Pein-Akatsuki are borrowing, literal translation, reduction, description, compensation, and transposition.

1. Borrowing

Molina & Albir (2002) state that this translation technique is where the translator borrows words or expressions from source language (SL). The loan can be pure (pure borrowing) or naturalized borrowing (naturalized borrowing). Pure borrowing, namely borrowing without making any changes, and natural borrowing, where the word from the source language (SL) is adjusted to the spelling.

Excerpt 1

SL : *Yeah that sounds fantastic*

TL : *Oh kedengarannya fantastik*

Based on the data above, we borrow but then adjust the spelling according to the language in the target language (TL). For instance *yeah that sounds fantastic* is translated into *yeah kedengarannya fantastik*.

2. Literal Translation

A method for verbatim translation of words or expressions.

Excerpt 1

SL : *Come on grandma*

TL : *Ayolah nenek*

The literal translation method is used to convert the source text (ST) from above into target text (TT). *Come on grandma* is translated into *Ayolah nenek* word for word from the source language (SL) element information. The translator completes it without regard for the target language (TL) linguistic conventions.

3. Reduction

A method for translating that involves condensing source language (SL) product information into target language (TL).

Excerpt SL : *Just shut up!*

TL : *Diamlah*

The reduction techniques is used to translate the source text (ST) from above into the target text (TT). The source language (SL) element *Just shut up* is reduced into *Diamlah*.

4. Description

Description replaces the term in the source language (SL) with the description in the target language (TL).

Excerpt 1

SL : I saw pizza place down the street

TL : Aku melihat pizza dekat sini

This technique is used when a term in the source language (SL) does not have a term in the target language (TL). *I saw pizza down the street* into *Aku melihat pizza dekat sini*.

5. Compensation

Translate a text using its Indonesian equivalent where a part of the source language (SL) is missing but replaced in a translation.

Excerpt 1

SL : We used to play tag and stuff

TL : Kami dulu sering bermain kejar-kejaran

The compensation technique is used to transform the source text (ST) from above into the target text (TT). For instance, the information *We used to play tag and stuff* is translated into *Kami dulu sering bermain kejar-kejaran*.

6. Transposition

Molina & Albir (2002) state that this is a grammatical category replacement technique. This technique is the same as the technique of shifting categories, structures and units.

Excerpt 1

SL : I've got to go

TL : Aku harus pergi

This translation technique changes the original structure of the translation of the source text (ST) to achieve the equivalent effect. This change is made when there is a difference between the proper structure of the source translation and the target translation. *I've got to go* into *Aku harus pergi*.

Of the proposed by Molina & Albir (2002) in this study, as many were found 6 translation techniques in the "Inside Out" movie by Disney+. 6 translation techniques found is literal translation 40 (81,6%), description 1 (2%), borrowing 3 (6.1%), reduction 2 (4.1%), compensation 1 (2%), and transposition 2 (4.1%).

Table 4.2 Translation Technique by Disney+

No.	Translation Technique	Data	Percentage
-----	-----------------------	------	------------

1.	Borrowing	3	6.1%
2.	Literal Translation	40	81.6%
3.	Reduction	2	4.1%
4.	Description	1	2%
5.	Compensation	1	2%
6.	Transposition	2	4.1%
Total		49	100%

From the table 4.2, it can be seen that translation techniques used in the subtitle text of 1 "Inside Out" movie by Disney+ are literal translation, description, borrowing, reduction, compensation, and transposition.

1. Literal Translation

A method for verbatim translation of words or expressions.

Excerpt 1

SL : *Andersen makes her move. She's closing in*

TL : *Andersen mulai bergerak. Dia akan mencetak angka*

The literal translation method is used to convert the source text (ST) from above into target text (TT). *Andersen makes her move. She's closing in* is translated into *Andersen mulai bergerak. Dia akan mencetak angka* word for word from the source language (SL) element information. The translator completes it without regard for the target language (TL) linguistic conventions.

2. Borrowing

Molina & Albir (2002) state that this translation technique is where the translator borrows words or expressions from source language (SL). The loan can be pure (pure borrowing) or naturalized borrowing (naturalized borrowing). Pure borrowing, namely borrowing without making any changes, and natural borrowing, where the word from the source language (SL) is adjusted to the spelling.

Excerpt 1

SL : *And thats when we play hockey*

TL : *Disana kami bermain hoki*

Based on the data above, we borrow but then adjust the spelling according to the language in the target language (TL). For instance *And thats when we play hockey* is translated into *Disana kami bermain hoki*.

3. Description

Description replaces the term in the source language (SL) with the description in the target language (TL).

Excerpt 1

SL : *I saw pizza place down the street*

TL : *Aku melihat pizza dekat sini*

This technique is used when a term in the source language (SL) does not have a termin the target language (TL). *I saw pizza down the street into Aku melihat pizza dekat sini.*

4. Reduction

A method for translating that involves condensing source language (SL) productinformation into target language (TL).

Excerpt 1

SL : *Good night*

TL : *Selamat malam*

The redution techniques is used to translate the source text (ST) from above into thetarget text (TT). The source language (SL) element *Good night* is reduced into *Malam*.

5. Compensation

Translate a text using its Indonesian equivalent where a part of the source language(SL) is missing but replaced in a translation.

Excerpt 1

SL : *We used to play tag and stuff*

TL : *Kami dulu sering bermain kejar-kejaran*

The compensation technique is used to transform the source text (ST) from above intothe target text (TT). For instance, the information *We used to play tag and stuff* is translated into *Kami dulu sering bermain kejar-kejaran*.

6. Transposition

Molina & Albir (2002) state that this is a grammatical category replacement technique. This technique is the same as the technique of shifting categories, structures andunits.

Excerpt 1

SL : *What is your problem? Just leave me alone!*

TL : *Apa masalah ayah? Jangan ganggu aku!*

This translation technique changes the original structure of thetranslation of the sourcetext (ST) to achieve the equivalent effect. This change is made when there is a difference between the proper structure of the source translation and the target translation. *What is your problem? Just leave me alone!* into *Apa masalah ayah? Jangan ganggu aku!*.

CONCLUSION

Based on the data analysis in chapter IV, a conclusion is drawn. It is clear from the study that 49 utterances by Pein-Akatsuki and Disney+ in “*Inside Out*” movie subtitle have been examined using translation methods consisten with Molina & Albir notion. The researcher discovers that literal translation is the

most often employed translation technique by Pein-Akatsuki and Disney+. The modulation and linguistic compression are rarely utilized since not all phrases can be translated using this technique, which tries to translate a word or expression word for word. It needs a lot of attention which is strange to translate source language (SL) to target language (TL) straightly.

The translator will be greatly assisted in solving the translation strategies. Using translation technique will also aid the translator in giving the audience something to take away from the subtitle content.

REFERENCES

- Akhiroh, N. K. (2013). The influence of translation technique on the quality of the translation of international news. *Language Circle Journal of Language and Literature*, 7(2).
<https://journal.unnes.ac.id/nju/index.php/LC/article/view/2597>
- Aresta, R., Nababan, M. R., & Djatmika. (2018). The Influence of Translation Techniques on the Accuracy and Acceptability of Translated Utterances that Flout the Maxim of Quality. *HUMANIORA*, 30(2), 176-191.
- Aveline, G. (2015). *Subtitling Strategies and Translation Readability of the Indonesia Subtitle Maleficent Movie*. Sekolah sarjana. Universitas Negeri Semarang.
- Cintaz, J. D. (2003). *Audiovisual Translation, Subtitling: Translation Practice explained*. Barcelona: Ariel
- Firdaus, A. Y. and A. irqo. (2016). *the Translation Technique Analysis on Utterances Embodying Implicatures Found in the Subtitle of Fast & Furious 6 and Their Effects on the Quality of the Translations*. 53(9).
<https://doi.org/10.1017/CBO9781107415324.004>
- Lefevere, A. (1992). *Chapter I. In Translation, rewriting and the manipulation of literary fame*. Routledge
- Molina, L., & Albir, A. H. (2002). Translation techniques revisited: A dynamic and functionalist approach. *Meta: Journal Des Traducteurs*, 47(4).
<https://doi.org/10.7202/008033ar>
- Nugroho, A. B. (2007). Meaning and Translation. *Journal of English and Education*, 1(2), 66-74.
- Pelawi, B N. (2009). Penerjemahan Teks The Gospel According To Matthew ke Dalam Teks Bahasa Indonesia. <https://doi.org/10.21831/ltr.v13i2.2589>
- Putranto, E. P. (2014). Translation Techniques Found in Subtitle Text of "Monster University" Movie. <https://eprints.dinus.ac.id/id/eprint/8299>
- Rahmatillah, K. (2016). Translation Errors In The Process Of Translation. *Journal of English and Education*, 7(1), 14-24. <https://doi.org/10.20885/jee.vol7.iss1.art2>



An Analysis of Students' Motivation to Learn English at Fourth Grade of Min 1 Kepatihan Bojonegoro in Academic Year 2022/2023

Indah Ayu Dayanti¹, Meiga Ratih Tirtanawati², Chyntia Heru Woro Prastiwi³.
123Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris, IKIP PGRI Bojonegoro, Indonesia

indahayudayanti0@gmail.com

Miega_ratih@ikipgribojonegoro.co.id

chyntiaheru@ikipgribojonegoro.ac.id

Abstrak – Motivasi memainkan peran yang sangat penting bagi siswa dalam belajar bahasa asing. Motivasi yaitu dorongan internal maupun external dalam mempengaruhi keinginan untuk mencapai suatu tujuan. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui motivasi yang mempengaruhi siswa dalam belajar bahasa inggris dan kesulitan siswa dalam belajar bahasa inggris. Penelitian ini dilakukan di kelas IVB MIN 1 Kepatihan Bojonegoro. Penelitian ini menggunakan analisis deskriptif kualitatif. Teknik yang dilakukan dalam pengumpulan data melakukan instrument wawancara dan kuesioner. Hasil dalam penelitian ini menunjukkan bahwa, 1) motivasi siswa yang lebih dominan dalam belajar bahasa inggris yaitu motivasi intrinsic. 2) kesulitan siswa dalam belajar bahasa inggris terdapat pada kosakata dan pengucapan yang berbeda dengan tulisan. Ada teman, keluarga dan tujuan yang menjadi timbulnya motivasi dalam diri siswa dan persaingan didalam kelas untuk mencapai nilai yang tertinggi.

Kata kunci: intrinsic, extrinsic, motivasi, belajar bahasa inggris, kesulitan siswa

Abstract – Motivation plays a very important role for students in learning foreign languages. Motivation is internal and external encouragement in influencing the desire to achieve a goal. This study aims to determine the motivation that influences students in learning English and students' difficulties in learning English. This research was conducted in class IVB MIN 1 Kepatihan Bojonegoro. This study used a qualitative descriptive analysis. The technique used in collecting data is using interview instruments and questionnaires. The results in this study show that 1) the motivation of students who are more dominant in learning English is intrinsic. 2) Students' difficulties in learning English are found in vocabulary and pronunciation that are different from writing. There are friends, family, and goals that become the emergence of motivation in students and competition in the class to achieve the highest score.

Keywords: intrinsic, extrinsic, motivation, learning english, students' difficulty

INTRODUCTION

Language is a tool to communicate with fellow human beings to produce a reciprocal conversation with each other. The language used daily is Indonesian, but the language used to communicate internationally is English. Therefore, English is a second language that is rarely used to communicate, but English is also an important language to learn because it to communicate with anyone, both in Indonesia and abroad. With that, we must have the motivation to be able to speak English easily.

Motivation is a factor that must exist in each person to carry out learning with enthusiasm. Motivation is also important to achieve success and desire. Yeung et al., (2011) whereas these motivation constructs are known to influence learning, research has unfortunately suggested that students' adaptive motivation tends to get weaker

as they grow older. Thus, motivation in learning has an important role so that students have a passion for learning English.

Motivation can also be defined as an encouragement for someone to achieve the desired success. As for some theories of motivation to learn from several related experts namely. Motivation is considered an important aspect to do certain activities to be successful. Another theory (Kasyulita & Armelida, 2019) motivation is the extent to which you choose goals to pursue and the effort you will devote to that pursuit. The learners usually decide what they would like to learn, but having said that, a teacher can also play a role in influencing the motivation of a student to a certain extent. This can be realized through understanding among them. Teachers' understanding of students' interests and motivations in learning is crucial for achieving maximum learning processes and goals (Idami, 2022). Another theory (Takahashi, 2018) whereas motivated students tend to engage in activities that they believe will help them learn, unmotivated students, are not able to be systematic in making an effort in learning, as are motivated students.

According to Rahmawati et.al., (2021) motivation is one important factor in achieving the successful of learning. When the student is motivated, learning can be more efficient. Without having motivation, students would not be able to achieve complete skill in reading comprehension. There are two kinds of motivation, intrinsic motivation and extrinsic motivation is desire that comes from our self to do something because it is important.

The researcher chose MIN 1 Kepatihan Bojonegoro as the research subject. This is supported by several reasons for researchers who want to know how much students are motivated in learning English because in elementary schools learning English is not a compulsory subject for elementary school children. The next level as well as learning English. If we are used to learning the language. English will make it easier for us to learn English to the next level.

The problem faced at this time is the lack of motivation and interest in learning students to learn English. However, motivation will arise independently of the learning environment that supports learning English. There are two kinds of motivation, namely intrinsic motivation and extrinsic motivation. Of the two kinds of motivation which is the basis for students at MIN 1 Kepatihan Bojonegoro in learning English. Is it because you want to make your family proud or because of the dreams you want to achieve in the future.

Researchers are interested in analyzing this because only a few elementary schools include learning English as a subject. What is the background for students wanting to learn English without any complaints within themselves. What motivation do these students have to want to learn English. In learning English the role of the teacher is also very important to prepare what will be given to students so that learning what is learning is fun, not boring, and friendly for children so that

students have enthusiasm for learning. Based on the above background, the researcher is interested in conducting research entitled **“An Analysis of Students’ Motivation to Learn English at Fourth Grades of MIN 1 Kepatihan Bojonegoro”**.

RESEARCH METHOD

This research is research that uses descriptive qualitative methods. Descriptive qualitative research is research to explore or understand research phenomena that are subject to motivational behavior and actions that are described in the form of language and natural contexts that utilize various natural methods. Jannah, Matin, & Nurdianingsih, (2019) qualitative research is research that aims to understand the phenomena experienced by research subjects such as behavior, perception, motivation, and action, which are presented through descriptions in the form of words and language, in a special natural context, and by utilizing various natural methods.

According to Dini & Fitrawati, (2020), qualitative study tends to attempt to uncover the explanations for behavior and motivation rather than just what, where, and when. Another theory qualitative research is conducted with a research design where the findings are not obtained through statistical procedures or in the form of calculations, but rather aim to reveal phenomena in a holistic-contextual manner by collecting data from natural settings and utilizing the researcher as a key instrument (Fadli, 2021).

This research was conducted at MIN 1 Kepatihan Bojonegoro which is located at Jalan Dr. Soetomo Gang Wates No. 23 Kepatihan, Bojonegoro Sub-district, Bojonegoro Regency. This subject of this research of IVB grade students and aims to examine how motivation or interest in learning and students' behavior toward learning English.

The instrument is a research tool used for data collection. This research requires several instruments to be used for data collection, namely interviews and questionnaires. The procedure for collecting data for the research is as follows:

a. Interview

The interview technique used is a guided free interview, meaning that the questions asked are not fixed on the interview guide and can be deepened or developed according to the circumstances and conditions in the field. Interviews were conducted with students whose scores were low or had high difficulty learning I English (Sultra & Baharudin, 2020).

b. Questionnaire

The questionnaire is in the form of a questionnaire used for data collection which is carried out by giving questions or statements given to respondents to answer according to the questions given. Charles, (2017) In this survey, respondents were asked to rate their yes or no with the questions using

a Likert scale or summative scaling. The form of the questionnaire used is between agree and disagree.

According to Purnama et al., (2019), It means that descriptive qualitative is a research method that uses techniques of searching, classifying, and analyzing natural phenomena.

1. The technique of searching is a data search technique that uses observational data, interviews, and questionnaires. The writers used questionnaires and interviews as instruments to collect the data (Purnama et al., 2019).
2. Classifying, namely grouping data with the properties possessed by the data. this questionnaire, students were requested to answer the query by choosing four categories, they are: Strongly Agree, Agree, Disagree, and Strongly Disagree. Each student was assigned a question based on their opinion and feeling (Purnama et al., 2019).
3. Analyzing the natural phenomenon, the data on phenomena that cannot be directly observed. This research aimed to find out the data about high and low student learning motivation, and whether they use intrinsic or extrinsic motivation in learning English (Laiya, Zagoto, & Sarumaha, 2022).

FINDINGS AND DISCUSSION

This chapter consist deals with data analysis through questionnaires and interviews and deals with discussion.

Intrinsic and Extrinsic Motivation that Effect Students Learning English

The researcher collected data through a questionnaire instrument to be distributed to all students so that the researcher knows what factors influence students' motivation to learn English. The following are the results of student interviews related to motivation in learning English.

Table 1. The Results of the Questionnaire			
No	Personality	Frequency	Percent (%)
1	Intrinsic	12	57%
2	Extrinsic	4	19%
3	Balanced	5	24%
	Total	21	100

Demonstrates that the intrinsic factor predominates over the extrinsic factor in class IVB. The calculation's results also show that the intrinsic factor's contribution is bigger, at 57%, compared to the extrinsic factor's contribution of just 19%, leaving a 24% balance.

Type of Intrinsic and Extrinsic Motivation

1. Intrinsic Motivation

The following results are obtained from a questionnaire about intrinsic motivation which refers to two types, namely integrative and instrumental motivation.

No	Personality	Frequency	Percent (%)
1	Integrative	0	0
2	Instrumental	15	71%
	Total	15	71%

Demonstrates that more dominating individuals are intrinsically motivated, with up to 15 out of 21 students falling into this category. According to calculations, 71% of class IVB students exhibit instrumental motivation that is more intrinsically driven than integrative motivation, which none of the kids exhibit.

Intrinsic motivation, which is a subset of instrumental motivation, evolves within each student who exhibits it. They will eventually be able to acquire excellent jobs in both academic and non-academic fields. Because of their skills and diligence, they also hope to land a good job.

2. Extrinsic Motivation

The following results are obtained from the questionnaire regarding extrinsic motivation which refers to incentives, social pressure, and punishment.

No	Personality	Frequency	Percent (%)
1	Incentive	7	33%
2	Social pressure	0	0
3	Punishment	14	67%
	Total	21	100%

The findings of the students' responses reveal that they have a greater impact on social pressure than on reward and punishment. If extrinsic motivation in the incentive and punishment types is taken into consideration, there are roughly 33% of students in class IVB receive incentives and 67% of students receive punishments.

Students who are more likely to receive incentives learn English only as a result of parental and academic support. The encouragement suggests they are being directed or coerced by their teachers and or parents to learn English and be watched over so they do it voluntarily and not of their own accord. Students

who frequently chose punishment to learn English or practice it solely to avoid punishment from the teacher or their parents.

Students' Difficulty in Learning English

According to the findings of this study, some of the student's difficulties with learning English, based on the interviews conducted with a variety of students with medium, high, and low grades, can be concluded that students are still having trouble learning English. High-scoring students typically struggle with English pronunciation and also writing, which they are still unsure of. Usually, students write from the teacher's dictated English words. English is still difficult for them to write and pronounce since it is so different. Students still struggle to memorize new terminology when studying new content since it is hard to pronounce.

Students with average grades reported having issues with vocabulary, writing, and pronunciation of the English language. They still struggle with pronouncing because writing and pronunciation are quite different, much like pupils with great writing and pronunciation ratings. Additionally, they still struggle to remember terms that they hear infrequently, just as they do when learning new material. They also struggle to write in a manner that corresponds to their speech and to learn new terminology.

Other pupils who scored poorly in the last interview were those. He claims that learning English is challenging in every way, including learning vocabulary that is hard to retain and pronouncing words in a way that makes sense. Students with poor test scores find it extremely challenging to comprehend anything in English, even word meanings. There is also motivation plays a crucial role in the learning process. Therefore, motivation determines learning success (Rezki, A., 2022). As a result, learning English depends greatly on one's motivation. Students must be highly motivated and enthusiastic when studying foreign languages to later attain their intended goals. If students lack intrinsic drive, learning English or comprehending terminology will be challenging for them.

CONCLUSION

Factors affecting the students in learning English were intrinsic and extrinsic motivation. In detail 12 students had intrinsic motivation, 4 students had extrinsic motivation, and 5 had both. If calculated as a percentage, 57% of students had intrinsic motivation, 19% of students had extrinsic motivation, and 24% of students had both. Meanwhile, students who had intrinsic motivation learn more on their own accord than with external encouragement such as being told by their parents, not wanting to get punishment from the teacher or parents, and also just wanting to get a prize.

Regarding students' difficulties, they were more dominant to have difficulties with new vocabulary and pronunciation. New vocabulary and pronunciation will become intrinsic motivation if students feel there is a desire to be able and in need.

English vocabulary and pronunciation need intrinsic motivation, it can become intrinsic motivation when students learn to memorize vocabulary on their own without encouragement from anyone and also practice English pronunciation correctly by watching videos from the internet.

REFERENCES

- Charles, R. (2017). The Analysis of Students' Motivation in Learning. *Journal of Education and Learning*, 4(4)(4), 311-324.
- Dini, R., & Fitrawati, F. (2020). An Analysis of English Students' Motivation in Reading Academic Articles at English Education Program of Universitas Negeri Padang. *Journal of English Language Teaching*, 9(2), 428. <https://doi.org/10.24036/jelt.v9i2.108154>
- Fadli, M. R. (2021). Memahami desain metode penelitian kualitatif. *Humanika*, 21(1), 33-54. <https://doi.org/10.21831/hum.v21i1.38075>
- Idami, Z. (2022). *English for Young Learners: Identifying Students' Interest and Motivation in Learning English at Madrasah Ibtidaiyah*. 6(5). Retrieved from <https://doi.org/10.31004/basicedu.v6i5.4001>
- Jannah, S. R., Matin, M. F., & Nurdianingsih, F. (2019). An Analysis of Students Motivation in Learning English in Fifth Grade SD Muhammadiyah 2 Bojonegoro. *Jurnal Pendidikan Edutama*, 2(5), 1-6.
- Kasyulita, E., & Armelida. (2019). an Analysis of Students' Motivation in Learning English After Given Rewards At the Eight Grade Students' of Smpn 3 Rambah. *JEE (Journal of English Education)*, 5(1), 23-36. <https://doi.org/10.30606/jee.v5i1.551>
- Laiya, R. E., Zagoto, I., & Sarumaha, A. Y. (2022). *Students' Motivation in Learning English During Pandemic Covid-19 At Sma Negeri 1 Telukdalam*. 4(1), 1-11.
- Purnama, N. A., Rahayu, N. S., & Yugafiati, R. (2019). Students' Motivation in Learning English. *PROJECT (Professional Journal of English Education)*, 2(4), 539. <https://doi.org/10.22460/project.v2i4.p539-544>
- Rahmawati, O, I., Nurdianingsih, F., & Fitriyaningsih, A. (2021). Motivating Students to Read Digital Modul. *Seminar Nasional Pendidikan LPPM IKIP PGRI Bojonegoro*. 1985732121
- Rezki, A., et al. (2022). Motivating students in learning English using ice breaking. *Al Lughawiyat*, 1(3), 1-9.
- Sultra, E. D., & Baharudin. (2020). Analysis of Student's Difficulties In Learning English at SMA Negeri 1 Batauga. *English Education Journal*, (124), 65-75. Retrieved from <https://www.ejournal.lppmunidayan.ac.id/index.php/english/article/view/364>
- Takahashi, T. (2018). Motivation of students for learning english in Rwandan schools. *Issues in Educational Research*, 28(1), 168-186.



An Analysis of Maxims Pattern Played by The Main Character in The Movie Entitled : Front of The Class

Alfi Laili¹, Ima Isnaini Taufiqur Rohmah², M. Zainudin³

¹²Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris, IKIP PGRI Bojonegoro

³Program Studi Pendidikan Matematika, IKIP PGRI Bojonegoro

alfilaili671@gmail.com

isnainiima@ikipgribojonegoro.ac.id

mzainudin@ikipgribojonegoro.ac.id

Abstrak – Komunikasi adalah aktivitas dasar manusia yang memungkinkan individu untuk memahami pesan yang ingin disampaikan. Prinsip kerja sama dan kesopanan diperlukan untuk mencapai kelancaran komunikasi. Terkait hal tersebut, penelitian ini menggunakan prinsip kerja sama Paul Grice dan aturan prinsip kesantunan Geoffrey Leech. Oleh karena itu, penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan jenis kerja sama dan prinsip kesantunan yang digunakan oleh tokoh utama. Subjek dalam penelitian ini adalah film Amerika berjudul Front of the class. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah deskriptif kualitatif. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah observasi dan dokumentasi. Data dalam penelitian ini dianalisis menggunakan metode Matthew. Hasil temuan menunjukkan bahwa terdapat 42 data penerapan prinsip kerja sama dan 14 data penerapan prinsip kesopanan, tokoh utama mematuhi setiap maksim dalam prinsip kerja sama dan kesantunan, namun peneliti tidak menemukan maksim kedermawanan dalam penelitian ini. Hasil penelitian ini diharapkan dapat menjadi pedoman dalam berkomunikasi dalam kehidupan bermasyarakat.

Kata kunci: prinsip kerjasama, prinsip kesopanan, front of the class

Abstract – Communication is a basic human activity that allows individuals to understand the message to be conveyed. The principles of cooperation and politeness are needed to achieve smooth communication. In this regard, this study uses the cooperation principles of Paul Grice and the rules of politeness principles of Geoffrey Leech. Therefore, this study aims to describe the types of cooperative and politeness principles the main character uses. The subject of this research is an American film entitled Front of the Class. The method used in this research is descriptive qualitative. Data collection techniques used are observation and documentation. Data in early research were analyzed using Matthew's method. The findings show that there are 42 data on the application of cooperative principles and 14 data on the application of the politeness principles, the main character obeys every maxim in the principle of cooperation and politeness, but the researcher does not find a maxim of generosity in this study. The results of this study are expected to be a guide in communicating in social life

Keywords: Cooperative principles, Politeness principles, Front of the class

INTRODUCTION

Humans are social creatures who cannot exist alone, therefore interaction is constant between us (Zahra & Sc, 2019). Communication makes it easier for humans to interact so that the aims and objectives to be conveyed can be materialized (Inah, 2013). So, there is always a purpose behind some of the statements that speakers make. From this explanation, it can be concluded that communication is an activity

that can never be separated from humans, in which in the communication process there is a message that the speaker wants to convey.

According to Grice in Ephratt (2012) " Make your conversational contribution in keeping with whatever is required at the time it occurs by the established goal or direction of the speech exchange in which you are getting involved". However, the communication did not continue to run smoothly because each participant did not understand the topic being conveyed, and sometimes must be polite when speaking to ensure that the message is received, be kind, and avoid upsetting the other person. To achieve smooth communication not only in the community but also in the school environment, so that ideal communication occurs between students and teachers in the learning process. When teachers and students interact, it is not just the teacher who temporarily conveys knowledge to students who just listen to what the teacher says or who only know while the teacher is active and the students are passive (Akbar, 2010). An effective interaction may encourage participation between the teacher and the student or among the students, improve learning, and inspire students (Rohmah, 2017). The purpose of this research is so that teachers or students can be cooperative and polite so that learning objectives can be achieved.

Therefore, to fulfill the goals and objectives of communication, rules are required that can control speakers and interlocutors to cooperate in realizing good and smooth communication. The researcher used Grice's cooperative principle and Leech's politeness principle in this research.

The reason researcher used these two theories is because Grice's theory is a theory about how people communicate. Herbert Paul Grice created the Cooperative Principle (CP), a style of interaction for successful interaction that is founded on language philosophy (Herawati, 2013). And Leech's politeness principle Rahmayanti & Sanulita (2018) said that Leech's theory is more extensive, more well-established, and still holds today when carrying out studies. In addition, Leech's politeness provides greater clarification on politeness and the issue of whether or not a communication is based on indicators of politeness maxims. So, both theory still relevant today in conducting research.

The first rule is the cooperative principle by Grice's theory. It defines how a speaker and listener can have a good discussion. Effectiveness is the capacity of the speaker and the hearer to comprehend each other. Grice (1989:28) explained that the cooperative principle can be further categorized into four maxims: the maxim of quantity, the maxim of quality, the maxim of relation, and the maxim of manner.

The second rule is the politeness principle by Leech's theory. Politeness is an aspect of language use that most clearly illustrates the essence of human socialization as reflected in speech. To be polite, one must fundamentally consider how others feel about how they should treat during interactions. This includes acting in a way that shows proper concern for other people's social relationships

and status (Brown, 2015). Leech's theory mentions that the politeness principle has six maxims: the maxims of tact, generosity, approbation, modesty, agreement, and sympathy.

Principle elements are not only present in real-life society but also in many other forms of media, including movies. The moral structure of society and the reveal of human nature in all its forms are other topics that are explored in movies. One of the movies that show the cooperative principle and politeness principle in society is the movie in *front of the Class* comes from McGee Productions. One of the many causes for which researchers did this study is that the movie is based on a true story and inspires everyone. this film is very inspiring where there are many scenes in the school environment, Brad is always put down by the teacher, because he always makes strange sounds, then looks for a job to become a teacher where some school principals do not accept people with disabilities, and in the end, he is accepted at a school that the teacher and his students liked Brad's teaching style so much that he was awarded the best teacher in Georgia. The researcher wishes to demonstrate the cooperative principle and politeness principle that is used by the main character in the movie's conversation in front of the class by using Leech's theory (2014) and Grice's theory (1989).

The explanation above is related to the research which is done by Mustika, (2013), entitled "An Analysis of Cooperation Principle and Politeness Strategies Used In Frozen Movie" This research aimed to examine the collaboration principle and politeness strategies in the Frozen movie (2013). This study's findings revealed five different sorts of politeness techniques used in the Frozen Movie. Characters frequently employ the tactic of being unpolite because there are times when they would like to say something extremely polite. Occasionally, characters defy the cooperative principle by going against the relevance, quantity, and method maxima. The study's benefits included enhancing the grasp of pragmatic concepts, particularly those related to cooperative behaviour and civility methods. Analysing these two can help people in creating effective communication.

And the research by Qoriah (2019), entitles "An Analysis of Politeness Strategy and Cooperative Principle in "The Croods" Movie". This research was aimed at identifying, classifying, and describing the politeness strategies and cooperative implicature that there in The Croods movie. The result shows that there are 20 utterances indicated in Bald on record, 20 utterances of off record, 6 utterances of positive politeness, and 4 utterances of negative politeness. Thus, it could be stated that the highest frequency of politeness strategy in The Croods movie is both bald on-record and Off-record.

The difference between this study and the previous research, aside from the materials or research objects, is in the theoretical framework that was employed as a foundation for the data analysis. Leech's and Grice's concepts of collaboration

were frequently the foundations of early scholars' analyses of cases in which the rules of courtesy were broken. The purpose of this research is so that communication between speakers and participants can run smoothly and the message is conveyed properly.

Based on the explanation above, the research discovered to do the study and determined the title **“An Analysis of Maxims Pattern Played by The Main Character in the Movie Entitled: Front of the Class.**

RESEARCH METHOD

The method of this research applied descriptive qualitative. The researcher used descriptive qualitative to explain the cooperative and politeness principles seen in front of the class movie. Qualitative research is a method of interpretation that helps identify specific methods and behaviour associated with social phenomena (Palmer & Bolderston, 2006).

The object of this research is an American movie titled Front of the Class was chosen as the subject. This movie was released in 2008. This movie was inspired by Brad Cohen's and Lisa Wysocky's 2005 book Front of the Class: How Tourette Syndrome Made Me the Teacher I Never Had. The movie "Front of the Class" is based on the real-life experiences of Brad Cohen, a young man with Tourette syndrome who overcomes the barriers to becoming a teacher. In this study, the researcher himself serves as the research tool. The researcher made observations and documentation for data collection according to Mujahidin (2022) mention that observation is the process of gathering data while directly observing the object being examined, Documentation is secondary material that contains the regulations and judgments needed to validate this study. in this study, there are several steps conducted to collect the data including watching the movie to understand the story and context behind it, rewatching the movie, and paying attention to the script to find out the utterances that apply cooperative and politeness principles, classifying the utterances that consist of the application of both cooperative and politeness principles, and putting the data that have been classified into a table and this study uses the triangulation method to test the validity of the data.

The researcher employed descriptive qualitative analysis to analyse the data. According to (Matthew et al., 2014:31) mention, the following stages of data analysis: are data condensation, data display, and conclusion drawing/verification.

a. Data Condensation

Data condensation refers to the procedure of selecting, consolidating, simplifying, abstracting, and transforming the data that exist in the written-up field notes, interview transcripts, documents, and other empirical materials that make up the whole corpus (body).

b. Data Display

In the past, the expanded text has been the most popular format for displaying qualitative data. Numerous varieties of the matrix, graphs, charts, and networks are included in the displays that are described. All are made to put organized data in an easily digestible, compact manner so the analyst can understand what's happening and either come to a conclusion that's supported by the data or proceed to the next stage of research that the display says would be helpful.

c. Drawing and Verifying Conclusions

As the analyst moves forward, conclusions are also confirmed. Verification can range from being quick and simple, such as a fleeting thought that the analyst has while writing, followed by a quick trip back to the field notes, to being thorough and involved, such as when a finding is carefully replicated in another data set after extensive review and debate among colleagues to reach "intersubjective consensus." The validity of the meanings that the data suggest must be evaluated for coherence, strength, and confirmability.

FINDINGS AND DISCUSSION

Based on the study being conducted, there are 56 suitable data to answer the research question in this study, that is 42 data cooperative principles and 14 data politeness principles. Among those data, 10 data are displayed as follows:

A. The result type of cooperative principles in front of the class movie Maxim of quality

At the school office (00:04:09-00:04:12)

Recruiter: I see you've got B. A from Bradley University, that's in Illinois isn't it?

Brad: "Yes, Ma'am"

In the conversation between Brad and the recruiter in the ruling maxim of quality the words "Yes Ma'am" Is the cooperative principle. Brad gave the right answer about located of his university. He confirmed that Bradley University is in Illinois.

Based on the description the utterance "yes, mam" include the maxim of quality it can be seen from the principles of maxim quality that the interlocutors shouldn't make claims without supporting documentation. One must be honest and not fake. The result of the study was supported by Herawati (2013) the speakers don't purposely deceive their audience by saying things they know to be inaccurate or for which they don't have enough supporting data.

Maxim of quantity

At the school office (00:44:49-00:45:00)

Principal: What kind of teacher is that?

Brad: "One who makes it possible for a kid to learn even if he's different. In a way, the, best teacher I ever had was my Tourette's"

In terms of quantity, his statement is also informative enough to contribute to the conversation. It is neither excessive nor deficient than is necessary. He explained clearly to understand so the principal does not ask again. Wahidy (2017) mention that past speech has clear and very informative content. It can be said so because without having to couple it with other information, the speech can already be understood properly and clearly by the speech partner.

Maxim of relation

At the place of work (00:29:29-00:29:31)

Norman: How's your money holding out?

Brad: "I'm not asking you for money".

Norman Cohen discusses how Brad's finance Brad talked that he does not ask for money although his father asks "*How's your money?*" Brad understands that his father is worried about Brad's finance because he hasn't got a job yet, so, based on the cooperative principle he applied the maxim of relation. In this study there were data 8 indicates that the speaker asks about the relation of the hearer when a speaker contributes information that is pertinent to the discussion or stays on the topic while making clear statements about the exchange's goal in a particular setting (Rafhela & Dhona, 2016)

Maxim of manner

At the school office (00:04:14-00:04:29)

Recruiter: graduated cum laude, high recommendations, your student's teaching evals are outstanding, excellent. What made you decide to go into teaching?

Brad: "It's all I've ever wanted to do, I feel like I was born to teach".

This is the first interview of Brad, the recruiter asks what made him decide to go into teaching, Brad's utterance belongs to the maxim of manner, because Brad answered Mam Sandra about his desire to teach since childhood briefly. This is in line with the rule of the maxim of manner he gave a simple and brief answer. The data found 2 shows that Brad the speaker speaks clearly and simply. The data was supported by Qoriah (2019) said that an issue of speaking in a clear and organized manner. avoid obscurity of expression," Avoid ambiguity," Be brief,' and 'Be orderly'.

The Result Type of Politeness Principles In Front Of The Class

Tact maxim

At the church (01:23:31-01:23:47)

Heater's mom: mr cohen? Aren't you coming in?

Brad: "I'm sorry... I thought I could I think I'd be too disruptive"

Heater's mother asked Brad to enter the church and gave his last greetings to Heater, but Brad refused, he maximized benefit to others because if he enters the church his noises will disturb others. This conversation belongs to the tact maxim. The analysis found 2 data that Brad provides benefits or benefits to others, The result of the study was supported by Mulyono et al., (2021) mention that the main character's strategy for minimizing other people's criticism and boosting their admiration

Approbation maxim

In the store (01:11:10-01:11:15)

Nancy: Uh-oh. What do you think? What do you think?

Brad: "I already have that one. Looks great on you, though"

Brad gave a positive response to Nancy, she was very beautiful wearing the hat, and Brad implemented the approbation maxim of giving Nancy compliments that made her happy to hear it. 5 data indicates the main character's strategy for minimizing other people's criticism and boosting their admiration. These findings supported by Mundiarti & Suci Wulandari (2022) mention that the statements made to others minimize disapproval and maximize appreciation.

Modesty maxim

In the park (01:05:42-01:06:09)

Brad: You know what. My Tourette's...my noises.

Nancy: Not when I compare them to the noises other guys make. You know, like, braggers, loud-talkers, egocentric, humor-challenged idiots. Seriously, no. Your noises don't bother me at all. As long as you keep me laughing.

Brad: Well, don't say that. You know how I get under pressure.

Brad asked if Nancy was not ashamed of her illness, but Nancy gave a positive response that she was not bothered by it, and Brad maximized self-discipline, this is the reason why he implemented the modesty maxim. There 1 datum that indicates Brad Brad is humble that he knows his shortcomings and is not proud of the compliments given by the other person. (Mundiarti & Suci Wulandari, 2022) the statements made by someone to others to minimize praise for themselves and maximize criticism of themselves.

Agreement maxim

In the classroom (01:16:21-01:16:28)

Brad: you can read it when you open Thomas

Thomas: I hate reading

Brad: "so, do i"

after the class was over, brand and Thomas stayed in class, he gave Thomas a book to read but Thomas refused it because he hated reading, and Brad also agreed with Thomas's statement that he also hates reading with the statement "so, do I". From the findings, the data found 4 that Brad maximizes agreement on what the other person is saying, this finding was supported by previous research by Pardede said that the maxim of agreement refers to minimizing disagreement with oneself and others and maximizing agreement with both.

Sympathy maxim

In the psychology (00:19:08-00:19:55)

Mrs. Ellen: But that may have changed. This is an old book That hasn't changed, Mrs. Cohen. I'm very sorry. Yeah, but they're still looking for a cure, right? I mean, they will find one, won't they? They...have to find...

Brad: "It's ok, mom. we'll get through this, all right"

After Brad's mother discovered Brad's illness, she consulted a psychologist, but she was sad because the book did not have a cure for it and the psychologist also said that until now no medicine could cure Tourette syndrome. Brad gave an encouraging response that he and his mother could get through it all. There were 2 data from the analysis in which Brad Brad gave a calming response to the other person. These findings are supported by Mulyono (2016) wherein a speaker emphasizes sympathy for others while minimizing hostility toward them. This contains a select group of speech gestures like congratulations, sympathy, and condolences.

CONCLUSION

The information from the movie in front of the class allows for the conclusion of various things. First, the movie demonstrated the cooperation concept in action. The quality, quantity, relation, and manner maxims contribute to the data. It demonstrates that the main characters of the film can cooperate during the conversation. They can ensure the accuracy of their claim, the right amount of information, its relevance to the situation, and the clarity of their delivery. Second, politeness principles were also utilized in front of the class. They include following the maxims of tact, approbation, modesty, agreement, and sympathy. However, neither of these data demonstrates the use of generosity maxims. The findings demonstrate that the characters can conduct themselves politely in conversation. In the dialogue of this movie, they can specifically help others, praise others, criticize themselves, enhance agreement with the other characters, and increase sympathy with others.

REFERENCES

- Akbar, A. (2010). *Komunikasi Siswa Dengan Guru Dalam Proses Pembelajaran Di Sekolah Menengah Atas Negeri 1 Bangkinang Seberang*.
- Brown, P. (2015). Politeness and Language. In *International Encyclopedia of the Social & Behavioral Sciences: Second Edition* (pp. 326–330). Elsevier Inc. <https://doi.org/10.1016/B978-0-08-097086-8.53072-4>
- Ephratt, M. (2012). “We try harder” - Silence and Grice’s cooperative principle, maxims and implicatures. *Language and Communication*, 32(1), 62–79. <https://doi.org/10.1016/j.langcom.2011.09.001>
- Grice, Paul. (1989). *Paul Grice - Studies in the Way of Words*.
- Herawati, A. (2013). *The Cooperative Principle: Is Grice’s Theory Suitable To Indonesian Language Culture?*
- Matthew, B., Huberman, A., & Saldaña, J. (2014). *Qualitative Data Analysis: A Methods Sourcebook*.
- Mulyono, E. (2016). *Politeness Principle Analysis In Cartoon Movie Entitled Stand By Me Doraemon* (Vol. 5). <http://www.ukessays.com/essays/english-language/the-effects->
- Mulyono, T., Panuntun, I. A., & Permanasari, P. (2021). An Analysis of Politeness Principle in “Freedom Writers” Movie. *National Seminar of PBI (English Language Education), Nspbi*, 175–182.
- Mundiarti, D., & Suci Wulandari, R. (2022). Syamsuddin Rois-Politeness Principles in Karate Kid Movie 82 *Jurnal Bahasa dan Sastra. Jurnal Bahasa Dan Sastra*, 9(2), 82–87.
- Mustika, I. A. (2013). An Analysis of Cooperation Principle and Politeness Strategies Used In Frozen Movie (2013). *Issue 1 Ser. II*, 9, 1–05. <https://doi.org/10.9790/7388-0901020105>
- Palmer, C., & Bolderston, A. (2006). A Brief Introduction to Qualitative Research. *Canadian Journal of Medical Radiation Technology*, 37(1), 16–19. [https://doi.org/10.1016/s0820-5930\(09\)60112-2](https://doi.org/10.1016/s0820-5930(09)60112-2)
- Qoriah, A. V. (2019). Analysis of Politeness Strategy and Cooperative Principle in “The Croods” Movie. *International Journal for Innovation Education and Research*, 7(1), 210–214. <https://doi.org/10.31686/ijer.vol7.iss1.1305>
- Rafhela, S., & Dhona, N. (2016). *an Analysis of Conversational Implicature in Dr . Phil ’ S Talk Show : Pragmatics Approach*. 1–10.
- Rahmayanti, S., & Sanulita, H. (2018). *Pelanggaran Prinsip Kesantunan Berbahasa Dalam Film Sweet 20*.
- Rohmah, I. T. (2017). Classroom Interaction in English Language Class for Students of Economics Education. *Arab World English Journal (AWEJ)*, 8(Mi), 192–207.
- Zahra, Y., & Sc, M. (2019). *Ising Model in Human Social Interaction (The Physics Application Theory in Social Field)*. 141. <https://doi.org/10.15408/adalah.v4i4.16373>



An Analysis of Educational Value in "Till 2022" Movie

M. Riqky Alwi¹, Ima Isnaini T. R², M. Zainudin³

¹²Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris, IKIP PGRI Bojonegoro

³Program Studi Pendidikan Matematika, IKIP PGRI Bojonegoro

Riqky66@gmail.com

isnainiima@ikippgribojonegoro.ac.id

mzainudin@ikippgribojonegoro.ac.id

Abstrak – Film adalah bentuk komunikasi visual. Film menampilkan gambar-gambar yang menyampaikan sebuah cerita di bioskop atau televisi. Dengan cara ini, pembelajaran bahasa akan menjadi lebih menyenangkan, karena film tidak hanya berfungsi sebagai media pembelajaran yang menyenangkan, tetapi juga akan diperkenalkan kepada individu dengan nilai-nilai pendidikan. Kemudian, menonton film dapat membantu dalam menumbuhkan motivasi belajar bahasa Inggris. Penelitian ini berjudul "Analisis Nilai-Nilai Pendidikan dalam Film "Till 2022" Penelitian ini bertujuan untuk mengidentifikasi dan mendeskripsikan nilai pendidikan dalam film Till 2022. Keith Beauchamp, yang menulis dan memproduksi film Till yang disutradarai oleh Chinonye Chukwu, juga memproduksi film dokumenter The Untold Story of Emmett Louis Till. Film sejarah Till yang dirilis pada tahun 2022 ini bercerita tentang Mamie Till Mobley, seorang ibu yang menjadi aktivis yang mengkampanyekan keadilan setelah hukuman mati terhadap putranya yang berusia 14 tahun, Emmett Till, pada tahun 1955. Penelitian ini dilakukan dengan menggunakan metode deskriptif. Hasil penelitian menunjukkan bahwa terdapat sepuluh nilai pendidikan dalam film Till 2022, yaitu keberanian, kepercayaan diri, toleransi, bangga, rasa hormat, cinta, kerja sama, tolong menolong, kepercayaan, dan keadilan.

Kata kunci: analisis, film till 2022, nilai pendidikan.

Abstract – Movies is a form of visual communication. It displays the images that convey a story in a movie theatre or on television. In this way, language learning will become more pleasurable, as movies will not only serve as an enjoyable learning medium, but will also be introduced to individuals with educational values. Then, watching movies can assist in fostering English-learning motivation. This study is titled "An Analysis of Educational Values in the Movies "Till 2022" This study aims to identify and describe the educational value of the movie Till 2022. Keith Beauchamp, who wrote and produced the movie Till directed by Chinonye Chukwu, also produced the documentary The Untold Story of Emmett Louis Till. The 2022 historical movies Till is about Mamie Till Mobley, a mother-turned-activist who campaigned for justice following the 1955 lynching of her 14-year-old son Emmett Till. The research was conducted using a descriptive method. The research showed that there were ten educational values in Till 2022: bravery, confidence, tolerance, proud, respect, love, cooperation, helping, trust, and justice.

Keywords: analysis, till 2022 movie, educational value.

INTRODUCTION

Education is a lifelong learning process affecting a person's personality from birth to death. Education is available to members of the family, school, and community. The educational process can occur through informal, non-formal, and formal home, school, and community channels. Typically, formal education is

obtained through schooling, whereas informal education is obtained through the family environment. Parents play an essential role in the home because they are their children's first or primary educators. This type of education focuses more on the demeanor and behavior of children. This type of education can be accomplished through various constructive and novel methods, including watching movies.

Children are not readily bored by movies because they convey multiple meanings and moral messages in an engaging, inventive, and artistic manner. It makes it simpler for children to absorb moral messages, both educational and religious, which can serve as examples and inspiration in their lives.

Research indicates that watching educational films for one to three hours can positively affect intelligence, particularly emotional intelligence. In addition, watching movies can provide children with insight into the appropriate social attitude to adopt. By watching films, educational teachings can be made more entertaining and less condescending.

Education is the value in life that is considered significant and possesses positive values to influence a person's nature and manners. The value that exists in the individual is a social, religious, and cultivated personal formation. In addition to novels and music, films contain messages and educational value. Students who receive a values education will grow up to be dignified, to appreciate art, literature, and beauty, to respect themselves and others, to respect human dignity, and to have moral and spiritual preferences.

The UK film *Till* 2022 was inspired by an actual incident and was released on October 1 in New York City (NYFF), October 14 in the United States, and January 6 in the United Kingdom. This film of the historical drama genre is 130 minutes long. In August 2020, the film production was officially announced. It was the second significant Mamie Till-based media property to be released in 2022, following the television series *Women of the Movement*. Michael Reilly, Keith Beauchamp, and Chukwu penned the screenplay for *Till*, produced by Keith Beauchamp, Barbara Broccoli, Whoopi Goldberg, Thomas Levine, Michael Reilly, and Frederick Zollo. Eon Productions, Frederick Zollo Productions, MGM, Orion Pictures, and Whoop produced the film.

(Mohit Chakrabarti, 2003) Values education is the self-realization that distinguishes the development and manifestation of a person's character by emphasizing the various stages of the process. In their 1990 book titled *Value Education Today: Exploring Social Ethics*, JTK Daniel and Nirmal Selvamony state that value education can give someone the confidence to think independently and distinguish between truth, falsehoods, and reason and nonsense. Religion and spiritualism must be incorporated into value-based education to influence the pros and cons of reality. Psychologically, value education contributes to forming and

directing a person's personality by imparting a broad comprehension of the emotional value components. Additionally, value education has psychological effects on self-control.

The researcher proposes this title because the "Till 2022" movie contains various moral messages that can be obtained from the film's education, motivation, religion, the characters' struggles, and narrative. This paper analyses the moral significance of education in the "Till 2022" movie. The researcher believes that this research will assist readers in comprehending the significance of education's moral value. The researcher will research the moral value of education in the film titled "AN ANALYSIS OF EDUCATIONAL VALUE IN "TILL 2022" MOVIE SCRIPT" based on the above description. Based on the preceding explanation regarding films and educational values for children, the researcher wishes to investigate what educational values are contained in the CL Entertainment "Till 2022" movie and which values occur most frequently in the film.

RESEARCH METHOD

Qualitative research methods are used to study and comprehend the meanings of social and humanitarian issues. The researcher used qualitative descriptive research to characterize and evaluate the value of education in films as a research issue when analyzing the film Till 2022. According to Vickie A. Lambert and Clinton E. Lambert's citation of Sandelowski, qualitative descriptive research does not require researchers to shift away from or into data, nor does it require highly abstract or conceptual data. Moreover, qualitative descriptive research is the least demanding of all qualitative research methods. Researchers interested in events, including who was involved, what was involved, and where they occurred, will benefit from a qualitative descriptive approach. The researcher gathered data from film transcripts and then analyzed dialogue and sentences. It is an analysis of the educational value of the film.

FINDINGS AND DISCUSSION

This chapter will describe the key findings regarding the educational value of the film Till 2022. Nine pieces of data are collected as a dialogue, divided into two categories: the value of being and giving. The value of being includes brave (dare to apologize), confidence, tolerance, and proud, while the value of giving includes respect, love, cooperation, religion, and justice.

No	Findings	Types Of Educational Value
----	----------	----------------------------

1	Emmett Till demonstrates courage by apologizing and accepting responsibility for his actions.	Brave
2	Mrs. Bradly (Mamie Till), who was confident that the body discovered in the river was that of her son (Emmett Till).	Confidence
3	Mrs. Bradly (Mamie Till) is the only black person employed by a white-owned air force. Tolerance makes the world more accepting of various forms of differences.	Tolerance
4	Mrs. Bradly proud of her son (Emmett Till) and she said that he is the perfect baby, born breech, and had many problems, but he is a perfect baby.	Proud
5	Mrs. Bradly taught Emmett Till how to respect white people and Emmett Till finally understands what is respect.	Respect
6	Mrs. Bradly (Mamie Till) love to her son and she said that we've never been apart all this time.	Love
7	Mrs. Bradly's father bringing his cousin to help look for Emmett Till.	Cooperation
8	Mrs. Bradly's religion in the natural world as she prays for Emmet Till's death.	Religion

There were two types of educational values in “TILL 202” movie. It were value of giving and value of being.

1. Value of Being

Being brave can be defined as taking the initiative to overcome adversity, a challenge, or a flaw to uphold one's values. People are brave when they dare to undertake difficult tasks. In this case, the courage in question is the courage to admit mistakes, because every child is expected to always admit mistakes and apologize. Children must be taught this attitude from a young age; it is said that if a child does not have this attitude, he will grow up to be a disrespectful individual.

Confidence is an attitude that is aware of one's limitations and potential. Confident individuals have a strong belief in themselves. A confident attitude acknowledges one's limitations and potential. Self-

confident individuals have a strong conviction in themselves. Strong and high self-confidence is an essential trait that children must possess; with strong and high self-confidence, children can effectively complete various activities in various situations and conditions.

Tolerance is reflected in an accepting attitude. Tolerance indicates one of the meanings of a civilized existence, although it may blend into relativistic neutrality to avoid various ethical prejudices. Children with empathy can live their adult lives more openly, accepting differences and socializing more easily. These attitudes will help children to be more adaptable to changes as adults.

A proud disposition expresses affection and delight for something positive that one possesses by expressing appreciation in the form of a prize. If a person possesses this attitude, he can feel contented with his accomplishments and confidently display the fruits of his efforts to the public.

2. Value of Giving

Respect is an attitude or manner of esteem for something or someone. Respect also includes civilized and considerate behavior. It is said that respect must be ingrained in the character and behavior of every individual from an early age. It is so a child will be able to respect and respect others as an adult living in society.

Love consists of positive feelings. One can convey love to those they like. Typically, parents or educators teach children to adore a person, animal, or object they deem valuable. Examples of how a child adores something include always bringing a doll from his parents as a gift or being able to hug and converse with his pet. It demonstrates an appreciation for something of value.

Cooperation is the action or disposition of assisting one another. Humans require the assistance of others to complete a task or reach an objective because they cannot survive on their own. Children can be taught cooperative attitudes to maximize their teamwork potential. Every Sunday, assigning a child a chore, such as cleaning the house with his brother, is a straightforward way to teach cooperation. It can teach children how to collaborate to complete a mission.

Religion is an attitude that can provide a basis for moral beliefs and behavior. In addition, it is an attitude that can contribute to a sense of community, provide support, and offer guidance. Religious attitudes are one of the most powerful parts of the human experience. Because religion and morals are the main foundation in shaping the character of a human

being, if a human being does not have morals, then his attitude will be bad, as well as if a human being does not have religion, then the purpose of his life will not be clear.

CONCLUSION

The researchers identified eight educational values based on their findings: bravery, confidence, tolerance, pride, cooperation, and religion. A film's evaluation can be either positive or negative, depending on the individual evaluating it, because the film is a visualization. Educational values convey an idea about how to learn something that can shape an individual's or student's ethics, morals, and character in a way that applies to society.

REFERENCES

- Bo, Xu. (2018). Multimodal Discourse Analysis of the Movie *Argo*. *Journal of English Language Teaching*. Canadian Center of Science and Education, Vol. 11, No. 4; 2018. <http://doi.org/10.5539/elt.v11n4p132>
- Boggs, J.M.P, & Dennis, W. (2008). *The Art of Watching Films*. New York: McGraw-Hill.
- Burns, A. C. (2009). Action, romance, or science fiction: Your favorite movie genre may affect your communication. *American Communication Journal*, 11(4), 1-17.
- Effendy, Onong Uchjana. (1986). *Dimensi-Dimensi Komunikasi*. Bandung: Alumi.
- El Mubarak, Zaim. (2008). *Grounding Values Education*. Bandung: Alfabeta.
- Gehring, W. D. (1988a). Clown comedy. In W. D. Gehring (Ed.), *Handbook of American film genres* (pp. 189-208). New York: Greenwood Press.
- Grodal T, (2009). *Embodied visions: Evolution, culture, and film*, Oxford: Oxford University Press.
- Hasanah, Uswatun. (2022). *An Analysis of Educational Value in Moana Movie*. Thesis, English Education Department, Faculty of Tarbiyah and Teacher Training, State Institute of Islamic Studies Ponorogo. Advisor: Ahmad Nadhif, M.Pd.
- Lakshmi, V. V., & Paul, M. M. (2018). Value education in educational institutions and role of teachers in promoting the concept. *International Journal of Educational Science and Research (IJESR)*, 8(4), 29-38.
- Lambert, V. A., & Lambert, C. E. (2013). Qualitative Descriptive Research: An Acceptable Design. *Pacific Rim International Journal of Nursing Research*, 16(4), 255-256.
- LeCompte, M. D., & Schensul, J. J. (1999). *Analyzing and interpreting ethnographic data*. Walnut Creek, CA: AltaMira Press.
- Mustari, M. (2011). *Nilai karakter refleksi untuk pendidikan karakter*

- Nasir, c., samad, i. A., jannah, t. M., & sharudin, e. S. (2019). An analysis of moral values in the movie "coco". Eeic (english education international conference), 1-10.
- Rabiger, Michael. (2008). *Directing Film, Techniques And Aesthetics*. Third Edition. British: Burlington, MA.
- Selvamony, Nirmal. (1990). "An Alternatif Social Order". In *Value Education Today: Explorations in Social Etihcs*, ed. J. T. K. Daniel and Nirmal Selvamony, 229-50.
- Sobchack, Vivian. (1987) *Screening Space: The American Science Fiction Film*, 2nd ed. New York: Ungar.
- Staton, R. (2007). *Dasar-dasar Teori Fiksi*. Yogyakarta: Adicita Karya Nusa.
- Suryati, Selvy Dwi. (2018). *An Analysis of Educational Values in "LIFE OF PI" Movie*. Undergraduate thesis, UIN Raden Intan Lampung.
- Tarratt, M. (1995). Monsters from the id. In: Grant BK (ed.) *Film Genre Reader II*. Austin: University of Texas Press, 330-349.
- Tasker, Y. (2004). Steve Neale Action Adventure as Hollywood Genre. *The Action and Adventure Cinema*, 87- 99.
- Tudor, A. (1997). Why horror? The peculiar pleasures of a popular genre. *Cult. Stud.* 11, 443-463.
- Webster. (1981). *Third new international dictionary*. Encyclopedia Britania: Meriam Webster Inc.



Improving Students' Writing Skill of Recount Text Through Writing Diary in 8th-Grade MTs Tarbiyatul Islam Soko

Badi'atul Faizin¹, Oktha Ika Rahmawati², Puput Suriyah³

¹²Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris, IKIP PGRI Bojonegoro

³Program Studi Pendidikan Matematika, IKIP PGRI Bojonegoro

badiatulfaizin18@gmail.com

oktha_ika@ikipgribojonegoro.ac.id

Puput.Suriyah@ikipgribojonegoro.ac.id

Abstrak – Penelitian ini menyelidiki peningkatan keterampilan menulis teks recount siswa melalui menulis buku harian di kelas 8 MTs Tarbiyatul Islam Soko. Penelitian ini bertujuan mengimplementasikan diary writing sebagai media untuk meningkatkan keterampilan menulis teks recount siswa kelas VIII-C MTs Tarbiyatul Islam Soko tahun pelajaran 2022/2023. Penelitian ini merupakan penelitian tindakan kelas yang berlangsung selama 3 bulan. Siswa kelas VIII-C berjumlah 32 orang yang terdiri dari 17 laki-laki dan 15 perempuan. Penelitian ini menggunakan 2 siklus yaitu siklus 1 dan siklus 2. Instrumen yang digunakan peneliti berupa tes tertulis, observasi, wawancara, dan observasi lapangan. Untuk melihat kemampuan siswa dalam menulis teks recount, peneliti menggunakan pre-test dan post-test. Hasil penelitian menunjukkan bahwa terjadi peningkatan keterampilan menulis siswa. Penelitian ini menggunakan dua siklus yang masing-masing terdiri dari perencanaan, tindakan, observasi, dan refleksi. Penelitian ini menunjukkan bahwa terdapat peningkatan keterampilan menulis teks recount siswa kelas VIII-C MTs Tarbiyatul Islam Soko.

Kata kunci: menulis buku harian, teks recount, keterampilan menulis.

Abstract – This study investigated improving students' writing recount text skills through writing diaries in grade 8 MTs Tarbiyatul Islam Soko. This study aims to implement diary writing as a medium to improve the skills of writing recount texts for class VIII-C students of MTs Tarbiyatul Islam Soko in the 2022/2023 academic year. This research is a classroom action research that lasts for 3 months. There are 32 students in class VIII-C consisting of 17 boys and 15 girls. This study used 2 cycles, namely cycle 1 and cycle 2. Researchers used written tests, observations, interviews, and field observations for the instruments. To see students' ability to write recount texts, the researcher used a pre-test and post-test. The results showed that there was an increase in students' writing skills. This study uses two cycles, each consisting of planning, action, observation, and reflection. This study shows that there is an increase in writing skills in the recount text of class VIII-C MTs Tarbiyatul Islam Soko.

Keywords: diary writing, recount text, writing skill.

INTRODUCTION

Writing is one of the important abilities and skills in English subject. Writing is a very important skill among other skills. To find out the increase in writing ability, you have to use the right strategy for students (Yulianti et al., 2019). Types of text in English, including Descriptive Text, Recount Text, Narrative Text, Report Text, Procedure Text, etc. This research will learn about Recount Text. Recount text is an ability that MTs students must learn to develop writing skills.

Recount text is one type of English text that is mastered by junior high school students. This is based on recount writing material which is very necessary for the development of students' English skills. Recount text is one type of English text that is mastered by junior high school students. This is based on recount writing material which is very necessary for the development of students' English skills.

The aim of learning English is to improve the language skills of students at school. The material used uses text-based learning, both oral and written. By using offline learning as a way to communicate with others. At this time students have experienced difficulties in learning English. It can be seen from the placement test taken for research. According to the recount of the interview and placement test. It can be seen that the students faced some difficulties in writing. Those problems are lack of vocab, understanding the test and they are not asked to write in the right way.

The diary writing strategy is one of the strategies that can be applied when learning to write. Diary writing is quite easy for students in class because some of them often keep diaries to write their stories. This strategy can bring students a sense of ease in writing recount texts, this is based on students being able to understand the structure of recount texts. Besides this strategy is very easy to implement in class because the steps are very simple. The teacher only explains the structure and gives some examples, then the students make recount texts like writing a diary. Hopefully, it is useful to improve students' writing skills.

Dalman (2015) found the purpose of writing to develop writing skills as follows: Purpose of Assignment, Aesthetic Purpose, Purpose of Information, Purpose of Self-Declaration, Creative Goals, and Consumptive Purpose.

Writing is the movement of expressing the point of view of thoughts and feelings. Writing is an activity that has many benefits. The purpose of writing is very different, depending on the type of writing. According to Salman (2018), writing has several objectives, namely, assignment objectives, aesthetics, information, and statements.

The advantages of this diary method are used in learning, namely by using a diary students are able to write down all the events that have occurred and can be poured into their respective diaries, with that students can write anytime and anywhere. Writing can also help exchange ideas which will then get students new ideas for writing. Writing using a diary can improve ability and motivation in writing. And also the students will also be fluent in writing.

Based on the reasons above, the researcher is interested in researching a recount text with the title "**Improving Students' Writing Skill Of Recount Text Through Writing Diary In 8th-Grade MTs Tarbiyatul Islam Soko**".

RESEARCH METHODOLOGY

This research is research that uses classroom action research methods. Classroom action research is research that aims to improve the process and student learning outcomes.

This research was conducted at MTs Tarbiyatul Islam Soko Tuban which is located on the track of Sokosari Village, Soko District, Tuban Regency, East Java Province. This school building belongs to the caretaker himself who stands on Jl Raya Soko Gg Pahlawan No 18. The building was established in 1978 and underwent a building change in 2016. The subjects of this study in class VIII of MTs Tarbiyatul Islam Soko for the 2022/2023 academic year.

The problematic subject of class VIII-C MTs Tarbiyatul Islam Soko learning is from initial interviews with English teachers and Pre-Cycle implementation.

The instrument is a research tool used for data collection. This research requires several instruments to be used for data collection, namely observation, documentation, interview, and test. The procedure for collecting data for the research is as follows:

Observation

In research, researchers need several methods to collect data, one of which is observation. Observation is a method to see something in research. Observation as a data collection technique has characteristics when compared to other techniques. According to Muri Yusuf (2019) observation techniques are used in an effort to find out and investigate behavior. This means that observation is a source of evidence in research studies to obtain information and knowledge about what we want to describe. The purpose of the researcher to make observations is to obtain data, answer the researcher's curiosity about classroom learning, and also to obtain accurate information.

Documentation

Documentation is one of the three important data collection techniques used by researchers in this study. Documentation, namely finding written data in the field that has a connection with the problem under study to be used as material for studying research. Moleong, (2010: 280) says that a document is a kind of data source that contains any records that aim to examine research. The purpose of doing documentation is to get clear evidence, and as a tool to assist evaluation.

Interview

The interview is one technique for collecting data in a study. Interviews are used as an effort to find out the learning problems of students directly through communication. Interviews are also called administering questionnaires orally. Muri Yusuf (2019) interviews are efforts to find sources of information verbally and directly. In other words, direct communication meetings to obtain sources of information. The purpose of conducting interviews is to get facts verbally, collect

information that has been determined by the school by communicating with data sources.

Test

The test is used to see if there is an improvement from the use of diary recount text in this study. In this study, the test was divided into pre-test and post-test. The pre-test was carried out to collect data before treatment was carried out and the post-test was carried out to collect data after treatment was carried out.

FINDINGS AND DISCUSSION

This classroom action research was conducted in two cycles. Each cycle has four steps, namely the planning, action, observation, and reflection stages.

a. Pre Cycle

The first step in this study was to conduct a pre-cycle in order to determine the students' scores on recount text material. During the pre-cycle, only lecture methods were used to teach students, and practice questions were given to students. This pre-cycle was conducted on Wednesday, March 15, 2023. In this study, the researcher explained some information about recount texts to students. Students were asked to write the story of the text according to their experiences. This activity assessed students' ability to write recounts. After the activity, the researcher collected the students' recounts and analyzed them to determine their level of understanding and success.

$$\begin{aligned} \text{Percentages} &= \frac{\text{Indicator KKM}}{\text{Number of Student}} \times 100\% \\ &= \frac{1}{32} \times 100 \end{aligned}$$

(For pre-cycle scores, can see Appendix 4.1)

Based on the results of students' writing test to work on fractional questions in the pre-cycle, it was very low, there is 3,12% of students who got score test score under KKM. From the percentage of 3.12% it can be seen that it shows that there is only 1 student who gets a satisfactory grade. So that it can be seen that regarding students' low writing ability, students need treatment.

b. Cycle 1

The cycle consists of four steps, namely the stages of planning, acting, observing and reflecting. Cycle one was started on Saturday 18 March 2023.

1) Planning

Planning in this cycle as follows:

- a) Preparing lesson plan, consisting of learning objectives, subject matter, learning activities, learning models, media, and assessment.
- b) Preparing the test
- c) Preparing observation sheet, the goal is to collect data that is used to answer various problems that arise and also to get conclusions about the object

observed by the researcher.

2) Acting

a) This 1st meeting in Saturday, March 18, 2023

- The teacher starts learning in class by greeting, praying, and taking attendance
- The teacher explained about: meaning of recount text then generic structure and purpose of recount text
- Students were asked to write their daily activities in a diary book. They were asked to write their daily activities started Wednesday until Friday

b) This 2nd meeting in Wednesday, April 26, 2023

- The teacher starts learning in class by greeting, praying, and taking attendance. After that, the teacher reviewed some of the material discussed in the previous meeting
- The teacher assesses the students' diary writing that was written last week and then discusses any deficiencies experienced by the students
- Students are given the task of writing their daily activities in a diary book started Sunday until Tuesday which will be discussed in the next meeting

c) This 3rd meeting in Wednesday, Mei 3, 2023

- The teacher starts learning in class by greeting, praying, and taking attendance. After that, the teacher reviewed some of the material discussed in the previous meeting
- The teacher assesses the students' diary writing that was written last week and then discusses any deficiencies experienced by the students
- Students are given the task of writing down their daily activities from Thursday to Friday in their diaries. At today's meeting, the researcher will immediately assess it as the first test.

3) Observing

The observation was proposed to find out the information about activities teaching and learning process. The observation included the attitude of the students, behavior and it was also seen that the students participate in teaching and learning process. Thus, the result of observation was collected as the data. The result of the post-test cycle I, it was showed the total score of the students' was 1270 and there were 22 students' who took the test. So, the mean that the researcher got was 57.72.

4) Reflecting

Teacher and researcher reflect the cycle 1 due to a conducive classroom atmosphere and full student concentration. The writing diary activities are

designed to help students apply the knowledge they acquired from the learning materials. Through the writing diary, they can practice their writing skills and apply the knowledge they have gained in order to make their writing more accurate and effective. The diary activities also allow them to reflect on their learning and assess their progress, enabling them to make adjustments to their learning strategies accordingly. Furthermore, the writing diary activities also provide students with the opportunity to develop their critical thinking and problem-solving skills. This helps students become more independent and confident in their learning.

In the reflecting state, the observer and the teacher discuss about the result of the first cycle. From the result of the test in the 1st cycle there are still 21 students who got score under the KKM. It is mean that 65,6% students who failed. Showed that the indicator of success in this study hasn't been reached yet, so the second cycle must be done.

$$\begin{aligned}
 &> \text{Indicators KKM} \\
 \text{Percentages} &= \frac{\text{Number of students}}{\text{Number of students}} \times 100\% \\
 &= \frac{11}{32} \times 100 \\
 &= 34,38\%
 \end{aligned}$$

(For cycle 1 scores, can see Appendix 4.2)

The following are the results of learning recount text using the through-writing diary method in cycle I. The total, average, and percentage scores are as follows. The results of the students of the scores in this pre-test, the total score was 2.082, the mean was 65,06 and the percentages were 34,38%.

c. Cycle 2

Cycle 2 was conducted based on the results of Cycle 1. The results of writing test indicated that students' abilities were still low; therefore, cycle 2 was carried out by researcher to produce better quality of improvements. In cycle 2, the steps consist of revising the plan, acting, observing, and reflecting.

1. Revising the planning

In cycle 2, the researchers will conduct learning with a method different from the pre-cycle in order to produce more perfect research. This method will include more hands-on workshops, and the research process will be more collaborative. The goal of this cycle is to help students gain a deeper understanding of the research topic and to encourage critical thinking.

The researcher revised the lesson plan to be simpler than in the previous cycle. This was so that students could learn with a more relaxed learning method, namely team-based learning. In this cycle, learning focuses on using a diary that is different

from the previous cycle. When learning in class, the researcher monitors the class, which aims to see everything that happens in the class and also helps to know the process of student learning development. Researchers also motivate students to be more active in learning English at school or outside of school.

The plan will be updated as follows during this cycle. Students have three stages after finishing their diaries: working in groups, having a conversation, or exchanging their work with peers. The goal is for the students to discuss what they have written.

1) Acting

In acting stage, the writing diary was implemented in two meetings from May 17, 2023 to May, 31 2023.

a) This 1st meeting in Wednesday, May 17, 2023

- The teacher starts learning in class by greeting, praying, and taking attendance
- The teacher asked the students to open their diary
- The students were asked to work in pair to write their activity before start the English class
- After students finish writing and English class begins. The results of student diary writing are exchanged with each group, then that group must analyze the results of their friends' diary writing and are given notes.

b) This 2nd meeting in Wednesday, May 31, 2023

- The teacher starts learning in class by greeting, praying, and taking attendance. After that, the teacher reviewed some of the material discussed in the previous meeting
- Students are given assignments by the teacher. The students must write a recount text in a diary. This is a student's final assignment.
- At the end of the meeting, the teacher said goodbye to the students and encouraged the students to be more active in learning English and so that the students were more accustomed to writing their own recount tests.

2) Observing

At this stage, the researcher observes the learning process with the teacher to monitor the class situation. Students are enthusiastic in this learning because they learn in a different way. The students looked excited because they made a group which they could then share the problems they had faced so far while writing recount texts. Students follow the researcher's explanation well. When the researcher explained the material in front of the class, several students recorded the researcher's explanation. But there are also those who do not write because they only pay attention to the researcher's explanation. After explaining the material, the researcher asked the students about the material and the students asked the

researcher about the material to clarify their understanding.

The scores of students in cycle 2 are as follows:

$$\begin{aligned} &> \text{Indicators KKM} \\ \text{Percentages} &= \frac{\text{Number of students}}{\text{Number of students}} \times 100\% \\ &= \frac{31}{32} \times 100 \\ &= 96,8\% \end{aligned}$$

(For cycle 2 scores, can see Appendix 4.3)

The observations in cycle 2 above indicate that the students who participated in class were more enthusiastic and more active, resulting in an increase in cycle 2. During this study the results were maximum, but there was 1 student who scored below the KKM. It is proven that this research has been going well.

3) Reflecting

At this stage, the researcher concluded that writing a diary could improve students' writing skills. It can be seen from the result of writing test in the 2nd cycle. In addition, students' skills increase and they are more active. In this cycle the researcher gets the desired target, that is, students get scores above the assessment indicators. The researcher did not find any obstacles for students in the class. Students' grades have reached KKM or high, which means they already understand the recount text taught by the researcher during class lessons.

There are 31 students who got score above KKM. Which means that the indicator of success of the individual has been successful. Mastery of the class has been achieved because there is already more than 80% score above the KKM. Then the cycle 2 can be stopped.

The following table is the mean and percentages:

Figure 4. 1 Cycle 2

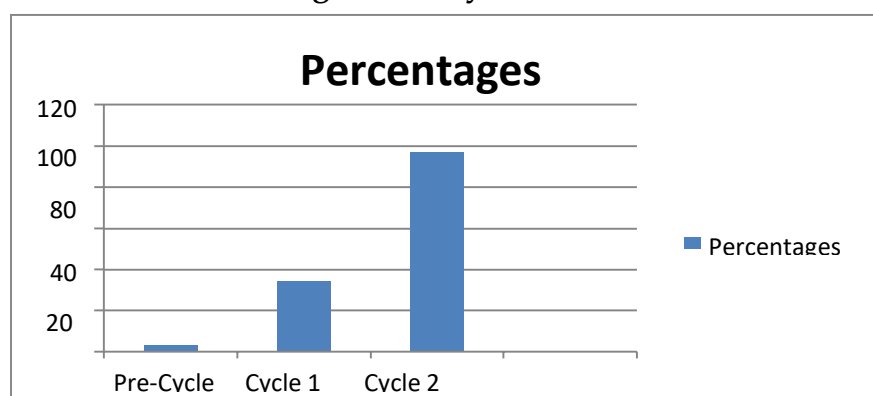
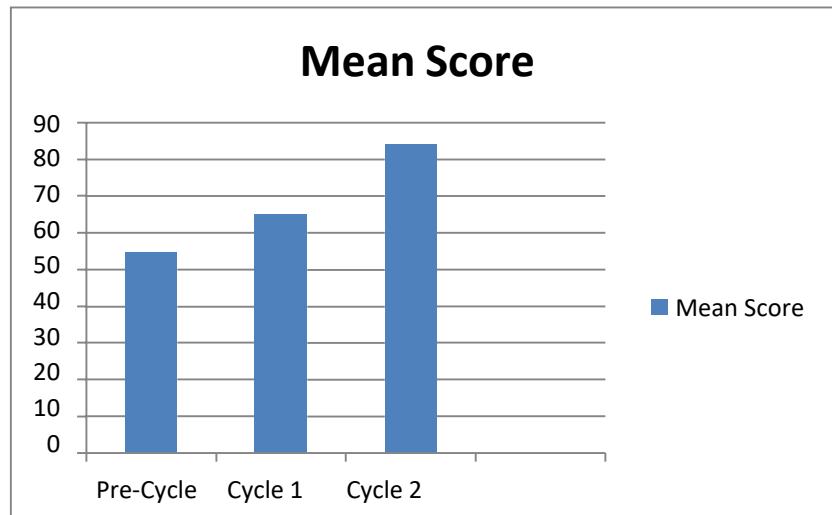


Figure 4. 2 Cycle 2



After the researchers obtained the results, the diary was considered successful in improving the learning of class VIII-C MTs Tarbiyatul Islam Soko. Most students are more interested in learning by using a diary. Students can improve their recount texts by using a diary. Researchers knew this from observations in class.

Therefore, researchers correlate experts' statements with those from previous studies. The results of the study showed that the use of diaries can improve students' learning outcomes. The use of diaries also allows students to become more independent and self-directed in their learning. The results suggest that diaries are an effective tool for improving student learning.

There are findings shows that diary books can improve writing skills while learning English. The first discovery is that students are becoming more active and responsive in the classroom. Therefore, researchers correlate experts' statements in previous studies. According to

(Ningrum & Rita, 2013), this research proves that students' ability in writing recount text through diary writing results in an increase in students' writing skills.

Strengths and weaknesses of a diary writing strategy in improving students' writing skills in recount text. The students get more information about how to write well and they get used to writing. Writing recount texts using this diary can help them practice writing skills because they get the opportunity to share experiences and express feelings and thoughts in free writing.

Initially the students were confused about what kind of concept to write. The students had limitations in English but they remained confident in conveying their ideas, feelings and thoughts. There are students who feel bored by writing recount text using a diary. According to students, they admitted that writing recount texts was confusing and some students were angry when asked to write and some gave

up writing recount texts.

CONCLUSION

After analyzing the data, the researcher drew conclusions based on the observations of class VIII-C students at MTs Tarbiyatul Islam Soko. Students have trouble writing recount texts on learning activities. Because they have less vocabulary and little motivation to recount texts. However, after the researchers did the first and second cycles, they had a thorough understanding of the recount text material. They could write well-written recounts.

Based on the previous chapter, this study concludes with the results of increasing classroom action research during teaching recount texts using a diary. The students' writing test results increased from the cycle first to the second. The average results of students' written tests before treatment (54,65) written tests in cycle I (65,06), and the last cycle, or cycle II (84,03) indicate an increase in each cycle. Although the score was higher than KKM's in the second half. If not, this research does not need to be conducted in the next cycle.

This conclusion is by the students of class VIII-C to improve their skills in writing recount text material. Writing a diary is something that interests students, they are motivated and driven to learn to write recount texts. Now students already have good writing skills.

REFERENCES

- Autila, R. (2017). IMPROVING STUDENTS' WRITING SKILL OF RECOUNT TEXT THROUGH DIARY WRITING. *TELL-US JOURNAL*, 3(1), 45-54.
<https://doi.org/10.22202/tus.2017.v3i1.2527>
- Harris, L. R., & Brown, G. T. L. (2010). Mixing interview and questionnaire methods: Practical problems in aligning data. *Practical Assessment, Research and Evaluation*, 15(1).
- Klimova, B. (2015). Diary Writing as a Tool for Students' Self-reflection and Teacher's Feedback in the Course of Academic Writing. *Procedia - Social and Behavioral Sciences*, 197(February), 549-553.
<https://doi.org/10.1016/j.sbspro.2015.07.189>
- Mahuda, F. D. (2017). PENGARUH BRAND PERSONALITY DAN BRAND TRUST TERHADAP KEPUTUSAN PEMBELIAN (Studi Kasus Butik Meccanism). *Al-Infaq: Jurnal Ekonomi Islam*, 8(2), 151-167.
<https://doi.org/10.32507/ajei.v8i2.17>
- Ningrum, V., & Rita, F. (2013). Improving Writing Skill in Writing Recount Text Through Diary Writing. *Journal of English Language Teaching Society (ELTS)*, 1(1), 1-13.
<http://download.portalgaruda.org/article.php?article=111201&val=719&title>

=IMPROVING WRITING SKILL IN WRITING RECOUNT TEXT THROUGH
DIARY WRITING

Nur, R. H., Ali, S. M., & Wijaya, R. K. (2021). Increasing Students' achievement in Writing Recount Text by Using Active Knowledge Sharing Strategy. *Jurnal Edukasi ...*, 2(2), 125-135.

<https://ummaspul.e-journal.id/JENFOL/article/view/4327>

Situmorang, A. W., & Panggabean, H. (2022). Improving Students' Ability in Writing Recount Text by Using Topical Approach at Second Grade of Junior High School. *Journal of*

Classroom Action Research, 1(1). <https://doi.org/10.52622/jcar.v1i1.52>

Yulianti, S., Nuraeni, S., & Parmawati, A. (2019). Improving Students' Writing Skill Using Brainswriting Strategy. *PROJECT (Professional Journal of English Education)*, 2(5), 714. <https://doi.org/10.22460/project.v2i5.p714-721>



Analisis Peran UMKM Pengolahan Buah Salak Wedi terhadap Kesejahteraan Masyarakat

Reo Bunga Rahma Sarita¹, Taufiq Hidayat², Ahmad Kholiqul Amin³.

¹Program Studi Pendidikan Ekonomi, IKIP PGRI Bojonegoro, Indonesia

³Program Studi Pendidikan Matematika, IKIP PGRI Bojonegoro, Indonesia

reobunga24@gmail.com

taufiq_hidayat@ikippgribojonegoro.ac.id

ahmad.kholiqul@ikippgribojonegoro.ac.id

Abstrak – Analisis Peran UMKM Pengolahan Buah Salak Wedi Terhadap Kesejahteraan Masyarakat. Skripsi. Prodi Pendidikan Ekonomi, Insititut Keguruan dan Ilmu Pendidikan PGRI Bojonegoro. Pembimbing: (1) Dr. Taufik Hidayat, M.Pd. (2) Dr. Ahmad Kholiqul Amin, SPd, M.Pd. Latar belakang penelitian ini adalah peran UMKM olahan buah salak wedi terhadap kesejahteraan masyarakat. Tujuan penelitian ini adalah untuk: 1) Untuk mengetahui peran usaha mikro kecil menengah (UMKM) untuk meningkatkan kesejahteraan masyarakat. 2) Untuk mengetahui faktor yang menghambat UMKM dalam mempertahankan usahanya. 3) Untuk mengetahui strategi UMKM pengolahan yang masih bertahan dan mempertahankan keberlangsungan usahanya. bjek penelitian ini adalah UMKM olahan buah salak wedi, jenis penelitian ini metode deskriptif kualitatif. Penelitian ini dimulai tanggal 07 maret s.d 03 April 2023. Teknik pengumpulan data menggunakan wawancara, observasi dan dokumentasi dan yang terakhir pengecekan keabsahan data menggunakan teknik triangulasi. Dari hasil penelitian dapat disimpulkan dari beberapa hal : 1) UMKM olahan buah salak memiliki peran yang sangat penting bagi masyarakat yaitu membuka lapangan pekerjaan bagi yang belum mempunyai pekerjaan dan mampu membantu perekonomian dengan pendapatan yang cukup. 2) UMKM olahan buah salak wedi mengalami kegagalan dalam mempertahankan usahanya faktornya yaitu kurangnya bahan baku, kurangnya menjaga kualitas produk, kurangnya modal usaha, kurangnya teknologi yang mengalami penurunan dan meninggalkan usaha olahan buah salak wedi itu lah yang menjadi penghambat keberhasilan UMKM olahan buah salak. 3) keberhasilan usaha UMKM ini memiliki strategi – strategi untuk mempertahankan usahanya yaitu menjaga kualitas produk, menjaga kualitas pelayanan, pengembangan varian produk, dan selalu update dari strategi- strategi itulah yang menjadi UMKM olahan buah salak ini berkembang dan berhasil dalam mempertahankan usahanya

Kata Kunci : pengolahan UMKM, salak, UMKM

Abstract - The background of this research is the role of MSME processed snakefruit fruit for the welfare of society. The purpose of this research is to: 1) To find out the role of Micro, Small and Medium Enterprises (UMKM) to improve people's welfare. 2) To find out the factors that hinder MSMEs in maintaining their business. 3) To find out the strategies for processing MSMEs that still survive and maintain the continuity of their business. The object of this research is MSME processed snakefruit, this type of research is a qualitative descriptive method. This research began on March 7 to April 3, 2023. Data collection techniques used interviews, observation and documentation and finally checked the validity of the data using triangulation techniques. From the research results it can be concluded from several things: 1) MSME processed snakefruit has a very important role for the community, namely opening jobs for those who don't have a job and being able to help the economy with sufficient income. 2) UMKM processed snakefruit have failed in maintaining their business, the factors are lack of raw materials, lack of maintaining product

quality, lack of business capital, lack of technology which has decreased and abandoned the business of processed snakefruit fruit which is the obstacle to the success of MSME processed snakefruit. 3) the success of this MSME business has strategies to maintain its business, namely maintaining product quality, maintaining service quality, developing product variants, and always updating these strategies that make MSME processed snakefruit develop and succeed in maintaining their business.

Keywords: MSME processed, snakefruit, UMKM

PENDAHULUAN

Peran menurut terminology adalah seperangkat tingkah yang diharapkan dimiliki oleh kedudukan di masyarakat. Dalam bahasa Inggris peran disebut "role" yang definisinya adalah "persons's task or duty in undertarking " Artinya tugas atau kewajiban seseorang dalam suatu usaha atau pekerjaan. Peran diartikan sebagai perangkat tingkah yang diharapkan dimiliki oleh orang yang kedudukan dalam masyarakat. Sedangkan peranan merupakan tindakan yang dilakukan oleh seseorang dalam suatu peristiwa.

Menurut Kamus Besar Indonesia peran diartikan sebagai bagian yang dimainkan dalam suatu kegiatan dalam adegan film, sandiwara dengan berusaha bermain baik dan secara aktif dibenarkan kepadanya. Selain itu di KBBI juga menyebutkan peranan merupakan merupakan tingkah seseorang pemain yang memiliki sifat yang mampu menghasilkan dan menggerakkan suatu hal yang baik kedalam sebuah peristiwa.

Peran selalu berdampingan dengan status dan keduanya tidak dapat dipisahkan. Dalam istilah saling membutuhkan, jika tidak ada peran dalam masyarakat tandanya juga orang tersebut tidak ada status kedudukan atau status, begitu pula sebaliknya. Karena manusia adalah makhluk sosial, setiap orang mempunyai beraneka peran yang dijalankan dalam pergaulan hidupnya di masyarakat.

Menurut Sukanto (2015) peran adalah proses dinamis kedudukan (status). Jika seseorang melakukan hak dan kewajiban sesuai dengan perannya, berarti telah menjalankan suatu peranan. Perbedaan antara kedudukan dengan peranan adalah untuk kepentingan ilmu pengetahuan. Keduanya tidak dapat dipisahkan karena peran sangat bergantung pada kedudukan, dan kedudukan pun bergantung pada peran.

Dalam kehidupan berkelompok akan terjadi interaksi antara anggota masyarakat yang satu dengan anggota masyarakat yang lainnya. Tumbuhnya interaksi diantara mereka ada saling ketergantungan. Dalam kehidupan bermasyarakat itu munculah apa yang dinamakan peran (*role*), Peran merupakan aspek yang dinamis dari kedudukan seseorang, apabila seseorang melaksanakan hak-hak dan kewajibannya sesuai dengan kedudukan maka orang yang bersangkutan menjalankan suatu peranan.

1. UMKM

Pengertian Usaha mikro Kecil menengah (UMKM)

Di Indonesia, definisi UMKM di atur dalam undang undang Republik Indonesia No 20 Tahun 2008 tentang UMKM. Dalam BAB 1 (ketentuan Umum). Pasal 1 dari UU tersebut dinyatakan bahwa Usaha Mikro adalah usaha produktif milik orang perorangan atau badan usaha perorangan yang memiliki kriteria usaha mikro sebagaimana di atur dalam Undang -Undang tersebut. Usaha kecil adalah usaha ekonomi produktif yang berdiri sendiri, yang dilakukan oleh orang perorangan atau badan usaha yang bukan merupakan anak perusahaan atau bukan anak cabang yang dimiliki, dikuasai atau menjadi bagian, baik langsung maupun tidak langsung, dari usaha menengah (Um) atau usaha besar yang memenuhi kriteria usaha kecil sebagaimana dimaksud dalam undang undang tersebut.

Sedangkan usaha mikro adalah usaha ekonomi produktif yang berdiri sendiri yang dilakukan oleh perorangan atau badan usaha yang bukan merupakan anak perusahaan atau bukan cabang perusahaan yang dimiliki ,dikuasai, atau menjadi bagian baik langsung maupun tidak langsung, dari usaha mikro usaha kecil atau usaha besar yang memenuhi kriteria usaha mikro sebagaimana dimaksud dalam undang undang tersebut. Di dalam undang-undang tersebut.

2. Pengolahan buah salak

Salak merupakan buah musiman yang cukup produktif yang dapat menghasilkan buah sepanjang tahun dan sangat melimpah. Buah salak dalam satu tandan memiliki tingkat kematangan dan ukuran yang tidak seragam. Buah salak yang sudah siap panen berumur antara 6 - 7 bulan dan memiliki ciri yaitu sudah masak. salak termasuk buah yang mudah mengalami kerusakan baik secara fisik, mikrobiologi maupun kimiawi. Hal ini di sebabkan karena salak memiliki kadar air 78% dan kandungan karbohidrat sebesar 20.9%. Terkait daya simpan salak yang rendah akan tetapi produksi buah salak melimpah, tentu menjadi masalah tersendiri bagi masyarakat. Diperlukan penanganan lebih lanjut agar salak tidak sampai di buang, salak merupakan salah satu lokal yang sangat digemari oleh masyarakat bojonegoro ini . Salak wedi memiliki varietas ada rasa manis, sepet, asam. Salak wedi yang mempunyai rasa manis bisa bersaing dengan buah - buah luar bojonegoro terutama dengan buah salak pondok.

Namun salak wedi yang mempunyai rasa asam jika dijual sangat rendah, oleh karena itu membuka usaha UMKM untuk pengolahan buah salak, buah salak yang memiliki banyak manfaat dan kandungan air yang banyak. Upaya yang dapat dilakukan untuk pengolahan buah salak menjadi kurma salak, selai salak, dodol salak, manisan salak, molen salak tidak membutuhkan teknik yang

peralatan khusus sehingga dapat dikerjakan dengan mudah. Kandungan gula yang tinggi dan rasa yang khas dari buah salak akan memberikan cita rasa tersendiri bagi konsumen pengolahan buah salak cukup mudah dan bahan baku sangat mudah di temukan bahkan kebanyakan masyarakat di desa wedi hampir rata-rata bisa mengelolah buah salak.

3. Kesejahteraan Masyarakat

Definisi Kesejahteraan dalam konsep dunia moderen adalah sebuah kondisi dimana seorang dapat memenuhi kebutuhan pokok, baik itu kebutuhan akan makanan, pakaian, tempat tinggal, air minum yang bersih serta kesempatan untuk melanjutkan pendidikan dan memiliki pekerjaan yang memadai yang dapat menunjang kualitas hidupnya sehingga memiliki status sosial yang mengantarkan pada status sosial yang sama terhadap sesama warga lainnya.

Menurut Fahrudin, kesejahteraan adalah sebuah kondisi dimana seorang dapat memenuhi kebutuhan pokok, baik itu kebutuhan akan makanan, pakaian, tempat tinggal, air minum yang bersih serta kesempatan untuk melanjutkan pendidikan dan memiliki pekerjaan yang memadai yang dapat menunjang kualitas hidupnya, sehingga hidupnya bebas dari kemiskinan, kebodohan, ketakutan, atau kekhawatiran sehingga hidupnya aman, tentram, baik lahir maupun batin (Adi Fahrudin, Bandung, Rafika Aditama, 2012).

Auguste Comte mengatakan bahwa masyarakat merupakan kelompok - kelompok makhluk hidup dengan realitas -realitas baru yang berkembang menurut hukum -hukumnya sendiri dan berkembang menurut pola perkembangan yang tersendiri. Masyarakat dapat membentuk kepribadian yang khas bagi manusia, sehingga tanpa adanya kelompok, manusia tidak akan mampu untuk dapat berbuat banyak dalam kehidupannya. Hassan Shadily mengatakan bahwa masyarakat dapat dedefinisikan sebagai golongan besar atau kecil dari beberapa manusia, yang dengan atau sendirinya bertalian secara golongan dan mempunyai pengaruh kebatinan satu sama lain. (Abdulsyani, 2012)

Kesejahteraan masyarakat merupakan titik ukur bagi masyarakat yang berarti bahwa telah berada pada kondisi yang sejahtera, sejahtera itu sendiri yaitu kondisi manusia dimana orang-orangnya dalam keadaan maskmur, dalam keadaan sehat, dan damai, sehingga untuk mencapai kondisi itu orang tersebut memerlukan suatu usaha dengan kemampuannya.

Upaya pemerintah dalam meningkatkan kesejahteraan masyarakat diantaranya dengan memberikan fasilitas melalui berbagai bentuk pelayanan sosial untuk memenuhi kebutuhan dasar setiap warga. Fasilitas tersebut meliputi rehabilitasi sosial, jaminan sosial, pemberdayaan sosial, perlindungan sosial, serta menggalakan kewirausahaan, melalui wirausaha diharapkan masyarakat dapat belajar mandiri, tidak hanya terpaku untuk mencari pekerjaan (job seeker) namun

dapat menciptakan lapangan pekerjaan (job creator). Saat ini telah berkembang gagasan baru dalam dunia wirausaha yakni kewirausahaan sosial.

METODE PENELITIAN

Jenis penelitian ini menggunakan metode penelitian kualitatif merupakan penelitian yang berupa studi dokumen/ teks studi kokumen atau teks merupakan kajian yang menitik beratkan pada analisis bahan tertulis berdasarkan konteksnya. Penelitian kualitatif dapat di pahami sebagai pendekatan penelitian yang bersifat deskriptif dalam bentuk bahasa tertulis atau lisan dari orang dan tokoh yang sedang diamati. Penelitian ini di gunakan untuk mengetahui UMKM pengolahan buah salak yang berhasil dan tidak berhasil agar terciptanya kesejahteraan masyarakat. Penelitian ini bersifat deskripsif sehingga penelitian ini hanya menekan pada data yang meliputi kata -kata atau gambar serta tidak menekan pada angka. jenis penelitian ini adalah penelitian lapangan (Field reseach). Peneliti akan terjun langsung di lapangan untuk wawancara pada UMKM pengolahan buah salak di desa wedi dan melakukan observasi.

HASIL DAN PEMBAHASAN

Peran Usaha Mikro Kecil Menengah Pengolahan Buah Salak Wedi Terhadap Kesejahteraan Masyarakat.

Kehidupan yang sejahtera menjadi dambaan setiap orang untuk memenuhi hasrat ekonominya berupa segala kebutuhan baik sandang, pangan, dan papan dalam menjalani kehidupan sehari- hari. Upaya yang dilakukan agar tujuan tercapainya masyarakat akan terus berusaha melakukan berbagai usaha. Upaya yang ditempuh yaitu dengan mendirikan usaha mikro, kecil, dan menengah (UMKM). UMKM merupakan salah satu jenis usaha kecil yang sangat berperan dalam peningkatan dan pertumbuhan perekonomian masyarakat. Karena keberadaan UMKM mampu mempertahankan dalam situasi apapun untuk tercapainya kesejahteraan masyarakat.

Berdirinya usaha di sektor UMKM mampu menyerap jumlah angkatan kerja yang siap bekerja tetapi belum mendapatkan pekerjaan sehingga dapat mengurangi jumlah pengangguran. Berkembangnya pertumbuhan disektor usaha mikro kecil semakin terbukanya kesempatan peluang kerja dan pada gilirannya akan meningkatkan pendapatan masyarakat.

Peran UMKM olahan buah salak ini sangat berdampak bagi masyarakat di desa wedi karena bisa menjadi peluang pekerjaan yang menetap dan mendapatkan pendapatan yang menetap, Dengan demikian keberadaan UMKM olahan buah salak telah banyak memberikan dampak pada peningkatan kesejahteraan ekonomi terutama pemilik UMKM olahan buah salak, karyawan, petani salak, reseller, dan tengkulak salak. Peran UMKM olahan buah salak ini

mampu mensejahterakan masyarakat merupakan cita- cita sosial yang tidak hanya untuk dimiliki juga di usahakan. Dibawah ini indikator kesejahteraan UMKM olahan buah salak bagi masyarakat sebagai berikut:

a. Pendapatan

Adanya UMKM olahan buah salak ini sangat membawa pengaruh yang sangat berdampak positif bagi perekonomian masyarakat di desa wedi ini karena mayoritas pendidikan yang rendah dan memanfaatkan tenaganya untuk bekerja di UMKM olahan buah salak ini. Dapat dikatakan bahwa pemilik usaha UMKM olahan buah salak dan para pekerja yang terlibat dalam UMKM olahan buah salak menjadikan pendapatan dari UMKM olahan tersebut sebagai penghasilan pokok, dengan adanya hal ini pun mereka mulai dapat menyisihkan sebagian dari upahnya untuk ditabung yang tujuannya untuk memenuhi kebutuhan mendesak, bahkan bisa juga digunakan untuk kebutuhan sekunder maupun primer.

b. Pendidikan

Pendidikan merupakan peran yang sangat penting bagi bangsa dan merupakan sarana untuk meningkatkan kecerdasan dan keterampilan manusia. Untuk mempersiapkan sumber daya manusia yang berkualitas, maka pendidikan merupakan faktor yang penting untuk ditingkatkan, baik oleh pemerintah maupun oleh masyarakat. Adanya UMKM olahan buah salak ini, mendapatkan hasil bahwa sebagian besar pendidikannya rendah, tetapi dengan adanya usaha UMKM olahan buah salak ini memberikan pendidikan yang layak bagi anak- anaknya minimal sampai SMA sederajat bahkan ada yang mampu memberikan pendidikan anaknya sampai di perguruan yang tinggi.

c. Kesehatan

Dapat diartikan bahwa kesehatan dapat menjadikan kehidupan yang baik, karena masyarakat yang sakit akan memperjuangi kesejahteraan bagi dirinya. Dengan adanya UMKM olahan buah salak ini dapat memberikan dampak positif yaitu kesehatan. UMKM olahan buah salak masyarakat mampu memenuhi kebutuhan kesehatan keluarga, seperti pengobatan yang layak bagi keluarga yang sakit. Selain itu jika ada keluarga yang sakit, kami dapat membawa kepuskesmas atau rumah sakit untuk mendapatkan perawatan dan pengobatan yang layak.

1. Faktor-faktor penghambat UMKM olahan buah salak wedi dalam mempertahankan usahanya

UMKM olahan buah salak ini sering mengeluh karena banyak penghambatan dalam mempertahankan usahanya. Faktor - faktor yang menjadi penghambat berjalanya usaha UMKM olahan buah salak ini sebagai berikut:

a. Bahan baku

Bahan baku memegang peranan penting bagi proses kegiatan produksi serta distribusi sebuah produk karena hal tersebut akan membantu memperhitungkan segala usaha, produktivitas, serta penerimaan pendapatan oleh perusahaan. Bahan baku mempunyai arti sangat penting karena merupakan cikal bakal terjadinya proses produksi hingga menghasilkan suatu produk. Keberlangsungan proses produksi suatu UMKM tidak akan mengalami kendala apabila UMKM mampu mengendalikan persediaan bahan baku. Pengendalian persediaan bahan baku akan mempengaruhi biaya persediaan serta berdampak pada keuntungan yang akan diterima oleh UMKM olahan buah salak tersebut. Tanpa adanya bahan baku bagi produksi terhadap komoditas tertentu, kebutuhan masyarakat akan sulit terpenuhi sehingga hal tersebut mampu mempengaruhi terjadinya kelangkaan.

kurangnya bahan baku UMKM ini adalah buah salak, karena bahan baku yang diutamakan adalah buah salak, banyak masyarakat yang mengeluh karena tidak bisa memproduksi buah salak karena salak musiman, penyediaan bahan baku yang terbatas selain itu kerusakan buah salak termasuk hambatan untuk pengolahan buah salak karena terkadang ada buah salak yang kondisinya bagus dan mengalami kerusakan sedangkan UMKM tersebut setiap hari harus mengolah dan memproduksi olahan buah salak untuk di olah dan perjualkan

b. Kualitas

Kualitas produk sangat berpengaruh terhadap suksesnya atau tidak suksesnya UMKM olahan buah salah ini pasalnya, jika strategi marketing dan pelayanannya bagus tetapi kualitas produk kurang sesuai, maka konsumen atau pelangganpun akan beralih ke produk lainnya. Salah satu penyebab kegagalan UMKM yaitu kurangnya menjaga kualitas- kualitas produk sehingga pelanggan bisa beralih ke produk lainnya dan menjadikan perbandingann antara kualitas produk A ke kualitas produk B.

Salah satu penyebabnya yaitu kurangnya menjaga kualitas rasa belum bisa memberikan rasa yang kurang pas menjadi pengaruh untuk produk yang diciptakan, dan selera pelanggan atau costumer yang berbeda sehingga rasa menjadi faktor utama dalam bisnis UMKM olahan buah salak, bukan soal rasa saja UMKM olahan buah salak ini kurangnya menjaga pengemasan dan kurangnya menjaga kerapian dalam proses packing atau pengemasan sehingga bisa mengakibatkan kerusakan pada pengemasan. Pengemasan dan packing yang rusak di akibatkan kurangnya hati- hati dalam proses pengemasan, selain itu kurangnya menjaga kualitas kebersihan juga bisa

menjadi salah faktor yang menghambat berjalanya UMKM olahan buah salak ini contohnya kurangnya menjaga kebersihan pada pengemasan.

c. Modal

Dapat diketahui bahwa UMKM olahan buah salak ini mengalami kendala atau hambatan dalam mempertahankan usahanya yaitu dengan permasalahan modal, modal usaha yang di perlukan UMKM sangatlah besar tidak sesuai dengan pendapatan yang di hasilkan oleh mereka, dengan modal yang pas-pasan belum tentu usaha tersebut berhasil. Kesulitan UMKM olahan buah salak ini mengakses sumber- sumber modal karena terbatasnya informasi dan kemampuan menebus sumber modal tersebut. Masyarakat desa wedi ini mempunyai pekerjaan yang biasa saja sesuai dengan kemampuannya dan mengandalkan gaji yang tidak cukup untuk berjalanya usaha maka terjadilah stak dalam usaha berhenti dan tidak berkembang.

2. Strategi UMKM pengolahan yang masih bertahan dan mempertahankan keberlangsungan usahanya.

Suatu usaha akan berhasil jika memiliki strategi khusus untuk mempertahankan usahanya, salah satunya usaha yang berhasil di desa wedi ini UMKM olahan buah salak yang merintis sejak tahun 2017 sampai sekarang. Strategi UMKM olahan buah salak wedi sebagai berikut: Menjaga kualitas produk

a. Menjaga kualitas produk

UMKM olahan buah salak ini mampu mempertahankan dan meningkatkan kualitas pada produk untuk memenuhi kenutuhan pelanggan atau konsumen, dengan memberikan produk yang berkualitas UMKM olahan buah salak ini mampu bersaing dengan pesaing yang lainnya. Memberikan perhatian pada kualitas yang memberikan dampak positif bagi UMKM UMKM olahan buah salak wedi, salah satu aktivitas dalam menciptakan kualitas yang tepat dan mempunyai tahapan yang jelas, serta memberikan inovasi untuk pencegahan dan penyelesaian masalah yang dihadapi UMKM olahan buah salak ini.

UMKM olahan buah salak menjaga kualitas dengan rasa yang enak, pengemasan yang menarik, harga yang murah, untuk menjaga kualitas UMKM olahan buah salak memilih bahan alami dan tidak mengandung bahan pengawet. Bahan baku yang dipilih yaitu buah salak yang dimanfaatkan untuk semua jenis produk dan menjaga kualitas produk yang enak dan mantap. Untuk pengemasan UMKM olahan buah salak ini memiliki pengemasan yang tahan lama dan tidak gampang rusak untuk menjaga kualitas produk.

b. Pelayanan

UMKM olahan buah salak ini sangat peduli terhadap kepuasan pelanggan, karena para pelanggan atau konsumen akan menilai sikap waktu pelayanan yang diberikan. Pelayanan waktu yang diberikan contohnya membiarkan pelanggan memilih - milih produk, selain itu pelayanan yang spesial sangat penting untuk dilakukan oleh pelaku UMKM olahan buah salak agar memikat para pelanggan. Jika pelanggan puas dengan pelayanan yang diberikan UMKM olahan buah salak bisa berkembang dan bisa meningkatkan peluang yang besar hal ini bisa juga membuat omset penjualan meningkat untuk kedepannya.

UMKM olahan buah salak ini memiliki kualitas pelayanan yang baik salah satunya yaitu memiliki strategi marketing yang efektif untuk mengembangkan dan mempertahankan UMKM. Hal tersebut akan berpengaruh kepuasan agar tetap berjalan dan berhasil, dengan memberikan pelayanan yang baik UMKM olahan buah salak ini memberikan pelayanan yang bersikap ramah, sikap sopan, santun dan selalu tersenyum saat proses pelayanan.

c. Pengembangan varian produk

Bentuk pengembangan produk pada UMKM olahan buah salak ini bermacam- macam bisa dengan mengembangkan produk baru untuk menggantikan produk yang lama, penyempurnaan produk lama ke baru. Untuk pengembangan produk lama ke baru UMKM olahan buah salak ini mementingkan tambahan rasa dan memberikan varian rasa dan UMKM olahan buah salak ini selalu mengeluarkan produk yang terbaru.

UMKM olahan buah salak berpendapat dengan pengembangan varian produk mengetahui apa yang disukai oleh konsumen, memberikan kepuasan yang baru pada konsumen dan tujuan untuk mengetahui sisi positif dan negatif di produk olahan buah salak agar bisa berkembang dan tidak mudah bosan.

d. Selalu update

Untuk perkembangan kemajuan dan selalu update UMKM olahan buah salak ini mengikuti rutinitas dinas- dinas yang terkait setiap 1 bulan sekali dinas yang terkait di UMKM olahan buah salak seperti perindustrian, kementerian agama, dan dinas kesehatan, adanya dinas yang terakait memberikan dampak yang sangat positif karena bisa membimbing dan memberikan arahan.

UMKM selalu update mengikuti dinas kesehatan sebelum menciptakan produk dan mengolah olahan buah salak dinas kesehatan memberikan edukasi keamanan bahan pangan tujuannya adalah UMKM cerdas dalam

memilih bahan pangan atau bahan mentah yang aman yang nantinya akan di proses untuk melakukan kemajuan untuk berwirausaha.

UMKM olahan buah salak mengikuti sosialisasi sangat penting yaitu sosialisasi kedinas agama kementerian agama menyarankan setiap produk yang dijual harus berlogo halal dan BPOM. Untuk mendapatkan surat izin logi halal UMKM memerlukan waktu yang lama dan sulit namun UMKM olahan buah salak saat ini mampu mendapatkan surat izin tersebut, menurut UMKM olahan buah salak ini sangat berdampak positif bagi UMKM olahan buah salak karena produk yang di jual sudah berlogo dan BPOM dapat meyakinkan pelanggan bahwa produk olahan buah salak ini sudah aman.

UMKM olahan buah salak juga berkaitan dengan dinas koperasi yang menyelenggarakan simpan pinjam dana pada UMKM olahan buah salak, menurut pendapat UMKM olahan buah salak merasa terbantu dengan adanya dinas koperasi karena mampu bekerja sama dan membantu perkembangan UMKM olahan buah salak ini dengan bertujuan simpan atau pinjaman.

SIMPULAN

UMKM olahan buah salak wedi sangat berdampak bagi masyarakat di desa wedi dan berperan terhadap peningkatan perekonomian masyarakat di desa wedi kecamatan kapas kabupaten Bojonegoro. Adapun indikator peranya yaitu:

1. UMKM olahan buah salak memiliki peran yang sangat penting bagi kesejahteraan adanya UMKM olahan buah salak yang mulanya masyarakat tidak mempunyai pekerjaan sehingga dengan adanya UMKM olahan buah salak, masyarakat tidak lagi keluar mencari kerja di daerah lain. UMKM olahan buah salak ini telah memberikan perubahan terhadap masyarakat yang dahulu keadaan ekonominya kurang membaik, keterbatasan biaya hidup, dan pengangguran telah berubah menjadi baik adanya UMKM olahan buah salak ini sangat berdampak positif bagi masyarakat karena terbantu ekonominya. Dengan pendapatan yang meningkat sehingga dapat membantu masyarakat dalam mencukupi kebutuhan sehari-hari seperti pangan, tempat tinggal, kesehatan keluarga dan kebutuhan pendidikan anak-anak mereka.
2. Desa wedi merupakan desa yang memiliki banyak UMKM olahan buah salak dengan keuntungan yang cukup menjanjikan namun dengan berjalanya waktu tetapi satu demi persatu UMKM olahan buah salak ini mengalami penurunan dan meninggalkan usahanya, Kegagalan UMKM olahan buah salak ini terdapat banyak faktor dimulai dari kurangnya bahan baku, kurangnya menjaga kualitas produk, kurangnya modal usaha, kurangnya teknologi moderen hambatan-hambatan itulah yang menjadi kegagalan dalam keberlangsungan UMKM olahan buah salak.

3. Keberlangsungan usaha akan berhasil ketika mempunyai strategi- strategi khusus untuk mengembangkan suatu usahanya agar mencapai keberhasilan kesuksesannya. Strategi- strategi di UMKM olahan buah salak ini sangat penting untuk perkembangan usaha UMKM olahan buah salak wedi, strateginya yaitu bisa menjaga kualitas produk menurut menurut UMKM olahan buah salak wedi menjaga kualitas sangat penting karena bisa mengerti sisi positif dan negatifnya suatu produk yang diciptakan, selain itu menjaga kualitas pelayanan de gan pelayanan yang baik UMKM olahan buah salak memberikan pelayanan dengan nyaman ramah agar bisa menarik konsumen atau pelanggan. Selain itu pengembangan varian produk untuk strategi keberlangsungan usahanya UMKM olahan buah salak ini mengembangkan varian produk.

SARAN

Berdasarkan kesimpulan yang telah di kemukakan dari pembahasan sebelumnya maka disimpulkan sebagai berikut:

1. UMKM olahan buah salak untuk terus memperluas usahanya agar dapat menyerap tenaga kerja yang lebih banyak lagi dan meningkatkan upah yang diberikan kepada tenaga kerja UMKM olahan buah salak agar dapat meningkatkan pendapatan yang berhubungan dengan meningkatkan kesejahteraan tenaga kerja yang bekerja pada pemilik UMKM olahan buah salak tersebut. Sedangkan untuk masyarakat disekitar UMKM olahan buah salak harus mampu memanfaatkan peluang ekonomui yang ada dengan UMKM olahan buah salak tersebut peluang bisnis sekecil apapun akan memberikan dampak terhadap perekonomian yang otomotif akan mempengaruhi atau meningkatkan perekonomian mereka.
2. Sebelum melakukan usaha harus memikirkan banyak strategi untuk mengembangkan usaha, UMKM olahan buah salak gagal dalam mempertahankan usahanya salah satunya dengan kurangnya bahan baku, kurangnya menjaga kualitas, modal, dan teknologi saran yang harus dilakukan yaitu lebih ekstra keras dalam memikirkan usahanya agar tetap berkembang menjadi pesat. Salah satunya dengan kekurangan modal dan teknologi bisa meminjam koperasi untuk modal usahanya untuk kurangnya menjaga kualitas mencari informasi- informasi bagaimana cara untuk menjaga kualitas. Untuk kurangnya bahan baku bisa mecari pelanggan ke para petani salak.
3. Setiap usaha memiliki strategi- strategi khusus untuk mengembangkan suatu usaha agar mencapai kesuksesannya, salah satu usaha yang berhasil yaitu UMKM olahan buah salak wedi yang berkembang dan merintis dari nol sampai berhasil bahkan strategi- strategi yang dibangun yaitu menjaga

kualitas produk, menjaga pelayanan yang baik, mengembangkan varian produk, selalu update dapat disarankan bahwa tetap mempertahankan usaha UMKM dapat mengembangkan lagi strategi- strategi menjaga kualitas produk dapat memberikan kualitas- kualitas produk yang aman, selain itu bisa pelayanan yang baik dengan cara melakukan kualitas pelayanan, untuk mengembangkan varian produk bisa menyarankan mengembangkan varian produk yang banyak agar bisa menjadi pusat oleh- oleh di daerah Bojonegoro ini, sedangkan UMKM harus selalu update kedinas – dinas yang terkait bukan fokus ke dinas yang satu tetapi mengikuti acara – acara dinas yang lain agar bisa menambah wawasan untuk UMKM olahan buah salak ini.

DAFTAR PUSTAKA

- Adnan Husadi Putra. “Peran UMKM Dalam Pembangunan Dan Kesejahteraan Masyarakat Kabupaten Blora”. Jurnal Analisis Sosiologi . VOL 5. 2 Desember 2011 (Agustina)
- Alfi Amalia, Wahyu Hidayat, Agung Budiatmo. “Analisis Pengembangan Usaha UMKM Batik Semarang Di Kota Semarang”. Jurnal Ilmu Administrasi Bisnis.
- Agustina, Siwu, Tri (2013). Perilaku Inovatif dan Keberhasilan Usaha
- Algifari, 2003, Ekonomi Mikro Teori dan Kasus, Edisi ke – 1, cetakan pertama, Bagian Penerbitan Sekolah Tinggi Ilmu Ekonomi YKPN, Yogyakarta
- Anarsis, Widji. 2005. Agribisnis Komoditas Salak. Bumi Aksara, Jakarta
- Anarsis, W. 2003, Analisis Fungsi Produksi Agribisnis salak dan Industri Pangan Olahanya. J . Pengkajian Pengem. Teknol. Pert 6:66-74.
- Ariani, Dorothea Wahyu, 2004, Pengendalian Kualitas Stastik, Andi Offset, Yogyakarta.
- Basrowi, 2011, Kewirausahaan untuk Perguruan Tinggi. Bogor; Ghalia, Indonesia
- Bachtiar, Rifai. “ Efensiasi Pemberdayaan Usaha Mikro kecil Menengah” Jurnal Sosio Humanniora. Vol 3. No.4. September 2012
- Bahaeudin, Rudi. Ekonomika Otonomi Desa. Yogyakarta: UPP STIM YKPN. 2012
- Bisariyadi. Pergaulan Paham Negara Kesejahteraan (Welfare State) Dan Negara Regulasi Regulatory State Dalam Perkara Konsitusional”. Jurnal Hukum Iusqui Iustum. Vol 23 No. 4. Oktobeer 2016.
- Charolid, Abu Achm adi. Metodologi Penelitian, Jakarta: Bumi Aksara. 2015
- Charles, F. Ducan Delbert J, Philip 2000, Marketing Approach, Fourth Edition, Richard D Irwin Inc, Homewood. Departemen Koperasi 2008.
- Drs. Lincoln Arsyad, Msc. Ekonomi Mikro, (Jakarta : Gema Press. 1999.)
- Erliah, 2007. Pengaruh Persaingan, Promosi, Dan Keunikan Produk Terhadap Keberhasilan Usaha Para Pengrajin Batik Desa Trusmi Kulon Kecamatan

Plered Kabupaten Cirebon. Bandung : Skripsi Universitas Pendidikan Indonesia

- Fahrudin, Adi. Pengantar Kesejahteraan Sosial. Bandung : Refia Aditama 2012
- Faturocman. Kesejahteraan Masyarakat, Yogyakarta : Pustaka Belajar. 2012
- Husadi, Adnan Putra. " Peran UMKM Dalam Pembangunan Dan Kesejahteraan Masyarakat Kabupaten Blora". Jurnal Analisis Sosiologi. VOL 5. No.2. Desember 2011
- Hartanti, 2008. Manajemen Pengembangan Kewirausahaan (Enterpreneurship) Siswa SMK 4 Yogyakarta. " Universitas Negeri Yogyakarta".
- Johan, Beny. "Analisis Usaha Mikro Kecil Dan Menengah Di Pudat Kebudayaan Dan Olahraga Wayhalim Kota Bandar Lampung". (Skripsi Program Ekonomi Universitas Lampung. 2016.
- Julia Aryanti Widjaja. " Pendayagunaan Teknologi Untuk Keunggulan Bisnis". Media Indonesia . Jakarta.
- Kadek Agus Suarman. 2015. Analisis Faktor- Faktor Yang mempengaruhi Keberhasilan Usaha Mikro dan Kecil (Studi Kasus Pada Usaha Kerajinan Ingka di Desa Bulan, Kec Kubutambahan)
- Kotter, Philip. (1999). Manajemen Pemasaran. Terjemahan. Jarta: erlangga Mohamad Ainur Rohman, Djalal Su' udi 2014. Preferensi Konsumen Buah Salak Wedi Studi Kasus Di Desa Wedi Kecamatan Kapas Kabupaten Bojonegoro
- Moh Tang Abdullah. " Desentralisasi Pemerintah Daerah Kabupaten Miros" Jurnal Masyarakat Kebudayaan Dan Politik Vol 26. No 2 Tahun 2013.
- Nasulion Lafina Entry. Pentingnya Pendidikan Dalam Kehidupan Masyarakat. Bunjal : Erlangga 2004.
- Nana Meliana. Peran Usaha Mikro Kecil Menengah Tahu Dalam Meningkatkan Kesejahteraan Masyarakat.
- Resalawati, Ade. " Pengaruh Perkembangan Usaha Kecil Menengah Terhadap Pertumbuhan Ekonomi Pada Sektor UKM Indonesia" . Skripsi Fakultas Ekonomi Dan Bisnis Islam Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah Jakarta. 2011.
- Rahmana,Arief. 2008. Peran Usaha Mikro Kecil Dan Menengah (UMKM) dalam kebijakan penanggulangan kemiskinan dan pengangguran. Jurnal. AMMENIKA UPY,Volume 2.
- Setia, Komaria. "Tingkat Kesejahteraan Masyarakat Pada Home Industri Makanan Ringan". Program Kesejahteraan Sosial Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah Jakarta. 2017.
- Sugiyo. Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif Dan R&D. Bandung: Alfabeta 2015

- Suryabrata, Sumadi. Metode Penelitian. Jakarta: PT . RajaGrafindo Persada 2015
- Susana, Siti. “Peranan Home Industri Dalam Meningkatkan Kesejahteraan Masyarakat”. Program E konomi Islam Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. 2012.
- Soetomo. 2001. Kandungan Buah Salak Untuk Kebutuhan Gizi. Sinar Baru Algesindo. Bandung,
- Stanton, W J. 2012 Prinsip Pemasaran . Erlangga. Jakarta
- Tulus T.H , Tambunan. UMKM Di Indonesia. Bogor. Ghaha Indonesia. 2009
- Tambunan. (2002) Usaha Kecil Dan Menengah di Indonesia: Beberapa Isu Penting. Jakarta: Penerbit Salemba Empat.
- Tuti Indah Sari. “ Kontribusi Industri Kecil Kerajinan Genteng Dalam Meningkatkan Kesejahteraan Masyarakat Pengrajin Genteng”. Skripsi Program Ekonomi Syariah Institut Agama Islam Negeri Purwokerto. 2018
- Undang- Undang Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2008 Tentang Usaha Mikro Kecil Dan Menengah (UMKM)
- U. Yuyun Triastuti, 2017 Pelatihan Pengelolahan Buah Salak Untuk Meningkatkan Potensi Salak (Training Of Snake Fruit Processing to Increase The Potency Of Snacke Fruit)
- Undang- Undang Nomor 20 TAHUN 2008 Bab 4 pasal 6 Tentang Usaha Mikro Kecil Dan Menengah



Error Analysis on Simple Present Tense in Writing Descriptive Text of The Eight Grade Students of SMPN Satu Atap Turi Tambakrejo Bojonegoro in The Academic Year 2022/2023

Diah Ayu Safitri¹, Chyntia Heru Woro Prastiwi², Meiga Ratih Tirtanawati³
¹²³Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris, IKIP PGRI Bojonegoro, Indonesia

diahayusafitri140216@gmail.com

chyntiaheru@ikippgribojonegoro.ac.id

Miega_ratih@ikippgribojonegoro.co.id

Abstrak - Siswa SMPN Satu Atap Turi Tambakrejo Bojonegoro mempunyai kendala ketika menulis bahasa Inggris, khususnya dalam menulis menggunakan simple present tense. Penelitian ini bertujuan untuk mengidentifikasi kesalahan siswa dan mengetahui penyebab kesalahan siswa dalam menggunakan simple present tense dalam menulis teks deskriptif yang dibuat oleh siswa kelas delapan SMPN Satu Atap Turi Tambakrejo Bojonegoro. Ini menggunakan desain penelitian. Sampelnya adalah 17 siswa kelas VIII. Datanya adalah dikumpulkan melalui penulisan tes. Tes menulis dilakukan untuk mengetahui jenis kesalahan yang dilakukan siswa dalam menulis teks deskriptif dengan menggunakan simple present tense. Setelah data tersebut dianalisis, ditemukan hasilnya. Hasil penelitian menunjukkan bahwa sebagian besar siswa melakukan kesalahan dalam kelalaian dengan 44 kesalahan dengan persentase 83,01%. Oleh karena itu, berdasarkan temuan penelitian, siswa masih kesulitan dalam menulis menggunakan simple present tense.

Kata Kunci: kesalahan siswa, simple present tense dan teks deskriptif

Abstract - The students of SMPN Satu Atap Turi Tambakrejo Bojonegoro had problem when they writing English, especially in writing using simple present tense. This research aimed to identify the students' errors and to know the cause of students' errors in using simple present tense in writing descriptive text made by the eight grade students of SMPN Satu Atap Turi Tambakrejo Bojonegoro. This used a research design. The samples were 17 students at class VIII. The data was collected through test writing. Test writing was conducted to know types of errors that students make in writing descriptive text by using simple present tense. After those data were analyzed, it was found the result. The result of this research showed that the most students made errors in omission with 44 errors on percentage 83.01%. There for, based on the finding of the research, the student was still difficult in writing using simple present tense.

Keyword: student's error, simple present tense and descriptive text

Introduction

Tenses are a grammatical in English that emphasis in using verb form is related on using time. It means that when using verb toward what we are talking about, we have to consider the time at the moment. In English, there are three parts of time that must be known, those are past, present, and future. From these parts of time that most often used is present tense. Present tense is tense form that be used to explain something that happen in the present time. There are four types of simple present and it has different function. Those are simple present tense, present continue, present perfect, present perfect continue. Simple present tense is a tense that be used to say something that related with habit, fact, and general

truth. Generally, we use simple present in writing descriptive text, which descriptive text is a writing form that aim to explain or describe something, such as people, thing, animals, and etc.

Anjayani (2016, p. 2) mentions that writing is the activity of making a recording language in a piece of paper or any other areas to express the idea and message from the writer including the usage of vocabulary and structure of language. Even though these errors will influence their communication but it is important to analyze the errors because by learning the errors there are many advantages. There are many rules in grammar that cannot be ignored. They are articles, parts of speech, sentence pattern, tense, etc. Part of the grammar that is considered to be most difficult to learn for Indonesian students is tenses.

Most of the students never consider the complexity of simple present tense. They confuse to use plural and singular when they write simple present tense. They still influenced by their mother tongue because there is no change of verb in Indonesian. And the students still made many errors in using Errors is the students' signs who have not mastered the English rules. Harmer (2007:96) defines that errors are mistakes which they cannot correct themselves and which, therefore, need explanation. The students will not understand the English rules without making errors first. Mourtaga in Abushihab (2014,p.214) stated that error and mistakes are different from each other because an error cannot be selfcorrected and is caused by a learner's inadequate knowledge of the target language whereas a mistake can be self corrected. So, learner at various levels can do error in writing including advanced level.

According to Rinastuty (2014, p. 23), descriptive text is a text which describes a person, thing, place and certain condition in particular. So, descriptive test is a text which presents information about something. The information given in a descriptive text is very general, in fact the students usually do not know about kinds of topic that can be chosen and how to develop them to produce a descriptive text. One of the tenses that was regarded difficult by them is simple present tense. They found difficulties to understand the sentence in simple present tense, the formula of simple present tense, and the rule of verb in simple present tense. For example, "I am go to school". There is an error in that sentence; the correct one "I go to school". She also adds that one of the reasons for this error is because in Indonesian, the verb will change based on the changing of subject and adverb of time especially in the simple present tense. Thus, those examples are evidence that the students do not understand the rules and the usage of the simple present tense. English teachers must be aware of this and take steps to avoid these errors. One strategy that can be used is by using an error analysis in using the tenses made by students. The researcher would like to conduct research by the title " **Error Analysis On Simple Present Tense In Writing Descriptive Text of**

The of Eight Grade Students of SMPN Satu Atap Turi Tambakrejo Bojonegoro”.

METHOD

This research used descriptive qualitative research because the writer's purpose is to describe the errors made by eight grade students of SMPN Satu Atap Turi Tambakrejo in writing descriptive text. Qualitative is the technique of analyzing data. The qualitative method is a research procedure that procedures the descriptive data such as written words or spoken words from people or activities that can be observed.

Strauss and Corbin, (2015), qualitative research is purposed as kinds of research that the results is not got through statistic procedure or another form of arithmetic. In this case, this study aims to reveal what errors appear most in the learners' descriptive writing and it was conducted in natural condition of learning process in the classroom.

This instrument was a methodological research tool used in research to collect the data. The researcher needed some instruments are writing test and questionnaire. The procedure of collecting data of the research as follows:

a. Writing Test

To get the details about students' errors in writing descriptive text, writing test is employed by the researcher in the form of. So, the instrument from collecting the data is writing test. Eighty minutes of time allocation given to the students to complete the test about describing an animal and people.

b. Questionnaire

Moreover, the purpose of questionnaire in this research is to find out the factors causing the students' errors in using present tense in writing descriptive text. This questionnaire supports the data which is obtained from the students' writing products. The researcher will analyze the questionnaire based on students' answers in order to identify the most common students' errors and to describe the factors causing students' errors in using present tense in writing descriptive text. The students' answers in the questionnaire will be calculated in percentage form.

FINDING AND DISCUSSION

Based on the study that was conducted at SMPN Satu Atap Turi Tambakrejo, the researcher found some results of students' errors in using present tense in writing descriptive text. After collecting and identifying the data, the researcher explained them in detail. First, the researcher identified and then classified the errors into four types; omission, addition, and misformation. Next, these errors were analyzed and summarized in the form of table. The total of

errors was presented in the form of table in order to answer the first research question about the most dominant students' errors in using present tense in writing descriptive text.

Table 1: The total of errors

No	Types of Errors	Total of Errors	Persentages
1.	Omission	44	83.01 %
2.	Addition	1	1.88 %
3.	Misformation	8	15.09 %
	Total	100	100%

According to the data above, the highest error was omission, which they made 44 errors (83.01%). Meanwhile, the students made 1 (1.88%) errors of addition, and 8 (15.09%) errors of misformation. Therefore, a number of errors were 53 errors in using present tense in writing descriptive text.

CONCLUSION

Based on the result of the students' error in writing descriptive text, it was found that the three types of error found in this research, they were omission, addition, and misformation, with total errors were 53 errors. It could be errors of omission 44 (83.01%), 1 (1.88%) errors of addition, 8 (15.09%) errors of misformation. Thus, the omission was the most dominant students' errors in using present tense in writing descriptive text.

Bibliography

- Abushihab, I. (2014). An Analysis of Grammatical Errors in Writing Made by Turkish Learners of English as a Foreign Language. *International Journal of Linguistics*, Vol.6, No.4, 214
- Anjayani, D. M. (2016). Error Analysis on the Use Preposition in Students' Writing. *Journal of English Language Teaching*, 2.
- Azar, B. S. (2003). *Fundamentals of English Grammar*. America: Longman.
- Baehaqi, I. (2005). *Practical English Grammar*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Brown, H.D 2000. *Principles of Language Learning and Teaching*. London: Cambridge University Press.
- Effendy. 2014. An error Analysis in Writing Descriptive Text Made by 8th Grade Students of SMP AL-Islam Kartasura. Surakarta: Muhammadiyah University of Surakarta, (online), (http://eprints.ums.ac.id/29950/12/ARTICLE_PUBLICATION.pdf, accessed at July 10, 2018)
- Harmer, Jeremy. 2007. *How to Teach English*. England: Pearson Education Limited
- Liasari, D. T., Sutrsyah, C., & Sutarsyah. (2016). An Analysis of Students'

- Grammatical Errors in Writing Report Text. *English Study Program, Lampung University*, pp 4.
- Meliyanti, R. (2013). An Analysis on Students' Grammatical Errors in Descriptive Texts Writing. (A Descriptive Study in the Second Year Students of MTSN SatuAtap-Balaraja)
- Muhsin, M. A. (2016). Analyzing The Students Error in Using Simple Present (a casestudy at Junior High School in Makassar). *Pacific Science Review B: Humanities and Social Sciences* 2, pp 82-90.
- Kamil, R. (2017). *Memahami Simple Present Tense dalam Pendekatan Jurnal Ilmiah*. <http://www.researchgate.net>
- Knapp, Peter and Megan Watkins. 2005. *Genre, Text, Grammar Technologies For Teaching And Assesing Writing*. Sydney: University of New South Wales.
- Krisnawati, E. (2013). Errors or Mistakes? Incorrectness in Students' Answers in A Subject-matter Examination. *International Journal of Language Learning and Applied Linguistics World (IJLLALW)*.4 (4),185-186.
- Kuntjara, E. (2013). Creating Identities through Facebook Online Comments: A postmodernist perspective on Indonesian Youth Culture. *Merit Research Journal*, 1(5), 059-066.
- Kurniasih, T.R.,Nopita,D., Elfiza, R. (2017). An Analysis of Students' Skill in Writing Procedure Text.Bandung: Unpublished Thesis.
- Pratama, R. E. (2015). An Error Analysis in Writing Descriptive Text Made by theEight Grade Students of SMP MUHAMMADIYAH 2 MASARAN in 2014/2015 Academic Year.
- Rinastuty, (2014).Analysis Students' Errors in Writing Descriptive Text Using Present Tense.English Study Program, Asahan University.
- Rosa, R. N., Muryanti, E., Mulia, D., & Jaya, I. (2008). English for general purposes. *Sukabina Offset*.
- Rustipa, K. (2011). Contrastive Analysis, Error Analysis, Interlanguage and The Implicationto Language Teaching. *Ragam Jurnal Pengembangan Humaniora*, 11 (1), 18-20.
- Strauss and Corbin, 2015. *Basic of Qualitative Research Fourth Edition*. London: SAGE Publications, Inc.
- Werner, P. K., Nelson, J. P.,&Spaventa, M. (2002). *Interactions Access, 4th Edition*.NewYork: McGraw Hill



The Implementation of Flashcard to Teach Spontaneous Speaking for Students in AI Khawarizmi Course

Alvian Della Ayu Putri Sintya¹, Oktha Ika Rahmawati.², Puput Suriyah³

¹²Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris, IKIP PGRI Bojonegoro

³Program Studi Pendidikan Matematika, IKIP PGRI Bojonegoro

alviandellaayu@gmail.com

oktha_ika@ikipgribojonegoro.ac.id

Puput.Suriyah@ikipgribojonegoro.ac.id

Abstract – Bahasa Inggris telah menjadi sorotan perhatian untuk waktu yang lama. Karena banyaknya manfaat dari berbicara dalam bahasa Inggris, maka siswa harus menguasai bahasa Inggris dengan baik, khususnya berbicara dalam dunia akademis dan profesional. Salah satu metode untuk memiliki komunikasi terbaik dalam bahasa Inggris dengan menerapkan flashcard untuk mengajarkan berbicara spontan dengan cara yang lebih baik. Flashcard dan berbicara spontan membuat siswa lebih tertantang dalam berbicara dan memberikan pengalaman baru dalam perkembangan berbicara. Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif dengan desain deskriptif kualitatif. Subjek penelitian ini adalah 10 siswa AI Khawarizmi Course Bojonegoro khususnya dari International Class Program (ICP). Pelaksanaan flashcard dan spontaneous speaking dilaksanakan selama 3 hari, dimana siswa diberikan flashcard secara acak oleh guru dan siswa harus berbicara secara spontan tanpa bantuan dan berpikir kritis. Setelah menerapkan semua aturan, guru memberikan questioner dan memiliki dokumentasi untuk mendukung hasil implementasi. Penelitian ini menemukan bahwa implementasi flashcard untuk mengajarkan berbicara spontan berhasil berdasarkan tes berbicara dari para siswa. Selain itu, implementasi flashcard dalam berbicara spontan menunjukkan bahwa hambatan berbicara berasal dari kurangnya kepercayaan diri dan keadaan sekitar. Kedua penerapan flashcard untuk mengajarkan berbicara spontan dan hambatan dalam mengajar berbicara menggunakan flashcard merupakan kombinasi baru yang terbaik untuk meningkatkan kemampuan berbicara siswa. Siswa dapat menggunakan flashcard untuk memperkuat kemampuan berbicara sambil melakukan berbicara spontan.

Keywords: implementasi, flashcard, berbicara spontan

Abstrak – English has been in the spotlight of attention for an extended period. Due to the numerous benefits of speaking English students must be good in mastering English, specifically speaking in academics and professional life. One of the methods to have the best communication in English is by implementing flashcards to teach spontaneous speaking in a better way. Flashcards and spontaneous speaking make the student more challenging in speaking and give the new experiences in speaking progress. This research was qualitative research with descriptive qualitative design. The subject of this research was 10 students of AI Khawarizmi Course Bojonegoro specifically from the International Class Program (ICP). The implementation of flashcards and spontaneous speaking was held for 3 days, whereas the students were given random flashcards from the teacher and students must be speaking spontaneously without any help and think critically. After implementing all of the rules, the teacher gave the questioner and had documentation to support the result of the implementation. The study found that the implementation of flashcards to teach spontaneous speaking was successful based on the speaking test from the students. Moreover, this implementation of flashcards in spontaneous speaking showed that the speaking obstacles were from lack of self-confidence and surrounding circumstance. Both the implementation of flashcards to teach spontaneous speaking and the obstacle of teaching speaking using flashcards were the best new combination to boost students' speaking skill. Students could be implementing the flashcard to strengthen the speaking skill while doing spontaneous speaking.

Kata kunci – implementasi, flashcard, spontaneous speaking

INTRODUCTION

English is already an indispensable language due to its widespread use in daily life. This is why English is considered a global language. English has been in the spotlight and at the center of attention for an extended period. As we all know, English is certainly a second language for native English speakers who converse with one another. English serves as a bridge between numerous cultures and origins. According to Klappenbach (2019), English is one of the most commonly spoken languages in the world, with around 360 million native speakers and nearly twice as many second-language speakers.

Many students should be able to use foreign languages to communicate in different situations, learn new things, make a living, and go on to higher levels of education. To fully appreciate all of these concepts, students must possess a fundamental knowledge of English. From the explanation before, students should know that listening, reading, writing, and speaking are the first four fundamental English skills. Speaking is being the most essential, even less, ability to speak English is frequently viewed as difficult to acquire because it involves constructing a string of spoken words to express an idea or message that are easily understood by the audience (Irmawati, 2016). Students need to practice speaking, which is thought to be one of the most important parts of learning a foreign language for most people, and that success is measured by the ability to have a conversation in that language according to Goh & Burns (2012); Nunan (2001).

In this current time, speaking English has been used in the fields of scientific research, education, commerce, the internet, travel and tourism, media and newspapers, software, medical, engineering, information and technology for their daily activities. To achieve all of what has been stated above, students must have enthusiasm to learn speaking, meanwhile teachers should have capabilities and strategies to teach and explain the material in order to get the speaking target. By applying the rules in the class while speaking class and doing fun activities in order students do not getting bored and be a fun learning, teacher should understand the concept of speaking as a Bailey (2005) stated that the students are allow to practice their English fluency and teach them that making mistakes while speaking is natural and ensure that the teaching process is well-planned. Those all are to ensure and maintain the preparation of teachers and students to engage in speaking class.

This study focuses on implementing flashcards to teach spontaneous speaking. Using flashcards and speaking spontaneously might help students to think and speak faster and critically. The study discovered that most students struggled with learning how to speak. Students are uninterested in learning to speak English as a foreign language, particularly in terms of grammar, fluency, pronunciation, and cultural background. During the speaking activity, they were largely uninterested and unconfident in speaking up. Furthermore, students have never been given the

opportunity to demonstrate their ability to speak. It makes the students' speaking activity passive. The combinations from flashcard and spontaneous speaking strategy perform well to get the students to speak English well (Aliputri and Friends 2018 in Henni Fitriani and Friends 2021). In this case, the researcher taught speaking using a good method and creative learning tools. The researcher chooses a few different literature reviews from previous studies that were all connected to the research study.

The first thesis by Khadija Sekkal (2020) with the title *"Impromptu Speech for Strengthening Tertiary Students' Oral Communication Competencies in Large Class"* from the Department of Humanities at the University of Sidi Mohamed Ben Abdellah in Sais-Fez, Morocco. The research employed a quasi-experimental design using a sample drawn from willing participants. From about the middle of January till the very end of April 2019, this study was put into action. Student performance in impromptu presentations is significantly higher than that of students taught through more traditional means. These children have done an excellent job maintaining conversations that are both consistent and coherent, with clear pronunciation, an acceptable vocabulary, and well-formed sentences.

The third thesis is by Lilik Sriyanti and Uli Fatwati (2019) from IAIN Salatiga with the title *"The Use of Flashcards to improve communication on using prepositions in autistic child"*. The goal of this study was to evaluate the effectiveness of flashcards as a learning tool for enhancing autistic children's prepositional speaking skills. A single-subject design was utilized alongside this experimental research method (A-B-A-B model). An autistic child's communication abilities regarding the use of prepositions were greatly enhanced by the use of flashcards, as demonstrated by the study's findings.

This research differs from others in that it relies on a combination of flashcards and spontaneous speaking to help students learn and practice English speaking skills. The use of media demonstrations is another key distinction. In this study, participants were required to speak spontaneously using the flashcards vocabulary that was given.

METHOD

The researcher used the descriptive qualitative design to describe the primary focus of this study. While the goal of descriptive research was to provide a clear description and explanation of the topics of study. Descriptive studies are conducted to determine the current state of affairs (Arikunto, 2020). In addition, a descriptive approach is a method of assessing the current state of a group of individuals, an object, a situation, a system of thought, or a group of occurrences.

The subject of this research was the sixth-grade Al Khawarizmi Course students in Bojonegoro, it consisted of 10 students among 60 students of Al Khawarizmi Course by using the speaking test, questionnaire, and documentation to find out the implementation of flashcard in spontaneous speaking and the obstacle of using flashcard to teach speaking.

The instrument was a methodological research instrument used for data collection. The instruments consist of a speaking test, a questionnaire, and documentation. Here is the procedure for collecting data for the research:

a. Speaking Test

(Russell & Airasian, 2012) said a test is a formal, systematic method for obtaining information about a student's achievement or other cognitive ability.

b. Questionnaire

Questionnaire was used in this research; the students were given 10 questionnaires in implementation of flashcards to teach spontaneous speaking.

c. Documentations

This study used documentation to provide the context necessary to comprehend the results of a particular research output. Proper documentation supports the organization of the notes and data. It also adds credibility to the work, gives credit to others in the field, and facilitates the dissemination of the research.

FINDING AND DISCUSSION

The researcher in this chapter would explain on implementing flashcards to teach spontaneous speaking at Al Khawarizmi Course Bojonegoro:

1. The Implementation of Flashcard in Teaching Spontaneous Speaking

In this study, the researcher engaged the participants from Al Khawarizmi Course, whose students come from schools with an international class program. There are 60 students in total from the course, but the researcher engaged only 10 students who were used as research subjects particularly from the 6th grade of the international class program. This step was essential for this paper and the primary data was from the speaking test. From the data that had been collected by the researcher, it could be summarized that implementing flashcards in teaching spontaneous speaking could help students to strengthen their speaking. The students had followed the first step till the end of step.

To follow up the implementation of flashcards to teach spontaneous speaking, the teacher would like to apply this combination method after the courses are finished, therefore the students could not be disturbed or wasting time when they study in the course in Al Khawarizmi Course. This paper was held about 3 days on the weekdays starting from 30 May to 02 June 2023. This research has the correlation with the flashcard and spontaneous speaking. By implanting flashcards and spontaneous speaking the students could strengthen their speaking and think critically.

Following that, the teacher evaluated the speaking test that could be seen from the final results of the speaking test. The first student said "Light a feather and cotton". The content from student one was not a sentence due to error grammatically but the pronunciation and fluency were good. The second student said "Young master would like to have a wife". The sentence and grammatically,

fluency and pronunciation were perfect. The third student said "High expectation will ruin you". The content and grammar were good. In addition, there was a lack of pronunciation and fluency when speaking. The fourth student said "I sad when I lost my money". It was grammatically and good content even though the pronunciation was lacking. The fifth student said "Slow respond is not good". It was a good sentence but the fluency and the pronunciation must be improving in the future. The sixth student said "Hot day.... makes me tired" the student spoke grammatically and the content was perfect, but the pronunciation and fluency were not good enough. The seventh student said "I like sweet foods". The seventh student said it confidently but the fluency was good and the pronunciation and grammar. The eighth student said "In the night I sleep well". The student was speaking well and got the best score for the rubric speaking. The ninth student said "You hide... behind the tree". The content for this student was good but the fluency, grammar and pronunciation were not good enough and this student must do practice every day to improve the speaking skills. The last student said "The blunt knife was mine". The student spoke directly with confidence and the pronunciation, fluency, grammar and content were good. The results showed that students are able to speak spontaneously with the vocabulary that has been given through flashcards. The result showed that out of 10 students there are 8 students getting the best score and 2 students getting a good score. It means, the implementation of flashcards to teach spontaneous speaking was successfully implemented in Al Khawarizmi Course particularly from sixth grade an International Class Program based on the result.

2. The Obstacles of Teaching Using Flashcard in Spontaneous Speaking

To find out the obstacles, the teacher used a questionnaire after the speaking test that students were asked to note which were some statements in the questionnaire. The researcher made the questionnaire' statements based on the research issues and the result from the questionnaire showed that mostly this paper was the very first time that students participated in English study. There were 10 students who participated in this study, all students were given a questionnaire. There were 10 statements for this questionnaire, the first number 1 to 3 were common statements about students' thoughts and the very first number 4 to 10 were the statements that related in this study which is the implementation of flashcards to teach spontaneous speaking. The first statement from questionnaire was "*This is my first time participating in a study conducted in English.*", the second was "*English is my favorite and easiest subject.*", the third was "*English was essential in both professional and academic life.*", the fourth was "*This is my first-time using flashcards to learn a language.*", the fifth was "*This is the first time I've learned to speak spontaneously when given a word and must respond promptly.*", the sixth was "*I am concerned to speak since I worry that my grammar and pronunciation are poor.*",

the seventh was *"Self-confidence and environment factors influence English language fluency."*, the eighth was *"I found a new method for learning speaking by using flashcard."*, the ninth was *"This research helped me to think critically and swiftly, particularly when speaking English."*, the last statement from questionnaire was *"On a daily basis, I will practice using flashcards and speaking spontaneously to strengthen my speaking skills"*. Based on the 10 statements from questionnaire, the first student answered 7 yes and 3 no, the second student answered 9 yes and 1 no, the third student answered 8 yes and 2 no, the fourth student answered 9 yes and 1 no, the fifth student answered 7 yes and 3 no, the sixth student answered 9 yes and 1 no, the seventh student answered 8 yes and 2 no, the eighth student answered 9 yes and 1 no, the ninth student answered 7 yes and 3 no, and the last student answered 6 yes and 4 no. The aim of the questionnaire was to support the results of the speaking test after the treatment, namely speaking performance and to find out the obstacles of teaching using flashcards in spontaneous speaking.

The obstacles by implementing flashcards to teach spontaneous speaking are students must be having fear and worry when speaking due to lack of self-confidence and the surrounding circumstances as said in the questionnaire result. In addition, mostly students' obstacles are in the way of speaking which is about fluency and mispronunciation. By implementing both flashcards and spontaneous speaking, students could reduce the obstacles of speaking English. Students agree that implementation of flashcards to teach spontaneous speaking helped to think critically and swiftly. Based on the result, students would like to practice using flashcards and speaking spontaneously to strengthen their speaking skills on a daily basis.

DISCUSSION

From the data that had been collected, the researcher found that the implementation of flashcards in teaching spontaneous speaking was the good way to strengthen English skill specifically in speaking. Source of materials is an essential aspect of teaching and learning (Oktha & Fitri, 2023). As Lin & Chen, (2018) said that the potential of flashcard techniques to improve and strengthen speaking ability, particularly fluency and accuracy. In addition, the finding of completeness that students achieved on the speaking test proves the use of flashcards as a learning tool is successful (Istianah, 2015). Based on the related study before, the implantation of flashcards in teaching. Spontaneous speaking could make students more enthusiastic during the treatment Moreover, in the context of activities in which participants use flashcards to find partners, the make and match learning model emphasizes the development of social skills, particularly the capacity for collaboration and communication as well as the spontaneously speaking (Alipu tri, 2018; Mikran, 2018; Wandy, 2017). Based on what was said above, the teacher could discover that implementation of flashcards to teach spontaneous speaking could strengthen English

speaking skills, especially fluency as well as accuracy. Students passed their speaking examinations, proving that flashcards are an effective learning tool. The make and match learning model, which involves and emphasizes the development of social skills such as collaboration, communication, and spontaneous speech.

Based on finding the obstacles of implementing flashcards in spontaneous speaking, it must be difficult for students to speak in public due to lack of self-confidence and surrounding factors. Sholikhhi (2022), says when students begin practicing speaking in public students are typically nervous and anxious. Moreover, the researcher also discovered that students were severely affected in speaking. It is supported by (Rumiyati and Seftika, 2018) that speaking anxiety, which was caused by three factors: nervousness, anxiety, and dread about the surrounding.

CONCLUSION

The results of the speaking examination indicated that students were able to speak spontaneously with vocabulary learned from flashcards. The fact that eight out of ten students had the highest score and two had a good score indicates that flashcards were successfully implemented in the course. Nonetheless, some students struggled with initial explanations and exhibited anxiety and dread when speaking. By implementing both flashcards and spontaneous speech, students could overcome the obstacles associated with speaking English. Students believe self-confidence and environmental factors influence English fluency, according to the study. Students were able to think critically and quickly due to the use of flashcards, and they would like to do practice on a daily basis using flashcards and speaking spontaneously to improve their speaking strength. Hence, the researcher found that implementing flashcards to teaching is an effective way for teaching English, particularly speaking.

REFERENCES

- Al Hosni, S. (2014). Speaking Difficulties Encountered by Young EFL Learners. *International Journal on Studies in English Language and Literature*, 2(6), 22-30.
- Al-Eiadeh, A., Al.Sobh, M., Al-Zoubi, S., & AlKhasawneh, F. (2016). Improving English Language Speaking Skills of Ajloun National University Students. *International Journal of English and Education*, 5(3), 181-195. Retrieved from <https://www.researchgate.net/publication/306079718>
- Amanda, V., & Donal, A. (2019). Students' Grammatical Error in Delivering the Impromptu Speech. *Journal of English Education*, 5, 78-87.
- Chen, R. W., & Chan, K. K. (2019). Using augmented reality flashcards to learn vocabulary in early childhood education. *Journal of Educational Computing Research*, 57(7), 1812-1831. <https://doi.org/10.1177/0735633119854028>

- English Language and Literature International Conference (ELLiC) Proceedings.* (n.d).
English Language and Literature International Conference (ELLiC)
Proceedings. <https://jurnal.unimus.ac.id/index.php/ELLIC/index>
- Komachali, M. E. & Khodareza, M. (2012). The Effect of Using Vocabulary Flashcard on Iranian Pre-University Students' Vocabulary Knowledge. *International Education Studies*. 5(3). 134-147
- Kornell, N. (2009). Optimising learning using flashcards: Spacing is more effective than cramming. *Applied Cognitive Psychology*, 23(1), 1297-1317. <https://doi.org/10.1002/acp>
- Kupzyk, S., Daly, E. J., & Andersen, M. N. (2011). A comparison of two flash-card methods for improving sight-word reading. *Journal of Applied Behavior Analysis*, 44(4), 781-792. <https://doi.org/10.1901/jaba.2011.44-781>
- Latha, B. M. (2012). Teaching English as A Second Language: Factors Affecting Learning Speaking Skills. *International Journal of Engineering Research & Technology (IJERT)*, 1(7). www.ijert.org
- Luan, Y. & Guo, X. (2011). A Study on the Application of the Immersion Teaching Model to EFL Learners in Institutions of Higher Education. *Canadian Center of Science and Education*, 4 (1), 152-161
- Oktha Ika Rahmawati, Oktha and Fitri Nurdianingsih, Fitri Nurdianingsih (2022) *developing online module uses online application*. *International Proceeding English Language and Literature International Conference (Ellic 2022)*, 5 (1). pp. 462-470. ISSN 2579-7263
- Richards, J. C. (2002). *Methodology in Language Teaching*. New York: Cambridge University Press.
- Russell, M. K., & Airasian, P. W. (2012). *Classroom Assessment Concepts and Applications* (Seventh Edition). McGraw-Hill Higher Education. https://www.daneshnamehicsa.ir/userfiles/files/1/7%20Classroom%20Assessment_%20Concepts%20and%20Applications.pdf
- Sitompul, E. Y. (2013). Teaching Vocabulary Using Flashcards and Word List. *Journal of English and Education*. 1(1). 52-58
- Widya, Yuliana, T. I., & Sofiani, Y. (2018). Pengajaran Kosakata Bahasa Inggris dengan Media Relia dan Flashcard. *Jurnal PKM: Pengabdian Kepada Masyarakat*. 1(1). 39-47
- Yusuf, Muri. (2014). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan Penelitian Gabungan*. Jakarta: Kencana.



Analisis Keterampilan Sosial Siswa Kelas II pada Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe *Think Pair Share* (TPS) Di UPTD SDN Demangan 1 Bangkalan

Mufidatun Nisa¹, Priyono Tri Febrianto²

¹Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Universitas Trunojoyo Madura

190611100108@student.trunojoyo.ac.id,

priyono.febrianto@trunojoyo.ac.id

Abstrak - Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui keterampilan sosial siswa kelas II pada penerapan model pembelajaran kooperatif tipe *Think Pair Share* (TPS) di UPTD SDN Demangan 1 Bangkalan. Keterampilan sosial siswa dilihat berdasarkan indikator hubungan teman sebaya, kemampuan akademis, manajemen diri, kepatuhan, dan perilaku asertif. Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode penelitian kuantitatif deskriptif. Pengumpulan data yang digunakan adalah lembar observasi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa keterampilan sosial siswa pada hubungan teman sebaya memperoleh hasil 39% dengan kategori cukup baik. Keterampilan sosial indikator kemampuan akademis sebesar 37% dengan kategori baik. Keterampilan sosial pada manajemen diri sebesar 34% yang termasuk pada kategori cukup baik. Indikator keterampilan sosial kepatuhan sebesar 58% dengan kategori cukup baik. Keterampilan sosial indikator perilaku asertif sebesar 37% dengan kategori cukup baik. Rata-rata yang diperoleh dari keseluruhan indikator keterampilan sosial adalah 76 dan termasuk pada kategori cukup baik. Adapun pembelajaran yang dilaksanakan oleh guru selama 6 pertemuan dengan menerapkan model pembelajaran kooperatif tipe *think pair share* diperoleh hasil 78,5% dengan kategori sangat baik.

Kata kunci: keterampilan sosial, model *think pair share*

Abstract – This study aims to determine the social skills of class II students in the application of the *Think Pair Share* (TPS) cooperative learning model at UPTD SDN Demangan 1 Bangkalan. Students' social skills are seen based on indicators of peer relations, academic ability, self-management, compliance, and assertive behavior. The research method used in this research is descriptive quantitative research method. The collection of data used is an observation sheet. The results showed that students' social skills in peer relations obtained 39% results in a fairly good category. Social skills as an indicator of academic ability is 37% in the good category. Social skills in self-management are 34% which are included in the pretty good category. The compliance social skills indicator is 58% in the pretty good category. Social skills as an indicator of assertive behavior is 37% in a pretty good category. The average obtained from all indicators of social skills is 76 and is included in the pretty good category. As for the learning carried out by the teacher for 6 meetings by applying the cooperative learning model of the *think pair share* type, the results obtained were 78.5% in the very good category.

Keywords: social skills, *think pair share* model

PENDAHULUAN

Pendidikan diartikan sebagai "usaha yang disengaja dan terencana untuk menciptakan lingkungan belajar dan proses belajar agar siswa secara aktif mengembangkan potensi dirinya untuk memiliki kekuatan spiritual religius, pengendalian diri, kepribadian, kecerdasan, akhlak mulia, dan keterampilan yang dibutuhkan oleh dirinya, masyarakat, bangsa, dan Negara." Definisi ini terdapat dalam Pasal 1 Ayat 1 Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional (Nasional, n.d.). Karena pendidikan kadang-

kadang disebut sebagai landasan bagi kemajuan suatu negara, ia memainkan peran penting dalam banyak aspek kehidupan. Karena kualitas suatu negara berkorelasi langsung dengan kualitas sistem pendidikannya. Akibatnya, pendidikan yang hebat juga akan menghasilkan sumber daya manusia yang berkualitas.

Pada pendidikan tentunya manusia akan mengembangkan potensi dirinya. Jadi, perlu adanya proses belajar mengajar antara guru dan siswa. Belajar menurut M. Sobry Sutikno adalah proses yang dilakukan oleh seseorang untuk mendapatkan suatu perubahan yang baru bagi dirinya sebagai hasil pengalamannya sendiri dalam interaksi dengan lingkungannya (Djamaluddin & Wardana, 2019: 6). Perubahan yang dimaksud adalah suatu hal yang dilakukan secara sengaja yang bertujuan untuk memperoleh sesuatu yang lebih baik dari sebelumnya. Belajar adalah suatu proses yang dilakukan oleh seseorang untuk mendapatkan perubahan dalam tingkah laku, baik dalam bentuk pengetahuan, sikap dan juga keterampilan, serta nilai positif sebagai suatu pengalaman dari berbagai hal yang telah dipelajari. Suyono & Hariyanto (dalam Setiawan, 2017: 21) menyatakan bahwa pembelajaran identik dengan pengajaran, suatu kegiatan yang didalamnya guru mengajar atau membimbing anak-anak menuju proses pendewasaan diri. Dapat diketahui bahwa pembelajaran erat kaitannya dengan pengajaran. Pengajaran sebagai hal yang paling penting dalam pembelajaran dan tidak dapat dipisahkan antara yang satu dan yang lain. Dimana ada pembelajaran maka di situ pula terjadi proses pengajaran.

Individu tidak secara alami memiliki keterampilan sosial, sebaliknya keterampilan sosial dipelajari melalui interaksi dengan orang lain, seperti dengan orang tua, teman, dan lingkungan (Rachmah, 2018: 80). Hal ini sesuai dengan pendapat Cartledge dan Milbum (dalam Pintoko Jati et al., 2018: 2) yang menyebutkan bahwa keterampilan sosial adalah suatu perilaku individu yang dapat dipelajari karena memungkinkan individu tersebut dapat berinteraksi dan mempengaruhi respon positif dan negatif. Keterampilan sosial akan menjadikan seseorang untuk lebih berani dalam menyampaikan pendapat, dan menemukan solusi yang adaptif untuk menghindari menyakiti diri sendiri atau orang lain. Guru harus memeriksa keterampilan sosial siswa juga karena mereka memiliki kesempatan untuk menumbuhkan tidak hanya keterampilan akademik mereka tetapi juga keterampilan sosial mereka. Hal ini memungkinkan siswa untuk berkomunikasi secara efektif selama diskusi, berbagi pengetahuan, dan mengekspresikan ide-ide mereka selain menguasai materi pelajaran (Marlia et al., 2019: 3). Berikut adalah aspek keterampilan sosial menurut Caldarella dan Merrel (dalam Amala. Dina et al., 2021: 261) yang menyebutkan terdapat 5 aspek dalam keterampilan sosial yang dapat diukur, diantaranya adalah:

1. Hubungan teman sebaya (Peer relationship skills), termasuk perilaku yang disukai seperti empati, keterlibatan sosial, kepemimpinan sosial, menawarkan bantuan bila diperlukan, berpartisipasi dalam diskusi, berbicara dengan teman

sebaya, koneksi dengan teman sebaya, dan hubungan dengan orang lain. Hal ini juga mencakup koneksi interpersonal.

2. Manajemen diri (*Self-management skills*), adalah kapasitas seseorang untuk mengendalikan diri. Kontrol diri, kompetensi sosial, tanggung jawab sosial, kemandirian sosial, kompromi interpersonal yang dapat diterima, keterampilan komunikasi dan kerja tim adalah bagian dari manajemen diri.
3. Kemampuan akademis (*Academic skills*), adalah sifat pribadi yang mempromosikan prestasi belajar dan melibatkan beradaptasi dengan lingkungan sekolah, mematuhi peraturan sekolah, memahami materi, mengikuti instruksi guru, meminta bantuan bila perlu, orientasi tugas, dan tanggung jawab akademik.
4. Kepatuhan (*Compliance skills*), Adalah kapasitas seseorang Untuk memenuhi tuntutan orang lain yang memerlukan kerja sama, menjaga persahabatan atau koneksi lainnya, menyesuaikan diri dengan orang lain, menyelesaikan tugas tepat waktu sesuai aturan, dan memperhatikan instruksi.
5. Perilaku asertif (*Assertion skills*), adalah perilaku di mana orang memiliki keterampilan yang diperlukan untuk bertindak secara tepat dalam keadaan yang diantisipasi. Ini termasuk memulai diskusi, bersikap proaktif, aktif secara sosial, mengajukan pertanyaan, dan memiliki keberanian.

Selain aspek, berikut juga diuraikan faktor yang mempengaruhi keterampilan sosial sebagai berikut (Desvianti dalam Rachmah, 2018: 81):

1) Kondisi Anak

Temperamen, kontrol emosi, dan keterampilan sosial kognitif anak-anak, di antara karakteristik anak lainnya, semuanya berdampak pada tingkat keterampilan sosial mereka. Anak-anak dengan temperamen yang menantang dan mereka yang rentan terhadap cedera psikis akan merasa terintimidasi dan malu di hadapan rangsangan sosial baru. Anak-anak akan, bagaimanapun, lebih mudah menerima lingkungan sosial jika anak itu hangat dan mudah didekati (Kagan dan Bates dalam Rachmah, 2018: 81). Anak dengan temperamen sulit akan lebih agresif dan impulsif sehingga akibatnya, mereka memiliki lebih sedikit kesempatan untuk bersosialisasi dengan teman sekelas mereka. Padahal dalam proses belajar keterampilan sosial, interaksi adalah media yang penting.

Faktor yang mempengaruhi keterampilan sosial adalah kemampuan mengatur emosi. Keterampilan sosial yang baik akan dimiliki seorang anak apabila anak tersebut mampu bersosialisasi dan mengatur emosinya. Sedangkan anak akan cenderung lebih merasa cemas dan kurang berani bereksplorasi apabila anak tersebut tidak dapat mengatur emosi atau bersosialisasi. Di antara unsur-unsur yang mempengaruhi keterampilan sosial adalah kemampuan sosial kognitif (Rachmah, 2018: 81). Kapasitas untuk menangani semua data yang terlibat dalam interaksi sosial dikenal sebagai kemampuan kognitif sosial. Kemampuan untuk mencerna informasi

akan meningkat dengan latihan, sehingga lebih mudah bagi anak-anak untuk membangun interaksi positif dengan orang lain. Akibatnya, jejaring sosial akan ditambahkan sebagai alat untuk pengembangan keterampilan sosial.

2) Interaksi Anak dengan Lingkungannya

Proses peniruan (modeling) merupakan Pendekatan terbaik bagi seorang anak untuk belajar keterampilan sosial adalah melalui bermain. Ketika anak-anak meniru orang tua, guru, dan teman-teman mereka, mereka sering menerima hadiah dan hukuman untuk perilaku yang baik juga. Salah satu faktor yang mempengaruhi keterampilan sosial adalah proses sosialisasi dengan orang tua, yang dimulai sejak lahir, (Rachmah, 2018: 83) menyatakan bahwa Proses sosialisasi, yang dimulai saat lahir, menjadi lebih sadar dan metodis ketika anak-anak menjadi lebih baik dalam menggunakan tangan dan kata-kata mereka. Sedangkan guru di sekolah dapat memberikan teladan dan contoh yang baik dalam berinteraksi dengan orang lain, seperti memberi contoh dalam berinteraksi dengan orang lain, berkomunikasi dan juga berperilaku. Guru dapat menumbuhkan keterampilan sosial siswa dengan melakukan pembiasaan untuk selalu bersikap dan berkomunikasi yang baik (Marwanti et al., 2022: 56). Peran guru sebagai fasilitator dalam pembelajaran dapat membantu memberikan kemudahan bagi siswa untuk memberikan pelajaran, memberikan contoh atau teladan yang baik, serta menerapkan keterampilan sosial dalam setiap kegiatan agar siswa memiliki keterampilan sosial yang baik (Rendra dalam Marwanti et al., 2022: 56)

Orang tua sangat penting dalam mengajarkan keterampilan sosial secara implisit dan juga dalam membantu anak-anak membangun hubungan dengan teman sekelas mereka, seperti (Pettit dan Mize dalam Rachmah, 2018: 83):

- a) Beri mereka kesempatan untuk berinteraksi dengan rekan-rekan mereka.
- b) Jika perlu, perhatikan interaksi anak dengan teman sebayanya.
- c) Ajari anak-anak bagaimana melaksanakan tugas yang berhubungan dengan membangun hubungan dengan teman sekelas mereka.
- d) Menerapkan hukuman untuk perilaku yang tidak pantas dan tidak memuaskan.

Pentingnya keterampilan sosial dalam kehidupan sehari-hari adalah bahwa keterampilan sosial memainkan peran yang sangat penting dalam interaksi manusia dalam berbagai situasi kehidupan, baik di lingkungan sekolah maupun di luar sekolah. Keterampilan sosial yang baik membantu siswa dalam berkomunikasi dengan baik, berkolaborasi dengan orang lain, memecahkan masalah, serta membangun hubungan yang sehat dengan orang lain. Tidak semua siswa secara alami memiliki keterampilan sosial yang kuat. Beberapa siswa mungkin menghadapi tantangan dalam berinteraksi dengan teman sebaya, mengungkapkan pendapat mereka, atau bekerja sama dalam kelompok. Oleh karena itu, penting untuk menemukan model pembelajaran yang efektif untuk membantu siswa

mengembangkan keterampilan sosial mereka. Model pembelajaran kooperatif tipe *think pair share* adalah salah satu metode yang efektif dalam mengembangkan keterampilan sosial siswa. Berdasarkan uraian tersebut dapat disimpulkan bahwa model pembelajaran yang bervariasi khususnya model pembelajaran yang didalamnya terdapat kelompok dapat mempengaruhi hubungan siswa dengan teman sebaya dan lingkungan sekitarnya. Selain itu, pembelajaran yang menyenangkan juga menjadikan siswa lebih aktif dan terlibat langsung dalam pembelajaran. Oleh karena itu, peneliti mengadakan penelitian tentang “Analisis Keterampilan Sosial Siswa Pada Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe *Think Pair Share* (TPS) di Kelas II UPTD SDN Demangan 1 Bangkalan”. Penelitian ini memiliki tujuan untuk memberikan gambaran tentang keterampilan sosial siswa dalam penerapan model pembelajaran kooperatif tipe *Think Pair Share*.

Berdasarkan hasil observasi yang dilakukan peneliti di UPTD SDN Demangan 1 Kabupaten Bangkalan didapatkan hasil bahwa terdapat siswa yang masih tidak suka jika dibentuk kelompok oleh gurunya dikarenakan lebih suka melakukan sesuatu sendiri, bahkan siswa ini masih enggan untuk bertanya dengan teman sebangkunya jika ada pelajaran yang kurang dipahami. Siswa dengan kepribadian seperti yang dipaparkan tersebut merupakan salah satu siswa yang mengalami masalah dengan keterampilan sosialnya, sehingga hal ini mempersulit dirinya dalam beradaptasi dengan lingkungan sekitarnya. Masalah lain yang terjadi adalah siswa yang masih sering mengejek temannya, dan siswa yang hanya mau berteman dengan teman yang itu-itu saja. Saat pembelajaran, metode yang digunakan guru bervariasi seperti metode ceramah, diskusi, dan tanya jawab. Akan tetapi, pada kelas II ini guru masih belum menerapkan demonstrasi. Saat pembelajaran guru menerapkan model pembelajaran langsung dan sesekali menerapkan model pembelajaran yang berbasis kelompok. Akan tetapi, sebagian siswa kelas II belum terlalu terlibat dalam kelompok. Guru kelas II sering memberikan teguran pada siswa yang hanya diam dalam kelompok, akan tetapi siswa dengan latar belakang pendiam dan tidak mau bekerja sama dengan temannya akan tetap tidak menghiraukan teguran dari guru.

Wawancara juga dilakukan bersama guru kelas II di UPTD SDN Demangan 1 Kabupaten Bangkalan dan didapatkan hasil bahwa di kelas II terdapat siswa yang masih belum bisa bergaul dengan teman sekelas bahkan dengan teman sebangkunya. Hal ini dikarenakan selalu ada rolling kelas tiap tahunnya, sehingga siswa harus mengenal dan menghafal ulang nama teman-temannya yang baru. Rolling kelas ditetapkan di sekolah ini berdasarkan hasil belajar siswa yang diacak mulai dari hasil belajar tertinggi, sedang, sampai nilai belajar rendah. Guru kelas II juga menyampaikan bahwa di kelas II masih ada siswa yang enggan untuk sekedar menyapa temannya, sulit memberikan bantuan kepada temannya jika belum diminta dan masih ada siswa yang suka mengejek temannya. Saat pembelajaran berlangsung, guru kelas II menyatakan lebih sering menggunakan metode ceramah karena agar

siswa lebih konsentrasi dalam pembelajaran, dan tidak pernah menerapkan demonstrasi karena menganggap siswa belum bisa menyampaikan pendapatnya di depan kelas. Guru kelas II membentuk kelompok di kelas jika ada materi yang mengharuskan dilakukan dengan diskusi. Pembentukan kelompok ini dipilih oleh guru dan tidak disarankan kepada siswa untuk memilih sendiri.

Beberapa masalah yang didapatkan berdasarkan hasil observasi dan wawancara yang telah disebutkan diperkuat dengan hasil pengisian kuesioner oleh siswa terdapat kuesioner memuat 5 indikator keterampilan sosial, diantaranya: hubungan teman sebaya, kemampuan akademis, manajemen diri, kepatuhan, dan perilaku asertif. Berdasarkan penyebaran kuesioner pada tanggal 26 September 2022 didapatkan hasil bahwa terdapat 16 siswa dan diperoleh hasil persentase 49% pada indikator hubungan teman sebaya. Berdasarkan hasil angket hubungan teman sebaya sebanyak 16 siswa tidak senang berteman dengan siapa saja, dan merasa tidak senang jika membantu dan berbagi dengan teman sebayanya. Siswa belum sepenuhnya mengembangkan kemampuan empati, yaitu kemampuan untuk memahami dan merasakan perasaan orang lain. Mereka mungkin kurang peka terhadap kebutuhan dan perspektif orang lain, sehingga kurang mampu berempati dan memberikan dukungan kepada teman sekelas yang membutuhkan.

Pada indikator kemampuan akademis sebanyak 17 siswa dan diperoleh hasil persentase 52%. siswa tersebut menyatakan bahwa tidak mematuhi aturan di sekolah, tidak semangat ketika berangkat sekolah, dan merasa bahwa tidak memerlukan bantuan guru ataupun temannya saat pembelajaran. Sebanyak 15 siswa dan diperoleh hasil sebesar 47% pada keterampilan sosial indikator manajemen diri. Siswa tersebut merasa bahwa tidak senang jika belajar secara berkelompok dan tidak senang jika harus melakukan kerja sama dengan orang lain. Siswa juga menyatakan bahwa tidak bisa menghargai pendapat temannya yang lain, namun enggan menyampaikan pendapatnya. Siswa mengalami kesulitan dalam berkomunikasi dengan jelas, baik secara lisan maupun tulisan. Mereka mungkin tidak mampu mengungkapkan pikiran dan perasaan mereka dengan tepat, atau mereka mungkin memiliki kesulitan dalam memahami instruksi atau petunjuk yang diberikan oleh guru. Siswa yang memiliki kepatuhan rendah diperoleh hasil 18 siswa dengan persentase 54% siswa tersebut menyatakan bahwa tidak pernah mengumpulkan tugas tepat pada waktu yang ditentukan oleh guru. Pada indikator perilaku asertif sebanyak 19 siswa dengan persentase sebesar 57% menyatakan bahwa siswa enggan untuk menyapa teman atau gurunya saat bertemu, siswa enggan untuk memulai interaksinya dengan orang lain. Siswa memiliki keterbatasan dalam bekerja secara kolaboratif dengan teman sekelas. Hal ini memungkinkan kesulitan dalam membagi tugas, mendengarkan pendapat orang lain, atau berkontribusi secara aktif dalam kegiatan kelompok. Sehingga dapat mempengaruhi kemampuan mereka untuk bekerja sama dalam mencapai tujuan bersama.

Model pembelajaran kooperatif dapat menjadi alat yang efektif untuk membantu siswa mengembangkan keterampilan sosial ini. Berbagai model pembelajaran perlu diterapkan dalam kelas agar siswa tetap senang belajar dan agar siswa tetap aktif dalam kelas. Seperti halnya penerapan model pembelajaran yang tepat agar suasana belajar menjadi menyenangkan dan tidak membosankan bagi siswa, serta siswa turut terlibat aktif dalam pembelajaran. Model pembelajaran kooperatif merupakan model pembelajaran yang disusun agar meningkatkan partisipasi siswa, serta memberikan fasilitas untuk siswa dengan pengalaman sikap kepemimpinan dan membuat keputusan dalam kelompok serta memberikan kesempatan pada siswa untuk berinteraksi dan belajar secara bersama-sama dengan siswa yang memiliki latar belakang yang berbeda (Afandi, dkk dalam Hasanah, 2021: 1). Adanya pembelajaran kooperatif ini menjadikan siswa sebagai sumber belajar bagi temannya yang lain, sehingga interaksi dan kolaborasi tercipta diantara satu siswa dengan siswa yang lainnya. Model pembelajaran kooperatif adalah pendekatan pembelajaran di mana siswa bekerja sama dalam kelompok kecil untuk mencapai tujuan pembelajaran bersama. Pada model ini, kerjasama, partisipasi aktif, dan saling membantu antar anggota kelompok menjadi fokus utama. Penerapan model pembelajaran kooperatif dapat membawa dampak positif terhadap kualitas pembelajaran dan keterlibatan siswa dalam proses belajar-mengajar. Guru dapat secara langsung mengajarkan keterampilan sosial kepada siswa. Ini meliputi mengajarkan cara berkomunikasi secara efektif, memecahkan konflik dengan baik, bekerja dalam tim, mendengarkan dengan aktif, dan mempraktikkan perilaku yang baik dalam interaksi sosial. Guru dapat menggunakan contoh konkret, permainan peran, dan latihan simulasi untuk membantu siswa memahami dan menguasai keterampilan sosial. Model pembelajaran *Think Pair Share* ialah pembelajaran kooperatif yang dirancang untuk mempengaruhi pola interaksi siswa (Trianto dalam Sulistio & Haryanti, 2022: 48). Pembelajaran kooperatif diperlukan agar suasana belajar tidak terlihat individualistis. Siswa cenderung berkompetisi secara individu, kurang memberi perhatian antar sesama teman, dan hanya bergaul dengan orang tertentu. Pada model pembelajaran kooperatif, siswa bekerja sama dalam kelompok tertentu untuk menyelesaikan serangkaian tugas belajar agar dapat memenuhi tujuan pembelajaran yang telah ditentukan (Sanjaya dalam Nurdyansyah dan Fahyuni, 2016: 55). Pembelajaran secara kooperatif memiliki beberapa karakteristik yaitu (Sanjaya dalam Hasanah, 2021: 2): a) Pembelajaran secara tim, b) Didasarkan pada manajemen kooperatif, c) Kemampuan untuk bekerja sama, d) Keterampilan untuk bekerja sama. Model pembelajaran kooperatif juga memiliki tujuan diantaranya adalah (Asmani dalam Prihatmojo dan Rohmani, 2020: 15): a) Meningkatkan hasil belajar akademik, b) Membantu siswa dalam penerimaan terhadap perbedaan individu, c) Membantu dalam perkembangan keterampilan sosial.

Menurut Scott (dalam Putri et al., 2019: 93) Siswa harus memiliki berbagai keterampilan dan kemampuan untuk menjadi sukses dalam pembelajaran abad ke-21. Prestasi belajar menunjukkan kemampuan siswa. Sementara itu, keterampilan sosial dapat digunakan untuk memahami keterampilan berdasarkan pembelajaran abad 21 karena mencakup dua dari empat komponen keterampilan dalam pembelajaran abad 21, yaitu kolaborasi dan komunikasi. keterampilan sosial adalah perilaku seseorang dalam terlibat dalam interaksi sosial dan berinteraksi dengan orang lain (Qurtubhi dalam Putri et al., 2019: 94). Menurut Yamin (dalam Agustin, 2020: 79) Kapasitas untuk berempati, memahami perspektif teman, dan menghargai perbedaan pendapat di antara orang-orang adalah contoh keterampilan sosial. Sedangkan menurut Nandang (dalam Agustin, 2020: 79) menyatakan bahwa Keterampilan sosial, seperti kemampuan komunikasi dan penyesuaian, dianggap penting bagi anak-anak dalam mengembangkan hubungan positif dengan lingkungan mereka. Kemampuan untuk berkolaborasi, berkontribusi, berbagi, membantu orang lain, menerima perbedaan, mematuhi hukum, menghormati orang lain dan diri sendiri adalah contoh keterampilan sosial yang merupakan bakat pribadi yang memungkinkan seseorang mengembangkan komunikasi dan kontak dengan orang lain. Karena manusia adalah makhluk sosial yang bergantung pada orang lain dan terus-menerus terlibat dengan lingkungan mereka, keterampilan sosial adalah kemampuan yang harus dimiliki setiap orang (Amala. Dina et al., 2021: 260).

Sebagai kerangka kegiatan pembelajaran dalam model pembelajaran kooperatif, Frank Lyman adalah orang pertama yang mengembangkan model pembelajaran tipe *think pair share*. Menurut Kurniasih dan Sani (dalam Rivai dan Mohamad, 2021: 700) Tujuan dari pendekatan pembelajaran *think pair share*, juga dikenal sebagai *think pair sharing*, adalah untuk mengubah cara siswa terlibat satu sama lain. Seperti halnya yang disampaikan oleh Trianto (dalam Sulistio dan Haryanti, 2022: 48) bahwa Konsep pembelajaran kooperatif "*Think Pair Share*" bertujuan untuk mengubah cara siswa terlibat satu sama lain. Model *think pair share* mendorong siswa untuk saling membantu dalam pemecahan masalah dengan menggunakan keterampilan masing-masing, yang kemudian penyelesaian masalah tersebut dijelaskan di ruang kelas (Miftahul dalam Sulistio dan Haryanti, 2022: 48). Model pembelajaran ini menekankan untuk siswa dapat berperan aktif bersama kelompoknya dengan cara berdiskusi untuk memecahkan permasalahan. Siswa dapat saling menyampaikan idenya dalam kelompok. Keadaan ini menjadikan siswa lebih aktif dalam mengikuti pelajaran, sehingga dapat berpengaruh juga terhadap keterampilan sosial siswa karena seringnya terjadi interaksi antar satu siswa dengan siswa yang lain (Lie dalam Sadipun, 2020: 13). Strategi pembelajaran *Think Pair Share* adalah metode yang paling efektif untuk meningkatkan keterampilan sosial anak-anak karena mempromosikan kerja tim dan akuntabilitas sementara juga mendukung keberhasilan akademis satu sama lain (Marlia et al., 2019: 4).

Setiap model pembelajaran tentunya memiliki beberapa tahapan dalam penerapannya. Pada model pembelajaran kooperatif tipe *Think Pair Share* menurut Kurniasih dan Sani (dalam Rivai dan Mohamad, 2021: 702) Berikut ini adalah tahapan untuk menerapkannya:

1. Dimulai dengan langkah berpikir (*thinking*). Pada tahap ini guru memberikan masalah yang berhubungan dengan pelajaran diajukan ke kelas dalam langkah ini, dan mereka diberi waktu singkat untuk mendapatkan jawaban mereka sendiri.
2. Berpasangan (*pair*) merupakan tahap setelah berpikir. Pada tahap ini siswa diminta untuk bekerja sama dan berbagi apa yang mereka pelajari dalam fase ini. Secara normal guru memberi waktu tidak lebih dari 4 atau 5 menit untuk berpasangan. Dalam pasangan, siswa saling berbagi pemikiran, jawaban, atau solusi mereka terkait dengan pertanyaan atau masalah yang diberikan. Mereka berdiskusi secara aktif, mendengarkan dengan saksama, dan saling memberikan dukungan.
3. Setelah pembagian kelompok, siswa diperintahkan untuk berbagi (*sharing*). Tahap ini guru meminta agar setiap kelompok berbagi hasil diskusi yang telah dilakukan. Kegiatan berbagi akan bekerja lebih baik jika beralih dari pasangan ke pasangan di ruangan itu, melakukannya sampai setidaknya setengah dari pasangan memiliki kesempatan untuk melapor.

Model pembelajaran kooperatif tipe *Think Pair Share* juga memiliki kelebihan dan kekurangan dalam pelaksanaannya. Berikut adalah kelebihan Model pembelajaran kooperatif tipe *Think Pair Share* menurut Arif Fadholi (dalam Nurfaishah dan Anis, 2020: 286):

1. Memungkinkan siswa untuk merumuskan dan mengajukan beberapa pertanyaan mengenai materi yang dipelajari karena secara tidak langsung siswa mendapat contoh pertanyaan yang telah diberikan oleh guru, dan siswa mendapat kesempatan untuk memikirkan materi yang telah dipelajari.
2. Siswa akan terlatih dalam penerapan konsep bertukar pendapat dan pemikiran dengan teman-temannya untuk mendapatkan kesepakatan dalam memecahkan masalah.
3. Siswa lebih aktif dalam pembelajaran karena menyelesaikan tugasnya secara bersama dalam kelompok.
4. Adanya kemudahan dalam interaksi antar sesama siswa.
5. Siswa mendapat kesempatan untuk mempresentasikan hasil diskusinya dengan seluruh siswa sehingga ide yang dimiliki dapat tersebar.
6. Memungkinkan guru untuk lebih banyak memantau siswa dalam pembelajaran.

Kelemahan dari model pembelajaran *Think Pair Share* adalah sebagai berikut:

1. Tidak selalu mudah bagi siswa untuk berpikir secara tersusun sehingga ide yang masuk lebih sedikit.
2. Jika terjadi perselisihan tidak ada yang menjadi penengah dalam kelompok yang bersangkutan, sehingga banyak yang melapor dan perlu dimonitor.
3. Jumlah kelompok yang terbentuk banyak, memungkinkan menggantungkan pada pasangan.
4. Sering terjadi kendala dalam tahap *think* karena biasanya ada ketidaksesuaian antara waktu yang direncanakan dengan pelaksanaannya.
5. Jumlah murid yang ganjil berdampak pada saat pembentukan kelompok karena ada satu murid yang tidak mempunyai pasangan.

METODE PENELITIAN

Jenis penelitian ini adalah penelitian kuantitatif deskriptif. Penelitian dengan kuantitatif deskriptif yaitu meneliti, mendeskripsikan, dan menjelaskan sesuatu yang dipelajari dengan apa adanya, serta menarik kesimpulan dari apa yang diamati dengan menggunakan angka-angka (Listiyani dalam Sulistyawati et al., 2022: 70). Penelitian ini dilakukan untuk mendeskripsikan secara jelas dan sistematis nilai suatu variabel tanpa membuat perbandingan atau menghubungkan dengan variabel lain. Data yang dikumpulkan kemudian dianalisis secara statistik dengan menghitung nilai rata-rata, persentase, frekuensi, atau distribusi dari variabel yang diteliti. Penelitian kuantitatif deskriptif biasanya tidak mencoba untuk menjelaskan hubungan sebab-akibat antara variabel atau membuat generalisasi lebih lanjut. Namun, penelitian ini dapat memberikan gambaran yang detail dan akurat tentang karakteristik populasi atau sampel yang diteliti.

Penelitian ini dilaksanakan di kelas II UPTD SDN Demangan 1 Bangkalan yang terletak di pusat kota Bangkalan. Alasan penelitian ini dilakukan di UPTD SDN Demangan 1 karena peneliti menjalani kegiatan asistensi mengajar selama kurang lebih 3 bulan sehingga peneliti mengetahui kondisi di kelas II, serta belum ada yang melakukan penelitian berkaitan dengan keterampilan sosial. Waktu penelitian untuk pengambilan data awal (pra penelitian) dilaksanakan pada bulan September. Sedangkan untuk pengambilan data akhir dilaksanakan pada semester genap pada tanggal 06 sampai dengan 11 Februari tahun pelajaran 2022/2023. Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh siswa kelas II di UPTD SDN Demangan 1 yang berjumlah 76 siswa. Sedangkan sampel dalam penelitian ini adalah siswa kelas II B sebanyak 38 siswa dengan 20 siswa laki-laki dan 18 siswa perempuan.

Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah observasi. Observasi merupakan cara dalam pengumpulan data yang digunakan peneliti dengan langsung turun ke lapangan. Menurut Sutrisno (dalam Sugiyono, 2016: 145) observasi merupakan suatu proses yang kompleks, suatu proses yang tersusun dari berbagai proses biologis dan psikologis. Observasi yang dilakukan adalah terkait dengan keterampilan sosial siswa pada saat penerapan model pembelajaran kooperatif tipe

think pair share. Observer yang digunakan dalam penelitian ini adalah 8 observer untuk mengamati keterampilan sosial siswa, serta 1 observer untuk mengamati keterlaksanaan pembelajaran dengan penerapan model pembelajaran kooperatif tipe *think pair share*.

Kisi-kisi observasi terdiri dari keterampilan sosial siswa yang diuraikan dalam tabel berikut ini:

Tabel 1. Kisi-Kisi Lembar Observasi Keterampilan Sosial Siswa

Aspek	Indikator	Aspek yang Diamati
Keterampilan Sosial Siswa dalam pembelajaran	Hubungan dengan teman sebaya	• Menunjukkan sikap berdiskusi dengan teman sebaya saat pembelajaran
	Kemampuan akademis	• Menunjukkan sikap mendengarkan penjelasan guru saat pembelajaran
	Manajemen diri	• Menunjukkan sikap berkomunikasi dengan orang lain saat pembelajaran
	Kepatuhan	• Menunjukkan sikap mematuhi aturan saat pembelajaran
	Perilaku Asertif	• Menunjukkan sikap berani berinteraksi saat pembelajaran.

Selain itu terdapat lembar observasi keterlaksanaan pembelajaran Observasi keterlaksanaan pembelajaran ini dilakukan pada setiap pertemuan dengan jumlah 6 pertemuan. Kisi-kisi observasi terdiri dari sintaks model pembelajaran kooperatif tipe *Think Pair Share* (TPS) yang diuraikan dalam tabel berikut ini:

Tabel 2. Kisi-Kisi Lembar Observasi Keterlaksanaan Pembelajaran

No	Aspek yang Diamati	Indikator	No. Pertanyaan
1.	Kegiatan Pendahuluan	Membuka pelajaran dengan salam dan berdoa	1
		Menanyakan kabar siswa dan melakukan presensi	2
		Guru menyampaikan apersepsi sesuai dengan materi yang akan dipelajari	3
		Menyampaikan tujuan pembelajaran	4
2.	Kegiatan Inti (Pelaksanaan)	Guru menyampaikan materi yang dipelajari	5

No	Aspek yang Diamati	Indikator	No. Pertanyaan
	Pembelajaran dengan menerapkan model pembelajaran kooperatif tipe <i>Think Pair Share</i>)	Guru memberikan pertanyaan atau permasalahan kepada semua siswa	6
		Guru memberikan waktu kepada siswa untuk memikirkan dan menuliskan jawaban dari pertanyaan yang telah disampaikan (<i>Think</i>)	7
		Guru membagi siswa dalam kelompok (masing-masing kelompok beranggotakan 4-5 siswa). (<i>Pair</i>)	8
		Guru membagikan lembar kerja kepada setiap kelompok dengan permasalahan yang harus diselesaikan bersama.	9
		Masing-masing anggota kelompok secara bergantian menjawab pertanyaan. Setiap anggota kelompok harus mengutarakan jawabannya. (<i>Share</i>)	10
		Guru memberi kesempatan setiap kelompok maju untuk menyampaikan hasil diskusinya di depan kelas. (<i>Share</i>)	11
3.	Kegiatan Penutup	Guru membimbing siswa menyimpulkan materi yang telah dipelajari.	12
		Memberikan pertanyaan berkaitan dengan materi yang telah dipelajari	13
		Refleksi Pembelajaran	14
		Menyampaikan pesan moral	15
		Mengucapkan salam untuk menutup pembelajaran	16

Teknik analisis data dilakukan dengan menggunakan statistik (Sugiyono, 2016: 147). Data yang telah diperoleh kemudian diolah dengan langkah sebagai berikut.

1. Analisis Data Observasi Keterampilan Sosial

a) Analisis Data Observasi Keterampilan Sosial Setiap Indikator

Analisis data dalam penelitian ini diperoleh berdasarkan hasil lembar observasi keterampilan sosial siswa dengan menggunakan teknik statistik deskriptif. Data yang diperoleh ini kemudian dihitung menggunakan bantuan *Microsoft excel* agar memudahkan dalam perhitungan. Berikut adalah langkah-langkahnya (Ananda & Fadhli, 2018):

- 1) Menghitung *mean* (rata-rata)
- 2) Menghitung standar deviasi untuk mengelompokkan data dalam suatu kategori.
- 3) Mengubah skor mentah ke dalam standar skala 5 (Sangat Baik, Baik, Cukup, Kurang, Sangat Kurang) dengan rumus sebagai berikut:

Tabel 3. Kategori Keterampilan Sosial

Interval	Kategori
$X > M + 1,5 SD$	Sangat Baik
$M + 0,5 SD < X \leq M + 1,5 SD$	Baik
$M - 0,5 SD < X \leq M + 0,5 SD$	Cukup
$M - 1,5 SD < X \leq M - 0,5 SD$	Kurang
$X \leq M - 1,5 SD$	Sangat Kurang

Sumber: Ananda & Fadhli (2018)

Keterangan :

M = Mean

SD = Standar Deviasi

- 4) Menentukan frekuensi dan persentase masing-masing data.
- b) Analisis Data Keterampilan Sosial Keseluruhan Siswa
- 1) Menjumlahkan seluruh perolehan nilai indikator dari 6 pembelajaran.
 - 2) Mencari rata-rata (*mean*) dan standar deviasi dari data yang diperoleh.
 - 3) Menentukan kategori keterampilan sosial sesuai dengan nilai standar skala 5.
- c) Analisis Data Keterlaksanaan Pembelajaran

Analisis data dalam penelitian ini diperoleh berdasarkan hasil lembar observasi keterlaksanaan pembelajaran dengan menerapkan model pembelajaran kooperatif tipe *think pair share* dengan menggunakan teknik statistik deskriptif. Berikut adalah langkah-langkahnya:

- 1) Menjumlahkan seluruh aspek yang dilaksanakan oleh guru.
- 2) Menentukan persentase hasil observasi dengan rumus:

$$K = \frac{\text{banyak langkah yang terlaksana}}{\text{jumlah langkah keseluruhan}} \times 100\% \dots\dots\dots (1)$$

- 3) Hasil persentase keterlaksanaan pembelajaran dengan penerapan model kooperatif tipe *think pair share* dianalisis untuk mengetahui kriteria keterlaksanaan pembelajaran tersebut. Berikut adalah kriteria keterlaksanaan pembelajaran dengan penerapan model kooperatif tipe *think pair share*.

Tabel 4. Kriteria Keterlaksanaan Pembelajaran

Persentase Keterlaksanaan Pembelajaran	Kriteria
$75 \% < K \leq 100 \%$	Sangat Baik
$50 \% < K \leq 75 \%$	Baik
$25 \% < K \leq 50 \%$	Cukup Baik
$0 \% \leq K \leq 25 \%$	Kurang Baik

Sumber : Indriyani et al., (2020)

HASIL DAN PEMBAHASAN

1. Indikator Hubungan Teman Sebaya

Hasil keterampilan sosial siswa pada indikator hubungan teman sebaya diperoleh *Mean* = 17, dan *Standar Deviasi* = 2 yang kemudian dimasukkan dalam kategori skala 5 sehingga didapatkan hasil yang diuraikan dalam tabel berikut.

Tabel 5. Keterampilan Sosial Siswa Hubungan Teman Sebaya

Kategori	Interval	Frekuensi	Persentase
Sangat Baik	$X > 20$	0	0%
Baik	$18 < X \leq 20$	6	16%
Cukup	$16 < X \leq 18$	15	39%
Kurang	$14 < X \leq 16$	10	26%
Sangat Kurang	$X \leq 14$	7	18%
Jumlah		38	100%

Berdasarkan tabel tersebut, dapat diketahui bahwa siswa kelas II berjumlah 38 orang dengan hasil yang diperoleh adalah siswa yang memiliki hubungan dengan teman sebaya pada kategori sangat baik adalah 0 siswa (0%), siswa yang memiliki hubungan teman sebaya pada kategori baik adalah 6 siswa (16%). Siswa yang memiliki hubungan dengan teman sebaya pada kategori cukup adalah 15 siswa (39%), siswa yang memiliki hubungan dengan teman sebaya pada kategori kurang baik adalah 10 siswa (26%), dan 7 siswa (18%) yang memiliki kategori sangat kurang baik pada hubungan dengan teman sebayanya. Secara rinci kategori paling tinggi adalah kategori cukup dengan persentase 39%. Berdasarkan hasil penelitian hubungan teman sebaya adalah siswa cukup baik dalam melakukan diskusi dengan teman sebayanya, hal ini dapat dilihat ketika siswa bekerjasama dalam kelompok dan tanggung jawab atas tugas kelompoknya. Hubungan dengan teman sebaya merupakan aspek penting dalam keterampilan sosial siswa karena juga

berpengaruh terhadap perkembangan kognitif siswa (Siahaan & Rusmaliyah, 2019: 964). Hubungan dengan teman sebaya pada penelitian ini meliputi: bekerja sama dalam kelompok, melaksanakan diskusi sesuai arahan guru, dan membantu teman yang merasa kesulitan saat pembelajaran. Hal ini seperti yang disampaikan oleh Kurnia Wati et al., (2020: 102) bahwa bekerja sama dengan kelompok dapat menjalin hubungan yang baik dengan teman lainnya karena terdapat sikap positif yaitu adanya interaksi, sikap saling membantu, dan tanggung jawab. Pada hal bekerja sama guru memberikan contoh yang dapat ditiru oleh siswa seperti yang disampaikan oleh (Rachman & Cahyani, 2019: 60) yakni guru mau terlibat langsung dalam pembentukan kelompok dan guru tidak hanya memberikan instruksi, tetapi ikut bergabung dengan siswa.

2. Indikator Kemampuan Akademis

Keterampilan sosial siswa pada indikator kemampuan akademis diperoleh hasil *Mean* = 15, dan *Standar Deviasi* = 2 yang kemudian dimasukkan dalam kategori skala 5 sehingga didapatkan hasil yang diuraikan dalam tabel berikut.

Tabel 6. Keterampilan Sosial Siswa Kemampuan Akademis

Kategori	Interval	Frekuensi	Persentase
Sangat Baik	$X > 18$	2	5%
Baik	$16 < X \leq 18$	14	37%
Cukup	$14 < X \leq 16$	12	32%
Kurang	$12 < X \leq 14$	6	16%
Sangat Kurang	$X \leq 12$	4	11%
Jumlah		38	100%

Berdasarkan tabel tersebut didapatkan hasil bahwa siswa kelas II yang berjumlah 38 orang menunjukkan bahwa keterampilan sosial siswa dalam kemampuan akademis dengan kategori sangat baik adalah 2 siswa (5%). Keterampilan sosial siswa pada kemampuan akademis dengan kategori baik adalah 14 siswa (37%). Siswa dengan kategori cukup pada keterampilan sosial dalam kemampuan akademis adalah sebanyak 12 siswa (32%). Siswa dengan kemampuan akademis pada kategori kurang baik adalah 6 siswa (16%). Kemudian kemampuan akademis siswa dalam kategori sangat kurang baik adalah 4 siswa (11%). Secara rinci keterampilan sosial siswa pada indikator kemampuan akademis dengan kategori baik dengan persentase 37%. Berdasarkan hasil tersebut seperti yang dinyatakan oleh Sari dalam Virdawati et al., (2021: 501) bahwa seseorang yang mampu dalam menangani masalah, dan mendorong minat lebih besar di sekolah serta memiliki kemampuan akademis dianggap memiliki keterampilan sosial yang tinggi. Pada penelitian ini kemampuan akademis siswa Ketika pembelajaran dapat dilihat berdasarkan siswa fokus saat memperhatikan guru menjelaskan pelajaran, siswa fokus memperhatikan penjelasan temannya, dan siswa mampu menyimak ketika guru mengulas kembali materi yang telah dipelajari. Seperti yang

disampaikan oleh Gresham dalam Virdawati et al., (2021: 501) dimensi keterampilan sosial salah satunya adalah kemampuan akademis yang meliputi mencermati dan memusatkan perhatian pada saat guru sedang mengajar.

3. Indikator Manajemen Diri

Hasil keterampilan sosial siswa pada indikator manajemen diri diperoleh hasil $Mean = 14$, dan $Standar Deviasi =$ yang kemudian dimasukkan dalam kategori skala 5 sehingga didapatkan hasil yang diuraikan dalam tabel berikut.

Tabel 7. Keterampilan Sosial Siswa Manajemen Diri

Kategori	Interval	Frekuensi	Persentase
Sangat Baik	$X > 17$	1	3%
Baik	$15 < X \leq 17$	10	26%
Cukup	$13 < X \leq 15$	13	34%
Kurang	$11 < X \leq 13$	10	26%
Sangat Kurang	$X \leq 11$	4	11%
Jumlah		38	100%

Hasil pada tabel, menunjukkan bahwa siswa kelas II dengan jumlah 38 orang didapatkan hasil keterampilan sosial mengenai manajemen diri pada kategori sangat baik adalah 1 siswa (3%). Siswa yang memiliki keterampilan sosial pada manajemen diri dengan kategori baik adalah 10 siswa (26%). Manajemen diri pada kategori cukup berjumlah 13 siswa (34%). Keterampilan sosial siswa pada manajemen diri dengan kategori kurang adalah sebanyak 10 siswa (26%). Kemudian 4 siswa (11%) pada keterampilan sosial siswa mengenai manajemen diri dengan kategori sangat kurang. Berdasarkan hasil perhitungan statistik keterampilan sosial siswa pada indikator manajemen diri kategori cukup baik adalah skor tertinggi dengan persentase 34%. Secara rinci keterampilan sosial pada indikator manajemen diri adalah ketika siswa berkomunikasi dengan orang lain saat pembelajaran. Pada penelitian ini diantaranya adalah: siswa berbicara dengan bahasa yang baik dan mudah dimengerti oleh teman dan gurunya, siswa menyampaikan perbedaan pendapat, dan siswa menghargai perbedaan pendapat yang disampaikan oleh temannya baik dalam kelompok maupun diluar kelompok. Hal ini seperti yang disampaikan oleh Majorsy dalam I. S. Putri et al., (2019: 56) bahwa keterampilan sosial merupakan kemampuan menjalin hubungan dengan orang lain, berkomunikasi yakni dengan menghargai diri sendiri dan orang lain, serta mendengarkan pendapat orang lain, menerima dan memberi masukan seperti kritik, serta berbuat sesuatu sesuai dengan norma yang berlaku.

4. Indikator Kepatuhan

Keterampilan sosial siswa pada indikator kepatuhan diperoleh hasil $Mean = 15$, dan $Standar Deviasi = 3$ yang kemudian dimasukkan dalam kategori skala 5 sehingga didapatkan hasil yang diuraikan dalam tabel berikut.

Tabel 8. Keterampilan Sosial Kepatuhan Siswa

Kategori	Interval	Frekuensi	Persentase
Sangat Baik	$X > 19.5$	1	3%
Baik	$16.5 < X \leq 19.5$	6	16%
Cukup	$13.5 < X \leq 16.5$	22	58%
Kurang	$10.5 < X \leq 13.5$	7	18%
Sangat Kurang	$X \leq 10.5$	2	5%
Jumlah		38	100%

Berdasarkan tabel tersebut didapatkan hasil bahwa siswa kelas II yang berjumlah 38 orang menunjukkan bahwa keterampilan sosial siswa dalam kepatuhan dengan kategori sangat baik adalah 1 siswa (3%). Keterampilan sosial siswa pada kepatuhan dengan kategori baik adalah 6 siswa (16%). Siswa dengan kategori cukup pada keterampilan sosial dalam kepatuhan adalah sebanyak 22 siswa (58%). Siswa dengan kemampuan akademis pada kategori kurang baik adalah 7 siswa (18%). Kemudian kemampuan akademis siswa dalam kategori sangat kurang baik adalah 2 siswa (5%). Hasil penelitian keterampilan sosial pada indikator kepatuhan menunjukkan bahwa indikator kepatuhan kategori tertinggi adalah kategori "Cukup baik". Secara rinci keterampilan sosial pada indikator kepatuhan dengan kategori cukup memiliki persentase 58%. Kepatuhan dalam keterampilan sosial pada pembelajaran merujuk pada kemampuan siswa untuk mengikuti norma-norma sosial yang berlaku dalam konteks pendidikan. Hal ini mencakup aturan-aturan tata tertib, etika berinteraksi dengan guru dan teman sekelas, serta perilaku yang diharapkan dalam lingkungan belajar. Keterampilan sosial pada indikator kepatuhan pada penelitian ini diterapkan dalam pembelajaran yaitu siswa mengerjakan tugas yang diperintahkan oleh guru, siswa mengumpulkan tugas yang diberikan sesuai dengan waktu yang telah ditentukan, dan siswa tidak bercanda ketika pembelajaran. Hal ini perlu ditanamkan dalam pembelajaran agar siswa dapat memiliki keterampilan sosial yang baik dan mampu memperoleh hubungan yang baik dengan guru maupun siswa lainnya (Dewi et al., 2020: 56).

5. Indikator Perilaku Asertif

Hasil keterampilan sosial siswa pada indikator perilaku asertif adalah $Mean = 15$, dan $Standar Deviasi = 3$ yang kemudian dimasukkan dalam kategori skala 5 sehingga didapatkan hasil yang diuraikan dalam tabel berikut.

Tabel 9. Keterampilan Sosial Perilaku Asertif Siswa

Kategori	Interval	Frekuensi	Persentase
Sangat Baik	$X > 19.5$	0	0%
Baik	$16.5 < X \leq 19.5$	13	34%
Cukup	$13.5 < X \leq 16.5$	14	37%
Kurang	$10.5 < X \leq 13.5$	10	26%
Sangat Kurang	$X \leq 10.5$	1	3%
Jumlah		38	100%

Berdasarkan tabel tersebut, dapat diketahui bahwa siswa kelas II berjumlah 38 orang dengan hasil yang diperoleh adalah siswa yang memiliki keterampilan sosial dalam perilaku asertif pada kategori sangat baik adalah 0 siswa (0%), siswa yang memiliki perilaku asertif pada kategori baik adalah 13 siswa (34%). Siswa yang memiliki perilaku asertif pada kategori cukup adalah 14 siswa (37%). Siswa yang memiliki keterampilan sosial dalam perilaku asertif pada kategori kurang baik adalah 10 siswa (26%), dan 1 siswa (3%) yang memiliki kategori sangat kurang baik pada keterampilan sosial mengenai perilaku asertif. Keterampilan sosial siswa pada indikator perilaku asertif dengan kategori tertinggi adalah "Cukup baik". Secara lebih rinci perilaku asertif pada kategori cukup memiliki persentase 37%. Pada penelitian ini perilaku asertif dapat dilihat dari keberanian siswa berinteraksi saat pembelajaran yang meliputi: siswa berani melakukan presentasi didepan kelas, siswa menanggapi pertanyaan dengan tepat, dan siswa bertukar jawaban dengan teman sebangkunya atau dengan kelompoknya. Interaksi ini tentunya terjadi dua arah, baik guru dengan siswa, maupun siswa dengan siswa. Hal ini sesuai dalam Dewi et al., (2020: 45) yang menyatakan bahwa keterampilan sosial harus dibiasakan khususnya dalam kegiatan pembelajaran di kelas, karena pada pembelajaran siswa berinteraksi dengan temannya dan berinteraksi dengan gurunya. interaksi perlu dilakukan sebagai proses belajar, dan mencari pengalaman belajar.

Berdasarkan hasil statistik keterampilan sosial siswa secara keseluruhan diperoleh nilai *Mean* = 76, *Standar Deviasi* = 5, *Minimum* = 66, *Maksimum* = 86.

Tabel 10. Keterampilan Sosial Siswa

Rata-rata	Interval	Kategori	Kriteria
76	$X > 83.5$	Sangat Baik	Cukup
	$78.5 < X \leq 83.5$	Baik	
	$73.5 < X \leq 78.5$	Cukup	
	$68.5 < X \leq 73.5$	Kurang	
	$X \leq 68.5$	Sangat Kurang	

Hasil keseluruhan 5 indikator keterampilan sosial siswa dapat dinyatakan bahwa keterampilan sosial siswa UPTD SDN Demangan 1, Kabupaten Bangkalan

dikategorikan keterampilan sosial Cukup Baik. Hal tersebut berdasarkan hasil perolehan rata-rata nilai keterampilan sosial siswa saat pembelajaran dengan penerapan model pembelajaran *think pair share* yaitu 76 dan berada pada kategori Cukup baik.

6. Penerapan Model Pembelajaran *Think Pair Share* (TPS)

Model pembelajaran *think pair share* diterapkan dalam setiap pembelajaran selama 6 kali pertemuan (6 Pembelajaran). Penerapan model pembelajaran *think pair share* diukur dengan lembar observasi keterlaksanaan pembelajaran yang berlandaskan pada sintaks dari model *think pair share*. Berikut diuraikan hasil analisis lembar observasi keterlaksanaan pembelajaran dengan menerapkan model pembelajaran *think pair share*:

Tabel 11. Keterlaksanaan Model Pembelajaran *think pair share*

No.	Pelaksanaan Pembelajaran	Jumlah	Persentase	Kriteria
1	Pertemuan 1	10	63%	Baik
2	Pertemuan 2	11	69%	Baik
3	Pertemuan 3	12	75%	Baik
4	Pertemuan 4	14	88%	Sangat Baik
5	Pertemuan 5	14	88%	Sangat Baik
6	Pertemuan 6	14	88%	Sangat Baik
Total Rata-Rata			78,5%	Sangat Baik

Berdasarkan tabel tersebut dapat diketahui jumlah total rata-rata keterlaksanaan pembelajaran dengan menerapkan model kooperatif tipe *think pair share* adalah 78,5% dengan kriteria sangat baik. Pada pelaksanaan pembelajaran terdapat kegiatan pendahuluan, kegiatan inti, dan kegiatan penutup. Sintaks model pembelajaran *think pair share* termasuk dalam langkah pada kegiatan inti. Pembelajaran yang dilakukan guru dengan penerapan model pembelajaran kooperatif tipe *think pair share* diperoleh hasil yaitu pada pembelajaran 1 adalah 63% dengan 10 langkah pembelajaran yang terlaksana. Pada pembelajaran 2 diperoleh hasil 69% dan 11 langkah pembelajaran yang terlaksana. Pada pembelajaran 3 diperoleh hasil persentase 75% dengan 12 kegiatan pembelajaran yang terlaksana. Pada pembelajaran 4, 5, dan 6 diperoleh hasil yang sama yakni 88% dengan masing-masing 14 langkah pembelajaran yang terlaksana. Oleh karena itu, hasil rata-rata keterlaksanaan pembelajaran diperoleh hasil 78,5% dengan kategori sangat baik. Pada penerapan model pembelajaran kooperatif tipe *think pair share* ini guru melaksanakan langkah pembelajaran yang mencakup kegiatan pendahuluan, kegiatan inti yang didalamnya terdapat sintaks *think pair share*, dan kegiatan penutup.

Model pembelajaran ini mampu memudahkan siswa untuk bergaul dengan temannya, serta memudahkan siswa untuk beraktivitas dalam lingkungan sosialnya (Bamiro dalam Azizah & Maemonah, 2022: 39). Selain itu, model pembelajaran kooperatif tipe *think pair share* merupakan model pembelajaran yang memberikan kesempatan kepada siswa untuk belajar secara individu dan juga berkolaborasi dengan orang lain (Safitri dalam Azizah & Maemonah, 2022: 39). Oleh sebab itu, guru sangat berperan untuk mengarahkan siswa dalam kelompok (diskusi) sehingga menciptakan pembelajaran yang menyenangkan. Dengan penerapan model pembelajaran kooperatif tipe *think pair share*, siswa sekolah dasar dapat memperoleh manfaat yang signifikan dalam pengembangan keterampilan sosial mereka. Model ini memberikan kesempatan bagi mereka untuk berinteraksi dengan rekan sekelompok, berkomunikasi secara efektif, bekerja dalam tim, dan mengembangkan sikap saling menghargai. Selain itu, siswa juga dapat belajar untuk mendengarkan dengan baik, menghormati pendapat orang lain, dan membangun keterampilan komunikasi yang positif. Guru dapat memperhatikan tingkah laku dan aktivitas siswa yang berkaitan dengan keterampilan sosial baik dalam pembelajaran maupun diluar kelas (Puspitasari et al., 2020: 104). Guru memiliki peran yang sangat penting dalam pembentukan keterampilan sosial siswa. Pada pembelajaran dengan menerapkan *think pair share* guru bertanggung jawab untuk mengorganisir kelompok-kelompok atau pasangan siswa.

SIMPULAN

Berdasarkan analisis data dan pembahasan hasil penelitian yang dilakukan terkait dengan keterampilan sosial siswa pada penerapan model pembelajaran kooperatif tipe *think pair share* di kelas II UPTD SDN Demangan 1 Bangkalan, maka dapat disimpulkan bahwa keterampilan sosial siswa kelas II UPTD SDN Demangan 1 diperoleh hasil 76 dan termasuk pada kategori cukup baik. Hal tersebut dapat diartikan bahwa siswa kelas II UPTD SDN Demangan 1 sudah memiliki keterampilan sosial yang cukup baik dan perlu ditingkatkan lagi dalam pembelajaran. Sedangkan penerapan model pembelajaran kooperatif tipe *think pair share* yang dilakukan oleh guru selama 6 pertemuan diperoleh hasil 78,5% dengan kategori sangat baik. Hal ini menandakan bahwa guru kelas II UPTD SDN Demangan 1 telah melakukan langkah pembelajaran dengan model kooperatif tipe *think pair share* dengan sangat baik.

REFERENSI

- Ananda, R., & Fadhli, M. (2018). *Statistik Pendidikan Teori dan Praktik dalam Pendidikan*. CV. Widya Puspita.
- Azizah, A. A. M., & Maemonah, M. (2022). Penerapan Think Pair Share pada pembelajaran tematik: Analisis perkembangan sosial emosional siswa usia dasar. *Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar*, 9(1), 31. <https://doi.org/10.30659/pendas.9.1.31-44>

- Dewi, S. S., Acesta, A., & Purnomo, H. (2020). Pengaruh Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Time Token Arends Terhadap Keterampilan Sosial Peserta Didik Di Kelas the Influence of Cooperative Learning Model Type Time Token Arends Towards Students'S Social Skills in the Classroom. *Pedagogi: Jurnal Penelitian Pendidikan*, 7(1), 43–56. <https://journal.uniku.ac.id/index.php/pedagogi>
- Indriyani, I., Ahied, M., & Rosidi, I. (2020). Penerapan Model Pembelajaran Double Loop Problem Solving (Dlps) Terhadap Kemampuan Pemecahan Masalah Siswa Pada Materi Bencana Alam. *Jurnal Luminous: Riset Ilmiah Pendidikan Fisika*, 1(1), 8. <https://doi.org/10.31851/luminous.v1i1.3442>
- Kurnia Wati, E., Sri Maruti, E., & Budiarti, M. pd. (2020). Aspek Kerjasama dalam Keterampilan Sosial Siswa Kelas IV Sekolah Dasar. *Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 4(2), 97–114.
- Puspitasari, W. D., Rodiyana, R., & Majalengka, U. (2020). Model Pembelajaran Quiz Team Untuk Keterampilan Sosial Siswa Sekolah Dasar. *Eduscience: Jurnal Ilmu Pendidikan*, 5(2), 103–110.
- Putri, I. S., Solih, S., & Handoyo, A. W. (2019). The Effectiveness of Cooperative Game Techniques to Improve Social Skills of State Elementary School Students 2 Curugbarang Pandeglang. *Cendekiawan*, 1(2), 51–60. <https://doi.org/10.35438/cendekiawan.v1i2.168>
- Rachman, S. P. D., & Cahyani, I. (2019). Perkembangan Keterampilan Sosial Anak Usia Dini. (*JAPRA*) *Jurnal Pendidikan Raudhatul Athfal (JAPRA)*, 2(1), 52–65. <https://doi.org/10.15575/japra.v2i1.5312>
- Siahaan, N., & Rusmaliyah. (2019). Keterampilan Sosial Siswa Dalam Pendidikan di Era Revolusi 4.0. *Prosiding Seminar Nasional Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Medan*, 3, 962–965.
- Sugiyono. (2016). *Metodologi Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D* (23rd ed.). CV. Alfabeta.
- Sulistiyawati, W., Wahyudi, & Trinuryono, S. (2022). Analisis (Deskriptif Kuantitatif) Motivasi Belajar Siswa Dengan Model Blended Learning Di Masa Pandemi Covid19. *Kadikma*, 13, No. 1, 68–73.
- Virdawati, P., Hendriana, H., & Rosita, T. (2021). Profil Keterampilan Sosial Siswa Di Sman 2 Purwakarta. *FOKUS (Kajian Bimbingan & Konseling Dalam Pendidikan)*, 4(6), 494. <https://doi.org/10.22460/fokus.v4i6.8294>



Analisis Kebutuhan Modul Berbasis Pendekatan Heuristik untuk Meningkatkan Kemampuan Pemecahan Masalah Matematis Siswa pada Materi Peluang Kelas VIII SMP

Nining Setiani¹, Sehatta Saragih², Putri Uanita³

^{1,2,3}Pendidikan Matematika/FKIP, Pascasarjana Universitas Riau

niningsetiani91@gmail.com

sehatta.saragih@lecturer.unri.ac.id

putri.yuanita@lecturer.unri.ac.id

Abstrak— Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui kebutuhan pengembangan modul sebagai bahan ajar yang dapat meningkatkan kemampuan pemecahan masalah matematis siswa pada materi peluang kelas VIII SMP. Teknik pengumpulan data yang dilakukan yaitu melakukan wawancara dengan guru matematika siswa kelas VIII dan pemberian tes untuk menilai kemampuan pemecahan masalah matematis siswa pada materi peluang. Subjek dalam penelitian ini adalah 28 siswa SMP kelas VIII. Analisis data yang digunakan yaitu analisis kurikulum, analisis materi dan analisis siswa. Hasil dari analisis diperoleh informasi bahwa guru belum pernah melakukan pengembangan modul sebagai bahan ajar secara mandiri melainkan menggunakan buku cetak yang tersedia di sekolah dan persentase kemampuan pemecahan masalah matematis siswa pada materi peluang yang tergolong masih rendah sehingga membutuhkan bahan ajar mandiri berupa modul berbasis pendekatan heuristik yang dapat meningkatkan kemampuan pemecahan masalah matematis siswa pada materi peluang.

Kata kunci: modul berbasis pendekatan heuristik, kemampuan pemecahan matematis siswa, peluang kelas VIII SMP

Abstract— This study aims to determine the need for developing modules as teaching materials that can improve students' mathematical problem-solving skills in class VIII SMP opportunity material. The data collection technique used was conducting interviews with the mathematics teacher of class VIII students and administering a test to assess students' mathematical problem-solving abilities in the matter of opportunities. The subjects in this study were 28 grade VIII junior high school students. The data analysis used was curriculum analysis, material analysis and student analysis. The results of the analysis obtained information that the teacher had never developed modules as teaching materials independently but instead used printed books available at school and the percentage of students' mathematical problem solving abilities on opportunity material was still relatively low, so they needed independent teaching materials in the form of modules based on a heuristic approach which can improve students' mathematical problem solving abilities on opportunity material.

Keywords— module based on heuristic approach, students' mathematical solving ability, opportunities for grade VIII SMP.

PENDAHULUAN

Pembelajaran matematika tidak lepas dari berbagai permasalahan yang harus dipecahkan oleh siswa. Dalam kehidupan sehari-hari secara sadar maupun tidak sadar, setiap hari siswa dihadapkan dengan berbagai permasalahan yang menuntut kemampuan pemecahan masalah. Kemampuan pemecahan masalah merupakan salah satu kompetensi matematika dan kemampuan pemecahan masalah memiliki peranan penting dalam pembelajaran matematika. Menurut Putri & Fatahilah (2018) diantara kemampuan matematika siswa yang sangat

penting untuk dikembangkan di kalangan siswa adalah kemampuan memecahkan masalah, kemampuan pemecahan masalah merupakan fokus dari pembelajaran matematika. *National Council of Teacher of Mathematics* (NCTM) dalam Lubis (2017) menetapkan bahwa salah satu tujuan pembelajaran matematika adalah belajar untuk memecahkan masalah. Hendriana & Sumarmo (2017) menjelaskan bahwa pemecahan masalah merupakan satu kemampuan dasar dalam pembelajaran matematika, membantu individu berpikir analitik dan belajar pemecahan masalah matematis. Kemampuan pemecahan masalah memberikan suatu konteks dimana konsep-konsep dan kecakapan-kecakapan dapat dipelajari.

Kemampuan pemecahan masalah sangat penting dan harus dikembangkan dalam pembelajaran matematika. Namun pada kenyataannya kemampuan pemecahan masalah ini belum dikuasai oleh siswa. Masih banyaknya siswa belum optimal dalam memecahkan masalah. Hasil survei yang dilakukan *Programme for International Student Assessment* (PISA) 2018 menyatakan bahwa kemampuan matematika siswa Indonesia berada dalam kategori sangat rendah. Indonesia berada pada peringkat 73 dari 79 negara peserta. Selain itu temuan dari *Trends International Mathematic and Science Study* sebuah riset internasional untuk mengukur kemampuan siswa di bidang matematika dalam Arjuna Yahdil Fauza Rambe, Lisa Dwi Afri (2020) menunjukkan Indonesia masih berada pada urutan bawah, skor matematika 397 menempatkan Indonesia di nomor 45 dari 50 negara. Hasil survei tersebut merupakan stimulus yang mengharuskan adanya usaha untuk memperbaiki pembelajaran matematika, khususnya kemampuan pemecahan masalah matematika siswa.

Kemampuan pemecahan masalah matematis siswa yang rendah ini juga peneliti temukan di SMP N 2 Sabak Auh. Salah satu pokok bahasan materi matematika yang dipelajari di SMP yaitu materi peluang. Berdasarkan penelitian pendahuluan yang dilakukan, hasil tes tertulis yang telah diselesaikan oleh siswa menunjukkan bahwa kemampuan pemecahan masalah matematis siswa terbentuk dalam tiga kategori yaitu kemampuan pemecahan masalah siswa tinggi, sedang dan rendah. Pada tahap memahami masalah siswa dengan kemampuan pemecahan masalah tinggi dan sedang dikategorikan mampu untuk menjalankan proses memahami masalah dengan baik. Sedangkan siswa dengan kemampuan pemecahan masalah rendah hanya mampu menuliskan apa yang diketahui dari soal yang diberikan dan masih salah menuliskan apa yang ditanyakan dari soal. Kemudian kesalahan siswa dalam menyelesaikan soal kemampuan pemecahan masalah matematis terletak pada proses merencanakan strategi pemecahan masalah dan melaksanakan perhitungan. Kemudian pada tahap memeriksa kembali, siswa juga masih salah dalam melakukannya dan rata-rata siswa tidak melakukan pemeriksaan kembali.

Untuk meningkatkan kemampuan pemecahan masalah siswa yang tergolong rendah tersebut diperlukannya peran penting guru dalam memberikan fasilitas kepada siswa salah satunya yaitu penggunaan bahan ajar. Penggunaan bahan ajar dalam proses pembelajaran matematika memiliki peranan penting sebagai perantara yang dapat membantu mencerahkan ketidakjelasan materi. Menurut Batubara (2020) bahwa bahan ajar dapat dikemas dalam bentuk cetak dan non cetak seperti buku, modul, LKS dengan bantuan media elektronik yaitu: video, audio, presentasi multimedia serta bisa juga menggunakan konten online maupun offline dalam mengembangkan kemampuan pemecahan masalah. Sejalan dengan pendapat Masykur (2017) bahwa kreativitas guru mata pelajaran matematika untuk menginovasikan pembelajarannya, tidak hanya metode namun juga mengembangkan bahan ajar yang sesuai dengan kebutuhan pembelajaran siswa. Pemilihan bahan ajar sangat penting untuk dipertimbangkan dalam memahami kebutuhan dan tujuan pembelajaran, pemilihan bahan ajar yang tepat dapat menjadikan pembelajaran menjadi lebih efektif.

Bahan ajar sebagai sumber belajar harus senantiasa di perbarui sesuai dengan kebutuhan belajar antara guru dan siswa serta perkembangan zaman. Salah satu bahan ajar yang dapat dirancang oleh guru guna membantu siswa dalam mencapai tujuan tertentu adalah modul. Modul merupakan salah satu jenis bahan ajar yang bisa dijadikan sebagai sumber belajar mandiri bagi siswa. Menurut Kosasih (2021) modul diartikan sebagai suatu unit yang lengkap, berdiri sendiri dan terdiri atas suatu rangkaian kegiatan belajar dalam mencapai sejumlah tujuan yang dirumuskan secara khusus dan jelas. Modul merupakan bahan ajar yang dirancang dan didesain oleh guru untuk dapat dipelajari secara mandiri oleh peserta pembelajaran.

Penyusunan modul akan lebih baik jika menggunakan pendekatan pembelajaran. Banyak pendekatan yang dapat digunakan untuk pemecahan masalah matematika. Pendekatan heuristik merupakan pendekatan yang bisa digunakan untuk mengarahkan siswa agar dapat menemukan sendiri konsep matematika dari sejumlah fakta yang disajikan. Terkait dengan dampak heuristic dalam pemecahan masalah, beberapa hasil penelitian menunjukkan bahwa heuristik efektif digunakan dalam pemecahan masalah. Hasil penelitian Hardi Tambunan (2018) heuristik berdampak terhadap kemampuan siswa dalam pemecahan masalah matematika, pembelajaran yang disusun menggunakan pendekatan heuristik dapat mendorong siswa untuk berpikir logis, analitis, sistematis, dan ilmiah. Sejalan dengan Novotna (2014) bahwa heuristik memberikan hasil positif terhadap kemampuan pemecahan masalah. Heuristik merupakan suatu penuntun yang diperlukan dalam pemecahan suatu masalah, dan dapat mengarahkan siswa untuk melatih diri agar dapat memecahkan permasalahan matematika.

METODE PENELITIAN

Penelitian ini menggunakan metode penelitian kualitatif. Teknik pengumpulan data yang dilakukan adalah wawancara terhadap guru yang mengajar mata pelajaran matematika kelas VIII dan memberikan soal tes kemampuan pemahaman matematis siswa. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui kebutuhan pengembangan modul berbasis pendekatan heuristik yang dapat meningkatkan kemampuan pemecahan masalah matematis siswa pada materi Peluang kelas VIII SMP. Objek pada penelitian ini adalah analisis pengembangan modul berbasis pendekatan heuristik yang meningkatkan kemampuan pemecahan masalah matematis siswa. Subjek pada penelitian ini adalah siswa kelas VIII SMP yang berjumlah 28 orang dan guru matematika kelas VIII SMP N 2 Kecamatan Sabak Auh. Sesuai dengan metode penelitian, pendekatan penelitian yang digunakan yaitu pendekatan deskriptif.

Pendekatan deskriptif digunakan berdasarkan pertimbangan bahwa masalah-masalah yang akan diteliti sedang berlangsung sekarang yang bertujuan untuk menganalisa fenomena-fenomena yang terjadi di lapangan. Proses pengambilan data dilakukan pada bulan Agustus 2022. Metode pengumpulan data yaitu dengan melakukan : (1) analisis lingkungan yaitu tahap ini menganalisis kondisi lingkungan sekolah dengan menggunakan instrumen pedoman wawancara; (2) analisis materi yaitu melakukan analisis materi dengan isi pembelajaran yang dibutuhkan dalam mengembangkan modul berbasis pendekatan heuristik dengan menggunakan instrumen pedoman wawancara, serta (3) analisis siswa yaitu melakukan analisis kemampuan pemecahan masalah matematis siswa pada pembelajaran matematika dengan menggunakan instrumen berupa lembar tes kemampuan pemecahan masalah matematis.

HASIL DAN PEMBAHASAN

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis kebutuhan pengembangan modul berbasis pendekatan heuristik yang dapat meningkatkan kemampuan pemecahan masalah matematis siswa pada materi Peluang kelas VIII SMP. Data yang diperoleh selanjutnya dianalisis berdasarkan lingkungan, materi dan karakteristik siswa. Adapun hasil analisisnya adalah sebagai berikut.

Analisis Lingkungan

Wawancara yang dilakukan dengan guru yang mengajar matematika di kelas VIII diperoleh informasi bahwa perihal seberapa pentingkah pemanfaatan bahan ajar, selama pembelajaran pengajar sebatas hanya memanfaatkan media buku cetak, dan soal latihan. Sumber belajar hanya sebatas memanfaatkan buku Teks dan penggunaan media power point yang mana menyampaikan materi pembelajaran masih kurang maksimal. Guru matematika tersebut mengatakan dalam proses pembelajaran guru menggunakan bahan ajar yang berupa buku

cetak dari sekolah. Buku teks yang digunakan oleh guru belum mengacu pada kemampuan berpikir siswa dalam memecahkan masalah matematis. Hal ini dikarenakan guru belum pernah mengembangkan modul mandiri sebagai bahan ajar siswa.

Dalam pendidikan, sarana dan prasarana sangat penting karena dibutuhkan. Sarana dan prasarana pendidikan dapat berguna untuk menunjang penyelenggaraan proses belajar mengajar, baik secara langsung maupun tidak langsung dalam suatu lembaga dalam rangka mencapai tujuan pendidikan. Kurangnya sarana prasarana yang dimiliki sekolah ini sehingga menyebabkan proses belajar mengajar hanya bisa memanfaatkan media cetak. Hal ini disebabkan karena keterbatasan fasilitas sekolah dan pembelajaran yang tidak memadai saat ini. Sehingga modul yang dapat digunakan hanya sebatas modul cetak yang dapat dibaca dan dipelajari langsung oleh siswa.

Analisis Materi

Analisis materi bertujuan untuk menentukan isi dan materi pelajaran yang dibutuhkan dalam mengembangkan modul berbasis pendekatan heuristik. Salah satu pokok bahasan materi matematika yang dipelajari di SMP yaitu materi peluang. Materi peluang sering digunakan dalam berbagai kehidupan sehari-hari, selain itu materi yang dipelajari di kelas VIII SMP/MTs semester genap ini akan digunakan pada materi peluang lanjutan yang akan dipelajari di MA/SMA/SMK bahkan sampai perguruan tinggi yang memiliki kompleksitas materi yang lebih tinggi. Berdasarkan analisis Komarudin (2016), salah satu pokok bahasan matematika yang sulit untuk dikuasai oleh siswa ialah materi peluang, didapati siswa hanya menghafal pola penyelesaian dan persamaan rumus tanpa berusaha memahaminya. Materi peluang dinilai sulit oleh kebanyakan siswa karena berdasarkan hasil wawancara terhadap guru, pada topik pembelajaran tersebut siswa dituntut untuk dapat memahami berbagai macam soal cerita dalam menyelesaikan permasalahan matematis, maka materi yang akan dilakukan untuk menganalisis kemampuan pemecahan masalah matematis siswa adalah materi peluang.

Analisis Siswa

Analisis siswa bertujuan untuk mengetahui kemampuan yang dimiliki oleh siswa tersebut. Kemampuan di mata pelajaran matematika pada kurikulum 2013 diantaranya yaitu Kemampuan Pemecahan Masalah matematis (KPMM), Kemampuan Representasi Matematis (KRM), Kemampuan Komunikasi Matematis (KKM), Kemampuan Pemahaman Matematis (KPM), dan Kemampuan Koneksi Matematis (KKnM). Peneliti melakukan tes untuk melihat salah satu elemen kemampuan yaitu kemampuan pemecahan masalah matematis. Peneliti memberikan soal untuk melihat kemampuan pemecahan masalah matematis siswa terkait materi peluang di SMP N 2 Sabak Auh. Adapun kemampuan pemecahan

masalah matematis yang digunakan yaitu; (1) Memahami masalah; (2) Merencanakan masalah; (3) Melaksanakan rencana penyelesaian; dan (4) Memeriksa kembali. Hasil uji coba soal terhadap 28 berdasarkan indikator kemampuan pemecahan masalah matematis siswa dapat dilihat pada Tabel 1 berikut :

Tabel 1. Hasil Tes Kemampuan Pemecahan Masalah Matematis Siswa

No.	Indikator Pemecahan Masalah Matematis	Perolehan	
		Jumlah Peserta Didik	%
1.	Memahami masalah	6	21
2.	Merencanakan masalah	7	25
3.	Melaksanakan rencana penyelesaian	10	36
4.	Memeriksa kembali	5	18

Tabel 1 menunjukkan bahwa jumlah siswa yang mencapai tiap indikator memahami masalah yang diharapkan dalam mengerjakan soal tes kemampuan pemecahan masalah matematis materi peluang masih tergolong rendah. Hasil analisis data kuantitatif menunjukkan jumlah siswa tertinggi yang mampu mengerjakan tes yang diberikan yaitu pada indikator melaksanakan rencana penyelesaian sebanyak 10 orang dari 28 siswa, sedangkan yang terendah pada indikator memeriksa kembali yaitu 5 orang siswa. Hal ini menunjukkan bahwa 36% dari 28 siswa mampu melaksanakan rencana penyelesaian soal yang diberikan, 25% mampu menulis rencana penyelesaian, 21% mampu memahami masalah dengan menuliskan diketahui dan ditanya dalam soal dan 18% mampu memeriksa kembali permasalahan yang diberikan secara verbal. Rendahnya kemampuan pemecahan masalah matematis dipengaruhi oleh beberapa faktor yaitu siswa kurang memahami soal, siswa terlalu terburu-buru dalam mengerjakan soal, siswa kurang terampil dalam membuat rencana penyelesaian soal matematika, dan siswa kurang teliti dalam membuat kesimpulan secara benar.

SIMPULAN

Hasil wawancara terhadap guru mata pelajaran matematika dapat disimpulkan bahwa guru belum pernah mengembangkan bahan ajar mandiri yang sesuai dengan kemampuan pemecahan masalah matematis siswa dikarenakan terbatasnya ruang lingkup dan waktu dalam membuat modul sebagai bahan ajar mandiri untuk siswa. Hasil penyebaran lembar tes untuk melihat kemampuan pemecahan masalah matematis siswa diperoleh bahwa 36% dari 28 peserta didik mampu melaksanakan rencana penyelesaian soal yang diberikan, 25% mampu menulis rencana penyelesaian, 21% mampu memahami masalah dengan menuliskan diketahui dan ditanya dalam soal dan 18% mampu memeriksa kembali

permasalahan yang diberikan secara verbal. Hasil perolehan menunjukkan bahwa kemampuan pemecahan masalah matematis siswa masih tergolong rendah. Berdasarkan hasil tersebut diperoleh kesimpulan bahwa dibutuhkan suatu bahan ajar berupa modul berbasis pendekatan heuristik yang dapat meningkatkan kemampuan pemecahan masalah matematis siswa terutama pada materi peluang.

Temuan dalam penelitian ini secara praktis dapat ditindaklanjuti oleh peneliti dan pihak sekolah dalam membenahi bahan ajar berupa modul berbasis pendekatan heuristik yang dapat digunakan oleh siswa. Bahan ajar juga mesti disesuaikan dengan sifat serta lingkungan siswa. Guru juga harus terus menggali potensi dalam mengembangkan bahan ajar mandiri yang sesuai dengan kemampuan dan kebutuhan siswa, dan sesuai dengan kurikulum dan kompetensi yang harus dicapai. sehingga pembelajaran menjadi bernilai.

REFERENSI

- Arjuna Yahdil Fauza Rambe & Lisa Dwi Afri. (2020). Analisis Kemampuan Pemecahan Masalah Matematis Siswa Dalam Menyelesaikan Soal Materi Barisan Dan Deret. *Jurnal Pendidikan & Matematika AXIOM*. Vol. 9, No. 2
- Batubara, H. (2020). *Media Pembelajaran Efektif*. Semarang: Fatawa Publishing.
- Hardi Tambunan. (2014). Strategi Heuristik dalam Pemecahan Masalah Matematika Sekolah, *Jurnal Saintech*. Vol. 06, No. 04.
- Hendriana, H., Rohaeti, E. E., & Sumarmo. (2017). *U. Hard Skills dan Soft Skills*. In Refika Aditama.
- Komarudin. (2016). Analisis Kesalahan Pemecahan Masalah Matematika pada Materi Peluang Berdasarkan High Order Thinking. *Jurnal Pendidikan, Komunikasi Dan Pemikiran Hukum Islam*, Vol.8,No.1
- Kosasih. (2021). *Pengembangan Bahan Ajar*. Jakarta. Bumi Aksara
- Lubis, J. N., Panjaitan, A., Surya, E., & Syahputra, E. (2017). Analysis Mathematical Problem Solving Skills of Student of the Grade VIII-2 Junior High School Bilah Hulu Labuhan Batu. *International Journal of Novel Research in Education and Learning*, Vol.4,No.2
- Masykur Ruban. (2017). Pengembangan Media Pembelajaran Matematika dengan Macromedia Flash. *Al-Jabar: Jurnal Pendidikan Matematika*. Vol. 8, No. 2
- Novotna, J. et al. (2014). Problem Solving in School Mathematics Based on Heuristic Strategies. *Journal on Efficiency and Responsibility in Education and Science*, Vol. 7, No. 1, 1-6
- Putri, C. R. T. A., Hobri, & Fatahillah, A. (2018). Analisis Kemampuan Pemecahan Masalah Siswa Menggunakan Metode Jumping Task Pada Materi Sistem Persamaan Linier Dua Variabel. *Jurnal Kadikma*, Vol.9,No.3

<https://www.oecd.org/pisa/publications/pisa-2018-results.htm>
doi.org/10.25134/fjpbsi.v5i2.183



An Analysis of Teacher's Strategies in Teaching Writing in Descriptive Text at VIII Grade SMPN 1 Sugihwaras

Febby Valentina¹, Chyntia Heru Woro Prastiwi²

^{1,2}Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris, IKIP PGRI Bojonegoro

febbyvalentina697@gmail.com

chyntiaheru@ikipgribojonegoro.ac.id

Abstrak - Strategi mengajar guru dapat mempengaruhi minat belajar siswa dalam belajar menulis khususnya pada teks deskriptif. Dalam strategi ini terdapat empat strategi yang digunakan dalam pembelajaran teks deskriptif yaitu menggunakan gambar, permainan, menghafal, QAR, serta kelemahan dan kelebihan strategi guru dalam pengajaran teks deskriptif. Peneliti ini menggunakan metode deskriptif kualitatif deskriptif. Pengumpulan data dilakukan melalui wawancara dan dokumentasi sebagai data pendukung berupa RPP. Subyek penelitian ini adalah 2 orang guru bahasa Inggris kelas VIII yang mengajar teks deskriptif di SMPN 1 Sugihwaras. Analisis data dilakukan berdasarkan prosedur data yang dikemukakan oleh Arikunto yang terdiri dari Data Primer dan Data Sekunder. Hasil tersebut menunjukkan bahwa dalam pembelajaran teks deskriptif terdapat beberapa strategi yang digunakan guru untuk mencapai hasil menulis siswa tentang teks deskriptif.

Kata Kunci: strategi pengajaran, menulis, teks deskriptif.

Abstract - The teacher's teaching strategy can affect students' learning interest in learning to write, especially in descriptive text. In this strategy, there are four strategies used in learning descriptive text, namely using pictures, games, memorizing, QAR, as well as the weaknesses and strengths of teacher strategies in teaching descriptive texts. This researcher used descriptive qualitative descriptive method. Data collection was carried out through interviews and documentation as supporting data in the form of lesson plans. The subjects of this study were 2 eighth grade English teachers who taught descriptive texts at SMPN 1 Sugihwaras. Data analysis was carried out based on data procedures suggested by Arikunto which consisted of Primary Data and Secondary Data. These results indicate that in learning descriptive text there are several strategies used by the teacher to achieve student writing results about descriptive text.

Keywords: teaching strategy, writing, descriptive text.

INTRODUCTION

Writing is one of the essential skills that students in Senior High School must accomplish. They may express ideas, information, and thoughts through writing. They use written language to express feelings and experiences wholly and regularly. However, when expressing oneself, Essays or paragraphs represent ideas and thoughts. Students still make some errors when they are writing. In this case, teachers have an important role in helping the students minimize the student's errors in writing. Teachers need a strategy for helping students to improve students writing skills.

Teachers' strategies are essential in the learning and teaching process. The teachers must improve the teaching method by implementing good strategies. They play a necessary strategy in helping the student achieve the goal of language learning. The teacher also needs to improve their techniques in teaching. Ariyanti and Fitriana (2017) said that teachers must move away from various traditional methods and switch to a new approach to apply in the writing classroom to improve their students in all aspects of essay writing. In addition, modern teaching techniques and aids are indeed very helpful in enhancing students' writing ability. The teacher must help them express ideas in the language being taught. The teachers are obligated to find suitable teaching strategies. Another theory from Ahmad (2007), stated that this strategy is intended as a teacher's effort to create an ecosystem that enables the educational process to achieve and succeed in formal learning goals. Based on this explanation about the strategies in the learning and teaching process, it proves that the teacher needs some strategies in the learning process to help students understand the material and improve their skills in English.

The teacher needs the strategies in teaching in the classroom because the teacher has some capital tasks that must be done. Those are: the teachers must plan, teach, and evaluate the teaching-learning activity. And to do so, the teachers have to comprehend something closely related to the teaching-learning process. Typically, strategies are divided into three main categories: metacognitive, cognitive, and socio-affective.

Another researcher was Karunia (2019). She presented teacher strategies in learning English in teaching writing. Based on research that has been done that the teacher used some strategies in the teaching writing and learning process such as mind mapping and group discussion and the use of strategies in learning has a good impact on increasing student writing skills, students are more enthusiastic in following the learning material provided by the teacher. Irikawati (2017), analyzed the strategy in teaching writing. Several strategies are used, and almost all the steps in the strategy are conducted and implemented well by the English teacher.

Based on the problems above, it can be interpreted that the teacher's teaching strategy in teaching descriptive text, the weaknesses and strengths of the strategy have an influence on students' capacity in writing text descriptions. The researcher thinks that students' writing skills are influenced by the strategies used by teachers. Writing skills are one of the most important things for students. In addition, there are also weaknesses and strengths in teaching descriptive texts used by a teacher. These weaknesses and strengths can also be a reference for a teacher to get good results and this can also be a weakness when students are not focused when being taught by the teacher.

So, a teacher's teaching strategy has weaknesses and strengths. From these two teachers we can conclude that each teacher has different teaching methods and these methods have their respective strengths and weaknesses. For this reason, researchers have a curiosity about what strategies are used to teach descriptive text. Researchers conducted a study entitled **An Analysis of Teacher's Strategies in Teaching Writing Descriptive Text at VIII grade SMPN 1 Sugihwaras.**

METHOD

This research is a qualitative descriptive study with data analysis presented in Indonesian in the form of interviews. This research uses descriptive analysis which means that this research analyzes the strategies used by English teachers in teaching. As explained by Moleong (2002) Qualitative research is a research procedure in which descriptive data procedures are in the form of written or spoken words from people and observable behavior.

The population of this study were teachers at SMPN 1 Sugihwaras. The total population is 4 English teachers.

Researchers used purposive sampling method. The sample is 2 English teachers who teach descriptive text. According to Sugiyono (2011), purposive sampling is a sampling technique sample data sources based on certain considerations or focus Sample.

This instrument was a methodological research tool used in research to collect the data. The researcher needed some instruments. The instruments are interview and documentaion. The procedure of collecting data of the research as follow:

a. Interview

The interview is a two-way dialogue conducted by interviewer in certain situations and circumstances to obtain information from sources Sugiyono (2007). Interviews were conducted with two people form, namely formal interviews with structured questions, and informal interviews with unstructured questions and more natural conversation and a conducive atmosphere. Data obtained through interviews with researchers use as primary data.

b. Documentation

Documentation in descriptive research is carried out as a support in data collection by compiling documents that can support research data. In other words, documentation is a complement to the use of the interview method. The documentation study in this study was carried out by collecting the data needed in the research problem and then studying it intensively so that it can support and increase trust and evidence for an incident. The results

of interviews and observations will be more reliable if they are supported by documents related to the research problem.

According to Siyoto (2015) Data analysis is the process of organizing and sorting data into patterns, categories, and units of the basic description so that the theme can be found and can be formulated hypothesis as suggested by the data. The data analysis work in this case is to regulate, sort, classify, code, and categorize them. Organizing and the management of the data aim, to find themes and work hypotheses that eventually elevated to substantive theory. The data analysis process is performed through stages; Data reduction, presentation or data display, and conclusion or verification. To more details, the author will explain the analysis process as follows:

1) Data Reduction

Data reduction means summarizing, selecting the underlying things, focusing on things that matter, look for themes and patterns, and discard unnecessary ones. Data reduction can be done by way of abstraction. Abstraction is an effort to make a summary of the core, processes, and statements that need to be kept remain in the research data. In other words, this data reduction process conducted by researchers continuously when conducting research to generate core records of data obtained from data mining results.

2) Data Display

This step by presenting a set of organized information that gives possible withdrawal of conclusions. It is done because of the data during the qualitative research process are usually narrative-shaped, so that requires simplification without compromising its contents. The presentation of the data is done to be able to see the overall picture or section of the whole picture. At this stage researcher strive to classify and present data following the subject matter which begins with the coding on each subject.

3) Conclusion or Verification

Conclusion or verification is the final stage in the data analysis process. This section of the researchers expressed the conclusion of the data that has been obtained. Activities are intended to look for the meaning of data collected by seeking relationships, equations, or differences.

FINDING AND DISCUSSION

This chapter consists of two parts. The first part is related to data analysis through interviews and lesson plans for supporters. The second part deals with discussion.

The Result of Interview

According to Mothe (2002) pictures can be used to increase students' knowledge of certain words. The teacher must prepare pictures related to the words to be learned. For example, using images of tiger words related to tigers, such as fur, eyes, claws, bloodstains, etc. Based on previous findings, the application of this strategy requires the teacher to provide an interesting description at each meeting, for example: the school environment, animals, classes, etc. The media is chosen by the teacher based on what students always do. see. Researchers also found that the application of this strategy can help students to develop the writing process in constructing descriptive text sentences.

According to Yaumi (2016) that games in English play an important role in increasing vocabulary, relieving stress and making the atmosphere more conducive. Based on what the researcher found, this strategy is called scramble games in which the students were happy and enjoy the lesson they were also not feel bored in class. Based on the data found, the students find news word and avoid boringness in the class during the lesson. In addition, both game strategies was successfully applied by third informant.

The memorization strategy used by the second informant was able to strengthen memorized vocabulary and improve students' vocabulary understanding. Memorization is the integration of linguistic units, especially complex constructions, into the mental lexicon of individual language users (Schlechtweg, 2018). According to Takac (2018), the role of memory is very important in all types of learning and learning vocabulary. It can be concluded that memorizing students' vocabulary can improve their thinking skills. In implementing this strategy, the teacher asks students to memorize the vocabulary that has been given before. The amount of vocabulary given in each meeting varies, sometimes in one meeting the teacher gives 5 more new vocabularies. Based on the interviews, the researcher also found that by implementing this strategy student got new vocabulary at every meeting. This strategy is very effective because every student who is not good at composing sentences due to lack of vocabulary can now compose sentences well because this strategy adds new vocabulary in writing descriptive texts.

According to Fard & Nikou (2014), Question Answer Relationship (QAR) as strategy in which students categorize comprehension question where they get information that they need to answer each question. In implementing strategy, using QAR strategy makes students bold in something that students do not understood. This strategy used by teacher to evaluate students' comprehension, in applying teacher asks students with oral question about the material that has been given.

Unsi (2014), namely; Pictures are concrete. Images transcend space and time. Images overcome the lack of power as well as the five human senses. Picture strategies can be used to explain problems because they are valuable for all school subjects. Images are easy to obtain and inexpensive, easy to use by individuals and groups.

Game is a game that is designed or created to stimulate the mind including increasing concentration and solving problems (Handriyantini, 2009). From the Game strategy it is explained that one type of media used to provide instruction, increases the user's knowledge through a unique and interesting media.

Nana Sudjana (2010) the question and answer method is a teaching method that allows for direct communication that is two-way traffic because at the same time there is dialogue between the teacher and students. From the question and answer strategy it can be explained that the teacher asks students to answer or students ask the teacher to answer. In this communication, there is a direct reciprocal relationship between teacher and student.

The word memorization can also be referred to as memory. Where if you study it, it will bring someone to cognitive psychology, especially for humans as information processors. Briefly memory goes through three processes namely recording, storage and recall (Rahkmat 2005). The memory method is a way to carry out learning activities and study in majors through memorization, namely by memorizing. based on memory, without looking at books or other notes during class.

CONCLUSION

In teaching descriptive texts to grade 8 students, teachers can develop various effective strategies. In this article, several teacher teaching strategies have been analyzed in teaching descriptive text. By using the right approach, teachers can help students build better writing skills. It is important for teachers to continue to develop their teaching strategies so that learning becomes more interactive and effective.

REFERENCES

- Ariyanti, A., & Fitriana, R. (2017, October). EFL students' difficulties and needs in essay writing. In *International Conference on Teacher Training and Education 2017 (ICTTE 2017)* (pp. 32-42). Atlantis Press.
- Irikawati, I. (2017). Identifying Teacher's Strategies In Teaching Writing. *Al-Lisan: Jurnal Bahasa (e-Journal)*, 2(1), 10-16.
- Karunia, L. D. (2019). Peningkatan hasil belajar menulis narasi dengan menggunakan model mind mapping pada siswa kelas III SDN Mangunrejo Kabupaten Kediri (Doctoral dissertation, Universitas Negeri Malang).

- Mansur, H., Utama, A. H., & Irianti, E. (2019, December). The Development of Ecosystem Education Game Product to Improve Learning Motivation of 5th Grade Students in Elementary School. In *International Conference on Education Technology (ICoET 2019)* (pp. 207-211). Atlantis Press.
- Moleong, L. J. (2002). *Metodologi Penelitian Kualitatif (XXVII)*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Nasution, H. N., Mavondo, F. T., Matanda, M. J., & Ndubisi, N. O. (2011). Entrepreneurship: Its relationship with market orientation and learning orientation and as antecedents to innovation and customer value. *Industrial marketing management*, 40(3), 336-345.
- Rakhmat, J. (2005). *Belajar Cerdas: Belajar Berbasis Otak*. Mizan Learning Center.
- Siyoto, S., & Sodik, M. A. (2015). *Dasar metodologi penelitian. literasi media publishing*.
- Sudjana, N., & Rivai, A. (2010). *Media pembelajaran*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Unsi, B. T. (2014). Media Gambar Dalam Pembelajaran Kosakata Bahasa Arab. *Tafáqquh: Jurnal Penelitian Dan Kajian Keislaman*, 2(1), 26-44.
- Wang, C. L., & Ahmed, P. K. (2007). Dynamic capabilities: A review and research agenda. *International journal of management reviews*, 9(1), 31-51.



Pelanggaran Prinsip Kerjasama dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia di MTs Negeri 3 Kutai Kartanegara

St. Hasnah¹, M. Ilyas², Widyatmike³

¹Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas Mulawarman,
Hasnahst73@gmail.com

Abstrak - Penggunaan bahasa sebagai bentuk komunikasi dalam percakapan kegiatan pembelajaran guru dan siswa banyak mengalami pelanggaran prinsip kerjasama dengan berbagai tujuan agar dapat digunakan untuk bahan ajar atau strategi dalam pembelajaran Bahasa Indonesia. Tujuan penelitian ini untuk mengkaji bentuk pelanggaran prinsip kerjasama, tujuan pelanggaran prinsip kerjasama, dan faktor yang mempengaruhi pelanggaran prinsip kerjasama. Metode penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan menggunakan pendekatan kajian pragmatik. Lokasi penelitian ini di MTs Negeri 3 Kutai Kartanegara. Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah teknik simak, rekam, dan catat. Teknik analisis data melalui konten analisis dengan mencermati konteks tuturan. Hasil penelitian dapat diklasifikasikan berdasarkan bentuk pelanggaran prinsip kerjasama yang terdiri dari : (1) pelanggaran maksim kuantitas dengan tujuan pelanggaran yang terdiri dari (i) tindak asertif guru, (ii) tindak representatif guru, (iii) tindak representatif siswa, (2) pelanggaran prinsip kerjasama maksim kualitas dengan tujuan pelanggaran yang terdiri dari, (i) tindak ekspresif siswa, (3) pelanggaran prinsip kerjasama maksim relevansi dengan tujuan pelanggaran yang terdiri dari (i) tindak direktif guru, (ii) tindak ekspresif siswa, serta yang (4) pelanggaran prinsip kerjasama maksim cara dengan tujuan pelanggaran yakni (i) tindak representatif guru dan (2) tindak ekspresif siswa

Kata kunci: pelanggaran prinsip kerjasama, pragmatik, pembelajaran

Abstract - The use of language as a form of communication in teacher and student learning conversation activities often violates the principle of cooperation for various purposes so that it can be used for teaching materials or strategies in learning Indonesian. The purpose of this study is to examine the form of violation of the principle of cooperation, the purpose of the violation of the principle of cooperation, and the factors that influence the violation of the principle of cooperation. This research method uses qualitative methods using a pragmatic study approach. The location of this research is MTs Negeri 3 Kutai Kartanegara. The data collection technique used in this study is the technique of observing, recording, and taking notes. Data analysis techniques through data collection, data reduction, data presentation, data analysis, and drawing conclusions. The results of the study can be classified based on the form of violation of the cooperative principle which consists of: (1) violation of the maxim of quantity with the aim of the violation consisting of (i) teacher's assertive actions, (ii) teacher's representative actions, (iii) student's representative actions, (2) violations the principle of cooperation maxim of quality with the purpose of the violation which consists of, (i) expressive acts of students, (3) violations of the principle of cooperation maxims of relevance with the purpose of violations consisting of (i) directive actions of teachers, (ii) expressive acts of students, as well as (4) violation of the cooperative principle of the maxim of manner with the aim of violating namely (i) the teacher's representative action and (2) the student's expressive act.

Keywords: violation of cooperation principles, pragmatics, learning

PENDAHULUAN

Penggunaan bahasa sebagai bentuk komunikasi dalam percakapan kegiatan pembelajaran guru dan siswa banyak mengalami pelanggaran prinsip kerjasama dengan berbagai tujuan agar dapat digunakan untuk bahan ajar atau strategi dalam

pembelajaran Bahasa Indonesia. Melalui bahasa, kita dapat menyampaikan pendapat, ide maupun gagasannya. Sesuai dengan fungsinya, bahasa ini memiliki peran sebagai penyampai informasi seseorang. Hal tersebut sejalan dengan yang disampaikan Keraf (Sumadiria, 2006) yang memaparkan bahwa secara garis besar fungsi utama bahasa yaitu sebagai alat komunikasi untuk menyatakan ekspresi diri, mengadakan integrasi dan adaptasi sosial sekaligus untuk menyatakan kontrol sosial. Dengan demikian sudah jelas bahwa fungsi utama bahasa sebagai alat komunikasi dalam penyampaian pesan atau makna oleh seorang kepada orang lain (Retnaningsih, 2014, p. 168).

Dalam dunia pendidikan dan pengajaran bahasa, pragmatik dipakai sebagai pendekatan pengajaran atau yang lazim disebut dengan pendekatan komunikatif. Di dalam pengajaran dengan pendekatan komunikatif, bahasa diajarkan seperti pada saat digunakan dalam komunikasi. Hal yang ingin dituju bukanlah pencapaian pengetahuan mengenai tata bahasa atau penguasaan terhadap kosakata, melainkan kemampuan komunikatif atau kemampuan siswa berbahasa untuk tujuan komunikasi, baik itu dengan guru maupun dengan teman dan masyarakat sekitar.

Moedjion dan Moh Dimiyati (Achsani, 2019) memaparkan bahwa kegiatan belajar-mengajar merupakan satu kesatuan dari dua kegiatan yang searah. Situasi yang memungkinkan terjadinya kegiatan belajar mengajar yang optimal adalah suatu situasi di mana siswa dapat berinteraksi dengan guru dan atau bahan pembelajaran di tempat tertentu yang telah diatur dalam rangka mencapai tujuan. Selain itu, situasi tersebut dapat lebih mengoptimalkan kegiatan belajar bila menggunakan metode atau media yang tepat, sedangkan interaksi yang baik biasa dimulai melalui keterampilan berbicara dalam pembelajaran.

MTs Negeri 3 Kutai Kartanegara merupakan satu-satunya sekolah berbasis Islam Negeri di Muara Jawa Handil. MTs Negeri 3 Kutai Kartanegara selain mempelajari mata pelajaran umum juga mempelajari tambahan pelajaran Al-Qur'an hadist, ilmu fikih, akidah akhlak, bahasa Arab dan sejarah kebudayaan Islam. Hal tersebut yang menyebabkan MTs Negeri 3 Kutai Kartanegara merupakan sekolah favorit di Muara Jawa Handil. Mts Negeri 3 Kutai Kartanegara juga merupakan sekolah dengan berbagai prestasi, salah satu prestasi terbaru dalam bidang pelajaran Bahasa Indonesia yaitu peraih medali perak Mata Pelajaran Bahasa Indonesia dalam lomba "Bimbel Science Competition" dan menjadi Juara 2 dan 3 Lomba Pidato pada Bulan Bahasa SMARAJAKU.

Pembelajaran guru dan siswa yang berada di MTs Negeri 3 Kutai Kartanegara adalah objek dari rentannya melakukan tuturan yang tidak mematuhi maksim-maksim prinsip kerjasama Grice, seperti menanggapi atau memberikan pernyataan yang tidak relevan dengan topik yang sedang dibicarakan. Selain itu, ada pula kegiatan pembelajaran guru dan siswa memberikan tanggapan atau

jawaban yang berlebihan, memberikan informasi yang tidak benar ataupun tidak berdasarkan fakta, dan memberikan informasi yang ambigu atau membingungkan.

Hal itu merupakan fenomena pelanggaran prinsip kerjasama yang terjadi pada percakapan pembelajaran Bahasa Indonesia. Pelanggaran tersebut dapat terjadi karena adanya tujuan-tujuan tertentu yang sengaja dilakukan oleh kegiatan pembelajaran guru dan siswa karena manusia dalam bertutur pasti memiliki tujuan, yakni tindak representatif, direktif dan ekspresif. Menurut Levinson (Sherly et al., 2022) tindak representatif atau tindak tutur asertif adalah tindak tutur menyampaikan proposisi yang benar. Artinya tindak tutur yang disampaikan oleh penutur lazimnya menghendaki respons dari mitra tutur. Tindak representatif antara lain tindak memberi informasi, memberi izin, keluhan, permintaan ketegasan maksud tuturan, dan sebagainya.

Lebih lanjut tindak direktif adalah tindak yang bermaksud menghasilkan efek melalui suatu tindakan oleh pendengar sehingga dapat diambil kesimpulan bahwa yang dimaksud dengan tindak direktif yaitu tindak yang di dalam tuturannya mengandung maksud supaya orang lain melakukan suatu tindakan tertentu. Tindak tutur direktif mencakup tindak tutur meminta informasi, tindak tutur meminta konfirmasi, tindak tutur menyampaikan saran yang memiliki fungsi turunan tindak tutur menyuruh, menghimbau, dan menasihati, dan tindak tutur menguji. Tindak ujaran ekspresif dipakai oleh penutur bila ingin menyatakan keadaan psikologisnya mengenai sesuatu, misalnya menyatakan, terima kasih, belasungkawa, menyampaikan ucapan selamat, dan juga mengumpat (Dardjowidjojo, 2018, p. 93).

METODE PENELITIAN

Penelitian ini merupakan penelitian dengan pendekatan pragmatik karena penelitian ini mengkaji pelanggaran prinsip kerjasama. Hal tersebut relevan dengan kedua teori di atas dan penelitian ini termasuk dalam ruang lingkup kajian pragmatik. Di dalam penelitian ini, peneliti menggunakan jenis penelitian metodologi kualitatif. Bogdan dan Taylor (Moleong, 2012, p. 4) memaparkan bahwa penelitian kualitatif merupakan salah satu prosedur penelitian yang menghasilkan data deskriptif berupa ucapan atau tulisan dan perilaku orang-orang yang diamati. Menurut mereka, penelitian ini diarahkan pada latar dan individu tersebut secara utuh. Jadi dalam hal ini tidak boleh mengisolasi individu atau organisasi ke dalam variabel atau hipotesis, tetapi perlu memandangnya menjadi bagian dari suatu keutuhan.

Data deskriptif penelitian ini berasal dari kegiatan pembelajaran di MTs Negeri 3 Kutai Kartanegara. Data-data yang didapatkan peneliti sesuai dengan rumusan masalah penelitian. Hal tersebut didasarkan pada jenis data dalam penelitian ini yang berupa tuturan dan teknik analisis data yang bersifat deskriptif. Berdasarkan penjelasan di atas dapat kita terapkan bahwa dalam penelitian ini

mendesripsikan bentuk dan tujuan pelanggaran prinsip kerjasama di MTs Negeri 3 Kutai Kartanegara.

Teknik pengumpulan data pada penelitian ini menggunakan teknik simak, teknik catat dan teknik rekam. Teknik simak yaitu peneliti hanya berperan sebagai pengamat, yakni peneliti menyimak dialog penggunaan bahasa yang digunakan narasumber (Mahsun, 2017 p.93). Dalam penelitian ini, peneliti tidak terlibat dalam peristiwa pertuturan yang dilakukan oleh subjek, peneliti menyimak dan mendengarkan dengan saksama terhadap ujaran-ujaran berupa kata, frasa, maupun kalimat yang memiliki pelanggaran prinsip kerjasama di MTs Negeri 3 Kutai Kartanegara. Teknik catat adalah teknik yang dilakukan dengan cara mencatat” Sudaryanto (Nailah, 2018). Dalam penelitian ini teknik catat dilakukan dengan mencatat data yang diperoleh dan dicatat dalam kartu data, kemudian kartu data tersebut dikategorikan sesuai ujaran-ujaran berupa kata, frasa, maupun kalimat yang memiliki pelanggaran prinsip kerjasama di MTs Negeri 3 Kutai Kartanegara. Teknik rekam digunakan oleh peneliti untuk merekam ujaran yang diproduksi oleh objek. Peneliti merekam ujaran-ujaran berupa kata, frasa, maupun kalimat yang memiliki pelanggaran prinsip kerjasama di MTs Negeri 3 Kutai Kartanegara dengan menggunakan alat rekam digital audio (Amalia & Maulida, 2018).

Instrumen dalam penelitian ini yakni peneliti sendiri dan instrumen bantuan seperti: buku, pulpen, kartu data, gawai, dan laptop. Untuk menguji keabsahan data tersebut, peneliti menggunakan triangulasi sumber, ketekunan/keajekan serta diskusi rekan sejawat. Teknik analisis data dalam penelitian ini adalah model Miles and Huberman. Miles and Huberman (Sugiyono, 2018, p. 246) menyatakan data kualitatif dilakukan secara interaktif dan berlangsung secara terus menerus sampai tuntas, sehingga datanya sudah jenuh. Kegiatan peneliti dalam analisis data, yaitu *data reduction*, *data display*, dan *verification*.

HASIL DAN PEMBAHASAN

Pelanggaran prinsip kerjasama Maksim Kuantitas

Djatmika (2016, p. 34) memaparkan bahwa maksim kuantitas dalam sebuah interaksi siapa pun yang terlibat di dalamnya disarankan untuk selalu pas. Dalam memberitakan kontribusi tidak kurang dan tidak dilebihi. Konteks yang melatari terjadinya interaksi membuat dan membantu sesuatu yang dikontribusikan pada interaksi itu menjadi sesuai dan tidak kurang atau tidak lebih.

GR: “*Sebentar sebentar ada lagi yang ingin menanggapi mengenai tokoh protagonis dan antagonis?*”

SW: “*Mungkin gini kalo dilihat dari pengertian tokoh protagonis merupakan tokoh utama yang baik sedangkan tokoh antagonis merupakan tokoh jahat yang melawan tokoh utama. Jadi bisa juga kan begitu kan bu?*”

Pada data MK/1/GR, Konteks percakapan adalah guru menjadi penengah dalam diskusi siswa. Djatmika (2016, p. 34) memaparkan bahwa maksim kuantitas dalam sebuah interaksi siapa pun yang terlibat di dalamnya disarankan untuk selalu pas. Dalam memberitakan kontribusi tidak kurang dan tidak dilebihi. Pelanggaran maksim kuantitas terlihat dalam tuturan “Sebentar sebentar ada lagi yang ingin menanggapi mengenai tokoh protagonis dan antagonis?”. Sejalan dengan penelitian Septi (2021) yang memaparkan bahwa pelanggaran maksim kuantitas lebih sering bertele-tele. Pada data MK/1/GR memberikan pengulangan kata “sebentar” lebih dari satu kali. Pengulangan kata tersebut dapat dikatakan berlebihan karena cukup hanya dengan satu kata saja pada “sebentar” mitra tutur sebetulnya paham apa yang dimaksudkan. Penekanan kata tersebut dimaksudkan agar peserta murid memperhatikan apakah dalam pembelajaran tersebut akan ada lagi yang memberi tanggapan. Pada tuturan MK/1/GR Pelanggaran maksim kuantitas yang dilakukan oleh GR tersebut karena GR memiliki tujuan serta alasan, yaitu untuk memberikan penegasan.

Hal tersebut sejalan dengan penelitian Ferdian Achsani (2019) yang memaparkan bahwa pelanggaran maksim kuantitas lebih banyak ditemukan ketika proses pengumpulan data dikarenakan penutur ingin memperjelas atau mempertegas dalam memberikan informasi kepada penutur. Dalam data MK/I/GR Meskipun penegasan yang disampaikan oleh GR terlihat berlebihan dari yang dibutuhkan, hal tersebut dilakukan agar suasana dikelas tetap kondusif. Oleh karena itu, pelanggaran yang dilakukan oleh GR adalah pelanggaran maksim kuantitas dengan tujuan tindak asertif dengan alasan pelanggaran berupa memberikan penegasan. Faktor penyebab pelanggaran prinsip kerjasama maksim kuantitas adalah kelas mulai tidak kondusif.

Pelanggaran prinsip kerjasama Maksim Kualitas

Maksim kualitas adalah maksim yang menghendaki agar peserta pertuturan itu mengatakan hal yang sebenarnya; hal yang sesuai dengan data dan fakta. Kecuali barangkali kalau memang tidak tahu (Chaer, 2010, p. 35). Maksim kualitas menghendaki peserta tutur untuk benar-benar mengatakan fakta berdasarkan data.

MKL/I/SW

GR: *“ibu tadi mendengar ada yang makan dikelas saat jam pelajaran berlangsung, siapa yang makan itu?”*

SW1: *“tidak ada bu, itu tadi bungkus plastiknya saja bu”*

Data MKL/I/SW merupakan percakapan dengan tuturan yang melanggar maksim kualitas dengan tujuan tindak ekspresif dengan alasan pelanggaran berupa berbohong. SW1 melanggar maksim kualitas karena SW1 memberikan informasi yang tidak benar dan tidak berdasarkan fakta. Tuturan SW1 yang melanggar maksim kualitas tersebut tampak pada tuturan berikut, “tidak ada bu, itu tadi bungkus plastiknya saja bu”, tuturan SW1 ini dinilai tidak berdasarkan fakta dan

tidak benar karena SW1 sedang memakan makanan didalam kelas ketika pelajaran sedang berlangsung. Oleh karena itu, pelanggaran yang dilakukan oleh SW1 adalah pelanggaran maksim kualitas dengan tujuan tindak ekspresif dengan alasan pelanggaran berupa berbohong.

Hal tersebut sejalan dengan penelitian Ashfin Nailah (2018) yang memaparkan bahwa pelanggaran maksim kualitas yang mendominasi dan sering muncul disebabkan karena siswa merasa takut ketika guru menanyakan suatu hal yang bertujuan untuk mengetahui pertanggungjawaban siswa atas hal yang diperbuatnya. Faktor penyebab pelanggaran prinsip kerjasama maksim kualitas adalah siswa takut akan dihukum karena melanggar aturan didalam kelas.

Pelanggaran prinsip kerjasama Maksim Relevansi

Grice (Chaer, 2010, p. 38) memberikan konsep analogi maksim relevansi yaitu bila saya sedang mencampur bahan-bahan adonan kue maka saya tidak mengharapkan anda memberikan kain oven walaupun benda yang terakhir ini saya butuhkan pada saatnya nanti. Baik antara penutur maupun mitra tutur harus saling memberikan kontribusi yang relevan.

MR/I/GR

SW1: *"Jadi kan bu, perbedaan paling menonjol dalam tokoh protagonis dan tritagonis yaitu penempatan pada letak sifat dalam cerita kan bu?"*

GR: *"jadi bagaimana moderator?"*

Pada tuturan MR/I/GR, pelanggaran maksim relevansi terlihat dalam tuturan di atas, karena guru memberikan jawaban yang tidak relevan dengan pertanyaan siswa. Pelanggaran maksim relevansi ditunjukkan dengan pernyataan pada tuturan *"jadi bagaimana moderator?"*. Tuturan tersebut sama sekali tidak ada hubungannya dengan pembahasan yang sedang dibicarakan dalam diskusi. Ketika salah satu siswa menanyakan mengenai perbedaan pada tokoh tritagonis dan antagonis, respon guru mengalihkan pembicaraan.

Sejalan dengan Mulya Tiara (2018) yang memaparkan bahwa pelanggaran maksim relevansi merupakan tuturan yang dibicarakan tidaklah berhubungan dengan tuturan sebelumnya. Bisa dikatakan apa yang dibicarakan tidaklah nyambung karena kedua penutur tersebut tidak memahami penjelasan yang diberikan. Dengan kata lain, pelanggaran maksim relasi dapat dikatakan apabila tuturan yang sedang dibicarakan tidaklah relevan atau berhubungan satu sama lain. Maksim relevansi disebutkan sebagai maksim hubungan karena maksim ini berhubungan dengan bagaimana cara menjaga kerelevansian.

Setiap pelanggaran prinsip tuturan yang terjadi, selalu ada maksud dan tujuan tertentu. Dalam tuturan di atas yang melanggar maksim relevansi, merupakan tuturan dengan tujuan tindak direktif dengan alasan pelanggaran berupa melakukan permintaan terhadap moderator untuk menengahi diskusi. Tuturan di atas yang melanggar maksim relevansi yang disampaikan oleh GR sebagai mitra

tutur bertujuan karena GR ingin moderator untuk menengahi diskusi. Hal tersebut tampak pada tuturan “jadi bagaimana moderator?”. Oleh karena itu, pelanggaran yang dilakukan oleh GR adalah pelanggaran maksim relevansi dengan tujuan tindak direktif dengan alasan pelanggaran berupa meminta moderator untuk menengahi diskusi. Faktor penyebab pelanggaran prinsip kerjasama maksim relevansi adalah agar membuat setiap siswa yang terlibat dalam diskusi lebih aktif dalam kegiatan pembelajaran yang berpusat pada siswa.

Pelanggaran prinsip kerjasama Maksim Cara

Grice (Tarigan, 2019, p. 35) memaparkan bahwa maksim cara adalah menajamkan pikiran dengan cara menghindari ketidakjelasan ekspresi, menghindari ambiguitas, memberikan laporan singkat, dan tertib serta rapilah selalu.

MC/I/GR

GR: “*kenapa ini kog kelasnya terlihat mendung?*”

SW1: “*mendung apanya bu, kita lagi sedih bu karena ulangan matematika sekelas remedial semua*”

Pada data MC/I/GR, pelanggaran maksim cara terlihat dalam tuturan GR mengandung kalimat yang tidak jelas dengan konteks yang dibicarakan. Ungkapan yang dituturkan GR ingin menjelaskan kelas terlihat muram, namun tuturan yang diberikan membuat kalimat menjadi taksa. Karena mendung identik dengan cuaca. Hal tersebut nampak pada tuturan “kenapa ini kog kelasnya terlihat mendung?”, Sehingga tuturan GR pun ditanggapi oleh lawan bicaranya dengan pernyataan yang disampaikan tersebut mengenai remedial matematika.

Sejalan dengan penelitian Fasha Nabilah (2019) yang memaparkan bahwa pelanggaran maksim ara terjadi dikarenakan peserta tutur (khususnya mitra tutur) memberikan kontribusi yang berelit- belit sehingga tidak jelas dan ambigu dari apa yang dibutuhkan. Setiap pelanggaran prinsip tuturan yang terjadi, selalu ada maksud dan tujuan tertentu. Dalam tuturan MC/I/GR yang melanggar maksim cara, merupakan tuturan dengan tujuan tindak representatif dengan alasan pelanggaran berupa memaparkan keadaan sekitar.

Tuturan MC/I/GR yang melanggar maksim cara yang disampaikan oleh GR sebagai mitra tutur bertujuan karena GR ingin meminta penjelasan kepada siswa penyebab kelas menjadi tidak ceria. Oleh karena itu, pelanggaran yang dilakukan oleh GR adalah pelanggaran maksim cara dengan tujuan tindak representatif dengan alasan pelanggaran berupa menjabarkan keadaan kelas. Faktor penyebab pelanggaran prinsip kerjasama maksim cara adalah agar guru dapat memberikan solusi penyebab kelas menjadi tidak ceria agar kegiatan pembelajaran dapat dimulai dengan kegiatan yang menyenangkan.

SIMPULAN

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dianalisis oleh peneliti mengenai pelanggaran prinsip kerjasama dalam pembelajaran di MTs Negeri 3 Kutai Kartanegara. Disimpulkan bahwa, ditemukan bentuk pelanggaran prinsip kerjasama yang dilakukan oleh guru. Serta ditemukan bentuk pelanggaran prinsip kerjasama yang dilakukan oleh siswa.

Tujuan pelanggaran prinsip kerja sama dapat terjadi karena adanya faktor yang melatar belakangnya yaitu berupa tujuan-tujuan tertentu yang meliputi tujuan asertif, representatif, direktif, serta ekspresif. Hal tersebut terjadi karena kurangnya pengetahuan bersama yang dimiliki oleh peserta tutur dan mitra tutur dalam membicarakan suatu permasalahan. Tujuan pelanggaran dalam prinsip kerja sama berkaitan dengan tujuan tuturan yaitu maksud yang ingin dicapai dalam sebuah interaksi atau percakapan. Bentuk-bentuk tuturan bermacam-macam ada yang bertutur untuk menyampaikan maksud, ada juga satu maksud disampaikan dengan berbagai tuturan. Hal tersebut dapat diterapkan dalam strategi pembelajaran.

Peneliti juga menemukan faktor pelanggaran prinsip kerjasama pada guru yaitu ingin membuat kegiatan pembelajaran lebih aktif, dan interaktif. Guru cenderung melakukan pelanggaran agar pembelajaran terasa menyenangkan bagi siswa. Serta faktor yang terjadi dalam pelanggaran prinsip kerjasama pada siswa yaitu faktor candaan, penghormatan, serta ketakutan akan mendapatkan hukuman.

REFERENSI

- Achsani, F. (2019). Pematuhan dan Pelanggaran Prinsip Kerja Sama Dalam Komunikasi Siswa-Siswi MAN 1 Surakarta. *Tarling: Journal of Language Education*, 2(2), 147–168. <https://doi.org/10.24090/tarling.v2i2.2921>
- Amalia, R. N., & Maulida, N. (2018). *Pelanggaran Prinsip Kerja Sama dalam Acara Talk Show Rosi di Kompas TV*. 12(2), 137–146.
- Aprilliani, F. N., Rohmadi, M., & Anindyarini, A. (2019). Pelanggaran Prinsip Kerja Sama Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Di Smk Batik 1 Surakarta. *Basastra: Jurnal Bahasa, Sastra, Dan Pengajarannya*, 6(2), 61. <https://doi.org/10.20961/basastra.v6i2.37674>
- Arikunto, S. (2013). *Prosedur Penelitian : Suatu Pendekatan Praktik*. Rineka Cipta.
- Arikunto, S. (2017). *Pengembangan Instrumen Penelitian dan Penilaian Program*. Pustaka Pelajar.
- Arikunto S. (2010). *Metode Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. PT. Rineka Cipta.
- Chaer Abdul. (2010). *Kesantunan Berbahasa*. Jakarta: PT Rineka Cipta. PT. Rineka Cipta.
- Dardjowidjojo, S. (2018). *Psikolinguistik Pengantar Pemahaman Bahasa Manusia*. Yayasan Pustaka Obor Indonesia.

- Djajasudarma, & Fatimah. (2016). *Wacana dan Pragmatik*. Rafika Aditama.
- Djarmika. (2016). *Mengenal Pragmatik Yuk*. Pustaka Pelajar.
- Egidia Aisyia Oktarini, W. O. (2019). *Pelanggaran Prinsip Kerja Sama Dan Implikasinya Pada Mahasiswa Thailand Di Iain Surakarta*. 3(2), 12–19.
- Fauziah, M. T., Emzir, E., & Lustyantje, N. (2018). Pelanggaran Prinsip Kerja Sama dalam Tuturan Diskusi Kelas Bahasa Indonesia. *JP-BSI (Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia)*, 3(2), 51. <https://doi.org/10.26737/jp-bsi.v3i2.722>
- Gunarwan, A. (2007). *Pragmatik: Teori dan Kajian Nusantara*. Universitas Atma Jaya.
- Leech, G. (2017). *Prinsip-Prinsip Pragmatik*. Universitas Indonesia.
- Mahsun. (2017). *Metode Penelitian Kualitatif*. PT Raja Grafindo Persada.
- Moleong, L. J. (2012). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Remaja Rosdakarya.
- Nailah, A. (2018). Penyimpangan Prinsip Kerjasama Siswa Dengan Guru Dikelas X Smk Muhammadiyah Jember Tahun Pelajaran 2017/2018. *UNMUH, V*, 1–23.
- Rahardi, K. (2003). *Berkenalan dengan Ilmu Bahasa Pragmatik*. Dioma.
- Rahardi, K. (2015). *Pragmatik Kesantunan Imperatif Bahasa Indonesia*. Erlangga.
- Rahardi, K. (2006). *Dimensi-dimensi Kebahasaan Aneka Masalah Bahasa Indonesia Terkini*. Erlangga.
- Retnaningsih, W. (2014). *Kajian Pragmatik Dalam Studi Linguistik*. CV. Hidayah.
- Sari, S. W. (2021). PELANGGARAN PRINSIP KERJA SAMA PADA KOMUNIKASI SANTRI PUTRI PONDOK PESANTREN AL-FATTAH DI GRUP WHATSAPP. 18, 43–53.
- Sherly, Charlina, & Sinaga, M. (2022). Pelanggaran Prinsip Kerja Sama Dalam Percakapan Penjual Dan Pembeli Di Pasar Bunut Desa Pinang Sebatang Timur. *Riksa Bahasa, XVI (1)*, 1–3.
- Sugiyono. (2018). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Alfabeta.
- Sugiyono, P. D. (2014). *Metode Penelitian Pendidikan (pendekatan kuantitatif, kualitatif dan R&D)* (cetakan ke). Alfabeta.
- Sumadiria, A. H. (2006). *Bahasa Jurnalistik: Panduan Praktis Penulis dan Jurnalis*. Simbiosis Rekatama Media.
- Tarigan, H. G. (2019). *Pengajaran Pragmatik*. Angkasa.
- Wijana, I. P. (1996). *Dasar-Dasar Pragmatik*. Penerbit Andi.
- Yule, G. (2014). *Pragmatik*. Pustaka Pelajar



Perspektif Historis Pendidikan Karakter di Indonesia dan Aktualisasinya bagi Generasi Milenial di Lingkungan Keluarga

Taufik Amaludin¹, Khoirul Huda²

Pendidikan Sejarah, Universitas PGRI Madiun

taufik_1902105002@mhs.unipma.ac.id

khoirulhuda@unipma.ac.id

Abstrak - Tujuan dari penelitian ini yaitu untuk mengungkap pendidikan karakter di Indonesia dari perspektif historis dan aktualisasinya bagi generasi milenial di lingkungan keluarga. Metode yang digunakan adalah penelitian sejarah atau metode historiografi melalui tahap pengumpulan data (sumber), kritik dan verifikasi data (sumber), interpretasi dan analisis data serta penulisan laporan (historiografi). Hasil penelitian menunjukkan bahwa pendidikan karakter di Indonesia mengalami perubahan dari masa ke masa berdasarkan tantangan zaman hingga masa reformasi dengan munculnya generasi milenial. Pendidikan karakter di lingkungan keluarga bagi generasi milenial dapat dilakukan dengan berbagai metode yang lebih bervariasi mengingat berbagai tantangan yang dihadapi, yaitu metode pendisiplinan, pembiasaan atau habituasi, nasehat, dan metode keteladanan.

Kata kunci: pendidikan karakter, keluarga, generasi milenial

Abstract - The purpose of this research is to reveal character education in Indonesia from a historical perspective and its actualization for the millennial generation in the family environment. The method used is historical research or historiographical methods through the stages of data collection (source), data criticism and verification (source), data interpretation and analysis and report writing (historiography). The results of the study show that character education in Indonesia has changed from time to time based on the challenges of the times to the reformation period with the emergence of the millennial generation. Character education in the family environment for the millennial generation can be carried out using a variety of methods that are more varied considering the various challenges faced, namely disciplinary methods, habituation, advice, and exemplary methods.

Keywords: character education, family, millennial generation

PENDAHULUAN

Pendidikan karakter merupakan salah satu program pemerintah yang dilaksanakan sejak usia dini hingga perguruan tinggi. Hal tersebut dilakukan untuk membangun karakter bangsa yang diharapkan sehingga berkembang karena sudah terbiasa baik di sekolah maupun di keluarga dan di masyarakat.

Pendidikan karakter mengembangkan nilai-nilai budi pekerti peserta didik agar memiliki nilai dan karakter budi pekerti sendiri dan secara produktif dan kreatif terwujud dalam kehidupan sebagai anggota masyarakat dan warga negara yang berjiwa religius, nilai dan sikap kebangsaan (Muchtar & Suryani, 2019).

Pendidikan karakter adalah sistem penanaman nilai-nilai karakter, yang meliputi komponen pengetahuan, kesadaran atau keinginan dan tindakan menuju terwujudnya nilai-nilai tersebut dan terhadap Sang Pencipta, diri sendiri, tetangga, lingkungan hidup dan rumah (Nur Dian dkk, 2019). Pendidikan

karakter adalah usaha sadar ataupun tidak sadar dari setiap elemen pendidikan untuk menanamkan nilai-nilai budi dan akhlak yang baik kepada peserta didik. Dalam proses pembentukan kepribadian atau karakter, baik disadari maupun tidak, pandangan terhadap diri sendiri dan lingkungan mempengaruhi cara berpikir, dan hal ini tercermin dalam perkataan dan perbuatan sehari-hari (Cahyono, 2016).

Pendidikan karakter bisa disajikan melalui berbagai aspek pembelajaran baik formal maupun informal, yaitu di lingkungan sekolah, di rumah atau di keluarga, bahkan menggunakan jejaring sosial. Pendidikan karakter memiliki makna yang lebih tinggi dari pendidikan moral, karena tidak hanya mengajarkan yang benar dan yang salah, tetapi pendidikan karakter juga mengajarkan tata krama yang baik, agar generasi muda mengerti mana yang benar dan salah, terbiasa dan merasakan nilainya (Nasihatun, 2019).

Pendidikan karakter di Indonesia telah mengalami rentang yang panjang dalam sejarah. Penelitian Yudi Hartono (2017) mengungkap tujuan pendidikan nasional pada masa Orde Lama adalah untuk menghasilkan warga negara Indonesia sosialis yang bermoral yang bertanggung jawab mewujudkan masyarakat Indonesia sosialis yang adil dan makmur, serta manusia Pancasila material dan spiritual. Di era Orde Baru, pendidikan nasional bertujuan untuk membekali generasi muda agar segera membawa bangsa dan negara sejajar dengan bangsa dan negara yang lebih maju. Pancasila harus dilahirkan kembali agar pembangunan karakter bangsa Pancasila menjadi pembangunan negara di masa reformasi saat ini.

Penelitian Muhammad Rijal Fadli dan Dyah Kumalasari mengungkap bahwa pendidikan pada masa orde lama mampu mendefinisikan tujuan pendidikan Indonesia ke arah yang lebih jelas dan maju. Dengan tujuan pendidikan yang jelas, dapat mengarah pada perolehan keterampilan yang diperlukan serta metode pembelajaran yang menguntungkan dan efektif. Berdasarkan tujuan tersebut, pada masa Orde Lama banyak dikeluarkan kebijakan-kebijakan di bidang pendidikan yang digunakan untuk merencanakan dan mengatur pendidikan. Setelah kemerdekaan, pendidikan Indonesia didasarkan pada Pancasila dan UUD 1945 yang salah satunya tertuang dalam Pasal 31 UUD 1945 yang mengatur tentang sistem pendidikan nasional.

Penelitian Dwiyanti tentang pendidikan karakter secara umum melalui beberapa tahap. Pada tahap pertama, peran orang tua dalam pendidikan anaknya adalah memberikan pendidikan agama kepada mereka. Pada tahap kedua, peran orang tua dalam mengasuh anak adalah mengajarkan pendidikan sosial kepada anak. Pada tahap ketiga, peran orang tua dalam membesarkan anak adalah mengajarkan pendidikan akhlak kepada anaknya.

Pendidikan karakter diperlukan bagi generasi milenial saat ini. Era milenial merupakan generasi yang lebih fleksibel terhadap hal baru karena tumbuh dan berkembang pada era teknologi dan komunikasi online. Generasi milenial memiliki kepercayaan diri yang baik, tahu bagaimana mengekspresikan perasaan mereka, liberal, optimis dan terbuka terhadap ide dan cara hidup (Juwita, 2018).

Abad ke - 21 saat ini sering disebut dengan era milenial yang terlahir antara sekitar tahun 1980 sampai 2000. Pendidikan karakter di era milenial diidentikkan dengan pernyataan "*kebo nyusu gudel*" yang bermakna orang dewasa atau orang tua belajar kepada anak-anak. Generasi ini umumnya ditandai oleh peningkatan penggunaan dan keakraban dengan komunikasi, media, dan teknologi digital. Penelitian menunjukkan bahwa Generasi Milenial lebih individualistis, mengabaikan isu politik, fokus pada nilai-nilai materialistis, dan kurang peduli untuk membantu orang lain dibandingkan dengan Generasi X dan rekan-rekannya (Muslich, 2018).

Pendidikan bagi generasi muda adalah jalan menuju kesuksesan dan kemajuan dalam mengelola peradaban yang lebih baik. Adanya pendidikan adalah untuk memecahkan persoalan dalam kehidupan berbangsa dan bernegara, khususnya di era global ini. Menghadapi tantangan globalisme, tuntutan kemajuan Pendidikan sangat mendesak untuk mendorong peran penting pendidikan yang masih dipandang sebagai strategi dalam mendidik generasi penerus bangsa agar mampu mengelola sumber daya alam yang kaya untuk kesejahteraan seluruh masyarakat.

Berdasarkan hasil penelitian dan literatur review yang muncul menunjukkan bahwa dengan pendidikan karakter di lingkungan keluarga dapat menghadapi dilema moral pada generasi milenial saat ini. Peran orang tua menjadi semakin penting dalam mengembangkan karakter anak menjadi lebih baik (Jannah & Umam, 2021). Pembentukan karakter pada anak dimulai dari lingkungan keluarga, orang tua hendaknya memberikan pendidikan dan keterampilan dasar seperti pendidikan agama, tata krama dan perasaan cinta serta rasa aman.

Peran orang tua dalam pembentukan karakter remaja di keluarga dapat dilakukan melalui pendidikan keteladanan perilaku, pelaksanaan sistem pendidikan anak usia dini, pelaksanaan sistem pembiasaan, budaya dialog antara orang tua dan anak, dan dalam penerapan hukum, kontrol waktu yang tersedia. Dengan demikian, perlu adanya penelitian yang bertujuan untuk mengidentifikasi pendidikan karakter di lingkungan keluarga dalam menghadapi dilema moral generasi milenial dengan belajar dari sejarah pendidikan karakter di Indonesia.

METODE PENELITIAN

Metode penelitian artikel ilmiah ini mengacu pada metodologi penelitian pendidikan sejarah (Alian, 2012) serta sekaligus refleksi pemikiran kritis dari

penulis. Dalam penulisan dan penelitian pendidikan sejarah, ada lima tahap yang harus dilalui yaitu: pemilihan topik, pengumpulan data (berupa sumber-sumber), verifikasi data (kritik sejarah dan keabsahan data atau sumber), interpretasi (analisis dan sintesis data) dan penulisan laporan (historiografi).

Pemilihan topik penelitian ini adalah “pendidikan karakter dan generasi milenial”. Topik ini bertujuan untuk mengkaji secara kritis pendidikan karakter yang diterapkan pada era lampau dengan era saat ini. Rekonstruksi dari masa lalu yang tak terpisahkan dengan faktor objektif sejarah. Oleh karena itu, menguji secara kritis terhadap metodologi dapat diarahkan untuk menemukan fakta-fakta baru. Proses ini berujung pada munculnya “pendidikan karakter”. Pendidikan Karakter dimaksudkan sebagai kontra-narasi untuk memerangi subjektivitas yang berlebihan dalam sebuah karya sejarah. Memang, penulisan sejarah tidak pernah terpisah dari subjektivitas sejarawan.

Pemilihan topik di atas didasarkan pada kedekatan emosional dan kedekatan intelektual. Kedua syarat ini tentu bersifat subyektif dan obyektif, namun penting untuk diperhatikan karena peneliti akan “bekerja” dengan baik dan benar jika mereka senang dan tertarik untuk membahas topik yang dimaksud. Kemudian langkah selanjutnya adalah mengumpulkan data atau sumber (heuristik). Data dan sumber penelitian ini dapat berupa catatan, dan fakta-fakta lain yang telah terekonstruksi dalam karya-karya sejarah sebelumnya.

Setelah mengumpulkan data (sumber), kemudian memasuki tahap verifikasi data, yaitu tahap pengujian data dan sumber di atas dengan melakukan serangkaian penilaian, baik internal maupun eksternal. Tujuan dari langkah verifikasi adalah untuk memeriksa keaslian dan kredibilitas data dan sumber tersebut. Tinjauan internal dilakukan untuk menilai kelayakan dan kredibilitas data atau sumber. Kelayakan dan kredibilitas data atau sumber secara umum mengacu pada kemampuan data atau sumber untuk mengungkap kebenaran suatu peristiwa sejarah.

Kemampuan sumber meliputi kompetensi, kedekatan atau keberadaan data atau sumber dalam peristiwa sejarah. Selain itu, kepentingan atau subjektivitas data atau sumber dan ketersediaan data atau sumber untuk mengungkap kebenaran sejarah. Konsistensi data atau sumber dengan konten. Sedangkan kritik eksternal dilakukan untuk mengetahui keabsahan dan keaslian data dan sumber. Kritik keaslian ini, misalnya dengan memverifikasi tanggal publikasi dokumen, memverifikasi apakah data atau sumber itu asli atau salinan, dan memverifikasi data dan sumber itu kontemporer.

Interpretasi dilakukan untuk "menganalisis" dokumen (sumber) dan data historis yang diverifikasi. Oleh karena itu, interpretasi dilakukan dengan menganalisis (menggambarkan) dan mensintesis (menggabungkan) data atau materi sejarah yang telah diakui secara kritis baik internal maupun eksternal.

Interpretasi atau analisis data dalam penelitian sejarah sering dianggap sebagai sumber subjektif. Sebagian benar, tetapi sebagian lagi bisa sebaliknya. Tanpa menganalisis data para sejarawan, data tidak dapat "berbicara" dan mengungkap sesuatu di masa lalu. Sejarawan akan memasukkan data dan informasi dari mana data itu diperoleh. Orang lain dapat melihat ke belakang dan menganalisisnya kembali. Tahap terakhir tahap penulisan laporan atau historiografi.

HASIL DAN PEMBAHASAN

Jauh sebelum kemerdekaan, para pemimpin bangsa telah memelopori pendidikan karakter bangsa Indonesia. Ki Hadjar Dewantara telah banyak memikirkan masalah pendidikan karakter. Melalui sistem among, tujuan pendidikan pada Taman Siswa yaitu mengembangkan peserta didik menjadi pribadi yang beriman dan bertaqwa, berakhlak mulia, cerdas dan cakap, serta sehat jasmani dan rohani untuk menjadi anggota masyarakat yang mandiri dan bertanggung jawab atas kesejahteraan tanah air dan kemanusiaan pada umumnya. Kebijakan pendidikan karakter bangsa tidak lepas dari berbagai permasalahan dan tantangan yang dihadapi bangsa Indonesia. Kebijakan ini berdampak pada model pembelajaran nilai karakter bangsa di lingkungan keluarga.

Pendidikan Karakter Masa Orde Lama

Tujuan pendidikan nasional pada masa ini adalah untuk menghasilkan warga negara Indonesia sosialis yang berbudi luhur, yang bertanggung jawab mewujudkan masyarakat Indonesia sosialis, adil dan makmur secara mental maupun secara material dan dengan semangat Pancasila (Hartono, 2017).

Landasan dan visi pendidikan pada Orde Lama adalah untuk dapat merumuskan tujuan pendidikan secara jelas. Oleh karena itu, tujuan pendidikan yang jelas akan mengarah pada perolehan keterampilan yang diperlukan dan metode pembelajaran yang efektif. Sejarah pendidikan Indonesia pada era orde lama dapat dilihat dari segi pembagian periode waktu yang ditandai dengan peristiwa-peristiwa penting dan tonggak sejarah sebagai pengingat, antara lain pada periode 1945-1950 dan periode 1950-1966 (Fadli & Kumalasari, 2019).

Kebebasan dari demokrasi dan nasionalisme dalam pendidikan kemudian menjelma menjadi bagian dari model, strategi dan metode pembelajaran yang berlandaskan pada nilai-nilai karakter. Eksistensi pendidikan karakter pada periode ini tidak serta merta sebagai suatu sistem pendidikan, tetapi dimasukkan ke dalam kebijakan pendidikan nasional (Mu'id et al., 2020). Sejarah mencatat, pada periode selanjutnya, khususnya pada era Orde Baru, apa yang dilakukan rezim Orde Lama dipandang sebagai upaya propaganda (Hartono, 2017).

Pendidikan Karakter Masa Orde Baru

Pembentukan karakter warga negara menjadi perhatian pemerintah pada masa Orde Baru. Pengadaan mata pelajaran pendidikan moral dan Pancasila

dalam ruang pendidikan formal pada awal Orde Baru merupakan landasan pembentukan karakter secara umum. Proses pembangunan karakter pada era Orde Baru mulai terstruktur. Materi bertumpu pada sistem kognitif/hafalan, yang lambat laun dapat meningkat variasinya berdasarkan nilai-nilai praktis dalam kehidupan sehari-hari (Mu'id dkk, 2020).

Pada periode ini, pendidikan menjadi alat implementasi program pembangunan di segala bidang, khususnya di bidang pedagogi pendidikan, kurikulum, organisasi dan penilaian dalam rangka percepatan pelaksanaan pembangunan. Pendidikan ideologi diberikan melalui Pendidikan Pancasila yang meliputi unsur-unsur Pedoman Pemahaman dan Pengamalan Pancasila (P-4), Pendidikan Moral Pancasila (PMP) dan Pendidikan Sejarah Perjuangan Bangsa (PSPB) (Hartono, 2017).

Pendidikan Karakter Generasi Milenial di Lingkungan Keluarga

Pendidikan karakter bila dikaitkan dengan lingkungan dapat diartikan sebagai suatu sistem penanaman nilai karakter kepada warga lingkungan yang meliputi komponen pengetahuan, kesadaran atau kemauan dan tindakan untuk melaksanakan nilai - nilai tersebut, baik terhadap Tuhan YME, diri sendiri, lingkungan maupun kebangsaan.

Pendidikan karakter di lingkungan keluarga sangat diperlukan, terutama bagi generasi milenial karena berbagai tantangan yang dihadapi sebagai dampak perkembangan teknologi informasi. Pendidikan karakter bagi generasi milenial saat ini dapat dilakukan dengan belajar dari pendidikan karakter di masa lampau atau pendidikan karakter yang pernah diterapkan di Indonesia dari masa ke masa hingga era reformasi saat ini.

Peristiwa masa lampau sangat berakitan erat dengan masa kini sehingga bisa dikatakan bahwa masa kini merupakan suatu hasil atau titik lintasan yang berproses dari masa lampau yang akan bergerak ke masa depan. Karakter yang dimiliki bangsa di masa kini merupakan suatu hasil atau titik lintasan karakter yang terbentuk dari proses karakter - karakter masa lampau yang akan terus bergerak ke masa yang akan datang.

Sebagai contoh peristiwa Proklamasi Kemerdekaan Negara Indonesia pada tanggal 17 Agustus 1945 yang tidak saja deklarasi pembebasan dari kolonialisme tapi akumulasi karakter kemandirian bebas dari ketergantungan, karakteristik kesetaraan suatu negara khususnya negara yang dijajah menjadi negara merdeka, ketidakadilan bangsa terjajah, karakter sejahtera dibebaskan dari penderitaan, kemiskinan dan ketakutan.

Peristiwa kemerdekaan merupakan akumulasi dari sifat kolektif bangsa Indonesia, lepas dari watak bangsa terjajah menjadi kepribadian bangsa Indonesia yang merdeka. Secara ringkas dapat disimpulkan bahwa peristiwa proklamasi kemerdekaan Indonesia pada tanggal 17 Agustus 1945 merupakan peristiwa yang

mengubah atau membentuk karakter baru bangsa Indonesia yaitu perubahan karakter dari bangsa yang tertindas ataupun terjajah menjadi negara merdeka.

Historiografi Indonesia mengalami perubahan sejak Reformasi. Historiografi lama cenderung mencari tokoh-tokoh yang menjadi pahlawan dan pengkhianat, masyarakat yang berjasa dan masyarakat yang dianggap pengkhianat. Perspektif kesejarahan ini menginspirasi, mendorong, dan memupuk semangat persaingan yang sangat destruktif yang akan terus menimbulkan masalah sekarang dan di masa depan. Historiografi modern ditandai dengan keinginan para sejarawan untuk menggunakan metode dan model baru dalam bidang ilmu sejarah (Hakim, 2018).

Pendidikan sejarah sebagai proses pewarisan karakter masa lalu juga dapat digunakan sebagai penanaman nilai-nilai karakter baru. Dengan kata lain, jika historiografi mengalami perubahan, maka pendidikan karakter dan juga mengalami perubahan melalui historiografi yang mengembangkan ciri konstruktif bagi generasi milenial.

Lingkungan keluarga penting bagi pendidikan karakter generasi milenial. Orang tua berperan penting dalam mengembangkan keterampilan sosial dan emosional anak yang akan berpengaruh terhadap karakternya. Belajar dari berbagai pendidikan karakter di masa lampau, maka pendidikan karakter di lingkungan keluarga bagi generasi milenial dapat dilakukan dengan berbagai metode yang lebih bervariasi mengingat berbagai tantangan yang dihadapi.

Orang tua dapat menerapkan disiplin dengan menanggapi perilaku anak dan mengoreksinya ketika mereka dianggap berperilaku tidak sesuai dengan harapan (Arethusa dkk, 2022). Orang tua dapat menerapkan metode pembiasaan atau habituasi. Habituasi adalah proses pembiasaan dalam pendidikan sangat penting terutama pada anak usia dini. Ingatan anak-anak belum matang, dan perhatian mereka dengan cepat dan mudah beralih ke hal-hal terbaru dan terpopuler. Mereka harus membiasakan diri dengan perilaku, keterampilan, kemampuan, dan cara berpikir tertentu (Ihsani dkk, 2018).

Metode nasehat juga diperlukan. Metode nasehat adalah metode pengajaran verbal dimana orang tua memberikan instruksi kepada anak mereka, misalnya orang tua menasihati anaknya atau guru menasihati siswa. Dengan nasihat, anak akan belajar dan merasakan makna karakter untuk dimiliki (Munawwaroh, 2019).

Metode yang tak kalah pentingnya adalah keteladanan. Metode keteladanan adalah metode dimana orang tua memberikan contoh yang baik untuk ditiru oleh anaknya, karena contoh yang baik meningkatkan keinginan anak untuk meniru atau mengikuti orang tua mereka. Dengan contoh-contoh perkataan, perbuatan dan perilaku yang baik, pasti diingat baik oleh anak mereka (Mustofa, 2019). Orang tua memberikan contoh yang baik untuk anak-anak mereka dengan menggunakan teknologi atau media secara bermakna dan untuk tujuan positif.

SIMPULAN

Pendidikan karakter bila dikaitkan dengan lingkungan dapat diartikan sebagai suatu sistem penanaman nilai karakter kepada warga sebuah lingkungan tertentu dalam ruang dan waktu. Perkembangan pendidikan karakter di Indonesia mengalami perubahan dari Orde Lama hingga Reformasi saat ini yang dicirikan dengan munculnya generasi milenial. Generasi milenial pada umumnya ditandai oleh peningkatan penggunaan teknologi digital. Generasi milenial merupakan generasi yang lebih fleksibel terhadap hal baru karena tumbuh dan berkembang pada era teknologi dan komunikasi online.

Pendidikan karakter di lingkungan keluarga penting bagi generasi milenial mengingat berbagai tantangan yang diharapi sebagai dampak perkembangan teknologi informasi. Belajar dari berbagai pendidikan karakter di masa lampau, maka pendidikan karakter di lingkungan keluarga bagi generasi milenial dapat dilakukan dengan berbagai metode yang lebih bervariasi mengingat berbagai tantangan yang dihadapi, yaitu metode pendisiplinan, pembiasaan atau habituasi, nasehat, dan metode keteladanan. Peran orang tua sangat penting dalam pembentukan pendidikan karakter anak terutama pada era milenial saat ini dimana banyaknya teknologi yang semakin berkembang pesat.

REFERENSI

- Alian, A. (2012). Metodologi Sejarah Dan Implementasin Dalam Penelitian. *Jurnal Pendidikan Dan Kajian Sejarah (Criksetra)*, 2(2), 1-14.
- Arethusa, B. N., Noer, A. H., & Pebriani, L. V. (2022). Hubungan Pendisiplinan Orang Tua dan Masalah Sosial Emosional Anak Usia Sekolah. *Jurnal Psikologi : Jurnal Ilmiah Fakultas Psikologi Universitas Yudharta Pasuruan*, 9(1), 79-97. <https://doi.org/10.35891/jip.v9i1.2868>
- Cahyono, H. (2016). Pendidikan Karakter: Strategi Pendidikan Nilai Dalam Membentuk Karakter Religius.
- Fadli, M. R., & Kumalasari, D. (2019). Sistem Pendidikan Indonesia Pada Masa Orde Lama (*Periode 1945-1966*).
- Hakim, L. (2018). Historiografi Modern Indonesia: Dari Sejarah Lama Menuju Sejarah Baru. *Khazanah: Jurnal Sejarah Dan Kebudayaan Islam*. <https://doi.org/10.15548/khazanah.v0i0.75>
- Hartono, Y. (2017). Model Pembelajaran Nilai-Nilai Karakter Bangsa di Indonesia dari Masa ke Masa.
- Ihsani, N., Kurniah, N., & Suprpti, A. (2018). Hubungan Metode Pembiasaan Dalam Pembelajaran Dengan Disiplin. *Angewandte Chemie International Edition*, 6(11), 951-952., 3(1), 50-55.
- Jannah, N., & Umam, K. (2021). Peran Orang Tua dalam Pendidikan Karakter Berbasis Keluarga di Masa Pandemi Covid-19. *FALASIFA: Jurnal Studi Keislaman*, 12(1), 95-115. <https://doi.org/10.36835/falasifa.v12i1.460>

- Juwita, D. R. (2018). Pendidikan Akhlak Anak Usia Dini Di Era Millennial. *At-Tajdid: Jurnal Ilmu Tarbiyah*, 7(2), 282–314.
- Muchtar, D., & Suryani, A. (2019). Pendidikan Karakter Menurut Kemendikbud. *Edumaspul: Jurnal Pendidikan*, 3(2), 50–57. <https://doi.org/10.33487/edumaspul.v3i2.142>
- Mu'id, A., Shofa, A., Alfaqi, M. Z., Habibi, M. M., & Mawarti, R. A. (2020). Sejarah Panjang Pendidikan Karakter di Indonesia Pada Era Proklamasi Kemerdekaan Sampai Era Reformasi. In *Jurnal Rontal Keilmuan PKn* (Vol. 6, Issue 1).
- Munawwaroh, A. (2019). Keteladanan Sebagai Metode Pendidikan Karakter. *Jurnal Penelitian Pendidikan Islam*, 7(2), 141. <https://doi.org/10.36667/jppi.v7i2.363>
- Muslich, A. (2018). Nilai-Nilai Filosofis Masyarakat Jawa Dalam Konteks Pendidikan Karakter Di Era Milenial. *AL-ASASIYYA: Journal Of Basic Education*, 2(2), 65–78. <https://doi.org/10.24269/ajbe.v2i2.1119>
- Mustofa, A. (2019). Metode Keteladanan Perspektif Pendidikan Islam. *CENDEKIA: Jurnal Studi Keislaman*, 5(1). <https://doi.org/10.37348/cendekia.v5i1.71>
- Nasihatun, S. (2019). Pendidikan Karakter dalam Perspektif Islam dan Strategi Implementasinya. *Andragogi: Jurnal Diklat Teknis Pendidikan Dan Keagamaan*, 7(2), 321–336. <https://doi.org/10.36052/andragogi.v7i2.100>
- Nur, Dian, E., Yahya, M., & Jaya, H. (2019). Pentingnya Pendidikan Karakter Terhadap Psikologi Peserta Didik Sekolah Menengah Kejuruan. *Mekom*, 6, 91–94.



Pengaruh Prestasi Belajar Terhadap Efikasi Diri dan Kecerdasan Emosional Siswa SMA

Yuni Puji Rahayu¹, Taufiq Hidayat², Ahmad Kholiqul Amin³.

¹Program Studi Pendidikan Ekonomi, IKIP PGRI Bojonegoro

³Program Studi Pendidikan Matematika, IKIP PGRI Bojonegoro

yunipujirahayu23@gmail.com

taufiq_hidayat@ikippgribojonegoro.ac.id

ahmad.kholiqul@ikippgribojonegoro.ac.id

Abstrak - Penelitian ini bertujuan untuk membuktikan ada tidaknya pengaruh efikasi diri dan kecerdasan emosional terhadap prestasi belajar siswa kelas X pada mata pelajaran ekonomi di SMA Negeri 1 Kalitidu. Penelitian ini merupakan penelitian kausa komparatif. Penelitian ini termasuk penelitian jenis ex-post facto karena mengungkap fakta yang telah terjadi. Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan kuantitatif. Populasi dalam penelitian ini adalah siswa kelas X SMA Negeri 1 Kalitidu Tahun ajaran 2022/2023 yang terdiri dari 8 kelas yaitu dengan jumlah siswa sebanyak 280 siswa. Dengan sampel dalam penelitian ini adalah 74 siswa. Jenis sampel yang digunakan dalam penelitian ini adalah simple random sampling. Teknik pengumpulan data adalah angket dan dokumentasi. Hal ini dapat dilihat dari hasil uji f dengan hasil F_{hitung} sebesar 55.507 lebih besar dari F_{tabel} sebesar 3,12 atau bisa dilihat dari nilai signifikansi yaitu sebesar 0,000 lebih kecil dari 0,05. bisa dilihat dari nilai signifikansi yaitu sebesar 0,000 lebih kecil dari 0,05, maka H_0 ditolak dan H_a diterima sehingga terdapat pengaruh efikasi diri dan kecerdasan emosional terhadap prestasi belajar siswa X pada mata pelajaran ekonomi di sekolah SMA Negeri 1 Kalitidu.

Kata kunci: efikasi diri, kecerdasan emosional, prestasi belajar.

Abstract - This study aims to prove whether or not there is an influence of self-efficacy and emotional intelligence on the learning achievement of grade X students in economics subjects at SMA Negeri 1 Kalitidu. This study is a comparative causal study. This research is an ex-post facto type of research because it reveals facts that have happened. The approach used in this study is a quantitative approach. The population in this study is grade X students of SMA Negeri 1 Kalitidu for the 2022/2023 school year consisting of 8 classes, namely with a total of 280 students. The sample in this study was 74 students. The type of sample used in this study was simple random sampling. Data collection techniques are questionnaires and documentation. This can be seen from the results of the f test with a $F_{calculate}$ result of 55,507 greater than F_{table} of 3.12 or can be seen from the signification value of 0.000 smaller than 0.05. It can be seen from the signification value of 0.000 smaller than 0.05, then H_0 was rejected and H_a was accepted so that there was an influence of self-efficacy and emotional intelligence on student X's learning achievement in economics subjects at SMA Negeri 1 Kalitidu.

Keywords: self-efficacy, emotional intelligence, learning achievement.

PENDAHULUAN

Verianto (2019), mendefinisikan efikasi diri sebagai keyakinan seseorang untuk melaksanakan pekerjaan dalam situasi sulit. Efikasi diri merupakan salah satu aspek pengetahuan diri yang paling berpengaruh dalam kehidupan manusia sehari-hari. Konsep dasar teori efikasi diri adalah pada masalah adanya keyakinan bahwa pada setiap individu mempunyai kemampuan mengontrol pikiran, perasaan dan perilakunya.

Menurut Bandura (1997), efikasi diri adalah keyakinan akan kemampuan diri seseorang dalam mengorganisasikan dan melakukan serangkaian tindakan yang sesuai untuk mencapai suatu hasil yang diharapkan. Bandura (1997) menggambarkan keyakinan diri sebagai kepercayaan terhadap diri sendiri dalam melakukan suatu tindakan guna menghadapi suatu situasi sehingga dapat memperoleh hasil seperti yang di harapkan. Keyakinan diri adalah bagian dari diri yang dapat mempengaruhi jenis aktivitas yang dipilih, besarnya usaha yang dilakukan oleh individu dan kesabaran dalam menghadapi kesulitan. Efikasi akan menentukan keberhasilan atau kegagalan dalam menampilkan suatu perilaku dan selanjutnya akan mempengaruhi efikasi diri seseorang. Jika seseorang akan mengalami keberhasilan maka efikasi dirinya akan meningkat, dan tingginya efikasi diri akan memotivasi individu secara kognitif untuk bertindak secara lebih tekun dan terutama bila tujuan yang hendak dicapai sudah jelas.

Berdasarkan uraian diatas dapat diambil kesimpulan bahwa indikator efikasi diri yaitu:

1) Tingkat kesulitan tugas (*level*)

Dimensi ini berkaitan dengan tingkat kesulitan tugas yang dihadapi oleh individu. Individu dengan efikasi diri tinggi cenderung akan memilih tugas yang sifatnya lebih menantang dengan tingkat kesulitan yang tinggi dan akan lebih tekun dalam meningkatkan usahanya meskipun dijumpai pengalaman yang dapat memperlemahnya. Sebaliknya, individu dengan efikasi diri yang rendah akan memilih tugas dengan tingkat kesulitan yang rendah serta mudah digoyangkan oleh pengalaman yang memperlemahnya.

2) Kekuatan (*strength*)

Strength lebih menekankan pada tingkat kekuatan atau kemantapan individu terhadap keyakinan yang dimilikinya dalam menyelesaikan tugas akademik. Individu yang memiliki efikasi diri tinggi cenderung tidak mudah menyerah, bekerja keras dan ulet dalam meningkatkan usahanya walaupun menghadapi rintangan dibandingkan individu yang efikasi dirinya rendah. Sedangkan individu yang memiliki efikasi diri yang rendah akan mudah digoyangkan oleh kegagalan dan pengalaman - pengalaman.

3) Generalisasi (*generality*)

Generality menjelaskan keyakinan individu untuk menyelesaikan tugas - tugas tertentu dengan tuntas dan baik. Disini setiap individu memiliki keyakinan yang berbeda - beda sesuai dengan tugas - tugas yang berbeda pula. Ruang lingkup tugas - tugas yang dilakukan bisa berbeda dan tergantung dari persamaan derajat aktivitas. Kemampuan yang diekspresikan dalam hal tingkah laku, pemikiran dan emosi, kualitas dari situasi yang ditampilkan dan sifat individu dalam tingkah laku secara langsung ketika menyelesaikan tugas. Individu yang memiliki efikasi diri rendah akan mudah menyerah, mengeluh ketika dihadapkan

pada banyak tugas secara bersama - sama ataupun pada kondisi yang berbeda dan biasanya. Sedangkan individu yang memiliki keyakinan yang tinggi akan menjadikan ancaman sebagai tantangan dan sedikit menampakkan keraguan. Individu tersebut akan senang mencari situasi yang baru.

Berdasarkan uraian diatas, dapat disimpulkan bahwa aspek- aspek dari efikasi diri adalah tingkatan (*level*), kekuatan (*strength*), dan generalisasi (*generality*).

Kecerdasan Emosional

Istilah “kecerdasan emosional” pertama kali dilontarkan pada tahun 1990 oleh psikolog Peter Salovey dari Harvard University dan John Mayer dari University of New Hampshire untuk menerangkan kualitas-kualitas emosional yang tampaknya penting bagi keberhasilan. Salovey dan Mayer mendefinisikan kecerdasan emosional atau yang sering disebut EQ sebagai, “Himpunan bagian dari kecerdasan sosial yang melibatkan kemampuan memantau perasaan sosial yang melibatkan kemampuan pada orang lain, memilah-milah semuanya dan menggunakan informasi ini untuk membimbing pikiran dan tindakan.

Menurut Goleman (2002:45) kecerdasan emosi merujuk pada kemampuan untuk memotivasi diri sendiri dan bertahan menghadapi frustrasi, mengendalikan dorongan hati dan tidak melebihi-lebihkan kesenangan, mengatur suasana hati dan menjaga agar beban stres tidak melumpuhkan kemampuan berfikir, dan berempati.

Goleman mengutip Salovey menempatkan kecerdasan pribadi Gardner dalam defenisi dasar tentang kecerdasan emosional yang dicituskannya dan memperluas kemampuan tersebut menjadi lima kemampuan utama, yaitu:

1) Mengenal Emosi Diri

Mengenal emosi diri sendiri merupakan suatu kemampuan untuk mengenali perasaan sewaktu perasaan itu terjadi. Kemampuan ini merupakan dasar dari kecerdasan emosional, para ahli psikologi menyebutkan kesadaran diri sebagai *metamood*, yakni kesadaran seseorang akan emosinya sendiri. Menurut Mayer dalam Goleman, kesadaran diri adalah waspada terhadap suasana hati maupun pikiran tentang suasana hati, bila kurang waspada maka individu menjadi mudah larut dalam aliran emosi dan dikuasai oleh emosi. Kesadaran diri memang belum menjamin penguasaan emosi, namun merupakan salah satu prasyarat penting untuk mengendalikan emosi sehingga individu mudah menguasai emosi.

2) Mengelola Emosi

Mengelola emosi merupakan kemampuan individu dalam menangani perasaan agar dapat terungkap dengan tepat atau selaras, sehingga tercapai keseimbangan dalam diri individu. Menjaga agar emosi yang merisaukan tetap terkendali merupakan kunci menuju kesejahteraan emosi. Emosi berlebihan, yang meningkat dengan intensitas terlampaui lama akan mengoyak kestabilan kita. Kemampuan ini mencakup kemampuan untuk menghibur diri sendiri, melepaskan kecemasan, kemurungan atau ketersinggungan dan akibat-akibat

yang ditimbulkannya serta kemampuan untuk bangkit dari perasaan-perasaan yang menekan.

3) Memotivasi Diri Sendiri

Kecerdasan emosional dapat berupa kecakapan utama apabila kita dapat mengelola tingkat jalan mempertinggi kemampuan lainnya misalnya antusiasme, semangat, tekun, gigih, dan ulet. Menggunakan hasrat diri yang paling dalam untuk menggerakkan dan menuntut menuju tujuan /sasaran, orang dengan kecerdasan diri.

4) Mengenal emosi orang lain

Merasakan apa yang dirasakan orang lain dan mampu memahami perspektif orang lain serta menumbuhkan hubungan saling percaya.

5) Membina hubungan sosial

Salah satu kunci kecakapan sosial adalah seberapa baik atau buruk seseorang menggunakan tata krama tampilan. Mengenali emosi dengan baik ketika berinteraksi dengan orang lain, yaitu bagaimana kemampuan memainkan strategi dalam bergaul.

Prestasi Belajar

Menurut para ahli pada intinya adalah capaian atau hasil akhir yang bisa dilihat setelah proses belajar. Terkait capaian itu dalam aspek apa dan bagaimana, masing-masing ahli memiliki pandangan tersendiri. Prestasi belajar dan proses belajar adalah suatu kesatuan yang tidak dapat dipisahkan. Karena prestasi belajar pada hakikatnya adalah hasil akhir dari sebuah proses belajar. Untuk mengetahui prestasi belajar seorang peserta didik biasanya dilakukan evaluasi terhadap materi belajar yang telah diberikan.

Nasution (1995: 23) mengatakan prestasi belajar adalah suatu usaha atau kegiatan untuk menguasai bahan-bahan pelajaran yang diberikan guru di sekolah. Prestasi belajar adalah istilah yang telah dicapai individu sebagai usaha yang dialami secara langsung serta merupakan aktifitas yang bertujuan untuk memperoleh ilmu pengetahuan, ketrampilan, kecerdasan, kecakapan dalam kondisi serta situasi tertentu.

Namun, dalam beberapa kasus besarnya kecerdasan dan bakat tidak berbanding lurus dengan prestasi belajar siswa. Karena prestasi belajar peserta didik dipengaruhi oleh beberapa faktor, baik faktor internal maupun faktor eksternal.

1) Faktor internal

Faktor internal yang mempengaruhi prestasi belajar selain bakat dan kecerdasan antara lain adalah: minat dan motivasi. Ketika keempat faktor ini ada dalam diri seseorang peserta didik maka prestasi belajarnya akan cenderung lebih tinggi. Tiga faktor internal yaitu faktor jasmani, faktor psikologi dan faktor kelelahan.

2) Faktor eksternal

Pengertian belajar menurut para ahli tidak mengesampingkan peranan faktor eksternal dalam meningkatkan prestasi belajar. Faktor eksternal seperti kualitas guru, metode mengajar, lingkungan, fasilitas mengajar dan lain sebagainya ikut mempengaruhi prestasi belajar. Namun, pengaruhnya tidaklah sebesar faktor internal. Faktor ekstern yang berpengaruh terhadap prestasi belajar dapatlah dikelompokkan menjadi tiga faktor, yaitu faktor keluarga, faktor sekolah dan faktor masyarakat

METODE PENELITIAN

Pendekatan penelitian

Dalam metode pendekatan ini menggunakan pendekatan kuantitatif.

Jenis Penelitian

Jenis penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah kausa komparatif. Penelitian ini termasuk penelitian jenis *ex-post facto*.

Populasi dan Sampel

Populasi dalam penelitian ini adalah siswa kelas X SMA Negeri 1 Kalitidu Tahun ajaran 2022/2023 yang terdiri dari 8 kelas yaitu dengan jumlah siswa sebanyak 280 siswa. Dengan sampel dalam penelitian ini adalah 74 siswa. Dengan penghitungan menggunakan rumus slovin.

Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data merupakan teknik yang digunakan Untuk mendapatkan data dan informasi yang lebih akurat dalam penelitian lapangan, maka diutamakan data - data yang sesuai dalam penelitian ini adalah dengan menggunakan kuesioner. Tujuan penyebaran kuesioner adalah untuk mengukur persepsi responden.

Jenis Sumber Data

Jenis sumber data yang digunakan dalam penelitian ini adalah data kuantitatif yaitu data yang berbentuk angka. Dan data yang digunakan dalam penelitian ini yaitu data primer.

HASIL DAN PEMBAHASAN

Uji Homogenitas

Perhitungan uji homogenitas digunakan untuk mengetahui data dari variabel yang diperoleh homogeny atau heterogen. Pengujian homogenitas dilaksanakan bersama dalam perhitungan anova 2 jalan.

Pada uji homogenitas ini dengan bantuan SPSS 26 for windows dengan hasil sebagai berikut:

Tabel 1.1 Test of Homogeneity of Variances

	Levene Statistic	df1	df2	Sig.

Sumber: Hasil perhitungan homogenitas dengan SPSS 26 *for windows*

Efikasi Diri & Kecerdasan Emosional	Based on Mean	2.071	2	145	.13 0
	Based on Median	1.724	2	145	.18 2
	Based on Median and with adjusted df	1.724	2	142.1 33	.18 2
	Based on trimmed mean	2.063	2	145	.13 1

Uji homogenitas pada instrument dihitung bersama pada saat hipotensi. Pada uji homogenitas menggunakan ketentuan sebagai berikut:

- Apabila nilai signifikan $> 0,5$. Maka data mempunyai varian yang homogen.
- Apabila nilai signifikan $< 0,5$. maka data mempunyai varian yang tidak homogen.

Pada tabel diatas didapatkan nilai signifikansi yaitu sebesar 0,131. Artinya, nilai signifikansi lebih besar dari nilai alpha (α) = 0,05 dengan ketentuan 0,131 $>$ 0,05. Jadi, dari perhitungan hipotesis tersebut dapat ditarik kesimpulan bahwa data dari variabel adalah homogen. Artinya, data dari variabel bersifat sama atau homogen.

Uji Normalitas

Perhitungan uji normalitas digunakan untuk mengetahui data dari variabel penelitian berdistribusi normal atau tidak. Pada uji normalitas menggunakan *Kolmogrov Smirnov* dengan bantuan *SPSS 26 for windows* dengan hasil sebagai berikut:

Tabel 1.2 One-Sample Kolmogorov-Smirnov Test

		Unstandardized Residual
N		74
Normal Parameters ^{a,b}	Mean	.0000000
	Std. Deviation	1.81422703
Most Extreme Differences	Absolute	.076
	Positive	.076
	Negative	-.043
Test Statistic		.076
Asymp. Sig. (2-tailed)		.200 ^{c,d}

a. Test distribution is Normal.

b. Calculated from data.

Sumber: Hasil perhitungan normalitas dengan *SPSS 26 For window*

Uji normalitas menggunakan *Kolmogorov-Smirnov* dengan ketentuan sebagai berikut:

- Apabila nilai signifikansi (sig.) $> 0,05$. Maka data berdistribusi normal.
- Apabila nilai signifikansi (sig.) $< 0,05$. Maka data tidak berdistribusi normal.

Pada tabel diatas dapat diketahui bahwa nilai asymptotic significance sebesar 0,200. Artinya, nilai tersebut lebih besar dari pada nilai alpha (α)=0,05 ($0,200 > 0,05$). Dari uraian tersebut dapat disimpulkan bahwa variabel sudah berdistribusi normal.artinya, data dari variabel menyebar merata, serta tidak melenceng ke kiri ataupun ke kanan.

Uji Analisis Regresi Linier Berganda

Analisis Linear Berganda digunakan untuk mengetahui apakah ada pengaruh efikasi diri dan kecerdasan emosional terhadap prestasi belajar siswa. Pada uji linier berganda dengan menggunakan bantuan SPSS 26 for windows dengan hasil sebagai berikut:

Tabel 1.3 Hasil Analisis Linier Berganda

Model	Unstandardized Coefficients		Standardized Coefficients	T	Sig.	
	B	Std. Error	Beta			
1	(Constant)	7.090	6.774	1.047	.299	
	Efikasi Diri	.542	.102	.404	5.304	.000
	Kecerdasan Emosional	.383	.050	.582	7.636	.000

a. Dependent Variable: Prestasi Belajar

Sumber: Dari data yang telah di olah menggunakan SPSS 26 for windows

Dari hasil perhitungan tabel diatas diperoleh persamaan regresi sebagai berikut:

$$Y = 7.090 + 0,542X_1 + 0,383X_2$$

a. Uji Parsial (t)

Uji t digunakan untuk mengetahui pengaruh secara parsial antara variabel bebas (X_1 dan X_2) terhadap variabel terikat (Y). Derajat kebebasan $df=n-1$ dimana n adalah jumlah sampel atau data, sehingga $df = 74-1= 73$. Sehingga $t_{tabel} = 1,666$, pada signifikansi 0,05.

Hipotesis yang digunakan adalah sebagai berikut :

H_0 : Tidak ada pengaruh efikasi diri terhadap hasil belajar siswa

H_1 : Terdapat pengaruh efikasi diri terhadap hasil belajar siswa

H_0 : Tidak ada pengaruh kecerdasan emosional terhadap hasil belajar siswa

H_1 : Terdapat pengaruh kecerdasan emosional terhadap hasil belajar siswa

Kriteria penerimaan dan penolakan hipotesis adalah sebagai berikut:

- Jika $t_{hitung} > t_{tabel}$, atau signifikan $< 0,05$, maka hipotesis nol (H_0) ditolak dan hipotesis alternatif (H_a) diterima.
- Jika $t_{hitung} < t_{tabel}$, atau signifikan $> 0,05$, maka hipotesis nol (H_0) diterima dan hipotesis alternatif (H_a) ditolak

Dari perhitungan SPSS diperoleh hasil sebagai berikut :

Tabel 1.4 Hasil Coefficients Prestasi Belajar

Model	Unstandardized Coefficients		Standardized Coefficients	T	Sig.
	B	Std. Error	Beta		
1	(Constant)	7.090	6.774	1.047	.299
	Efikasi Diri	.542	.102	5.304	.000
	Kecerdasan Emosional	.383	.050	7.636	.000

Sumber: Data diolah menggunakan SPSS 26 For windows

Berdasarkan hasil output SPSS diatas, maka:

a. Dependent Variable: Prestasi Belajar

- Hasil t_{hitung} efikasi diri (X_1) = 5.304 dan $t_{tabel} = 1,666$ sehingga $t_{hitung} > t_{tabel}$ atau nilai signifikansi t sebesar $0,000 < 0,05$, artinya variabel efikasi diri berpengaruh terhadap prestasi belajar siswa kelas X SMA Negeri 1 Kalitidu.
- Hasil t_{hitung} kecerdasan emosional (X_2) = 7,636 dan $t_{tabel} = 1,666$ sehingga $t_{hitung} > t_{tabel}$ atau nilai signifikansi t sebesar $0,000 < 0,05$, artinya variabel kecerdasan emosional berpengaruh terhadap prestasi belajar siswa kelas X SMA Negeri 1 Kalitidu.

b. Uji Simultan (F)

Uji f digunakan untuk mengetahui pengaruh variabel bebas secara simultan terhadap variabel terikat, pada taraf signifikansi 0,05 dengan $df_1 = k-1$ dimana k adalah jumlah variabel bebas dan terikat sehingga $3-1 = 2$ dan $df_2 = n-k$ dimana k adalah jumlah variabel dan n adalah data sehingga $74-2 = 72$, maka nilai F_{tabel} nya adalah 3,12.

Hipotesis yang digunakan adalah sebagai berikut :

H_0 : Tidak ada pengaruh efikasi diri dan kecerdasan emosional terhadap prestasi belajar siswa kelas X pada mata pelajaran ekonomi di sekolah SMA Negeri 1 Kalitidu.

H_1 : Terdapat pengaruh efikasi diri dan kecerdasan emosional terhadap prestasi belajar siswa kelas X pada mata pelajaran ekonomi di sekolah SMA Negeri 1 Kalitidu.

Kriteria penerimaan dan penolakan hipotesis adalah sebagai berikut:

- Nilai $f_{hitung} > f_{tabel}$, atau signifikan $< 0,05$, maka hipotesis nol (H_0) ditolak dan hipotesis alternatif (H_a) diterima.
- Nilai $f_{hitung} < f_{tabel}$, atau signifikan $> 0,05$, maka hipotesis nol (H_0) diterima dan hipotesis alternatif (H_a) ditolak

Dari perhitungan SPSS diperoleh hasil sebagai berikut :

Tabel 1.5 ANOVA dari Prestasi Belajar

	Model	Sum of Squares	Df	Mean Square	F	Sig.
1	Regression	375.686	2	187.843	55.507	.000 ^b
	Residual	240.274	71	3.384		
	Total	615.959	73			

a. Dependent Variable: Prestasi Belajar

b. Predictors: (Constant), Kecerdasan Emosional, Efikasi Diri

Sumber: Data yang diolah menggunakan SPSS 26 For windows

Berdasarkan hasil perhitungan SPSS diatas dapat diketahui nilai F_{hitung} sebesar 55.507 lebih besar dari F_{tabel} sebesar 3,12 atau bisa dilihat dari nilai signifikansi yaitu sebesar 0,000 lebih kecil dari 0,05, maka H_0 ditolak dan H_a diterima sehingga terdapat pengaruh efikasi diri dan kecerdasan emosional terhadap prestasi belajar siswa X pada mata pelajaran ekonomi di sekolah SMA Negeri 1 Kalitidu.

PEMBAHASAN

Penelitian ini dilakukan di kelas X SMA Negeri 1 Kalitidu Tahun Ajaran 2022/2023 dengan tujuan untuk mengetahui apakah ada pengaruh kecerdasan emosional terhadap prestasi belajar siswa kelas X pada mata pelajaran ekonomi di SMA Negeri 1 Kalitidu. Efikasi diri siswa terhadap prestasi belajara tertentu merupakan salah satu ciri bahwa siswa memiliki keyakinan untuk mengukur seberapa mampu mengenai pelajaran atau tugas yang telah diberikan kepada guru dalam mata pelajaran tersebut. Selain efikasi diri, kecerdasan emosional juga sangat berpengaruh terhadap prestasi belajar siswa. Kecerdasan emosional terhadap prestasi belajar Siswa yang dapat mengendalikan emosi dengan baik, tidak akan mudah larut dalam masalah yang dihadapinya. Siswa juga memotivasi dirinya sendiri untuk dapat mencapai sesuatu dengan hasil maksimal, dengan memberi dorongan positif kepada dirinya sendiri, maka siswa merasa optimis dan dapat mencapai prestasi belajar dengan baik.

Hasil angket mengenai efikasi diri dan kecerdasan emosional dari pernyataan positif diketahui bahwa siswa telah mempunyai sifat keyakinan dan mampu mengenali dirinya dalam pembelajaran ekonomi, Jika seseorang akan mengalami keberhasilan maka efikasi dirinya akan meningkat, dan tingginya efikasi diri akan memotivasi individu secara kognitif untuk bertindak secara lebih tekun dan terutama bila tujuan yang hendak dicapai sudah jelas. merujuk pada kemampuan untuk memotivasi diri sendiri dan bertahan menghadapi frustrasi, mengendalikan dorongan hati dan tidak melebihi-lebihkan kesenangan, mengatur suasana hati dan menjaga agar beban stres tidak melumpuhkan kemampuan berfikir, dan berempati. Maka efikasi diri harus diseimbangkan dengan kecerdasan emosional, jika kedua variabel seimbangan akan tumbuh prestasi belajar yang sangat baik.

Berdasarkan data hasil penelitian yang berhasil dikumpulkan, maka akan diteliti apakah ada hubungan antara variabel bebas yaitu efikasi diri dan kecerdasan emosional dengan variabel terikat yaitu prestasi belajar siswa (Y). Dari data yang dikumpulkan tersebut kemudian dianalisis dan dilakukan pembahasan mengenai hasil penelitian. Fungsi efikasi diri dan kecerdasan emosional sangat besar dalam mencapai hasil belajar siswa. Mulai dari keinginan untuk melakukan aktivitas dilakukan sampai akhirnya mencapai tujuan yang diharapkan bagi siswa maupun bagi orang tua siswa. Jika siswa mempunyai efikasi diri dan kecerdasan emosional yang kuat maka diharapkan prestasi belajar siswa baik.

Didapatkan nilai signifikansi yaitu sebesar 0,131. Artinya, nilai signifikansi lebih besar dari nilai alpha (α) = 0,05 dengan ketentuan $0,131 > 0,05$. Jadi, dari perhitungan hipotesis tersebut dapat ditarik kesimpulan bahwa data dari variabel adalah homogen. Uji normalitas nilai tersebut lebih besar dari pada nilai alpha (α) = 0,05 ($0,200 > 0,05$). Dari uraian tersebut dapat disimpulkan bahwa variabel sudah berdistribusi normal. Dari hasil perhitungan tabel di atas diperoleh persamaan regresi sebagai berikut: $Y = 7.090 + 0,542X_1 + 0,383X_2$. Uji Parsial (t) Hasil t_{hitung} efikasi diri (X_1) = 5.304 dan $t_{tabel} = 1,666$ sehingga $t_{hitung} > t_{tabel}$ atau nilai signifikansi t sebesar $0,000 < 0,05$, Hasil t_{hitung} kecerdasan emosional (X_2) = 7,636 dan $t_{tabel} = 1,666$ sehingga $t_{hitung} > t_{tabel}$ atau nilai signifikansi t sebesar $0,000 < 0,05$.

Hasil penelitian ini menunjukkan terdapat pengaruh efikasi diri dan kecerdasan emosional terhadap prestasi belajar siswa. Hal ini dibuktikan dengan hasil statistik dapat diketahui nilai F_{hitung} sebesar 55.507 lebih besar dari F_{tabel} sebesar 3,13 atau bisa dilihat dari nilai signifikansi yaitu sebesar 0,000 lebih kecil dari 0,05, maka H_0 ditolak dan H_a diterima sehingga terdapat pengaruh efikasi diri dan kecerdasan emosional terhadap prestasi belajar siswa X pada mata pelajaran ekonomi di sekolah SMA Negeri 1 Kalitidu. Dapat diketahui bahwa nilai R square sebesar 0,580 yang menunjukkan bahwa hubungan antara efikasi diri (X_1) dan kecerdasan emosional (X_2) terhadap prestasi belajar (Y) adalah 61%, sedangkan sisanya 39% variasi prestasi belajar siswa dipengaruhi oleh variabel lain selain efikasi diri dan kecerdasan emosional.

Variabel lain tersebut sesuai dengan penelitian yang dilakukan oleh Kabelia Putri Rahmawati, Sutrisno Djaja, Bambang Suyadi yang berjudul pengaruh minat belajar dan kecerdasan emosional kelas XI IPS SMA Negeri 1 Prajekan Kabupaten Bondowoso dengan hasil penelitian menunjukkan bahwa adanya pengaruh positif dengan tingkat signifikan untuk minat belajar dan kecerdasan emosional sebesar 83,3%.

Semakin tinggi efikasi diri dan kecerdasan emosional maka semakin tinggi hasil belajar siswa kelas X SMA Negeri 1 Kalitidu. Sedangkan semakin rendah efikasi diri dan kecerdasan emosional maka semakin rendah hasil belajar siswa kelas X SMA Negeri 1 Kalitidu.

KESIMPULAN

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasannya, maka dapat disimpulkan bahwa ada hubungan yang signifikan antara efikasi diri dan kecerdasan emosional dengan prestasi belajar siswa kelas X pada mata pelajaran ekonomi di SMA Negeri 1 Kalitidu. Hasil perhitungan uji $F_{hitung} = 55.507$ lebih besar dari F_{tabel} sebesar 3,12 atau bisa dilihat dari nilai signifikansi yaitu sebesar 0,000 lebih kecil dari 0,05.

DAFTAR PUSTAKA

- Djamarah, 2011. Syaiful Bahri. *Psikologi Belajar*. Jakarta: Rineka Cipta, Cet. III.
- Bandura, A. (1997). *Self-efficacy the exercise of control*. New York: W.H. Freeman and Company. (Peran Efikasi Diri dan Dukungan Sosial Teman Sebaya Terhadap Penyesuaian Diri Mahasiswa Tahun Pertama Program Studi Pendidikan Dokter Fakultas Kedokteran Universitas Udayana).
- Goleman, Daniel. 1999. *Kecerdasan Emosional*. Jakarta : Gramedia. (dalam jurnal pengaruh kecerdasan emosi terhadap prestasi belajar siswa mata pelajaran seni budaya smp.
- Verianto, H. (2019), Pengaruh Kepercayaan, Efikasi Diri, dan Komitmen Organisasional Terhadap Berbagi Pengetahuan Karyawan di Kantor Cabang Utama PT Bank Panin Tbk Kota Pontianak, *Jurnal Peningkatan Komitmen Organisasi melalui Penguatan Efikasi Diri dan Kualitas Kehidupan Kerja*.



An Analysis of The Extrovert-Introvert Personality and Speech Performance of the Second Semester English Department Students at IKIP PGRI Bojonegoro in Academic Year 2023/2024

Muhamad Ibrahim¹, Meiga Ratih Tirtanawati², Chyntia Heru Woro Prastiwi³

¹²³Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris, IKIP PGRI Bojonegoro

muhamdibrahahim511@gmail.com

Miega_ratih@ikippgribojonegoro.co.id

chyntiaheru@ikippgribojonegoro.ac.id

Abstrak - Kepribadian secara signifikan memengaruhi pembelajaran dan interaksi bahasa. Bahasa Inggris diajarkan di semua tingkat pendidikan, dengan keterampilan membaca, menulis, mendengarkan, dan berbicara. Salah satu kegiatan berbicara yang memberikan lebih banyak tantangan bagi mahasiswa jurusan Bahasa Inggris adalah pidato. Siswa menghadapi tantangan unik dalam komunikasi verbal berdasarkan tipe kepribadian mereka, seperti kecemasan, frustrasi, dan rendahnya partisipasi di kelas. Kepribadian didefinisikan menjadi dua jenis; yaitu ekstrovert dan introvert. Ekstrovert berfokus pada dunia luar mereka, sedangkan introvert berfokus secara internal. Kinerja pidato siswa dipengaruhi oleh lebih dari sekedar keterampilan berbicara mereka. Kepribadian mereka juga berpengaruh signifikan terhadap seberapa baik mereka berbicara. Dampak kepribadian siswa melampaui aspek dangkal dari pidato mereka. Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif dengan desain deskriptif kuantitatif. Sampel penelitian ini adalah 33 mahasiswa Jurusan Pendidikan Bahasa Inggris di IKIP PGRI Bojonegoro. Studi tersebut menemukan bahwa 8 siswa ekstrovert, 25 siswa introvert, dan tidak ada siswa yang ambivert. Persentase mahasiswa yang mendemonstrasikan masing-masing dimensi kepribadian adalah 75% untuk dimensi introvert, 25% untuk dimensi ekstrovert, dan 0% untuk dimensi balanced. Skor kinerja berbicara ekstrovert tertinggi adalah 100, sedangkan yang terendah adalah 60 untuk introvert. Siswa ekstrovert lebih cenderung terlibat dalam partisipasi lisan, tetapi siswa introvert lebih bijaksana dan merangsang pemikiran. Baik ekstrovert maupun introvert memiliki gaya belajar yang unik, membuat mereka lebih baik dalam berbicara di depan umum. Untuk meningkatkan kinerja pidato, siswa harus memiliki pengetahuan yang cukup tentang masalah tersebut dan didorong oleh keterlibatan atau persiapan yang teratur.

Keywords: analisis, kepribadian ekstrovert dan introvert, penampilan berpidato

Abstrak - Personalities significantly impact language learning and interaction. English is taught at all educational levels, with reading, writing, listening, and speaking skills. One of speaking activities giving more challenges to English department students is speech. Students face unique challenges in verbal communication based on their type of personality, such as anxiety, frustration, and low participation in class. Personality was defined into two types; those are extrovert and introvert. Extrovert focuses on the outside of their world, while introverts are internally focused. Students' speech performance is affected by more than just their speaking skills. Their personalities also have a significant effect on how well they speak. The impact of a student's personality extends beyond the superficial aspects of their speech. This research was qualitative research with descriptive quantitative design. The sample of this research was 33 students of English Education Department at IKIP PGRI Bojonegoro. The study found that 8 students were extroverts, 25 were introverts, and no students were ambiverts. The percentage of students demonstrating each personality dimension was 75% for the introvert dimension, 25% for the extrovert dimension, and 0% for the balanced dimension. The highest speaking performance score of extroverts was 100, while the lowest was 60 for introverts. Extrovert students were more likely to engage in oral participation, but introverts were more thoughtful and thought-provoking. Both extroverts and introverts had unique learning styles, making them better in public speaking. To improve speech performance, students should have sufficient knowledge about the issue and be encouraged by regular involvement or preparation.

Kata kunci: extrovert, introvert, personality, speech performance

INTRODUCTION

Personality is one of the most important factors that have an influence on foreign language learning. Extrovert and Introvert are the two out of four pairs of personality types which a prior importance in language learning studies. Different personality type can be observed in students' developing different learning style for themselves, which indicate the fact that there is a close connection between the personalities of the students. People's personalities not only influence how their learning style but also how they interact with others but also how they learn new languages. According to Prastiwi (2016), Speaking is the most natural way to communicate since it is so important in everyday conversations among individuals. People may not spend an entire day reading, writing, or listening, but they will nearly always survive by talking. People will remain isolated from everything public if they do not speak. Because speaking occurs in real time, talk naturally and freely without prior preparation. The process and outcomes of speaking naturally occur swiftly, spontaneously, and subconsciously, thus it must be earned.

Every nation has its native tongue, but English is taught at practically every educational level around the globe because of its status as an international language. Reading, writing, listening, and speech are the four cornerstones of the English language curriculum. Because of the myriad of elements, every student has a unique challenge when it comes to communicating verbally because the way they take in and process information is unique to them. The most common issue in speaking that student face first is anxiety.

Many students feel awkward when attempting to speak a foreign language in front of their peers. They are anxious about looking inept and terrified of taking any kind of criticism or risking humiliation. They do not like the spotlight that their words shine on them, Second, students frequently express frustration that they are unable to come up with anything to say and that they lack the enthusiasm to communicate their thoughts, low participation in the class by students, in conclusion, when all students or several students share the same mother language, they tend to use it because it is easier for them. (Hoang et al., 2015).

Khasinah (2014) argues that there are also varied issues in speaking since they get and receive different information owing to a variety of factors. These factors include motivation, attitude, age, intelligence, aptitude, style, and personality. As one of the influencing factors, personality defines one's thoughts, feelings, and actions. Interactions with others reveal personality, which includes moods, attitudes, and opinions. It encompasses behavioral traits, both natural and acquired, that identify people and may be seen in their relationships with the environment and social group (Holzman, 2022).

In addition, Britanica (2022), divided personality into two parts, the first is Introvert, and the second is extrovert. A person who tends to focus their attention inward, on themselves and their ideas and feelings, is said to be an introvert. In contrast to an extrovert, whose focus is external, an introvert is more internally focused. Typical introverts have trouble in social situations and are shy, introspective, and reserved. Those who are more introverted tend to daydream and reflect excessively, weigh their options carefully before making judgments, and retreat when under pressure. In contrast, the extrovert is characterized by sociability, responsiveness to others, activity, aggression, and the capacity to make snap judgments. From what has been stated above, we could infer that there are two main types of people: extroverts and introverts. One personality type, the extrovert, is known for its outgoing nature and willingness to share thoughts and feelings with others, while the other, the introvert, is more reserved and prefers to keep to themselves. Moreover, Dornyei (2005), mentions that introverts tend to have a more subjective and individualized perspective of the world, in contrast to extroverts who tend to have a more objective and depersonalized view of the world. The key features of an extrovert include their ability to socialize as well as their impulsive tendency, sense of humor, enthusiasm, fast thinking, and cheerful outlook. A student's academic success may be affected by his or her unique personality. From a psychological point of view, differences between extroverts and introverts might have implications for classroom dynamics, student engagement, language-learning methodologies, and pedagogy. The impact of one's personality extends far beyond the just superficial.

The explanation above is related to the research which is done by Taiyeb (2019), this research was analyzing the extrovert and introvert personality and speaking performance of the third semester English Department students at UNISMUH Makassar. It discovered that there was a statistically significant distinction in the speaking performance of the participants based on their personality, students who are extroverts are more dominant than introvert students. Furthermore, Salsabila (2018), this research also analyzes the extrovert - introvert and their critical thinking in speaking ability. From the research, it can be concluded that there is a distinction between extroverts and introverts toward their critical thinking in speaking ability. Both are dominated by extrovert students. This research shows that extroverts do better in school, particularly when it comes to developing their critical thinking and public speaking.

Moreover, Paradilla et al. (2020), the study looked at how the student's extrovert and introverted personalities affected their speaking performance. This study revealed that varying levels of expertise, frequent participation, and thorough preparation had no effect. It was shown that personality types are not a determining factor for the effectiveness of speaking performance; rather, students with various personality types may use different learning methodologies. It indicates that whether the students are

extroverts or introverts, as long as they have adequate information about the issue and are properly prepared, their speaking performance will be good. This result was supported by Jannah (2020), mentioned that that students with extrovert personalities do almost as well as introvert students in terms of speech performance. The possible answer stems from Brown (2008), stated that belief that claiming extroverts are smarter than introverts in language learning is deceptive. Extroverts do not have the inner power that introverts possess.

Based on the problem above, it can be summarized that extroverts and introverts of personality had moderate influence on students' capacity in speech performance. The researcher thought that the students' speech performance is affected by more than just their speaking skills. Their personalities also have a big effect on how well they speak. People's personalities have become one of the most important things about them. Whether or not a student has this trait depends on what kind of person they are.

The personality type affects how people adapt to and interact with their surroundings, as well as how they learn, especially in speech. So, personality had a big effect on how people said what they wanted to say. Personality has been thought to be the most important factor in a person's life for a long time. The researcher chooses both of these personality between extrovert and introvert, it is caused by the researcher has a deep curiosity to do analysis which is aimed to know how the extrovert and introvert speech performance. For this reason, the researcher wants to conduct research entitled **An Analysis of The Extrovert - Introvert and Speech Performance of The Second Semester of English Department Student at IKIP PGRI Bojonegoro.**

METHOD

The method of this research applied descriptive qualitative with quantitative description of the main topic of this research. Qualitative research is the collection and analysis, interpretation of comprehensive narrative, and visual data to gain insight into a particular phenomenon of interest. The goal of descriptive research was to give a clear description and explanation of the things being researched. Descriptive studies are done to find out how things are right now (Arikunto, 2020).

The subject of this research took 33 students in the second semester of English department at IKIP PGRI Bojonegoro, where there are eight extrovert and twenty-five introvert students by using questionnaire to acquire data needed. The questionnaire was used to find out and clarification the students belonged to extrovert and introvert. This questionnaire was taken from Cain (2012).

This instrument was a methodological research tool used in research to collect the data. The researcher needed some instruments. The instruments are questionnaire, test, and observations. The procedure of collecting data of the research as follows:

- a. Questionnaire

The instrument of this research that used was questionnaire. This instrument was used for determining the students' personality between extrovert and introvert. The researcher met directly with students in the class then gave 20 numbers of the questionnaire which adopted from Cain (2012).

b. Test

A test is a formal, systematic technique for gathering information on a student's accomplishment or other cognitive ability (Russell & Airasian, 2012). The researcher used test for knowing how the students' speech performance in front of the audience. In this research the researcher utilizing record to assist them in assigning grades to the students. The researcher got the data of students' speech performance by administrating this test.

c. Observation Checklist

Suyadi (2013), mentions that observing and systematically recording the phenomena investigated. In this research the writer using observation checklist to observethe students' appearance while delivering their speech in front of the audience. The researcher directly met with the students simultaneously with the test. The researcher provides 8 items of observation checklist which is indicating the appearance between extrovert and introvert.

The qualitative data analysis suits this research is from Huberman Miles & Huberman. The approach was familiarly called transcendental realism and the main components of their analysis are data reduction, data display, and verification data (Flick,2009).

a) Data Reduction

Data reduction occurs continually throughout the analysis. It is part of the analysis. This stage, the researcher edits and reduces the result of the students' speech performance. Then, the researcher will assess it and analyze the students' speech performance.

b) Data Display

Data display is a stage to display the data. In this page, the researcher collects the data either by using tables, graphs, or diagrams. The data is obtained from the result of data reduction.

c) Data Verification

The reason for reducing and displaying data are to assist in drawing conclusions. The result of editing, coding and classification of students' errors without loss of information and displaying all data that the researcher found from the students. In the data verification, the researcher will conclude and verify the truth of the data that has been obtained (Flick, 2009).

FINDING AND DISCUSSION

This chapter consists of two sections. The first section deals with data analysis through questionnaire, speech test, and observation checklist to analyze the extrovert – introvert personality and speech performance. The second section deals with the discussion.

The Result of Questionnaire

The questionnaire was taken from Cain (2012) for determining the students’ personality between extrovert and introvert. The group of students’ personalities as the subject of the research based on the questionnaire as follow:

Table 1. The result of questionnaire

No	Personality	Frequenc y	Percent (%)
1	Introvert	25	75 %
2	Extrovert	8	25 %
	Total	33	100 %

The figure 4.1 indicated that from class 1-A and 1-B introverts were more dominant than extrovert. It could be seen from the answer of the introverts that there were more yeses than noes, thus it could be concluded that introverts were dominant personality in both of the classes.

Referring to the computation, the percentage of students who exhibited each dimension of personality from the highest to the lowest; they were introvert dimension

Speech Performance of Extrovert Personality

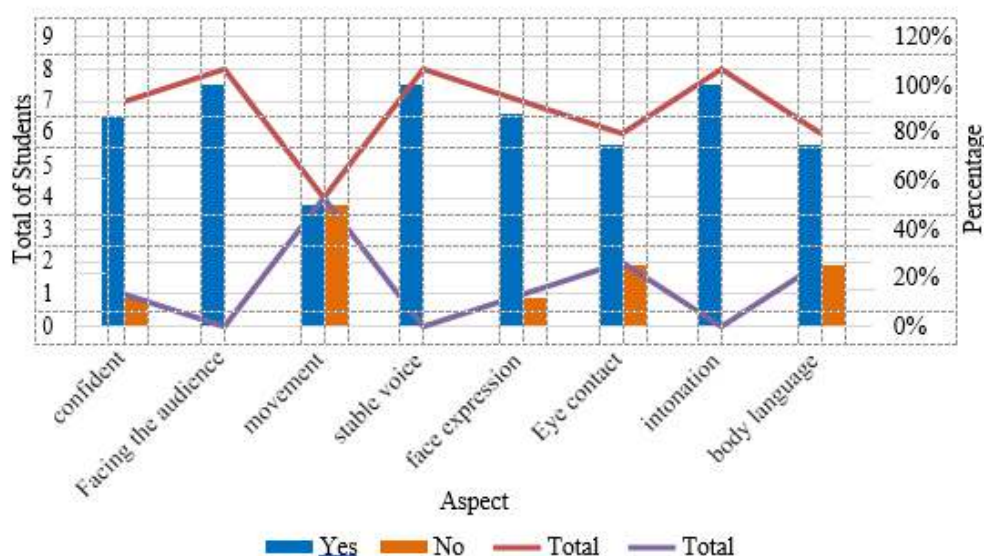


Figure 1 The Result of Speech Performance

of personality 75%, extrovert dimension of personality 25% and balanced dimension 0%.

According to Figure 4.2, the extrovert personality was more confident while making a speech in front of an audience. The students' confidence was seen in how they

walked into the classroom, how they acted in front of the audience, and the clothes they wore when making the speech in front of the audience. Extroverts felt more secure if they believed they were dressed appropriately for the occasion. The students' attire was significant when presenting their speeches since it was the first thing the audience notices. Next, when making a speech, extroverts faced the audience and did not glance to the sides, such as the top, right side, left side, or underside. They were intended on gazing at the audience regardless of distractions or anything else. Students used the class's space area to wander about and communicate their ideas while attempting to interact with the audience. The extrovert did not simply remain on during the speech, but also explored the classroom environment. Furthermore, the extroverts had steady voices with no vibrations that indicate fresh anxiety. When they were naive, the vibration of their voice might occur due to a lack of air support. Furthermore, the students employed facial expressions to portray their feelings regarding circumstances in order to piqued the audience's interest in the issue presented. The student's discourse employed appropriate tone and body language. Intonation was employed to emphasize the importance of the topic under discussion. Using intonation in speaking was vital because without it, the discourse would be uninteresting and flat. Furthermore, body language was used to show that the students were engaging with the audience and expressing the problem at hand. The sheer presented of body language in a discourse increases its energy and structuredness. The speech performance of extrovert students was good, it could be seen from how the students delivered the speech with the imagination to express the idea of their speech. They also looked serious while delivering the speech.

Figure 2 The Result of Speech Performance

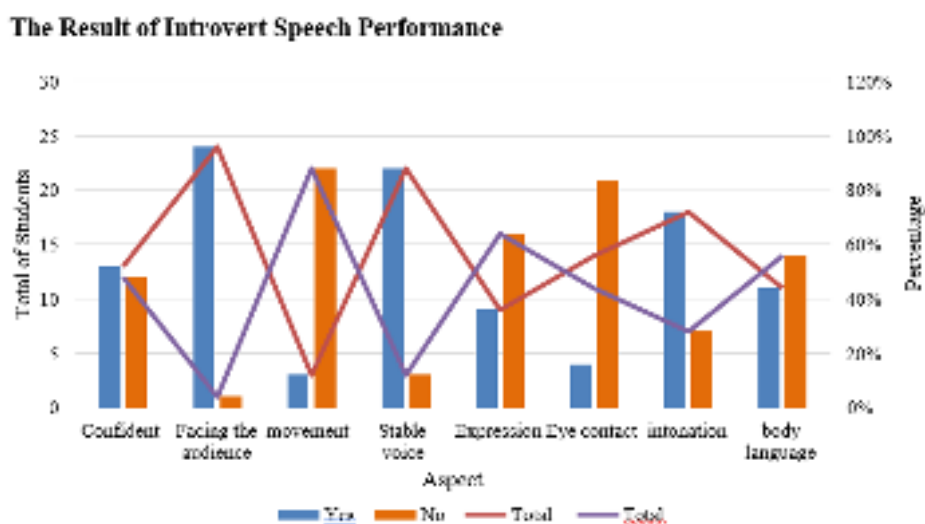


Figure 2 The Result of Speech Performance

Based on the Figure 4.3 information gathered by the researcher, it demonstrated

that the students belonged to introvert were not too confident. They were a bit insecure and appear uneasy while making a speech in front of the audience. It was evident from the data that there were 52% who got yes and 48% students got no, also it could be seen from how the students acted in front of the audience and her companions. Furthermore, incredulity might be evident

In the clothes students wear; the clothes students wore might reveal how the students' personalities were. Because introverts had a covered, conservative nature, they would utilize basic logic. But, from the data above, it could be seen that the introverts were facing the audience. It showed that the introverts were good when they felt comfort while delivering the speech.

Related to the figure 4.3, introverts did not use the classroom area. They merely remained seated and did not use the available area to explain the theme of the speech. They were not only stayed, but they also appeared. They were unable to articulate their ideas in the speech, as seen by their flat, inflexible expressions. Thus, facial expression was one of the highlights of public speaking since the attention of listeners had not gone unnoticed from the tips of the hair to the tips of the toes. Humans' deepest and most buried thoughts and feelings might be expressed via gestures and expression.

Aside from the characteristics mentioned above, the absence of eye contact with the audience indicated that an introvert would be anxious while making eye contact with the audience. Their genuine eyes established contact with the audience, and they appeared to be delivering stories, making them felt part in the discussion. Although, the introverts did not do eye contact with the audience, they were using good intonation while delivering their speech. It could be seen from the data that there were more yeses checklist than noes checklist. Intonation had the ability to impact the power of persuasion; when used correctly, it might convince, influence, or persuade listeners. As a result, the accuracy of intonation had a strong influence on the attraction of speech. Students also exhibited insufficient body language when speaking in front of the audience, as seen by placing their hands near to their bodies. The lack of movement indicated of a spoken exchange.

When it came to public speaking, body language was essential for all those who like it. When used appropriately and in proper parts, body language enhanced the impact of speech. Speech was a verbal and nonverbal communication activity that occurred at the same time. The students did not employ, hand movement, or body movement when giving their speeches. Aside from that, there was no facial expression,

Speech Performance and Extrovert Personality

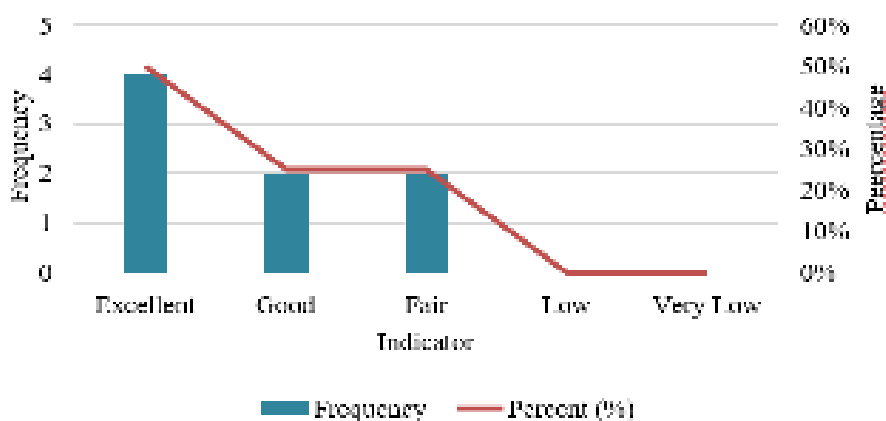


Figure 1 The Result of Extrovert Speech Test

nodding, or anything else.

The researcher found that eight outgoing students with an excellent speaking score had strong communication abilities, as they were eager about new experiences and socializing. They were often influenced by favorable features, situations, or habits from outside themselves. Extrovert students were also known for their enthusiasm for social activities and their ability to prepare well for speeches.

The study concluded that extrovert students who received excellent scores on the speech test had strong communication abilities, as they like to initiate conversations and are expressive. Regular practice yields good communication abilities, which are not inborn and must be learned or honed. Eysenck (1991) believed that extroverts tend to be sociable, open, and open, with a more objective and non-personalized perspective of the world.

Several factors influence students' good performance in speech, including performance conditions, emotional aspects, listening skills, and feedback during speaking tasks. Performance conditions include time constraints, planning, performance quality, and quantity of assistance. Affective factors, such as feelings, interests, attitudes, emotions, and values, influence students' speaking skills. Topical knowledge is a knowledge structure in long-term memory, and both introverts and extroverts have unique capacities in critical thinking and public speaking.

Extrovert students dominate both, outperforming introverts in school, especially in developing critical thinking and public speaking skills. However, the presumption

that extrovert students were superior was not always correct, as research findings showed that extrovert students with low scores were due to factors such as lack of thorough preparation, impulsiveness, and overconfidence.

The affective factor, which includes an individual's emotions, feelings, and conduct, also significantly impacts students' speaking abilities. Students with an extrovert nature are more likely to flourish in public speaking and do better in oral

Speech Performance and Introvert Personality

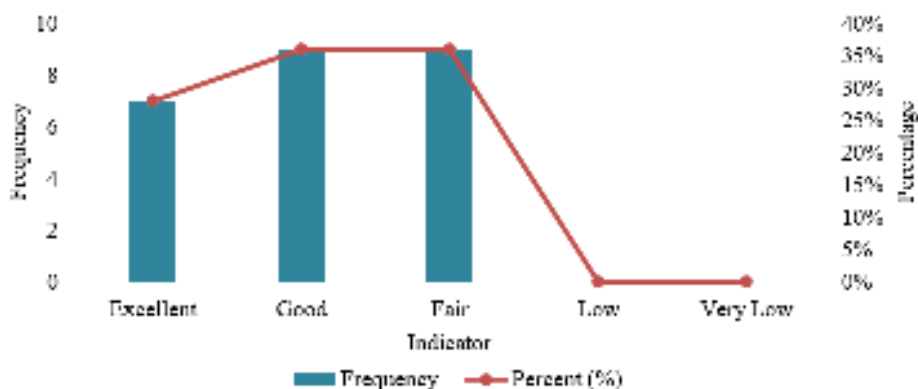


Figure 4 The Result of Introvert Speech Test

presentations than their more reserved peers.

The researchers found that 7 students had excellent indicators with a percentage of 28%, 9 students had good indicators with a percentage of 36%, and 9 students had fair indicators with a percentage of 36%. These results indicate that students' speech quality was good. Introvert students had a more subjective and individual perspective of the world, with characteristics that were polar opposite to those of extroverts. Introverts were more critical, calm, quiet, and adaptable, and their test results were influenced by emotional aspects, listening ability, topical knowledge, feedback during speaking activities, and speaking issues.

Introvert students had the opposite traits of extroverts, such as being quiet, passive, unsociable, cautious, and attentive. Subject knowledge was also crucial for their speaking abilities, as it allowed them to relate language to the reality in which they lived. Speaking abilities were impacted by linguistic components of language, such as phonology, syntax, vocabulary, and semantics, as well as psychological characteristics such as motivation and personality.

Extroverts and introverts of personality had moderate influence on students' capacity in speech performance. This result supports the belief that extroverts were smarter than introverts in language learning, as extroverts do not possess the inner power that introverts possess. However, these prejudices had an impact on teachers' perceptions of students, as both chatty and extrovert students who openly participate in

class discussions impressed teachers.

CONCLUSION

The study found that 8 students were extroverts, 25 were introverts, and no ambiverts. The percentage of students displaying each personality dimension was 75% for the introvert dimension, 25% for the extrovert dimension, and 0% for the balanced dimension. Speaking performance scores showed no significant difference between the two personalities. Extroverts had a higher score of 100 and the lowest score of 60, while introverts were more thoughtful and engaged in oral participation. Both extroverts and introverts had unique learning styles, making them better at public speaking. To improve speech performance, students should have sufficient knowledge about the issue and be encouraged by regular involvement or preparation.

REFERENCES

- Arikunto, S. (2020). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Rineka Cipta.
- Britanica, T. E. (2022, November 5). *Introvert and Extrovert*. Britanica.Com.
- Brown, J. D. (2008). *Understanding research in second language learning*. Cambridge University Press.
- Cain, S. (2012). *The Power of Introverts in a World That Can't Stop Talking* (1st Edition). Crown Publishing Group, a division of Random House Inc. https://s6f5dbf01b54bac51.jimcontent.com/download/version/1399408179/module/8865_028668/name/quiet-the-power-of-introverts-in-a-world-that-cants-stop-talking-susan-cain.pdf
- Dornyei Zoltan. (2005). *The Psychology of The Language Learner Individual Differences in Second Language Acquisition* (J. S. and A. M. Susan M. Gass, Ed.; First Edition). Lawrence Erlbaum Associates, Inc., Publishers.
- Flick, U. (2009). *An introduction to qualitative research*. Sage Publications.
- Hoang, N., Tran, T., & Mai, N. (2015). Factors Affecting Students' Speaking Performance at Le Thanh Hien High School. *Asian Journal of Educational Research*, 3(2). www.multidisciplinaryjournals.com
- Jannah, M. (2020). *Analysis of Students' Personality in Their Speaking Ability at Second Grade of SMPN 2 ParePare* [State Islamic Institution (IAIN) ParePare]. <https://ejurnal.iainpare.ac.id/index.php/inspiring/article/view/2050>
- Khasinah, S. (2014). *Factors Influencing Second Language Acquisition* (Vol. 1, Issue 2). https://www.researchgate.net/publication/322708295_factors_influencing_second_language_acquisition/link/5a6aa4ed0f7e9b1c12d18e26/download
- Miles, B. M., & Huberman, M. A. (1994). *Qualitative Data Analysis* (Second Edition). SAGE Publications, Inc.
- Paradilla, N., Zuhri Dj, M., & Hasanah, U. (2020). The Students' Extrovert and Introvert Personality Toward Speaking Performance. *IJRETAL International Journal of Research*

- on *English Teaching and Applied Linguistics*, 1(1).
https://www.academia.edu/34596701/Theories_of_Personality_7e_English_pdf
- Russell, M. K., & Airasian, P. W. (2012). *Classroom Assessment Concepts and Applications* (Seventh Edition). McGraw-Hill Higher education.
https://www.daneshnamehicsa.ir/userfiles/files/1/7-%20Classroom%20Assessment_%20Concepts%20and%20Applications.pdf
- Salsabila, S. (2018). *Students' Introvert-Extrovert Personality and Their Critical Thinking Skill in Speaking Ability*. Makasar Muhammadiyah University.
- Suyadi. (2013). *Panduan Penelitian Tindakan Kelas*. Diva Press.
- Taiyeb, T. (2019). *Analyzing The Extrovert-Introvert Personality and Speaking Performance of The Third Semester English Student Department at Unismuh Makassar [Muhammadiyah University of Makasar]*.
https://digilibadmin.unismuh.ac.id/upload/9394-Full_Text.pdf



Pengaruh Minat menjadi Guru terhadap Keputusan Mahasiswa Memilih Prodi Pendidikan Ekonomi IKIP PGRI Bojonegoro

Puji Riwanto¹, Fruri Stevani², Boedy Irhadtanto³

¹Program Studi Pendidikan Ekonomi, IKIP PGRI Bojonegoro

³Program Studi Pendidikan Teknologi Informasi, IKIP PGRI Bojonegoro

pujiriwanto30@gmail.com

fruri.stevani.@ikipgribojonegoro.ac.id

boedyir@ikipgribojonegoro.ac.id

Abstrak - Pengaruh minat menjadi guru terhadap keputusan mahasiswa memilih program studi pendidikan ekonomi IKIP PGRI Bojonegoro. Proram Studi Pendidikan Ekonomi, Fakultas Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial, IKIP PGRI Bojonegoro, Penelitian ini memiliki tujuan untuk mengetahui pengaruh minat menjadi guru terhadap keputusan mahasiswa memilih program studi pendidikan ekonomi IKIP PGRI Bojonegoro. Penelitian ini menggunakan jenis penelitian kuantitatif. Adapun jumlah yang diambil sebanyak 49 responden. Teknik pengumpulan data dilakukan menggunakan penyebaran kuesioer dan dianalisa dengan regresi linier sederhana. Hasil penelitian menunjukkan terdapat pengaruh antara minat menjadiguru terhadap keputusan mahasiswa memilih prodi pendidikan ekonomi dengan hasil pengujian pada peneliti ini diperoleh nilai $t_{hitung} > t_{tabel}$ ($3.889 > 2.01174$) dengan signifikansinya $< 0,05$. Artinya H_0 ditolak dan H_1 diterima, dengan demikian Minat Menjadi Guru berpengaruh positif terhadap Keputusan Mahasiswa Memilih Prodi Pendidikan Ekonomi IKIP PGRI Bojonegoro.

Kata kunci: minat; keputusan; prodi ekonomi

Abstract - The influence of interest in becoming a teacher on students' decisions to choose the economics education study program at the IKIP PGRI Bojonegoro. Economic Education Study Program, Faculty of Social Science Education, IKIP PGRI Bojonegoro, this study aims to determine the influence of interest in becoming a teacher on students' decisions to choose the economics education study program at the IKIP PGRI Bojonegoro. This study uses a type of quantitative research. The number taken was 49 respondents. Data collection techniques were carried out using questionnaires and analyzed by simple linear regression. The results showed that there was an influence between the interest in becoming a teacher on the student's decision to choose an economics education study program. The test results for this researcher obtained a $t_{count} > t_{table}$ ($3.889 > 2.01174$) with a significance < 0.05 . This means that H_0 is rejected and H_1 is accepted, thus the Interest in Becoming a teacher has a positive effect on the Student's Decision to Choose the Economics Education Study Program, IKIP PGRI Bojonegoro.

Keywords: interest; decision; economics study program

PENDAHULUAN

Pendidikan adalah proses dimana seseorang diberikan kesempatan untuk belajar menyesuaikan dirinya terhadap lingkungan agar berhasil dalam kehidupannya. Banyak unsur-unsur penting dalam pendidikan salah satunya adalah pendidikan atau guru. Guru merupakan orang yang bertanggung jawab mendidik peserta didiknya agar menjadi orang yang berguna. Untuk mencapai

hal tersebut maka seseorang guru harus memiliki kompetensi pedagogik, kompetensi sosial, kompetensi kepribadian, dan kompetensi profesional. Selain menguasai 4 kompetensi guru, seorang guru yang baik juga harus memiliki minat untuk menjadi guru.

Guru adalah motor penggerak utama di dalam suatu pendidikan, karena gurulah yang paling sering berinteraksi dan melakukan pembelajaran dengan peserta didik. Guru juga merupakan siapa saja yang bertanggungjawab terhadap anak didik. Dapat diartikan juga orang tua kedua yang paling bertanggung jawab terhadap anak didik setelah orang tua. Istilah guru adalah pendidik yang menjadi tokoh panutan dan identifikasi para peserta didik dan lingkungannya, karena itu guru harus memiliki standar kualitas pribadi tertentu yang mencakup tanggung jawab, wibawa, mandiri dan disiplin.

Dalam prakteknya banyak yang belum sadar akan makna dari pada kompetensi profesional, jadinya masih banyak kita dengar guru yang melanggar peraturan, dengan absen atau membolos pada jam kerja, telat masuk kerja, dan memberi hukuman yang bersifat fisik. Hal ini akan berdampak pada mutu pendidikan.

Karena guru mempunyai kedudukan penting dalam berjalannya roda pendidikan disuatu negara. Guru merupakan sumber daya manusia yang paling berperan dalam mengembangkan pendidikan dan berhasilnya suatu proses pembelajaran yang akan berefek pada mutu atau kualitas peserta didik dan gambaran mutu pendidikan bangsa.

Maka ketika mahasiswa berminat menjadi guru maka mahasiswa tersebut akan terdorong untuk membuat keputusan dengan memilih program studi pendidikan keguruan. Namun pada kenyataan tidak semua mahasiswa memilih program studi sesuai dengan minat atau keinginan yang dikehendaki. Inilah yang peneliti observasi ketika menjadi mahasiswa di Program Studi Pendidikan Ekonomi Ikip Pgri Bojonegoro.

Terdapat mahasiswa yang kuliah di jurusan Pendidikan Ekonomi karena dipaksa oleh orang tua mahasiswa tersebut karena orang tuanya ingin anaknya menjadi guru seperti orang tuanya, terdapat juga mahasiswa yang kuliah jurusan pendidikan karena faktor pekerjaan karena keluarga mahasiswa tersebut dapat memberikan pekerjaan sebagai guru ketika sudah lulus wisuda.

Berdasarkan kondisi ini menyebabkan terdapat mahasiswa Prodi Ekonomi IKIP PGRI Bojonegoro yang nampak tidak serius dalam perkuliahan, bersikap malas - malasan dalam perkuliahan, sering bolos ketika perkuliahan dan kuliah dengan tujuan hanya ingin mendapatkan ijazah saja dikarenakan tidak memiliki minat dalam mengambil jurusan pendidikan ekonomi IKIP PGRI Bojonegoro.

Dalam memilih program studi harus menyesuaikan dengan minat yang diinginkannya. Minat yang dimiliki tersebut merupakan langkah awal untuk mencapai hasil belajar yang diinginkan, yang selanjutnya direalisasikan dengan proses pemilihan jurusan. Minat merupakan faktor pendorong bagi seseorang untuk melakukan sesuatu. Begitu juga ketika mahasiswa berminat menjadi guru maka mahasiswa tersebut akan terdorong untuk memilih program studi pendidikan keguruan.

Berdasarkan permasalahan yang telah dipaparkan diatas, maka peneliti tertarik untuk melakukan penelitian yang berjudul “Pengaruh Minat Menjadi Guru Terhadap Keputusan Mahasiswa Memilih Program Studi Pendidikan Ekonomi IKIP PGRI Bojonegoro”. Adapun tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui faktor-faktor yang memengaruhi minat mahasiswa untuk menjadi guru pada mahasiswa Program Studi Pendidikan Ekonomi IKIP PGRI Bojonegoro.

METODE PENELITIAN

Penelitian ini memiliki jenis penelitian kuantitatif deskriptif. Menurut Sugiono tahun (2017) menyatakan bahwa kuantitatif dapat diartikan sebagai metode penelitian untuk mempelajari populasi atau sampel tertentu, pengumpulan data dengan alat penelitian, dan analisis data kuantitatif atau statistik untuk menguji hipotesis yang dibuat. Teknik pengumpulan data menggunakan instrument penelitian menggunakan kuisioner online dengan menggunakan *google form*.

Penelitian ini jenis deskriptif, penelitian yang dilakukan untuk mengetahui nilai variabel mandiri, baik satu variabel atau lebih (independen) tanpa membuat perbandingan atau menghubungkan dengan variabel yang lain (Sugiyono, 2008). Variable dalam penelitian terbagi menjadi 2 variabel, yaitu variabel bebas (X) minat menjadi guru dan variabel terikat yaitu (Y) yaitu keputusan memilih prodi ekonomi.

Analisis yang di gunakan menggunakan analisis regresi linier sederhana, analisis ini digunakan karena dalam penelitian ini menggunakan satu variabel independen dan satu variabel dependen.

Menurut Arikunto apabila subjeknya besar dapat diambil antara 10%-15% atau 20%-25% atau lebih pupolasi dalam penelitian ini berasal dari IKIP PGRI Bojonegoro prodi Pendidikan Ekonomi, dengan total 233 mahasiswa. Jadi sampel dalam penelitian ini dapat diketahui bahwa yang menjadi sampel yaitu $233 \times 20\% = 46$ responden

HASIL DAN PEMBAHASAN

Pembahasan dalam penelitian ini bertujuan agar dapat menganalisa pengaruh minat menjadi guru terhadap keputusan mahasiswa memilih prodi ekonomi (studi kasus mahasiswa ekonomi IKIP PGRI Bojonegoro tingkat 1 - 4), dari hasil penelitian maka diperoleh minat berpengaruh positif terhadap keputusan dalam memilih prodi prodi ekonomi (studi kasus mahasiswa ekonomi IKIP PGRI Bojonegoro tingkat 1 - 4). Hasil perhitungan melalui analisis data menunjukkan adanya pengaruh positif antara minat menjadi guru dengan keputusan mahasiswa memilih prodi prodi ekonomi (studi kasus mahasiswa ekonomi IKIP PGRI Bojonegoro tingkat 1 - 4).

Secara uji normalitas dan uji linieritas menunjukkan adanya pengaruh positif antara minat menjadi guru terhadap keputusan dalam memilih prodi prodi ekonomi (studi kasus mahasiswa ekonomi IKIP PGRI Bojonegoro tingkat 1 - 4). Berdasarkan hasil analisis penelitian, maka diperoleh koefisien regresi linier sederhana sebesar 0,000 yang berarti bahwa variabel minat menjadi guru berpengaruh signifikan terhadap keputusan dalam memilih prodi prodi ekonomi (studi kasus mahasiswa ekonomi IKIP PGRI Bojonegoro tingkat 1 - 4).

Hal ini menunjukkan minat menjadi guru berpengaruh secara nyata dalam menentukan keputusan memilih prodi prodi ekonomi (studi kasus mahasiswa ekonomi IKIP PGRI Bojonegoro tingkat 1 - 4).

Tabel 1.1 Hasil Uji Validitas Kuesioner

No	R_{hitung}	R_{tabel}	Kesimpulan
1	0.628	0.291	Valid
2	0.601	0.291	Valid
3	0.743	0.291	Valid
4	0.660	0.291	Valid
5	0.711	0.291	Valid
6	0.298	0.291	Valid
7	0.543	0.291	Valid
8	0.303	0.291	Valid
9	0.482	0.291	Valid
10	0.463	0.291	Valid
11	0.688	0.291	Valid
12	0.551	0.291	Valid
13	0.720	0.291	Valid
14	0.381	0.291	Valid

Sumber: data primer yang diolah menggunakan SPSS 25 (2023)

Berdasarkan tabel 4.1 di atas dapat diketahui bahwa seluruh butir kuesioner gaya belajar dinyatakan valid karena seluruh nilai R_{hitung} lebih besar dari pada nilai R_{tabel} . Sehingga dapat disimpulkan bahwa seluruh butir pernyataan yang

terdapat dalam kuesioner minat menjadi guru dan keputusan mahasiswa memilih prodi ekonomi bisa digunakan.

a. Uji Reliabilitas

Uji reliabilitas kuesioner juga dilakukan dengan menggunakan bantuan SPSS versi 25 for windows. Berikut ini merupakan hasil dari uji reliabilitas yang sudah dilakukan.

Table 1.2 Hasil uji reliabilitas minat

Reliability Statistics	
Cronbach's Alpha	N of Items
.593	6

Sumber: data primer yang diolah menggunakan SPSS 25 (2023)

Berdasarkan tabel 4.2 di atas dapat diketahui bahwa nilai Cronbach Alpha untuk kuesioner minat menjadi guru adalah 0,593. Karena $0,593 > 0,60$ maka dapat disimpulkan bahwa kuesioner minat menjadi guru tersebut reliabel dan dapat digunakan.

Tabel 1.3 Uji Reliabilitas Kuesioner Keputusan Mahasiswa

Reliability Statistics	
Cronbach's Alpha	N of Items
.607	8

Sumber: data primer yang diolah menggunakan SPSS 25 (2023)

Berdasarkan tabel 4.3 di atas dapat diketahui bahwa nilai Cronbach Alpha untuk kuesioner minat menjadi guru adalah 0,607. Karena $0,607 > 0,60$ maka dapat disimpulkan bahwa kuesioner keputusan mahasiswa memilih prodi ekonomi tersebut reliabel dan dapat digunakan.

Setelah dilakukan uji validitas dan reliabilitas butir pernyataan kuesioner gaya belajar menggunakan bantuan program SPSS for windows versi 25, selanjutnya akan dilakukan tahap uji prasyarat yaitu uji normalitas dan uji linearitas.

1. Uji prasyarat

a. Uji Normalitas

Uji normalitas digunakan untuk mengetahui apakah data berdistribusi secara normal atau tidak. Untuk mengetahui normal atau tidaknya sebaran tiap variabel melalui uji one sample Kolmogorov- Smirnov. Jika signifikansi $> 0,05$, maka artinya data berdistribusi normal.

Tabel 1.4 Uji Normalitas

One-Sample Kolmogorov-Smirnov Test		Unstandardized Residual
N		46
Normal Parameters ^{a,b}	Mean	.0000000
	Std. Deviation	3.59195378
Most Extreme Differences	Absolute	.090
	Positive	.063
	Negative	-.090
Test Statistic		.090
Asymp. Sig. (2-tailed)		.200 ^a
a. Test distribution is Normal.		
b. Calculated from data.		

Sumber: data primer yang diolah menggunakan SPSS 25 (2023)

Pada tabel 4.4 di atas dapat dilihat bahwa nilai Asymp. Sig. (2-tailed) sebesar 0,200. Karena nilai Asymp. Sig. (2-tailed) $0,200 < 0,05$ maka dapat disimpulkan bahwa data tersebut berdistribusi normal.

b. Uji Linieritas

Uji Linieritas bertujuan untuk memastikan bahwa kedua variabel memiliki keterkaitan atau pengaruh antara dua variabel yang bersifat linear. Uji Linearitas dilakukan dengan bantuan program SPSS Statistics 25 for Windows dengan kriteria apabila memiliki nilai signifikansi $> 0,05$ maka dapat dikatakan linear.

Tabel 1.5 Uji linieritas

		Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
KEPULUSMINTAN	Deviation from Constant	288,262	42	6,864	1,602	,031*
	Jenis IB	,114,953	1	,114,958	,00004	,930
	Deviation from Linearity	,113,483	1	,113,485	,006	,479*
Total		492,163	43	11,239		
Total		728,162	45			

Sumber: data primer yang diolah menggunakan SPSS 25 (2023)

Dari tabel 4.5 di atas dapat dilihat bahwa pada bagian Deviation from linearity sig. didapatkan nilai sebesar 0,479. Karena nilai Deviation from linearity $0,479 > 0,05$ maka dapat disimpulkan bahwa ada hubungan yang linear secara signifikan antara variabel minat menjadi guru (X) dengan variabel keputusan mahasiswa memilih prodi ekonomi (Y).

c. Uji regresi linier sederhana

Penelitian ini menggunakan uji analisis regresi linear sederhana untuk memprediksi seberapa besar hubungan positif minat menjadi guru terhadap keputusan mahasiswa memilih prodi ekonomi. Analisis ini menggunakan data berdasarkan kuesioner yang dibagikan. Perhitungan uji ini dilakukan

dengan bantuan SPSS 25. Adapun hasil dari uji analisis regresi linear sederhana dapat dilihat pada tabel berikut.

Tabel 1.6 Hasil uji regresi linier sederhana

Coefficients^a

Model		Unstandardized		Standardized	t	Sig.
		B	Std. Error	Coefficients		
1	(Constant)	14.052	2.878		4.882	.000
	MINAT	.538	.163	.446	3.310	.002

a. Dependent Variable: KEPUTUSAN

Sumber: data primer yang diolah menggunakan SPSS 25 (2023)

Dari Tabel 4.6 diatas menunjukkan hasil persamaan regresinya dapat ditulis sebagai berikut:

$$Y = 14.502 + 0.538 X$$

Dimana

X : Variabel Independent

Y : Variabel Dependent

Jika nilai X = 0 akan diperoleh Y = 14.502

Artinya nilai (a) atau konstanta sebesar 14.502. Nilai ini menunjukkan bahwa *minat menjadi guru* (X) bernilai nol atau tidak meningkat, maka *keputusan mahasiswa memilih prodi ekonomi* (Y) akan tetap bernilai 14.502. Koefisien regresi nilai (b) sebesar 0.538 (positif) yang menunjukkan pengaruh yang searah, yang artinya jika *minat menjadi guru* (X) ditingkatkan sebesar satu satuan maka akan meningkatkan *keputusan mahasiswa memilih prodi ekonomi* (Y) sebesar 0.538 satuan.

Maka dapat disimpulkan bahwa nilai signifikan lebih kecil dari 0,05 sehingga variabel X memberi pengaruh terhadap variabel Y dan dapat dikatakan bahwa setiap minat menjadi guru meningkat sebesar 1 satuan maka keputusan mahasiswa memilih prodi ekonomi akan meningkat sebesar 0,538.

2. Uji hipotesis

a. Uji t

1. Jika nilai signifikansi uji t > 0,05 maka hipotesis H_0 ditolak. Artinya tidak ada pengaruh antara variabel independen terhadap variabel dependen.
2. Jika nilai signifikansi uji t < 0,05 maka H_0 diterima. Artinya terdapat pengaruh antara variable independen terhadap variabel dependen.

Tabel 1.7 Uji T (persial)

Coefficients^a

Model		Unstandardized		Standardized	t	Sig.
		Coefficients		Coefficients		

	B	Std. Error	Beta		
1 (Constant)	14.052	2.878		4.882	.000
MINAT	.538	.163	.446	3.310	.002

a. Dependent Variable: KEPUTUSAN

Sumber: data primer yang diolah menggunakan SPSS 25 (2023)

Data diatas dianggap berpengaruh dikarenakan nilai sig. $0.002 < 0.05$ dan nilai T_{hitung} $3.310 > 1.680 T_{tabel}$, sehingga dapat dikatakan signifikan. Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa variabel *minat menjadi guru* (X) secara parsial berpengaruh terhadap variabel keputusan *mahasiswa memilih prodi ekonomi* (Y).

SIMPULAN

Berdasarkan hasil analisis penelitian, maka diperoleh koefisien regresi variabel sebesar 0,538 yang berarti bahwa variabel minat berpengaruh signifikan terhadap keputusan dalam memilih prodi ekonomi IKIP PGRI Bojonegoro tingkat 1 - 4, dan pengujian secara parsial (t) memperoleh hasil sebesar $0,002 < 0,05$. Hal ini menunjukkan minat berpengaruh secara nyata dalam upaya meningkatkan keputusan dalam memilih program studi ekonomi IKIP PGRI Bojonegoro (studi kasus mahasiswa prodi ekonomi IKIP PGRI Bojonegoro tingkat 1 - 4).

Data diatas dianggap berpengaruh dikarenakan nilai sig. $0.002 < 0.05$ dan nilai T_{hitung} $3.310 > 1.680 T_{tabel}$, sehingga dapat dikatakan signifikan. Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa variabel *minat menjadi guru* (X) secara parsial berpengaruh terhadap variabel keputusan *mahasiswa memilih prodi ekonomi* (Y).

DAFTAR RUJUKAN

- Pangestuti, F. D., & Melina, A. (2020). *Minat Menjadi Guru Ekonomi Pada Mahasiswa Program Studi Pendidikan Ekonomi Stkip Ypm Bangko*. *Ekopendia*, 5(1), 80-89.
- Amini, F. (2018). *pengaruh pemilihan program studi pendidikan ekonomi terhadap minat menjadi guru bagi mahasiswa pendidikan ekonomi 2014*. *Jurnal Pendidikan Ekonomi (JUPE)*, 6(2).
- Aini, E. N. (2018). *Pengaruh Efikasi Diri dan Persepsi terhadap Minat Menjadi Guru Ekonomi Pada Mahasiswa Program Studi Pendidikan Ekonomi 2015 UNESA*. *JPEKA: Jurnal Pendidikan Ekonomi, Manajemen dan Keuangan*, 2(2), 83-96.
- Irnowati, I. (2019). *Pengaruh Minat Menjadi Guru Terhadap Keputusan Mahasiswa Memilih Program Studi Pendidikan Ekonomi Fakultas Ekonomi Universitas*

Negeri Makassar (Doctoral dissertation, UNIVERSITAS NEGERI MAKASSAR)

- Gunawan, I., & Andayani, A. (2022). *Pengaruh Persepsi Mahasiswa Fkip Terhadap Minat Menjadi Guru*. *Progress: Jurnal Pendidikan, Akuntansi dan Keuangan*, 5(1), 90-103.
- Saleh, S. (2018). *Minat Menjadi Guru Pada Mahasiswa Program Studi Pendidikan Administrasi Perkantoran Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Makassar*. *Jurnal Ad'ministrare: Jurnal Pemikiran Ilmiah dan Pendidikan Administrasi Perkantoran*, 5(1), 1-6.
- Milla, H., & Febriola, D. (2022). *Analisis Pengambilan Keputusan Memilih Masuk Program Studi Pendidikan Ekonomi di Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Bengkulu*. *Jurnal Multidisiplin Dehasen (MUDE)*, 1(3), 149-158.
- Yuniasari, T., & Djazari, M. (2017). *Pengaruh minat menjadi guru, lingkungan keluarga, dan praktik pengalaman lapangan (PPL) terhadap kesiapan menjadi guru akuntansi mahasiswa pendidikan akuntansi angkatan 2013 FE UNY*. *Jurnal Pendidikan Akuntansi Indonesia*, 15(2), 78-91.
- Roisah, B., & Margunani, M. (2018). *Pengaruh minat menjadi guru, penguasaan MKDK, dan PPL terhadap kesiapan mahasiswa menjadi guru*. *Economic Education Analysis Journal*, 7(1), 59-74.
- Sukma, A. N., Karlina, E., & Priyono, P. (2020). *Pengaruh Persepsi Profesi Guru Terhadap Minat Menjadi Guru Pada Mahasiswa Pendidikan Ekonomi Universitas Indraprasta Pgri*. *Research and Development Journal of Education*, 1(1), 110-116.



Pengaruh Metode Teams Games Tournament terhadap *Higher Order Thinking Skill* Siswa

Nur Latifah Libriana¹, Taufiq Hidayat², Ahmad Kholiqul Amin³

¹²Program Studi Pendidikan Ekonomi, IKIP PGRI Bojonegoro

³Program Studi Pendidikan Matematika, IKIP PGRI Bojonegoro

nurlatifahlibriana4@gmail.com

taufiq_hidayat@ikippgribojonegoro.ac.id

ahmad.kholiqul@ikippgribojonegoro.ac.id

Abstrak - Rendahnya *Higher Order Thinking Skill* siswa dengan kegiatan belajar dengan menggunakan metode konvensional menjadikan guru mencari inovasi-inovasi terkait metode pembelajaran yang baru dan kreatif. Melalui metode pembelajaran *Teams Games Tournament* diharapkan mampu meningkatkan *Higher Order Thinking Skills* (HOTS) siswa. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan pengaruh metode *Teams Games Tournament* terhadap *Higher Order Thinking Skills* siswa. Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif. Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah *quasi eksperimen* (eksperimen semu) dengan desain *Nonequivalent Control Group Design*. Berdasarkan uji independent sample t-test menunjukkan bahwa nilai $t_{hitung} = 7,543$ dan nilai Sig. (2-tailed) bernilai 0,000. Untuk mengetahui nilai distribusi t_{tabel} dilihat berdasarkan $df = 59$ dengan taraf signifikan $\alpha = 0,05$ adalah 2,001. Karena nilai $t_{hitung} > t_{tabel}$ ($7,543 > 2,001$) dan Sig (2-tailed) $0,000 < 0,05$ maka H_0 ditolak dan H_1 diterima. Artinya *Higher Order Thinking Skill* siswa yang diajarkan dengan metode *Teams Games Tournament* berpengaruh positif dibandingkan dengan *Higher Order Thinking Skill* siswa yang diajarkan dengan metode konvensional.

Kata kunci: pengaruh, teams games tournament, higher order thinking skill.

Abstrak - Lowly *Higher Order Thinking Skill* of students with learning activities using conventional methods makes teachers look for innovations related to new and creative learning methods. Through the *Teams Games Tournament* learning method, it is expected to be able to improve students' *Higher Order Thinking Skills* (HOTS). This study aims to describe the effect of the *Teams Games Tournament* method on students' *Higher Order Thinking Skills*. This study uses a quantitative approach. The research method used in this study was a quasi-experimental (quasi-experimental) design with a *Nonequivalent Control Group Design*. Based on the independent sample t-test, it shows that the $t_{count} = 7.543$ and the Sig. (2-tailed) is worth 0.000. To find out the value of the t_{table} distribution seen based on $df = 59$ with a significant level of $\alpha = 0.05$ is 2.001. Because the value of $t_{count} > t_{table}$ ($7.543 > 2.001$) and Sig (2-tailed) $0.000 < 0.05$ then H_0 is rejected and H_1 is accepted. This means that the *Higher Order Thinking Skill* of students taught by the *Teams Games Tournament* method has a positive effect compared to the *Higher Order Thinking Skill* of students taught by conventional methods.

Keyword: influence, teams games tournament method, higher order thinking skill.

PENDAHULUAN

Pembelajaran yang ada pada abad 21 yang merupakan strategi pembelajaran yang dilakukan guru untuk melatih siswa berpikir kritis, mampu memecahkan masalah, mampu mengungkapkan argumentasi, melakukan refleksi dan membuat keputusan yang baik tanpa dorongan dari guru dan orang lain atau hanya sekedar menjalankan tugas (Radhiyah: 2021). Rendahnya *Higher Order Thinking Skill* siswa dan kegiatan belajar dengan menggunakan metode konvensional menjadikan guru

mencari inovasi-inovasi terkait metode pembelajaran yang baru dan kreatif. Semua siswa dapat berpikir, tapi kebanyakan dari mereka membutuhkan dorongan dan bimbingan untuk proses berpikir tingkat tinggi. *Higher Order Thinking Skills* ini dapat diajarkan dan dipelajari. Semua siswa memiliki hak untuk belajar dan mengaplikasikan kemampuan berpikir, seperti pengetahuan lainnya (Shidiq: 2015). HOTS mencakup kemampuan analisi, evaluasi, dan penerapan, konsep yang lebih kompleks daripada kemampuan berpikir tingkat rendah seperti mengingat, memahami, dan menerapkan definisi.

Salah satu metode pembelajaran yang mampu meningkatkan *Higher Order Thinking Skills* siswa adalah *Teams Games Tournament*. Pembelajaran metode *Teams Game Tournament* ialah salah satu metode pembelajaran yang melibatkan aktivitas peserta didik, melibatkan peran peserta didik sebagai tutor sebaya, dan mengandung unsur permainan (Widhiastuti: 2014). Metode pembelajaran *Teams Games Tournament* ini bila diterapkan pada siswa sekolah menengah yang merupakan anak didik usia remaja yang memiliki kecenderungan suka berkelompok dan memiliki kebutuhan akan aktualisasi diri yang tinggi (Sukmadin: 2018). Aktivitas belajar dengan permainan yang dirancang dalam pembelajaran *Teams Games Tournament* memungkinkan siswa dapat belajar lebih rileks disamping menumbuhkan tanggung jawab, kejujuran, kerja sama, persaingan sehat dan keterlibatan belajar.

Metode pembelajaran adalah teknik yang dikuasai pendidik atau guru untuk menyajikan materi pelajaran kepada peserta didik di kelas, baik secara individu maupun kelompok agar materi pelajaran dapat diserap, dipahami dan dimanfaatkan oleh peserta didik dengan baik (Ahmadi & Prasetya, 2015: 52). Metode pembelajaran adalah cara yang ditempuh oleh guru untuk menyampaikan materi pembelajaran sehingga tujuan pembelajaran dapat dicapai dengan baik (Dharmadi: 2017). Ada berbagai macam metode pembelajaran yang dapat diterapkan dalam proses belajar salah satunya yaitu metode pembelajaran kooperatif. Metode Pembelajaran *Teams Games Tournament* (TGT) adalah salah satu metode pembelajaran kooperatif yang menekankan adanya kerjasama antar anggota kelompok untuk mencapai tujuan belajar (Ivana:2020). Pembelajaran kooperatif *Teams Game Tournament* ialah salah satu dari model pembelajaran kooperatif yang menempatkan siswa dalam kelompok belajar beranggotakan 3-6 orang dimana anggota kelompok dipilih secara heterogen (Fathurrohman: 2015). Dalam pembelajaran *Teams Game Tournament* setiap anggota ditugaskan untuk mempelajari materi terlebih dahulu bersama dengan anggota lainnya, lalu mereka diuji secara individual melalui game akademik. Nilai yang diperoleh dari game akademik ini akan menentukan skor masing masing kelompok. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui efektifitas metode *Teams Games Tournament* terhadap *Higher Order Thinking Skill* siswa.

METODE PENELITIAN

Berdasarkan permasalahan yang dikaji oleh peneliti, maka penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif. Menurut Sugiyono (2013) Pendekatan kuantitatif adalah metode penelitian yang berlandaskan pada filsafah positivisme, digunakan untuk meneliti populasi atau sampel tertentu, pengumpulan data menggunakan instrumen penelitian, analisis data bersifat kuantitatif dengan tujuan untuk menguji hipotesis yang telah ditetapkan. Jenis penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah quasi eksperimen (eksperimen semu) dengan desain *Non-equivalent Control Group Design* (Sugiyono: 2015:116). tempat yang akan dibuat penelitian yaitu di MAN 2 Bojonegoro. Waktu yang digunakan peneliti untuk penelitian ini dilaksanakan pada semester 2 yang jatuh pada bulan januari 2022 Adapun populasi dalam penelitian ini seluruh peserta didik kelas X yang berjumlah 232 siswa yang terdiri dari XA, XB, XC, XD, XE, XF, XG, XH di MAN 2 BOJONEGORO. Sampel terdiri dari 2 kelas yaitu kelas X-C yang terdiri dari 31 peserta didik sebagai kelas eksperimen dan kelas X-D yang terdiri dari 30 peserta didik sebagai kelas control. jadi sampel yang penulis ambil terdiri dari 61 peserta. Pada penelitian ini, teknik yang digunakan adalah "*Cluster Random Sampling*" yaitu menetapkan sampel penelitian berdasarkan kelompok atau daerah. Peneliti menggunakan teknik *Cluster Random Sampling* dikarenakan populasi yang cukup luas dan ketidakmungkinan untuk meneliti disetiap individunya. Teknik dalam pengumpulan data dalam penelitian ini dilakukan dengan tiga cara antara lain sebagai berikut:

1. Teknik Pengumpulan Data

- a. Tes, Bentuk instrumen tes pada penelitian ini berupa soal uraian higher order thinking skill. Tes uraian ini akan dilakukan pada akhir pembelajaran (post-test) untuk mengungkap data tentang kemampuan higher order thinking skill siswa.
- b. Dokumentasi, Dokumentasi dilakukan dalam penelitian ini dengan tujuan untuk mendapatkan informasi seputar nama-nama siswa kelas X MAN 2 Bojonegoro. Selain itu peneliti juga mendokumentasikan catatan nilai siswa dan sebagainya yang diperlukan dalam penelitian dan dokumentasi ini nantinya berguna sebagai bahan lampiran penelitian.
- c. Observasi, Dalam penelitian ini peneliti melakukan observasi secara langsung ke MAN 2 Bojonegoro. Observasi dilakukan untuk mendapatkan gambaran akan subyek yang akan diteliti seperti kondisi belajar saat ini, kondisi siswa pada saat mengikuti pembelajaran berlangsung, selain itu juga untuk mengetahui permasalahan pembelajaran yang terjadi serta untuk mengetahui jumlah kelas dan juga jumlah siswa pada setiap kelasnya.

2. Teknik Analisis Data

Analisis data dimaksudkan untuk mencari jawaban atas pertanyaan penelitian atau tentang permasalahan yang telah dirumuskan sebelumnya. Data dalam penelitian ini adalah berupa data kuantitatif. Sehingga cara pengolahannya dilakukan dengan teknik statistik. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui Pengaruh penggunaan metode *Teams Games Tournament* terhadap *Higher Order Thinking Skill*, maka untuk analisisnya menggunakan uji t-test.

Adapun pengujian datanya adalah sebagai berikut:

a. Uji Normalitas

Uji *Shapiro Wilk* adalah metode atau rumus perhitungan sebaran data yang dibuat oleh Shapiro Wilk. Metode *Shapiro Wilk* adalah metode uji normalitas yang efektif dan valid digunakan sampel berjumlah kecil dibatasi untuk ukuran sampel yang kurang dari 50.

Pengelolaan data dari uji normalitas dengan menggunakan program SPSS versi 23.00 for windows dengan Uji *Shapiro Wilk* dengan menu:

H0: nilai kelas eksperimen dan kelas control berdistribusi normal

H1: nilai kelas eksperimen dan kelas control berdistribusi tidak normal

1.) Langkah pertama buka spss kemudian

pilih *View* data dan pilih *Analyze*, pilih *Descriptive statistic*, pilih *Eksplora*, klik *Plots*, kemudian ceklis *Normality Plots with Test* dan kemudian *Continue* klik Ok. Dengan pengambilan keputusan dalam uji normalitas Shapiro Wilk:

2.) Jika nilai Sig.< 0,05 maka H0 ditolak dan H1 diterima.

Jika nilai Sig.>0.05 maka H0 diterima.H1 ditolak.

b. Uji Homogenitas

Menurut Sundryana (2015:144) Setelah di uji normalitas selanjutnya dilakukan uji homogenitas. Uji ini untuk mengetahui apakah kedua kelas sampel memiliki varians yang homogen atau tidak dengan bantuan SPSS. Uji homogenitas yang digunakan adalah Varians terbesar dibandingkan dengan Varians kecil yaitu: H0: tidak terdapat perbedaan/ memiliki varians yang sama, homogen antara varians 1 dengan varians 2

H1: terdapat perbedaan / memiliki varians tidak sama, tidak homogen antara varians 1 dengan varians 2.

1.) Menentukan nilai Fhitung dengan rumus:

$$F_{hitung} = \frac{\text{varians besar}}{\text{varians kecil}}$$

2.) Menentukan nilai Ftabel dengan rumus:

$$F_{tabel} = F_{\alpha} (dk \ n_{\text{varians besar}} - 1 / dk \ n_{\text{varians kecil}} - 1)$$

3.) Kriteria uji: jika $F_{hitung} \leq F_{tabel}$,

maka H0 diterima (varians homogen) Kriteria uji: jika $F_{hitung} \leq F_{tabel}$, maka H0 diterima (varians homogen).

c. Uji hipotesis

Menurut Sundayana (2015:146) Uji prasyarat dalam penelitian ini sudah terpenuhi yaitu sampel berasal dari populasi yang berdistribusi normal dan varians-variens dari populasi sama (*homogeny*), sehingga untuk menguji dua rata-rata digunakan formulasi uji-t

1.) Uji t

Uji *independent sample t test* adalah uji hipotesis *statistic inferensial parametric* (uji beda atau uji perbandingan) yang digunakan untuk mengetahui apakah terdapat pengaruh yang signifikan antara dua sampel yang berpasangan. Setelah data hasil penelitian diketahui sebaran datanya berdistribusi normal, serta mempunyai varians yang homogeny maka uji-t dapat dilakukan dengan menggunakan bantuan SPSS:

Merumuskan hipotesis nol dan hipotesis alternatifnya.

H0: tidak dapat pengaruh metode pembelajaran *Teams Games Tournament* terhadap *Higher Order Thingking Skill* siswa.

H1: terdapat pengaruh metode pembelajaran *Teams Games Tournament* terhadap *Higher Order Thingking Skill* siswa.

Menentukan nilai t hitung dengan rumus :

1) Menentukan nilai t hitung dengan rumus :

$$t_{hitung} = \frac{\bar{x}_1 - \bar{x}_2}{S_{gabungan} \sqrt{\frac{n_1 + n_2}{n_1 n_2}}}$$

Dengan :

$$S_{gabungan} = \sqrt{\frac{(n_1 - 1)s_1^2 + (n_2 - 1)s_2^2}{n_1 + n_2 - 2}}$$

2) Menentukan nilai $t_{tabel} = t_{\alpha}$ ($dk = n_1 + n_2 - 2$)

3) Kriteria pengujian hipotesis jika :

H₀ ditolak, $t_{hitung} > t_{tabel}$ dan berarti H₁ diterima.

H₀ diterima, $t_{hitung} < t_{tabel}$ dan berarti H₁ ditolak.

HASIL DAN PEMBAHASAN

1.) Uji Normalitas

Uji normalitas memiliki tujuan untuk mengetahui apakah kedua sampel berdistribusi normal atau tidak normal yang dilakukan pada kedua kelas yaitu kelas eksperimen (VII C) dan kelas kontrol (VII D). Uji normalitas data dilakukan menggunakan metode *Shapiro Wilk* SPSS. Berikut hasil perhitungan uji normalitas:

a. Uji Normalitas nilai ulangan

Tabel 1 Hasil Uji Normalitas Ulangan Harian

Ulangan Harian	Kelas	Shapiro Wilk		
		Statistic	df	Sig.
	Eksperimen	0,954	31	0,196
	Kontrol	0,940	30	0,091

Sumber : Data diolah SPSS v23.00

Berdasarkan hasil output uji *Shapiro Wilk* pada tabel diatas dapat diketahui bahwa :

- Kelompok eksperimen bila dilihat dari nilai signifikansi atau p-value 0,196 > 0,05 sehingga data ulangan harian pada kelompok eksperimen berdistribusi normal.
 - Kelompok kontrol bila dilihat dari nilai signifikansi atau p-value 0,091 > 0,05 sehingga data ulangan pada kelompok control berdistribusi normal.
- b. Uji Normalitas nilai Posttest

Tabel 2 Hasil Uji Normalitas Nilai Posttest

Posttest	Kelas	<i>Shapiro Wilk</i>		
		Statistic	df	Sig.
	Eksperimen	0,951	31	0,167
	Kontrol	0,941	30	0,100

Sumber : Data diolah SPSS v23.00

Berdasarkan hasil output uji *Shapiro Wilk* pada tabel diatas dapat diketahui bahwa :

- Kelompok eksperimen bila dilihat dari nilai signifikansi atau p-value 0,167 > 0,05 sehingga data ulangan harian pada kelompok eksperimen berdistribusi normal.
- Kelompok kontrol bila dilihat dari nilai signifikansi atau p-value 0,100 > 0,05 sehingga data ulangan pada kelompok control berdistribusi normal

2.) Uji Homogenitas

Uji homogenitas variansi dilakukan untuk mengetahui variansi kedua populasi homogen atau tidak homogen. Untuk mengetahui homogenitas data tersebut, proses perhitungan dengan menggunakan *SPSS*. Berikut hasil uji homogenitas dapat dilihat pada tabel

a. Uji Homogenitas ulangan harian

Tabel 3 Hasil Uji Homogenitas Ulangan Harian

Levene Statistic	df1	df2	Sig.
1,138	1	59	0,290

Sumber: Data diolah SPSS v23.00

Berdasarkan hasil output uji Homogenitas pada tabel diatas dapat diketahui bahwa nilai signifikansi atau p-value 0,290 > 0,05 sehingga varian data *Higher Order Thinking Skill* pada kelompok kontrol dan eksperimen adalah homogen.

b. Uji Homogenitas nilai Posttest

Tabel 4 Hasil Uji Homogenitas Nilai Posttest

Levene Statistic	df1	df2	Sig.
0,729	1	59	0,399

Sumber: Data diolah SPSS v23.00

Berdasarkan hasil output uji Homogenitas pada tabel diatas dapat diketahui bahwa nilai signifikansi atau p-value $0,399 > 0,05$ sehingga varian data *Higher Order Thinking Skill* pada kelompok kontrol dan eksperimen adalah homogen.

3.) Uji T

Uji independent sample t test adalah uji hipotesis statistic inferensial parametric (uji beda atau uji perbandingan) yang digunakan untuk mengetahui apakah terdapat pengaruh yang signifikan antara dua sampel yang berpasangan.

Tabel 5. Hasil Uji Independent Sample T Test

Kelas	Mean	Std. Deviation	DF	t _{hitung}	t _{tabel}	Sig. (2 tailed)
Eksperimen	83,77	6,510	59	7,543	2,001	0,000
Kontrol	70,33	7,392				

Sumber: Data diolah SPSS v23.00

Berdasarkan independent sample t-test pada table 5 menunjukkan bahwa nilai $t_{hitung} = 7,543$ dan nilai Sig. (2-tailed) bernilai 0,000. Untuk mengetahui nilai distribusi t_{tabel} dilihat berdasarkan $df = 59$ dengan taraf signifikan $\alpha = 0,05$ adalah 2,001. Karena nilai $t_{hitung} > t_{tabel}(7,543 > 2,001)$ dan Sig (2-tailed) $0,000 < 0,05$ maka H_0 ditolak dan H_1 diterima. Artinya hipotesis menyatakan “Terdapat Pengaruh yang Signifikan Metode *Teams Games Tournament* terhadap *Higher Order Thinking Skill* Siswa pada Pelajaran Ekonomi MAN 2 Bojonegoro. Penelitian ini dilaksanakan di MAN 2 Bojonegoro menggunakan 2 sampel yaitu kelas X C sebagai kelas eksperimen yang diajarkan dengan metode pembelajaran *Teams Games Tournament* dan X D sebagai kelas kontrol yang diajarkan dengan pembelajaran konvensional. Berdasarkan hasil observasi awal yang peneliti lakukan di MAN 2 Bojonegoro, kegiatan belajar mengajar masih terfokus pada guru dan buku paket saja. Membuat siswa kurang bersemangat dan kurang aktif mengikuti proses pembelajaran. Sehingga, materi yang diajarkan kurang dipahami oleh siswa dan berdampak pada *Higher Order Thinking Skill* siswa yang rendah. Sedangkan peneliti melakukan kegiatan belajar mengajar menggunakan metode *Teams Games Tournament* proses pembelajaran menjadi lebih aktif dibandingkan sebelumnya. Sejalan dengan teori Menurut Slavin dalam Huda M. (2020) bahwa *Teams Games Tournament* berhasil meningkatkan skill skill dasar, interaksi positif antar siswa. Pelaksanaan metode pembelajaran *Teams Games Tournament* ini lebih mengutamakan keaktifan siswa sehingga siswa dapat memahami dengan lebih baik. Metode pembelajaran *Teams Games Tournament* dapat menimbulkan suasana kelas yang efektif, di mana semua siswa terlibat langsung dalam proses pembelajaran dan secara konsisten menerima dukungan untuk meningkatkan *Higher Order Thinking Skill*.

Menurut Fiarika Dwi Utari dkk (2018), aktivitas belajar dengan permainan yang dirancang dalam pembelajaran metode *Teams Games Tournament* memungkinkan siswa dapat belajar dengan lebih rileks disamping menumbuhkan tanggung jawab, kerjasama, persaingan sehat, dan keterlibatan belajar sehingga

dapat meningkatkan *Higher Order Thinking Skill* siswa. Menurut Majid A. (2014) Pembelajaran konvensional diartikan sebagai pembelajaran dalam konteks klasikal yang sudah terbiasa dilakukan yang sifatnya berpusat pada guru, sehingga pelaksanaannya kurang memerhatikan keseluruhan situasi belajar siswa. Dengan demikian banyak siswa yang tidak mendengarkan penjelasan guru. Metode pembelajaran *Teams Games Tournament* masing masing siswa diberikan tugas dan kerjasama sehingga siswa lebih berkonsentrasi dan berusaha untuk memahami materi yang diajarkan. Sedangkan pada pembelajaran konvensional guru menggunakan metode ceramah atau menyajikan materi secara lisan. Hal ini membuat siswa kurang berpartisipasi dalam proses pembelajaran sehingga mengakibatkan pemahaman siswa berkurang. Adanya pengaruh baik antara penggunaan pembelajaran menggunakan metode *Teams Games Tournament* terhadap *Higher Order Thinking Skill* siswa disebabkan karena berbagai hal, antara lain metode pembelajaran *Teams Games Tournament* mengajak siswa belajar dalam suasana hati yang menyenangkan karena siswa diajak untuk bermain melakukan *tournament* dengan cara belajar secara berkelompok.

Hasil penelitian ini sejalan dengan hasil dari beberapa penelitian tentang pengaruh metode *Teams Games Tournament*, namun terdapat perbedaan media yang digunakan peneliti ini yaitu media ular tangga oleh Setianingsih D. (2018). yang berjudul "Pengaruh Model Pembelajaran Kooperatif Tipe *Teams Games Tournament* terhadap Kemampuan Berfikir Tinggi Siswa". Hasil penelitian menunjukkan bahwa model pembelajaran kooperatif tipe TGT teruji berpengaruh secara signifikan terhadap *Higher Order Thinking Skill* siswa. Hasil pengujian ini sejalan dengan hasil dari pengujian penelitian terdahulu yang juga mendukung adanya pengaruh model pembelajaran kooperatif tipe TGT terhadap hasil belajar peserta didik berbasis HOTS. Yakni penelitian yang dilakukan Defanty D. F. (2022) yang juga meneliti variabel metode pembelajaran *Teams Games Tournament* terhadap *Higher Order Thinking Skill* dengan hasil bahwa metode *Teams Games Tournament* dapat meningkatkan *Higher Order Thinking Skill* siswa. Dan hasil penelitian oleh Rakhadhani, N., Yamtinah, S., & Utomo, S. B. (2013) yang berjudul Pengaruh penggunaan metode *Teams games tournaments* berbantuan media teka - teki silang dan ular tangga dengan motivasi belajar terhadap prestasi siswa pada materi koloid kelas xi sma negeri 1 simo tahun pelajaran 2011/2012. Berdasarkan hasil penelitian yang dilakukan di kelas XI SMA Negeri 1 Simo dapat ditarik kesimpulan bahwa: 1) terdapat pengaruh signifikan dalam penerapan metode TGT berbantuan media TTS dan ular tangga pada pembelajaran materi koloid terhadap prestasi belajar kimia, 2) terdapat pengaruh signifikan pada motivasi belajar siswa pada pembelajaran materi koloid terhadap prestasi belajar kimia, 3) tidak ada interaksi antara penerapan metode TGT berbantuan media TTS dan ular tangga dengan

motivasi belajar siswa pada pembelajaran materi koloid terhadap prestasi belajar kimia

Pembelajaran dengan menggunakan metode *Teams Games Tournament* akan mengembangkan potensi siswa dalam menganalisis alternatif solusi permasalahan hingga pengambilan keputusan pemecahan masalah serta mengembangkan sikap kerjasama dan gotong royong yang akan menjadi bekal dalam menghadapi permasalahan didunia nyata. Dalam pendekatan pembelajaran yang berpusat pada siswa, pengetahuan akan dibangun oleh siswa sendiri dengan mengeksplorasi beberapa situasi dan masalah didunia nyata. Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan, peneliti dapat melihat beberapa keunggulan dari pembelajaran dengan menggunakan metode *Teams Games Tournament* untuk meningkatkan *Higher Order Thinking Skill* yang telah diterapkan pada pelajaran Ekonomi beberapa diantaranya adalah:

1. Melibatkan semua siswa: *Teams Games Tournament* memungkinkan semua siswa untuk terlibat dalam permainan dan kompetisi. Setiap anggota tim memiliki kesempatan untuk berkontribusi dan berpartisipasi aktif dalam kegiatan tersebut
2. Memberikan variasi dalam pembelajaran: dengan menggunakan metode *Teams Games Tournament*, pembelajaran menjadi lebih interaktif dan menyenangkan karena adanya permainan dan kompetisi. Ini dapat memberikan variasi dalam pembelajaran dan menjaga minat siswa terhadap materi pembelajaran.
3. Meningkatkan keterampilan social: *Teams Games Tournament* memungkinkan siswa untuk berinteraksi satu sama lain dalam tim. Mereka belajar untuk berkomunikasi, bekerja sama, dan saling mendukung. Hal ini dapat meningkatkan ketrampilan social siswa, seperti kemampuan berkomunikasi efektif, kepemimpinan, dan toleransi.

SIMPULAN

Berdasarkan penelitian yang dilakukan pada siswa kelas X C MAN 2 Bojonegoro dalam mengatasi rendahnya *Higher Order Thinking Skill* siswa, diperoleh kesimpulan bahwa *Higher Order Thinking Skill* siswa yang diajarkan dengan metode *Teams Games Tournament* berpengaruh positif dibandingkan dengan *Higher Order Thinking Skill* siswa yang diajarkan dengan metode konvensional.

DAFTAR RUJUKAN

- Ahmadi, A., Prasetya, J.T. (2015). *Strategi Belajar Mengajar*. Bandung: CV. Pustaka Setia.
- Defanty D. F. (2022). Pengaruh Model Pembelajaran Kooperatif Tipe *Teams Games Tournament* (TGT) Terhadap Hasil Belajar Peserta Didik Berbasis *Higher*

- Order Thinking Skill (HOTS) Kelas IV SD Materi Keliling Dan Luas Bangun Datar*. Purwakarta: FP UPI.
- Dharmadi, H. (2017). Pengembangan model dan metode pembelajaran dalam dinamika belajar siswa. Yogyakarta: Deepublish
- Fathurrohman, M. (2015). *Model-Model Pembelajaran Inovatif*. Yogyakarta: Ar-Ruzzmedia.
- Fiarika D. U. (2018). "Pengaruh Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Teams Games Tournament Terhadap Hasil Belajar Siswa". *Jurnal profit*, 5(1), 44.
- Huda, A. Almasri. & Azhar, N. (2020). Media Animasi Digital Berbasis Hots (Higher Order Thinking Skill). *Padang: UNP press*.
- Ivana. (2020). Metode Pembelajaran Kooperatif Tipe Tgt Untuk Meningkatkan Prestasi Belajar Bahasa Mandarin. *Bahasa Indonesia Prima*, 2(2).
- Majid, A. (2014). *Strategi pembelajaran*. Bandung; PT Remaja Rodakarya.
- Radhiyah A., Muhammad S. (2021) Implementasi Penilaian *Higher Order Thinking Skill (Hots)* Di Sekolah Menengah Atas Negeri. *Journal Of Sociology Education Review*. 1(2) Hal 89-96.
- Rakhmadhani, N., Yamtinah, S., & Utomo, S. B. (2013). Pengaruh penggunaan metode *Teams games tournaments* berbantuan media teka-teki silang dan ular tangga dengan motivasi belajar terhadap prestasi siswa pada materi koloid kelas XI SMA Negeri 1 Simo tahun pelajaran 2011/2012. *Jurnal Pendidikan Kimia*, 2(4), 190-197.
- Setianingsih, D. (2018). Pengaruh Model Pembelajaran Kooperatif Tipe *Teams Games Tournament* terhadap Kemampuan Berfikir Tingkat Tinggi Siswa. *Jurnal Ilmiah Pendidikan Dan Ekonomi*. 2(2), 72-84.
- Shidiq A.S. (2015). Analisis Higher Order Thinking Skills (Hots) Menggunakan Instrumen Two-Tier Multiple Choice Pada Materi Kelarutan Dan Hasil Kali Kelarutan Untuk Siswa Kelas Xi Sma N 1 Surakarta. *Seminar Nasional Pendidikan Sains*.
- Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta
- Sugiyono. (2015). *Metode Penelitian Pendidikan (Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D)*. Bandung. Alfabeta.
- Sukmadin. (2018). Upaya Meningkatkan Kualitas Pembelajaran PKn Melalui Metode Team Game Tournament (TGT) Pada Siswa Kelas VII SMP. *Jurnal Riset Teknologi dan Inovasi Pendidikan*.1(1). 52-65.
- Sundayana, R. (2015). *Statistika Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.
- Widhiastuti, R., & Fachrurrozie, F. (2014). Teams Games Tournament (TGT) sebagai metode untuk meningkatkan keaktifan dan kemampuan belajar. *Dinamika pendidikan*, 9(1).



Analisis Kemampuan Berfikir Kritis Peserta Didik dengan E-LKPD Berbasis *Socioscientific Issues* (SSI) pada Pembelajaran Kimia

Sirmayeni

Universitas Riau

kimiaesi14@gmail.com

Abstrak - Keterampilan berpikir kritis merupakan suatu keterampilan dalam menganalisis dan mengevaluasi informasi yang ada dalam menentukan informasi yang dapat dipercaya sehingga bisa digunakan dalam menarik kesimpulan secara valid. Rendahnya kemampuan berpikir kritis disebabkan oleh siswa cenderung menghafal materi dan rumus daripada memahami konsep. Konsep-konsep pada materi kimia mutlak harus dipahami siswa secara menyeluruh karena akan terus diimplementasikan pada konsep-konsep kimia berikutnya maupun dalam kehidupan sehari-hari. Penggunaan bahan ajar E-LKPD sangat diperlukan untuk mempermudah pencapaian tujuan pembelajaran yang diharapkan. Salah satu keunggulan dari penggunaan E-LKPD adalah dapat disesuaikan dengan keadaan peserta didik dan karakteristik sekolah. E-LKPD yang dikembangkan terintegrasi *socioscientific issues*, dapat meningkatkan minat siswa dan menstimulus cara berpikir kritis peserta didik. Metode penelitian yang digunakan adalah *literature review* atau studi kepustakaan. Data yang digunakan adalah data sekunder yang berasal dari jurnal penelitian yang terdapat di google Cendikia. Dari *literature review* yang telah dilakukan dapat disimpulkan bahwa penerapan pendekatan SSI dalam pembelajaran kimia dapat meningkatkan kemampuan berfikir peserta didik. Terdapat perbedaan signifikan antara keterampilan berpikir kritis siswa yang menerapkan model pembelajaran *socioscientific issues* dengan siswa yang menerapkan model pembelajaran inkuiri. Pembelajaran berkonteks SSI memberikan pengaruh yang positif terhadap peningkatan keterampilan berpikir kritis siswa melalui keterlibatan siswa secara aktif dalam kelompok kecil, siswa membangun konsep secara mandiri melalui aktivitas inkuiri, dan mengevaluasi informasi ilmiah, serta terlibat dalam pembuatan keputusan terkait isu-isu sosiosaintifik.

Kata kunci: socioscientific, E-LKPD, pembelajaran Kimia

Abstract - Critical thinking skills are skills in analysing and evaluating existing information to determine reliable information so that it can be used to draw valid conclusions. The low ability to think critically is caused by student tendency to memorise material and formulas rather than understand concepts. The concepts in chemistry absolutely must be understood by students as a whole because they will continue to be implemented in subsequent chemistry concepts as well as in everyday life. The use of E-LKPD teaching materials is very necessary to facilitate the achievement of the expected learning objectives. One of the advantages of using E-LKPD is that it can be adapted to the circumstances of students and school characteristics. The E-LKPD, which is developed and integrated with socio-scientific issues, can increase students' interest and stimulate their critical thinking. The research method used is a literature review or literature study. The data used is secondary data derived from research journals found on Google Scholar. From the literature review that has been done, it can be concluded that the application of the SSI approach to chemistry learning can improve students' thinking skills. There is a significant difference between the critical thinking skills of students who apply the socio-scientific issues learning model and students who apply the inquiry learning model. Learning in the SSI context has a positive influence on improving students' critical thinking skills through active involvement of students in small groups. Students build concepts independently through inquiry activities, evaluate scientific information, and are involved in making decisions related to socioscientific issues.

Keywords: socioscientific, E-LKPD, chemistry learning

PENDAHULUAN

Pesatnya perkembangan teknologi informasi dan komunikasi (TIK) pada abad 21 saat ini telah merubah pola hidup masyarakat. Perubahan tersebut terjadi pada semua aspek kehidupan masyarakat, baik dalam menjalankan aktivitas sehari-hari seperti bersosialisasi, bekerja, belajar, maupun dalam bermain. Pendidikan diperlukan untuk membuat perubahan, namun pendidikan juga harus berkembang mengikuti perubahan. Pendidikan yang diberikan di sekolah sekarang harus dirancang mampu menghadapi perubahan abad 21. Oleh sebab itu, pada tahun 2013 pemerintah merancang pembaharuan kurikulum pendidikan. Secara umum kurikulumnya dikenal dengan nama kurikulum 2013. Salah satu tujuan kurikulum 2013 adalah untuk melatih kemampuan berpikir kritis siswa melalui proses pembelajaran (Kemendikbud, 2018). Pemerintah menerapkan kurikulum 2013 sebagai upaya untuk menjawab tuntutan abad 21 (Haryadi, dkk, 2017). Selain itu, menurut Zakaria (2021) kecakapan abad 21 terdiri dari keterampilan berpikir kreatif (*creative thinking*), berpikir kritis dan pemecahan masalah (*critical thinking and problem solving*), berkomunikasi (*communication*), dan berkolaborasi (*collaboration*) atau yang dikenal dengan 4C harus dimiliki oleh peserta didik di Indonesia sebagai ciri dari pembelajaran abad 21.

Keterampilan berpikir kritis merupakan suatu keterampilan dalam menganalisis dan mengevaluasi informasi yang ada dalam menentukan informasi yang dapat dipercaya sehingga bisa digunakan dalam menarik kesimpulan secara valid (Fithriyah, dkk, 2016). Menurut Simbolon, dkk, (2017) berpikir kritis merupakan proses mencari, menganalisis, mensintesis dan konseptualisasi informasi untuk mengembangkan pemikiran seseorang, menambah kreativitas dan mengambil resiko. Rendahnya kemampuan berpikir kritis disebabkan oleh siswa cenderung menghafal materi dan rumus daripada memahami konsep (Sianturi, dkk, 2018). Sementara itu menurut Yusuf (2017) berpikir kritis adalah kemampuan untuk menghasilkan jawaban yang tidak bersifat hafalan. Hal senada juga dikemukakan oleh Winataputra (2010) bahwa peserta didik tidak hanya belajar dengan cara menghafal tetapi dapat memainkan peran yang kuat dalam proses pembelajaran sehingga mereka mampu mengkonstruksi pengetahuan sesuai dengan gagasannya sendiri. Berpikir kritis merupakan kemampuan yang sangat dibutuhkan siswa untuk menyelesaikan suatu masalah (Wijayanti, dkk, 2017). Hal ini diperkuat oleh penjelasan Razak (2017) bahwa proses pelatihan dan hasil belajar sangat dipengaruhi oleh pemikiran kritis peserta didik pada saat proses pembelajaran.

Proses pembelajaran yang dapat menjawab tuntutan abad 21 hendaknya mulai diterapkan dalam pembelajaran di sekolah untuk setiap mata pelajaran, termasuk mata pelajaran kimia. Menurut Setiawan (2018) idealnya pembelajaran kimia dilaksanakan sesuai dengan pembelajaran sains yang menekankan pada proses

mengamati, mengklasifikasi, menyimpulkan, meramalkan, dan mengkomunikasikan agar siswa berperan aktif dalam pembelajaran dan membangun pengetahuannya sendiri dalam mencari pemecahan dari suatu problematika. Pembelajaran kimia bukan hanya menekankan pemahaman pada konsep saja, tetapi siswa juga dituntut untuk dapat menerapkan konsep sains untuk memecahkan masalah yang terkait sains dalam kehidupan sehari-hari. Jadi, manfaat keberhasilan pembelajaran kimia akan lebih terasa jika dari pembelajaran tersebut dapat diaplikasikan ke dalam realitas kehidupan (Ayu, 2022). Pelajaran Kimia di SMA banyak berisi konsep-konsep yang cukup sukar untuk dipahami peserta didik, karena menyangkut reaksi-reaksi kimia, perhitungan dan banyak menyangkut konsep-konsep yang bersifat abstrak. Karakteristik ilmu kimia ini merupakan salah satu penyebab sulitnya siswa mempelajari ilmu kimia, sehingga siswa sering menghafal materi kimia berupa konsep dan rumus perhitungan namun tidak memahaminya (Merianti, 2016). Selain itu menurut Rustaman (2008) pembelajaran kimia di sekolah terpaku pada menyampaikan pengetahuan kimia kepada siswa, menyuruh siswa menghafal pengetahuan, mengajarkan pengetahuan kimia, dan mengajar untuk menyelesaikan target kurikulum.

Untuk menumbuhkan kemampuan berpikir kritis maka perlu dilakukan perbaikan proses pembelajaran melalui suatu bahan ajar yang berbasis Socio-Scientific Issues yang diharapkan peserta didik dapat memiliki kompetensi yang akan dicapai secara optimal. Socio-Scientific Issues (SSI) menjadi hal yang baru bagi Indonesia, sehingga bahan ajar berbasis SSI sulit ditemukan, Socio-Scientific Issues mengambil masalah/isu/informasi/berita yang berada di lingkungan masyarakat dan menstimulasi peserta didik untuk berdebat serta menyelesaikan suatu permasalahan. Socio-Scientific Issues adalah representasi dari isu-isu dalam masyarakat yang berhubungan dengan sains dalam aspek sosial. SSI memberikan peran kepada peserta didik untuk berpikir seperti ilmuwan dalam menyelesaikan isu-isu sosial yang berada dimasyarakat (Nazilah Nurun, et al.). Pendekatan SSI ini dapat mengembangkan keterampilan berpikir kritis peserta didik di sekolah karena dalam pembelajaran SSI integrasi dilakukan terhadap konsep-konsep sains yang memiliki dampak pada kehidupan masyarakat (Widia, dkk., 2018:125). Socio-Scientific Issues (SSI) merupakan representasi isu-isu atau persoalan dalam kehidupan sosial yang berkaitan erat dengan sains dan memiliki solusi jawaban yang tidak pasti (Wilsa, 2017).

Kebutuhan Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) yang berkualitas juga didukung oleh Kurniawati et al (2016), yang mensyaratkan LKPD dalam beberapa aspek. Aspek yang dimaksud adalah peningkatan keterampilan dalam proses belajar. Sehingga pada dasarnya perlu adanya LKPD yang terintegrasi Socio-Scientific Issues agar mampu membackup dan memenuhi kebutuhan peserta didik dalam orinetasi kebutuhan abad 21. LKPD dapat dibuat dalam bentuk elektronik,

sehingga menjadi e-LKPD (Farkhati & Sumarti, 2019). Penggunaan e-LKPD merupakan salah satu cara untuk memperkaya penguasaan materi peserta didik. Pada perkembangan teknologi saat ini, sebagian besar peserta didik yang merupakan generasi Z berpendapat bahwa bahan ajar berbasis media lain seperti komputer/laptop dan smartphone lebih menarik dibandingkan dengan bahan ajar berbasis cetak seperti LKPD cetak (Wardani & Suniasih, 2022). Selain itu, konten-konten dalam e-LKPD lebih beragam, tidak hanya berupanarasi, gambar dan grafik seperti halnya LKPD cetak, tetapi juga berisi berbagai fitur seperti audio, musik, animasi, video dan link yang dapat diklik langsung. Konten yang beragam menjadikan e-LKPD bersifat interaktif yang akan menarik atensi peserta didik dan membuat mereka lebih nyaman menggunakannya selama pembelajaran (Fajriani et al., 2021).

Dalam artikel ini akan disajikan hasil studi literatur mengenai beberapa materi pembelajaran kimia seperti Larutan Elektrolit dan Non Elektrolit, Laju Reaksi dan Kelarutan yang menggunakan pendekatan SSI sehingga meningkatkan kemampuan berfikir kritis peserta didik serta indikator berfikir kritis yang dilihat atau dikembangkan pada saat pembelajaran kimia dengan pendekatan SSI. Hasil studi kepustakaan ini diharapkan menjadi sebuah referensi pengajar dalam menyajikan pembelajaran berkonteks sosiosaintifik dalam meningkatkan kemampuan berfikir kritis pelajar.

Metode Penelitian

Metode penelitian yang digunakan adalah literature review atau studi kepustakaan. Data yang digunakan adalah data sekunder yang berasal dari jurnal penelitian yang terdapat di google Cendikia. Setiap jurnal dipilih berdasarkan kriteria inklusi yang mencakup: (1) rentang waktu penerbitan jurnal maksimal 10 tahun (2012-2023); (2) menggunakan bahasa Indonesia dan atau bahasa Inggris; (3) subjeknya peserta didik dan guru; (4) berupa artikel yang telah dipublikasi dan terindeks serta tersedia fulltext; (5) tema jurnal yaitu Analisis Kemampuan berfikir kritis peserta didik Dengan Pendekatan SSI pada pembelajaran kimia.

Hasil dan Pembahasan

Pendekatan SSI

Socio-scientific-issues (SSI) didefinisikan sebagai isu kontroversial yang terjadi dalam masyarakat sosial dan berhubungan dengan ilmu pengetahuan sains (Sadler, 2017). Socio-scientific-issues mewakili masalah sosial penting yang secara konseptual terkait dengan sains dalam dimensi sosial (Addis et al., 2019; Nuangchalerm, 2010). Lebih lanjut Zeidler & Nichols (2009) menjelaskan bahwa socio-scientific-issues merupakan pendekatan terbuka untuk mengajarkan sains yang menempatkan pengetahuan sains dalam isu-isu sosial sehingga mengharuskan peserta didik untuk terlibat dalam dialog, diskusi, dan debat. SSI

memiliki elemen yang menuntut standar penalaran moral untuk sampai pada keputusan mengenai solusi yang mungkin untuk penyelesaian masalah yang disajikan. Menurut Ratclife & Grace (2003) dan Hancock, et al. (2019) isu sosiosains yang dipilih harus terkini, kontroversial, relevan bagi peserta didik, berhubungan dengan konten sains, dan memungkinkan untuk didiskusikan secara terbuka di antara peserta didik. Selain itu, Zeidler (2003) dan Zeidler, et al., (2019) menambahkan bahwa pendekatan socio-scientific issues idealnya harus:

- a. Menyajikan masalah yang relevan atau terjadi di kehidupan sekitar peserta didik, kontroversial, dan tidak terstruktur, yang memerlukan data dan bukti ilmiah untuk mengambil keputusan mengenai masalah yang disajikan tersebut.
- b. Menggunakan topik sains dengan masalah sosial yang mengharuskan siswa terlibat dalam dialog, diskusi, debat, dan argumentasi.
- c. Mengintegrasikan komponen etika implisit dan atau eksplisit yang memerlukan beberapa tingkat penalaran moral
- d. Menekankan pembentukan karakter sebagai tujuan pedagogis jangka panjang.

Agar dapat mengimplementasikan pembelajaran berbasis SSI secara efektif di kelas, terdapat beberapa aspek yang harus dipertimbangkan. Pertama, kurikulum pembelajaran harus dipusatkan pada masalah sosio-sains dan harus memberikan kesempatan pada peserta didik untuk terlibat dalam proses berpikir tingkat tinggi. Kurikulum juga harus memungkinkan peserta didik untuk menggunakan apa yang telah mereka pelajari dalam situasi baru untuk membantu mereka merefleksikan apa yang telah mereka pelajari. Kedua, Keberhasilan implementasi SSI juga bergantung pada guru, guru harus siap menjadi fasilitator dan pengarah dalam kegiatan pembelajaran seperti dalam kegiatan diskusi, debat, dan pengambilan keputusan. Ketiga, lingkungan kelas harus kolaboratif, saling mendukung, dan menghormati satu sama lain (Ratclife & Grace, 2003; Morgan, 2013).

Berdasarkan penjelasan di atas dapat disimpulkan bahwa socio-scientific issues merupakan pendekatan pembelajaran dengan mengangkat isu sosial yang berhubungan dengan sains dalam kegiatan pembelajaran. Hal ini juga berlaku pada media atau bahan ajar yang mengadaptasi pendekatan SSI. Isu yang disajikan harus isu kontroversial terkini yang terjadi atau dekat dengan kehidupan peserta didik dan menarik untuk didiskusikan. Dalam penyajian isu saintifik dalam proses pembelajaran, pengajar memiliki peranan utama dalam menentukan keberhasilan suatu proses belajar mengajar. Sebuah pelatihan di Eropa telah dilakukan oleh (Levinson 2018) terhadap guru prajabatan yang mengampu mata pelajaran sains. Output dari pelatihan berupa desain pembelajaran yang berkaitan dengan penyajian isu sosiosaintifik. Pemahaman sains yang baik oleh seorang pengajar akan memudahkan pemilihan isu yang sesuai dengan karakteristik socioscientific issues (Levinson 2018).

Sintesis Jurnal Peningkatan kemampuan Berfikir Kritis Dengan Pendekatan SSI Pada Pembelajaran kimia

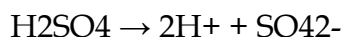
Menurut penelitian Herlanti, Y. (2023) melalui e-LKPD berbasis pendekatan *socio-scientific issues*, peserta didik dibimbing untuk mengorganisir segala pengetahuan yang telah mereka miliki serta kondisi yang ada di kehidupan untuk memecahkan sebuah permasalahan. Pembelajaran menjadi lebih bermakna dan peserta didik akan mampu mengembangkan kemampuannya dalam mengaplikasikan konsep yang mereka miliki sesuai situasi dimana konsep tersebut diterapkan. Hal ini sesuai dengan teori pembelajaran bermakna yang mengutamakan pentingnya mengasosiasikan pengalaman, fenomena tertentu, serta semua fakta yang diperoleh peserta didik ke dalam konsep yang telah dimiliki sebelumnya.

Hasil penelitian Nazilah et al (2019) menunjukkan bahwa E-LKPD yang dimodifikasi menjadi bentuk elektronik (E-LKPD) memberikan probabilitas untuk siswa agar mampu belajar dengan mandiri serta mampu meningkatkan komunikasi yang efisien antara guru dengan siswa. E-LKPD diberikan kepada siswa untuk mempermudah siswa dalam menyelesaikan tugas yang diberikan guru serta mempermudah guru dalam melakukan penilaian pada siswa (Adawiyah et al., 2021). Selain itu, E-LKPD diterapkan ketika pembelajaran daring bertujuan untuk melatih kerja sama antar siswa, melatih siswa mengungkapkan pendapat dan melatih literasi sains siswa. Hasil penelitian menyatakan jika berpikir kritis siswa meningkat dengan signifikan ketika diberikan bahan ajar dengan SSI.

Berdasarkan penelitian yang dilakukan oleh Yunisa, dkk (2019) menyimpulkan bahwa pembelajaran dengan menggunakan isu sosiosaintifik memiliki efek yang besar dalam meningkatkan kemampuan berpikir kritis siswa. Hal ini dapat diketahui dari melalui pengujian effect size yang telah dilakukan untuk mengukur pengaruh penggunaan isu sosiosaintifik untuk meningkatkan kemampuan berpikir kritis, dimana kelas eksperimen dengan menggunakan pendekatan SSI memperoleh nilai effect size sebesar 94 % dengan n-Gain tinggi dan kelas kontrol dengan pendekatan konvensional memperoleh nilai effect size 88% dengan n-Gain sedang.

Sementara itu, isu-isu sains yang dibahas dalam jurnal yang berhubungan dengan materi larutan Elektrolit dan Non Elektrolit adalah Pencemaran lingkungan yang diakibatkan limbah aki dan Penggunaan alat sentrum untuk menangkap belut. Air Aki adalah cairan elektrolit yang mengandung asam sulfat (H_2SO_4). Air aki juga bersifat korosif atau membuat karat bila terkena logam. Larutan asam sulfat merupakan salah satu contoh larutan elektrolit kuat. Dimana ciri dari larutan elektrolit kuat adalah larutan yang sepenuhnya terionisasi untuk membentuk ion bebas ketika dilarutkan, dan tidak ada molekul netral yang terbentuk dalam

larutan. Semakin banyak tersedianya ion bebas dalam suatu elektrolit, semakin besar kapasitasnya untuk membawa atau menghantarkan arus.



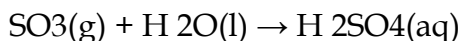
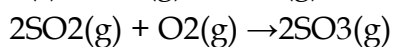
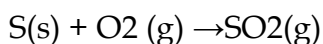
dari hasil ionisasi ini terlihat bahwa asam sulfat terurai sempurna menjadi ion atau mengalami ionisasi sepenuhnya. Sehingga asam sulfat dapat dikatakan sebagai salah satu contoh senyawa asam kuat yang bisa menghantarkan listrik (termasuk contoh senyawa larutan elektrolit kuat).

Berdasarkan penelitian yang dilakukan oleh Intan Maharani tahun 2019 disimpulkan bahwa terdapat perbedaan signifikan antara keterampilan berpikir kritis dan scientific explanation siswa yang menerapkan model pembelajaran inkuiri berkonteks SSI dengan siswa yang menerapkan model pembelajaran inkuiri dan siswa yang menerapkan model pembelajaran verifikasi. Pembelajaran inkuiri berkonteks SSI memberikan pengaruh yang positif terhadap peningkatan keterampilan berpikir kritis siswa melalui keterlibatan siswa secara aktif dalam kelompok kecil, siswa membangun konsep secara mandiri melalui aktivitas inkuiri, dan mengevaluasi informasi ilmiah, serta terlibat dalam pembuatan keputusan terkait isu-isu sains. Sementara itu, isu-isu sains yang dibahas dalam jurnal yang berhubungan dengan materi Laju Reaksi adalah hujan asam, Peristiwa ledakan debu di parik, kemasan makanan beku dan dampak penggunaan karbit untuk pematangan buah.

Hujan asam ialah turunnya asam dalam bentuk hujan (Yatim, 2007). Hal ini terjadi apabila asam di udara larut dalam butir-butir air di awan. Jika hujan turun dari awan itu, air hujan bersifat asam. Asam itu tercuri atau rainout. Hujan asam dapat pula terjadi karena hujan turun melalui udara yang mengandung asam sehingga asam itu terlarut ke dalam air hujan dan turun ke bumi. Asam itu tercuri atau wash-out. Hujan asam dapat terjadi di daerah yang sangat jauh dari sumber pencemaran. Masalah hujan asam terjadi di lapisan atmosfer rendah, yaitu di troposfer. Asam yang terkandung dalam hujan asam ialah asam sulfat (H_2SO_4) dan asam nitrat (HNO_3), keduanya merupakan asam kuat. Asam sulfat berasal dari gas SO_2 dan asam nitrat dari gas NO_x . Hujan asam diartikan sebagai segala macam hujan dengan pH di bawah 5,6. Hujan secara alami bersifat asam (pH sedikit di bawah 6) karena karbondioksida (CO_2) di udara yang larut dengan air hujan memiliki bentuk sebagai asam lemah. Jenis asam dalam hujan ini sangat bermanfaat karena membantu melarutkan mineral dalam tanah yang dibutuhkan oleh tumbuhan dan binatang. Hujan asam disebabkan oleh belerang (sulfur) yang merupakan pengotor dalam bahan bakar fosil serta nitrogen di udara yang bereaksi dengan oksigen membentuk sulfur dioksida dan nitrogen oksida. Zat-zat ini berdifusi ke atmosfer dan bereaksi dengan air untuk membentuk asam sulfat dan asam nitrat yang mudah larut sehingga jatuh bersama air hujan. Air hujan yang asam tersebut akan meningkatkan kadar keasaman tanah dan air permukaan yang

terbukti berbahaya bagi kehidupan ikan dan tanaman. Usaha untuk mengatasi hal ini saat ini sedang gencar dilaksanakan.

Berikut adalah reaksi kimia terbentuknya hujan asam:



Sementara isu-isu saintifik yang diterapkan Rahayu (2016) pada materi kelarutan untuk meningkatkan berfikir kritis peserta didik adalah penggunaan senyawaan fluorin dalam pasta gigi, senyawaan fluorin dalam air mineral, bahaya konsumsi minuman berkarbonasi, penggunaan glukosamin untuk menurunkan asam urat. Hasil dari penelitian menyatakan bahwa model pembelajaran Learning Cycle 5E berkonteks SSI dapat meningkatkan keterampilan berpikir kritis siswa SMA pada materi kelarutan dibandingkan dengan model pembelajaran konvensional. Hal ini terlihat dari dapat dilihat dari effect size masing-masing indikator berpikir kritis yang bernilai lemah, sedang dan kuat. Pembelajaran LC berkonteks SSI mengajak siswa untuk selalu berlatih memberi argumen, mempertimbangkan dan menganalisis argumen maupun pernyataan terhadap suatu fenomena, yang mana hal ini tidak didapat oleh siswa dengan pembelajaran konvensional sehingga pengaruhnya cukup besar. Indikator berpikir kritis lainnya yaitu bertanya dan menjawab pertanyaan berdasarkan nilai keputusan, melakukan deduksi, melakukan induksi, membuat dan mempertimbangkan nilai keputusan.

Kesimpulan

Dari *literature review* yang telah dilakukan dapat disimpulkan bahwa penerapan pendekatan SSI dalam pembelajaran kimia dapat meningkatkan kemampuan berfikir peserta didik. Inovasi penggunaan E-LKPD digunakan untuk menarik motivasi belajar siswa guna meningkatkan kemampuan berpikir kritis. Selain itu, penggunaan E-LKPD juga dirasa efektif jika digunakan dalam pembelajaran daring seperti saat ini. Permasalahan yang digunakan dalam ELKPD dapat mempengaruhi respons siswa di mana dalam E-LKPD menggunakan masalah kehidupan nyata agar motivasi siswa dapat meningkat karena siswa belajar secara langsung makna dan manfaat materi yang dipelajari dikaitkan dengan implementasi kehidupan nyata. Adanya motivasi maka keaktifan siswa dalam belajar akan meningkat dan tentunya siswa juga akan meningkatkan kemampuan berpikir kritis mereka. Oleh karena itu sebaiknya guru menggunakan pendekatan socio-scientific issues berbantuan E-LKPD ketika pembelajaran agar peserta didik lebih mudah untuk memahami materi, meningkatkan motivasi belajar serta berperan aktif dalam pembelajaran. Pembelajaran IPA dengan pendekatan socio-scientific issues berbantuan ELKPD seharusnya dilakukan beberapa kali agar kemampuan berpikir kritis siswa meningkat secara maksimal.

Seharusnya jumlah sampel dalam penelitian ditambah lebih banyak agar hasil penelitian lebih akurat.

DAFTAR PUSTAKA

- Fajriani, R. W., Naswir, M., & Harizon, H. (2021). Pemberian Scaffolding dalam Bahan Belajar Berbasis Masalah untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Tingkat Tinggi Siswa. *PENDIPA Journal of Science Education*, 5(1), 108-114. <https://doi.org/10.33369/pendipa.5.1.108-114>
- Farkhati, A., & Sumarti, S. S. (2019). Implementasi Manajemen Pembelajaran Kimia Berbantuan E-Lkpd Terintegrasi Chemoentrepreneurship Untuk Menganalisis Soft Skill Siswa. *Chemistry in Education*, 8(2), 1-5.
- Fithriyah, I., Sa'dijah, C. & Sisworo. 2016. Analisis Kemampuan Berpikir Kritis Kelas IX-D SMPN 17 Malang. *Konferensi Nasional Penelitian Matematika dan Pembelajarannya*, (Knpmp I), pp. 580-590.
- Haryadi, S, dkk, 2017. Suplemen Buku Ajar Tematik Materi Energi Alternatif dan Sumber Daya Alam Berbasis Kontekstual untuk Kelas IV SD. *Jurnal Pendidikan*, Vol. 2, No. 10, Halaman 1330-1337. Pascasarjana Universitas Negeri Malang.
- Herlanti, Y. (2023) *Pengembangan E-LKPD Berbasis Socioscientific Issues pada Materi Sistem Pernapasan untuk Meningkatkan Berpikir Kritis Peserta Didik* (Bachelor's thesis, Jakarta: FITK UIN Syarif Hidayatullah Jakarta).
- Kementerian Pendidikan & Kebudayaan. 2018. *Buku Pegangan Pembelajaran Berorientasi Pada Keterampilan Berpikir Tingkat Tinggi*. Jakarta: Direktorat Jenderal Guru dan Tenaga Kependidikan.
- Nazilah, N., Muharrami, L. K., Rosidi, I., & Wulandari, A. Y. R. (2019). Pengaruh bahan ajar berbasis socio-scientific issues pada materi pemanasan global untuk melatih kemampuan literasi sains siswa. *Natural Science Education Research*, 2(1), 8-16. <https://journal.trunojoyo.ac.id/nser/article/view/4162>
- Rahayu, S., & Fajaroh, F. (2016). Socioscientific issues (SSI) in reaction rates topic and its effect on the critical thinking skills of high school students. *Jurnal Pendidikan IPA Indonesia*, 5(2), 164-170.
- Razak, F. 2017. Hubungan Kemampuan awal terhadap Kemampuan Berpikir Kritis Matematika pada Siswa Kelas III SMP Pesantren IMMIM Putri Minasatene. *Mosharafa: Jurnal Pendidikan Matematika*, vol. 6, no. 1: 117-128. <https://doi.org/10.31980/mosharafa.v6i1.299>.
- Rustaman. 2008. *Kemampuan Dasar Bekerja Ilmiah Dalam Pendidikan Sains dan Asesmennya Makalah, disajikan dalam Seminar Nasional Peran Guru Sains dalam Era Globalisasi di Gorontalo*.
- Simbolon, M., Surya, E. & Syahputra, E. 2017. The Efforts to Improving the Mathematical Critical Thinking Student's Ability through Problem Solving Learning Strategy by Using Macromedia Flash, *American Journal of Educational Research*, 5(7), pp. 725-731. doi:10.12691/education-5-7-5.

- Wardani, W. P., & Suniasih, N. W. (2022). E-LKPD Interaktif Berbasis Kearifan Lokal pada Materi Aksara Bali Kelas V Sekolah Dasar. *Mimbar Ilmu*, 27(1), 173–182. <https://doi.org/10.23887/mi.v27i1.44586>
- Winataputra, S. U., Delfi, R., Pannen, P., & Dina, M. 2010. *Teori Belajar dan Pembelajaran*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Yusuf, M. 2017. Model Problem Based Learning Membangun Kemampuan Berpikir Kritis Siswa Sekolah Dasar Yuyun, *Cakrawala Pendas*, vol. 3, no. 2, halaman 57–63.
- Zakaria. 2021. Kecakapan Abad 21 Dalam Pembelajaran Pendidikan Dasar Masa Pandemi Covid-19, *Jurnal Dirasah*, vol. 4, no. 2, halaman 81–90. Available at: <https://stai-binamadani.e-journal.id/jurdir/article/view/276>.



Pengaruh Model CTL (*Contextual Teaching And Learning*) terhadap Hasil Belajar Siswa Tema 7 Subtema 1 Kelas V SDN Bugih 3 Pamekasan

Bahiratul Ghina¹, Priyono Tri Febrianto²

¹² Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Universitas Trunojoyo Madura

190611100022@student.trunojoyo.ac.id

priyono.febrianto@trunojoyo.ac.id

Abstrak - Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui adanya pengaruh model pembelajaran CTL (*Contextual Teaching And Learning*) untuk mengukur hasil belajar siswa Tema 7 Subtema 1 Kelas V SDN Bugih 3 Pamekasan. Penelitian ini merupakan penelitian eksperimen dengan menggunakan *Quasi Eksperimen Design* berbentuk *Nonequivalent Control Group Design*. Populasi pada penelitian ini adalah seluruh kelas V yang dibagi menjadi 2 kelas di SDN Bugih 3 Pamekasan. Pengambilan sampel menggunakan Teknik nonprobability sampling jenis sampling jenuh. Sampel penelitian sebanyak 50 siswa. Data dikumpulkan dalam bentuk observasi dan tes. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa: 1) Model pembelajaran CTL (*Contextual Teaching And Learning*) dapat berpengaruh terhadap hasil belajar siswa. Pengaruhnya terbukti dari hasil uji-t dua sampel berpasangan (*Independent Sampel T-test*). Hasil perhitungan uji-t dua sampel berpasangan diperoleh nilai signifikansi sebesar 0,030. Berdasarkan kriteria pengujian jika nilai *Sig. (2-tailed) < 0.05* ($0.030 < 0.05$) maka H_0 ditolak H_a diterima yang artinya terdapat pengaruh model pembelajaran *Contextual Teaching And Learning (CTL)* terhadap hasil belajar siswa pada tema 7 subtema 1. 2) Hasil observasi guru dengan menggunakan model pembelajaran CTL (*Contextual Teaching And Learning*) terlaksana dengan sangat baik karena adanya peningkatan di setiap pertemuan. Dari ketiga pertemuan pada kelas eksperimen ditemukan rata-rata nilai persentase 81,8% dengan kriteria baik sekali. Pada kelas kontrol dari ketiga pertemuan ditemukan rata-rata nilai persentase 72,7% dengan kriteria baik. Pengaruh hasil belajar siswa dapat dilihat pada observasi aktivitas guru yang mana pada kelas eksperimen mengalami sebuah peningkatan pada pembelajaran. Sehingga dapat disimpulkan bahwa terdapat pengaruh pada model CTL (*Contextual Teaching And Learning*) terhadap hasil belajar siswa.

Kata kunci: model pembelajaran CTL (*contextual teaching and learning*), hasil belajar.

Abstract - The purpose of this study was to determine the influence of the CTL (*Contextual Teaching And Learning*) learning model to measure student learning outcomes in Theme 7 Sub-theme 1 Class V SDN Bugih3 Pamekasan. This research is an experimental research using Quasi Experiment Design in the form of *Nonequivalent Control Group Design*. The population in this study were all of class V which was divided into 2 classes at SDN Bugih 3 Pamekasan. Sampling using nonprobability sampling technique saturated sampling type. The research sample was 50 students. Data was collected in the form of observations and tests. The results of this study indicate that: 1) The CTL (*Contextual Teaching and Learning*) learning model can influence student learning outcomes. The effect is evident from the results of the t-test of two paired samples (*Independent Sample T-test*). The results of the t-test calculation of two paired samples obtained a significance value of 0.030. Based on the test criteria if the value of *Sig. (2-tailed) < 0.05* ($0.030 < 0.05$) then H_0 is rejected H_a is accepted, which means that there is an influence of the *Contextual Teaching And Learning (CTL)* learning model on student learning outcomes in theme 7 sub-theme 1. 2) Results of teacher observations using the CTL learning model (*Contextual Teaching and Learning*) was implemented very well because there was an increase in each meeting. From the three meetings in the experimental class, it was found that the average percentage value was 81.8% with very good criteria. In the control class from the three meetings, it was found that the average percentage value was 72.7% with good criteria. The influence of student learning outcomes can be seen in the observation of teacher activity in which the experimental class experienced an increase in learning. So it can be concluded that there is an influence on the CTL

(Contextual Teaching And Learning) model on student learning outcomes.

Keywords: CTL (contextual teaching and learning), learning model, learning outcomes.

PENDAHULUAN

Pendidikan yang ada di Indonesia mengalami perubahan beberapa kali pada kurikulum yang sesuai dengan perkembangan zaman (Sinaga Fitria, 2022). Pendidikan merupakan suatu proses yang terjadi pada transformasi nilai yang dilakukan secara formal dalam pembelajaran (Setiawan, 2020). Secara sederhana pendidikan merupakan usahasadar manusia dalam membina suatu kepribadiannya yang sesuai dengan nilai-nilai pada masyarakat dalam kebudayaan. Pendidikan merupakan suatu tombak pada suatu kemajuan bangsa. Jika suatu pendidikan di suatu bangsa baik maka bisa dipastikan generasi penerusnya juga baik. Baik dan tidaknya pendidikan di suatu bangsa dapat dilihat dari orientasi pada sistem pendidikannya dimana mempunyai tujuan yaitu untuk meningkatkan mutu pendidikan. Membahas tentang mutu pendidikan berkaitan dengan pada proses belajar mengajar.

Kurikulum 2013 memberi jawaban pada beberapa permasalahan yang melekat di kurikulum sebelumnya. Berlakunya kurikulum 2013 diharapkan dapat meningkatkan ranahkognitif, ranah afektif, dan psikomotorik. Pelaksanaan pada kurikulum 2013 (K-13) mempunyai konsep pembelajaran secara tematik dan terpadu. Pembelajaran pada tematik terpadu merupakan suatu perpaduan dari kompetensi yang menyediakan berbagai tema- tema dan diperluas dengan adanya subtema.

Menurut Ahmad pembelajaran merupakan bagian yang sangat penting pada suatu pendidikan (Cornelia & Tindaon, 2019). Tujuan dari pembelajaran tematik sendiri yaitu untuk meningkatkan pemahaman pada siswa secara bermakna pada sebuah materi pembelajaran. Banyak hal positif yang diperoleh oleh siswa yaitu lebih aktif dalam mengembangkan minatnya dalam belajar (Ahrisyah et al., 2019). Jika siswa mempunyai minat belajar yang tinggi maka akan meningkatkan hasil belajar siswa. Oleh karena itu, seorang guru perlu mengetahui cara meningkatkan minat siswa dalam belajar. Salah satunya dengan pemilihan model pembelajaran yang sesuai. Salah satu model pembelajaran yang dapat meningkatkan minat siswa dalam belajar yaitu model CTL (*Contextual Teaching And Learning*).

CTL (*Contextual Teaching Learning*) dalam pendidikan dikenal dengan suatu pembelajaran atau pengajaran kontekstual CTL (*Contextual Teaching And Learning*). Model ini yaitu salah satu dari sebuah solusi pada sebuah keunggulan akademis yang bisa diikuti oleh seluruh pada peserta didik. Menurut Iwan menjelaskan bahwa penemuan- penemuan baru dalam ilmu pengetahuan yang modern, prinsip dasar yang merupakan sistem kehidupan dan keseluruhan bagi alam semesta, menjadi dasar pada pembelajaran atau pengajaran kontekstual. CTL sendiri merupakan sebuah sistem yang menyeluruh dan menyerupai cara kerja alam bekerja (Anwar, 2018).

Menurut Trianto model pembelajaran CTL (*Contextual Teaching Learning*) merupakan suatu model yang membantu guru dalam mengaitkan mata pembelajaran dengan kehidupan nyata serta memotivasi siswa dalam mempunyai hubungan antara pengetahuan dan penerapan dalam kehidupan peserta didik pada sebagai anggota keluarga (Saronom & Simangunsong, 2015). Menurut (Nurhadi, 2004) “siswa akan belajar dengan baik apabila dari mereka yang dipelajari, serta pada proses belajar akan produktif jika siswa aktif dalam proses belajar di sekolah”. Model CTL (*contextual teaching and learning*) ini menjadi pilihan yang tepat agar siswa dapat mengalami secara langsung pada pengalaman yang ada di lingkungan (Sinaga Fitria, Napitupulu Rio Parsaoran, 2022). Model pembelajaran CTL (*Contextual Teaching And Learning*) ini diharapkan dapat meningkatkan nilai hasil belajar siswa.

Dari hasil wawancara bahwa guru pada kelas eksperimen (VA) menggunakan model CTL (*Contextual Teaching Learning*) pada pembelajaran, tetapi terdapat permasalahan yaitu pada implementasi penggunaan model CTL masih kurang maksimal. Permasalahan tersebut berdampak pada hasil belajar siswa kelas V Tema 7 Subtema 1 di SDN Bugih 3 Pamekasan yakni 52 % siswa yang belum tuntas atau tidak memenuhi nilai KKM dan 48%siswa yang tuntas atau memenuhi nilai KKM. Siswa Pada penggunaan model pembelajaran CTL ini guru lebih banyak menggunakan ceramah dalam proses pembelajaran sehingga siswa bosan saat kegiatan pembelajaran. Dalam proses pembelajaran pun masih belum kondusif, banyak siswa yang tidak memperhatikan guru saat pembelajaran lebih sering melakukan hal diluar aktivitas belajar.

Sedangkan Dari hasil wawancara bahwa guru pada kelas kontrol (VB) menggunakan model konvensional pada pembelajaran, implementasi pada model pembelajaran masih kurang maksimal dan masih banyak siswa yang belum memenuhi nilai KKM. Nilai KKM pada siswa yaitu 70, hal ini berdampak pada hasil belajar siswa. Selain itu berdasarkan angket dari siswa yang diperoleh bahwa 68% siswa merasakan bosan saat pembelajaran sedang berlangsung. 48% siswa menyukai cara guru dalam belajar. 40% siswa menyukai duduk diam saat proses belajar mengajar. 80% siswa senang jika melakukan diskusi dengan temannya saat proses pembelajaran atau ada pembelajaran yang belum dikuasai pada kelas eksperimen. Dengan ini guru harus bisa menggunakan cara yang bervariasi dalam mengajar agar siswa tidak bosan saat pembelajaran. pada kelas kontrol 76% siswa merasa bosan saat pembelajaran sedang berlangsung. 48% siswa menyukai cara guru dalam belajar. 56% siswa menyukai duduk diam saat proses belajar mengajar dan 72% siswa senang jika melakukan diskusi dengan temannya saat proses pembelajaran atau ada pembelajaran yang belum dikuasai. Dari hasil penelitian terdahulu yang dilakukan oleh Ari Setiawan (2020) yang berjudul “Pengaruh Model Pembelajaran CTL (*Contextual Teaching And Learning*) Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Subtema 1 Tema 2 Kelas V SDN 1 Nusa Bakti Kecamatan Belitang III Kabupaten Oku Timur”. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh model *Contextual Teaching and*

Learning. Hasil penelitian persentase model CTL terhadap hasil belajar kelas V kategori tinggi pembelajaran 1 sebesar 15,0%, kategori sedang sebesar 75,0%, kategori rendah sebesar 10,0%. Persentase hasil belajar siswa kelas V nilai rata-rata kelas eksperimen pembelajaran 1 sebesar 82,20%. Uji hipotesis yang dilakukan dengan menggunakan uji *One Sampel t-test*, yang diperoleh nilai signifikansi sebesar 0,000. Karena nilai signifikansi $< 0,05$, maka H_0 ditolak dan H_a diterima yang artinya terdapat pengaruh model pembelajaran CTL terhadap hasil belajar siswa. Berdasarkan permasalahan diatas, maka peneliti berinisiatif untuk mengambil judul "Pengaruh Model Pembelajaran CTL (*contextual teaching and learning*) Terhadap Hasil Belajar Siswa Tema 7 Subtema 1 Kelas V SDN Bugih 3 Pamekasan.

METODE PENELITIAN

Penelitian ini menggunakan pendekatan penelitian kuantitatif. metode penelitian kuantitatif merupakan sebuah jenis penelitian yang mempunyai spesifikasi secara sistematis, terencana, dan juga terstruktur yang sudah ada sejak awal hingga pada kegiatan desain penelitiannya (Siyoto, 2015). Desain eksperimen yang digunakan pada penelitian ini yaitu eksperimen semu (*Quasi Eksperimen Desain*). Menurut (Emzir, 2015) Desain *Quasi Eksperimen Desain* merupakan suatu desain penelitian untuk membandingkan kelompok. Pada penelitian ini desain eksperimen semu yang digunakan yaitu (*Nonequivalent Control Group Desain*). Menurut Enzir menggunakan dua kelas yang masing-masing kelas menjadi kelompok dalam penelitian ini, kelas pertama menjadi kelompok eksperimen dan kelas kedua menjadi kelompok kontrol. (Emzir, 2015) *Nonequivalent Control Group Desain* merupakan suatu desain yang melibatkan 2 kelas yaitu kelas eksperimen dan kelas kontrol untuk kemudian dibandingkan.

Variabel bebas dalam penelitian ini yaitu model pembelajaran CTL (*Contextual Teaching And Learning*). Sedangkan variabel terikatnya yaitu hasil belajar. Populasi dalam penelitian ini yaitu seluruh siswa kelas V SDN Bugih 3 Pamekasan Tahun Ajaran 2022/2023 yang terbagi dalam 2 kelas yaitu VA dan VB. Masing-masing berjumlah 25 orang siswa. Teknik pengambilan sampel pada penelitian ini dilakukan dengan *Non Probability Sampling* menggunakan sampling jenuh.

Teknik pengumpulan data yang digunakan yaitu dengan teknik tes dan non tes. Instrumen yang digunakan dalam penelitian ini yaitu instrumen pelaksanaan pembelajaran yaitu RPP dan instrumen pengambilan data yaitu lembar observasi keterlaksanaan pembelajaran dan juga soal tes. untuk bentuk tes yang digunakan yaitu soal *pretest* dan *posttest*. Teknik Analisa Data yang digunakan yaitu menggunakan uji statistic yaitu : 1) Uji Instrumen Tes yang terdiri dari uji validitas, uji reabilitas, uji tingkat kesukaran, uji daya pembeda dan pengolahan analisis data lembar observasi. 2) Uji Prasyarat yang terdiri dari uji normalitas dan uji homogenitas. 3) Uji Hipotesis (*Independent Sampel T-test*). Pengujian hipotesis ini untuk membandingkan hasil belajar pada kelas eksperimen dan kelas kontrol

berdasarkan uji-t menggunakan bantuan SPSS 26.

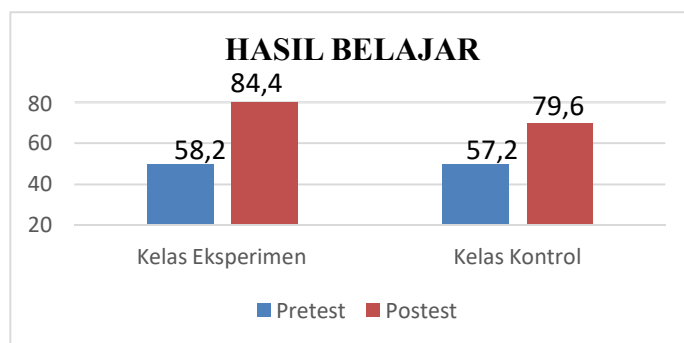
HASIL DAN PEMBAHASAN HASIL

Pelaksanaan uji coba instrument tes dilakukan di SDN Potoan Daya 1 Kabupaten Pamekasan selama satu hari pada tanggal 1 Maret 2023 pukul 07.00-09.00. Pelaksanaan ujicoba ini dilakukan pada siswa kelas V dengan jumlah 15 siswa. Penelitian ini dilakukan pada siswa kelas V di SDN Bugih 3 Pamekasan. Penelitian ini dilakukan 6 hari yaitu 3 hari pada Kelas Eksperimen dan 3 hari untuk Kelas Kontrol pada tanggal 06 Maret-15 Maret 2023.

Hasil analisis uji coba pada penelitian ini yaitu meliputi uji validitas, uji reabilitas, uji tingkat kesukaran dan uji daya pembeda. Hasil analisis validitas uji coba menggunakan bantuan program SPSS 26. Analisis validitas soal menggunakan rumus *Korelasi Product Moment*. Soal yang diuji cobakan berjumlah 30 soal pilihan ganda yang telah mendapatkan Validasi dari Dosen PGSD yaitu Bapak H. Priyono Tri Febrianto S.Sos., M.Si. MCE. Uji coba ini dilakukan satu kali pada siswa non sampel di kelas V SDN Potoan Daya 1. Uji coba ini diikuti oleh 15 orang siswa. Hasil analisis uji coba validitas diperoleh 20 soal valid dan 10 soal tidak valid. Soal dikatakan valid jika $r_{hitung} > r_{tabel} (n-2)$. Analisis uji coba reabilitas instrument test menggunakan bantuan program SPSS 26. Analisis reliabilitas soal menggunakan rumus *Spearman-Brown*. Hasil analisis diketahui bernilai 0,940 dengan jumlah 20 soal. Berdasarkan hasil analisis uji reabilitas tersebut dapat disimpulkan bahwa soal sudah diuji cobakan merupakan soal yang reliabel dan tergolong dalam kategori reabilitas kuat. Pada hasil analisis tingkat kesukaran *pretest* dan *posttest* menggunakan bantuan program SPSS 26 menunjukkan bahwa 3 soal tergolong mudah, 14 soal tergolong sedang, 3 soal tergolong sukar. Untuk memperoleh hasil belajar yang maksimal, maka uji pada tingkat kesukaran soal tersebar secara normal. Pada uji daya pembeda ini dilakukan untuk mengetahui siswa yang berkemampuan tinggi dan siswa yang berkemampuan rendah. Analisis diatas diketahui bahwa dari *Nilai Pearson Correlation* terdapat 8 soal berkategori baik dan 12 soal berkategori baik sekali.

Hasil analisis hasil belajar pada kelas eksperimen dan kontrol sebagai berikut :

Diagram 1. Hasil Belajar Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol



Berdasarkan diagram 1 diatas diperoleh nilai *mean* rata-rata pada kelas eksperimen bagian *pretest* terdapat nilai rata-rata sebesar 58,2 dengan 5 siswa tuntas dan 20 siswatidak tuntas. Pada *posttest* kelas ekperimen terdapat nilai rata-rata sebesar 84,4 dengan 25 siswa tuntas yang artinya tidak terdapat siswa yang tidak tuntas. Sedangkan pada kelas kontrol bagian *pretest* terdapat nilai rata-rata sebesar 57,2 dengan 2 siswa tuntas dan 23 siswa tidak tuntas. Pada *posttest* kelas kontrol terdapat nilai rata-rata sebesar 79,6 dengan 25 siswa tuntas dan 0 siswa tidak tuntas.

Selanjutnya dilakukan analisis uji prasyarat dengan menggunakan uji normalitas terlebih dahulu. Uji normalitas pada penelitian ini digunakan untuk mengetahui apakah data berdistribusi normal atau tidak melalui hasil *Pre-Test* dan *Post-Test*. Data yang diperoleh di uji normalitaskan dengan menggunakan uji *Shapiro-Wilk* dengan bantuan *SPSS 26*. pada hasil uji normalitas pada kelas eksperimen diperoleh hasil perhitungan pada nilai signifikansi uji *Shapiro-Wilk* dengan *SPSS 26* sebesar 0,451 pada *pre-test* dan 0,204 pada *post-test*. Sesuai kriteria pengujian, yaitu jika nilai signifikansi lebih dari $\alpha = 0,05$ maka H_0 diterima dan H_a ditolak. Berdasarkan hasil diatas diketahui bahwa uji normalitas kelas eksperimen data berdistribusi normal. pada hasil uji normalitas pada kelas kontrol diperoleh hasil perhitungan pada nilai signifikansi uji *Shapiro-Wilk* dengan *SPSS 26* sebesar 0,076 pada *pre-test* dan 0,069 pada *post-test*. Sesuai kriteria pengujian, yaitu jika nilai signifikansi lebih dari $\alpha = 0,05$ maka H_0 diterima dan H_a ditolak. Berdasarkan hasil diatas diketahui bahwa uji normalitas kelas kontrol data berdistribusi normal.

Selanjutnya di uji prasyarat yang kedua menggunakan uji homogenitas. Uji homegenitas pada penelitian ini digunakan untuk mengetahui apakah data homogen atau tidak homogen melalui hasil *pre-test* dan *post-test* pada kelas eksperimen dan kelas kontrol.

Uji homogenitas dilakukan setelah data berdistribusi normal. Hasil uji homogenitas dilakukan dalam signifikansi 0,05 atau kesalahan 5%. Data yang diperoleh pada uji homogenitas dilakukan dengan menggunakan bantuan *SPSS 26*. Sesuai kriteria pengujian yaitu bahwa uji homogenitas jika nilai signifikasi (Sig) > 0,05, maka data homogen. Jika nilai signifikansi (Sig) < 0,05, maka data tidak homogen. Berdasarkan hasil tabel 4.11 dapat dilihat bahwa hasil *pre-test* pada kelas eksperimen dan kelas kontrol yaitu 0,239 lebihdari 0,05. Berdasarkan hasil diatas

maka data *pre-test* kelas eksperimen dan kelas kontrol homogen. Hasil *post-test* kelas eksperimen dan kelas kontrol yaitu 0,394 lebih dari 0,05, maka data tersebut dikatakan homogen.

Setelah diketahui bahwa data yang diperoleh berdistribusi normal dan berasal dari populasi yang sama (homogen). Maka selanjutnya dapat dilakukan uji hipotesis dengan menggunakan uji parametrik, yaitu uji *Independent Sampel t-test*. Uji hipotesis ini dilakukan untuk menjawab hipotesis penelitian yang sudah ditetapkan sebelumnya. Pembuktian pada uji hipotesis ini digunakan untuk membandingkan hasil belajar antara kelas eksperimen dan kelas kontrol. Uji *Independent Sampel t-test* ini digunakan dalam artibahwa sampel dalam penelitian tidak memiliki korelasi, dengan kata lain anggota sampel yang terdapat pada kelas eksperimen tidak ada yang menjadi anggota pada kelas kontrol. Data penelitian yang digunakan pada *Independent Sampel t-test* adalah data nilai *pre-test* dan *post-test* pada kelas eksperimen dan kelas kontrol. Penelitian uji hipotesis ini dilakukan dengan bantuan SPSS 26. Kaidah pengujian pada uji hipotesis yaitu jika nilai *Sig (2-tailed)* > 0,05 maka H_0 ditolak dan H_a diterima. Sebaliknya jika nilai *Sig (2-tailed)* < 0,05 maka H_0 diterima dan H_a ditolak. hasil perhitungan uji hipotesis *independent sampel t-test* pada *post-test* pada kelas eksperimen dan kelas kontrol diperoleh nilai signifikansi sebesar 0,030, sehingga H_0 ditolak yang artinya terdapat perbedaan nilai *post-test* pada kelas eksperimen dan kelas kontrol. Nilai *post-test* pada kelas eksperimen merupakan kemampuan hasil belajar siswa menggunakan model pembelajaran *Contextual Teaching And Learning (CTL)*, sehingga dapat disimpulkan bahwa terdapat perbedaan antara siswa yang mendapatkan pembelajaran menggunakan model *Contextual Teaching And Learning (CTL)* pada kelas eksperimen, dengan pembelajaran menggunakan model pembelajaran konvensional di kelas kontrol. Jadi dapat disimpulkan bahwa dalam penelitian ini Terdapat Pengaruh Model Pembelajaran *Contextual Teaching And Learning (CTL)* Terhadap Hasil Belajar Siswa Kelas V SDN Bugih 3 Pamekasan.

Data aktivitas guru dalam mengelola pembelajaran diamati dengan menggunakan lembar pengamatan aktivitas guru. Lembar observasi pengamatan guru pada kelas eksperimen. Lembar observasi guru ini harus diamati dan dinilai dengan cara memberikan tanda *checklist* (✓) pada kolom sesuai kriteria yang telah ditentukan. Pengamatan dalam aktivitas guru dilakukan oleh Bapak Ahmadi, S.pd., yakni guru wali kelas eksperimen dan Bapak Yudi Paiman, S.sos sebagai guru wali kelas kontrol di SDN Bugih 3 Pamekasan. Pada penelitian observasi guru di kelas eksperimen mengalami sebuah peningkatan. Hal ini dapat bahwa pada pertemuan I di kelas eksperimen menghasilkan persentase 72,7% berkategori baik. Pada pertemuan ke II menghasilkan persentase 81,8% berkategori baik sekali. Pada pertemuan ke III menghasilkan persentase 90,9% berkategori baik sekali. Dari ketiga pertemuan menghasilkan rata-rata persentase 81,8% berkategori baik sekali. Berdasarkan penelitian pada observasi guru di kelas kontrol juga mengalami sebuah

peningkatan. Hal ini dapat dilihat diketahui bahwa pertemuan I pada kelas kontrol menghasilkan persentase 63,6% dengan berkategori baik. Pada pertemuan ke II menghasilkan persentase 72,7% berkategori baik. Pada pertemuan ke III menghasilkan persentase 81,8% berkategori baik sekali. Dari ketiga pertemuan menghasilkan rata-rata persentase 72,7% berkategori baik.

PEMBAHASAN

1). Analisis Pengaruh Model Pembelajaran *Contextual Teaching And Learning (CTL)* Terhadap Hasil belajar Siswa Pada Tema 7 Subtema 1.

Uji *independent sampel t-test* digunakan untuk mengetahui perbedaan hasil belajar yang diperoleh dengan menerapkan model pembelajaran *Contextual Teaching And Learning (CTL)* dengan model pembelajaran konvensional. Pada tabel 4.12 diperoleh nilai signifikansi pada *post-test* kelas eksperimen dan kelas kontrol yaitu 0,030 nilai tersebut lebih kecil dari 0,05 sehingga H_0 ditolak H_a diterima. Hasil tersebut menunjukkan bahwa model pembelajaran *Contextual Teaching And Learning (CTL)* berpengaruh terhadap hasil belajar siswa kelas V pada Tema 7 Subtema 1. Adanya pengaruh model pembelajaran. Adanya pengaruh tersebut dilihat dari hasil belajar siswa dengan penerapan Model pembelajaran *Contextual Teaching And Learning (CTL)* di kelas eksperimen. Menurut (Tasanif & Sudiman, 2021) Model pembelajaran *Contextual Teaching And Learning (CTL)* mengaitkan pembelajaran dengan kehidupan secara nyata sehingga siswa bisa lebih mudah memahami dan memaknai pembelajaran.

Penerapan *Contextual Teaching And Learning (CTL)* memiliki kelebihan yaitu: Pembelajaran menjadi lebih bermakna, penerapan pada *Contextual Teaching And Learning (CTL)* menuntut siswa untuk melakukan kegiatan pembelajaran dan mengaitkan materi dengan kehidupan nyata siswa, Pembelajaran menjadi lebih produktif dan mampu menumbuhkan penguatan konsep pada siswa: pembelajaran dengan *Contextual Teaching And Learning (CTL)* berlandaskan pada pembelajaran konstruktivisme yang berarti pembelajaran dilakukan oleh siswa sendiri, siswa dituntut untuk aktif dalam memahami suatu konsep materi materi yang akan dipelajari. Kegiatan belajar dilakukan dengan memberikan pengalaman kepada belajar kepada siswa bukan dari menghafal suatu konsep pada pembelajaran. Dengan demikian dapat diketahui bahwasanya model pembelajaran *Contextual Teaching And Learning (CTL)* memberikan efek yang positif kepada siswa karena siswa tidak dengan menghafal suatu pelajaran tetapi siswa bisa memahami dan memaknai sendiri sehingga pelajaran yang dipelajari lebih siswa ingat dan lebih bermakna.

Observasi kegiatan guru pada kelas eksperimen mengalami sebuah peningkatan. Hal ini dapat dilihat dari tabel diatas bahwa pertemuan I pada kelas eksperimen menghasilkan persentase 72,7% berkategori baik.pada pertemuan ke II menghasilkan persentase 81,8% berkategori baik sekali. Pada pertemuan ke III menghasilkan persentase 90,9% berkategori baik sekali. Dari ketiga pertemuan

menghasilkan rata-rata persentase 81,8% berkategori baik sekali. Sedangkan observasi kegiatan guru pada kelas kontrol juga mengalami sebuah peningkatan. Hal ini dapat dilihat dari tabel diatas bahwa pertemuan I pada kelas kontrol menghasilkan persentase 63,6% dengan berkategori baik. Pada pertemuan ke II menghasilkan persentase 72,7% berkategori baik. Pada pertemuan ke III menghasilkan persentase 81,8% berkategori baik sekali. Dari ketiga pertemuan menghasilkan rata-rata persentase 72,7% berkategori baik.

2) Analisis Data Hasil Belajar Siswa.

Hasil belajar merupakan hasil akhir atau evaluasi dari suatu pertanyaan yang diberikan guru setelah proses pembelajaran. Sebelum dilakukan proses pembelajaran, terlebih dahulu dilakukan *pre-test* pada kelas eksperimen dan juga kelas kontrol. Tujuan diberikan *pre-test* yaitu untuk mengetahui kemampuan awal siswa kelas eksperimen dan siswa kelas kontrol. Hasil *pre-test* yang diperoleh siswa pada kelas eksperimen dari 25 siswa hanya 5 siswa yang tuntas. Nilai *post-test* pada kelas eksperimen dari 25 siswa semuanya tuntas. Hasil rata-rata pada nilai *pre-test* pada kelas eksperimen diperoleh 58,2 dan *post-test* diperoleh 84,4. Sedangkan pada kelas kontrol diketahui bahwa dari 25 siswa hanya 2 siswa yang tuntas. Nilai *post-test* pada kelas kontrol dari 25 siswa semuanya tuntas. Hasil rata-rata pada nilai *pre-test* pada kelas kontrol diperoleh 57,2 dan *post-test* diperoleh 79,6. Berdasarkan hasil tersebut terlihat adanya perbedaan pada kelas eksperimen dengan menggunakan model pembelajaran *Contextual Teaching And Learning (CTL)* dan kelas kontrol dengan menggunakan model konvensional.

Berdasarkan data yang diperoleh bahwa hasil belajar siswa lebih tinggi menggunakan model pembelajaran *Contextual Teaching And Learning (CTL)*. Menurut (Hasnah et al., 2022) bahwa hasil belajar merupakan evaluasi akhir untuk mengetahui kemampuan yang dimiliki oleh siswa setelah menerima pengalaman belajarnya. Hasil belajar ini mempunyai tujuan untuk mendapatkan suatu data sebagai bukti untuk menunjukkan kemampuan yang dimiliki oleh peserta didik dalam mencapai tujuan pembelajaran. Dari penjelasan diatas diketahui bahwa hasil belajar siswa lebih tinggi dengan menggunakan model *Contextual Teaching And Learning (CTL)*. Hal ini sejalan dengan pendapat (Kasmawati et al., 2017) bahwa model pembelajaran *Contextual Teaching And Learning (CTL)* merupakan suatu model yang menekankan keterlibatan siswa secara penuh. Dimana siswa harus aktif dan juga dapat memahami materi dengan baik. Oleh karena itulah model pembelajaran *Contextual Teaching And Learning (CTL)* memberikan pengaruh positif kepada siswa sehingga hasil belajar siswa meningkat.

Peran guru dalam memilih model pembelajaran sangat penting dengan menyediakan serta memperbanyak suatu pengalaman belajar siswa. Hasil belajar merupakan suatu pencapaian seseorang yang dilihat dari beberapa tingkat kemampuan seseorang setelah melakukan usahanya. Keberhasilan seseorang dapat diketahui dengan adanya suatu perubahan dari segi kemampuan berfikirnya,

sikapnya, maupun keterampilannya.

Dari nilai hasil belajar tersebut peneliti harus melewati uji instrument test dengan menggunakan uji validitas, uji reabilitas, uji tingkat kesukaran, dan uji daya pembeda. Pada penelitian ini uji validitas setiap aspek penelitian dinyatakan valid, baik *pre-test* maupun *post-test*. Dari 30 soal yang diuji cobakan kemudian di uji validitas diperoleh 20 soal valid yang digunakan pada sekolah penelitian. Setelah dinyatakan valid maka data juga harus diuji reliabelnya atau uji reliabilitas. Pada uji reliabilitas data soal *pre-test* dan *post-test* yang valid dinyatakan reliabel dan berinterpretasi kuat. Setelah itu dilanjut dengan menguji tingkat kesukaran soal pada *pre-test* dan *post-test* bahwa dari 20 soal terdapat 3 soal yang berkategori mudah, 14 soal berkategori sedang, dan 3 soal berkategori sukar. Setelah itu dilanjut dengan uji daya pembeda dari 20 soal terdapat 12 soal yang ber kategori baik sekali dan 8 soal yang ber kategori baik.

Selanjutnya dilakukan uji prasyarat analisis dengan menggunakan uji normalitas, uji homogenitas, dan uji hipotesis. Pertama yang harus diuji yaitu uji normalitas terlebih dahulu. Uji normalitas ini yang dimaksudkan untuk mengetahui data apakah berdistribusi normal atau tidak. Pada tabel 4.9 hasil uji normalitas *pre-test* pada kelas eksperimen diperoleh hasil perhitungan sebesar 0,451 dan 0,204 pada *post-test*. Keduanya berdistribusi normal karena lebih dari 0,05. Sedangkan pada tabel 4.10 hasil uji normalitas *pre-test* pada kelas kontrol diperoleh hasil perhitungan sebesar 0,076 dan 0,069 pada *post-test*. Keduanya juga sama berdistribusi normal karena nilai sig melebihi 0,05. Selanjutnya menggunakan uji homogenitas pada soal *pre-test* dan *post-test* siswa pada kelas eksperimen dan kelas kontrol. Dari hasil data tersebut diketahui bahwa hasil *pre-test* yaitu bernilai 0,219 lebih dari 0,05. Berdasarkan hasil diatas maka data *pre-test* kelas eksperimen dan kelas kontrol homogen.

Hasil *post-test* pada tabel 4.11 yaitu 0,394 lebih dari 0,05, maka data *posttest* kelas eksperimen dan kelas kontrol tersebut dikatakan homogen. Dilanjut dengan uji hipotesis menggunakan *independent sampel t-test* untuk mengetahui perbedaan hasil *pre-test* dan *post-test* pada kelas eksperimen dan kelas kontrol. Berdasarkan tabel 4.12, pada *pre-test* kelas eksperimen dan kelas kontrol diperoleh nilai signifikansi sebesar 0,683, sehingga H_0 diterima yang artinya tidak ada perbedaan nilai *pre-test* antara kelas eksperimen dan kelas kontrol. Sedangkan nilai *post-test* pada kelas eksperimen dan kelas kontrol diperoleh nilai signifikansi sebesar 0,030, sehingga H_0 ditolak dan H_a diterima yang artinya terdapat perbedaan nilai *post-test* pada kelas eksperimen dan kelas kontrol. Jadi dapat disimpulkan bahwa dalam penelitian ini Terdapat Pengaruh Model Pembelajaran *Contextual Teaching And Learning (CTL)* Terhadap Hasil Belajar Siswa Kelas V SDN Bugih 3 Pamekasan.

SIMPULAN

Berdasarkan hasil dan pembahasan yang telah dilakukan dapat disimpulkan sebagai berikut.

Berdasarkan hasil uji hipotesis menggunakan uji-t (*independent sampel t-test*) dengan nilai rata-rata *posttest* antara kelas eksperimen dan kelas kontrol 0,030, sehingga adanya pengaruh hasil belajar yaitu didasarkan oleh data hasil perhitungan dengan menggunakan uji signifikan atau uji hipotesis, maka diperoleh nilai thitung sebesar 2.237 dan diperoleh ttabel 2.011 , dengan taraf signifikan $\alpha : 5\%$ sehingga thitung > ttabel, maka Ho ditolak dan Ha diterima. Artinya terdapat pengaruh model pembelajaran CTL (*Contextual Teaching And Learning*) terhadap hasil belajar siswa kelas V tema 7 subtema 1 SDN Bugih 3 pamekasan.

REFERENSI

- Ahrisya, L., Praherdhiono, H., & Adi, E. (2019). Pengaruh Model Pembelajaran Contextual Teaching and Learning (CTL) Terhadap Hasil Belajar Siswa Kelas V Sekolah Dasar. *JKTP: Jurnal Kajian Teknologi Pendidikan*, 2(4), 306–314. <https://doi.org/10.17977/um038v2i42019p306>
- Ananda, R., & Fadhli, M. (2018). *Skatistik Pendidikan*.
- Anggraini, F. D. P., Aprianti, A., Setyawati, V. A. V., & Hartanto, A. A. (2022). Pembelajaran Statistika Menggunakan Software SPSS untuk Uji Validitas dan Reliabilitas. *Jurnal Basicedu*, 6(4), 6491–6504. <https://doi.org/10.31004/basicedu.v6i4.3206>
- Anwar, S. (2018). Model Pembelajaran Contextual Teaching and Learning (Ctl) Dalam Pembelajaran Inklusi. *SUSTAINABLE: Jurnal Kajian Mutu Pendidikan*, 1(1), 57–74. <https://doi.org/10.32923/kjmp.v1i1.898>
- Arif, M. & T. M. (2013). *Belajar & Pembelajaran Pengembangan Wacana Dan Praktik Pembelajaran Dalam Pembangunan Nasional*. Jogjakarta : AR-RUZZ MEDIA.
- Arsyil, W. (2023). *Optimasi Prestasi Belajar Matematika Dan Ketrampilan Berfikir Kritis Siswa*. PT. Literasi Nusantara Abadi Grub.
- Cornelia, T. S., & Tindaon, J. (2019). Pengaruh Pembelajaran Berbasis Budaya Lokal Dan Nilai Kebhinnekaan Terhadap Hasil Belajar Siswa Pelajaran Ips Di Sd Negeri 067774 Kecamatan Medan Johor. *Jurnal Curere*, 3(2), 33–39. <https://doi.org/10.36764/jc.v3i2.246>
- Deni, D. (2016). *Metode Penelitian Kuantitatif*. PT Remaja Rosdakarya.
- Djamaluddin, A., & Wardana. (2019). Belajar Dan Pembelajaran. In *CV Kaaffah Learning Center*.
- Fadli, R. (2021). *Manajemen Sumber Daya Manusia Di Dalam Perusahaan*. Pascal Books PT.Mediatama Digital Cendekia.
- Ghazali, I. (2006). Uji Validitas dan Reliabilitas SPSS 15. *Book*, 1(1), 1.
- Hariyanto, B. I. &. (2014). *Assesment Pembelajaran*. PT Remaja Rosdakarya.
- Hasnah, Fajar, & Restu. (2022). Penerapan Model CTL Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Pada Sumber Daya Alam Siswa Kelas IV UPT SDN 81 Pinrang. *JIKAP PGSD: Jurnal Ilmiah Ilmu Kependidikan*, 6(1), 161.

- Kadir. (2015). *Statistika Terapan Konsep, Contoh dan Analisis Data dengan Program SPSS/Lisrel dalam Penelitian*. PT RajaGrafindo Persada.
- Kasmawati, K., Latuconsina, N. K., & Abrar, A. I. P. (2017). Pengaruh Model Pembelajaran Contextual Teaching and Learning (CTL) Terhadap Hasil Belajar. *Jurnal Pendidikan Olahraga Dan Kesehatan*, 5(2), 70-75. <http://journal.uin-alauddin.ac.id/index.php/PendidikanFisika/article/view/3482/3911>
- Kosilah, & Septian. (2020). Penerapan model pembelajaran kooperatif tipe assure dalam meningkatkan hasil belajar siswa. *Jurnal Inovasi Pendidikan*, 1(6), 1139-1148. <file:///D:/BACKUP DATA C/Downloads/214-Article Text-587-1-10-20201024.pdf>
- Lovisia, E. (2018). Pengaruh Model Pembelajaran Inkuiri Terbimbing terhadap Hasil Belajar. *Science and Physics Education Journal (SPEJ)*, 2(1), 1-10. <https://doi.org/10.31539/spej.v2i1.333>
- Magdalena, I., Fauziah, S. N., Faziah, S. N., & Nopus, F. S. (2021). Analisis Validitas, Reliabilitas, Tingkat Kesulitan dan Daya Beda Butir Soal Ujian Akhir Semester Tema7 Kelas III SDN Karet 1 Sepatan. *BINTANG : Jurnal Pendidikan Dan Sains*, 3(2), 198-214.
- Pratama, S. A., & Permatasari, R. I. (2021). Pengaruh Penerapan Standar Operasional Prosedur Dan Kompetensi Terhadap Produktivitas Kerja Karyawan Divisi Ekspor Pt. Dua Kuda Indonesia. *Jurnal Ilmiah M-Progress*, 11(1), 38-47.
- Rosmala Dewi, M. P. (2021). Pengaruh Kemampuan Kerja, Motivasi Dan Pengembangan Karier Terhadap Kiberja Karyawan PT. Bina Buana Semesta Rosmala. *Jurnal Ekonomi Bisnis Indonesia*, 16(1), 19-25.
- Sadia, I. W. (2014). *Model-Model Pembelajaran Sains Konstruktivisme*. Yogyakarta : Graha Ilmu.
- Safnowandi. (2020). *Pengaruh Model Pembelajaran Contextual Teaching and Learning (CTL) terhadap Hasil Belajar Kognitif dan Literasi Sains Siswa*. 5(6), 46-55.
- Saronom, S., & Simangunsong, N. S. D. (2015). Pengaruh Model Pembelajaran Contextual Teaching And Learning (CTL) Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Pokok Bahasan Sistem Koloid. *Jurnal Pendidikan Kimia*, 7(1), 95-101.
- Setiawan, A. (2020). Pengaruh Model Pembelajaran CTL (Contextual Teaching and Learning) Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Subtema 1 Tema 2 Kelas V SD N 1 Nusa Bakti Kecamatan Belitang III Kabupaten Oku Timur. *JEMARI (Jurnal Edukasi Madrasah Ibtidaiyah)*, 2(2), 108-119. <https://doi.org/10.30599/jemari.v2i2.575>
- Sinaga Fitria, Napitupulu Rio Parsaoran, S. Y. A. (2022). *Pengaruh Model Pembelajar Contextual Teaching Learning (CTL) Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Subtema 1 Hewan dan Tumbuhan Lingkungan Rumahku Kelas IV SDN 122345 Pematang Siantar*. 4, 1707-1715.
- Sueni, N. M. (2019). Metode, Model dan Bentuk Model Pembelajaran. *Wacana Saraswati*, 19(2), 1-16.

- Sugiyono. (2014a). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif Dan R&D*. Alfabeta, CV.Sugiyono. (2014b). *Statistika Untuk Penelitian*. Bandung : Alfabeta, cv.
- Susanti, D. A. (2018). Penggunaan Model Picture and Picture Berbasis Multimedia Dengan Menginternalisasi Pendidikan Karakter Pada Pelajaran Pendidikan Kewarganegaraan. *Jurnal Penelitian Bidang Pendidikan*, 23(2), 86. <https://doi.org/10.24114/jpp.v23i2.10005>
- Syofian, S. (2020). *Statistik Parametrik Untuk Penelitian Kuantitatif*. PT Bumi Aksara.
- Tasanif, N. H., & Sudiman, A. (2021). Penerapan Model Pembelajaran Kontekstual dalam Meningkatkan Hasil Belajar pada Pelajaran Matematika Siswa Kelas VII SMP Negeri 1 Halmahera Selatan. *Jurnal Ilmiah Matematika*, 2(1), 23–33.



Eksperimentasi Penggunaan Media Pembelajaran berbasis *Game* Edukasi *Quizizz* terhadap Hasil Belajar Ekonomi Siswa Kelas X SMAN 1 Kedungadem

Dina Silvi Khoerotunnisak¹, Ayis Crusma Fradani.², Ari Indriani³

¹²Program Studi Pendidikan Ekonomi, IKIP PGRI Bojonegoro, Indonesia

³Program Studi Pendidikan Matematika, IKIP PGRI Bojonegoro, Indonesia

dinakhoerotunnisak@gmail.com

ayis_crusma@ikipgribojonegoro.ac.id

ari.indriani@ikipgribojonegoro.ac.id

Abstrak – Tujuan dalam penelitian ini adalah untuk mengetahui perbedaan hasil belajar siswa yang pembelajarannya menggunakan media *quizizz* pada mata pelajaran Ekonomi siswa kelas X di SMA Negeri 1 Kedungadem. Teknik pengambilan sample menggunakan teknik sampling jenuh. Untuk kelas ekeperimen kelas X-2 dan kelas kontrol X-3. Teknik pengumpulan data menggunakan observasi, tes dan dokumentasi. Uji instrumen tes yang digunakan adalah uji validitas, reabilitas, tingkat kesungkeran dan daya pembeda. Uji prasyarat awal yaitu uji normalitas, uji homogenitas, dan uji keseimbangan. Perhitungan uji hipotesis yang digunakan adalah uji-t satu pihak. Dari hasil perhitungan uji hipotesis nilai t_{tabel} sebesar 1,673 dan nilai $t_{abs} \in DK$ yang artinya H_0 ditolak. Jadi didapatkan kesimpulan bahwa terdapat perbedaan hasil belajar antara siswa yang pembelajarannya menggunakan media *quizizz* dengan siswa yang menggunakan LKS pada mata pelajaran Ekonomi.

Kata kunci: media pembelajaran, *quizizz*, hasil belajar

Abstract – The purpose of this research is to find out the differences in student learning outcomes whose learning uses *quizizz* media in the economic subject of class X student at SMA Negeri 1 Kedungadem. Sampling technique using saturated sampling technique. For the experimental class X-2 and class control X-3. Data collection techniques using observation, reliability, level of difficulty and discrimination. The initial prerequisite test is the normality test, homogeneity test, and balance test. The uni hypothesis calculation used is one-sided t-test. From the results of the calculation of the value hypothesis test t_{tabel} as big 1,675 and value $t_{abs} \in DK$ which mean H_0 rejected. So it can be concluded that there are differences in learning outcomes between student who selearning uses *quizizz* media and students who use LKS on economics subject

Keywords: *quizizz*, learning media, learning outcomes

PENDAHULUAN

Pendidikan merupakan usaha secara sadar, terencana untuk mewujudkan suasana belajar, dan proses pembelajarannya agar siswa aktif dalam mengembangkan potensi-potensi yang terdapat dalam dirinya untuk memiliki kekuatan spiritual keagamaan, pengendalian diri, kepribadian, kecerdasan, akhlak yang mulia dan keterampilan yang diperlukan oleh dirinya sendiri, bangsa dan negara serta masyarakat. Dalam interaksi pengajaran, media pembelajaran yang menarik dan memenuhi kebutuhan siswa menempati posisi penting. Proses pembelajaran itu sendiri memiliki tujuan agar siswa dapat memahami, menemukan dan menjelaskan konsep dan prinsip pembelajaran. tujuan ini dapat tercapai jika siswa memiliki minat belajar yang tinggi (Ayis Crusma dan Rika Pristian, 2020). Dalam suatu proses

pembelajaran meliputi siswa, guru, sarana dimana semua pihak saling mempengaruhi dalam mencapai tujuan. Dalam suatu proses pembelajaran yang berperan meliputi siswa, guru, sarana dimana pihak saling mempengaruhi dalam mencapai tujuan. Dalam suatu proses pembelajaran yang berperan penting adalah guru, karena dijadikan sebuah panutan yang menciptakan kondisi kelas agar siswa tetap dapat melakukan kegiatan belajar.

Menurut Tafonao, Talizaro (2018) Media pembelajaran adalah alat bantu dalam proses belajar mengajar untuk merangsang pikiran, perasaan, perhatian, dan kemampuan atau keterampilan seorang pendidik sehingga dapat mendorong terjadinya proses belajar. Adapun fungsi media pembelajaran antara lain sebagai sarana bantu untuk mewujudkan situasi pembelajaran yang efektif, sebagai salah satu komponen yang saling berhubungan dengan skomponen lainnya dalam rangka menciptakan situasi belajar yang diharapkan, mempercepat proses belajar, serta meningkatkan proses belajar mengajar Nurseto (2011) Pemakaian media pembelajaran dalam proses pembelajaran dapat membangkitkan keinginan dan minat baru, membangkitkan semangat dan merangsang kegiatan belajar. Ketepatan dalam memilih media pembelajaran yang akan digunakan dalam proses belajar sangat berpengaruh terhadap tercapainya tujuan pendidikan Arsyad (2011). Dalam pemilihan media pembelajaran guru harus menyesuaikan dengan materi pelajaran serta situasi lainnya agar tetap mencapai tujuan pembelajaran

METODE PENELITIAN

Jenis pendekatan dalam penelitian ini adalah pendekatan kuantitatif. Menurut Sugiyono (2014) metode penelitian kuantitatif dapat diartikan sebagai metode penelitian yang berlandaskan pada filsafat positivisme, digunakan untuk meneliti pada populasi atau sampel tertentu, teknik pengambilan sampel pada umumnya dilakukan secara random, pengumpulan data menggunakan instrumen penelitian, analisis data bersifat kuantitatif atau statistik dengan tujuan untuk menguji hipotesis yang telah ditetapkan.

Berdasarkan tujuan yang ingin dicapai maka metode yang digunakan peneliti adalah eksperimen kuasi (*quasi eksperimental*). Metode penelitian eksperimen dapat diartikan sebagai metode penelitian yang digunakan untuk mencari pengaruh perlakuan tertentu terhadap yang lain dalam kondisi yang terkendalikan (Sugiyono). Adapun pendapat Riduwan dalam Syaikun (2013), metode penelitian eksperimen adalah suatu penelitian yang berusaha mencari pengaruh variabel yang lain dalam kondisi kontrol. Rancangan dalam penelitian ini menggunakan dua kelas, yaitu kelas eksperimen dan kelas kontrol yang diberikan perlakuan berbeda.

HASIL DAN PEMBAHASAN

Penelitian ini merupakan penelitian *quasi eksperimental* yang mengambil dua kelas sebagai sampel dari populasi kelas X SMA Negeri 1 Kadungadem. Jumlah

populasi dari penelitian ini adalah 58 siswa yang terdiri dari kelas X-2 (Kelas Eksperimen) yang berjumlah 29 siswa dan X-3 (Kelas Kontrol) yang berjumlah 29 siswa.

Sebelum diberikan perlakuan, peneliti mengambil nilai UAS siswa semester ganjil tahun pelajaran 2022/2023 pada kelas eksperimen (X-2) dan kelas kontrol (X-3) dengan tujuan untuk mengetahui kemampuan awal siswa dan mengambil apakah kedua kelas tersebut homogen atau tidak. Adapun hasil yang diperoleh dari hasil belajar siswa dari nilai UAS siswa semester ganjil tahun pelajaran 2022/2023 menghasilkan skor rata-rata yang tidak jauh berbeda dimana untuk kelas eksperimen diperoleh nilai sebesar 74,66 dan kelas kontrol diperoleh nilai sebesar 74,26. Hal ini menunjukkan bahwa rata-rata hasil belajar siswa masih rendah.

Sebelum dilakukannya penelitian ini, kegiatan belajar mengajar siswa kelas X SMA Negeri 1 Kedungadem yang menjadi kelompok eksperimen maupun kontrol dalam kegiatan pembelajaran hanya menggunakan lembar kerja siswa (LKS) dapat dilihat dengan cara tersebut mengakibatkan kurangnya antusias siswa dalam proses pembelajaran dikarenakan media tersebut hanya berisi tulisan-tulisan saja sehingga siswa merasa bosan dan kurangnya semangat untuk mengikuti pembelajaran. sehingga pembelajaran cenderung hanya berpusat pada guru. Untuk itu peneliti berinisiatif untuk memperbaiki kondisi tersebut dengan adanya media pembelajaran ketika pembelajaran dilakukan agar dapat menumbuhkan semangat siswa dalam mengikuti pelajaran, serta memahami dan mampu membuat siswa tertarik hingga siswa mengikuti pembelajaran sampai selesai. Media yang akan dapat menarik siswa dalam pembelajaran adalah Media *quizizz*. Menurut Astika, Andriani (2019) bahwa media *quizizz* merupakan layanan online yang menyediakan fitur game yang menyenangkan, fitur yang disediakan antara lain tulisan, kartun, dan efek transisi yang hidup serta pengaturan timeline yang sangat mudah, penggunaan fitur yang sangat mudah dapat memberikan keuntungan baik bagi siswa maupun guru karena dapat mengemas bahan ajar secara inovatif. Adapun manfaat dari *quizizz* antara lain pembelajaran menjadi efektif, dapat menumbuhkan daya konsentrasi siswa, menumbuhkan rasa semangat siswa dalam pembelajaran dan membuat guru dalam mengelola kelas Zulfah Anggita (2020).

Data dalam penelitian ini diperoleh melalui tiga metode, yaitu metode observasi, metode dokumentasi, dan metode tes. Metode observasi dilakukan untuk melihat keadaan kelas dengan mengamati perilaku siswa, apakah siswa dapat mengikuti pembelajaran dengan baik dan semangat serta memiliki minat yang tinggi atau tidak ketika pembelajaran. metode dokumentasi dalam penelitian ini digunakan untuk menjangkau sebuah data jumlah siswa dan hasil nilai UAS siswa kelas X semester ganjil tahun ajaran 2022/2023, sedangkan metode tes untuk mengetahui hasil belajar siswa kelas X pokok pelajaran Ekonomi.

Perlakuan pertama dilakukan pada kelas Eksperimen (X-2) dengan menerapkan media pembelajaran *quizizz* sedangkan perlakuan kedua dilakukan pada kelas kontrol (X-3) dengan materi dari LKS serta penjelasan dari guru. Setelah diberikan perlakuan yang berbeda pada tiap kelas, kemudian diberikan tes hasil belajar untuk mengetahui hasil belajar siswa. Hasil rata-rata menunjukkan bahwa nilai rata-rata kelas eksperimen sebesar 85,10 sedangkan nilai rata-rata kelas kontrol sebesar 76,97.

Kelas eksperimen yang diberikan dengan media pembelajaran *quizizz* dapat menghasilkan hasil belajar yang lebih tinggi karena siswa lebih tertarik dan tidak merasa bosan, lebih semangat dan dapat memahami materi pembelajaran, siswa yang pasif menjadi aktif untuk bertanya dan berdiskusi. Sedangkan kelas kontrol yang diberikan perlakuan dengan menggunakan LKS dan diberikan penjelasan dari guru, media tersebut kurang menarik untuk digunakan dalam pembelajaran, sehingga siswa merasakan bosan dan malas untuk membaca, cenderung pasif dalam mengajukan pertanyaan dan pembelajaran dapat dikatakan hanya berpusat pada guru.

Melihat kenyataan tersebut, peneliti dapat menarik kesimpulan bahwa hasil belajar siswa kelas X SMA Negeri 1 Kedungadem dapat dipengaruhi oleh dua faktor luar, dalam hal ini seperti yang dinyatakan oleh Slameto (2010) bahwa hasil belajar yang dicapai siswa dipengaruhi oleh dua faktor utama, yakni faktor dari dalam diri siswa itu dan faktor yang datang dari luar diri siswa atau faktor lingkungan. Pendapat diatas didukung oleh Clark dalam Slameto (2010) bahwa hasil belajar siswa di sekolah 70% dipengaruhi oleh kemampuan siswa dan 30% dipengaruhi oleh lingkungan. Lingkungan disini dapat diartikan sebagai faktor luar. Dalam hal ini faktor luar dikatakan dengan media pembelajaran yaitu media *quizizz*.

Media pembelajaran *quizizz* dapat membangkitkan semangat siswa dalam belajar karena media tersebut lebih menarik dan tidak membosankan sehingga siswa lebih aktif dalam mengajukan pertanyaan dan berdiskusi. Hal tersebut sejalan dengan pendapat Aksoy (2012), bahwa media *quizizz* atau media yang berbentuk gambar lebih menarik, tidak membosankan, serta dapat membangkitkan siswa ketika berdiskusi didalam kelas.

Sehingga dapat disimpulkan bahwa kelas X2 yang dijadikan sebagai kelas eksperimen memiliki nilai yang lebih tinggi dari pada kelas X3 yang dijadikan kelas control, kelas eksperimen memiliki pemahaman yang berbeda dibandingkan kelas control. ini didukung oleh hasil penelitian yang dilakukan oleh Wardani Naniek Sulistya (2012), yang menyatakan bahwa ada pengaruh yang positif signifikan penggunaan media pembelajaran terhadap hasil belajar siswa. Sehingga dapat disimpulkan bahwa media pembelajaran yang menarik dapat membuat siswa lebih merasa enjoy dalam melakukan pembelajaran, dikarenakan selama ini pembelajaran yang diterapkan menggunakan LKS yang membuat siswa merasa bosan sehingga pelajaran sulit untuk diserap.

Adapun hasil penelitian ini sejalan dengan penelitian yang sudah dilakukan Isna Fauziah (2021) dengan judul “Pengaruh Media Pembelajaran dengan *quizizz* pada prestasi belajar peserta didik kelas XI Multimedia SMK Karya Mulya Palangka Raya tahun ajaran 2019/2020 ” hasil penelitian tersebut menunjukkan bahwa penggunaan media pembelajaran *quizizz* berpengaruh positif terhadap prestasi belajar peserta didik kelas XI multimedia, hasil tersebut ditunjukkan dari hasil hipotesis $t_{hitung} = 2,273$ dengan taraf signifikan 5% diperoleh $t_{tabel} = 1,66515$, karena $t_{hitung} > t_{tabel}$, maka H_a diterima. Artinya ada pengaruh yang signifikan antara media pembelajaran *quizizz*.

Selain itu penelitian yang sebelumnya yang pernah dilakukan oleh Virginingsih (2011) dengan judul “ Penggunaan Media Game untuk yaitu Meningkatkan Minat dan Hasil Belajar siswa Pada Mata Pelajaran IPS”. Hasil penelitian menunjukkan bahwa penerapan media game dalam pembelajaran IPS dapat meningkatkan minat dan hasil belajar siswa.

Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa siswa yang belajar dengan Media *quizizz* memperoleh hasil belajar yang berbeda dengan siswa yang belajar menggunakan LKS atau media pembelajaran konvensional pada mata pelajaran Ekonomi pokok bahasan perdagangan internasional kelas X semester genap di SMA Negeri 1 Kedungadem tahun pelajaran 2022/2023, hal ini dapat dibuktikan dengan nilai rata-rata kelas eksperimen yaitu 85,10 sedangkan nilai rata-rata kelas kontrol yaitu 76,97.

SIMPULAN

Dapat disimpulkan bahwa terdapat perbedaan hasil belajar antara siswa yang pembelajarannya menggunakan media pembelajaran *edukasi quizizz* dengan siswa yang menggunakan LKS pada mata pelajaran Ekonomi kelas X di SMA Negeri 1 Kedungadem pada tahun 2022/2023.

Dapat diketahui dari rata-rata nilai kelas eksperimen berbeda dengan nilai rata-rata kelas kontrol. Berdasarkan hasil pengujian hipotesis diperoleh $t_{hitung} > t_{tabel}$. Dalam pembelajaran kelas eksperimen siswa nampak lebih semangat dalam mengikuti pembelajaran, lebih tertarik atau memiliki motivasi yang tinggi yang diberikan dengan media *quizizz* pada proses pembelajaran dan lebih berani dalam bertanya maupun mengemukakan pendapat mengenai materi, mampu menjawab pertanyaan yang diajukan oleh guru maupun siswa lainnya serta aktif dalam berdiskusi. Sehingga kelas eksperimen yang menggunakan media pembelajaran *quizizz* memperoleh nilai rata-rata lebih baik dari pada nilai rata-rata kelas kontrol yang menggunakan LKS atau dapat disebut dengan media konvensional.

REFERENSI

- A Rio 2018. *Penggunaan media pembelajaran quizizz untuk meningkatkan minat dan hasil belajar siswa pada kopetensi dasar mendeskripsikan pelaku-pelaku ekonomi dalam sistem perekonomian indonesia*. Jember. Fakultas keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Jember.
- A.M sadirman. 2004. *Interaksi dan motivasi belajar mengajar* .Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Amin, Ahmad Kholiql.2015. *statistik dengan program komputer*.Yogyakarta: deepublish.
- Tafonao Talizaro, (2018).*“peranan media pembelajaran dalam meningkatkan minat belajar mahasiswa* . Jurnal Komunikasi Pendidikan, Vol.2 No.2, Juli 2018
- Nurseto, T. (2012).*membuat media pembelajaran yang menarik* Jurnal Ekonomi Dan Pendidikan, 8(1). <https://doi.org/10.21831/jep.v8i1.706>
- Arikunto, S.2013. *prosedur penelitian suatu pendekatan praktik*.jakarta: Rineka Cipta.
- Arsyat. 2011.*Media Pembelajaran*.Jakarta:PT Radjagrafindo Persada.
- Budiyono.2009.*statistika untuk penelitian Edisi-2*.Surakarta:Sebelas Maret Universitas Press.
- Desma, Yulia.2017. *pengaruh media pembelajaran berbasis game edukasi quizizz pada mata pelajaran Sejarah Indonesia dalam menumbuhkan motivasi belajar siswa ips kelas x di sma negeri 17 batam tahun pelajaran 2017/2018*. Jurnal program studi pendidikan sejarah vol.2 No.1.
- Evi Deliviana.2017. *media pembelajaran edukasi game quizizz sebagai media pembelajaran*. FKIP Bimbingan dan Konseling.
- Fajar syahrul Dkk.2017. *pengaruh media game edukasi quizizz terhadap hasil Belajar Siswa Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial Terpadu*. Vol 3(3):101-114
- Graham.2015. *Power Up Your Studio Project*.Bimingham.packt publishing Ltd.
- Nurseto.2011.*Membuat media pembelajaran yang menarik*.Yogyakarta.fakultas Ekonomi.Univ Negeri Yogyakarta.
- Purwanto 2009.*evaluasi hasil belajar*. Yogyakarta.Pustaka Pelajar.
- Riduwan. 2015.*Belajar mudah penelitian untuk guru-karyawan dan peneliti pemula*.bandung.Alfabeta.
- Sanjaya, Wina.2008.*perencanaan dan Desain Sistem Pembelajaran*, Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Slameto.2010. *Belajar dan faktor yang mempengaruhi*.Jakarta.Rineka Cipta.
- Talizaro,Tafano.2018. *Peranan Media Pembelajaran Dalam Meningkatkan Minat Belajar Mahasiswa*.Vol.2.No.2



Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual terhadap Hasil Belajar Siswa pada Materi Manajemen Kelas X SMK Muhammadiyah 1 Kedungtuban

Fitra Dwi Yuliana¹, Rika Pristian Fitri A², Anis Umi K³

¹²Program Studi Pendidikan Ekonomi, IKIP PGRI Bojonegoro

³Program Studi Pendidikan Matematika, IKIP PGRI Bojonegoro

dwiyulianafitra@gmail.com

rika_pristian@ikipgribojonegoro.ac.id

anis.umi@ikipgribojonegoro.ac.id

ABSTRAK - Penelitian ini bertujuan untuk membuktikan ada tidaknya pengaruh penggunaan media audio visual terhadap hasil belajar siswa pada materi manajemen kelas X SMK Muhammadiyah 1 Kedungtuban. Penelitian ini merupakan penelitian *quasi eksperimental*. Penelitian ini termasuk jenis metode penelitian eksperimen. Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan kuantitatif. Populasi dalam penelitian ini adalah siswa kelas X SMK Muhammadiyah 1 Kedungtuban Tahun ajaran 2022/2023 yang terdiri dari 4 kelas yaitu dengan jumlah siswa sebanyak 118 siswa. Dengan sampel dalam penelitian ini adalah 46 siswa. Jenis sampel yang digunakan dalam penelitian ini adalah sampling jenuh sedangkan teknik samplingnya menggunakan teknik *nonprobability sampling*. Teknik pengumpulan data berupa dokumentasi, observasi, dan tes. Uji validitas instrumen menggunakan uji validitas tes, dan uji reliabilitas menggunakan rumus *Alpha Cronbach'*. Teknik analisis data yaitu dengan menggunakan uji normalitas, uji linearitas, dan uji analisis regresi linear sederhana sedangkan uji hipotesis menggunakan uji parsial (t). Hasil penelitian menunjukkan (1) media audio visual berpengaruh terhadap hasil belajar siswa pada materi manajemen kelas X SMK Muhammadiyah 1 Kedungtuban. Hal ini dapat dilihat dari rata-rata *post test* siswa kelas eksperimen yaitu 86,73 sedangkan untuk rata-rata *pre test* kelas kontrol yaitu 35,26 perbedaan ini diperkuat berdasarkan uji t dengan nilai $t_{hitung} = 5,647$ dan $t_{tabel} = 2,014$ sehingga $t_{hitung} > t_{tabel}$ atau nilai signifikansi t sebesar $0,000 < 0,05$.

Kata kunci : media, audio visual, hasil belajar

ABSTRACT - This study aims to prove whether there is an influence of the use of audio-visual media on student learning outcomes in class X management material at SMK Muhammadiyah 1 Kedungtuban. This research is a quasi-experimental research. This research includes the type of experimental research method. The approach used in this research is a quantitative approach. The population in this study were class X students of SMK Muhammadiyah 1 Kedungtuban for the 2022/2023 academic year which consisted of 4 classes, with a total of 118 students. With the sample in this study were 46 students. The type of sample used in this study is saturated sampling while the sampling technique uses nonprobability sampling technique. Data collection techniques in the form of documentation, observation, and tests. Test the validity of the instrument using the test validity test, and test the reliability using the Cronbach's Alpha formula. The data analysis technique is by using the normality test, linearity test, and simple linear regression analysis test while testing the hypothesis using the partial test (t). The results showed (1) audio-visual media had an effect on student learning outcomes in class X management material at Muhammadiyah 1 Kedungtuban Vocational High School. This can be seen from the average post-test of experimental class students, namely 86.73, while for the average pre-test of the control class, namely 35.26, this

difference is strengthened by the t test with t count = 5,647 and t table = 2.014 so that t count > t table or a significance value of t is $0.000 < 0.05$.

Keywords: media, audio visual, learning outcomes

PENDAHULUAN

Pendidikan adalah pembelajaran pengetahuan, keterampilan, dan kebiasaan sekelompok orang yang diturunkan dari satu generasi ke generasi berikutnya melalui pengajaran, pelatihan, atau penelitian. Dalam kehidupan yang penuh persaingan saat ini, seseorang diperhitungkan di masyarakat adalah yang memiliki pendidikan dan kemampuan yang baik. Pendidikan pada dasarnya merupakan interaksi antara guru dengan siswa untuk mencapai tujuan pendidikan, yang berlangsung dalam lingkungan tertentu. Dengan memiliki bekal pendidikan seseorang memiliki kreativitas dan kemampuan diri yang siap untuk bekerja sesuai basisnya. Pendidikan terbukti bisa membuat kepribadian seseorang menjadi terbuka, bahkan orang berpendidikan menjadi lebih mandiri dalam finansial dan beberapa aspek kehidupan lainnya.

Menurut Arsyad (2002 : 94) Media audio visual merupakan sebuah media visual yang didalamnya terkandung unsur suara yang ditambahkan dalam produksinya. Menurut Horward Kingsley (2011: 39) membagi tiga macam hasil belajar, yakni (a) keterampilan dan kebiasaan, (b) pengetahuan dan pengertian, (c) sikap dan cita-cita. Masing-masing jenis hasil belajar dapat diisi dengan bahan yang telah ditetapkan dalam kurikulum. Menurut Ricky W. Griffin (2018) mendefinisikan manajemen sebagai sebuah proses perencanaan, pengorganisasian, pengkoordinasian, dan pengontrolan sumber daya untuk mencapai sasaran (*goals*) secara efektif dan efisien.

METODE PENELITIAN

Penelitian ini merupakan penelitian *quasi eksperimental*. Penelitian ini termasuk jenis metode penelitian eksperimen. Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan kuantitatif. Populasi dalam penelitian ini adalah siswa kelas X SMK Muhammadiyah 1 Kedungtuban Tahun ajaran 2022/2023 yang terdiri dari 4 kelas yaitu dengan jumlah siswa sebanyak 118 siswa. Dengan sampel dalam penelitian ini adalah 46 siswa. Jenis sampel yang digunakan dalam penelitian ini adalah sampling jenuh sedangkan teknik samplingnya menggunakan teknik *nonprobability sampling*. Teknik pengumpulan data berupa dokumentasi, observasi, dan tes. Uji validitas instrumen menggunakan uji validitas tes, dan uji reliabilitas menggunakan rumus *Alpha Cronbach'*. Teknik analisis data data yaitu dengan menggunakan uji normalitas, uji linearitas, dan uji analisis regresi linear sederhana sedangkan uji hipotesis menggunakan uji parsial (t).

HASIL DAN PEMBAHASAN

Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa dari 10 butir pertanyaan pada variabel pengaruh penggunaan media audio visual terhadap hasil belajar siswa terdapat 8 pertanyaan yang valid dan 2 pertanyaan tidak valid, sehingga bisa digunakan untuk uji data selanjutnya. Hasil uji validitas dapat dilihat pada tabel berikut ini:

Pertanyaan	r _{hitung}	r _{tabel}	Validitas
1	0,406	0,284	Valid
2	0,505	0,284	Valid
3	0,035	0,284	Tidak Valid
4	0,352	0,284	Valid
5	0,370	0,284	Valid
6	0,433	0,284	Valid
7	0,365	0,284	Valid
8	0,917	0,284	Valid
9	0,344	0,284	Valid
10	0,036	0,284	Tidak Valid

Berdasarkan hasil uji reliabilitas maka dapat disimpulkan bahwa variabel pengaruh penggunaan media audio visual terhadap hasil belajar siswa yang digunakan dalam penelitian ini adalah reliabel, hal ini dikarenakan koefisien nilai cronbach's Alpha sebesar 0,428 sehingga dapat digunakan untuk pengambilan data penelitian selanjutnya. Hasil uji reliabilitas dapat dilihat pada tabel berikut ini:

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
,428	11

Berdasarkan hasil uji normalitas disimpulkan bahwa hasil uji normalitas menunjukkan nilai signifikansi (sig.) sebesar 0.200. yang berarti bahwa persebaran atau pendistribusian data bersifat normal. Hasil uji normalitas dapat dilihat pada tabel berikut ini:

One-Sample Kolmogorov-Smirnov Test

	Unstandardized Residual
N	46
Mean	,0000000

Normal Parameter _{sa,b}	Std. Deviation	7,26688425
Most Extreme Difference _s	Absolute Positive	,083
	Negative	-,083
Test Statistic		,083
Asymp. Sig. (2-tailed)		,200 ^{c,d}

- a. Test distribution is Normal.
- b. Calculated from data.
- c. Lilliefors Significance Correction.
- d. This is a lower bound of the true significance.

Dari uji linearitas dapat disimpulkan bahwa terdapat hubungan linier secara signifikansi antara variabel media audio visual dengan hasil belajar siswa yang ditunjukkan dengan nilai signifikansi (sig.) 0,970. Berdasarkan hasil tersebut maka hubungan variabel bebas dengan variabel terikat menunjukkan hasil yang linier sehingga analisis regresi dapat dilanjutkan. Berikut ini adalah hasil uji linearitas:

ANOVA Table

			Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
Hasil Belajar Siswa * Media Audio Visual	Between Groups	(Combined)	277,191	11	25,199	,395	,949
		Linearity	72,527	1	72,527	1,135	,294
		Deviation from Linearity	204,664	10	20,466	,320	,970
Within Groups			2171,679	34	63,873		
Total			2448,870	45			

Setelah data berdistribusi normal dan linear, maka selanjutnya adalah uji regresi linear sederhana. Pada analisis regresi sederhana menyatakan bahwa $Y = -3,442 + 0,759X$. Artinya nilai (a) atau konstanta sebesar -3,442. Nilai ini menunjukkan bahwa pada saat media audio visual (X) bernilai nol atau tidak meningkat, maka hasil belajar siswa (Y) akan tetap bernilai -3,442, Koefisien regresi nilai (b) sebesar 0,759 (positif) yang menunjukkan pengaruh yang searah, yang artinya jika media

audio visual (X) ditingkatkan sebesar satu satuan maka akan meningkatkan hasil belajar siswa (Y) sebesar 0,759 satuan. Hal ini dapat pada tabel berikut :

Coefficients^a

Model	Unstandardized Coefficients		Standardized Coefficients	t	Sig.
	B	Std. Error	Beta		
1 (Constant)	-3,442	4,794		-,718	,477
MEDIA AUDIO VISUAL	,759	,134	,648	5,647	,000

a. Dependent Variable: HASIL BELAJAR SISWA

Berdasarkan perhitungan uji hipotesis maka dapat diketahui bahwa nilai signifikan adalah sebesar $0,000 < 0,05$ dan nilai $t_{hitung} 5,647 > t_{tabel} 2,014$. Sesuai dengan kriteria jika $t_{hitung} > t_{tabel}$ maka H_0 ditolak dan H_1 diterima, artinya terdapat pengaruh positif dan signifikan antara penggunaan media audio visual terhadap hasil belajar siswa pada materi manajemen kelas X SMK Muhammadiyah 1 Kedungtuban.

SIMPULAN

Berdasarkan analisis data pada penelitian yang berjudul Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Materi Manajemen Kelas X SMK Muhammadiyah 1 Kedungtuban, maka hasil penelitian ini menunjukkan bahwa terdapat pengaruh positif dan signifikan antara media audio visual terhadap hasil belajar siswa. Hal ini dibuktikan dengan nilai signifikansi sebesar $0,000 < 0,05$ dan nilai $t_{hitung} 5,647 > t_{tabel} 2,014$. Sesuai dengan kriteria jika $t_{hitung} > t_{tabel}$ maka H_0 ditolak dan H_1 diterima.

REFERENSI

- Farida, N. (2017). Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual Terhadap Hasil Belajar IPS Siswa kelas IV di SD Dharma Karya UT. *Jakarta: Prodi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidiyah, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, Universitas Islam Negeri*.
- Saputra, R. (2019). Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual Terhadap Hasil Belajar Ekonomi Materi Pokok Uang Di Kelas X IPS SMA Negeri 1 Angkola Selatan. *Jurnal Misi*, 2(1), 78-85.
- Setiawan, B., Sakdiyah, S. H., & Rahayunita, C. I. (2020, November). Pengaruh Media Audio Visual Terhadap Hasil Belajar Siswa Materi Usaha dan Kegiatan Ekonomi Kelas V SDN Karanganom 02 Lumajang. In *Prosiding Seminar Nasional PGSD UNIKAMA* (Vol. 4, No. 1, pp. 115-122)

- Siti, A. Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Ekonomi Di Kelas X Ma Attaqwa.
- Widiasih, R., Widodo, J., & Kartini, T. (2018). Pengaruh penggunaan media bervariasi dan motivasi belajar terhadap hasil belajar mata pelajaran ekonomi siswa kelas XI IPS SMA Negeri 2 Jember Tahun Pelajaran 2016/2017. *JURNAL PENDIDIKAN EKONOMI: Jurnal Ilmiah Ilmu Pendidikan, Ilmu Ekonomi Dan Ilmu Sosial*, 11(2), 103-107.



Strategi Pembelajaran Guru PPKN dalam Menanamkan Nilai Budaya Di SMK Negeri 1 Bojonegoro

Dhea Fath Fathan Senega¹, Neneng Rika J. K.², Ali Noeruddin³

¹²Program Studi Pancasila dan Kewarganegaraan, IKIP PGRI Bojonegoro

³Program Studi Pendidikan Matematika, IKIP PGRI Bojonegoro

drahmatina.um@gmail.com

neneng_rika@ikipgribojonegoro.ac.id

ali.noeruddin@ikipgribojonegoro.ac.id

Abstrak - Budaya berkaitan erat dengan kedisiplinan sekolah dan pembentukan karakter atau akhlak peserta didik. Masih terdapat banyak pelanggaran kedisiplinan yang dilakukan peserta didik di sekolah. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui strategi guru PPKn dalam menanamkan nilai budaya sebagai upaya menciptakan generasi bermoral dikelas XI SMK N 1 Bojonegoro. Metode dalam penelitian adalah kualitatif dengan menggunakan pendekatan deskriptif kualitatif. Adapun hasil penelitian ini adalah 1) Strategi pembelajaran guru PPKn dalam menanamkan nilai budaya sebagai upaya untuk menciptakan generasi bermoral dikelas XI SMK N 1 Bojonegoro adalah dengan menanamkan nilai kebiasaan, memberi nasihat disela-sela pembelajaran serta menjadi contoh yang baik bagi siswa-siswi SMK N 1 Bojonegoro, ikut serta dalam mengawasi dan mengawal pelaksanaan tata tertib sekolah, sekaligus berperan dalam memberikan pemahaman 2) Kendala yang dihadapi guru PPKn dalam menanamkan nilai budaya sebagai upaya menciptakan generasi bermoral di SMK N 1 Bojonegoro, yaitu a) Kurangnya kesadaran dari dalam diri siswa sendiri tentang pentingnya nilai moralitas dalam kehidupan sehari, b) Kurangnya dukungan dari sebagian orang tua peserta didik terhadap pembinaan kedisiplinan peserta didik yang dijalankan oleh sekolah, c) kurangnya motivasi dari dalam diri siswa.

Kata kunci: strategi pembelajaran, guru PPKN, nilai budaya

Abstract - Culture is closely related to school discipline and student's formation of character or morals. There are many disciplinary violations committed by students at school. This study aims to determine the strategy of PPKn teachers in instilling cultural values as an effort to create a moral generation in XI grade of SMK N 1 Bojonegoro. The method is qualitative with a qualitative descriptive approach. The result of this study is 1) PPKn teacher strategies in installing cultural values as an effort to create a moral generation in XI grade of SMK N 1 Bojonegoro are instilling habit values, giving advice, be a good example for students XI grade of SMK N 1 Bojonegoro, supervise and oversee the implementation of school rules, and giving understanding; 2) Constraints PPKn teacher in instilling cultural values XI grade of SMK N 1 Bojonegoro are a) Lack of awareness from students about the importance of morality in everyday life, b) Lack support from some parents to development of student discipline, c) Lack of self motivation.

Keywords: learning strategies, PPKN's teacher, culture value

PENDAHULUAN

Budaya dalam lingkungan sekolah berkaitan dengan disiplin sekolah dan pembentukan karakter atau akhlak. Jika budaya di sekolah baik, maka terwujud disiplin dengan tiada konflik, pelanggaran disiplin, dan sebagainya. Terdapat banyak

masalah disiplin yang dilakukan oleh peserta didik. Salah satunya ialah seperti datang terlambat ke sekolah, tidak memakai atribut lengkap sekolah, tidak salat zuhur berjamaah dan tidak menghormati guru yang sudah menjadi budaya sekolah. Setiap manusia memiliki haknya masing-masing untuk mengukur baik buruknya moral manusia lain berdasarkan perilakunya dengan tetap didasari dengan norma yang ada (Syamsul, 2017). Seperti yang kita ketahui, di Indonesia khususnya di Jawa Timur, Bojonegoro masih terjadi kasus pencurian, pembunuhan, pelecehan seksual, *bullying*, pencemaran nama baik, narkoba, penipuan, tawuran dan lainnya yang mana pelakunya tidak sedikit dari generasi muda yang nantinya akan menjadi penerus bangsa. Hal-hal tersebut terjadi karena bangsa ini telah mengalami krisis moral, di mana itu berdampak secara langsung kepada perkembangan dan perilaku individu. Sekolah merupakan tempat generasi muda belajar untuk menghadapi masa depan. Sekolah memiliki peran penting dalam pembentukan moral generasi muda agar menjadi terarah dan dapat bersosialisasi dimasyarakat luas. Oleh sebab itu, peneliti melakukan penelitian dengan tujuan untuk mengetahui strategi pembelajaran guru PPKn dalam menanamkan nilai budaya sebagai upaya menciptakan generasi bermoral di kelas XI SMK Negeri 1 Bojonegoro.

METODE

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif sehingga data yang diperoleh dari informan berupa wawancara, observasi, dan dokumentasi. Penelitian ini berlokasi di SMKN 1 Bojonegoro dengan sembilan informan yaitu tiga guru dan enam siswa. Penelitian ini menggunakan dua sumber data yaitu Sumber data primer (sumber data asli dan diperoleh secara langsung melalui wawancara kepada pihak informan yang dianggap mengetahui dalam hal ini adalah kepala sekolah dan guru SMK Negeri 1 Bojonegoro) dan Sumber data skunder (data yang diperoleh dari kumpulan sumber yang telah ada dan berupa laporan penelitian, buku, dan sumber tertulis terkait SMK Negeri 1 Bojonegoro). Data dalam penelitian ini dikumpulkan melalui observasi untuk mengamati suasana bertujuan untuk membangun gubungan hubungan social, wawancara berupa sebuah dialog yang dilakukan pewawancara dengan narasumber dengan tujuan mendapatkan informasi, dan dokumentasi pengumpulan data melalui dokumentasi gambar dan tulisan. Dokumentasi digunakan untuk mendukung penelitian ini sebagai pelengkap data.

HASIL DAN PEMBAHASAN

Hasil wawancara dengan guru PPKn adalah sebagai berikut:

Peneliti: “Bagaimana bapak sebagai guru PPKn membina siswa untuk menerapkan budaya untuk membentuk moral siswa yang bagus?”

Guru: “Sebagai guru PPKn yang dilakukan dalam membina siswa dengan menjadi pribadi yang dapat dicontoh oleh siswa selalu berkata sopan dimana hal tersebut akan membangun suasana lingkungan yang saling menghargai, memberikan nasihat di

sela-sela pelajaran sekurang kurangnya lima menit untuk menubuhkan motivasi pada diri siswa, berpakaian rapi, dan selalu tepat waktu dalam melaksanakan pembelajaran untuk menjadi tauladan disiplin bagi siswa siswi SMK Negeri 1 Bojonegoro dikarenakan siswa pada saat ini berbeda dengan siswa pada zaman dahulu. Siswa zaman sekarang lebih cenderung kritis dimana guru tidak hanya memberinasihati namun juga dituntut memberikan contoh”.

Hasil wawancara dengan guru PPKn lain adalah sebagai berikut:

Peneliti: “Bagaimana tanggapan bapak mengenai guru harus menanamkan budaya untuk membentuk moral siswa?”

Guru: “dalam menanamkan nilai-nilai budaya disekolah, seorang guru mengingatkan siswanya untuk selalu berbuat baik, santun, dan menghargai perbedaan karena pada dasarnya manusia adalah makhluk sosial yang saling membutuhkan yaitu butuh untuk saling menghargai dan saling mengasihi, dan dalam penyampaian materi pelajaran, selalu dikaitkan dengan nilai sosial untuk agar sesama siswa saling mengingatkan untuk memiliki jiwa toleransi yang tinggi mengingat siswa siswi di SMK Negeri 1 Bojonegoro memiliki latar belakang yang beragam dari agama maupun status sosial.”.

Peneliti: apakah ada Upaya lain dalam membina moral siswa pak?

Guru: “Upaya kami dewan guru dalam membina moral siswa dengan mensosialisasikan tata tertib sekolah dengan cara melakukan pengarahan, agar siswa tidak bertindak seenaknya sendiri, dan lebih disiplin. Selain itu, sekolah juga membuat program program lomba poster sebagai media menyampaikan nilai nilai budaya ketertiban dimana siswa menjadi lebih aktif dan kreatif ”

Hasil wawancara dengan siswa adalah sebagai berikut:

Peneliti: “Bagaimana cara guru PPKn memberikan nasihat kepada siswa?”

Siswa 1: “Guru PPKn selalu memberikan nasihat disaat proses pembelajaran maupun diluar pembelajaran. Guru PPKn juga memberikan contoh yang baik, orang tua saya selalu menanyakan tentang bagaimana saya disekolah. Saya tidak pernah melanggar aturan sekolah”.

Siswa 2: “Guru PPKn selalu memberikan nasihat dan menjadi tauladan yang baik. saya pernah melanggar peraturan kecil sekolah seperti lupa mengerjakan PR sehingga mendapatkan teguran, tapi saya sadar kenapa pelanggaran kecil tetap diberikan sanksi. Hal itu untuk membangun kedisiplinan pada diri saya. Saya sadar karena dunia karir menuntut saya untuk menjadi pribadi yang disiplin dan hal tersebut ditanamkan oleh guru-guru saya terutama guru PPKn”.

Siswa 3: “Guru pkn menjadi contoh yang baik bagi saya sehingga saya termotivasi untuk lebih disiplin dalam melakukan segala hal dimanapun dan kapanpun. Menurut saya siswa kami para siswa lebih suka diberi contoh untuk melakukan hal baik karena lebih mudah untuk dipraktikkan secara langsung dari pada teori.”

Berdasarkan hasil observasi, guru PPKn dalam proses pembelajaran selalu menanamkan nilai budaya sebagai upaya menciptakan generasi bermoral kepada siswa siswi SMK Negeri 1 Bojonegoro diantaranya memberi contoh sebagai pribadi yang baik seperti selalu mengajar tepat waktu dan berpenampilan rapi, serta juga memberi nasihat kepada siswa disela-sela pembelajaran untuk menjadi arahan bagi siswa-siswi SMKN 1 Bojonegoro. Dewan guru turut saling mendukung dengan berupaya membuat kebijakan-kebijakan sekolah yang menekankan kepada penanaman nilai-nilai budaya yang ada disekolahan. Dalam proses pembelajaran, sebagian besar siswa kelas XI SMK Negeri 1 Bojonegoro disiplin dan sopan saat proses pembelajaran dan melaksanakan tugas dari guru dengan baik. Tindakan ini sesuai dengan hasil penelitian Harita, A., dkk (2022) bahwa pemberian bimbingan atau bantuan secara intens akan menjadikan siswa kearah yang lebih baik. Secara positif, langkah ini mendorong siswa menjadi lebih taat, dan patuh terhadap tata tertib sekolah. Dalam hal ini, penanggulangan disiplin dan perilaku merupakan tanggung jawab guru disekolah.

Guru sudah menjalankan tugasnya dengan baik, dengan memberikan nasihat, menjadi tauladan atau contoh yang baik bagi siswa, memberikan sanksi bagi pelanggar aturan. Sasaran yang ingin dicapai dari penelitian ini adalah siswa memiliki kesadaran akan akan pentingnya nilai moralitas dalam kehidupan sehari hari, rasa toleransi yang tinggi, rasa tanggung jawab, disiplin, perilaku jujur, jiwa nasionalisme, dan sportifitas, dan rasa kemanusiaan. Berdasarkan hasil pengamatan peneliti bahwa dalam pembelajaran, guru senantiasa memberikan nasihat dan teladan kepada seluruh siswa. Hal ini sesuai dengan hasil penelitian Nantara, D. (2022) bahwa guru berperan penting dalam pembentukan karakter siswa dalam pembelajaran melalui pemberian contoh perilaku baik atau keteladanan.

KESIMPULAN

Berdasarkan pembahasan dapat disimpulkan bahwa Strategi Guru PPKn di SMKN 1 Bojonegoro menanamkan nilai nilai budaya disela-sela pembelajaran dan berupaya menanamkan nilai budaya sebagai upaya menciptakan generasi bermoral di SMKN 1 Bojonegoro kelas XI dengan maksimal, ditunjang dengan kesadaran dari guru, staf sekolah dimana adanya sikap saling mendukung antara satu sama lain sehingga menciptakan suatu keadaan yang saling menguntungkan dan Kendala yang dihadapi guru dalam pembinaan menanamkan nilai budaya sebagai upaya menciptakan generasi bermoral di kelas XI SMK Negeri 1 Bojonegoro adalah kurangnya kesadaran pada diri siswa untuk memotivasi diri sendiri dan kurangnya perhatian dari orang tua.

Solusi dari permasalahan tersebut adalah dari permasalahan yang dihadapi guru dalam membina kesadaran moral siswa yaitu orang tua siswa harus ikut serta dan lebih memprioritaskan penanaman nilai budaya yang merujuk pada peningkatan moral putra purinya dalam lingkungan keluarga.

REFERENSI

- Bachri, B.S. (2010). Meyakinkan Validitas Data Melalui Triangulasi Pada Pendekatan Kualitatif. *Jurnal Teknologi Pendidikan*, 10(1), pp. 46-62.
- Bomans Wadu, L., & Jaisa, Y. (2015). *Pembinaan Moral Untuk Memantapkan Watak Kewarganegaraan Siswa Sekolah Dasar Kelas Tinggi* (Vol. 2, Issue 2). <http://Ejournal.Unikama.Ac.Id/Index.Php/Jmk>
- Chaplin, M. (2006). Do we underestimate the importance of water in cell biology. *Nature Reviews*: (1-6). doi:10.1038/nrm2021.
- Darmansyah, D. (2010). Pembelajaran Berbasis Web: Teori, Konsep, Aplikasi. *Repository Universitas Negeri Padang*: vol 2 (1-8). <http://repository.unp.ac.id/22152/1/DARMANSYAH.pdf>.
- Harita, A., Laia, B., & Zagoto, S. (2022). Peranan Guru Bimbingan Konseling dalam Pembentukan Karakter Disiplin Siswa SMP Negeri 3 Onolalu Tahun pelajaran 2021/2022. *Jurnal Bimbingan dan Konseling*. Vol: 2, No. 1. <https://jurnal.uniraya.ac.id/index.php/Counseling/article/view/375>.
- Hasana, A. (2022). Strategi Pembelajaran Guru PPKn dalam Menanamkan Nilai-Nilai Multikultural Sebagai Upaya Menciptakan Generasi Muda yang Toleran di MAN 2 magetan. *Repository Universitas Sebelas Maret*. Vol 8 (10-22). <https://digilib.uns.ac.id/dokumen/detail/90467/>
- Kurniawan, M., & Lutfiana, R. (2021). Strategi Penanaman Nilai-Nilai Anti korupsi. *Jurnal Bhinneka Tunggal Ika*: Vol 8, No. 1 (32-39). <https://eprints.umm.ac.id/89325/20/Kurniawan%20Lutfiana%20-%20strategi%20penanaman%20nilai-nilai%20antikorupsi.pdf>
- Miles, M.B dan Huberman, A.M. (1992). *Analisis Data Kualitatif, Buku Sumber Tentang Metode-metode Baru* (Penerjemah: T.R Rohidi). Jakarta: Penerbit Universitas Indonesia.
- Moleong, L, J. (2014). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Rosada.
- Nantara, D. (2022). Pembentukan Karakter Siswa melalui Kegiatan di Sekolah dan Peran Guru. *Jurnal Pendidikan Tambusai*: Vo; 6, No. 1 (2251-2260). <https://jptam.org/index.php/jptam/article/download/3267/2742/6260>
- Samani, M & Hariyanto. (2013). *Konsep dan Model Pendidikan Karakter*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Solihatin, E. (2013). Upaya Meningkatkan Hasil Belajar Pendidikan Kewarganegaraan Melalui Strategi Pembelajaran Cooperative learning Tipe Team game Tournament (TGT). *Jurnal ilmiah Mimbar Demokrasi*: vol 4 (1-5). <http://journal.unj.ac.id/unj/index.php/jmb/article/view/9101>.
- Sugiyono. (2007). *Metode Penelitian Kuantitatif, kualitatif dan R&D*. Bandung: Rineka Cipta.
- Sugiyono. (2017). *Metode Penelitian Administrasi: Dilengkapi Metode R&D*. Bandung: Alfabeta

- Sumardjoko, B. (2013). Revitalisasi Nilai-Nilai Pancasila melalui Pembelajaran PKn Berbasis Kearifan Lokal untuk Penguatan Karakter dan Jati Diri bangsa. *Varia Pendidikan: Vol. 25, No. 2* (110-123).
<https://publikasiilmiah.ums.ac.id/bitstream/handle/11617/4291/1..pdf;sequence=1>.
- Syamsul, Y., Widodo, R., & Tinus, A. (2017). Peranan Pendidikan Kewarganegaraan (Pkn) Dalam Pembentukan Moral Peserta Didik. *Jurnal Civic Hukum, 2*(1), 36.
<https://doi.org/10.22219/jch.v2i1.9902>.
- Wijaya, R., Fahrza, F., & Kistian, A. (2019). Penerapan Model Pembelajaran Problem Based Learning (PBL) untuk Mengembangkan Karakter Toleransi dan Demokratis Siswa pada Pelajaran PKn kelas V di SD Negeri Paya Peunaga. *Bina Gogik: Vol 6, No. 2* (49-60).
<https://ejournal.stkipbbm.ac.id/index.php/pgsd/article/download/371/322>
- Wiratomo, G., Wahono, M., & Kristiono, N. (2017). Model Internalisasi Nilai-Nilai Pancasila oleh Guru PPKn Jenjang SMP di Kota Semarang. *Integralistik: No.2* (119-130).
<https://journal.unnes.ac.id/nju/index.php/integralistik/article/download/13721/7518>.



An Analysis of Grammatical Errors Made by Students in Writing Narrative Text

Izza Himmatul 'Ulya¹, Oktha Ika Rahmawati, Puput Suriyah³

^{1,2}Program Studi pendidikan Bahasa Inggris, IKIP PGRI Bojonegoro

³Program Studi pendidikan Matematika, IKIP PGRI Bojonegoro

hulyaizza98@gmail.com

geodesy2001@gmail.com

Abstrak - Tujuan dari penelitian ini adalah untuk menyelidiki jenis-jenis kesalahan siswa yang ditemukan dalam menulis teks naratif dan menganalisis kesalahan yang paling banyak ditemukan oleh siswa dalam penggunaan tata bahasa dalam menulis teks naratif pada siswa kelas X SMK PGRI 2 Bojonegoro. Desain penelitian deskriptif kualitatif. instrumen berupa siswa menulis teks penelitian naratif yang digunakan adalah deskriptif kualitatif. Subyek penelitian adalah siswa kelas X SMK PGRI 2 Bojonegoro. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa terdapat empat jenis kesalahan yang terjadi; yaitu kesalahan penghilangan, kesalahan penambahan, kesalahan pembentukan, dan kesalahan susun. Dari analisis data tersebut peneliti menemukan bahwa kesalahan yang paling dominan adalah kesalahan misformation dengan total 18 kesalahan. Kesalahan misformasi terkait dengan penggunaan morfem atau struktur yang salah. Hal itu terjadi karena kurangnya kemampuan pengetahuan siswa dalam keterampilan menulis grammar.

Kata kunci: analisis kesalahan, kesalahan tata bahasa, teks narasi

Abstract - The purpose of this study was to investigate the types of student errors found in writing narrative texts and to analyze the errors most commonly found by students in the use of grammar in writing narrative texts in class X students of SMK PGRI 2 Bojonegoro. The Researcher used descriptive Qualitative design. The instrument in the form of students writing the research subjects were class X students of SMK PGRI 2 Bojonegoro. The results of this study indicate that there are four types of errors that occur; namely omission errors, addition errors, formation errors, and stacking errors. From the data analysis, the researcher found that the most dominant errors were misformation errors with a total of 18 errors. Misformation errors are related to using the wrong morpheme or structure. This happened because of the lack of knowledge of students in grammar writing skills.

Keywords: error analysis, grammatical errors, narrative text

INTRODUCTION

Writing is one of the language skills that students learn at every level of school. The reason is that students find it difficult to come up with ideas when they write. Grammar has a very important role in writing but most of Students error in grammar especially in writing. Like the problems faced by the class X students of SMK PGRI 2 Bojonegoro, they have problems in writing, especially grammar. Students say that writing is very difficult, especially writing Narrative text in the form of paragraphs. Based on observations with English teachers in class X, Bojonegoro said that students' mastery of grammar was lacking, so efforts were needed to understand grammar. Especially in writing Narrative text, students don't have rich tenses to make paragraphs. Grammatical Errors in Writing Narrative Texts Made by Students in the

Tenth Grade," SMK PGRI 2 Bojonegoro. "Based on the research problem above, the objective of the study is to find the grammatical errors made by the tenth-grade students of SMK PGRI 2 Bojonegoro in writing Narrative text. And the subject students in the tenth grade of SMK PGRI 2 Bojonegoro. Teachers who are aware of their students' grammatical faults in specific areas, such as the subject-verb, can highlight those areas more and help students decrease these errors. Students can develop their writing abilities and get guidance so they can participate more actively in the teaching and learning process. People in charge of language programs should regularly assess their writing classes' faults and establish a consulting section to assist students who struggle to pay attention in class. Writing as a part of the language skills must be taught optimally by the teacher to the students. Through writing, the students can exchange their ideas, thoughts, and experiences. Moreover, to express the feelings, needs, and desires in written form, the students need writing skills. The bottom line is that writing is a crucial talent that high school students must learn since it enables them to engage in dialogues with others, share ideas, and transfer information. claim that writing is a skill that has to be mastered by students. Since writing is the most difficult language skill, students face a lot of problems. Most of the students stated that grammar was difficult, especially in writing.

So In this study, researchers want to analyze students' grammatical errors in writing descriptive text. The researcher aims to find out what errors students make the most in using grammar with the title "An Analysis of Grammatical Error made on Students' in Writing descriptive text". The results of this analysis are expected to contribute to efforts to reduce errors made by students and help them improve their writing skills in learning English.

METODOLOGY

This study aims to analyze the types of grammatical errors and errors that are mostly made by the students in writing narrative texts. A descriptive qualitative research design was applied in this study to describe the data as natural and clear as possible to answer predetermined research questions (Nassaji,2015). This research was conducted at SMK PGRI 2 Bojonegoro, Subject of This research is a class X student of SMK PGRI 2 Bojonegoro, the object of this research is a narrative text written by a class X student of SMK PGRI 2 Bojonegoro. There a total of 18 students were assigned to write narrative text. The 18 narrative texts are analyzed using grammatical error analysis to get students' grammatical errors write narrative text.

FINDING & DISCUSSION

From the result of the data it can be found that all students made error all types in their writing and the most of students students didn't write the correct punctuation such as , they didn't put the stop on comma which made difficulty in analyzing the grammar, and it was also found that several produced the same narrative text . the

errors were classified based on Dulay, Burt, and Krashen 1982. They have classified the errors into four they are Omission, addition, misordering, and misinformation. Misformation errors were the most frequent errors made by the students in writing narrative texts 2,25%, error omission 4,5%, error misordering 4,5% and error Adition 36%.

Table 1. Types of Students' Grammatical Errors in Writing Narrative Text

No	Name Students	Omission	Addition	Misinformation	Misordering	Total
1	AC	1			1	2
2	VB	2		2		4
3	AR					
4	AA			1		1
5	MR					
6	ZA			1		1
7	DR					
8	NA				1	1
9	TO			1		1
10	LS	1				1
11	AH					
12	FB				1	
13	AQ			1		1
14	VB			1		1
15	IN		2			2
16	MB					
17	MT			1		
18	FP				2	2
TOTAL		18				
Percentage		4.5%	36%	2.25%	4.5%	47.25%

Table 2. calculated the percentage of each kind of errors

NO.	TYPES OF ERROR	TOTAL ERRORS	PERCENTAGE
1	Errors of Omission	4	4,5%
2	Errors of Addition	2	36%
3	Errors of Misinformation	8	2,25%
4	Errors of misordering	4	4,5%
	TOTAL	18	47,25%

CONCLUSSION

From the finding it can be conclude that student made an error in writing various types of narrative text such as error omission, error adition, error misinformation, error misordering. based on Dulay, Burt, and Krashen's 1982 theory. there are four kinds of error, they are error omission, error of addition, misformation, and misordering. The Most Common Error Students In Writing Narrative Text From the finding it can found that the students made most a common error in writing narrative text. Those can be calculated by percentage. Error of Ommision 4,5%, Error addition 36%, Error misinformation 2,25%, Error misordering 4,5%. And for the most a common error in writing narrative text is misinformation because This happened because of the lack of knowledge of students in grammar writing skills.

REFERENCES

- Agustina, E., & Muklas, M. (2018). An Analysis Student's Ability in Writing Descriptive Text of Second Semester of English Educational Program at Stkip Nurul Huda Oku Timur. In *Online) Terakreditasi Nasional. Sk: Vol. X. Cetak*.
- Asni, S. L., Susanti, S., & Sulistiyo, U. (2018). An Analysis Of Grammatical Errors In Writing Recount Text At The Eighth Grade Of Smp Negeri 20 Kota Jambi. *International Journal Of Language Teaching And Education*, 2(2), 131-144. <https://doi.org/10.22437/Ijoltte.V2i2.5205>
- Chandler, J. (2003). The Efficacy Of Various Kinds Of Error Feedback For Improvement In The Accuracy And Fluency Of L2 Student Writing. *Journal Of Second Language Writing*, 12(3), 267-296. [https://doi.org/10.1016/S1060-3743\(03\)00038-9](https://doi.org/10.1016/S1060-3743(03)00038-9)
- Nazir, I., Syamaun, A., & Erdiana, N. (2018). E-Issn 2528-746x An Analysis Of Grammatical Errors Made By Students In Writing Descriptive Text. In *Research In English And Education (Read) (Vol. 3, Issue 4)*.
- Ratnajuwitasari, B., Raja, P., Kadaryanto, B., & Ratna Juwitasari, O. (N.D.). *An Analysis Of Grammatical Errors In Using Simple Present Tense In Descriptive Text Writing By Students Of Man 1 (Model) Bandar Lampung Analisis Kesalahan-Kesalahan*

- Yang Bersifat Tatabahasa Dalam Menggunakan Sempel Present Tense Dalam Menulis Teks Deskriptif Oleh Siswa Man 1 (Model) Bandar Lampung.*
- Siahaan, J. (N.D.). *Juanita Siahaan An Analysis Of Students' Ability And Difficulties In Writing Descriptive Texts An Analysis Of Students' Ability And Difficulties In Writing Descriptive Texts.*
- Syakur, A., & Rakhmawati, Y. (N.D.). *An Error Analysis Of Using Simple Present Tense In Descriptive Writing Text Among The Eight Grade Students Of Smp It Baitul Ulum Tempel Gempol.*
- Sychandone, N. (2016). *Comparative Error Analysis In English Writing By First, Second, And Third Year Students Of English Department Of Faculty Of Education At Champasack University Journal Submitted To Postgraduate Program Of Language Study Of Muhammadiyah University Of Surakarta As A Partial Fulfillment Of The Requirements For Getting Master Degree Of Language Study Of English.*
- Mislaini,(2015), *Improving Students' Reading Comprehension Of Narrative Text By Using Fable, Indonesia: Journal Of English Education, Accesses On 3 February 2018*
- Mark Anderson & Kathy Anderson, *Text Types In English Edition 3, (Australia: Macmillan Education Australia, 1998), P. 66-67*



Analisis Literasi dan Inklusi Keuangan dalam Pengelolaan Keuangan UMKM di Desa Wado

Haidzaroh Fa'iqotul Muna¹, Ali Mujahidin², Dwi Erna Novianti³

¹Program Studi Pendidikan Ekonomi, IKIP PGRI Bojonegoro

³Program Studi Pendidikan Matematika, IKIP PGRI Bojonegoro

faiqf513@gmail.com

ali_mujahidin@ikipgribojonegoro.ac.id

Dwi.Erna@ikipgribojonegoro.ac.id

Abstrak—Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui: 1). Bagaimana analisis literasi dan inklusi keuangan dalam pengelolaan keuangan UMKM Di Desa Wado. Penelitian ini dilakukan pada pelaku UMKM yang berada Di Desa Wado. Penelitian ini menggunakan pendekatan Kualitatif secara deskriptif dengan sumber data menggunakan secara *sampling purposive* yang terdiri dari 7 UMKM. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini adalah Observasi, Kuesioner, Wawancara, dan Dokumentasi. Hasil penelitian menyimpulkan bahwa literasi keuangan UMKM Di Desa Wado sudah cukup baik dalam kategori *Sufficient Literate* yaitu sebagian besar pelaku UMKM Di Desa Wado sudah memiliki pengetahuan tentang lembaga keuangan serta produk dan jasa keuangan tetapi tidak terlalu faham akan fitur terkait produk dan jasa keuangan. sedangkan inklusi keuangan UMKM Di Desa Wado Berdasarkan hasil penelitian ini menunjukkan bahwa Inklusi keuangan memiliki peran yang sangat penting dalam pengelolaan keuangan UMKM Di Desa Wado. Karena hasil penelitian tersebut menyatakan bahwa apabila akses layanan keuangan (inklusi) semakin banyak tersedia dan digunakan oleh para pelaku usaha UMKM Di Desa Wado maka menandakan bahwa pengelolaan keuangannya semakin baik dengan terbantunya adanya pelayanan keuangan yang diberikan oleh Lembaga keuangan baik mulai dari segi fasilitas jasa layanan keuangan, biaya pemeliharaan akun yang terjangkau, dan kemudahan akses lokasi, layanan dan teknologi keuangan yang diberikan sehingga dinilai akan terjadi peningkatan dalam kemajuan dan pendapatan usaha UMKM Di Desa Wado.

Kata kunci: literasi, inklusi, pengelolaan

Abstract—This study aims to determine: 1). How is the analysis of financial literacy and inclusion in MSME financial management in Wado Village. This research was conducted on MSME actors in Wado Village. This study used a descriptive qualitative approach with a purposive sampling method consisting of 7 SMEs as the data source. Data collection techniques in this study are Observations, Questionnaires, Interviews, and Documentation. The results of the study concluded that the financial literacy of MSMEs in Wado Village was quite good in the Sufficient Literate category, that is, most MSME actors in Wado Village already had knowledge of financial institutions and financial products and services but did not really understand the features related to financial products and services. while the financial inclusion of MSMEs in Wado Village. Based on the results of this study, it shows that financial inclusion has a very important role in the financial management of MSMEs in Wado Village. Because the results of this study state that if access to financial services (inclusion) is more widely available and used by MSME business actors in Wado Village, it indicates that their financial management is getting better with the help of financial services provided by financial institutions, both starting from the point of view of service facilities. Financial services, affordable account maintenance costs, and easy access to locations, services and financial technology provided so that it is considered that there will be an increase in the progress and income of MSME Wado village.

Keywords: literacy, inclusion, financial management

PENDAHULUAN

Literasi keuangan terbukti sangat penting dalam meningkatkan transparansi, efisiensi, akurasi, dan akuntabilitas yang dihasilkan dalam perusahaan. Keberhasilan atau kegagalan Wirausaha tergantung pada kelayakan finansial. Dan permasalahan yang sering dihadapi maupun dialami adalah kurangnya pemahaman literasi dan inklusi keuangan. Literasi keuangan ini membantu memberdayakan dan mendidik wirausaha agar mereka memiliki pengetahuan tentang berbagai produk dan pengelolaan keuangan dengan baik.

Menurut Bhushan & Medury dalam Arianti (2020:16) mengungkapkan Literasi keuangan adalah kemampuan untuk membuat penilaian informasi dan mengambil keputusan yang efektif dan tentang penggunaan dan pengelolaan uang. Literasi keuangan menjadi isu yang menarik baik di negara maju maupun negara berkembang dan telah memunculkan perubahan yang cepat dalam industri keuangan (Wachira & Kihiu, 2012) Literasi keuangan adalah pengambilan keputusan individu yang menggunakan kombinasi dari beberapa ketrampilan, sumber daya, dan pengetahuan kontekstual untuk mengolah informasi dan membuat keputusan (Tania Budiono,2018) Literasi keuangan juga dapat dikatakan kemampuan untuk membuat penilaian informasi dan mengambil keputusan yang efektif dan tentang penggunaan dan pengelolaan uang (bhushan & Meduri, 2022) Inklusi keuangan masuk dalam program literasi keuangan terutama dalam rangka meningkatkan kemampuan pelaku usaha kecil menggunakan layanan keuangan dan mendapatkan dampak langsung dari lembaga keuangan (Terzi, 2015). Salah satu hal yang dapat mengatasi berbagai penyebab rendahnya literasi keuangan yaitu dengan inklusi keuangan yang berguna untuk meningkatkan akses keuangan masyarakat Indonesia. Inklusi keuangan menjadi upaya untuk mendorong sistem keuangan agar dapat diakses seluruh lapisan masyarakat sehingga mendorong pertumbuhan ekonomi yang berkualitas.

Peningkatan literasi dan inklusi keuangan bagi konsumen atau masyarakat berdasarkan Peraturan Otoritas Jasa Keuangan nomor 76/POJK.07/2016 pasal 12 inklusi keuangan mempunyai tujuan yang meliputi: Meningkatnya akses masyarakat terhadap lembaga, produk dan layanan jasa keuangan pelaku usaha jasa keuangan dan juga untuk meningkatnya penggunaan produk atau layanan jasa keuangan yang sesuai dengan kebutuhan dan kemampuan masyarakat. Kegiatan mengelola keuangan harus di lakukan dengan teliti seiring dengan pesatnya perkembangan ekonomi di era globalisasi. Pada saat ini sangat diperlukan untuk memiliki pengetahuan serta wawasan terhadap pengelolaan keuangan. Semakin seringnya seseorang menghadapi permasalahan perekonomian, pengetahuan mengenai keuangan akan sering di manfaatkan sebagai dasar pertimbangan yang sangat baik dalam pengelolaan keuangan. Setiap individu harus memiliki pemahaman dan pengetahuan bagaimana mengelola keuangan dengan baik.

Menurut Survei Nasional Literasi dan Inklusi keuangan, Jakarta, 22 November 2022. Dalam rangka mengukur indeks literasi dan inklusi keuangan masyarakat

Indonesia, Otoritas Jasa Keuangan (OJK) kembali menyelenggarakan Survei Nasional Literasi dan Inklusi Keuangan (SNLIK) tahun 2 mencakup 022. SNLIK 2022 dilaksanakan mulai Juli hingga September 2022 di 34 provinsi yang 76 kota/kabupaten dengan jumlah responden sebanyak 14.634 orang yang berusia antara 15 s.d. 79 tahun. Sebagaimana tahun 2016 dan 2019, SNLIK 2022 juga menggunakan metode, parameter dan indikator yang sama, yaitu indeks literasi keuangan yang terdiri dari parameter pengetahuan, keterampilan, keyakinan, sikap dan perilaku, sementara indeks inklusi keuangan menggunakan parameter penggunaan (*usage*).

Perbandingan Indeks Literasi dan Inklusi Keuangan Tahun 2019 dan 2022

Indeks	2019	2022
Literasi	38,03%	49,68%
Inklusi	76,19%	85,10%
Gap	38,16%	35,42%

Gambar 1.1 Perbandingan Index Literasi dan Inklusi Keuangan Tahun 2019 dan 2022 (Sumber: Otoritas Jasa Keuangan)

Hasil SNLIK 2022 menunjukkan indeks literasi keuangan masyarakat Indonesia sebesar 49,68 persen, naik dibanding tahun 2019 yang hanya 38,03 persen. Sementara indeks inklusi keuangan tahun ini mencapai 85,10 persen meningkat dibanding periode SNLIK sebelumnya di tahun 2019 yaitu 76,19 persen. Hal tersebut menunjukkan gap antara tingkat literasi dan tingkat inklusi semakin menurun, dari 38,16 persen di tahun 2019 menjadi 35,42 persen di tahun 2022. Hasil yang diperoleh menunjukkan hal yang positif jika pemahaman UMKM tentang literasi keuangan semakin baik akan semakin mampu dalam membuat keputusan yang tepat, sehingga terhindar dari kesalahan dalam mengelola keuangan. khususnya tingkat akses terhadap lembaga keuangan merupakan salah satu hal penting yang harus menjadi fokus pelaku UMKM dalam mengelola bisnis karena akan berdampak pada kinerja dan keberlanjutan usaha mereka.

Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan oleh Dahlia Pinem menunjukkan hasil bahwa semakin tinggi tingkat literasi keuangan maka semakin tinggi pula perkembangan kinerja UMKM. Sehingga, tingkat literasi keuangan sangat penting bagi perkembangan suatu usaha, karena sebuah bisnis yang baik perlu di dukung dengan pengelolaan keuangan yang baik pula. Literasi keuangan dan inklusi keuangan adalah sebagai salah satu wadah untuk mencapai keefektifan dan keefisienan atas keuangan dari individu. hal ini sejalan dengan prinsip dari literasi risiko dalam pengambilan keputusan keuangan. Pertumbuhan UMKM yang terus mengalami peningkatan menyebabkan persaingan di dunia usaha semakin kompetitif. Sehingga dibutuhkan peran dari seorang pemilik usaha untuk dapat mempertahankan keberlangsungan usahanya. Salah satu perannya, yaitu mengambil keputusan yang tepat dalam manajemen keuangan dan personal finance. Dalam

manajemen keuangan dan personal finance terdapat beberapa permasalahan yang menjadi perhatian bagi para pelaku UMKM, yaitu permasalahan mengenai literasi keuangan dan inklusi keuangan.

Dari penelitian diatas dapat disimpulkan bahwa literasi dan inklusi keuangan bisa membantu para pelaku UMKM dalam mengatasi resiko yang terjadi dalam pengelolaan keuangan. oleh karna itu peneliti tertarik untuk melakukan penelitian yang berjudul “ Analisis Literasi dan Inklusi keuangan dalam pengelolaan keuangan UMKM Di Desa Wado”.

METODE PENELITIAN

Penelitian ini adalah penelitian kualitatif. Data yang digunakan dalam penelitian bersumber dar pelaku UMKM di Desa Wado Jenis data dalam penelitian ini meliputi data primer dan data sekunder.

Populasi dalam penelitian ini adalah 7 UMKM yang memenuhi kriteria. Pengambilan sampel ditentukan dengan menggunakan teknik *purposive sampling*.

HASIL DAN PEMBAHASAN

Hasil dan Pembahasan yang peneliti paparkan merupakan hasil penelitian dari proses wawancara dan observasi oleh beberapa responden. Dari hasil wawancara dan observasi diperoleh hasil penelitian bahwa literasi dan inklusi keuangan dalam mengelola keuangan UMKM Di Desa Wado masih minim. Tidak semua masyarakat paham tentang literasi dan inklusi keuangan. karena memiliki tingkat pengetahuan yang berbeda-beda sesuai dengan tingkat pendidikan. Literasi dan inklusi keuangan sangatlah penting dalam kehidupan di dunia usaha, dengan adanya literasi dan inklusi seseorang dapat mengatur, mengelola serta mengontrol keuangan secara maksimal.

SIMPULAN

Hasil penelitian menunjukkan bahwa:

1. Literasi keuangan dalam mengelola keuangan

Berdasarkan hasil penelitian ini menunjukkan bahwa literasi keuangan UMKM Di Desa Wado masih minim dalam kategori *Sufficient literate* yaitu sebagian besar pelaku UMKM Di Desa Wado sudah memiliki pengetahuan tentang lembaga keuangan serta produk dan jasa keuangan tetapi tidak terlalu faham akan fitur terkait produk dan jasa keuangan. tingkat literasi ini dapat mempengaruhi dalam pengelolaan keuangan dan pemanfaatan produk dan jasa layanan keuangan. bahwa apabila semakin tinggi pemahaman dan pengetahuan literasi keuangan para pelaku usaha UMKM maka akan semakin baik dalam mengelola perkembangan usaha bisnisnya. Pengetahuan umum keuangan semakin perlu dimiliki oleh setiap individu untuk mendirikan UMKM agar lebih menguasai strategi-strategi keuangan dalam mengelola bisnis dan mengembangkan usaha dengan cara menyimpan tabungan, berinvestasi untuk

masa jangka yang panjang, kemudian melakukan asuransi yang tepat sesuai dengan kebutuhan.

2. Inklusi keuangan dalam mengelola keuangan

Berdasarkan hasil penelitian ini menunjukkan bahwa Inklusi keuangan memiliki peran yang sangat penting dalam pengelolaan keuangan UMKM Di Desa Wado. Karena hasil penelitian tersebut menyatakan bahwa apabila akses layanan keuangan (inklusi) semakin banyak tersedia dan digunakan oleh para pelaku usaha UMKM Di Desa Wado maka menandakan bahwa pengelolaan keuangannya semakin baik dengan terbantunya adanya pelayanan keuangan yang diberikan oleh Lembaga keuangan baik mulai dari segi fasilitas jasa layanan keuangan, biaya pemeliharaan akun yang terjangkau, dan kemudahan akses lokasi, layanan dan teknologi keuangan yang diberikan sehingga dinilai akan terjadi peningkatan dalam kemajuan dan pendapatan usaha UMKM Di Desa Wado.

REFERENSI

- ALI MUJAHIDIN,AM (2021) *Studi kelayakan Bisnis (Aspek Teknis dan Operasi) Dirjen Kekayaan intelektual.*
- Anggraeni, b (2015). *Pengaruh tingkat literasi keuangan terhadap pengelolaan keuangan Anwar, Muhadjir.et.al keuangan inklusif dan literasi keuangan (Studi pada sentra industri kecil di jawa timur) Surabaya : Journal of research Economics and management, Vol 17 No 2 Juli 2017*
- Apristi.M (2017) *Pengaruh literasi keuangan terhadap kinerja dan keberlanjutan UMKM di Kota Surabaya*
- Ariwibawa.D (2016) *Pengaruh literasi keuangan terhadap kinerja dan keberlangsungan UMKM di Jawa Tengah. Jurnal siasat Bisnis*
- Dahlia Pinem dan Bernadin Dwi (2021) *Analisis literasi keuangan dan inklusi keuangan terhadap pendapatan perilaku UMKM di Depok Jawa Barat. Jurnal Ilmiah Indonesia*
- Definit, (2013) *Laporan Akhir penyusunan Indeks Literasi keuangan Indonesia, Jakarta : OJK*
- Anggraeni, b (2015). *Pengaruh tingkat literasi keuangan terhadap pengelolaan keuangan Anwar, Muhadjir.et.al keuangan inklusif dan literasi keuangan (Studi pada sentra industri kecil di jawa timur) Surabaya : Journal of research Economics and management, Vol 17 No 2 Juli 2017*
- Apristi.M (2017) *Pengaruh literasi keuangan terhadap kinerja dan keberlanjutan UMKM di Kota Surabaya*
- Ariwibawa.D (2016) *Pengaruh literasi keuangan terhadap kinerja dan keberlangsungan UMKM di Jawa Tengah. Jurnal siasat Bisnis*
- Dahlia Pinem dan Bernadin Dwi (2021) *Analisis literasi keuangan dan inklusi keuangan terhadap pendapatan perilaku UMKM di Depok Jawa Barat. Jurnal Ilmiah Indonesia*



Analysis of The Figurative Language of Songs in The Album “The Peace And The Panic” by Neck Deep

Ichsanudin Nurhakim¹, Meiga Ratih Tirtanawati², Chyntia Heru Woro Prastiwi³

¹²³Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris, IKIP PGRI Bojonegoro

ichsannurhakim05@gmail.com

Miega_ratih@ikipgribojonegoro.co.id

chyntiaheru@ikipgribojonegoro.ac.id

Abstrak – Penelitian ini berisi tentang analisis bahasa kiasan dalam lirik lagu yang dipilih dari album Neck Deep. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengategorikan jenis-jenis bahasa kiasan yang dapat ditemukan dalam lirik lagu dari beberapa album Neck Deep dan menginterpretasikan makna dari bahasa kiasan tersebut. Dalam penelitian ini, penulis menggunakan metode deskriptif dan kualitatif. Sumber data dalam penelitian ini adalah bahasa kiasan dalam lirik lagu-lagu Neck Deep yang dipilih. Lagu tersebut menggunakan lima jenis bahasa kiasan yang berbeda: simile, metafora, sinekdoke, metonimi, dan personifikasi. Metonimi merupakan jenis bahasa kiasan yang paling sering muncul dalam lagu-lagu Neck Deep yang dipilih.

Kata kunci: bahasa kiasan, lirik lagu album neck deep

Abstract – This research contains an analysis of figurative language in selected song lyrics from Neck Deep albums. The purpose of this study is to categorize the different types of figurative language that can be found in the song lyrics of several Neck Deep albums and to interpret the meaning of the figurative language. In this research, the writer uses descriptive and qualitative methods. The source of data in this research is figurative language in the lyrics of selected Neck Deep songs. The song uses five different types of figures of speech: simile, metaphor, synecdoke, metonymy, and personification. Metonymy is the most frequent type of figurative language in the selected Neck Deep songs.

Keywords: figurative language, neck deep album song lyric

INTRODUCTION

Penggunaan Language is a tool used by humans to communicate. Language is a collection of written or spoken words that people use to communicate with each other. The way a person uses language says a lot about their personality and character. This is because when speaking, each individual has the inner freedom to choose words or expressions that have certain meanings to communicate their desired intentions to others. Whatever its function, when used as a communication tool and written with the right diction, language can also produce outstanding literary works (word choice), because language is style.

Language style is a beautiful form of expression that is used to enhance the effect by introducing and contrasting a certain thing or situation with another more general thing or situation (Tarigan, 2013). According to Ratna (2014:67), the main purpose of

figurative language is to convey aesthetic qualities. In this research, the author will explicitly discuss figurative language style.

Figurative language is one of the most commonly found expressions in literary works. According to Sayuti (2010), the term "figurative language" refers to expressions that have a deeper meaning than their literal translation, these expressions can be words, phrases, or larger grammatical units. In addition, sentences are moved by figurative language, which gives them motion and evokes certain responses that make readers think (Pradopo in Astuti, 2019). It can be said that figurative language is the use of language to obtain aesthetic effects in a literary work. Literary works in this case can be poetry, or lyrics in a song.

A song is a poem that is delivered with an interesting rhythm to be listened to with pleasure (Adiozh, 2010: 24). Songs are sometimes a way for creators to express their feelings through art, so songs are sung with sad, happy, or funny themes. Shen (2009) asserts that a song can attract listeners with its own excitement. People sometimes create a song that refers to real life or their imagination, and sometimes they use lyrics full of metaphorical language to communicate it to leave an artistic impression on the listener.

Lyrics are the figurative words of a song, the term "lyrics" refers to the whole group of words in a song that together form the meaning conveyed or expressed by the vocalist to give the intended meaning (Pailaha in Oktavia, 2019). Ratna in Giyanti (2019) also emphasized that song lyrics are considered a form of literary work because they are the main work of poetry that expresses the author's personal feelings through the expression of a song. The author is interested in researching figurative language in songs because song lyrics have a variety of figurative language that has meaning and interpretation. A song can provide a precise and deep interpretation of meaning.

In this research, the writer analyzes figurative language in songs from Neck Deep in the album *The Peace and The Panic*. Neck Deep is a pop punk group founded in 2012 by Ben Barlow and Lloyd Roberts in Wrexham, Wales, England. The band has also won several awards, including the "Kerrang! Awards" as "Best British Newcomer" in 2014, "Best Live Band" at the "Alternative Press Music Awards" in 2016, "Rock Sound Awards" as "Best British Band", and "Kerrang! Awards" as "Best Single" for the song "In Bloom". The object of research this time is the song lyrics in the album "The Peace and The Panic" from "Neck Deep" entitled "Motion Sickness, Wish You Were Here", "Parachute", "In Bloom", "Where Do We Go When We Go". Despite the fact that one of the songs from the album won "Best Single" in 2018, overall no source has examined the figurative language of the songs from "The Peace and The Panic" album. The songs from the album "The Peace and The Panic" use a lot of figurative language that has an implied meaning, and not many people think to understand the lyrics. The figurative language of some songs is very difficult to find in a dictionary

or music lyrics.

In essence, this research examines the figurative language of the songs in the album "The Peace and the Panic" of the world-renowned pop punk band, "Neck Deep", to identify the type of figurative language used and the intended meaning in the song.

METHOD

This research is a type of qualitative research, using a qualitative descriptive approach, according to Sugiyono (2016) descriptive methods are research methods based on the philosophy of postpositivism which are often used to research on natural object conditions, with researchers as the main tool, dealing with situations objectively or based on visible facts. The author is the primary data collection tool in this case (Siswantoro, 2010). This research will focus on "Analysis of Figurative Language of Songs in the Album "The Peace and the Panic" by Neck Deep." The writer collects data using document studies. The steps involved in data collection are as follows: (1) searching for song lyrics from Neck Deep's album on the website; (2) reading the song lyrics; (3) selecting phrases or sentences that use figurative language; (4) recording the information; and (5) categorizing and coding to identify different types of figurative language.

The validity of this data uses the triangulation method, according to Moleong (2017) Triangulation is a method for validating data that utilizes other elements outside the data itself for checking or comparison. After collecting the data, the author analyzed the data through several steps, including: (1) Reading the lyrics of the Neck Deep album to understand the meaning of the song lyrics; (2) identifying the types of figurative language used in the song lyrics; (3) determining the meaning of figurative language in the song lyrics; and (4) describing the figurative sentences contained in the data.

FINDING AND DISCUSSION

Based on the data summary, some selected songs from the Neck Deep album contain simile, metaphor, synecdoche, metonymy, and personification. There are 4 similes, 2 metaphors, 3 synecdoches, 7 metonymies, and 5 personifications. Overall, there are 21 figurative words in the selected songs in the album. The following is a description of the discussion of the data that has been analyzed as follows:

1. Simile

Simile is a comparison of two things that are fundamentally different but we intentionally treat them as the same. The following are the findings of simile data in this research:

- a. *Sat on the kitchen floor all alone talking to a ghost*

The lyrics above are included in similes because they are 2 things that are opposite and considered the same, for example in the text "ghost" can talk to "me" as a human object. The meaning is about a person who is very lonely, so he talks to himself and wishes he had someone to talk to, even though he has no one to talk to.

- b. *Between the peace and the panic*

The above lyrics are included in the simile because it explains as if "extinguishing" and "panic" are similar things. The meaning is a person whose mind is very, very restless, regarding romantic relationships and friendships. Plus the city is not doing well.

- c. *Just like father then like son*

The lyrics above are included in similes because they explain that "Father" and "Son" are the same person. This means that a person whose life is always on the run, whether about problems or romance, he has an attitude that is not much different from his father.

- d. *I can't put my faith in a fallacy*

The lyrics above are included in similes because they seem to give similarities to "trust" and "mistakes". The meaning is someone who no longer believes in all the promises or sweet talk of someone, because he once gave trust, but he was betrayed.

2. Metaphor

Metaphor is a sentence that compares an object or thing with another object because they have the same nature. The following are the findings of metaphor data in this research:

- a. *Cause Baby*

The lyrics above are included in the metaphor because it explains that "Baby" is an object in the form of a call that has many meanings and all meanings have the same nature. It means a person who wants to do everything with the person he loves.

- b. *There's a world full of possibilities*

The lyrics above are included in the metaphor because the "world" contains full of "possibilities", between the world and possibilities are 2 objects that have the same nature. It means that the world is a vast place to describe a memory. However, one only receives pain again and again.

3. Synecdoche

Synecdoche uses a part of something to represent the whole. The following are the findings of synecdoche data in this research:

a. *Be your parachute*

The lyrics above are included in Synecdoche because "parachute" replaces the actual meaning. The lyrics above explain that I will be your protector, protecting you under any circumstances.

b. *All in Bloom*

The lyrics above are included in Senekdoke because it uses "bloom" to replace the actual meaning. The meaning is to be more ready to face a new life by leaving behind all the memories that have passed.

c. *And it all just fades to black*

The lyrics above are included in Synecdoche because it uses the words "fade to black" to replace the actual meaning. The meaning is to explain someone's feelings about being alone, he doesn't find a way out of his problems, no one wants to help him, so he is at the lowest point in his life and doesn't know what to do anymore.

4. Metonymy

Metonymy is a style of language that uses terms to express something else because they are very closely related. The following are the findings of metonymy data in this research:

a. *Though the motion sickness has you spinning out*

The lyrics above are included in metonymy because it uses the term "motion sickness" to describe something related to "spinning out". The meaning is motion sickness that makes him dizzy until his head seems to be spinning, so he wants to get out of the vehicle immediately.

b. *I need a cleaner frequency*

The lyrics above are included in metonymy because it uses the term "cleaner frequency" to describe its original meaning which is related. The meaning is that he wants to have a more harmonious and happy dating and family relationship.

c. *Here's a pen, make a list*

The lyrics above are included in metonymy because. Using the term "make a list" to describe something she wants to do. The meaning is that he wants to record all the things he has missed, because in the future he doesn't want to miss all the beautiful moments again.

d. *living life like there's nothin' to fear*

The lyrics above are included in metonymy because they use the term "living life like there's nothin' to fear", to replace the actual meaning, and have the same relationship. The meaning is to live life without fear of all obstacles or trials of life like anything.

e. *I'm feeling numb*

The lyrics above are included in metonymy because it uses the term "numbness" to explain the original meaning. This means that he has no feelings of love or liking for anyone.

f. *Put the pieces back together if you won't let me get better*

The lyrics above are included in metonymy because it uses the term "pieces" to describe the original meaning. The meaning is to explain about the relationship that has ended, then he says "come back to me, if you want to make me happy again."

g. *And right before my eyes was the exit sign*

The lyrics above are included in metonymy because it uses the term "bright lights" to describe the original meaning. The meaning is to explain that a person who is drowning in a sea of pain, then he sees a little hope to bounce back from that slump.

5. Personification

Personification is the use of language to describe objects or inanimate objects as if they have human characteristics. The following are the findings of personification data in this research:

a. *Cause the rain is so terribly dull*

The lyrics above are included in the personification of giving the nature of "bored" to "rain". It means that someone is bored of the rain.

b. *Imagine all the places we could go to disappear*

The above lyrics are included in personification because it gives the nature of "lost" to "place." This means that he is imagining that if the place that contains these memories disappears, he will be able to bounce back.

c. *Sometimes at night I let it get to me*

The lyrics above are included in personification because it gives the nature of "affect" to "night". This means that every night he is always sad, because he remembers all the stories that have been completed.

d. *Pain, pain go away*

The lyrics above are included in personification because it gives the nature of "going" to "pain". The meaning is that a person wants the pain to go away immediately, and not come to him again. But the reality is the opposite.

e. *Before it kills me*

The lyrics above are included in personification because they say that "it" and "kill me", what is meant by "it" is pain. The meaning is that he wants to get up immediately, before he is hurt again, again, and again.

Table 1.1 Result of Figurative

Figurative Language	Result
Simile	4 Data
Metaphor	2 Data
Synecdoche	3 Data
Metonymy	7 Data
Personification	5 Data

CONCLUSION

After analyzing the data, the writer conclude as follows: In the selected song, there are five figurative languages: simile, metaphor, synecdoche, metonymy, and personification. The total figurative language found was 21, which contained 4 similes, 2 metaphors, 3 synecdoches, 7 metonyms, and 5 personifications. The figurative language that is often used is metonymy. Based on these results, it is important to learn and understand the meaning of figurative language. By understanding figurative language, we can broaden our horizons about sentences that are rarely heard in our ears, as well as encourage reading awareness, which gradually begins to decline.

REFERENCES

- Agustini, E. (2016). Figurative Language in William Wordsworth's Poem "She Was a Phantom of Delight". English Department Faculty of Letters and Culture, Udayana University, Denpasar.
- Asmawati, Yulida. 2010. The Analysis of Figurative Language on Alice Hoffman's Indigo. Unpublished Thesis of S1 English Education Program FKIP Unram. Mataram: FKIP Unram.
- Aziz, Abdul. (2011). A Study of Figurative Language Used in James Blunt's Songs Lyrics in "Back To Bedlam Album". Other thesis, University of Muhammadiyah Malang.
- Depratama Pribadi, V. (2020). An Analysis of Figurative Language in the Selected Songs Album of Jessie J.
- Faoziah, I., Herdiana., & Mulyani, S. (2019). Gaya bahasa pada lirik lagu dalam album "gajah" karya muhammad tulus. Jurnal Literasi, 3(1). 9-22. <https://jurnal.unigal.ac.id/index.php/literasi/article/view/2007>
- Fitria, Tira Nur. (2018). Figurative Language Used in One Direction's Album Entitled Up All Night. STIE AAS Surakarta. <http://journal.uin-alauddin.ac.id>.
- Ilyas, Ibnu Ikhwan. 2013. Figurative Language in Pappasenna Torioloe. Thesis. Makassar: Hasanuddin University
- Listiani, Henry. (2015). An Analysis of Figurative Language Found on the Song Lyric by Taylor Swift's "Speak Now" Album, other thesis, IAIN Salatiga.

- Muri, P., & Ratnaningsih, D. (2022). Analisis Bahasa Kiasan Dalam Kumpulan Puisi Pagi Lalu Cinta Karya Isbedy Stiawan Zs Sebagai Alternatif Bahan Ajar Di Sekolah Menengah Atas.
- Pambudi, W. (2021). Analisis Gaya Bahasa Pada Lirik Lagu Dalam Album Konspirasi Alam Semesta Karya Fiersa Besari Dan Hubungannya Dengan Pembelajaran Bahasa Indonesia.
- QURROTUL.,AIN. (2013). An Analysis Of Figurative Language In The Song Lyrics By Maher Zain.
- Setiawan Andrika. (2014). Figurative Language Analysis In Song Lyrics Of Coldplay Band Thesis By Andrika Agus Setiawan 0811113071 Study Program Of English Department Of Languages And Literature Faculty Of Cultural Studies Universitas Brawijaya 2014.
- Shandarma, Emmanuel C. and Suleiman, Jamila B.A. 2013. An Analysis of Figurative Language in Two Selected Traditional Funeral Songs of The Kilba People of Adamawa State. *International Journal of English and Literature*. Adawama State.
- Solo, Reskiana. 2010. Figurative Language of Marriage Proposal in Buginese. Thesis. Makassar: Hasanuddin University
- Sri Hafidah, A., & Khalawi, H. (2020). An Analysis Of Figurative Language Used In Westlife's Songs Lyric Of Spectrum Album Presented In A Partial Fulfillment Of The Requirements For The Undergraduate Degree (Si) Of Education Of English Department Faculty Of Stkip Pgri Pacitan English Education Study Program Teacher Training And Education College STKIP PGRI Pacitan 2020 An Analysis Of Figurative Language Used In Westlife Songs Lyric Of Spectrum Album.
- Sugiyono. (2012). Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R & D). Bandung. Alfabeta.
- Talitha Permatasari, L., Made Winaya, I., Ketut Sri Rahayuni, N. (2016). Analysis Of Figurative Language In The Song Lyrics In Rainbows. In *Agustus* (Vol. 16, Issue 2).
- Tarigan, Henry Guntur. 2009. Pengajaran Gaya Bahasa. Bandung: Percetakan Angkasa.
- Teresa Romana. (2020). Gaya Bahasa Kiasan Dalam Novel Anak Bajang Menggiring Angin Karya Sindhunata: Perspektif Stilistika Pragmatik.
- Wichart, Ginny. 2010. Figurative Language. Retrieved on Monday, Mei 23, 2016:16.



Psychoanalysis of The Main Character in The Little Women Movie

Alfi Nur Khafidhoh¹, Ima Isnaini Taufiqur Rohmah², M.Zainudin³.

¹²Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris, IKIP PGRI Bojonegoro

³ Program Studi Pendidikan Matematika, IKIP PGRI Bojonegoro

alfikhafidhoh11@gmail.com

isnainiima@ikipgribojonegoro.ac.id

mzainudin@ikipgribojonegoro.ac.id

Abstrak— Psikoanalisis adalah teori yang membahas tentang hakikat dan perkembangan kepribadian manusia. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimana id, ego, dan superego tokoh utama film Little Women. Dalam penelitian ini, peneliti menggunakan penelitian kualitatif deskriptif. Peneliti menggunakan pendekatan psikologi, tepatnya teori psikoanalisis id, ego, dan superego oleh Sigmund Freud. Pengumpulan data dilakukan melalui observasi dan dokumentasi. Objek penelitian ini adalah film Little Women. Analisis data dilakukan berdasarkan prosedur data yang disarankan oleh Miles dan Huberman yang terdiri dari langkah pemadatan data, tampilan, dan verifikasi data. Dari lima belas data yang ditemukan dalam film Little Women, terdapat tiga data id, sembilan data ego, dan tiga data superego. Ego adalah kepribadian yang paling banyak muncul dalam karakter utama film Little Women. Berdasarkan hasil penelitian ini, peneliti menemukan bahwa id Jo digambarkan melalui pikiran dan temperamen negatif. Ego direpresentasikan melalui bagaimana dia bisa bersikap realistis ketika banyak masalah dalam hidupnya. Dan superego digambarkan melalui pikiran bersalahnya.

Kata kunci: psikoanalisis, sigmund freud, little women

Abstract— Psychoanalysis is a theory that discusses the nature and development of human personality. The purpose of this research is to find out how the id, ego, and superego of the main character of Little Women's movie. In this research, the researcher used qualitative descriptive method. The researcher used a psychological approach, to be exact psychoanalysis theory of id, ego, and superego by Sigmund Freud. The data was collected through observation and documentation. The object of this research was Little Women's movie. The data analysis was employed based on the procedure of data suggested by Miles and Huberman which consisted of step data condensation, display, and verification data. Of the fifteen data found in the Little Women movie, there are three data of id, nine data of ego, and three data of superego. The ego is the most personality appearing in the main character of Little Women movie. Based on the result of this research, the researcher found that the id of Jo is portrayed through negative thoughts and temperament. The ego is represented through how she can be realistic when there are so many problems in her life. And the superego is portrayed through her guilty thought.

Keywords: psychoanalysis, sigmund freud, little women

INTRODUCTION

Literature is a full creation of form, feeling and expression that defines imaginative ideas through language as a medium of communication (Anandi et al., 2022). Most students believe that literature is a horrible topic that they should avoid studying. However, whether or not literature is interesting depends on their sensitivity and imagination to enhance the beauty of literature. Literary work is the result of human thought that tells about life's dealings with feelings, thoughts, and problems (Harun et al. 2022),

In literary studies, there is a connection between movies. A movie is an audio-visual medium that is designed to spread a message. Movie is a story that presents the dynamics of everyday human life (Firdiani et al., 2022). For students, watching a movie about the teaching of literature is significant because it can improve education. Teaching literature can have a significant positive impact on education by fostering cultural awareness, moral development, the growth of creativity and taste, and character development. Movies represent the values that are now prevalent in society, which strengthens their power to shape individual beliefs (Ramakrishna et al., 2017). Movies can affect people's beliefs because they frequently represent beliefs, norms, or routines that are relevant to people's daily lives.

Using psychoanalysis or a psychological approach is one of the theories that are highly common when analyzing literary works (Harun et al., 2022). According to Khotimah et al., (2020) All of the thoughts, emotions, and behaviors, as well as awareness and unconsciousness, are part of the personality or psyche. This psychological analysis has evolved into one of the methods for determining a literary work's secret meaning. Psychoanalysis aimed to demonstrate behavior that was carried on by the interaction of the conscious and unconscious. The relationship between the unconscious and mental processes has been given a lot of attention. They thought that awareness of this is beneficial and essential for maintaining mental health.

Psychoanalytic Theory is one of the theories that are frequently employed in literary criticism. Psychology of literature is the study of literature by looking at something related to work as a psychiatric activity (Endraswara 2006). Psychoanalysis placed a strong emphasis on motives, focusing in particular on subliminal or hidden motivations that help literature make sense on two levels: the level of communication itself and the level of character action. Freud put forward three psyche or personality structures, the Superego, Id, and Ego. The film's representation of the id, ego, and superego can be seen through gestures, actions, dialogue, and reactions to others' actions. Id is a term that refers to a selfish, childish, primitive, pleasure-oriented aspect of the personality that is unable to defer enjoyment. Internalized cultural and parental norms of "good" and "bad," "right" and "wrong" behaviour are referred to be "superego." Ego is the mediator between the Id and the Super-Ego, finding agreements to appease both. It might be defined as our "awareness of place and time."

The research by Nurmala (2020), *Feminism Portrayed in Greta Gerwing's Movie Little Women*. The article describes the Tong and Botts theory used to analyze utterances. The results of the study showed that the main character of this movie has five types of feminism. There are Liberal Feminism, Marxist and Socialist Feminism, Radical-Feminism, Psychoanalytic Feminism, and the Postmodern Feminism. The similarity is in this article uses a movie Little Women as a research yet different

research study. And the research by Khofifa (2022), entitled *Analysis of Id, Ego, Superego of the Main Character in the Movie Script Cruella by Tony Mcnamara and Dana Fox*. The article describes the Freud theory used to analyze utterance. According to the study's findings, Cruella's Id character is depicted by her weird and extremely cruel fantasies of retaliation. She learned to turn her thoughts of retaliation into more realistic methods, which illustrates the ego. Her guilty thinking and recognition of her true self also serve as representations of the superego. It is evident that Estella, who also has an alter ego named Cruella, leads with her id, her ego frequently guides her brain, and her superego, which is her least dominating idea. This similarity is in this article uses psychoanalysis theory by Freud.

For this research, the researcher chooses the script of the Little Women movie to be analyzed. This movie was first released in February 2020, directed by director Greta Gerwig, the movie script was written by Greta Gerwig too. It is the seventh cinematic version of Louisa May Alcott's 1868 novel of the same name. Little Women tells the story of four sisters from the March family, who share a dream to live life on their terms, without the interference of others. The story starts with the life of Jo March (Saoirse Ronan) in 1868. At that time, Joe was pursuing his career as a teacher and novelist in New York. Amy March (Florence Pugh) also follows in her sister's footsteps to leave Concord, Massachusetts, and settle in France with their aunt. Meanwhile, the eldest sister, Meg March (Emma Watson) is now married to a teacher named John Brooke (James Norton). Many events were experienced by the March sisters. Finally, they can live the life they choose. Starting from the failure of love, career, and family conflicts, Even though distance separates Jo, Amy, and Meg, the love they share overcomes all their differences. Now, as Beth March (Eliza Scanlen)'s condition worsens, the four March sisters are reunited and give strength to one another.

To make it simple to understand the text that depicts a character's personality based on fundamental psychoanalytical principles, the researcher used a single basic theory, known as "Freudianism". It led to Freudianism being a more complete theory than previous theories. Freud's theory has broad implications depending on how it is used. In addition, the main character in the film Little Women has a strong character. From the previous explanation, the researcher decided to conduct a study on the psychoanalysis of the main character as Jo's character changes in the movie make it highly intriguing to examine utilizing the psychoanalytic element. By applying Freud's theories, the author aims to learn more about Jo's psychology in the Little Women movie. As a result, the study "Psychoanalysis of the Main Character in the Little Women Movie" was conducted.

METHOD

The method of this research applied descriptive qualitative. Qualitative research is the act of collecting, analyzing, and interpreting precise narrative and

visual data in order to understand more about a specific topic of interest. The purpose of descriptive research was to provide an in-depth description and explanation of the object being researched (Arikunto, 2020).

This research takes the object of the problem to be analyzed is the personality structure of the main character in the *Little Women* movie. In collecting data, the researcher has done watched, identified, classified, and interpreted some dialogues in the movie contextually and theoretically. The researcher applied a qualitative descriptive research method with the theory of psychoanalysis according to Sigmund Freud as a detailed elaboration. The researcher used data analysis technique with observation technique.

Data will be analyzed using several appropriate steps Miles, Huberman and theory (2014) is analyzing data with three steps: data condensation, data display, and drawing conclusions or verification. In more detail, the steps according to the theory of Miles, Huberman and Salda (2014) will be applied as follows:

a. Data Condensation

The process of selecting, focusing, simplifying, abstracting, or transforming data that appears in the full corpus (body) of written-up field notes, interview transcripts, documents, and other empirical materials is referred to as data condensation (Milles and Huberman, 2014). In this research, the researcher will use observation and documentation.

b. Data Display

The second step is data display. In qualitative research, data presentation can be done in the form of short descriptions, charts, tables, and so on. At this stage, the researcher uses tables.

c. Conclusion

The third step of analysis activity is conclusion drawing and verification. At this stage, conclusions in qualitative research can answer the formulation of the problem that was formulated from the start, supported by valid evidence.

RESULT AND DISCUSSION

The researcher analyzed the id, ego, and superego that appear in the main character of the *Little Women* movie namely Jo. There are fifteen data found related to the research topic. From the observation, the researcher found three data that appear in the main character, which means id in Jo does not dominate. Besides that, the researcher found nine data representing Jo's ego. The ego personality structure dominates in Jo. Also, there are three data that are in accordance with the superego personality structure that exists in Jo. Based on the data analysis, it can be concluded that the dominant structure personality of Jo is Ego. The id, ego, and superego collaborate to create patterns of human behavior. The id makes demands based on natural desires, the ego limits it to reality, and the superego provides every action with moral ideals.

Based on the data that the writer collected and examined in order to answer the research question of how the id, ego, and superego of the main character are represented, the writer concluded that, Jo's id is portrayed through her words that can hurt the other person and actions that can harm someone. While, Jo's ego is portrayed through how she suppresses her emotions as much as possible, and she can accept the fact that she was born from a relatively simple family, so she has to work harder for herself and her family. And Jo's superego is represented by her guilty thinking and understanding of her true self.

a. Id

The instinctive and basic part of personality is known as the id. All drives and impulses are contained in the id, which is a region of the unconscious. Based on the results of observations made by researchers, the main character in this film has a weak Id personality structure, as evidenced by only finding two scenes that show Id's personality structure, as evidenced in the following conversation:

(00:22:59 – 00:24:01)



Jo : Of course I'm upset. You just told me didn't like my work.

Jo : My reaction indicates that you are a pompous blowhard. Shakespeare was the greatest poet who ever lived

Jo : Listen, you are not friends. You are not my friends, and I don't want your opinion because I don't like you very much. So just don't talk to me anymore, thank you.

According to the conversation above, it is the first fragment of conversation that Id of Jo appears. In the conversations underlined, Jo disapproves when Friedrich criticizes his writing. Jo felt angry that she didn't even want to be friends with Friedrich. Jo couldn't control her emotions well. The id is the part of the unconscious which contains all drives and impulses.

(00:47:54 – 00:49:55)



Jo : Tell me, or I will make you.

Jo : I hate you!

Jo : She doesn't deserve my forgiveness, and I will hate her. I will hate her forever.

In this case, incident between Jo and Amy, It can be seen the id appears from Jo. Jo was very angry and even tried to hurt Amy when she found out that her book was burned by Amy, Jo did not accept Amy's apology. In this scenario, Jo shows her dark side, she can hurt anyone even her own sister when the things she likes are taken by someone else. When her mother advises Jo to forgive Amy, Jo refuses her and says that Amy doesn't deserve an apology from her.

(01:56:40 - 01:56:55)



Jo : Coming! I'm starving.

Jo : I'm famished.

Based on the conversation above, Jo shows her Id side. Which, when she felt hungry she immediately ate without caring about guests waiting. Jo is more concerned with her desire to eat without looking at the circumstances around her, where there is someone who wants to meet her.

b. Ego

The ego is a personality system that functions according to the reality principle and serves as a person's personal guide to the world of things in reality. Based on the results of observations made by researchers on the main character in the film Little Women, it can be concluded that Jo has a more dominant Ego personality structure than the Id and Superego personality structures. It is proved that the researcher found nine data that match the ego personality structure. The following are scenes that show the personality structure of the Ego in Jo as the main character:

(00:05:45 - 00:06:01)



Jo : Money is the end and aim of my mercenary existence.

Jo : My sister Amy is in Paris, and until she marries someone obscenely wealthy, it's up to me to keep the family afloat, goodbye.

In the conversation between Jo and Friedrich above, it can be seen that Jo is a responsible person. Jo fought not only for herself, but she also fought for her sisters too. She realized that she didn't come from a rich family, so she worked harder to earn money.

(00:35:15 - 00:35:50)



Jo : Thank you aunt March for your employment and your many kindnesses, but I intend to make my on way in the world.

Jo : There are precious few ways for women to make money.

From the dialogue above, the ego of Jo appears. Jo has a different statement from Aunt March, but Jo delivers it well and not in a high tone. Jo logically thinks that there are many ways to earn a lot of money and become rich. In the underlined conversations, Jo expresses her disagreement with aunt March, Jo would have achieved success on her own without Aunt March's help.

(00:43:54 - 00:44:12)



Jo : Take this and find her the best doctor you can.

Jo : No, I'm not going back. I'm using the rest to take her to the sea and get her strong.

Based on Jo and Marmee's conversation above, the ego level of Jo's personality appears. She gave the money she worked for Beth's treatment. On the other hand, she needed the money to live in New York, but Jo chose not to return to New York and help Beth recover.

(00:50:05 - 00:51:43)



Jo : Amy. It's Amy!

Jo : I'm so sorry. Oh, my sister, my sister.

From the conversation above, it can be seen the ego appears. In the previous scene, Jo felt angry and disappointed with Amy, because Amy had burned her book. But when Amy chased Jo down, Jo immediately helped Amy even though previously Jo felt disappointed with Amy Jo also felt guilty for ignoring Amy.

(01:12:17 - 01:12:44)



Jo : Will this enough for the train?

Jo : I only sold what was my own.

Jo : I was just crazy to do something for father. It'll be good for my vanity anyway.

From the conversation above, it can be seen the ego appears. Jo is willing to do anything to help his family's economy. When his salary was not enough to help his father's treatment, she was willing to sell his hair.

(01:36:44 - 01:38:56)



Jo : No, I can't. I can't change how I feel, and it would be a lie to say I do when I don't. I'm so sorry, Teddy. I'm so sorry, but I just can't help it.

Jo : It would be a disaster if we married.

Jo : And we would quarrel, because we can't help it even now. I hate elegant society, you'd hate my scribbling, and we would be unhappy and we'd wish we hadn't done it, and everything will be horrid.

Laurie expressed her feelings to Jo but Jo refused. Jo refused Laurie for

several reasons, they had a lot of differences and Jo did not want to force his feelings, Jo realized that if she was forced to receive Laurie's love then everything would become messy. From the scene above it can be conducted that the personality level of the ego of Jo appears. Jo could not force his feelings just to make Laurie happy, and Jo refused Laurie's love in a good way. In this scene, it can be seen that Jo knows herself very well.

(01:48:10 - 01:48:37)



Jo : Yes, yes. Ammy, I'm so happy for you. This... This was meant to be.

Jo : Life is too short to be angry at one's sister.

From the conversation above, it can be seen the ego appears. In some previous scenes, Laurie expressed her feelings of love for Jo. However, after a few years later, Laurie and Ammy (Jo's sibling) were in the same country and spent time together, which Ammy loved Laurie but Laurie still loved Jo, but after some times, Laurie fell in love with Ammy and they were married unknown by Jo. At the same time, Jo wanted to open his heart to Laurie and learn again to love Laurie. Sometimes later, Ammy and Laurie met Jo and gave news of their marriage. When Jo knew the news of their marriage, Jo tried to control herself not to be angry with Ammy and Jo said that "Life is too short to angry at one's Sister."

(01:49:48 - 01:50:36)



Jo : I know I'm not half so good as my sister, but you know I'll be a friend to lean on, if you'll let me.

Jo's ego appears based on the dialogue between Jo and Mr. Laurence above. Jo said that she is not as good as her dead sister, but she is willing to be a friend of Mr. Laurence, she wants to replace Beth, who was previously considered by Mr. Laurence.

(01:54:55 - 01:55:16)



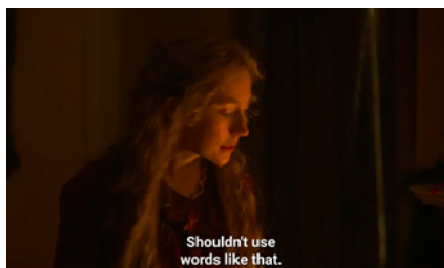
Jo : I'd like to open a school. We never had a proper school. Now there are women's colleges opening. There should be a school. For Daisy.

In the conversation above, Jo shows his ego. Which was, shown when she said that she wanted to open a school, because Jo and his sisters could not find a good school so she wanted to establish a good school for men and women.

c. Superego

The part of the unconscious known as the superego is where self-criticism and the voice of conscience originate. It displays societal moral standards. In this superego personality structure, the researcher found three data. So, it can be said that the Superego in Jo does not dominate. The following are scenes that describe the structure of the superego personality in Jo:

(00:14:22 - 00:14:42)



Jo : Europe? Oh, that's capital. Oh shouldn't use words like that.

Jo : She reminds me to be good, so father will be proud of me when he returns.

From the fragment of conversation above, it can be seen the superego appear from Jo. The underline word indicated that Jo fulfills some rules that her sister reminds her of.

(00:51:50 - 00:52:25)



Jo : If she died, it would have been my fault.

The underlined conversation shows that Jo is very guilty of Amy. According to psychoanalysis, guilt is caused by the superego. Jo regretted

being angry with Amy, she thought that Amy fell because of her.

(01:35:11 - 01:35:40)



Jo : You don't really like French though. Do you? That's wonderful, Amy.

Based on the dialogue above, the superego aspect that happens on Jo is represent, when she tried to suppress his disappointment. In the previous scene, Aunt March invites Jo to go to Europe and Jo is very excited about the invitation. However, suddenly Aunt March invites Amy to go to Europe. In this scene, it's obvious that Jo wants to be angry but she suppresses it.

The Id is the most fundamental component of personality. It is an instinctive mechanism that operates the pleasure principle. The Id will attempt to act on wants or decisions without considering their rationale. In this study, the main character of Jo has the Id structure appearing three times. The id within Jo appears when Friedrich's work is criticized, he feels unacceptable and speaks harsh words. In addition, Jo's temperamental attitude can be seen in the scene when the paper she is writing is torn up by Amy, Jo is so angry that she acts temperament with Ami. And also, Jo's Id appears when he feels hungry and he eats without looking at the situation around him. This is also supported by previous result research from Anandi (2022) that, Arthur's Id was about his negative thought to the unfair life due to the negative response from his surroundings.

The ego is a psychological structure associated with self-concept that is controlled by the reality principle and distinguished by the capacity for patience. The reality principle, the id's impulse, governs the ego and is concerned with what is realistic and doable. The ego's functions include perception, thought, reality checking, the capacity for consideration, and acting as a middle function. The primary duties of these primary duties, namely seeking, discovering, and forging connections with things in the outer world, are performed by the ego. To be able to control the ego, we must first know ourselves well, be friends with ourselves, accept ourselves as we are, and know the purpose for what we live. In this study, the ego personality structure dominates in Jo. Jo works in a realistic principle. Jo has the ability to weigh things in life. Jo has an awareness of her simple life, so she works hard for herself and her family. Jo knows herself very well. This was proven when Jo argued with Laurie, Jo had good reason to reject Laurie's love. This is also supported by previous result research from Gultom & Astarini (2018) Ego is never

give up, have a strong reality principle.

Superego is the moral aspect of a personality that is obtained from parental upbringing or the norms and values in society and is based on morals and judgments about right and wrong. Although the superego and ego can reach the same decisions about something, the superego's reasons for making decisions are based more on moral values. Whereas ego decisions are based more on what other people think. In this study, researchers found three superego personality structures in Jo. The superego that appears in Jo is feeling guilty, this was evidenced when Jo was angry with Amy but Amy fell while chasing her, Jo felt very guilty and blamed herself. Besides that, Jo's superego is also seen when she has to be good, so that her father is proud of her. This is also supported by previous result research from Anandi (2022) that, Arthur's superego is keeping a good people alive.

CONCLUSION

Personality structure refers to how the personality is organized in terms of its fundamental, enduring elements and how those elements relate to each other. Researchers found three id-structure personalities, nine ego-structure personalities, and three superego-structure personalities. The most prominent structure personality of Jo is the ego. So, it can be concluded that Jo works based on the principle of reality. Ego is the component of personality which is responsible for dealing with things with reality. Jo can balance the Id and Superego within her. Based on the result of this research, the researcher found that the id of Jo is portrayed through negative thought and temperament. The ego is portrayed through how she can be a realistic person when there are so many problems in her life. And the superego is portrayed through her guilty thought.

REFERENCE

- Arikunto, S. (2020). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Rineka Cipta.
- Anandi, R., Magria, V., & Efendi, D. (1985). " *Psychoanalysis of The Main Character in The Joker Movie ."*
- Endraswara, Suwardi. 2006. *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Widyatama.
- Firdiani, R. A., Nurdianingsih, F., & Zainudin, M. (2022). An Analysis of Language Styles Uttered by Main Character In "Zootopia" Movie. *Prosiding: Seminar Nasional Hybrid, IKIP PGRI BOJONEGORO "Kolaborasi Pendidikan Dan Dunia Industri Sebagai Implementasi Merdeka Belajar-Kampus Merdeka,"* 1(1), 194–202. <https://prosiding.ikipgribojonegoro.ac.id/index.php/KPDI/article/view/1290>
- Gultom, Y. M., & Astarini, D. (2018). Psyche Structure Analysis of the Main Character in the Movie "Something the Lord Made" Based on Sigmund Freud Theory. *Aicll: Annual International Conference on Language and Literature*, 1(1),

219–229. <https://doi.org/10.30743/aicll.v1i1.30>

Harun, F. G., Pelenkahu, N., & Olli, S. T. (2022). *JoTELL Journal of Teaching English, Linguistics, and Literature published by English Education Study Program, Faculty of Languages and Arts, Universitas Negeri Manado, Vol. 1 No. 4, pp. 488-501. 1(4), 488–501.*

Huberman, M. B. (2014). *Qualitative Data Analysis*. United States of America: SAGE.

Khotimah, H., Yulianto, B., & Laili, E. N. (2020). Psychological Types of Main Character and Influencing Factors on “ a Caribbean Mystery ” : Jung-Freud Theory. *Basis, 7*, 395–404.

Ramakrishna, A., Martínez, V. R., Malandrakis, N., Singla, K., & Narayanan, S. (2017). Linguistic analysis of differences in portrayal of movie characters. *ACL 2017 - 55th Annual Meeting of the Association for Computational Linguistics, Proceedings of the Conference (Long Papers), 1(January), 1669–1678.* <https://doi.org/10.18653/v1/P17-1153>



An Analysis of The Students' Anxiety in English Speech of The Second Semester Students of The English Department at IKIP PGRI Bojonegoro

Maulida Fadhilatul Husna¹, Meiga Ratih Tirtanawati², Chyntia Heru Woro Prastiwi³

¹²³Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris, IKIP PGRI Bojonegoro

fadhilatulhusnamaulida@gmail.com

meiga_ratih@ikipgribojonegoro.ac.id

chyntia_heru@ikipgribojonegoro.ac.id

Abstrak - Kecemasan erat kaitannya dengan keberhasilan pembelajar dalam memperoleh pembelajaran bahasa Inggris, namun membuat siswa sulit memperoleh bahasa Inggris jika memiliki kecemasan yang tinggi. Kecemasan siswa berbicara bahasa Inggris di kelas sangat mengganggu kinerja siswa dalam presentasi, khususnya dalam pembelajaran berbicara bahasa Inggris. Oleh karena itu, penelitian ini bertujuan untuk menemukan jenis kecemasan dan faktor-faktor yang menyebabkan kecemasan dalam pidato bahasa Inggris. Penelitian ini menggunakan penelitian deskriptif kualitatif, sedangkan jenis penelitiannya adalah studi kasus. Pengumpulan data penelitian dilakukan melalui wawancara dan kuesioner. Analisis data menggunakan teknik analisis model interaktif yang meliputi reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Berdasarkan hasil wawancara dan kuesioner, dapat disimpulkan bahwa: 1) Jenis kecemasan dalam tuturan bahasa Inggris adalah kecemasan keadaan dan kecemasan sifat. 2) Faktor-faktor kecemasan dalam pidato bahasa Inggris adalah faktor kognitif, faktor afektif, faktor kinerja, dan faktor fisik. Faktor kecemasan dapat dirasakan oleh setiap siswa dalam kinerjanya. Setiap siswa mempunyai jenis kecemasan yang berbeda-beda dalam berbicara bahasa Inggris. Di sisi lain, siswa diharapkan mampu menemukan faktor-faktor untuk mengatasi kecemasannya, sehingga dapat membantu mereka untuk meraih kesuksesan dalam berbicara bahasa Inggris.

Kata kunci: kecemasan, berbicara, pidato bahasa inggris

Abstract - Anxiety is closely related to the learner's accomplishment of acquiring English learning, However, it makes students get difficult to acquire English if they have high anxiety. The anxiety of students speaking English in the classroom is very disturbing to the performance of the students in the presentation, especially in learning to speak English. Therefore, this study aims to find the type of anxiety and the factors that cause anxiety in English speech. This research used descriptive qualitative research, while this type of research is a case study. Research data collection was done through interviews and questionnaires. The data were analyzed using interactive model analysis techniques which included data reduction, data display, and conclusions. Based on the results of interviews and questionnaires, it could be concluded that: 1) The type of anxiety in English speech was state anxiety and trait anxiety. 2) The factors of anxiety in English speech were cognitive factors, affective factors, performance factors, and physical factors. The anxiety factor can be felt by every student in their performance. Each student has a different type of anxiety in speaking English. On the other hand, students are expected to be able to find factors to overcome their anxiety, so that it can help them to get success in speaking English.

Keywords: anxiety, speaking, english speech

INTRODUCTION

Speaking is one of the most important skills to improve the English language. Students must be learned the English language every day, and they are asked to practice English in everyday life, especially in class. Learning to speak can make

students get the habit and be fluent in speaking English, therefore can help students to improve their speaking skills, because getting used to speaking will contribute greatly to improving students' ability to speak English well Putra, (2018). Richards (2008) adds that in a foreign language or second language learners master speaking English. It means that the learners often evaluate their success in English learning as well as the effectiveness of their English courses, and the importance of how much students feel they have improved in their spoken courses proficiency. It means speaking the most important skills of language development to the target language learner can master.

One of the objective points in English learning is must be able to speak proficiency. Whatever, students have different personalities we can say psychological conditions. Every student has problems speaking in front audience, some of the problems students face is when speaking English feeling nervous if wrong when they see an audience feeling shy and if see they their friends speak fluently but they feel confident in their English speaking skills they have. These conditions are called anxiety Darmawati, (2017). Anxiety is when we are feeling worried, nervous, and fearful. People struggle, Trumble, and perspire and our hearts beat quickly. It is a negative way to present human feelings which means anxiety According to Ansari, (2015).

Additionally, in Ohata (2005) she argues that language anxiety can arise from 1) personal and interpersonal anxieties, 2) learners' beliefs about the English language, 3) instructor beliefs about language teaching, 4) instructor learner action, 5) classroom procedures, and 6) language testing. those are the six potential sources of language anxiety that may factor into students' anxiety. learners are fear make mistakes and as a result, get corrected when they are in Every student has a different type when going anxiety, like the feeling of stress and emotions which can show by their physiological and psychological reactions. Darmawati, (2017). In addition, Tanveer, (2008) these are stated foreign anxiety concerns performance evaluation within the academic and social contexts, and performance anxieties are: 1) communication apprehension, 2) test anxiety, and 3) fear of negative evaluation. Quite relevant to the conceptualization of foreign language anxiety is the construct of communication apprehension. Communication apprehension is one type of anxiety to shyness characterized by fear of or anxiety when communicating with people.

Anxiety is closely related to the learners' accomplishment of acquiring the English language, however, it makes students get difficult to acquire English if they have high anxiety. Griffin and Tyrrell in Izumi (2017). Stated when students have anxiety is feeling not confident, are silent, and are shy when practicing natural English communication. In addition, anxious students may "freeze" or "blank" and be unable to provide information on tests that they key know before the test

Mashayekh & Hashemi, (2011) In this problem, if the students feel anxious and cannot make they succeed in acquiring English because of high anxiety, however, they must lower the anxiety.

Based on the result of previous research by Putra (2018), shows that the anxiety of students speaking English in the classroom is very disturbing to the performance of the students in the presentation, especially in learning to speak English. The result of the study showed that the more influencing factor of students' anxiety was motivation, shyness, limited vocabulary, lack of self-confidence, lack of preparation, grammatical error, friend or classmate, and then the fear of making mistakes factor is the lowest factor experienced by students. The similarity with the previous study is the current research finds the factors that experienced by students in English-speaking classrooms. The difference is this research is going to find out the types of students' anxiety in practicing speaking in the front classroom.

The researcher is going to look at many occasions where many participants of experience feeling anxiety and discomfort when students of IKIP PGRI Bojonegoro try to perform a speech in class. This can see when the lecturer gives the project to practice speech in front class. The interference with their explanation and performance also prevents them from succeeding in mastering speaking English. Therefore, this research aims to find out factors that cause anxiety and analyze the student's types of anxiety in English speech of the second-semester Students English department at IKIP PGRI of Bojonegoro.

About the statement above, the researcher is interested to conduct the research with the title, **“An Analysis of The Student's Anxiety in English Speech of The Second-Semester Students of The English Department in IKIP PGRI Bojonegoro”**.

METHOD

This research used descriptive qualitative research, supported by Heigham and Crocker (2009), it is qualitative research focused on understanding how participants experience a certain time, particular context, and the multiple meaning of it from them, qualitative research is used to get the underlying reason, opinion, and motivation. This was the reason why qualitative research was applied in this research. According to Satori (2014), qualitative research is an inquiry process of understanding based on distinct methodological traditions of inquiry that explore social or human problems.

The subject of the research was the second-semester students of the English department of IKIP PGRI Bojonegoro. The number of students in the first semester is 65 and divided into two classes. The sample of the study was 20 students which taken by used purposive sampling of the students A class 10 student and B class 10 Students of the second-semester students of the English Department IKIP PGRI Bojonegoro.

The way to get the data in research activity is usually known as a technique of collecting data. In this research, the researcher used:

1. Speaking Test

The first data collection was used to collect data to get the real situations in speaking class. The speaking test with a speech about Demonstrative speech, informative speech, persuasive speech, and motivational speech.

2. Interview

After the distributed speaking test, the researcher also interviewed to support and validate the information from students.

3. Questionnaire

Lodico (2010) states that a survey or questionnaire is the main tool or instrument used to collect data in the descriptive survey research study. The questionnaire is the list of questions or statements that are given to participants

The Technique of Data Analysis According to Miles and Sugiyono (2012), data analysis included the steps of reduction or words, displaying the data, and drawing a conclusion or verification.

FINDING AND DISCUSSION

This chapter, the results of the research were presented. The chapter was divided into two main sections; they are the findings, and the discussion of research.

1. The Type of Student's Anxiety in English Speech

The students faced state anxiety and Trait Anxiety. The researcher found that the students got nervous when the teacher asked them to speech English in front class. They got nervous because they had no preparation before. It made the students panic and did not know what would they talked. According to Omrod (2011) A person who experienced a state of anxiety is more likely to feel stressed and nervous or unable to confront any event. In such moments, the person may feel nervous and can easily react to external stimuli. It means \hat state anxiety is an anxious feeling that is felt by people only when they face a specific situation and in a short time. According to Thomas (2007), trait anxiety is a type of anxiety where a subject is usually disturbing in my things. In this case, someone with trait anxiety experiences anxious in each time. This kind of anxiety can be a character of a person. People with trait anxiety tend to worry more than most people and whatever the situation a person will remain affected by his character.

2. The Factors of Student's Anxiety in English Speech

The data were collected by a questionnaire checklist, done by a researcher with a questionnaire on the student's speech performance. The questionnaire checklist consists of 4 items statement that 1) cognitive factor 2) affective factor 3) performance factor, and 4) physical factor. Which have been checklist appropriate with the statements that the student's presence in their speech performance. Based

on the result of a questionnaire conducted by the researcher, the researcher found that the different factors of student anxiety in English speech, faced by three qualities were as follows 1) Factor of students anxiety with High quality of speech, 2) Factor students anxiety with medium quality of speech, and 3) Factor students anxiety with low quality of speech.

CONCLUSION

The study found that seventeen students faced state anxiety, state anxiety is a temporary feeling of anxiety elicited by a threatening situation. The students with trait anxiety have a condition where the anxiousness is exhibited in a variety of situations even if it is not dangerous. It was proved by the three respondents. They were four factors causing students anxiety in English speech. 1) Cognitive Factors (low vocabulary, lack of mastering grammar, pronunciation, fluency, topics, and large audience), 2) affective factors (fear of failure, fear of negative responses, fear of being laughed, and tension), 3) performance factors (communication apprehension, environmental condition, and time limitation), 4) physical factors (voice level, physical limitation, and unhealthy feeling). And researcher found three qualities as follows 1) Factor of student's anxiety with High quality of speech, 2) Factor of student's anxiety with medium quality of speech, and 3) Factor of student's anxiety with low quality of speech. factors of students' anxiety with high Quality in speech English causal factors of anxiety in English speech were Affective factors, performance factors, and physical factors. The factors of students' anxiety with medium quality in speech English causal factors of anxiety contributed by cognitive factors 31%, affective factors 30%, performance factors 13%, and physical factors 26%. The factors of students' anxiety with low quality in speech English causal factors of anxiety were cognitive factor 25%, affective factor 25%, performance factor 25%, and physical factor 25%.

REFERENCES

- Hashemi, M. 2017. Language Stress and Anxiety Among the English Language Learners. *Social and Behavioral Science*, 30, 1311-1316
- Izumi, G. H. 2017. *The study between Students Anxiety and Speaking Ability at the First Grade Students of SMA Negeri 1 Kabupaten Tangerang*. Thesis: Bandar Lampung.
- Ohata, K. 2005. Potential sources of anxiety for Japanese Learners of English Preliminary case interview with five Japanese College students in the U.S. *Japan TESL EJ JOURNAL*
- Omrod, J.E. (2011). *Educational Psychology: Developing Learner*. Boston Pearson Education.

- Putra, J. U. 2018. *An Analysis of Students' Anxiety in English Speaking Classroom at the Third Semester Students of English Department in Makassar Muhammadiyah University*. Thesis: Unismuh Makassar
- Richard, Jack. C. 2008. *Teaching Listening and speaking from theory to practice*. New York: Cambridge University Press.
- Sugiyono. 2012. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta
- Tanveer, M. 2007. *Investigation of the Factors that Cause Language Anxiety for ESL/EFL Learners in Learning Speaking Skills and the Influence in Costs on Communication in the Target Language*.



Pengaruh Penggunaan Media Sosial Whatsapp terhadap Peningkatan Penjualan Tempe di Desa Kacangan

Novita Diah Nur Aini¹, Fruri Stevani², Boedy Irhadtanto³

¹²Program Studi Pendidikan Ekonomi, IKIP PGRI Bojonegoro

³Program Studi Pendidikan Teknik Informasi, IKIP PGRI Bojonegoro

novitadihnuraini@gmail.com

fruri.stevani@ikippgribojonegoro.ac.id

Boedy.irh@ikippgribojonegoro.a.id

Abstrak - Penelitian dilakukan dengan tujuan untuk mengetahui Pengaruh Penggunaan Media Sosial Whatsapp Terhadap Peningkatan Penjualan Tempe Di Desa Kacangan. Objek penelitian ini adalah penggunaan media sosial whatsapp terhadap peningkatan penjualan tempe, jenis penelitian ini metode deskriptif kualitatif. Penelitian ini dimulai tanggal 10 Mei 2023 s.d 15 Mei 2023. Teknik pengumpulan data menggunakan wawancara, observasi dan dokumentasi dan yang terakhir pengecekan keabsahan data menggunakan teknik triangulasi. Dari hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa penggunaan media sosial Whatsapp sangat mempengaruhi penjualan tempe. Hal ini dapat dilihat dari pesanan yang masuk melalui aplikasi whatsapp yang meningkat setelah penjual menggunakan aplikasi tersebut.

Kata kunci : media sosial, whatsapp, penjualan

Abstract - The research was conducted with the aim of knowing the effect of using social media Whatsapp on Increasing Sales of Tempe in Kacangan Village. The object of this research is the use of whatsapp social media to increase sales tempe, this type of research is descriptive qualitative method. This research began on May 10 2023 to 15 May 2023. Data collection techniques use interviews, observation and documentation and finally checking the validity of the data using triangulation techniques. From the results of the Study it can be concluded that the use of Whatsapp social media is very affect tempe sales. This can be seen from the orders that enter through the application whatsapp which increases after the seller uses the application.

Keywords: social media, whatsapp, sales

PENDAHULUAN

UMKM merupakan salah satu kekuatan pendorong terdepan dalam pembangunan ekonomi dan memegang peranan yang cukup signifikan dalam perekonomian. Para pelaku ekonomi seperti pemilik Usaha Mikro, Kecil, dan Menengah (UMKM) sekarang tidak hanya dapat menghasilkan suatu produk saja, namun juga harus beradaptasi dan menerapkan perkembangan teknologi ke dalam kegiatan ekonominya. Sehingga strategi pemasaran yang dilakukan pemilik UMKM menjadi kompleks dan banyak.

Menurut Kaplan & Haenlein (dalam Hendriyani, Chandra. Selvia Putri Dwianti. Tetty Herawaty. Budia Ruslan 2020) media sosial adalah sekelompok aplikasi berbasis internet yang dibangun berdasarkan kerangka pikiran ideologi dan teknologi dari Web 2.0, dan memungkinkan terbentuknya kreasi pertukaran isi informasi dari pengguna internet. Salah satu manfaat media sosial

bagi UMKM adalah dalam lingkup penjualan dan pemasaran produk baik produk makanan atau lainnya ,berdasarkan observasi yang saya lakukan di pelaku usaha UMKM penggunaan media sosial sangat membantu para penjual untuk menjualkan serta mempromosikan produknya dengan sangat mudah dan menyebar, serta menggunakan media sosial juga akan memudahkan konsumen bertransaksi tidak hanya offline tapi juga bisa online. Seperti menggunakan whatsapp untuk menjualkan produk tempe bagi masyarakat di Desa Kacangan, berdasarkan observasi yang saya lakukan terhadap pelaku usaha terkait penggunaan media sosial belum banyak yang menggunakannya untuk melakukan pemesanan kepada penjual,hal tersebut didasari oleh kurangnya pemanfaatan media sosial dan lebih memilih langsung ke pasar, sehingga penjualanpun belum bisa semaksimal yang diharapkan.

METODE PENELITIAN

Jenis penelitian ini menggunakan metode penelitian kualitatif. Penelitian kualitatif digunakan untuk melihat berbagai fenomena sosial. Sehingga di perlukan ketelitian dan akurasi yang tepat karena kualitatif membutuhkan pengamatan di lapangan. Teknik pengumpulan data digunakan yaitu wawancara, dokumentasi, dan observasi.

HASIL DAN PEMBAHASAN

Tabel 1.1. Penilaian Produk

No	Aspek Yang Diamati	Ketersediaan		Catatan
		Ya	Tidak	Lapangan
Meningkatkan keuntungan dari penjualan produk				
1	Penjualan tempe di desa kacangan ramai	√		
2	Pembeli atau konsumen di desa kacangan banyak	√		
Meningkatkan kredibilitas perusahaan atau organisasi				
3	Apakah ada dampak positif penjualan tempe dengan menggunakan media sosial whatsapp	√		
4	Adakah peningkatan jumlah pembeli di media sosial whatsapp	√		
Menjalin kerja sama bisnis secara luas				
5	Apakah ada kerja sama penjual tempe dengan toko lain	√		
6	Apakah ada kerja sama bisnis penjual tempe dengan reseller	√		

1. Hasil Observasi

- a. Penggunaan Media Sosial Whatsapp
- b. Penjualan

2. Hasil Wawancara

Tabel 2.1 Tabel Penilaian Wawancara

No	Aspek Yang Diamati	Ketersediaan		Catatan
		Ya	Tidak	
Meningkatkan Volume Penjualan				
1	Apakah ada peningkatan pembeli yang datang ke penjual	√		
2	Apakah ada peningkatan penjualan tempe di tiap bulannya	√		
Mendapatkan Laba				
3	Apakah harga produk dengan keuntungan yang sudah ditetapkan sudah tepat	√		
4	Adakah peningkatan jumlah pembeli di media sosial whatsapp	√		
Menunjang Pertumbuhan Perusahaan				
5	Apakah ada peningkatan pembeli di media sosial Whatsapp	√		
6	Apakah mengalami peningkatan penjualan di tiap bulannya	√		

Adapun paparan data hasil wawancara dalam penelitian ini mencakup dua hal, yakni tentang penggunaan media sosial Whatsapp dan penjualan tempe di Desa Kacangan.

a. Penggunaan Media Sosial Whatsapp

Hasil wawancara yang telah dilakukan terhadap informan penelitian, yaitu penjual tempe di Desa Kacangan. Wawancara dilakukan untuk mengetahui bagaimana industri tersebut menggunakan media sosial Whatsapp dalam aktivitas jual belinya.

Penjual tempe telah cukup lama terjun di bidang home industry, tepatnya pada tahun 2000. Alasan kenapa penjual tempe menggunakan media sosial Whatsapp hingga kini karena aplikasi tersebut sampai sekarang masih trending dikalangan masyarakat luas. Selain itu, aplikasi ini memiliki sejumlah kemudahan yang dapat dimanfaatkan dalam menjalankan bisnis atau usahanya. Keuntungan penjual tempe dalam menggunakan media sosial Whatsapp sebagai sarana mengembangkan bisnisnya di dunia maya.

b. Penjualan Tempe

Hasil wawancara yang telah dilakukan terhadap informan penelitian, yaitu penjual tempe di Desa Kacangan. Wawancara dilakukan untuk mengetahui bagaimana penjualan tempe tersebut menggunakan aplikasi Whatsapp.

Dalam hal ini, penjual tempe mengaku bahwa sejak menggunakan media sosial Whatsapp sebagai media untuk memperjual belikan produk tempe yang mereka jual melalui aplikasi whatsapp tersebut. Omset atau pendapatan dari menjual tempe mengalami ketidakstabilan atau fluktuatif. Hal ini dikarenakan tidak pasti konsumen yang bertanya melalui whatsapp langsung membeli.

Temuan peneliti: 1. Penggunaan media media sosial, fitur yang digunakan yaitu status whatsapp. 2. Penjualan tempe di Desa Kacangan ada produk, harga, tempat dan promosi.

Hasil dan Pembahasan

Promosi merupakan unsur penting dari bauran pemasaran karena kegiatan promosi adalah memperkenalkan produk kepada pasar hingga sampai kepada pembeli, meskipun produk tersebut sangat bermanfaat akan tetapi jika pembeli tidak tahu maka produk tersebut tidak akan banyak yang tahu.

Dalam menunjang keberhasilan kegiatan pemasaran yang dilakukan penjual adalah menetapkan strategi promosi yang merupakan penggunaan kombinasi yang terdapat dari unsur atau peralatan promosi seperti promosi penjualan, pemasaran, dan publisitas. penjual lebih menekankan strategi menarik pembeli secara langsung, pihak perantara (penjual sayur, toko, penjual gorengan).

Produk yang dijual merupakan *home industry*, yaitu tempe. Harga yang ditawarkan penjual kepada pembeli berbeda - beda tergantung ukuran produknya, namun bagi pembeli masih bisa dikatakan dengan harga yang sesuai baik itu dari kualitas maupun produknya.

Menurut (Hermawan, 2012:12) srategi yang ditetapkan oleh penjual selama ini menggunakan empat alat dalam penjualan, antara lain sebagai berikut:

1. Produk (*product*)

Produk adalah barang hasil produksi yang dibuat berdasarkan kebutuhan masyarakat umum sebagai konsumen yang memiliki karakter khusus yang memiliki nilai dan manfaat bagi pemiliknyananti. Tempe merupakan usaha home industry. Produk yang dijual mengalami pembaharuan dalam 1 bulan terakhir, produk baru memiliki jumlah peminat yang cukup banyak begitu juga dengan produk yang sudah ada sebelumnya juga memiliki peminat yang banyak .baik yang berasal dari satu desa ataupun beda desa.

Berdasarkan keterangan diatas, dapat diambil kesimpulan bahwa produk tempe merupakan usaha industry yang berasal dari distributor bahan baku yang kemudian diolah menjadi tempe, sehingga dapat dijual dengan harga yang terjangkau.

2. Promosi (*promotion*)

Promosi yang dilakukan melalui aplikasi whatsapp maupun secara langsung dengan diskon atau potongan harga saat melakukan pembelian, serta alamat yang mudah dicari sehingga memudahkan konsumen untuk membeli.

Pelayanan secara online yang ditawarkan cukup menarik konsumen untuk melakukan pembelian, tanpa harus datang, barang yang ditawarkanpun kualitasnya sama, sehingga mampu menarik konsumen yang cukup banyak untuk melakukan pembelian secara online.

Dengan demikian promosi yang dilakukan oleh penjual tempe tidak memerlukan biaya tambahan, akan tetapi mampu membuat usaha semakin berkembang.

3. Harga (*price*)

Harga merupakan nilai yang melekat pada suatu produk hasil produksi yang disesuaikan dengan karakter produk tersebut yang mencakup bahan, ukuran produk. Semakin besar dan banyak bahan yang digunakan pada produk, maka semakin tinggi harga yang melekat pada produk tersebut.

Produk yang memiliki harga cukup tinggi yang dijual di penjual tempe memiliki penggemarnya sendiri. Tidak sedikit pembeli tempe malah memilih produk yang memiliki harga yang cukup tinggi karena mereka beranggapan bahwa semakin mahal suatu produk semakin memiliki ciri yang istimewa, seperti ukuran lebih besar.

Penjual memiliki produk dengan variasi harga yang bermacam – macam, mulai dari yang paling murah hingga yang cukup mahal. Produk dengan harga yang paling murah yaitu tempe dengan harga Rp 1.500. Untuk harga yang sedang berada di Rp 2.000, biasanya orang akan memilih harga ini dengan anggapan akan menjadi lebih banyak dari harga yang paling murah. Sementara tempe yang memiliki harga cukup tinggi yaitu Rp 5.000.

Penjual juga sering mengadakan promosi terhadap pembelian sejumlah produk yang dibeli oleh pembeli, promo tersebut berlaku dalam jumlah pembelian yang telah ditentukan oleh penjual sebelumnya, dan itu masih berlaku sampai sekarang. Baik pembelian secara langsung atau secara online.

Berdasarkan uraian di atas, dapat disimpulkan bahwa harga tempe yang dijual oleh penjual tempe bervariasi. Variasi harga dibedakan dari ukuran dan jumlah bahan yang digunakan. Selain itu, penjual juga menyediakan diskon terhadap pembelian dengan jumlah tertentu.

4. Tempat (*place*)

Tempat atau lokasi adalah suatu bangunan fisik yang berfungsi sebagai tempat bertemu antara produsen atau pemilik usaha dengan konsumen atau pembeli yang menciptakan transaksi jual beli. Penjual tempe memiliki dua jenis tempat penjualan dalam memasarkan produk tempe, yaitu tempatpenjualan online maupun offline. Tempat penjualan offline berada di pasar desa kacang, desa ngambon, dan

rumah yang berada di desa kacangan. Secara visual, tempat penjualan tempe sangat mudah ditemukan oleh pembeli karena sudah banyak yang tahu lokasinya. Sedangkan penjualan tempe secara online berada di aplikasi whatsapp.

SIMPULAN

Berdasarkan hasil penelitian, dapat disimpulkan bahwa penggunaan media sosial Whatsapp sangat mempengaruhi penjualan tempe. Hal ini dapat dilihat dari pesanan yang masuk melalui aplikasi whatsapp.

REFERENSI

- Hendriyani, Chandra. Selvia Putri Dwianti. Tetty Herawaty. Budia Ruslan (2020). Analysis Of Whatsapp Business Usage in Encouraging Sales and Customer Engagement at Pt Saung Angklung Udjo. *AdBispreneur: Jurnal Pemikiran dan Penelitian administrasi Bisnis dan Kewirausahaan* Vol.5, No 2, Agustus 2020, DOI: <https://doi.org/10.24198/adbispreneur.v5i2.29171>, hal. 193-200
- Kurniati, Ria Yuni. 2021. Pengaruh Media Sosial Instagram Terhadap Penjualan Baju Bangkok Di Online Shop Aviani
- Rahmawati, Yuli. 2021. Analisis Penggunaan Media Sosial Instagram Terhadap Penjualan Produk Fashion Store Zyshoes.Id Bojonegoro



An Analysis of Figurative Language in Hotel Books' Spoken Word Poetry

Zahrotun Nisa Aulia¹, Refi Ranto Rozak², Meiga Ratih Tirtanawati³
¹²³Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris, IKIP PGRI Bojonegoro

nisaaulia181@gmail.com

meiga_ratih@ikipgribojonegoro.ac.id

Refi.Ranto@ikipgribojonegoro.ac.id

Abstrak – Penggunaan bahasa kiasan meningkatkan keindahan dan kesenian puisi serta menjadikannya lebih menarik dan unik. Penelitian ini bertujuan untuk mengidentifikasi berbagai macam bahasa kiasan yang terdapat dalam puisi kata lisan Hotel Books dan makna kontekstual dari masing-masing kategori bahasa kiasan. Penelitian ini bertujuan untuk mengidentifikasi bahasa kiasan dengan memahami makna umum dalam puisi. Data dapat diinterpretasikan, dan bahasa kiasan dapat diungkap dengan menggunakan analisis deskriptif. Setelah memilih rekaman audio puisi lisan, peneliti menentukan makna simbolis di seluruh konteks yang sesuai untuk menganalisis makna umum bahasa kiasan. Penulis memulai dengan mengumpulkan puisi kata-kata yang diucapkan Hotel Books, kemudian mendengarkan dan memahami dua rekaman audio, dan akhirnya mengumpulkan bahasa kiasan yang terdapat dalam puisi kata-kata yang diucapkan Hotel Books. Saat mengevaluasi data, peneliti menganalisis setiap bahasa kiasan dalam puisi lisan. Peneliti menentukan temuan pada tahap akhir sesuai dengan hasil penelitian. Konteks makna dua puisi lisan dari Hotel Books diidentifikasi dan dianalisis berdasarkan temuan dan pembahasan. Kesimpulannya, hasil penelitian ini diharapkan dapat bermanfaat bagi banyak orang, khususnya mahasiswa Jurusan Bahasa Inggris IKIP PGRI Bojonegoro yang tertarik untuk melakukan penelitian serupa.

Kata kunci: bahasa kiasan, buku hotel, puisi lisan

Abstract – The use of figurative language enhances the beauty and artistry of poetry and makes it more interesting and unique. The study aimed to identify the various kinds of figurative language found in Hotel Books' spoken word poetry and the contextual meaning of each category of figurative language. This research aims to identify figurative language by understanding its general meaning in poetry. It is possible to interpret data, and figurative language can be uncovered using descriptive analysis. After selecting audio recordings of spoken word poetry, the researcher determined the symbolic meanings throughout the appropriate contexts to analyze the general meaning of figurative language. The author began by collecting Hotel Books' spoken word poetry, then listened and comprehended two audio recordings, and finally collected the figurative language found in Hotel Books' spoken word poetry. While evaluating the data, the researcher analyzed every figurative language in spoken-word poetry. The researcher determined the findings in the final stage according to the study's results. The context of the meaning of the two spoken word poems from Hotel Books was identified and analyzed due to the findings and discussion. In conclusion, it is expected that the results of this study will be useful to a wide range of people, particularly students of the English Department at IKIP PGRI Bojonegoro interested in conducting similar research.

Keywords: figurative language, hotel books, spoken word poetry

INTRODUCTION

Literature can enlighten and assist us in gaining a more profound understanding of the universe and ourselves. Literature provides insight into the human experience and enhances mutual comprehension. By listening to the viewpoints of others, people can begin to understand another perspective. The

relationship between a reader and a literary work is intriguing. A literary work can frequently captivate people to the point where they feel like they are part of it. According to Bennet and Royle (2016), literature is the genre of writing that most consistently and provocatively investigates the unique features of experience, cognition, and emotion.

Poetry may be the most difficult literary genre to comprehend fully. Poetry is characterized by its figurative language, which involves using exceptionally attractive or uncommon phrases to convey the poet's interpretation. This is why poetry is more difficult to understand than other literary forms (Pradipta, 2009). Poetry is difficult to translate due to each language's phonological and visual characteristics (Preiss et al., 2020). Additionally, it causes individuals to lose interest in poetry. Novels and other brief works of literature will attract more readers because they typically portray human life with a diverse cast of characters and engaging dialogue.

Poetry slam, or spoken word poetry, is a literary form for public performance. It combines wordplay, rhythm, sounds, meter, and other literary elements with carefully chosen and arranged text to elicit an emotional response from the audience. Poets who recite their poems aloud seek to captivate their audiences by establishing emotional bonds with them. Literature can frequently draw us in and make us feel like we are part of the story (Bennett, 2016). This is primarily achieved through the use of literary or rhetorical aesthetics.

In addition to song, body movement, musical instruments, and drama, a performance may incorporate other elements. These measures ensure that the intended audience receives the message the poet intended to convey. Like stories and melodies, poetry is meaningless if it fails to elicit an emotional response from its audience (Johnson-Laird & Oatley, 2022). Speaking aloud enables us to narrate a poem with emotion and style, inspiring and motivating our audiences (Agarwal, 2020).

Poetry written in the manner of spoken word is intended to be read aloud; therefore, how the poem sounds is just as important as the meaning behind the words. Using poetic devices like onomatopoeia, alliteration, and assonance, the poet can give your writing a more rhythmic quality. Due to the predominance of oral culture in our society, the audience had a much easier time comprehending spoken word poetry. While reading and writing are still distinct talents, we are good listeners. However, written and spoken poetry can be combined using spoken words (Kijiner, 2014).

In Hotel Books, the poet attempts to make the listener feel as miserable as possible by evoking the greatest possible levels of grief, frustration, and stress through the spoken word. The artist uses spoken word poetry in their music to exaggerate the sensation they are experiencing to convey a certain impression or demonstrate the intensity of their emotions. In addition, he believes that through

Hotel Books' spoken word poetry, listeners and readers will experience the same emotions as the musicians.

Cameron Smith, a spoken word artist, founded Hotel Books in Porterville, Tulare County, California 2011. He has been working on it ever since. They are well-known for Smith's distinctive vocal manner, which is frequently the primary focus of their work. Cam Smith and his colleagues have toured extensively throughout the United States, Europe, Asia, and Australia, delivering his evocative, cathartic poetry over a musical blend of ambiance, post-hardcore, and emo. They have performed alongside well-known bands such as Counterparts, Defeater, and I Prevail. Smith was drawn to spoken word poetry because it was unique and allowed him to concentrate solely on composing lyrics without considering a melody.

Figurative language enables poetry to convey concrete, condensed, and captivating meaning. Comprehending the poetry's actual meanings is crucial, as this is deemed essential. It is not very sensible to simply read poetry without understanding what the poets attempt to convey. The writer selected Hotel Books' spoken word poetry in figurative language because it piqued the writer's interest in learning about poetry and its facets so that the writer and the reader could communicate more effectively.

RESEARCH METHODOLOGY

A research design is a method for collecting and analyzing data to answer research queries. A research method encompasses the entire procedure for collecting and analyzing data (Ary, 2013). In this research, the researcher used qualitative methods. Qualitative research describes and investigates a phenomenon, event, social activity, behavior, belief, perception, or the thoughts and feelings of individuals or groups (Sukmadinata, 2010). He adds that the two goals of qualitative research are first to describe and investigate and then to describe and explain. On the other hand, it explains that the qualitative technique is a new research method that consists of open-ended inquiries, data from observations and interviews, written materials, and audiovisuals. It involves text and image analysis (Yanuar, 2019).

According to Kutha (2009), the most essential qualitative methodological characteristics are: a.) Giving the message and its import careful thought while utilising a suitable cultural study tool; b.) The meaning is constantly shifting because we place more value on the processing than on the study outcome; c.) The design and research plan are speculative because the research characteristics are undetermined; d.) The research is scientific while taking place in a social, cultural, and contextual setting; e.) There is no separation between the subject researchers and the research object, with the subject researcher serving as the primary instrument; consequently, there is a direct interaction between others.

In the research context, all data are objects in the form of objects, events, and symptoms. As a result, the spoken word poetry by Hotel Books served as the study's

data source, which included language-specific phrases, sentences, and slang. The data source for this study is the 2015-released spoken word poetry audio by Hotel Books, which is available on the Spotify Platform. The transcript of each poetry is included in the two audios that will be used to help identify the figurative language. The two audios namely, "Nothing Was The Same" and "Wooden Floorboards" from album "Run Wild, Young Beauty" by Hotel Books. More than a million people have listened to these tracks on Spotify. That number is continuously growing, making them a useful case study for examining the figurative language used in this poetry.

Descriptive qualitative is applied to solve the problem by objectively collecting, classifying, and analyzing a situation. It was qualitative research because the researcher analyzed the data in the form of word. To respond to the problem statements, the researcher employed the descriptive technique, first analyzing the data and then describing the findings. In qualitative research, the researcher is the primary data collection instrument. The researcher obtained the data by applying the theories and interpreting the data based on the poetries' general semantic and contextual meaning, interpreting the data based on how Hotel Books used figurative language and drawing conclusions based on data analysis.

According to Moleong (2002), content analysis is a research method for achieving objective, systematic, and explicit descriptions manifested in a communicative framework. Define the text units to be sampled, the sample to be included, the units of analysis, the codes to be used in the analysis, the categories of analysis, conduct the data analysis, summarize, and draw inferences. The researcher executed only a few content analysis procedures, as follows: a.) Reading. Hotel Books' poetry was read as the initial phase of data collection. It was the first step in understanding the poems' subject matter and discovering their figurative language; b.) Listing. After reading the poems, the writer listed the figurative language contained in some Hotel Books poems; c.) Identifying. This step involved classifying the figurative language used in some of Hotel Books' poems into various categories; d.) Analyzing. Following the third step above, the author then attempted to determine the significance of each metaphorical language found in some of Hotel Books' poems; e.) In this stage, the researcher drew conclusions based on the findings of the study.

FINDING AND DISCUSSION

Here, the researcher moved on to the next part of the study and found the study's objectives. The writer has just analyzed two poems by Hotel Books. The poems are Nothing was The Same and Wooden Floorboards. The result of the analysis can be observed in the following points:

The Explanation of Figurative Language Types and Contextual Meaning in Hotel Books's Selected Spoken Word Poetry

In this section, the researcher presented the most crucial findings of the study. The researcher identified figurative language in the data. The analysis involves

identifying every word to determine the varieties of figurative language. Each poem explains the analysis of figurative language by mentioning the source of figurative language. Figurative language makes for a reasonable interpretation in poetry because it requires the ability to focus on interpreting the poem's essential term. Therefore, figurative language in poetry is necessary because it can make the poems more engaging to the reader.

According to the preceding paragraph, the researcher used 10 figurative language elements to analyse the data. Those 10 points were simile, metaphor, personification, metonymy, irony, apophasis, imagery, alliteration, assonance, and hyperbole.

a. Nothing Was The Same

There are 8 kinds of figurative language used in this poem; metaphor (2), hyperbole (2), alliteration (7), metonymy (1), personification (1), assonance (3), simile (2), irony (3).

1) *I chose to believe every word I was fed*

It means that the writer finally make a decision to put his belief on every word that he was fed. 'Fed' in here does not the natural meaning of 'feed', which is giving a food to human or animals but this 'fed' is similar with hear. So the writer try to belief every word that he was heard.

The word 'fed' here is **metaphor**.

2) *And I thought the coals on my back were a product of the lack you left*

The kind of figurative language is **hyperbole**.

It implies that the writer's ex-girlfriend has left him with some wound or resembling scars due to the burden or responsibility the writer shouldered throughout his relationship with the woman.

3) *But you could not seem to formulate any such thought in your head*

The word 'formulate' and 'head' has the similar sound of the form of the words.

The kind of figurative language used in this stanza is **alliteration**.

4) *And my mind would riot*

'Riot' in here used to build the imagery that there is a lot of things inside of the writer's head that makes him in trouble to face his own mind.

The word 'riot' in here is **metaphor**.

5) *Stuck in self-preperuated mental violence*

Connected with the previous stanza which is 'my mind would riot', the sentence 'stuck in self-preperuated mental violence' in here was the continous explanation of 'riot'.

This kind of figurative language is **metonymy** because it was the illustration of how riot it is on his mind.

6) *And dreams kept **private***

The word 'private' that refers to the word 'dreams' in here was not a living object or human. 'Private' in here was assigning of human characteristic to non human.

The word 'private' here is **personification**.

7) *The ambition to fix this wishlist of selfish misfit realist missions*

'Whislist', 'misfit', and 'realist' has a similar form of word that ended up with word 't'.

The kind of figurative language in here is **alliteration**.

8) *The ambition to fix this wishlist of selfish misfit realist missions*

The kind of figurative language used in here was **assonance**.

The word 'wishlist', 'selfish', 'misfit', and 'realist' has the form of repetitions of equal vocal of 'i'.

9) *That the stressed within this relationship was a product of **the world's oppressions***

This kind of figurative language is **hyperbole**.

The writer feels constrained by his relationship until he compares this pressure to the world's harshness

10) *And I convinced myself that I **needed** to be **needed***

The word 'needed' repeated twice in the stanza and ended up with the equal consonant.

The kind of figurative language is **alliteration**

11) *I would be smiling **like** you still today*

The kind of figurative language is **simile**.

In this stanza the writer try to compare between himself and women that he mention in his poem. The comparison in here used the word 'like'.

12) *And it was a simple lie but I told it to you and **like** a captain of a sinking ship*

The kind of figurative language is **simile**.

The writer try to compare that the way he told the girl is like a captain of a sinking ship. The comparison used the word 'like'.

13) *Choosing to believe **the bottom of the ocean was a better source of oxygen***

The stanza in here told us that it was an impossible that in the bottom of the ocean is better source of oxygen. The writer try to convey the opposite of it.

The kind of figurative language is **irony**.

14) ***It's so nice** and I still chose to believe*

The kind of figurative language is **irony**.

The statement 'It's so nice' is made in this context. The writer tries to hide that he is not doing well, but the truth is the opposite.

15) *But we aborted the sorted truths we once disorted*

The kind of figurative language is **alliteration**.

The word 'aborted', 'sorted', and 'disorted' has a similar equal consonant and ended up with form of word 'ed'.

16) *And that's fine because I would do the same, and I would leave me*

The kind of figurative language is **apophysis**.

When the listener try to listen this original spoken word audio, listener will notice that there is a stress that the writer try to put inside of the word.

17) *But because I saw value in your smile but not in your values*

The word 'value' and 'values' has the similar equal vocal 'ue'.

The kind of figurative language is **assonance**.

18) *And I finally feel fine because I spent so long trying to change you, not realizing I was the one who needed to change*

The kind of figurative language is **irony**.

The poet tries to convey the opposite of his condition, that he is not okay because he spends much time with the woman that he means, but in the end, that woman finds love within the arms of another instead of the heart of the poet.

19) *That my selfishness tried to take away but you were the one that was the hardest to watch walk away*

The kind of figurative language is **alliteration**.

The word 'away' and 'away' was repeated twice and have the similar sound.

20) *But thank you for letting me be a part of everything you were building and creating*

'Building' and 'creating' are ended up with the form of word 'ing' which means have the similar sound.

The kind of figurative language is **alliteration**.

21) *And you were relating so much beauty, and I love you, and I'm sorry*

The kind of figurative language is **alliteration**.

'Beauty' and 'sorry' are ended up with similar consonant.

22) *Thank you for letting me be a part of your journey, thank*

you for letting me be me. And thank you for setting me free and showing me love in its full capacity

The kind of figurative language is **assonance**

'Journey', 'me', 'free', and 'capacity' are the repetitions of similar sounds in word.

b. Wooden Floorboards

There are 10 kinds of figurative language used in this poem; simile (2), metaphor (9), personification (4), metonymy (2), irony (1), apophasis (3), imagery (3), alliteration (4), assonance (2), and hyperbole (1).

1) *I have these **voices** in my brain*

The kind of figurative language is **metonymy**.

The word 'voices' in this stanza is a pronoun related to or having nearly the same meaning as the writer's thought.

2) *I created them and I hate them, but I **ask** them to stay*

The kind of figurative language is **personification**.

Concerning the previous rhyme, the voice is created by the writer, and from the word 'ask,' it appears that the voice is a person who can be asked to remain in the writer's mind.

3) *This fixation on you and on **me**, but who could I **be**?*

The kind of figurative language is **assonance**.

'Me' and 'be' has similar equal vocal which ended up with 'e'

4) *I spent three years writing poems about a fixation on the **past**, and she told me it was worth it because she told me it would **last***

The kind of figurative language is **alliteration**.

'past' and 'last' has the similar form of word and sound. This means that the poet took considerable time to compose a poem about his past, for which his girlfriend rewarded him. However, the girlfriend also predicted that everything would eventually end.

5) *'cause forgetting what you think love means is **my sleeping pill** every night*

This kind of figurative language is **metaphor**.

'Sleeping pill' in here was something that the writer try to convey as something that it is not. The poet try to put the word on in so that the reader or listener could understand or make an illustration about it.

6) *"Maybe our love is just laced with **LSD***

The kind of figurative language is **metaphor**.

Love is a feeling of human being. Occasionally, humans are willing to sacrifice everything for love. When a person falling in love, they will be more honest with themselves. The poet put a word 'LSD' as a representation of it.

7) *And **as** I tried my best to read between the lines*

The kind of figurative language is **simile**.

The word 'as' here is a comparison between the efforts of the poet to understand the implied meaning of his lover.

8) *As Lucifer found his way back into retail, my dear, **he sold us a product** we didn't wanna buy*

The kind of figurative language is an **imagery** and **simile**.

It indicates a comparison to Lucifer as a merchant.

9) *The voices in my brain **telling** me it's all in my head*

The kind of figurative language is **personification**.

It means that the voice which means 'what the poet's think' is like a human who have a characteristic to talk.

10) *'cause a fair assessment of an **existence** is an **inconsistent***

The kind of figurative language is **alliteration**.

This means that an evaluation, especially of humans, is only sometimes fixed because humans have souls that change according to the circumstances and situations they are experiencing.

11) *And **these whispers** in my head **intensify** to **raspy screams***

This kind of figurative language is **metaphor**.

In this stanza, the poet's choice of language creates the impression that a whisperer can shout aloud. This means the author's mind is filled with thoughts that threaten to bind him.

12) *Asking when **my skull will explode** so **they can breathe***

The kind of figurative language is **metaphor**.

The whispers crowded into the poet's mind, likening it to a bomb about to explode.

13) *And that **violence has its own sort of beauty***

The kind of figurative language is an **irony**.

The poet attempts to convey his emotions, but his words have contradictory meanings. There is no beauty in the violence.

14) *And **you're not my oxygen** but I **breathe your air***

The kind of figurative language is **apophasis** and **metaphor**.

It implies that the poet's lover is not oxygen but a source of air for him. In this case, the air is a metaphor, and it refers to the woman as half of the poet's life.

15) *"Look what I went through, **I survived**", but is survival living or is survival just a placeholder for a vacant mind*

The kind of figurative language is **apophasis**.

It represent that the poet emphasizes and claims that he has survived and thrived in the relationship he has maintained thus far. However, it has a contradictory meaning, as explained in the following sentence 'survival living, or is survival just a placeholder for an empty mind?'

16) *But is survival living or is survival just a placeholder for a vacant mind to cut off the threat to coincide with the **soil** while their **blood boils**?*

The kind of figurative language is **assonance** and **metaphor**.

'Soil' and 'boils' has the similar form of equal vocal. 'Blood boils' in here means the negative emotions of anger.

17) *My biggest fear was waking up in that coffin with **these voices chanting***

The kind of figurative language is **personification**.

The poet gives the 'voice' as a representation the sound of singing creature.

18) *... these voices chanting a **chorus of remorse, a forced** abort from the **course** I had chosen*

The kind of figurative language is **alliteration**.

'Chorus', 'remorse', 'forced', and 'course' is a repetitions of similar sound of words.

19) *And now I'm **laying here frozen***

The kind of figurative language is **metaphor**.

It means that there is nothing the poet can do about what happened.

20) *With fear **staring up at a splintering slab of wood***

The kind of figurative language is **imagery** and **metaphor**.

The poet attempts to evoke fear in the reader by describing a piece of wood that reveals itself as a coffin in which the readers or listeners lies.

21) ***Buried beneath the earth** that grew the weeds that poisoned my family's feet*

The kind of figurative language is **imagery**.

The poet invites the readers or listeners to visualize themselves burried underground as a death human.

22) *We just **scrubbed** the blood stains out the **carpet**, we just **rubbed** the mud remains out your **pockets**, we just **dubbed** the tough claims out of your **sonnets***

The kind of figurative language is **alliteration** and **hyperbole**.

'Scrubbed', 'carpet', 'rubbed', 'pockets', 'dubbed', and 'sonnets' is a repetition of similar form of words.

It is related to the previous stanza 'what if I woke up, walked back home and it was like nothing had happened?' explains that what is being discussed is not what occurred but the poet's worries.

23) ***A place** for the non-permanent inhabitants to exist within this home we created to raise our kid*

The kind of figurative language is **metaphor**.

The stanza is an illustration of a house.

24) ***These voices in my head, what would they say and what would they see?***

The kind of figurative language is **personification**.

The phrase demonstrates that a 'voice' is a living creature with a mouth that is uses to express what it sees.

25) *Did I survived or am I cursed? Did I die or did I learn?*

The kind of figurative language is **irony**.

The two sentences contain contradictory statements and demonstrate that the poet feels confused by the tragedies he suffered.

This study was conducted to identify the figurative language employed in two poems by Hotel Books. The analysis of these five compositions revealed 53 figurative expressions belonging to 10 different categories. Those figurative language are simile, metaphor, personification, metonymy, irony, apophasis, imagery, alliteration, assonance, and hyperbole. Most of the figurative language used in the Hotel Books poems is metaphor and alliteration. Based on the table above, the researcher found 10 types of figurative language which are used in the poems. The most of figurative language which used in some Hotel Books's poems above is metaphor, there are eleven metaphor and eleven alliteration in those two poems that has a great exxageration used to emphasize a point, and it used for expressice effect. Metaphor is a phrase describing something as something it is not in reality and to compare two things symbolically. The second dominant of figurative language is alliteration, there are eleven sentences in those poems.

The third dominant of figurative language is irony there are five sentences in those two poems. Then assonance is the fourth dominant, there are also five sentences in those two poems. . They are a form of the repetitions of equal vocal. Simile is the fifth dominant, there are four sentences in those two poems. Simile is atype of figurative language which is used to compare one thing against another. The sixth are irony when a statement made is directly contradictory to the reality. The last are apophasis which is a rhetorical wherein the writer brings up a subject by either denying it or denying that t should be brought up.

CONCLUSION

After passing the analysis step, the figurative language used in some of Hotel Books' poems contains 52 figurative language divided into 10 types such as simile, metaphor, personification, metonymy, irony, apophasis, imagery, alliteration, assonance, and hyperbole. The conclusions were drawn to address the purpose of the study; 1.) The writer just analzed two poems that written by Hotel Books. The poems are Nothing Was The Same and Wooden Floorboards. Most of types of figurative language used in those two poems is metaphor. The second types of figurative language mostly used in those poems are alliteration. The third types of figurative language mostly used in those poems are irony. The fouth dominant is assonance and the fifth is simile. While other types of figurative language are used almost as often in these pieces; 2.) The previous chapter explained the contextual meaning of each poem's section. Some of them was 'Nothing Was The Same' poem, one of the sentences was '*and I thought the coals on my back were a product of the lack you left*' it

implies that the poet's ex-girlfriend left him with wounds or resembling scars due to the burden or responsibility he carried during their relationship and the kind of figurative language is hyperbole.

By employing figurative language, the poems become more engaging to read and assist the reader in visualizing the poems so that the reader's imagination remains in the context of the poems. The stanza in the poem from Hotel Books are a desire to convey to the reader or listener what a man feels when his heart is shattered. A male is expected to be a strong figure in daily life, so he often conceals his emotions or sadness. If a man is seen crying, the society around us will judge him as a coward because he cannot contain his emotions. This is because men are expected to be able to control their emotions. Consequently, it is tough for a man to find a right place to cry. In this poem, Cam Smith illustrates how serious it is for a man when a woman betrays his heart. The listener can sense the feelings Cam Smith is trying to portray through spoken word poetry and excellent musical instruments, even though Cam Smith uses high diction to represent his sadness.

The researcher concludes that Hotel Books' poems could be an alternative method for teaching Prose, Poetry, and Drama because the writer discovered figurative language in these poems. By thinking about the philosophy and findings of this research, readers can learn about the subjects of prose, poetry, and drama.

REFERENCES

- Agarwal, A. (2020, Juni 11). *Spoken Word vs Written Poetry: Which One is For You?* Retrieved 12 17, 2022, from Medium: <https://medium.com/@ananyaatbs/spoken-word-vs-written-poetry-which-one-is-for-you-297a1d86ece1>
- Ary, D. (2013). In *Introduction to Research in Education* (pp. 47-48). New York: Cengage Learning.
- Bennett, R. (2016). *An Introduction to Literature, Criticism, and Theory*. London: Pearson Longman.
- Djojuroto, K. (2014). Correlation between Knowledge of Literary Theory, Attitude Towards Literature and Reception Ability of Contemporary Poetry. *International Journal On Studies In English Language And Literature*, 2(22), 23-34.
- Edraswara, S. (2004). In *Metode Penelitian Sastra, Epistemologi, Model, dan Aplikasi*. Yogyakarta: Pustaka Widyatama.
- Haupt, J. (2014, January 6). *Jane Hirshfield: Why Write Poetry?* Retrieved 12 13, 2022, from Psychology Today: <https://www.psychologytoday.com/us/blog/one-true-thing/201401/jane-hirshfield-why-write-poetry>
- Henry, E. R. (1995). In *Literature* (p. 547). The United States of America: Prentice Hall.
- Kennedy, X. J., & Gioia, D. (2005). *An Introduction of Poetry*. New York: Pearson Longman.

- KüKutha, n. (2009). In *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Moleong, L. (2002). In *Metodologi Penelitian Kualitatif* (p. 6). Bandung: PT Remaja Puskakarya.
- Perrine, L. (1977). In *An Introduction to the Poetry* (p. 9). New York: Harcourt: Brace Javavovich.
- Pradipta, A. (2009). *Hyperbole as Expression of Depression in Evanescence's Song Lyric*. Semarang State University, English Department Languages and Arts Faculty. Semarang: Semarang State University.
- Sari, Y. M. (2020). Spoken Word Poetry as A Medium for Social Activism. *Litera Kultura*, VIII, 13-22.
- Sayakhan, N. I. (2016). The Use of Personification and Apostrophe as Facilitators in Teaching Poetry. *International Journal of Literature and Arts*. doi:10.11648/j.ijla.20160401.12
- Smith, W. (2021, Juni 20). *The Psychology of Grief: The 4 Stages Explained*. Retrieved 12 25, 2022, from [positivepsychology.com: https://positivepsychology.com/grief-stages/](https://positivepsychology.com/grief-stages/)
- Waliaula. (2018). *Spoken Word Poetry: A Comparative Study Between The Selected Poems of The American Poet Andrea Gibson and The Kenyan Poet Ken 'Mufasa' Kibet Selected Poem*. Nicosia, Republic of Cyprus: Near East University.
- Yakich, M. (2022). In *Poetry A Survivor's Guide* (2 ed.). New York, USA: Bloomsbury Academic.



Pengaruh Penggunaan Media Sosial terhadap Hasil Belajar Siswa di SMA PGRI Ngambon

Leka Hena Bahrul Tamam¹, Rika Pristian Fitri Astuti² Anis Umi Khoirotunnisa³

^{1,2}Program Studi Pendidikan Ekonomi, IKIP PGRI Bojonegoro

³Program Studi Pendidikan Matematika, IKIP PGRI Bojonegoro

lekahena0912@gmail.com

rika_pristian@ikipgribojonegoro.ac.id

anis.umi@ikipgribojonegoro.ac.id

Abstrak – Hasil belajar adalah hasil belajar yang dicapai atau ditunjukkan oleh siswa sebagai hasil belajar baik angka atau huruf serta tindakannya yang mencerminkan hasil belajar yang dicapai masing-masing dalam periode tertentu. Dampak situs jejaring sosial mungkin lebih banyak dirasakan oleh kalangan remaja, karena sebagian besar pengguna jejaring sosial adalah dari kalangan remaja pada usia sekolah. Karena sangat mudah menjadi anggota dari situs jejaring sosial, maka tidak heran jika banyak orang baik sengaja ataupun hanya coba-coba mendaftarkan dirinya menjadi pengguna situs jejaring sosial tersebut. yang menjadi tujuan penelitian ini adalah Untuk mengetahui pengaruh penggunaan media sosial terhadap hasil belajar siswa di SMA PGRI Ngambon. Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif yang menggunakan analisis data statistik. Penelitian ini dilaksanakan di SMA PGRI Ngambon. populasi penelitian ini lebih dari 100, sehingga peneliti ini tidak mengambil subjek dari seluruh populasi, maka penelitian ini mengambil sampel 10% dari jumlah populasi yaitu 30 siswa. Untuk menganalisis data tentang hubungan media sosial (variabel X) terhadap hasil belajar siswa (variabel Y) terdapat hubungan yang signifikan, maka peneliti menggunakan rumus korelasi *Product Moment*. Berdasarkan hasil penelitian lapangan dan hasil analisa data yang telah dilakukan diperoleh kesimpulan yaitu media sosial secara signifikan terdapat pengaruh terhadap hasil belajar siswa SMA PGRI Ngambon dengan didapatkan hasil $t = -7,935$ nilai negatif pada nilai t menunjukkan arah pengaruh berlawanan antara penggunaan media sosial dengan hasil belajar siswa. Kontribusi sumbangan penggunaan media sosial terhadap hasil belajar sebesar 40%, dan sisanya 60% dijelaskan oleh variabel lain diluar penelitian ini.

Kata Kunci: media sosial, hasil belajar, jejaring sosial

Abstract – Learning outcomes are learning outcomes that are marked or shown by students as learning outcomes either numbers or letters and their actions that reflect the learning outcomes achieved by each in a certain period. The impact of social networking sites may be felt more by teenagers, because most of the users of social networking are teenagers at school age. Because it is very easy to become a member of a social networking site, it is not surprising that many people either intentionally or just try to register themselves as users of these social networking sites. which is the aim of this study Is to determine the effect of the use of social media on student learning outcomes at SMA PGRI Ngambon. This study uses a quantitative approach using statistical data analysis. This research was conducted at SMA PGRI Ngambon. The population of this study was more than 100, so this researcher did not take subjects from the entire population, so this study took a sample of 10% of the total population, namely 30 students. To analyze data about the relationship of social media (variable X) to student learning outcomes (variable Y) there is a significant relationship, the researchers used the *Product Moment* correlation formula. Based on the results of field research and the results of data analysis that has been carried out, it can be concluded that social media has a significant influence on the learning outcomes of SMA PGRI Ngambon students with the result $t = -7,935$ a negative value on the t value indicating the opposite direction of influence between the use of social media and student learning outcomes. The contribution of the use of social

media to learning outcomes is 40%, and the remaining 60% is explained by other variables outside this study.

Keywords: social media, learning outcomes, social media

Pendahuluan

Pada saat ini kemajuan teknologi sangat berkembang pesat sehingga hal-hal baru banyak muncul seiring dengan kemajuan zaman, khususnya penggunaan media sosial yang kehadirannya sangat mempengaruhi lingkungan maupun pendidikan. Sistem pembelajaran didalam dunia pendidikan semakin hari semakin banyak mengalami perubahan. Perubahan tersebut bertujuan untuk membangun pendidikan yang lebih baik lagi. Kualitas pendidikan merupakan salah satu tolak ukur maju atau tidaknya suatu Negara. Keberhasilan dalam suatu pendidikan tidak lepas juga dari penggunaan media sosial, dimana sekarang banyak sekolah yang memperbolehkan para siswanya membawa handphone saat ke sekolah. Hal ini mempermudah para siswa mengakses materi pelajaran yang akan dipelajari, misalnya materi yang terdapat pada buku kurang lengkap maka para siswa boleh mengakses media sosial untuk mencari materi yang belum didapat di buku pelajaran. Media sosial sendiri memiliki banyak informasi-informasi yang beragam mulai dari tradisional, nasional dan internasional (Suharmi, 2022:431).

Pada saat ini banyak sekali peserta didik yang masih duduk di bangku sekolah khususnya Sekolah Menengah Atas (SMA) yang malas untuk belajar. Beberapa siswanya jarang sekali belajar bahkan pada saat kegiatan belajar mengajar (KBM) di dalam kelas respon mereka rendah. Memang fisik mereka di dalam kelas tapi pikiran mereka di tempat lain. Apalagi ketika sudah di luar jam sekolah, buku yang mereka bawa ketika sekolah tidak mereka sentuh lagi dan masih berada di tas sam keesokan harinya. Apakah berdampak positif bagi siswa yang menggunakan media sosial atau berdampak negatif bahkan merugikan bagi diri sendiri. Salah satu dampak positif penggunaan media sosial untuk siswa adalah bisa mendapatkan informasi pembelajaran, bahwa yang kita ketahui sekarang ini media sosial bukan saja dijadikan ajang maksiat tapi bisa berguna untuk bertukar informasi dan pengetahuan. Dampak negatif media sosial untuk siswa bisa mengganggu proses belajar mengajar di sekolah, konsentrasi siswa bisa terpecah karena rasa ingin tahu terhadap media sosial, ingin tahu gosib terupdate yang ada di berbagai media sosial. Bahkan ada beberapa siswa yang rela membolos jam pelajaran dan kabur dari sekolah hanya untuk pergi ke warnet. Di warnet mereka bisa melakukan apa saja yang mereka inginkan, mulai bermain game online sam mengakses berbagai macam media sosial seperti facebook, whatsApp dan lain- lain. Hal tersebut mengakibatkan intensitas belajar siswa menjadi rendah.

Hasil belajar adalah hasil belajar yang dicapai atau di tunjukkan oleh siswa sebagai hasil belajar baik angka atau huruf serta tindakannya yang mencerminkan hasil belajar yang dicapai masing-masing dalam periode tertentu. Sedangkan inteligensi merupakan kemampuan *problem solving* dalam situasi yang baru atau yang mengandung masalah. *Problem solving* dalam situasi ini mencakup permasalahan pribadi, permasalahan sosial, permasalahan akademik-kultural, serta permasalahan ekonomi keluarga. Agar masalah dapat di pecahkan maka sangat membutuhkan dari diri seseorang.

Dampak situs jejaring sosial mungkin lebih banyak dirasakan oleh kalangan remaja, karena sebagian besar pengguna jejaring sosial adalah dari kalangan remaja pada usia sekolah. Karena sangat mudah menjadi anggota dari situs jejaring sosial, maka tidak heran jika banyak orang baik sengaja ataupun hanya coba-coba mendaftarkan dirinya menjadi pengguna situs jejaring sosial tersebut. Tidak butuh waktu lama akan menjadi kebiasaan untuk mengakses dan membuka situs-situs jejaring sosial tersebut, dan berinteraksi secara pasif di dalamnya. Akibat pengguna khususnya peserta didik bisa lupa waktu karena terlalu asyik dengan kegiatannya di dunia maya tersebut. Yang paling mengkhawatirkan adalah bahwa pada era teknologi dan globalisasi seperti sekarang ini, telepon seluler yang dulunya hanya berfungsi sebagai alat penerima dan memanggil jarak jauh, kini dapat digunakan untuk mengakses internet dan situs jejaring sosial, jadi siswa tidak perlu lagi ke warnet untuk mengakses situs pertemanan, melainkan dapat mengaksesnya langsung di telepon seluler mereka. Hal ini semakin menambah banyak kasus penyalahgunaan situs jejaring sosial untuk hal yang tidak sesuai dengan aturan.

Hasil observasi peneliti pada salah satu sekolah tingkat SMA di Kabupaten Bojonegoro tepatnya SMA PGRI Ngambon, peneliti mengamati bahwa hampir semua siswa aktif menggunakan *account facebook*, dan beberapa siswa lainnya aktif dalam menggunakan *account whatsapp*. Sehingga waktu yang seharusnya digunakan untuk belajar hanya dimanfaatkan untuk sosial media. Banyak siswa yang lalai dalam belajar. Misalnya banyak siswa yang jarang melaksanakan belajar di rumah, mengerjakan tugas-tugas rumah dan lainnya. Hasil belajar juga menurun dikarenakan banyak siswa yang menirukan perilaku kurang baik yang ada di dalam *account social facebook* milik siswa.

Karakteristik umum yang dimiliki setiap media sosial yaitu adanya keterbukaan dialog antar para pengguna. Media sosial dapat diubah oleh waktu dan diatur ulang oleh penciptanya, atau dalam beberapa situs tertentu, dapat diubah oleh suatu komunitas. Selain itu media sosial juga menyediakan dan membentuk cara baru dalam berkomunikasi. Secara garis besar, media sosial dapat diartikan sebagai media *online*, yang penggunaanya (*user*) terkoneksi melalui internet dan aplikasi berbasis internet untuk berpartisipasi, berbagi, serta menciptakan konten berupa *blog*, *213 forum*, *wiki*, jejaring sosial dan ruang dunia virtual yang didukung dengan perkembangan dunia teknologi yang semakin canggih (Tim Pusat Humas Kementerian Perdagangan RI, 2014).

Kelebihan jejaring sosial yaitu dapat berinteraksi dengan teman lama yang jaraknya cukup jauh dan bisa menjalin tali silahturahmi, bila mendapatkan informasi yang aktual seperti arus lalu lintas, diskon-diskon belanjaan, reuni sekolah/kuliah, tempat makan yang enak dan lain-lain, bisa mengecek keberadaan teman kita yang menggunakan jejaring sosial tersebut bisa menjadi ajang promosi. Kekurangan jejaring sosial: begitu bebas mengumbar status atau informasi data pribadi, banyaknya perdagangan bebas sepertimenjual jasa yang aneh-aneh, penipuan dengan menjual barang-barang seperti mobil, *handphone*, motor dan lain-lain, tidak adanya control yang ketat terhadap penggunaan situs jejaring sosial, banyak provokator yang ada untuk memberikan isu-isu panas dan berita yang tidak jelas sumbernya.

Penggunaan situs jejaring sosial yang berlebihan dapat menurunkan motivasi belajar siswa. Menurunnya motivasi belajar siswa mengakibatkan hasil belajar mereka menurun. Hal ini disebabkan karena kebanyakan siswa yang telah bergabung dengan situs jejaring sosial lebih banyak menghabiskan waktunya untuk membuka situs jejaring ini dari pada belajar. Selain itu penggunaan situs ini juga dapat mengubah gaya hidup, bahkan mengubah cara perilaku, berkomunikasi dan bersosialisasi dengan lingkungannya.

Berdasarkan observasi peneliti melihat bahwa sebagian siswa juga mengatakan bahwa situs jejaring sosial memberikan dampak yang positif jika penggunaannya tidak berlebihan. Situs jejaring sosial juga dapat memberikan informasi yang dibutuhkan dengan cepat, menambah wawasan dengan mencari tugas belajar sekolah dengan membuat grup-grup khusus untuk berdiskusi mata pelajaran di sekolah serta dapat mengundang teman lain untuk berdiskusi bersama. Selain itu situs jejaring sosial dapat menjadi sarana untuk mengisi waktu luang, menambah teman dan bermain game sebagai hiburan. Berdasarkan latar belakang di atas penulis tertarik melakukan penelitian mengenai "PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA SOSIAL TERHADAP HASIL BELAJAR SISWA DI SMA PGRI NGAMBON".

Metode Penelitian

Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif yang menggunakan analisis data statistik. Penelitian kuantitatif merupakan suatu proses penelitian yang menghasilkan data yang berupa angka-angka, tulisan atau ungkapan yang diperoleh langsung dari lapangan atau wilayah penelitian yang berkaitan dengan tingkat hasil belajar siswa yang dipengaruhi oleh media sosial. Dalam penelitian kuantitatif peneliti terlibat langsung kelapangan untuk mendapatkan informasi atau data dari sumber data. Metode ini dengan menggunakan metode kolerasi, yaitu data dan penelitian berupa angka-angka dan analisis menggunakan statistic (Sugiyono, 2020:14). Dalam penelitian ini yang menjadi populasi adalah seluruh siswa SMA PGRI Ngambon, dengan jumlah keseluruhan siswa 301 siswa. Peneliti sebelumnya mendata siswa yang mempunyai akun *facebook*. Kemudian dari data tersebut diambil sampel yaitu siswa-siswi yang bergabung dalam komunitas penggunaan media sosial *facebook* dan penggunaan media sosial untuk belajar mata pelajaran ekonomi. Karena jumlah populasi penelitian ini lebih dari 100, sehingga peneliti ini tidak mengambil subjek dari seluruh populasi, maka penelitian ini mengambil sampel 10% dari jumlah populasi yaitu 30 siswa dengan variabel Independen dalam penelitian ini adalah media social dan variabel dependen dalam penelitian ini adalah hasil belajar siswa.

Pembahasan

Media sosial adalah sebuah media *online*, di mana para penggunanya (user) melalui aplikasi berbasis internet dapat berbagi, berpartisipasi, dan menciptakan konten berupa blog, wiki, forum, jejaring sosial, dan ruang dunia virtual yang disokong oleh teknologi multimedia yang kian canggih.

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan terhadap penggunaan media sosial Siswa SMA PGRI Ngambon dari 30 sampel, terdapat nilai maksimum

sebesar 85 dengan mean 50,81 ini berarti bahwa sebagian besar siswa menggunakan media sosial. Hal ini sejalan dengan penelitian yang dilakukan oleh Briyan Anugerah Pekerti dalam jurnal ilmiah miliknya yang menyatakan bahwa jejaring sosial ternyata mempunyai lebih banyak sisi pengaruh negatifnya terhadap seseorang, hingga dapat mempengaruhi seseorang bertingkah di luar batasan orang normal, seperti pameran perjalanan wisata, pameran kecepatan speedometer, memotret makanan, hingga menyebabkan "Dehumanisasi" seseorang lebih peduli pada dunia maya di internet daripada lingkungan nyata di sekitarnya, pada seseorang yang terkena dampak negatifnya.

Pada penelitian ini diperoleh nilai hasil belajar siswa SMA PGRI Ngambon rata-rata yaitu 77,90 yang menunjukkan bahwa nilai tersebut berada di atas KKM. Artinya hasil belajar juga bisa dipengaruhi oleh faktor-faktor lain, seperti aspek sifat yang meliputi kemampuan dasar, sikap dan penampilan, adakalanya siswa sangat aktif dan adakalanya siswa yang kita didik sangat pendiam dan malah yang sangat disayangkan siswa tersebut memiliki motivasi yang rendah dalam belajar, jadi motivasi juga mempengaruhi hasil belajar.

Faktor sarana dan prasarana juga mempengaruhi hasil belajar sarana merupakan segala sesuatu yang sangat mempengaruhi kelancaran proses pembelajaran misalnya media pembelajaran, alat-alat pembelajaran, perlengkapan sekolah dan lain-lain sedangkan prasarana adalah segala sesuatu yang tidak langsung dapat mendukung keberhasilan proses pembelajaran misalnya penerangan sekolah, kamar kecil dan sebagainya. Beberapa pengaruh tersebut diantaranya adalah dapat menumbuhkan gairah dan motivasi guru dalam mengajar serta dapat memberikan berbagai pilihan pada siswa untuk belajar.

Berdasarkan analisis regresi linier sederhana terdapat pengaruh negative yang signifikan antara penggunaan media sosial terhadap hasil belajar siswa SMA PGRI Ngambon. Tetapi hasil penelitian ini tidak sesuai dengan hasil penelitian yang dilakukan oleh Tommy Wijayanto (2014) yang melakukan penelitian pengaruh keaktifan siswa dalam jejaring sosial *facebook* terhadap hasil belajar siswa kompetensi keahlian teknik gambar bangunan kelas XI di SMK N 1 Seyegan Yogyakarta. Hasil analisa datanya didapatkan pengaruh positif yang signifikan antara keaktifan siswa dalam jejaringan sosial *facebook* memiliki pengaruh positif terhadap hasil belajar siswa. Sehingga dengan hasil yang berbeda ini, pengaruh media sosial terhadap hasil belajar perlu diteliti lebih lanjut karena beberapa penelitian sebelumnya yang menunjukkan korelasi negatif antara keduanya.

Dari uji korelasi dengan menggunakan product momen pearson didapatkan nilai $p = 0,754$ berarti $> \alpha (0,05)$ yaitu $0,754 > 0,05$ berarti terdapat hubungan yang signifikan. Nilai pearson correlation menunjukkan nilai 0,06 berarti terdapat hubungan antara penggunaan media sosial dengan hasil belajar.

Berdasarkan hasil analisis didapatkan arah pengaruh antara penggunaan media sosial terhadap hasil belajar siswa. Arah pengaruh yang berlawanan dapat diartikan dengan semakin tinggi penggunaan media sosial untuk kegiatan belajar maka hasil belajar siswa akan semakin rendah, begitu pula sebaliknya semakin rendah penggunaan media sosial maka akan semakin tinggi hasil belajar siswa.

Pengaruh negatif dikarenakan peneliti telah menalkukan survei lapangan menyatakan bahwa media sosial khususnya fecebook tidak dijadikan sebagai media untuk memperoleh nilai edukatif peserta didik. Sebaliknya media facebook hanya digunakan sebagai alat komunikatif, rekreatif dan hanya untuk mengisi waktu senggang. Sehingga berimbas pada kemerosotan hasil belajar siswa.

Dengan mengetahui pengaruh penggunaan media sosial terhadap hasil belajar siswa, maka guru dan orang tua dapat mencontoh dan mendidik dengan cara yang tepat agar dapat membatasi dan menjaga siswa dalam menggunakan media sosial dan hasil belajar tetap berada pada nilai yang baik, yaitu dengan memberikan arahan terhadap siswa, sehingga diharapkan siswa dapat membatasi dalam penggunaan media sosial agar waktu belajar dan beribadah dapat diatur juga bisa dilaksanakan sebagaimana mestinya.

Temuan penelitian diinterpretasikan bahwa peneliti membuktikan bahwa pengaruh media sosial adalah negatif terhadap hasil belajar siswa. Temuan ini sejalan dengan pendapat Malida Yulianti menyatakan bahwa media sosial memiliki banyak manfaat tetapi tak bisa dipungkiri media sosial juga memiliki berbagai macam bahaya dan konsekuensi lainnya seperti banyaksiswa dan siswi membuka situs media sosial pada saat jam pelajaran. Media sosial juga dapat membahayakan kesehatan manusia terutama mata dan dapat membahayakan tubuh seperti lupa makan ataupun lainnya. Media sosial juga dapat menyebabkan manusia lupa beribadah dikarenakan itu kita harus pandai membagi waktu antara dunia maya dan dunia nyata. Meskipun sudah ada dunia maya jangan hanya terfokus akan dunia maya lihatlah dunia sekitar dan jangan lupa bersosialisasi. Teruslah berjuang untuk menggapai cita-cita. Berdasarkan hasil data yang diperoleh dari analisa data yang dilakukan hubungan antara penggunaan media sosial terhadap hasil belajar siswa adalah rendah. Hal ini sesuai dengan penelitian Inggih Piany Syanita (2016) Terdapat perbedaan hasil belajar dasar pengukuran listrik yang menggunakan media sosial dengan yang tidak menggunakan media sosial. Terbukti dari hasil distribusi data dan frekuensi, pada siswa yang menggunakan media sosial memiliki nilai rata-rata 82 dan pada siswa yang tidak menggunakan media sosial memperoleh nilai rata-rata sebesar 77,9 yang menunjukkan arah pengaruh berlawanan antara penggunaan media sosial dengan hasil belajar siswa Kemudian hasil penelitian ini juga selaras dengan temuan Nofatin (2019) yaitu hasil belajar siswa di mata pelajaran IPS yang didapat dari pihak sekolah bahwa menunjukkan nilai yang rendah saat melaksanakn penilaian harian yang memiliki rata-rata 73 dari angka KKM sebesar 76 jadi dapat di kategorikan bahwa hasil belajar siswa di penilaian harian dan penilaian tengah semester ganjil masih di bawah KKM.

Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian lapangan dan hasil analisa data yang telah dilakukan diperoleh kesimpulan yaitu media sosial secara signifikan terdapat pengaruh terhadap hasil belajar siswa SMA PGRI Ngambon dengan didapatkan hasil $t = -7.935$ nilai negatif pada nilai t menunjukkan arah pengaruh berlawanan antara penggunaan media sosial dengan hasil belajar siswa. Arah pengaruh yang berlawanan dapat diartikandengan semakin tinggi penggunaan media sosial maka hasil belajar siswa akan semakin menurun, begitu pula sebaliknya semakin rendah

penggunaan media sosial maka akan semakin tinggi hasil belajar siswa. Kontribusi sumbangan penggunaan media sosial terhadap hasil belajar sebesar 40%, dan sisanya 60% dijelaskan oleh variabel lain diluar penelitian ini. Dari penelitian ini hipotesisnya adalah H_a bahwa ada pengaruh media sosial terhadap hasil belajar siswa SMA PGRI Ngambon, jadi dapat disimpulkan terdapat pengaruh media sosial terhadap hasil belajar siswa SMA PGRI Ngambon.

DAFTAR RUJUKAN

- Rika Pristian F.A. *Efektivitas Pembelajaran Problem Solving Ditinjau Dari Gaya Belajar Siswa*
- Azwar, S. 2012. *Reliabilitas dan Validitas*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Darmadi, Hamid. 2013. *Metode Penelitian Pendidikan dan Sosial*. Bandung: Alfabeta.
- Kementerian Perdagangan RI. 2014. *Panduan Optimalisasi Media Sosial untuk kementerian perdagangan RI*. Jakarta. Kementrian Perdagangan RI.
- Nasrullah, Rulli. 2015. *Media Sosial Perspektif Komunikasi, Budaya dan. Sosioteknologi*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Nasution. (2013). *Berbagai Pendekatan dalam Proses Belajar Mengajar*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Priyanto, Duwi. 2014. *SPSS 22: Pengolahan Data Terpraktis*, Yogyakarta: Andi Offset
- Radi Alpis Juliansyah, 2019. *Pengaruh Media Domino Matematika (Domat) Terhadap Hasil Belajar Matematika Kelas II SDN 99 Lingkar Barat Kota Bengkulu*. <http://repository.iainbengkulu.ac.id/4145/1/radi%20alpis%20juliansyah.pdf>
- Riduwan, & Sunarto. 2020. *Pengantar Statistika untuk Penelitian: Pendidikan, Sosial, Komunikasi, Ekonomi dan Bisnis*. Bandung: Alfabeta
- Siti Nurhasanah dan A. Sobandi. 2016. *Minat belajar sebagai. Determinan hasil belajar siswa*. Jurnal Pendidikan. Manajemen Perkantoran Volume 1 Nomor 1.
- Sugiyono. 2012. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta
- Suharsimi Arikunto. 2006. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan*. Jakarta: Rineka Cipta
- Suharmi, 2022. *Pengaruh Penggunaan Media Sosial Terhadap Hasil Belajar Siswa Kelas XI IPS Pada Mata Pelajaran Ekonomi*. <https://jurnal.unived.ac.id/index.php/mude/article/view/2678>
- Sukardi, 2017. *Metodologi Penelitian Pendidikan: Kompetensi dan Prakteknya*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Tenia, Hilda. 2017. *Pengertian media sosial*. Diakses pada 8 Januari 2023, dari <https://www.kata.co.id/Pengertian/Media-Sosial/879>



The Implementation of English Contests to Optimize Speaking Skills at The Eight Students of SMP KartayudaKedungtuban in The Academic Year 2022/2023

Khoirun Azizah¹⁾, Meiga Ratih Tirtanawati²⁾, Chyntia Heru Woro Prastiwi³⁾.

¹²³Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris, IKIP PGRI Bojonegoro

khazizah529@gmail.com

meiga_ratih@ikipgribojonegoro.co.id

chyntia_heru@ikipgribojonegoro.ac.id

Abstrak - Keterampilan berbicara bahasa Inggris menjadikan siswa memiliki kemampuan dalam menyampaikan informasi secara lisan sedemikian rupa sehingga dapat dipahami oleh pendengarnya. Penelitian ini dilakukan untuk meningkatkan keterampilan berbicara siswa dengan menggunakan English Contest di kelas VIII SMP Kartayuda Kedungtuban tahun ajaran 2022/2023. Subyek penelitian ini berjumlah 29 siswa. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah penelitian tindakan kelas (PTK). Penelitian ini dilakukan dalam dua siklus. Setiap siklus terdiri dari satu pertemuan. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan instrumen: wawancara, angket, observasi, pre-test, dan post-test. Hasil penelitian dengan menggunakan English Contest ini menunjukkan adanya peningkatan keterampilan berbicara siswa. Siswa memperoleh nilai baik secara bertahap pada akhir siklus. Nilai Kriteria Ketuntasan Minimum (KKM) adalah 70 (tujuh puluh). Nilai rata-rata siswa pada pre-test adalah 64,82. Nilai rata-rata siswa pada siklus I sebesar 76,65. Nilai rata-rata siswa pada siklus kedua adalah 80. Selain itu, terdapat tanggapan positif dari siswa dan guru bahasa Inggris mengenai penggunaan Kontes Bahasa Inggris dalam pengajaran berbicara. Kesimpulannya, English Contest dapat meningkatkan kemampuan berbicara siswa.

Kata Kunci: penelitian tindakan kelas, lomba bahasa inggris, keterampilan berbicara

Abstract - English speaking skills make students the ability to convey information orally in a way that listeners can understand. This research was conducted to improve students' speaking skills by using the English Contest in class VIII of SMP KartayudaKedungtuban Middle School for the 2022/2023 academic year. The subjects of this study amounted to 29 students. The method used in this research is classroom action research (CAR). This research was conducted in two cycles. Each cycle consists of one meeting. Data collection techniques in this study used instruments: interviews, questionnaires, observation, pre-test, and post-test. The results of this study using the English Contest showed that there was an increase in students' speaking skills. Students get good grades gradually at the end of the cycle. The Minimum Completeness Criteria (KKM) score is 70 (seventy). The student's average score on the pre-test was 64.82. The average value of students in the first cycle is 76.65. The average score of students in the second cycle was 80. In addition, there were positive responses from students and English teachers regarding the use of the English Contest in teaching speaking. In conclusion, the English Contest can improve students' speaking skills.

Keyword: classroom action research, english contests, speaking skills

INTRODUCTION

In the era of globalization, English speaking skills are needed to communicate with other people both in Indonesia and in other countries. They will not find difficulties communicating and interacting with people around the world when they travel (Gard & Gautam, 2015). In addition, English speaking skills are used to find out the latest developments, especially in the world of education. This

skill makes students the ability to convey information orally and in a way that can be understood by listeners. Speaking is very important in language learning because as social beings, humans need to interact with each other to express ideas and thoughts to organize and persuade others this is used because one's goal in learning a language is to be able to communicate language. Speaking is a tool to communicate with people. Therefore, speaking is very important in providing opportunities for students to speak in a supportive environment (Pollard, 2008). The students who learn about speaking can help them to communicate with their friends. Talking does not always learn about theory but it can practice with students. Learning to speak is to start listening to native speakers and listeners will listen and speak based on what students hear.

Teaching speaking in class must use an interesting way so that students can understand and actively learn to speak in English. Because at this time there are still many students who find it difficult to master the ability to speak English because not all students have studied English in elementary school. Therefore, speaking competence can be achieved by training orally. In many contexts, speaking is a skill where people are valued at face value (Mc Donough and Shaw in Nunan, 2008). In other words, people may often make judgments about language competency from speaking rather than skills from speaking the language.

Speaking is a talent that is necessary for pupils to have because it is crucial to helping them learn English. (Arum Mustikawati's Richards Renandya, 2013) states that speaking is one for communicating with someone to convey information to listeners through sound waves where listeners can understand the intent of the speaker. It allows students to express themselves creatively and imaginatively and to communicate effectively with others. The problem is about students' speaking skills. Some students cannot speak English well. Problems that make it difficult for students to master speaking skills in class VIII SMP Kartayuda Kedungtuban. Among them are pronunciation, vocabulary, grammar, and fluency. In speaking students have difficulty pronouncing English words correctly. In addition, students do not have a lot of mastered vocabulary, which makes it difficult to compose sentences to speak. Then students have difficulty compiling correct grammar. And the last difficulty, students are less brave and confident to speak so that students are less fluent in speaking English. The reason is the situation in the classroom when the teacher gives a theory and is asked to practice it, students cannot do it, and students lack confidence so they don't dare to speak. They are shy and afraid to say something in English, and they are afraid to make mistakes in speaking.

Based on the problem above, the teacher must make a strategy to solve this problem. By choosing the right technique, it is hoped that the teacher can change the students' speaking ability. English contests in class provide several opportunities for students to use their language. English contest is strategic communication acts", requires not only technical English proficiency, but also critical thinking, creative ideas, and logical constructions (Zhang et al., 2020). It is an activity of question and answer using English as a medium of instruction conducted by groups, or a kind of quiz activity in English. English contests in the classroom can improve students' speaking skills, so they can be used as an alternative to English teachers' English teaching techniques to improve students'

speaking skills. It is an emerging English teaching technique to encourage students to speak in a fun way. Related to learning English through contests, it is a medium and gives new nuances to attract and encourage student interest. All students who have low speaking ability will be given information that they can speak if they have plenty of time to practice. Giving a contest is not the end goal of this activity but is the target to be developed speaking skills. English contests allow students to increase their confidence and will ultimately increase student achievement in learning English. The researcher conducted a study to find out the results of the English contest in the engineering class in optimizing speaking skills. For this reason, the researcher wants to conduct research entitled **The Implementation of English Contest to Optimize Speaking Skill at The Eight Students of Smp Kartayuda Kedungtuban in The Academic Year 2022/2023.**

METHOD

The method of this research implementation is Classroom Action Research. Classroom action research is defined as the systematic study of what is done by teachers, education administration, teacher guidance, educational advisors, or anyone else interested and interested in the teaching and learning process or environment with the purpose collect information about school management, teacher teaching strategies, and their students learning strategies (Mills at Mertler, 2011).

The subject of this research took 29 students the eight students of SMP Kartayuda Kedungtuban. This instrument was a methodological research tool used in research to collect the data. The researcher needed some instruments. The instruments are questionnaires, interviews, pre-tests and Post Test, and Observation Sheets. The procedure for collecting data for the research is as follows:

a. Questionnaires

Questionnaires will be distributed to students at the beginning and the end of the study. Questionnaires were given to find out students' comments about the teaching and learning process by using the English contest. Researchers used a closed questionnaire with students selecting a list of options or answers. Consists of 5 questions. Options are "Yes" and "No". Some criteria must be considered to assess the student's speaking skills. Hughes (2003: 131) designs a scale to score speaking tests.

b. Interview

Interviews are used to find out information and actual conditions in the process of teaching and learning to read. In this research, the researcher interviewed English teachers at school to introduce teaching speaking using English contests and to determine students' reading mastery. From interviewing English teachers, the researcher found that teachers from the school have never used this method, and the students are low understanding speaking skills. In addition, researchers also conducted interviews with students. From interviews with students, most of them had difficulty speaking English due to a lack of confidence in speaking. Interviews were conducted before and after carrying out the English contest. Interviews were conducted to determine the conditions of students' speaking ability before and after carrying out the English contest in the speaking process class.

c. Pre-test and Post-test

Tests are used to determine the extent to which the success of the process learns how to teach. The test was carried out at the beginning and end of each cycle by giving many test questions to the research subjects. In data collection, the tool used is in the form of test questions following material.

d. Observation Sheet

The observation sheet shows student activity in the teaching and learning process in every cycle and also the conditions of the class by using a checklist. The researcher employs observation sheets to find out data about the "English Contest".

Some criteria must be considered to assess the student's speaking skills. Brown (2001) states there are four components or rules of speaking such as the following:

1. Vocabulary. Vocabulary means the appropriate diction which is used in communication. Without having a sufficient vocabulary, one cannot communicate effectively or express his/her ideas in both oral and written form. Having a limited vocabulary is also a barrier that precludes learners from learning a language. Without grammar very little can be conveyed, without vocabulary, nothing can be conveyed.
2. Fluency. Fluency is the ability to read, speak, or write smoothly and expressively. In other words, the speakers can read, understand, and respond in a language clearly and concisely while relating meaning and content.
3. Pronunciation. Pronunciation. It is a way for the students to produce clearer language when they speak. It deals with the phonological process that refers to the component of a grammar made up of the Elements and principles that determine how sounds vary and pattern in a language. From the statement above, the researcher concluded that pronunciation is the knowledge of studying how the words in a particular language are produced clearly when people speak.
4. Grammar. It is needed for the students to arrange a correct sentence in conversation, the student's ability to manipulate the structure, and distinguish appropriate grammatical form inappropriateness. The utility of grammar is also to learn the correct way to gain expertise in a language in oral and written form.

The procedure of action research, they are: (1) planning, (2) action, (3) observation, (4) reflection. After the first and the second meeting then comes to the evaluation stage. In this there meeting the teacher observes the students' responses in answering the questions. If the students find difficult questions to answer, the teacher as the contest master gives the students a brief explanation. The procedure in the second cycle is the same as the first cycle, they are planning, action, observation, and reflection. The reflection in this research consists of two cycles, the result of the first and the second reflection is to find out the improvement of the students' self-confidence and the students' speaking skills through the English Contest.

FINDING AND DISCUSSION

This chapter discusses research findings and research discussion. These findings are in line with the formulation of the problem stated in the introduction. The findings of this study reveal the students' self-confidence and speaking skills in terms of accuracy and fluency through teaching techniques using English contests.

Accuracy refers to vocabulary, grammar, and accent while fluency refers to the student's performance in front class. In the discussion/arguments section and further interpretation of the findings is given.

The Results of Student's English-Speaking Contest

Table 1. Student's Score Pre-Test

Classification	Score	Frequency	Percentage
Successful	71-100	3	10%
Unsuccessful	10-70	26	90%
Total		29	100%

The table shows students who get success scores only 3 or 10% of students. On the other hand, 26 or 90% of students scored not passing or less than the KKM (70). It can be concluded that students' speaking skills in English lessons are still low. So, to improve students' speaking skills, it is necessary to do the first cycle.

Table 2. Student's Score Post-Test I

Classification	Score	Frequency	Percentage
Successful	71-100	18	65%
Unsuccessful	10-70	11	35%
Total		29	100%

The table shows students who get success scores increase to 17 or 65% of students. However, there are still 9 or 35% of students who do not pass or fall short of the KKM (70). It can be concluded that the students' speaking skills increased after using the English contest in learning to speak. However, it still needs to be improved so that it is necessary to carry out the second cycle.

Table 3. Student's Score Post-Test II

Classification	Score	Frequency	Percentage
Successful	71-100	25	86%
Unsuccessful	10-70	4	14%
Total		29	100%

The table shows students who get success scores increased to 25 or 86% of students. However, there are still 4 or 14% of students who do not pass or fall short of the KKM (70). It can be concluded that the students' speaking skills greatly improved after using English contests in learning to speak in cycle II.

CONCLUSION

The research was completed in class VIII A, SMP Kartayuda to find out students' responses to using the English contest in teaching speaking. The use of an interesting method needs to be used in learning, especially in learning to speak. Such as the use of the English Contest which can improve students' ability to speak English. By looking at the increase in student scores from the pre-test, post-test cycle I, and post-test cycle II which were different from before and after using the English Contest, as well as positive student responses. It can be concluded that the English Contest was successfully used in learning Speaking.

REFERENCE

- Aisyah, Siti. 2018. *The Effect of Teaching Techniques and Anxiety on The Speaking Skill*.
- Anuradha, RV, Raman, G, & Hemamalini, HC. 2014. *Methods of Teaching English*. Hyderabad: Neelkamal Publications.
- Brown, H. D. *Language Assessment: Principles and Classroom Practices*. New York: Pearson Education, Inc, 2004.
- Garg, S., & Gautam, A. (2015). Learning English can change your life for the better. *International Journal of English Language, Literature and Humanities, III(II)*. <https://doi.org/10.1016/j.esp.2020.02.001>
- Kazemi, S.A., Bahrami, & Zarei, L. (2014). The Effects of Self-confidence on Speaking Ability in EFL. *Global Journal of Multidisciplinary and Applied Sciences, 2(3)*, 80-82.
- Kunandar. (2008). *Langkah Mudah Penelitian Tindakan Kelas Sebagai Pengembangan Profesi Guru*. Jl. Pelepah Hijau IV TN.1. No. 14-15.
- McDonough, J., & Shaw, C. (2012). *Materials and Methods in ELT*. John Wiley & Sons.
- Mustikawati, Arum. 2013. *The Effectiveness of Using Video in Teaching Speaking for The Eighth Grade Students of SMP N 1 Manissrenggo*. Unpublished thesis. English Education Department Faculty of Languages and Arts Yogyakarta State University.
- Pollard, L. (2008). *Effective Reading/Speaking Activities for Multi-Level Classes* U. TESOL New York City.
- Pollard, L. 2008. *Guide to Teaching English: A Book to Help You through Your First* Thornbury, S. *How to teach speaking*. New York: Pearson Education Inc, 2005.
- Two Years in Teaching. UK: Longman. Unpublished thesis. English Applied Linguistic Study Program Postgraduate School State University of Medan.
- Zhang, X., Ardasheva, Y., & Austin, B. W. (2020). Self-efficacy and english public speaking performance: A mixed method approach. *English for Specific Purposes, 59*, 1-16.



Pengaruh Kualitas Produk Dan Inovasi Produk Terhadap Keputusan Pembelian Di Azkia Scarf Bojonegoro

Alreza Yulianti¹, Ali Mujahidin², Dwi Erna Novianti³

¹²Program Studi Pendidikan Ekonomi IKIP PGRI Bojonegoro

³Program Studi Pendidikan Matematika IKIP PGRI Bojonegoro

rachmadwita27@gmail.com

ali_mujahidin@ikippgribojonegoro.ac.id

Dwi.Erna@ikippgribojonegoro.ac.id

Abstrak: Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui adakah pengaruh antara kualitas produk dan inovasi produk terhadap keputusan pembelian di Azkia Scarf Bojonegoro atau justru tidak ada pengaruhnya. Jenis penelitian ini adalah kuantitatif. Sampel diperoleh dengan menggunakan *cluster random sampling*, dengan jumlah sampel yaitu 100 konsumen Azkia Scarf. Pengumpulan data dilakukan dengan menyebarkan kuesioner terhadap konsumen Azkia Scarf. Analisis data menggunakan analisis regresi berganda, Uji F, dan Uji T. Berdasarkan hasil pengujian hipotesis secara parsial variabel Kualitas produk dan Inovasi Produk terhadap keputusan pembelian memiliki pengaruh sebesar 91,437. Dari pernyataan tersebut dapat disimpulkan bahwa variabel kualitas produk dan inovasi produk berpengaruh signifikan terhadap keputusan pembelian di Azkia Scarf Bojonegoro. Hasil pengujian statistik menggunakan analisis regresi berganda dapat disimpulkan bahwa variabel Kualitas Produk (X_{1a}) dan Inovasi Produk (X_{2a}) memiliki pengaruh positif terhadap Keputusan Pembelian di Azkia Scarf Bojonegoro.

Kata Kunci : kualitas produk, inovasi produk, keputusan pembelian

ABSTRACT : *This study aims to determine whether there is an influence between product quality and product innovation on purchasing decisions at Azkia Scarf Bojonegoro or there is no effect. This type of research is quantitative. Samples were obtained using cluster random sampling, with a total sample of 100 Azkia Scarf consumers. Data collection was carried out by distributing questionnaires to Azkia Scarf consumers. Data analysis uses multiple regression analysis, F test, and T test. Based on the partial results of hypothesis testing, the product quality and product innovation variables have an influence on purchasing decisions of 91.437. From this statement it can be concluded that the variable product quality and product innovation have a significant effect on purchasing decisions at Azkia Scarf Bojonegoro. The results of statistical tests using multiple regression analysis can be concluded that the variable Product Quality (X_{1a}) and Product Innovation (X_{2a}) have a positive influence on Purchase Decisions at Azkia Scarf Bojonegoro.*

Keywords: product quality, product innovation, purchase decision

PENDAHULUAN

Pada era globalisasi waktu ini, taraf persaingan pada segala bidang semakin dirasakan, baik pada bidang politik, bidang teknologi juga bidang ekonomi. Bahkan persaingan ini tidak hanya terjadi pada wilayah daerah saja, tetapi juga secara global. Didalam bidang ekonomi sendiri contohnya, saat ini di Indonesia sangat banyak usaha bermunculan yang merupakan dampak dari perkembangan ekonomi di era globalisasi. Secara otomatis dengan munculnya pelaku usaha baru, maka akan semakin banyak juga pesaingnya. Dari hal tersebut kesimpulannya maka, semakin banyak pelaku usaha terutama pada bidang yang sama, maka akan banyak pilihan pelanggan untuk memilih produk mana yang akan dipilih yang akan sesuai dengan harapan konsumen. Kondisi tersebut secara langsung akan menuntut para pelaku usaha untuk jauh lebih peka, lebih kreatif dan berpikir secara kritis dalam menghadapi perkembangan serta perubahan dalam dunia bisnis. Hal ini sangat perlu dilakukan, karena jika tidak

pelaku usaha tersebut akan mengalami penurunan pada hasil usahanya. Hal yang perlu dilakukan oleh pelaku usaha untuk dapat bersaing dengan pelaku usaha yang lain yaitu, harus mampu mengupayakan keinginan konsumen dengan menghasilkan barang dan jasa yang menarik, berkualitas dan sesuai kebutuhan konsumen. Oleh karena itu, pelaku usaha harus mempunyai produk unggulan atau keistimewaan pada produk dibandingkan dengan pelaku usaha yang lain. Sehingga dapat menarik rasa penasaran dan rasa ingin mencoba, kemudian mengambil sebuah keputusan untuk membeli. Ada beberapa komponen produk yaitu label dan merek. Label merupakan informasi tentang produk yang dijual (Mujahidin, 2020). Sedangkan merek bisa disamakan dengan nama, symbol atau desain produk dengan fungsi untuk membedakan dengan produk pesaing (Mujahidin, 2020).

Sementara itu fenomena yang terjadi saat ini, kualitas serta inovasi juga terjadi pada *trend fashion hijab*. *Trend fashion* berhijab belakangan ini sedang marak di Indonesia, salah satunya di Bojonegoro. Munculnya kreasi dan variasi dalam dunia jilbab saat ini menjadikan hijab sebagai budaya yang sedang menjamur di kalangan masyarakat. Menurut penelitian mengenai trend dalam berjilbab yang dilakukan (Yulcin, 2020) bahwa, alasan mahasiswi yang mengikuti trend fashion dalam berjilbab dan melakukan pembelian jilbab dipengaruhi oleh kualitas yang bagus, dan model yang variatif. Dengan ini peneliti dapat menyimpulkan bahwa, keputusan pembelian terhadap jilbab, terutama dalam hal trend, dipengaruhi oleh kualitas produk dan inovasi produk yang bervariasi.

Data yang diperoleh dari peneliti tersebut, dikuatkan dengan penelitian sebelumnya yang dilakukan oleh (Almira, 2018) yang berjudul “Pengaruh Inovasi Produk dan Kualitas Produk Terhadap Keputusan Pembelian *Masion NOB*” dengan hasil penelitian yang diperoleh bahwa Inovasi produk dan Kualitas produk secara bersama-sama (simultan) berpengaruh signifikan terhadap Keputusan pembelian *Maison Nobl*.

Berdasarkan dengan apa yang telah peneliti sampaikan diatas, peneliti ingin mengetahui apakah kualitas produk dan inovasi produk juga akan berpengaruh terhadap keputusan beli pada jilbab azkia scarf Bojonegoro atau justru tidak ada pengaruhnya. Oleh karena itu peneliti akan melakukan penelitian lebih lanjut dengan judul yang telah disusun, yaitu “Pengaruh Kualitas Produk Dan Inovasi Produk Terhadap Keputusan

Pembelian Di Azkia Scarf Bojonegoro “

Kualitas Produk

Menurut Tjiptono (2013) kualitas produk adalah kualitas meliputi usaha memenuhi atau melebihi harapan pelanggan, kualitas yang mencakup produk, jasa, manusia, proses, serta lingkungan. Berdasarkan pendapat yang dikemukakan (Prihatiningsih, 2020) dapat diambil lima dimensi yang digunakan untuk mengukur kualitas produk yaitu: Keandalan; Kesesuaian; Kinerja; Daya Tahan; Penampilan.

Inovasi Produk

Wiranata & Syarkani (2021) inovasi produk sebagai upaya yang dilakukan pelaku usaha dalam memperbaiki, meningkatkan, dan mengembangkan produk dalam memenangkan persaingan bisnis dan tetap relevan dalam situasi yang terus berubah. Inovasi memiliki makna yang sangat penting, tidak hanya sebagai alat untuk mempertahankan kehidupan perusahaan tetapi juga untuk bangkit serta unggul dalam persaingan di dunia usaha. Indikator Inovasi Produk menurut (Almira, 2018) adalah sebagai berikut: Perluasan Produk (*line extensions*); Peniruan Produk (*me-too products*); Produk Baru (*new-too-the-world products*).

Keputusan Pembelian

Menurut Azany (2014:17) Keputusan pembelian adalah suatu tahapan atau proses dimana pembeli akan benar – benar mengambil keputusan untuk membeli suatu produk atau jasa. Menurut

Kotler,2008 dalam (Sanjani & Putra, 2021) indikator proses keputusan pembelian terdapat 5 tahap, yaitu: Pengenalan Masalah; Pencarian Informasi; Evaluasi Alternatif; Keputusan Pembelian; Perilaku Pasca Pembelian.

HIPOTESIS

- 1) H_{0_1} : Tidak ada pengaruh kualitas produk terhadap keputusan pembelian di toko jilbab azkia scarf Bojonegoro
 H_{a_1} : Ada pengaruh kualitas produk terhadap keputusan pembelian di toko jilbab azkia scarf Bojonegoro
- 2) H_{0_2} : Tidak ada pengaruh inovasi produk terhadap keputusan pembelian di toko jilbab azkia scarf Bojonegoro
 H_{a_2} : Ada pengaruh inovasi produk terhadap keputusan pembelian di toko jilbab azkia scarf Bojonegoro
- 3) H_{0_3} : Tidak ada pengaruh kualitas produk dan inovasi produk terhadap keputusan pembelian di toko jilbab azkia scarf Bojonegoro
 H_{a_3} : Ada pengaruh kualitas produk dan inovasi produk terhadap keputusan pembelian di toko jilbab azkia scarf Bojonegoro.

METODE PENELITIAN

Penelitian ini menggunakan pendekatan penelitian kuantitatif. Tujuan penelitian kuantitatif adalah mengembangkan dan menggunakan model matematis, teori dan/atau hipotesis yang berkaitan dengan fenomena alam (Ahyar et al., 2020:240). Dalam penelitian ini peneliti ingin menguji pengaruh variabel X (kualitas produk, inovasi produk) terhadap Y (keputusan pembelian). Teknik dalam penelitian ini menggunakan teknik non random sampling yaitu teknik yang pengambilan sampel tidak dipilih secara acak, dengan metode *cluster random sampling*. Maka dalam penelitian ini ditemukan sampel sebanyak 100 konsumen. Didapatkan dengan perhitungan menggunakan rumus Lemeshow.

HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

1. Uji Asumsi Klasik

a. Uji Normalitas

Tabel 4. 1 Hasil Perhitunagn Uji Normalitas

One-Sample Kolmogorov-Smirnov Test	
Exact Sig. (2-tailed)	.138

Sumber: Hasil perhitungan Uji Normalitas menggunakan SPSS 25.0

Dari tabel uji normalitas diatas, penguji menguji tingkat normalitas menggunakan uji kolmogorov-smirnov dengan exact dan hasilnya menunjukkan nilai signifikansi (sig) adalah sebesar 0,138. Dapat dinyatakan $0,138 > 0,05$ yang berarti bahwa pendistribusian data bersifat normal.

b. Uji Multikolonieritas

Tabel 4. 2 Hasil Perhitungan Uji Multikolonieritas

Kualitas Produk	,546	,104	,519	5,267	,000	,367	2,721
Inovasi Produk	,551	,164	,331	3,361	,001	,367	2,721
a. Dependent Variable: Keputusan Pembelian							

Coefficients ^a								
Model		Unstandardized Coefficients		Standardized Coefficients	T	Sig.	Collinearity Statistics	
		B	Std. Error	Beta			Tolerance	VIF
1	(Constant)	6,509	3,566		1,825	,071		

Sumber: Hasil perhitungan Uji Multikolonieritas menggunakan SPSS 25.0

Dapat dilihat dari tabel hasil uji multikolonieritas diatas menunjukkan nilai tolerance adalah sebesar $0,367 > 0,10$ yang berarti bahwa tidak terjadi gejala multikolonieritas dan nilai VIF adalah sebesar $2,721 < 10,00$ yang berarti bahwa tidak terjadi gejala multikolonieritas.

2. Uji Analisis Regresi Berganda

Tabel 4. 3 Hasil Perhitungan Analisis regresi Berganda

Coefficients ^a						
Model		Unstandardized Coefficients		Standardized Coefficients	T	Sig.
		B	Std. Error	Beta		
1	(Constant)	6,509	3,566		1,825	,071
	Kualitas Produk	,546	,104	,519	5,267	,000
	Inovasi Produk	,551	,164	,331	3,361	,001
a. Dependent Variable: Keputusan Pembelian						

Sumber: Hasil perhitungan analisis regresi berganda menggunakan SPSS 25.0

Dari tabel diatas dapat diuraikan persamaan regresi linier berganda sebagai berikut :

$$Y = a + b_1X_1 + b_2X_2$$

$$Y = 6,509 + 0,546X_1 + 0,551X_2$$

- Nilai konstanta (a) memiliki nilai sebesar 6,509 merupakan konstanta atau keadaan saat variabel keputusan pembelian belum dipengaruhi oleh variabel lain yaitu variabel kualitas produk (X1) dan variabel inovasi produk (X2). Jika variabel independen tidak ada maka variabel keputusan pembelian tidak mengalami perubahan.
- b1 (nilai koefisien regresi X1) sebesar 0,546, menunjukkan bahwa variabel kualitas produk mempunyai pengaruh yang positif terhadap keputusan pembelian yang berarti bahwa setiap kenaikan 1 satuan setelah variabel kualitas produk akan mempengaruhi keputusan pembelian sebesar 0,546, dengan asumsi bahwa variabel lain tidak diteliti dalam penelitian ini.
- b2 (nilai koefisien regresi X2) sebesar 0,551, menunjukkan bahwa variabel inovasi produk mempunyai pengaruh yang positif terhadap keputusan pembelian, berarti bahwa setiap kenaikan 1 satuan setelah variabel inovasi produk akan mempengaruhi keputusan pembelian sebesar 0,511, dengan asumsi bahwa variabel lain tidak diteliti dalam penelitian ini.

3. Uji Hipotesis

a. Uji T

Tabel 4.6 Hasil Uji T (Parsial) Kualitas Produk (X₁)

Coefficients ^a					
Model	Unstandardized Coefficients		Standardized Coefficients	T	Sig.
	B	Std. Error	Beta		

1	(Constant)	9,309	3,645		2,554	,012
	Kualitas Produk	,823	,066	,783	12,460	,000
a. Dependent Variable: Keputusan Pembelian						

Sumber : Hasil Perhitunagn Uji T menggunakan SPSS 25.0

Sesuai dengan tabel diatas yaitu hasil uji t (parsial) menunjukkan bahwa nilai signifikansi pengaruh kualitas produk (X1) terhadap keputusan pembelian (Y) adalah $0,000 < 0,05$ dan nilai t hitung $12,460 > 2,872$, maka H_0 ditolak dan H_a diterima. Artinya terdapat pegraruh kualitas produk (X1) terhadap keputusan pembelian (Y) secara signifikan.

Tabel 4.7 Hasil Pengujian Uji T Inovasi Produk (X₂)

Coefficients ^a						
Model		Unstandardized Coefficients		Standardized Coefficients	T	Sig.
		B	Std. Error	Beta		
1	(Constant)	14,044	3,685		3,811	,000
	Inovasi Produk	1,238	,112	,745	11,040	,000
a. Dependent Variable: Keputusan Pembelian						

Sumber : Hasil perhiungan Uji T menggunakan SPSS 25.0

Dilihat dari tabel diatas nilai probalitas signifikan dari inovasi produk (X2) sebesar 0,00, maka dapat diambil kesimpulan bahwa $0,000 < 0,05$ dan nilai t hitung $11,040 > 2,872$, maka H_0 ditolak dan H_a diterima. Artinya terdapat pegraruh inovasi produk (X2) terhadap keputusan pembelian (Y) secara signifikan.

Uji F

Tabel 4.8 Hasil Pegujian Uji F

ANOVA ^a						
Model		Sum of Squares	Df	Mean Square	F	Sig.
1	Regression	1822,270	2	911,135	91,437	,000 ^b
	Residual	966,570	97	9,965		
	Total	2788,840	99			
a. Dependent Variable: Keputusan Pembelian						
b. Predictors: (Constant), Inovasi Produk, Kualitas Produk						

Sumber : Hasil pengujian Uji F menggunakan SPSS 25.0

Dari tabel diatas dapat diketahui nilai signifikansi untuk pengaruh kualitas produk (X1) dan inovasi produk (X2) terhadap keputusan pembelian (Y) adalah sebesar $0,000 < 0,05$ dan nilai Fhitung $91,437 >$ niali Ftabel 3,09. Hal tersebut membuktikan bahwa H_0 ditolak dan H_a diterima. Artinya terdapat pengaruh kualitas produk (X1) dan inovasi produk (X2) terhadap keputusan pembelian (Y) secara signifikan.

PEMBAHASAN

Pengaruh Kualitas Produk terhadap Keputusan Pembelian

Hasil penelitian menunjukkan bahwa terdapat pengaruh kualitas produk terhadap keputusan konsumen. Hal ini ditunjukkan dari hasil statistik Uji T untuk variabel kualitas produk dengan nilai Thitung 12,460 dengan nilai signifikansi sebesar $0,000 < 0,05$ dan koefisien regresi mempunyai nilai positif sebesar 0,546. Hasil ini memberikan bukti bahwa kualitas produk memberikan pengaruh terhadap keputusan pembelian dan konsumen Azkia Scarft Bojonegoro akan merasa puas apabila ada

peningkatan kualitas produk yang nantinya dapat mempengaruhi keputusan pembelian para konsumen.

Hasil tersebut sejalan dengan teori yang dikemukakan oleh Suchaeri (2012:7), konsumen akan menggunakan produk yang ditawarkan apabila penjual yakin dan percaya bahwa produk yang diberikan berkualitas. Hasil penelitian ini juga sejalan dengan penelitian yang dilakukan oleh (Christian et al., 2019) yang berjudul “Pengaruh Kualitas Produk dan Promosi Terhadap Keputusan Pembelian Rem Cakram dan Rem Tomol Motor Honda Matic pada PT.Mega Anugerah Mandiri Medan”. Dalam penelitiannya menunjukkan bahwa kualitas produk berpengaruh secara signifikan terhadap keputusan pembelian sebesar 46,2 %.

Pengaruh Inovasi Produk terhadap Keputusan Pembelian

Hasil penelitian menunjukkan bahwa terdapat pengaruh inovasi produk terhadap keputusan konsumen. Hal ini ditunjukkan dari hasil statistik Uji T untuk variabel inovasi produk dengan nilai T hitung 11,040 dengan nilai signifikansi sebesar 0,000 lebih kecil 0,05, dan koefisien regresi mempunyai nilai positif sebesar 0,551. Hasil ini memberikan bukti bahwa inovasi produk memberikan pengaruh terhadap keputusan pembelian dan konsumen Azkia Scarft Bojonegoro akan merasa puas apabila terdapat inovasi produk di Azkia Scarft Bojonegoro yang nantinya dapat mempengaruhi keputusan pembelian para konsumen.

Menurut teori yang dikemukakan oleh Myers dan Marquis dalam Kotler (2016:454) menyatakan bahwa inovasi produk adalah gabungan dari berbagai macam proses yang saling mempengaruhi antara yang satu dengan yang lain. Hasil penelitian ini juga sejalan dengan penelitian yang dilakukan oleh (Trisna, 2019) yang berjudul “Pengaruh Promosi dan Inovasi Produk Terhadap Keputusan Pembelian Produk Al Futuh Fashion di Tasikmalaya” yang menyatakan bahwa antara Inovasi Produk dengan Keputusan Pembelian memiliki nilai koefisien sebesar 0,534 yang menunjukkan terdapat hubungan yang cukup kuat. Nilai koefisien korelasi tersebut bernilai positif yang mengandung arti bahwa Inovasi Produk akan meningkatkan Keputusan Pembelian.

Pengaruh Kualitas Produk dan Inovasi Produk terhadap Keputusan Pembelian

Hasil penelitian menunjukkan terdapat pengaruh kualitas produk dan inovasi produk secara bersamaan terhadap keputusan konsumen. Hal ini dibuktikan dengan hasil statistik F hitung sebesar 91,437 dengan signifikansi sebesar 0,000 oleh karena nilai signifikansi lebih kecil dari 0,05 ($0,000 < 0,05$) maka dapat disimpulkan bahwa ada pengaruh yang positif dan signifikan antara kualitas produk dan inovasi produk secara bersama-sama terhadap keputusan konsumen Azkia Scarft Bojonegoro. Dari hasil analisis diperoleh koefisien determinasi (R^2) sebesar 0,653 atau 65,3%. Sehingga kualitas produk dan inovasi produk memberi pengaruh positif sebesar 65,3% terhadap keputusan konsumen sedangkan 44,7% dipengaruhi oleh variabel lain yang tidak diteliti.

Hasil penelitian ini juga didukung oleh hasil penelitian sebelumnya yang dilakukan oleh Almira, (2018:9) menunjukkan bahwa menurut pengujian menggunakan analisis regresi berganda dapat dinyatakan bahwa variabel inovasi produk dan kualitas produk secara bersama-sama (simultan) memiliki pengaruh yang signifikan terhadap keputusan pembelian Masion Nobl.

KESIMPULAN

1. Kualitas produk berpengaruh terhadap keputusan konsumen Azkia Scarf Bojonegoro Hal ini dapat dilihat dari hasil uji t dengan nilai Thitung sebesar 12,460 lebih besar dari Ttabel 2,872 dan nilai signifikansi sebesar 0,000 lebih kecil dari 0,05 ($0,000 < 0,05$).
2. Inovasi produk berpengaruh terhadap keputusan konsumen Azkia Scarf Bojonegoro Hal ini dapat dilihat dari hasil uji t dengan nilai Thitung sebesar 11,040 lebih besar dari Ttabel sebesar 2,872 dan nilai signifikansi sebesar 0,000 lebih kecil dari 0,05 ($0,000 < 0,05$).

3. Kualitas produk dan inovasi produk secara bersama-sama berpengaruh terhadap keputusan konsumen

Azkie Scarf Bojonegoro. Hal ini dapat dilihat dari uji F dengan nilai Fhitung 91,437 lebih besar dari Ttabel sebesar 3,09 dan nilai signifikansi 0,00 lebih kecil dari 0,05 dan diperoleh dari nilai koefisien determinasi sebesar 0,653 atau 65,3%, maka kualitas produk dan inovasi produk berpengaruh sebesar 65,3% terhadap keputusan konsumen Azkie Scarf Bojonegoro.

SARAN

1. Bagi Azkie Scarf Bojonegoro
Agar melakukan peningkatan dari kualitas produk dan inovasi produk dengan melakukan riset keinginan dari konsumen dan lakukan penelitian yang lebih akurat lagi.
2. Bagi Akademis
Bagi pihak yang ingin melakukan penelitian yang sejenis disarankan untuk meneliti variabel lain selain kualitas produk dan inovasi produk karena dari penelitian ini diketahui masih ada faktor-faktor lain yang mempengaruhi keputusan pembelian.

DAFTAR PUSTAKA

- Ahyar, H., Maret, U. S., Andriani, H., Sukmana, D. J., Mada, U. G., Hardani, S.Pd., M. S., Nur Hikmatul Auliya, G. C. B., Helmina Andriani, M. S., Fardani, R. A., Ustiawaty, J., Utami, E. F., Sukmana, D. J., & Istiqomah, R. R. (2020). *Buku Metode Penelitian Kualitatif & Kuantitatif* (Nomor March).
- Almira, A. (2018). *KEPUTUSAN PEMBELIAN MAISON NOB. 3*.
- Christian, K., Handoyo, S., Kelvin, Hondo, P., & Fitriano, A. (2019). Pengaruh Kualitas Produk dan Promosi terhadap Keputusan Pembelian Rem Cakram dan Rem Tromol Motor Honda Matic Pada PT. MEGA ANUGERAH MANDIRI MEDAN. *Wahana Inovasi: Jurnal Penelitian dan Pengabdian Masyarakat UISU*, 8(1), 44–53.
- Mujahidin, A. (2020). Pengaruh Eco-Label , Eco-Brand Dan Green Trust Terhadap Green Purchase Intention Pada Lampu Philip Led. *Jurnal Istiqro: Jurnal Hukum Islam, Ekonomi dan Bisnis*, 6(2), 114–125.
- Prihatiningsih, C. (2020). *Kualitas Produk, Citra Merek Dan Pengaruhnya Terhadap Keputusan Pembelian Konsumen Pada Toko Fashion Rabbani Pematang*. 1–154.
- Sanjani, I. G. A. A. M., & Putra, I. P. D. S. (2021). Pengaruh Kompetensi, Partisipan Manajemen dan Dukungan Top Management terhadap Efektivitas Sistem Informasi Akuntansi pada Koperasi di Desa Mengwi. *Akuntansi dan Keuangan Universitas Hindu Indonesia*, 366–387.
- Trisna, P. (2019). Pengaruh Promosi dan Inovasi Produk terhadap Keputusan Pembelian produk Al Futuh Fashion di Tasikmalaya. *Jurnal Manajemen*, 5(2), 34–41.
- Yulcin, M. (2020). Jilbab Sebagai Gaya Hidup Wanita Modern di Kalangan Mahasiswi Fakultas Ilmu Sosial dan Politik Universitas Sam Ratulangi. *Jurnal Holistik*, 13(3), 1–14.
- Yuliara, I. M. (2016). Regresi linier berganda 1. *Journal Article*, 1–6.
<http://www.mendeley.com/research/regresi-linier-berganda-1/>



Pengaruh Model Pembelajaran *Think Talk Write* (TTW) terhadap Keterampilan Berkomunikasi Siswa Kelas III di UPTD SDN Markoneng I

Syarif Hidayatullah¹, Aditya Dyah Puspitasari²

^{1,2}Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Universitas Trunojoyo Madura

190611100118@student.trunojoyo.ac.id,

adityadyah11@gmail.com

Abstrak— Tujuan peneliti adalah untuk mengetahui pengaruh adanya model pembelajaran *Think Talk Write* terhadap keterampilan berkomunikasi siswa kelas III. Penelitian ini menggunakan metode kuantitatif dengan jenis *Quasi Eksperimen Desain* tipe *Pretest Posttest Nonequivalent Control Group* Desain. Populasi Penelitian ini adalah siswa kelas III di UPTD SD Negeri Morkoneng 1 Tahun Ajaran 2022/2023. Pengambilan sampel menggunakan *Nonprobability Sampling* jenis sampel jenuh. Sampel penelitian ini sebanyak 30 siswa. Data dikumpulkan dengan menggunakan lembar observasi keterampilan berkomunikasi siswa, lembar rencana pelaksanaan pembelajaran dan lembar observasi keterlaksanaan model pembelajaran. Hasil penelitian menunjukkan bahwa: 1) keterlaksanaan model pembelajaran dengan hasil observasi 85,5% dengan kategori sangat baik, 2) terdapat pengaruh model pembelajaran *Think Talk Write* Terhadap Keterampilan Berkomunikasi Siswa melalui hasil uji *Independent t Test* ($0,00 < 0,05$).

Kata kunci: model pembelajaran *think talk write*, keterampilan berkomunikasi

Abstract— The aim of the researcher is to find out that there is a *Think Talk Write* learning model for the communication skills of class III students. This study used a quantitative method with a *Quasi-Experimental Design Type Pretest Posttest Nonequivalent Control Group* Design. The population of this study were third grade students at UPTD SD Negeri Morkoneng 1 Academic Year 2022/2023. Sampling using *Nonprobability Sampling* saturated sample types. The sample of this research is 30 students. Data was collected using observation sheets for students' communication skills, lesson plan implementation sheets and observation sheets for the implementation of learning models. The results showed that: 1) the implementation of the learning model with an observation result of 85.5% was in the very good category, 2) there was an influence of the *Think Talk Write* learning model on students' communication skills through the results of the *Independent t test* ($0.00 < 0.05$).

Keywords: *think talk write* learning model, communication skills

PENDAHULUAN

Belajar merupakan tahapan menyerap ilmu yang dilakukan oleh guru terhadap siswa baik secara pengetahuan ataupun sikap yang dapat Undang-undang Nomor 20 Tahun 2003 mengenai Sistem Pendidikan Nasional, pasal 1 ayat 1 menyatakan bahwa Pendidikan merupakan wujud sadar dan tersusun untuk mewujudkan suasana belajar dan proses pembelajaran agar siswa secara aktif mengembangkan potensi dirinya untuk memiliki kekuatan spiritual, keagamaan, pengendalian diri, kepribadian, kecerdasan, akhlak mulia, dan keterampilan yang dibutuhkan oleh dirinya. Agar semua dapat tercapai, maka guru harus mampu berperan sesuai tugasnya dan mampu menguasai berbagai

kemampuan dan keahliannya untuk keberhasilan dan keberlangsungan pembelajaran itu sendiri.

Pembelajaran pada hakikatnya merupakan salah satu proses mengkondisikan, mengorganisasikan lingkungan yang terdapat disekitar peserta didik sehingga dapat mendukung dan memberikan dorong bagi peserta didik dalam melaksanakan proses belajar. Pembelajaran dapat diartikan sebagai suatu proses memberikan arahan maupun bantuan terhadap peserta didik untuk melakukan proses belajar. Peranan guru sebagai pembimbing bertindak dari banyaknya peserta didik yang memiliki permasalahan. Proses belajar tentunya memiliki tolak belakang misalnya berupa peserta didik yang mampu menerima materi pembelajaran dan juga peserta didik yang lambat dalam menerima materi pembelajaran. Kedua perbedaan ini yang menyebabkan guru harus mampu mengatur strategi dalam pembelajaran yang sesuai dengan keadaan setiap peserta didik yang sesuai dengan keadaan peserta didik oleh sebab itu , apabila hakikat belajar merupakan “perubahan” maka hakikat pembelajaran merupakan “pengkondisian”.

Sesuai dengan pemetaan kompetensi kurikulum SD 2013 berbicara tentang orientasi pengembangan kompetensi sikap, keterampilan, dan pengetahuan siswa. Dengan meningkatkan sikap, keterampilan, dan pengetahuan secara holistik, Kurikulum 2013 yang disusun berdasarkan ketiga kompetensi tersebut dapat menghasilkan generasi muda yang produktif, inventif, kreatif, dan kreatif (Mulyasa, 2014: 34). Panduan penilaian Kurikulum 2013 yang dikembangkan pemerintah mencakup indikator aspek observasi yang mengungkapkan tujuh kemampuan sikap, yaitu percaya diri, santun, rasa ingin tahu, peduli, tanggung jawab, disiplin, dan jujur. Akibatnya, keterampilan pengetahuan bukan satu-satunya faktor penting dalam belajar.

Berdasarkan hasil observasi di kelas III pada hari Rabu, 21 September 2022 di UPTD SDN Morkoneng 1 pada siswa kelas III menunjukkan hasil bahwa : 1). Masih banyak siswa yang kurang terampil dalam berkomunikasi, meliputi komunikasi secara lisan seperti siswa kurang percaya diri dalam membaca materi. 2). Kurang terampil dalam mempresentasikan hasil diskusi. 3). Kurangnya komunikasi antara siswa dengan guru. 4). Siswa kurang percaya diri dalam penyampaian hasil diskusi. Permasalahan tersebut terjadi dikarenakan guru masih menggunakan model pembelajaran yang konvensional, siswa yang terlambat dalam mengumpulkan tugas dan kurang memperhatikan guru pada saat kegiatan pembelajaran berlangsung.

Berdasarkan wawancara dengan pengajar kelas 3 UPTD SDN Morkoneng 1, beberapa anak di kelas ini masih kesulitan menyesuaikan diri dengan lingkungannya. Masih ada beberapa siswa yang belum menyerahkan tugasnya. Hal ini disebabkan karena siswa kurang memperhatikan guru saat belajar di

kelas, yang mengakibatkan kurangnya pemahaman terhadap tugas dan materi pelajaran. Dengan adanya permasalahan tersebut, maka akan mempengaruhi hasil belajar siswa kelas III UPTD SDN Morkoneng 1. Hal ini terlihat dari nilai keterampilan siswa yang diberikan oleh guru yang menunjukkan bahwa dari total 30 siswa, 18 siswa masih memiliki nilai keterampilan di bawah KKM dan 12 siswa mencapai nilai KKM.

Berdasarkan permasalahan tersebut kegiatan berkelompok dalam pembelajaran terutama dalam keterampilan berkomunikasi siswa perlu di maksimalkan agar dapat tercapai secara maksimal. Pembelajaran dalam bentuk kelompok dilaksanakan dengan model pembelajaran yang inovatif yang mengacu pada keterampilan siswa tersebut. Salah satu model pembelajaran yang dapat digunakan yakni model pembelajaran *Think Talk Write* menurut Iru dan Arisi (2012:67) mengemukakan bahwa model pembelajaran kooperatif yang kegiatan pembelajarannya yakni meliputi kegiatan berfikir (*Think*), berbicara/berdiskusi (*Talk*), bertukar pikiran (*Talk*) dan menuliskan hasil diskusi (*Write*) agar pembelajaran dan kompetensi yang diharapkan dapat tercapai. Jadi dapat disimpulkan bahwasanya *Think Talk Write* (TTW) adalah model pembelajaran kooperatif yang dimulai dari alur berfikir (*think*) meliputi kegiatan membaca, berbicara (*talk*) melalui kegiatan diskusi, bertukar pendapat, presentasi dan menulis (*write*) meliputi kegiatan menuliskan hasil diskusinya.

Model pembelajaran *Think Talk Write* (TTW) merupakan model pembelajaran yang membantu peserta untuk mengembangkan keterampilan dalam menulis, *Think Talk Write* menekankan bahwasanya peserta didik mengkomunikasikan hasil pemikirannya (Shoimin: 212). Menurut Huinker dan Laughlin (dalam Arenawa, 2008:123) mengemukakan bahwa model pembelajaran *Think Talk Write* merupakan aktivitas yang dapat dilaksanakan dalam menumbuhkembangkan kemampuan pemahaman konsep serta komunikasi siswa dengan menerapkan model pembelajaran *Think Talk Write*. Paradigma pembelajaran *Think Talk Write* dapat digunakan untuk mengajarkan siswa bagaimana berkomunikasi dan memperdalam pemahaman konsep mereka, menurut pendapat tersebut di atas.

Setiap model pembelajaran tentunya memiliki beberapa tahapan dalam penerapannya. Pada model pembelajaran *Think Talk Write* menurut Shoiman (2017: 214) sebagai berikut:

1. Lembar kerja siswa dengan soal-soal yang diperlukan dan petunjuk pelaksanaan dibagikan ke kelas.
2. Siswa diinstruksikan untuk membaca soal-soal yang ada di LKS dan menuliskan secara terpisah apa yang sudah mereka ketahui dan belum ketahui dari masing-masing soal. (Berpikir) (Proses berpikir).
3. Siswa dibagi menjadi beberapa kelompok yang terdiri dari tiga sampai lima orang.

4. Setelah itu, siswa berinteraksi dan bekerja sama dengan anggota kelompoknya untuk mendiskusikan isi catatan dan hasil (Talk).
5. Selain itu, berdasarkan hasil diskusi, setiap siswa mengembangkan pengetahuan berupa jawaban tertulis (Write) atas pertanyaan yang menjelaskan landasan dan hubungan antara ide, pendekatan, dan solusi.
6. Wakil kelompok kemudian mendiskusikan hasil diskusi kelompok.
7. Penutup.

Model pembelajaran *Think Talk Write* juga memiliki kelebihan dan kekurangan dalam pelaksanaannya. Berikut adalah kelebihan pembelajaran *Think Talk Write* menurut Shoimin (2017: 215)

1. Buat pendekatan praktis untuk memahami informasi instruksional.
2. Anda dapat mendorong anak untuk berpikir kritis dan kreatif dengan mengajukan pertanyaan terbuka.
3. Diskusi dan interaksi kelompok akan membuat siswa terlibat aktif dalam pendidikan mereka.
4. Ajari anak cara berpikir dan berkomunikasi dengan orang lain, termasuk teman, guru, dan bahkan dirinya sendiri.

Kelemahan dari model pembelajaran *Think Talk Write* adalah sebagai berikut:

1. Kesibukan boleh dilakukan, kecuali soal-soal terbuka yang dapat menginspirasi siswa.
2. Karena kelompok didominasi oleh siswa yang mampu, mudah bagi siswa untuk kehilangan kemampuan dan kepercayaan diri saat bekerja dalam kelompok.
3. Agar penerapan teknik *Think Talk Write* berjalan lancar, pengajar harus benar-benar mempersiapkan semua media dengan baik.

Keterampilan berkomunikasi sangat perlu diajarkan dan dilatih kepada siswa di sekolah. Menurut Widoyoko (2013: 8) (dalam Aryani, 2020: 4). Siswa yang mahir dalam keterampilan komunikasi dapat berinteraksi dengan orang lain dalam berbagai pengaturan, termasuk ruang kelas dan masyarakat. Keterampilan komunikasi juga mencakup kapasitas untuk mengekspresikan empati baik dalam bentuk ucapan maupun tulisan.

Menurut Suciawati (2021: 69) keterampilan berkomunikasi merupakan proses penyampaian suatu pernyataan oleh satu pihak kepada pihak lain dalam rangka berkaitan dengan lingkungan sekitarnya. Keterampilan berkomunikasi yang dimiliki seseorang dalam hubungan maupun interaksi dua arah secara verbal maupun nonverbal, keterampilan berkomunikasi yang dimaksud yakni kemampuan siswa dalam berkomunikasi, seperti halnya dalam penyampaian pendapat, dan berkomunikasi antar guru, teman dan dirinya sendiri.

Keterampilan berkomunikasi lisan merupakan kemampuan seseorang dalam berkomunikasi melalui bicara dan umpan balik (*feedback*) dapat diberikan secara

langsung Menurut Djoko (dalam Sundahry, 2022: 70) keterampilan berkomunikasi lisan dapat meliputi kemampuan dalam wawancara, seminar, lokarya, *publik speaking*, pidato formal dan presentasi.

Menurut KBBI (dalam Yumita, 2019: 11), presentasi merupakan pemberian, pengucapan pidato, perkenalan. Secara sederhana, banyak orang mendefinisikan presentasi sebagai suatu proses mentrasfer informasi kepada orang lain. Keterampilan berkomunikasi lisan dapat diukur dengan indikator keterampilan berkomunikasi lisan menurut Oktaviani, et al., (2015: 14) sebagai berikut:

1. Dapat mengemukakan pendapat dan mendengarkan pendapat orang lain.
2. Menguasai materi yang dijadikan bahan presentasi.
3. Menyampaikan hasil laporan secara sistematis.
4. Bertanya kepada guru atau siswa lain.
5. Mampu menjawab pertanyaan guru atau siswa lain.

METODE PENELITIAN

Jenis Penelitian eksperimental digunakan dalam jenis penelitian ini. Studi eksperimental semacam ini melibatkan komponen terapi. Studi ini juga dapat dilihat sebagai semacam investigasi tentang bagaimana perlakuan yang berbeda memengaruhi orang-orang dalam pengaturan yang terkendali. Karena ketersediaan kelompok kontrol dan kemampuan untuk mengontrol secara ketat variabel yang dapat dipilih dan variabel lain yang dapat mempengaruhi proses eksperimen, metode eksperimen ini juga dimasukkan dalam bagian metode kuantitatif. (Sugiyono, 2016: 72). Dalam karya ini, desain kelompok kontrol *nonequivalent control group design* dan desain *quasi experimental* digunakan. Dua kelompok eksperimen dan kontrol digunakan dalam jenis desain eksperimental ini. Sementara kelompok kontrol tidak menerima terapi, kelompok eksperimen lah yang menerimanya. Untuk menentukan titik awal dan apakah ada perbedaan antara kelompok eksperimen dan kelompok kontrol, maka salah satu dari kedua kelompok tersebut akan diberikan pretest.

Penelitian ini dilaksanakan di kelas III UPTD SDN Morkoneng 1 Bangkalan yang terletak di Desa Somor Koneng, Kec. Kwanyar, Kab. Bangkalan. Waktu penelitian dilaksanakan pada genap yakni pada bulan Februari-April tahun pelajaran 2022/2023. Populasi yang digunakan sebagai subyek penelitian adalah seluruh siswa kelas III di SDN Morkoneng 1 sebanyak 64 siswa. Adapun rincian yaitu 34 kelas kontrol, dan 30 kelas eksperimen.

Teknik pengambilan sampel pada penelitian adalah cara menentukan sampel yang jumlahnya sesuai dengan ukuran sampel yang akan digunakan sebagai sumber data dalam penelitian (Margono dalam Sony, 2017: 77). Terdapat 2 pengelompokan dalam pengambilan sampel yakni pengambilan sampel secara acak (*probability sampling*), dan pengambilan sampel secara tidak acak (*non*

probability sampling). Pada penelitian ini menggunakan teknik pengambilan sampel dengan secara tidak acak (*non probability sampling*). Pengambilan sampel yang digunakan adalah jenis sampling jenuh, dimanaseluruh populasi dijadikan sampel. Hal ini dikarenakan kelas 3 hanya terdapat 2 kelas yakni kelas III A dan III B. Oleh karena itu, kelas III A dijadikan kelas kontrol, sedangkan kelas III B dijadikan sebagai kelas eksperimen.

Instrument yang digunakan dalam pengambilan data meliputi lembar observasi sebagai berikut:

Tabel 1. Kisi-Kisi Lembar Observasi

No	Aspek	Deskriptor	4	3	2	1
1	Dapat mengemukakan pendapat dan mendengarkan pendapat orang lain	a. Memberi saran pada saat diskusi di kelas				
		Tidak memotong pembicaraan pada saat teman memberi saran				
		Tidak berbicara sendiri saat teman menjelaskan materi				
2	Menguasai materi yang dijadikan bahan presentasi	a. Aktif berpendapat dalam diskusi				
		b. Aktif mencari informasi berdasarkan topik				
		c. Berdiskusi sesuai dengan topik				
3	Menyampaikan hasil laporan secara sistematis	a. Mempresentasikan materi sesuai yang didiskusikan				
		b. Mempresentasikan materi dengan fasih				
		c. Mempresentasikan materi dengan jelas				
4	Bertanya kepada guru dan teman	a. bertanya kepada guru jika ada materi yang kurang dipahami				
		b. bertanya kepada teman jika ada materi yang kurang dipahami				
		c. Bertanya ketika ada kelompok yang presentasi				
5	Mampu menjawab pertanyaan guru dan siswa	a. Menanggapi pertanyaan dari guru				
		b. Menjawab pertanyaan dari teman ketika diskusi				
		c. Menanggapi pertanyaan ketika presentasi				

Teknik analisis data dilakukan menggunakan statisti (Sugiyono, 2016: 147). Datayang telah diperoleh kemudian diolah dengan langkah sebagai berikut:

1. Uji Normalitas
2. Uji Homogenitas
3. Uji Hipotesis (*Independent t-Tes*).

HASIL DAN PEMBAHASAN

Berdasarkan tabel di atas, hasil pretest kelompok kontrol dan kelompok eksperimen didapatkan skor terendah 7, skor tertinggi 15, nilai rata-rata sebesar 52,3%. kelompok kontrol memiliki enam belas siswa dengan tingkat komunikasi rendah dan empat belas siswa dengan tingkat komunikasi tinggi.

Berdasarkan tabel di atas, hasil pretest kelompok eksperimen didapatkan skor terendah 16, skor tertinggi 20, nilai rata-rata sebesar 88,%. kelompok eksperimen tidak memiliki siswa dengan tingkat komunikasi rendah dan tiga puluh siswa dengan tingkat komunikasi tinggi.

Berdasarkan tabel di atas, hasil pretest kelompok kontrol didapatkan skor terendah 10, skor tertinggi 20, nilai rata-rata sebesar 72,%. kelompok kontrol memiliki enam siswa dengan tingkat komunikasi rendah dan dua puluh empat siswa dengan tingkat komunikasi tinggi.

1. Uji Normalitas

Uji normalitas menggunakan Kolmogorov Smirnov. Kriteria pengujian yaitu nilai Sig

> 0,05 maka populasi berdistribusi normal, dan apabila nilai Sig < 0,05 maka populasi tidak berdistribusi normal. Hasil uji normalitas pada hasil lembar observasi keterampilan berkomunikasi kelompok kontrol dan eksperimen dapat dilihat pada tabel.

Tabel 2. Hasil Uji Normalitas

Kelompok	Kolmogorov Smirnov Sig.	Kesimpulan
Eksperimen	0,110	Normal
Kontrol	0.82	Normal

Berdasarkan tabel di atas, hasil posttest kedua kelompok lebih besar dari 0,05 maka data *pretest posttest* berdistribusi normal. Karena data *pretest posttest* akan digunakan dalam uji hipotesis dan data *pretest posttest* berdistribusi normal maka uji homogenitas dan uji independent t test dapat dilakukan.

2. Uji Homogenitas

Uji homogenitas menggunakan uji *Levene's Test*. Kriteria pengujian yaitu nilai

Sig > 0,05 maka dinyatakan homogen, dan apabila nilai Sig < 0,05 maka tidak homogen. Hasil uji homogenitas pada instrument lembar observasi dapat dilihat pada tabel:

Tabel 3. Hasil Uji Homogenitas

Kelompok	Test Homogeneity				Kesimpulan
	LeveneStatistic	df1	df2	Sig.	
Kontrol	2.664	1	58	0,108	Homogen
Eksperimen	1.825	1	58	0,182	Homogen

Berdasarkan tabel di atas, nilai signifikansi lebih besar dari 0,05, yakni 0,108 data kontrol dan data eksperimen 0,182, maka data-data tersebut bersifat homogen. Setelah data pretest posttest dinyatakan normal dan homogen maka data akan melalui uji hipotesis untuk mengetahui perbedaan kelompok kontrol dan kelompok eksperimen dan mengetahui ada tidaknya pengaruh model pembelajaran *Think Talk Write* (TTW) Terhadap Keterampilan Berkomunikasi siswa.

4) Uji Hipotesis

Uji hipotesis menggunakan Independent t Test dengan bantuan program SPSS versi 22. Kriteria pengujian yaitu jika Sig. < 0,05 maka H1 diterima, yakni ada pengaruh model pembelajaran *Think Talk Write* kelompok eksperimen dan. Apabila Sig. > 0,05 maka H1 ditolak dan H0 diterima yakni tidak terdapat pengaruh model pembelajaran *Think Talk Write* kelompok eksperimen. Berikut hasil uji t data posttest kelompok eksperimen dan kelompok kontrol :

Independent Samples Test

		Levene's Test for Equality of Variances		t-test for Equality of Means						
		F	Sig.	t	df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	Std. Error Difference	95% Confidence Interval of the Difference	
									Lower	Upper
Lembar Observasi	Equal variances assumed	4.978	.030	-9.434	58	.000	-5.033	.534	-6.101	-3.965
	Equal variances not assumed			-9.434	50.105	.000	-5.033	.534	-6.105	-3.962

Gambar 1. Hasil Uji Independent t-test.

Berdasarkan data diatas, nilai Sig, 0,00 lebih kecil dari 0,05. maka H0 ditolak dan H1 diterima, ada pengaruh model pembelajaran *Think Talk Write* terhadap keterampilan berkomunikasi siswa.

Berdasarkan hasil penelitian yang telah disebutkan, maka penelitian ini bertujuan untuk mengetahui keterampilan sosial yang dimiliki oleh siswa sekolah dasar kelas III di UPTD SD Negeri Morkoneng 1 Kabupaten Bangkalan dalam penerapan model pembelajaran *ThinkTalk Write*. Penelitian ini dilaksanakan pada tahun ajaran 2022/2023 tepatnya pada tanggal 13 Maret sampai dengan 18 Maret. Penelitian ini menggunakan instrumen penelitian lembar observasi yang

didalamnya tercantum indikator keterampilan berkomunikasi yaitu dapat mengemukakan pendapat dan mendengarkan pendapat orang lain, menguasai materi yang dijadikan bahan presentasi, menyampaikan hasil laporan secara sistematis, bertanya kepada guru atau siswa lain, mampu menjawab pertanyaan guru atau siswa lain. (Oktaviani et al., 2015: 14).

Menurut Widoyoko (2013: 8) (dalam Aryani, 2020: 4). Siswa yang mahir dalam keterampilan komunikasi dapat berinteraksi dengan orang lain dalam berbagai pengaturan, termasuk ruang kelas dan masyarakat. Keterampilan komunikasi juga mencakup kapasitas untuk mengekspresikan empati baik dalam bentuk ucapan maupun tulisan (Suciawati, 2021: 69) keterampilan berkomunikasi merupakan proses penyampaian suatu pernyataan oleh satu pihak kepada pihak lain dalam rangka berkaitan dengan lingkungan sekitarnya. Keterampilan berkomunikasi yang dimiliki seseorang dalam hubungan maupun interaksi dua arah secara verbal maupun nonverbal, keterampilan berkomunikasi yang

dimaksud yakni kemampuan siswa dalam berkomunikasi, seperti halnya dalam penyampaian pendapat, dan berkomunikasi antar guru, teman dan dirinya sendiri.

Pada penelitian ini, peneliti memberikan sebuah tes awal (*pretest*) pada tahap awal pembelajaran pada tanggal 13 Maret 2023. hal ini dilakukan untuk mengetahui keterampilan berkomunikasi awal siswa. Setelah pemberian *pretest* peneliti membagi kelas dalam dua kelompok, yakni kelompok eksperimen dan kelompok kontrol dengan pembagian secara heterogen. Setelah pembagian kelompok, peneliti menerapkan model pembelajaran *Think Talk Write* (TTW) pada kelompok eksperimen, dan pada kelompok kontrol pada menggunakan model yang biasa digunakan sekolah yakni model *Project Basic Learning* dengan mengikuti rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP) yang disusun oleh sekolah. Penerapan model pembelajaran dilakukan pada tema 6 subtema 1 dengan 6 pembelajaran. Pembelajaran 1-6 dilakukan pada tanggal 13-18 Maret 2023, dan *posttest* dilakukan pada tanggal 18 Maret 2023.

Pada kegiatan pendahuluan atau pembuka peneliti membuka kelas dengan salam, doa, presensi, kemudian menjelaskan mengenai materi yang akan dipelajari dengan mengaitkan dengan pengalaman siswa, serta memberikan pengenalan mengenai keterampilan komunikasi (*Think*) guru meminta siswa menuliskan kosa kata yang terdapat pada buku, (*Talk*) siswa diminta mendiskusikan untuk menyampaikan jawaban dari tugas yang diberikan guru dan meminta siswa untuk mempresentasikan hasilnya didepan kelas, (*Write*) guru meminta siswa untuk menuliskan jawaban mengenai kosa kata pada teks dan menghubungkan hasil jawabannya. Dari tahapan model pembelajaran *Think Talk Write* dapat mempengaruhi komunikasi siswa dalam pembelajaran. Pada setiap pertemuan peneliti mengenalkan satu indikator keterampilan komunikasi. Pada

penerapan Peneliti menggunakan model pembelajaran *Think Talk Write* (TTW) yang terdiri dari enam tahap yaitu mengkomunikasikan tujuan dan motivasi; pengelompokan; presentasi guru; kerja tim; evaluasi; dan penghargaan prestasi tim. Kegiatan diakhir pembelajaran peneliti menutup kelas dengan menyimpulkan materi yang dipelajari pada hari tersebut, pemberian motivasi sebagai refleksi dan kelas ditutup dengan doa.

Keterlaksanaan pembelajaran diukur menggunakan lembar observasi keterlaksanaan model pembelajaran. Observasi dilakukan pada setiap pertemuan dengan wali kelas tiga sebagai observer. Keterlaksanaan pembelajaran dilihat dari keseluruhan kegiatan yang terjadi dalam kelas mengikuti lembar observasi yang disusun sesuai rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP). Keterlaksanaan pembelajaran memuat hasil 85,5% dengan kriteria sangat baik.

Pada proses pengambilan data, diperoleh pada *pretest* nilai kelompok eksperimen rata-rata 52,3% dan nilai kelompok kontrol rata-rata 52,3%. Sedangkan pada *posttest* nilai rata-rata kelompok eksperimen 88%, dan kelompok kontrol sebesar 72%. Hasil akhir setelah adanya perlakuan (*posttest*) dilakukan uji normalitas sebagai uji prasyarat sebelum melakukan uji hipotesis. Hasil uji normalitas data berdistribusi normal. Karena data berdistribusi normal maka dilanjutkan dengan uji homogenitas dan uji *Independent t Test*. Uji hipotesis menggunakan *Independent t Test*, dengan hipotesis H_0 : Tidak ada pengaruh yang signifikan antara kelompok eksperimen dan kelompok kontrol setelah adanya perlakuan berupa model pembelajaran *Think Talk Write* (TTW) dan H_1 : Ada pengaruh yang signifikan antara kelompok eksperimen setelah adanya perlakuan berupa model pembelajaran *Think Talk Write* (TTW).

Hasilnya diperoleh nilai signifikans $< \alpha$ ($0,00 < 0,05$). Hal ini didasarkan pada kriteria pengujian yaitu jika $\text{Sig.} < 0,05$ maka H_0 ditolak dan H_1 diterima. Artinya terdapat perbedaan yang signifikan keterampilan komunikasi siswa sebelum dan sesudah diberikan perlakuan berupa model pembelajaran *Think Talk Write* (TTW). Berdasarkan hasil *posttest* perbandingan rata-rata kelompok kontrol (72%) dan kelompok eksperimen (88%) diberiperlakuan terjadi perbedaan yang signifikan sebesar 16% maka dapat disimpulkan bahwa model pembelajaran *Think Talk Write* (TTW) berpengaruh terhadap keterampilan komunikasi siswa kelas III UPTD SD Negeri Morkoneng 1.

SIMPULAN

Berdasarkan observasi pelaksanaan model pembelajaran *Think Talk Write* (TTW) diperoleh hasil sebesar 85,5% dengan kategori sangat baik.

Untuk tahun ajaran 2022–2023, penerapan model pembelajaran *Think Talk Write* (TTW) berdampak pada kemampuan komunikasi siswa kelas III UPTD SD Negeri Morkoneng 1 Kecamatan Kwanyar Kabupaten Bangkalan. Berdasarkan uji

hipotesis Independent t Test yang membandingkan hasil posttest (88%) kelompok eksperimen yang menggunakan model pembelajaran Think Talk Write (TTW) dengan hasil posttest (72%) kelompok kontrol yang menggunakan model Project Basic Learning, sesuai dengan hasil yang diperoleh nilai signifikans $< \alpha$ ($0,00 < 0,05$). Hal ini didasarkan pada kriteria pengujian yaitu jika Sig. $< 0,05$ maka H_0 ditolak dan H_1 diterima. Artinya terdapat pengaruh yang signifikan keterampilan komunikasi siswa sesudah diberikan perlakuan berupa model pembelajaran *Think Talk Write* (TTW).

REFERENSI

- Arafat, L.M, Dkk. (2022). *Model-Model Pembelajaran PPKn di SD/MI*. Yogyakarta. Samudra Biru.
- Arviani, I. dan Fajriyah, K. (2018). Keefektifan Model Show and Tell untuk Meningkatkan Keterampilan Berkomunikasi Pada Materi Proklamasi Kemerdekaan Siswa Kelas V SD Negeri Babalan. *Jurnal Pendidikan Guru MI*. 5. (1-10).
- Faizah, N. S. (2017). Hakikat Belajar dan Pembelajaran. *Jurnal Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah*. 1 (2).
- Ibrahim, A., Alang, A. H., Madi, Baharuddin, Ahmad, M. A., Darmawati. (2018). *Metodelogi Penelitian*. Gunadarma Ilmu.
- Khusna, A. Dkk. (2017). Penerapan Model Pembelajaran *Think Talk Write* (TTW) Berbantuan Media CD Interaktif Pada Mata Pelajaran Ipa Terhadap Hasil Belajar Siswa. *Jurnal Penelitian Ilmu Pendidikan*. 10 (2). 137-138.
- Maridi, Suciati, Permata. B. M. (2019). Peningkatan Keterampilan Komunikasi Lisan dan Tulisan melalui Model Pembelajaran Problem Based Learning Pada Siswa Kelas XSMA. *Bioedukasi: Jurnal Pendidikan Bologi*. 12 (2).
- Mukhid, A. (2021). *Metodelogi Penelitian endekatan Kuantitatif*. Vol. 7. CV. Jakad Media Phublishing.
- Nuryadi, Astuti, T. D., Utami, E. S., & Budiantara, M. (2017). *Dasar-Dasar Statistik Penenlitian*. Yogyakarta: Sibuku Media.
- Oktaviani, F., Hidayat, T. (2015). Profil Keterampilan Berkomunikasi Siswa SMA Menggunakan Metode Fenetik Dalam Pembelajaran Klasifikasi Arthropoda. *Jurnal pengajaran Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam*. 15(1)
- Setiani, E. (2017). Pengaruh Model Pembelajaran *Think Talk Write* (TTW) Terhadap Kemampuan Komunikasi Matematis Siswa Kelas III SD Negeri Pamedaran 01. *Jurnal Seminar Nasional PGSD*.
- Shoimin, A. (2017). *68 Model Pembelajaran Inovatif dalam Kurikulum 2013*. Yogyakarta. AR-RUZZ MEDIA.

- Suciawati, H. (2021). Kemampuan Komunikasi Membaca Puisi Kelas IV SD Melalui Model Pembelajaran Kooperatif Tipe *Think Talk Write* (TTW). *Jurnal Pengembangan Ilmu Komunikasi dan Sosial*. 5, (1), 69.
- Sugiyono. (2016). *Metodelogi Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. (23rded.). CV. Alfabeta.
- Suyati, E. S., Rozikin, A. Z. (2021). *Belajar dan Pembelajaran*. CV. Widina Bhakti Persada: Bandung.
- Priadana, S., Sunarsi, D. (2021). *Metodelogi Penelitian Kuantitatif*. Pascal Books.
- Yusup, F. (2018). Uji Validitas dan Reabilitas Instrumen Penelitian Kuantitatif. *Jurnal Tarbiyah: Jurnal Ilmiah Kependidikan*. 7(1).



The Analysis of Code Switching and Code Mixing used by Erantri in Wanderlearn Bali Episode Tiktok Video

Alvi Nur Izati¹⁾, Oktha Ika Rahmawati), Puput Suriyah³⁾.

¹²Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris, IKIP PGRI Bojonegoro

³Program Studi Pendidikan Matematika, IKIP PGRI Bojonegoro

alvinrizati@gmail.com

oktha_ika@ikipgribojonegoro.ac.id

Puput.Suriyah@ikipgribojonegoro.ac.id

Abstrak – Penelitian ini bertujuan untuk mengidentifikasi jenis-jenis campur kode dan alih kode yang digunakan dalam Video Tiktok Erantri In Wanderlearn Bali Episode Wanderlearn Bali dan mengetahui jenis-jenis campur kode dan alih kode yang sering digunakan oleh Erantri In Wanderlearn Bali Episode Wanderlearn Bali. Penelitian ini menggunakan metodologi deskriptif kualitatif yang artinya data diperoleh melalui ujaran erantri dalam video tiktok yang ditranskrip kemudian diklasifikasikan ke dalam jenis-jenis alih kode dan campur kode pada setiap kalimat ujaran erantri. Subjek penelitian ini adalah 9 video dalam Episode Wanderlearn di Channel Tiktok oleh Erantri. Video-video tersebut dipilih dari video yang diambil di Bali pada bulan Maret dan April 2022. Temuan utama dari penelitian ini adalah jenis-jenis alih kode (tag-switching, intra-sentential, inter-sentential) dan campur kode (penyisipan, pergantian, leksikalisasi kongruen) yang digunakan Erantri dalam ujarannya dan seberapa sering jenis-jenis tersebut digunakan dalam ujaran Erantri di episode Wanderlearn Bali di channel Tiktok. Hasil dari penelitian ini adalah ujaran campur kode yang paling banyak digunakan adalah campur kode alternasi dan alih kode intra-sentensial oleh Erantri dalam Video Tiktok Episode Wanderlearn Bali

Kata kunci: alih kode, campur kode, erantri, tiktok

Abstract – The aims of this research to identify the types of code mixing and code switching used in Erantri In Wanderlearn Bali Episode Tiktok Video and find out the types of code mixing and code switching that are frequently used by Erantri In Wanderlearn Bali Episode Tiktok Video. This study used a methodology descriptive qualitative which means That data is obtained through erantri's utterance in the tiktok video which is transcribed and then classified into types of code switching and code mixing for each sentence of erantri's utterance. The research subject is 9 video in the Wanderlearn Episode on the Tiktok Channel by Erantri. The videos were selected from videos taken in Bali in March and April 2022. The main findings are the types of code switching (tag-switching, intra-sentential, inter-sentential) and code mixing (insertion, alternation, congruent lexicalization) that Erantri uses in his utterance and how often these types are used in Erantri's utterance in the Wanderlearn Bali episode on the Tiktok channel. The results of this research are most used utterance code mixing is alternation and code switching is intra-sentential by Erantri In Wanderlearn Bali Episode Tiktok Video

Keywords : code switching, code mixing, erantri, tiktok

INTRODUCTION

Language is the most effective communication tool humans use when carrying out daily activities. Communication is carried out between two or more people who have a role in understanding each other so that there will be a reciprocal relationship. Good communication makes speakers follow the principle

of cooperation in communicating (Astutik et al., 2023). It can be interpreted that language cannot be separated from human life because without language humans cannot interact with each other.

The study of language is called Linguistics. Thus, in linguistics there are several studies of language, one of which is sociolinguistics. Sociolinguistics is the science of language related to society. The application of different languages adapted to social existence influences the development of society itself. In this case, the aim is to reference other people using the variety of language or style of language being discussed so that the information conveyed can be appropriately received. In Sociolinguistics have several branches of studies. One of them is bilingualism, communication is carried out by using two languages simultaneously. In the case bilingualism there is often a transition to studies related to bilingual practices, such as code-switching and code-mixing (Spotti and Blommaert, 2017).

The phenomenon of code switching and code mixing can be found everywhere. One of them is in the novel where there are several conversations between characters. The conversation is carried out by incorporating other languages into the mother tongue which influences several things, namely cultural background, education from the store and habits of the characters in the novel so that there are adjustments and adjustments to the language code. In addition, the phenomenon of code switching can be found on social media platformssuch as Tiktok, Instagram, Facebook, Youtube, Spotify and so on. Social media users do a lot of code switching and code mixing in interactions, such as on Instagram or Facebook they use the post feature to create captions or comment fields as a form of interaction for posts that have been uploaded, when interacting personally they can use the direct messagefeature from each media. social services that have this feature, even Tiktok content can show the phenomenon of code switching and code mixing. Wanderlearn by Eranitri is content thatcan be watched on the Tiktok platform.

The Wanderlearn episode in Bali, to be precise, was made in the months of March and April 2022. From that time frame, the researchers retrieved 9 videos with an average duration of >1.5 minutes. In the tiktok video, which is packaged vertically, Eranitri speaks in monologue without any interlocutors using more than one language. This shows the phenomenon of code switching and code mixing on social media, especially Tiktok. Based on the explanation above, the researcher is interested in studying the use of code switching and code mixing by Eranitri on the Eranitri Tiktok Channel with episodes of wanderlearn in Bali in March and April 2022. The researchers analyzed the types of code switching using the theory described by Poplack (1980) and mixed code using the theory described by Muysken (2000). The research data comes from Eranitri's utterances in each

wanderlearn video, especially in March and April 2022. This study is considered useful for the language learning process in sociolinguistic studies and language use. This can be used as a reference for future code-switching research and will provide more information to those interested in code-switching and code-mixing. Based on the explanation above, the research discovered to do the study and determined the title **“The Analysis of Code Switching and CodeMixing Used by Eranitri in Wanderlearn Bali Episode TikTok Video”**

RESEARCH METHOD

This study used descriptive qualitative research methods, produced descriptive data, collected data, analyzed it and made conclusions through the data that had been analyzed. The data is taken from wanderlearn bali episode tiktok video by eranitri on march and April 2022. Nassaji (2015) mentions that qualitative research is more thorough and often includes a collection of data from various sources that aim to find out in depth about individuals including perspectives, opinions and attitudes.

The fundamental tool in evaluating and gathering data is the researcher, which is the distinguishing feature of qualitative research (Merriam, 2002). This study used descriptive qualitative analysis which focuses on the characteristics of language as communication by paying attention to the content or contextual meaning of the text which discusses the types of code mixing and code switching used by Eranitri on the Tiktok Channel in the Wanderlearn Episode.

FINDINGS AND DISCUSSION

The data was analyzed and this research found types of code switching and code mixing in utterance by eranitri in wanderlearn tiktok video had been taken on march and april 2022. Then, this research classified the types of code switching and code mixing that found by adjusting theory from Shana Poplack and Pieter Muysken.

Table 1. List of utterance in Code Switching and Code Mixing

Table 1. List of Code-Mixing and Code-Switching				
No	Utterance	Time	Code Switching	Code Mixing
12/03/2022 : 1:53				
1	I saw unusual yet unique building. <i>Pas aku cari tau ternyata titik dua ini adalah butik hotel yang menurut google, boutique hotel itu adalah small stylish hotel.</i>	00:10 - 00:23	Inter-Sentential	Alternation

2	<i>Kamarnya sih emang nggak spacioustapi nggak sempit juga dan super nyaman banget yang uniknya lagi furniture dan dekorasi kamarnya itu semua custom made. Jadi kalian enggak akan nemuin ditempat lain.</i>	00:59 - 01:08	Intra-Sentential	Insertion
3	<i>Our super impressed pas masuk lobinya karena kek berasa masuk di rumah yang ada di film parasite ya gak sih guys? Coba ketik angka 1 kalo kalian setuju.</i>	00:39 - 00:47	Tag Switching	Congruent Lexicalization
18/03/2022				
1	<i>Jadi pagi ini ini i wake up very early soalnya aku adalah pejuang shubuh dalam hal mengejar sunrise.</i>	00:06 - 00:11	Intra-Sentential	Alternation
2	<i>Jadi pagi ini ini i wake up very early soalnya aku adalah pejuang shubuh dalam hal mengejar sunrise.</i>	00:06 - 00:11	Intra-Sentential	Congruent Lexicalization
3	<i>That was super fun. I would love to do it again. Tapi next time aku mau coba yang single seat kayak alias yang buat satu orang.</i>	01:22 - 01:29	Inter-Sentential	Alternation
4	<i>Tapi next time aku mau coba yang single seat kayak alias yang buat satu orang.</i>	01:24 - 01:29	Intra-Sentential	Insertion
25/03/2022				
1	<i>So, today i'm gonna on a staycation in another minimalist hotel in ubud. Tapi hotel yang ini lebih affordable kok.</i>	00:05 - 00:15	Tag Switching	Congruent Lexicalization
2	<i>Tapi hotel yang ini lebih affordable kok. Biar makin affordable bookingnya lewat traveloka saat teman tanggal merah karena bisa dapet diskon sampe 70%</i>	00:15 - 00:22	Intra-Sentential	Insertion
3	<i>Mereka juga punya restaurant yang open for public yang famous for eats is kombucha</i>	01:23 - 01:27	Intra-Sentential	Alternation
31/03/2022				
1	<i>Ini kita langsung ke parking lot untuk naik shuttle bus</i>	00:15 - 00:16	Intra-Sentential	Insertion

2	Shuttle bus ini one of the facilities in GWK. <i>Jadi it's free! Alias udah included in the entrance fee.</i>	00:16 - 00:22	Inter-Sentential	Alternation
3	<i>Ohiya pawai ogoh-ogoh itu ada setiap weekend jam 5 sore dan cuma sampai 8 may!</i> <i>Jadi tunggu apalagi, jadi langsung share yuk ke temen kamu yang mau kamu ajakin kesini.....</i>	01:13 - 01:18	Intra-Sentential	Congruent Lexicalization
08/04/2022				
1	The most exciting, partnya itu adalah room type aku pilih ini ada semi outdoor bathtub dan juga private pool yang overlooking the jungle tipikal vila di ubud banget sih	00:33 - 00:42	Intra-Sentential	Insertion
2	If you feel private pool terlalu kecil don't worry! karena mereka juga punya sharing pool terus the staff stay here as super friendly and very thoughtful karena aku dikasih complimentary takjil mana enak semua.	00:42 - 00:54	Intra-Sentential	Alternation
3	If you feel private pool terlalu kecil don't worry! karena mereka juga punya sharing pool terus the staff stay here as super friendly and very thoughtful karena aku dikasih complimentary takjil mana enak semua.	00:42 - 00:54	Tag Switching	Insertion
4	Ohiyaa amora villas ini deket banget sama campuhan ridge walk a well known walking trail in Bali yang biasanya dipakai orang untuk lari is a such tiring morning buat aku yang lagi puasa ditambah sepedanya super heavy dan kita salah kostum terus pake acara my bike chain git slipped segala untungnya aku berjiwa montir jadi icould take care of it!	01:19 - 01:37	Intra-Sentential	Insertion
13/04/2022 : 02:00				
1	Untungnya enggak terlalu crowded sih di pantai itu banyak goa karang jadi berasa	00:55 - 01:09	Intra-Sentential	Insertion

	<i>kayak hidden beach gitu sebenarnya kalau at low tide pantainya become wider like this if you go here at high tide just be cautious ya Karena the waves are crashing so hard.</i>			
2	<i>Untungnya enggak terlalu crowded sih di pantai itu banyak goa karang jadi berasa kayak hidden beach gitu sebenarnya kalau at low tide pantainya become wider like this if you go here at high tide just be cautious ya karena the waves are crashing so hard.</i>	00:55 - 01:09	Intra-Sentential	Alternation
3	<i>When it's getting dark kita langsung balik lagi ke parkir lewat tangga yang benar benar pitch black karena enggak ada penerangan balik dari pantai kita makan di sini ada yang bisa nebak ini di mana? We talk for hours sampai enggak kerasa its already late</i>	01:29 - 01:43	Intra-Sentential	Insertion
4	<i>Such a tiring evening. Tapi secapek apapun kita jangan pernah skip night skincare routine. Moreover aku sejak tinggal di Bali jadi sering ngebolang dan panas panasan jadi pakai rangkaian skin care dari scarlett yang britney ever after itu cocok banget buat aku.</i>	01:43 - 01:56	Intra-Sentential	Congruent Lexicalization
19/04/2022				
1	<i>So, pagi ini aku dan temanku mau cycling along sanur coast on a cute bike.</i>	00:06 - 00:11	Tag Switching	Insertion
2	<i>Jadi di sanur itu ada ourly bike rental yang rental rate nya itu cuma 15.000 per jam yang bisa dipakai di cycling track Sanur thats over for kilometers long yang paling aku suka itu sebenarnya ambiencenya karena super pleasant banget, apalagi kalau sore pokoknya ini tuh mosting to do banget deh kalau kalian ke Bali.</i>	00:15 - 00:32	Intra-Sentential	Insertion
3	<i>Jadi di sanur itu ada ourly bike rental yang rental rate nya itu cuma 15.000 per jam</i>	00:15 - 00:32	Intra-Sentential	Alternation

	<i>yang bisa dipakai di cycling track sanur thats over for kilometers long yang paling aku suka itu sebenarnya ambiencenya karena super pleasant banget, apalagi kalau sore pokoknya ini tuh mosting to do banget deh kalau kalian ke Bali. Ya untuk starting point nya kalian bisa ke pantai segara ayu karena sepeda sepeda di sana itu very in colour.</i>			
21/04/2022				
1	But this time aku dan teman aku mau glamping in the outskirts of kintamani terus karena takut tempatnya itu out of the way kita stop dengan convinience store to buy some snacks and of course cup noodle and luckily it was a sunny day kintamani.	00:18 - 00:32	Intra-Sentential	Insertion
2	Unfortunately it got super cloudy ini kalau cerah pasti bagus banget. Oke lanjut ini videonya udah hampir 50 detik tapi kita masih di jalan aja i was like are we there yet? terus ternyata drama perjalanan belum juga usai karena pas masuk area glamping nya the accessibility is so poor bahkan ngga ada direction sign lewat mana.	00:51 - 01:03	Intra-Sentential	Alternation
23/04/2023				
1	So, today aku mau staycation di satu area di Bali where you can always pass by foreigners on their bikes.	00:05 - 00:12	Intra-Sentential	Congruent Lexicalization
2	Oke jadi kali ini aku lagi ada di canggu. Some people called kampung bule karena emang majority of foreigners yang di bali itu tinggalnya di canggu.	00:15 - 00:24	Intra-Sentential	Alternation
3	So, this is the hotel and stay for the night. Rimbun Canggu hotel kek namanya hotel ini itu luxuriant alias rimbun dan interiornya juga super aesthetic di sini juga bisa pay upon	00:29 - 00:42	Inter-Sentential	Alternation

check in <i>loh alias bayar saat check in.</i>			
--	--	--	--

This study was analyzed based on the theories by Poplack (code switching) and Muysen (code mixing). The types of code switching are tag switching, intra-sentential, inter-sentential. The types of code mixing are insertion, alternation and congruent lexicalization.

1. Code Switching

a. Tag Switching

1. *Our super impressed pas masuk lobinya karena kek berasa masuk di rumah yang ada di film parasite ya gak sih **guys?** Coba ketik angka 1 kalo kalian setuju. d. 12/03/2022*

This utterance classified in tag-switching because there are words in English followed by a question tag. In Eranitri's speech, she emphasizes words "**guys?**" to interact with her audience through this content.

2. *So, today i'm gonna on a staycation in another minimalist hotel in Ubud. Tapi hotel yang ini lebih affordable kok. - d. 25/03/2022*

This utterance classified in tag-switching because there are words in English followed by a question tag. In Eranitri's speech, she said "so" in a sentence and continues in English then Indonesian.

3. *If you feel private pool terlalu kecil **don't worry!** karena mereka juga punya sharing pool terus the staff stay here as super friendly and very thoughtful karena aku dikasih complimentary takjil mana enak semua. - d. 08/04/2022*

This utterance classified in tag switching because it contains exclamation points after English words. In Eranitri's speech, she emphasizes words "**don't worry!**" to inform her audience on TikTok about private pool in hotel.

b. Intra-Sentential

1. *Kamarnya sih emang nggak **spacious** tapi nggak sempit juga dan super nyaman banget yang uniknya lagi **furniture** dan dekorasi kamarnya itu semua **custom made**. Jadi kalian enggak akan nemuin ditempat lain. - d. 12/03/2022*

The utterance above classified as intra-sentential switching because in the utterance above Eranitri switches her language from Indonesian to English. Eranitri switches the words "**Spacious**", "**Furniture**" and phrase "**Custom made**" within a sentence.

2. *Jadi pagi ini ini **i wake up very early** soalnya aku adalah pejuang shubuh dalam hal mengejar sunrise. - d. 18/03/2022*

The utterance above classified as intra-sentential switching because in the utterance above Eranitri switches her language from Indonesian to English. Eranitri switches the phrase "**i wake up very**". - d. 18/03/2022

3. *Tapi **next time** aku mau coba yang **single seat** kayak alias yang buat satu orang.*

The utterance above classified as intra-sentential switching because in the utterance above Eranitri switches her language from Indonesian to English.

Eranitri switch the phrase “**next time**” and “**single seat**”. - d. 18/03/2022

4. **Ini kita langsung ke parking lot untuk naik shuttle bus**

The utterance above classified as intra-sentential switching because in utterance above Eranitri switches her language from Indonesian to English. Eranitri switch the phrase “**parking lot**”, “**shuttle bus**” within a sentence. - d. 31/03/2022

5. **The most exciting, partnya itu adalah room type aku pilih ini. ada semi outdoor bathtub dan juga private pool yang overlooking the jungle tipikal vila di ubud banget sih.**

The utterance above classified as intra-sentential switching because in utterance above Eranitri switches her language from Indonesian to English. Eranitri switch the phrase “**The most exciting**”, “**room type**”, “**semi outdoor bathtub**”, “**private pool**”, “**overlooking the jungle**” and the words “**part**” within a sentence. - d.

08/04/2022

c. Inter-Sentential

1. **I saw unusual yet unique building.** *Pas aku cari tau ternyata titik dua ini adalah butik hotel yang menurut google, boutique hotel itu adalah small stylish hotel.* -d. 12/03/2022

Based on utterance above is classified into inter-sentential switching. Eranitri switched to speaking English to Indonesian because Eranitri wants to communicate her feelings in English and sometime influence her audience to increase English skill.

2. **That was super fun. I would love to do it again.** *Tapi next time aku mau coba yang single seat kayak alias yang buat satu orang.* -d. 18/03/2022

Based on utterance above is classified into inter-sentential switching. Eranitri switched to speaking English to Indonesian because Eranitri wants to communicate her feelings in English and sometime influence her audience to increase English skill.

2. Code Mixing

a. Insertion

1. *Kamarnya sih emang nggak spacious tapi nggak sempit juga dan super nyaman banget yang uniknya lagi furniture dan dekorasi kamarnya itu semua custom made. Jadi kalian enggak akan nemuin ditempat lain.* -d. 12/03/2022

The utterance above is mix the language into English and classified as insertion, type of code mixing, because Eranitri inserts a word “**spacious**”, “**furniture**”, “**custom made**” in the middle of her utterance. Eranitri prefers use the term in English to influence her audience about using English.

2. *Tapi next time aku mau coba yang single seat kayak alias yang buat satu orang.*

The utterance above classified as insertion, type of code mixing, because

Eranitri inserts a word “**next time**”, “**single seat**” in the middle of her utterance. Eranitri prefers use the term in English to influence her audience about using English.

3. *Ohiyaa amora villas ini dekat banget sama campuhan ridge walk a well known walking trail in Bali yang biasanya dipakai orang untuk lari is a such tiring morning buat aku yang lagi puasa ditambah sepedanya **super heavy** dan kita salah kostum terus pake acara my bike chain git slipped segala untungnya aku berjawa montir jadii could take care of it!*

The utterance above is mix the language into English and classified as insertion, type of code mixing, because Eranitri inserts a word “**super heavy**” in the middle of her utterance. Eranitri prefers use the term in English to influence her audience about using English.

b. Alternation

1. *Mereka juga punya restaurant yang open for public yang **famous for eats is kombucha***

The utterance above is classified as Alternation because Eranitri mix the language from Indonesian into English. There is a alternation found “**famous for eats is kombucha**” It is also a recognized kind of code mixing for a clause.

2. *If you feel private pool terlalu kecil don't worry! karena mereka juga punya sharing pool terus **the staff stay here as super friendly and very thoughtful** karena aku dikasih complimentary takjil mana enak semua.*

The utterance above is classified as Alternation because Eranitri mix the language from Indonesian into English. There are 2 alternation found “If you feel private pool” and “the staff stay here as super friendly and very thoughtful” It is also a recognized kind of code mixing for a clause.

3. *Untungnya enggak terlalu crowded sih di pantai itu banyak goa karang jadi berasa kayak hidden beach gitu sebenarnya kalau at low tide pantainya **become wider like this if you go here at high tide just be cautious ya karena the waves are crashing so hard.***

The utterance above is classified as Alternation because Eranitri mix the language from Indonesian into English. There is a alternation found “become wider like this if you go here at high tide just be cautious ya karena the waves are crashing so hard” It is also a recognized kind of code mixing for a clause.

c. Congruent Lexicalization

1. *Jadi pagi ini ini i wake up very early soalnya aku adalah pejuang shubuh dalam hal mengejar **sunrise**.*

The utterance above is classified as congruent lexicalization because the word of

“**sunrise**” most people already understand what the meaning of “**sunrise**”.

2. *So, today i'm gonna on a staycation in another minimalist hotel in ubud. Tapi*

hotelyang ini lebih affordable kok.

The utterance above is classified as congruent lexicalization because the word of “So” most people already understand what the meaning of “So”.

3. *Ohiya pawai ogoh-ogoh itu ada setiap **weekend** jam 5 sore dan cuma sampai 8 may Jadi tunggu apalagi, jadi langsung **share** yuk ke temen kamu yang mau kamu ajakin kesini.....*

The utterance above is classified as congruent lexicalization because the word of “weekend” and “share” most people already understand what the meaning of “weekend” and “share”.

REFERENCES

- Blommaert, J., & Spotti, M. (2017). Bilingualism, Multilingualism, Globalization and Superdiversity: Toward Sociolinguistic Repertoires. In O. Garcia, N. Flores, & M. Spotti (Eds.), *The Oxford Handbook of Language and Society* (pp. 161-178). Oxford University Press. <https://doi.org/10.1093/oxfordhb/9780190212896.013.1>
- Meyerhoff, M. (2018). *Introducing Sociolinguistics* (3rd ed). New York: Routledge.
- Muysken, Pieter. (2000). *Bilingual Speech a Typology of Code-Mixing*. Cambridge: The Press Syndicate of The University of Cambridge.
- Nababan. (1993). *Sosiolinguistik – Suatu Pengantar*. Jakarta : PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Nassaji, H. (2015). Qualitative and descriptive research: Data type versus data analysis. *Language Teaching Research*, 19(2), 129-132. <https://doi.org/10.1177/1362168815572747>
- Poplack, S. 1980. Sometimes I'll start a sentence in English y termino en espanol: toward atypology of code-switching. *Linguistics*, 18, 581-616
- Wardhaugh, R. (2006). *An Introduction to Sociolinguistics*. Oxford: Blackwell Publishing.
- Wardhaugh, Ronald. (2015). *An Introduction to Sociolinguistics 7th Edition*. New York: Blackwell Publishing.
- Astutik, D., Hawa, M., & Matin, M., F. (2023). Analisis Pragmatik Bentuk-Bentuk Penyimpangan Prinsip Kerja Sama dalam Novel Argantara Karya Falistiyana serta Relevansinya dengan Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA. *Prosiding Seminar Nasional Bahasa dan Sastra*. 83-97



Faktor Penyebab Tidak Berminatnya Berwirausaha pada Mahasiswa Prodi Pendidikan Ekonomi IKIP PGRI Bojonegoro

Nabilla Aliya Nur Rahmawati¹, Rika Pristian Fitri Astuti², Anis Umi Khoirotunnisa³

¹²Program Studi Pendidikan Ekonomi, IKIP PGRI Bojonegoro

³Program Studi Pendidikan Matematika, IKIP PGRI Bojonegoro

bellaaliya616@gmail.com

rika_pristian@ikipgribojonegoro.ac.id

anis.umi@ikipgribojonegoro.ac.id

Abstrak — Penelitian ini dibuat karena seiring dengan bertambah pesatnya jumlah penduduk di Indonesia, banyak masalah yang timbul salah satunya yaitu pengangguran. Salah satu cara untuk menekan jumlah pengangguran yaitu dengan berwirausaha. Wirausaha merupakan usaha membuka lapangan kerja sendiri, juga bermanfaat membuka kesempatan kerja untuk orang lain sehingga angka pengangguran akan berkurang. Minat atau tidaknya berwirausaha seseorang dapat di pengaruhi oleh banyak faktor. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui faktor apa saja yang menyebabkan tidak berminatnya berwirausaha. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif karena data yang disajikan dalam bentuk kata-kata dan mendeskripsikan hasil temuan penelitian. Populasi dalam penelitian ini adalah mahasiswa Prodi Pendidikan Ekonomi IKIP PGRI Bojonegoro angkatan 2019 yang memilih tidak berminat berwirausaha yang berjumlah 19 mahasiswa. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini yaitu observasi, wawancara dan dokumentasi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa: 1) Faktor internal dari diri sendiri menjadi faktor yang sangat memengaruhi tidak berminatnya mahasiswa untuk berwirausaha, karena para subjek sadar akan kemampuan diri sendiri. 2) Faktor Eksternal baik itu dari keluarga, lingkungan masyarakat dan faktor keuntungan dan kerugian juga memengaruhi tidak berminat dalam berwirausaha. Sehingga dapat disimpulkan bahwa faktor penyebab tidak berminatnya berwirausaha pada mahasiswa prodi pendidikan ekonomi IKIP PGRI Bojonegoro, terdapat dua faktor yaitu Faktor Internal dan Faktor Eksternal.

Kata kunci—wirausaha, pengangguran, mahasiswa

Abstract – This research was made because along with the rapid increase in the population in Indonesia, many problems have arisen, one of which is unemployment. One way to reduce the number of unemployed is by entrepreneurship. Entrepreneurship is an effort to open their own jobs, it is also beneficial to open job opportunities for other people so that the unemployment rate will decrease. Whether or not someone's interest in entrepreneurship can be influenced by many factors. This study aims to determine what factors cause a lack of interest in entrepreneurship. This study uses a qualitative descriptive method because the data is presented in the form of words and describes the results of the research. The population in this study were students of the Economics Education Study Program, IKIP PGRI Bojonegoro class of 2019 who chose not to be interested in entrepreneurship, a total of 19 students. Data collection techniques in this study are observation, interviews and documentation. The results of the study show that: 1) Internal factors from oneself are factors that greatly influence students' disinterest in entrepreneurship, because the subjects are aware of their own abilities. 2) External factors both from the family, community environment and profit and loss factors also affect not being interested in entrepreneurship. So it can be concluded that the factors causing the disinterest in entrepreneurship among students of the Economics Education Study Program PGRI Bojonegoro, there are two factors, namely Internal Factors and External Factors.

Keywords: entrepreneurship, unemployment, collage student

PENDAHULUAN

Indonesia merupakan negara dengan pertumbuhan penduduk yang tinggi. Seiring dengan bertambah pesatnya jumlah penduduk di Indonesia, banyak masalah yang timbul salah satunya yaitu pengangguran. Banyaknya pengangguran disebabkan tidak sebandingnya lowongan pekerjaan dengan jumlah pencari kerja. Salah satu cara untuk menekan jumlah pengangguran yaitu dengan berwirausaha. Wirausaha merupakan usaha membuka lapangan kerja sendiri, juga bermanfaat membuka kesempatan kerja untuk orang lain sehingga angka pengangguran akan berkurang. Selain bertujuan untuk membuka lapangan kerja sendiri juga sesuai dengan program yang sedang digalakkan pemerintah Indonesia tentang peningkatan usaha kecil dan menengah untuk memperbaiki kesejahteraan ekonomi masyarakat. Menurut (Yuyus Suryana, 2013) wirausaha adalah “kegiatan usaha yang mengandalkan kemampuan kreatif dan inovatif yang dijadikan dasar, kiat dan sumber daya untuk mencari peluang menuju sukses” (dina nur rochma, 2016).

Berwirausaha sebagai salah satunya sebagai alternatif metode yang dapat dicoba guna meningkatkan derajat perekonomian ditengah masa sulit dalam mencari lapangan pekerjaan, serta meningkatnya jumlah pencari kerja yang terus bertambah setiap tahunnya. tidak hanya itu dengan berwirausaha berarti menyediakan lapangan kerja untuk diri sendiri serta pula orang lain yang secara tidak langsung dengan adanya kegiatan wirausaha ini hendaknya sanggup mengurangi jumlah pengangguran yang ada, karena usaha yang berkembang akan membutuhkan dan menyerap tenaga kerja (zain dan nabila rahmadina, 2022).

Faktor pendorong pertumbuhan kewirausahaan disuatu negara terletak pada peranan universitas melalui penyelenggaraan pendidikan kewirausahaan. Pendidikan kewirausahaan merupakan salah satu faktor eksternal yang membuat seseorang berkeinginan untuk mempunyai sebuah usaha. Pengembangan jiwa kewirausahaan tidak hanya didapat dari mata kuliah kewirausahaan saja melainkan juga dari lingkungan keluarga. Lingkungan keluarga merupakan faktor eksternal lain yang membuat seseorang ingin mempunyai minat berwirausaha. Dari lingkungan yang ada disekitar biasanya orang akan berpacu menjadi apa yang ada di sekitarnya. Jika lingkungan dari seseorang mempunyai sebuah usaha maka seseorang tersebut akan terbiasa dan bahkan ada keinginan untuk meneruskan atau membuka usaha seperti orang tuanya tersebut. Hal ini terjadi karena seseorang tersebut sudah sedari dini terbiasa dengan keadaan lingkungan sekitar sebagai wirausahawan (diana rachmawati dan wiwin wahyuni).

Berwirausaha bukan merupakan proses yang mudah dan instan, akan banyak hambatan seiring dengan berjalannya usaha. Oleh karena itu, karakteristik wirausahawan sangat diperlukan untuk menjadi wirausahawan, tanpa adanya karakteristik wirausahawan maka

usaha tersebut dapat dipastikan tidak akan berjalan lancar dan sesuai harapan. Karakteristik wirausahawan harus difondasi dengan kuat jika ingin menjadi wirausahawan yang sukses. Wirausahawan harus optimis, pantang menyerah, mandiri, siap menghadapi resiko, gigih, kreatif dan inovatif. Karakteristik wirausahawan seseorang dapat dibentuk melalui pendidikan di lingkungan keluarga dan sekolah. Kepemilikan karakteristik wirausahawan ini berhubungan dengan minat siswa menjadi wirausahawan (dina nur rochmah, 2016).

Minat dapat dimaknai sebagai dorongan ataupun keinginan seseorang yang kuat dalam melakukan sesuatu. Menurut Santoso (1993) dalam Wulandari (2013), mengartikan minat wirausaha adalah gejala psikis untuk memusatkan perhatian dan berbuat sesuatu terhadap wirausaha itu dengan perasaan senang karena membawa manfaat bagi dirinya. Menurut Mustofa (2014), minat berwirausaha adalah pemusatkan perhatian dalam wirausaha karena adanya rasa senang & disertai keinginan untuk mempelajari, mengetahui & pertanda lebih lanjut terhadap wirausaha. Motivasi berwirausaha sangat dibutuhkan & harus ada pada setiap diri individu yang akan memulai berwirausaha supaya minat berwirausaha bisa terealisasi. Menurut Azwar, motivasi merupakan sebuah rangsangan atau dorongan yang dimiliki oleh seseorang atau sekelompok masyarakat yang ingin dicapai secara maksimal dalam melakukan sesuatu yang sudah direncanakan untuk mencapai sebuah tujuan yang telah ditetapkan (zain dan nabila rahmadina, 2022).

Dari latar belakang diatas penulis akan membuat penelitian dengan judul "Faktor Penyebab Tidak Berminatnya Berwirausaha Pada Mahasiswa Prodi Pendidikan Ekonomi IKIP PGRI Bojonegoro".

1. Minat

Secara umum, minat adalah ketertarikan seseorang pada suatu kegiatan tertentu. Hal ini artinya minat suatu orang berbeda-beda (Hartono, 2016). Minat disebut juga ketertarikan seseorang terhadap sesuatu. Semakin kuat dan mampu, maka semakin besar pula minatnya untuk mencapai apa yang diinginkannya. Minat yang ada pada diri seorang tidaklah ada begitu saja, namun diperoleh melalui adanya proses terlebih dahulu.

Minat yang ada pada diri seorang mendorong seseorang tersebut melakukan sesuatu untuk mencapai apa yang diinginkan dan diharapkan. Munculnya minat terjadi lantaran adanya kesesuaian antara diri seseorang tersebut dengan sesuatu hal yang diminati. Keinginan, kemampuan, & talenta yang ada pada diri seorang tersebutlah yang nantinya menurut beberapa pendapat di atas, maka dapat disimpulkan bahwa minat merupakan sebuah rasa senang atau ketertarikan seorang terhadap sesuatu hal sehingga terdapat rasa perhatian yang menyebabkan ingin terlibat menggunakan hal yang diminati tersebut.

Minat pada dasarnya tidak dibawa sejak lahir, tetapi didapatkan di kemudian. Minat terhadap sesuatu harus dipelajari agar mempengaruhi pembelajaran lebih lanjut dan mempengaruhi penerimaan minat-minat baru. Minat terhadap sesuatu adalah hasil belajar dan mendukung pembelajaran

selanjutnya. Minat terhadap sesuatu bukanlah prasyarat untuk mempelajari sesuatu hal tersebut, tetapi asumsi umumnya menyatakan bahwa minat membantu seseorang mempelajarinya. Hal ini berarti adanya kecenderungan. Minat Berwirausaha adalah keinginan seseorang untuk menjadi Wirausahawan yang sukses dan melaksanakan profesi tersebut dengan baik dalam meraih keuntungan sehingga memberikan perhatian yang lebih. Minat berwirausaha juga bisa muncul karena respon positif diri, pengalaman & keinginan.

2. Berwirausaha

Berwirausaha adalah suatu kegiatan usaha yang melibatkan kemampuan untuk melihat kesempatan-kesempatan usaha yang kemudian mengorganisir, mengatur, mengambil resiko, dan mengembangkan usaha yang diciptakan tersebut guna meraih keuntungan. Menurut uraian tentang minat dan wirausaha di atas, minat berwirausaha adalah kecenderungan hati dalam diri subyek untuk tertarik menciptakan suatu usaha yang kemudian mengorganisir, mengatur, menanggung resiko dan mengembangkan usaha yang diciptakannya tersebut (yohan kristiantama budhiarto).

Kasmir (2011) juga mengungkapkan hal serupa bahwa “ seorang wirausahawan adalah orang yang berjiwa berani mengambil risiko membuka usaha dalam berbagai kesempatan”. Berdasarkan beberapa pendapat tersebut, dapat disimpulkan bahwa wirausaha adalah orang yang mempunyai keberanian mengambil risiko untuk membuka usaha guna mencapai keuntungan. Seorang wirausaha akan memanfaatkan sumber daya yang ada untuk dimanfaatkan dalam usahanya.

METODE PENELITIAN

Jenis penelitian yang dilakukan oleh peneliti dalam menggali dan mendiskripsikan faktor penyebab tidak berminatnya berwirausaha pada mahasiswa prodi Pendidikan Ekonomi IKIP PGRI BOJONEGORO adalah metode penelitian deskriptif dengan pendekatan kualitatif. Jenis penelitian ini adalah penelitian deskriptif kualitatif dengan penarikan informan. Dengan kriteria informan seluruh mahasiswa pendidikan ekonomi angkatan 2019. Teknik pengumpulan data yang digunakan yaitu observasi, wawancara, dan dokumentasi.

Sumber data dalam penelitian kualitatif merupakan hal yang utama, tidak hanya menggunakan kata-kata dan tindakan, namun juga menggunakan data tambahan seperti dokumen dan data lainnya. Oleh karena itu, dalam penelitian ini diperlukan sumber data untuk melengkapi penelitian ini. Sumber data dibagi menjadi dua, yaitu sumber data primer dan sumber data sekunder.

a. Data Primer

Dalam penelitian ini peneliti menggunakan data primer untuk memperoleh informasi secara mendalam melalui wawancara secara langsung dengan mahasiswa Program Studi Pendidikan Ekonomi angkatan 2019 yang memilih tidak berminat berwirausaha mengenai faktor- faktor penyebab tidak

berminatnya berwirausaha pada mahasiswa Program Studi Pendidikan Ekonomi IKIP PGRI Bojonegoro.

b. Data Sekunder

Dalam penelitian ini data sekunder yang dipakai peneliti ialah data observasi atau angket dan dokumentasi. Peneliti melakukan observasi berupa angket serta menyebarkan angket berisi pertanyaan mengenai apakah ada minat dalam berwirausaha pada mahasiswa, dan dokumentasi berupa Transkrip hasil wawancara dan Foto Kegiatan wawancara.

Berdasarkan hasil observasi awal yang di dapat dengan cara menyebarkan angket pada tanggal 20 Mei 2023 kepada 35 mahasiswa aktif prodi pendidikan ekonomi angkatan 2019 di dapatkan data sebagai berikut :

Tabel 1. Tabel Presentase Awal Observasi

Jawaban Responden	Jumlah Mahasiswa	Presentase
Berminat	16	45,0%
Tidak Berminat	19	55,0%
Jumlah	35	100%

Adapun Variabel Penelitian dibagi menjadi dua, yaitu variabel bebas dan variabel terikat. Dalam penelitian ini yang menjadi variabel bebas adalah faktor penyebab tidak berminatnya (X). Dalam penelitian ini yang menjadi variabel terikat adalah berwirausaha (Y).

HASIL DAN PEMBAHASAN

Tidak semua mahasiswa prodi pendidikan ekonomi khususnya angkatan 2019 yang ingin berwirausaha. Hal ini dibuktikan dengan melakukan observasi awal pada kelas tersebut. Ada beberapa sebab dan faktor yang membuat mahasiswa ini tidak berminat berwirausaha baik dari faktor internal maupun eksternal.

a. Faktor Internal

Berdasarkan hasil wawancara di atas tersebut dengan beberapa subjek mereka merasa bahwa faktor dari pribadi lah yang menyebabkan mereka tidak berminat untuk berwirausaha baik dari kepercayaan diri mereka maupun kemampuan mereka untuk menjadi seorang wirausahawan. Karena jika nantinya mereka terpaksa berwirausaha mereka akan kesusahan untuk melaksanakannya karena menjadi seorang wirausahawan itu tidak mudah, harus ada banyak persiapan sebelum berwirausaha. Ada juga yang merasa dirinya berbakat dalam berwirausaha tetapi sejak masuk kuliah di pendidikan ekonomi tidak lagi berminat untuk berwirausaha karena merasa kurangnya kemampuan dalam dirinya untuk menjadi seorang wirausahawan.

b. Faktor Eksternal

Dari hasil penelitian dengan metode wawancara di dapatkan beberapa subjek yang memilih Prodi Pendidikan Ekonomi dan tidak berminat untuk berwirausaha yang disebabkan oleh adanya beberapa faktor, diantaranya :

1. Keluarga

Berdasarkan hasil wawancara bisa dikatakan bahwa faktor keluarga juga mempengaruhi ketika awal kita akan berwirausaha, sebab banyak subjek yang menyatakan terpaksa berminat berwirausaha sehingga menyebabkan subjek kurang menekuni dalam menjalaninya semata itu hanya untuk membahagiakan keluarganya.

2. Lingkungan

Berdasarkan hasil wawancara diketahui bahwa ada beberapa subjek yang merasa kurang bisa berinteraksi dan beradaptasi dengan lingkungan sekitar, hal itu menyebabkan mereka kurang berminat untuk berwirausaha, karena mereka tau kalau berinteraksi dan beradaptasi dengan lingkungan sekitar maupun dengan teman-teman saja susah, apalagi untuk menjadi seorang wirausahawan cenderung harus selalu berinteraksi dengan seseorang agar mereka dapat mengenal produk yang akan ditawarkan.

3. Ekonomi (Keuntungan dan Kerugian)

Berdasarkan beberapa pernyataan dari beberapa subjek, faktor ekonomi juga mempengaruhi tidak minatnya untuk berwirausaha. Apalagi seorang wirausahawan yang keuntungannya tidak tetap atau tidak menjamin. Karena mahasiswa berfikir apakah usahanya akan meraih keuntungan atau kerugian nantinya, apalagi semakin lama pesaing usaha akan semakin banyak, jika menjadi wirausahawan menurutnya kurang menjamin masa depan mereka, dari faktor keuntungan dan kerugian merupakan pengaruh yang cukup besar terhadap minat seseorang untuk berwirausaha, khususnya untuk mahasiswa yang belum pernah atau belum berpengalaman dalam berwirausaha.

SIMPULAN

Berdasarkan pembahasan yang di uraikan, maka penelitian skripsi yang berjudul faktor penyebab tidak berminatnya berwirausaha pada mahasiswa prodi pendidikan ekonomi IKIP PGRI Bojonegoro angkatan 2019 dapat di simpulkan sebagai berikut : 1. Faktor internal (dari dalam diri sendiri) merupakan faktor pertama tidak berminatnya mahasiswa untuk berwirausaha, disebabkan sebagian mahasiswa kurang memiliki kepercayaan diri, bakat dan kurangnya motivasi untuk menjadi seorang wirausahawan, serta ada juga mahasiswa yang merasa kurang memiliki kompetensi atau skill untuk menjadi seorang wirausahawan, 2. Faktor eksternal yaitu menjadi salah satu penyebab tidak berminatnya mahasiswa untuk berwirausaha selain faktor internal, karena ketika mengambil keputusan dan memustuskan untuk memilih profesi bukan karena keinginan sendiri melainkan keinginan orang tuanya atau keluarganya, dan faktor keuntungan dan kerugian dalam berwirausaha yang menjadi alasan paling menonjol dari subjek yang tidak berminat untuk berwirausaha.

REFERENSI

Ardianto, Niko. (2014). *Faktor-faktor yang Mempengaruhi Minat Mahasiswa Akuntansi Dalam Memilih Karier Akuntan atau Non Akuntan*. Skripsi. Semarang : Fakultas

- Djaali, N. A., Wijayanti, W., Widodo, Y. B., & Simaibang, F. H. (2020). Pembentukan Duta Cilik Anti Pelecehan Seksual Melalui Pendidikan Reproduksi Dini Di SDN Bambu Apus 01 Jakarta Timur. *Jurnal Pemberdayaan Komunitas MH Thamrin*, 1(2), 76-86. <https://doi.org/10.37012/jpkmht.v1i2.134>
- Djamarah, Syaiful Bahri. (2015). *Psikologi Belajar*, Jakarta : Rineka Cipta.
- firda putri efendi. (2012). EFEKTIVITAS PEMBERIAN BEASISWA TERHADAP KINERJA BELAJAR PADA SISWA SMK MUHAMMADIYAH1 SURAKARTA TAHUN AJARAN 2016/2017. 1-9.
- Fitri, R. P. (2017). Implementasi Pembelajaran Mata Kuliah Kewirausahaan Untuk Meningkatkan Minat Mahasiswa Berwirausaha Prodi Pendidikan Ekonomi IKIP PGRI Bojonegoro. *Jupeko (Jurnal Pendidikan Ekonomi)*, 2(2), 26-36.
- Fitriah, N. (2013). Pengaruh Pembelajaran Kewirausahaan dan Lingkungan Sosial Terhadap Minat Berwirausaha Mahasiswa Pendidikan Ekonomi Universitas Negeri Makassar. *Journal of Chemical Information and Modeling*, 53(9), 1689-1699.
- Fitriya, H., & Yani, E. A. (2020). Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Minat Mahasiswa Memilih Perguruan Tinggi Ekonomi Islam (Studi Kasus : Stei Sebi). *Jurnal Ekonomi Dan Perbankan Syariah*, 2(1), 99-130. <https://doi.org/10.46899/jeps.v2i1.144>
- Hartono, H., & Hartomo, D. D. (2016). Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Perkembangan Umkm Di Surakarta. *Jurnal Bisnis Dan Manajemen*, 14(1), 15. <https://doi.org/10.20961/jbm.v14i1.2678>
- Istiningsih, S., & Hasbullah, H. (2015). Blended Learning, Trend Strategi Pembelajaran Masa Depan. *Jurnal Elemen*, 1(1), 49. <https://doi.org/10.29408/jel.v1i1.79>
- Lase, B. P. (2022). Pengaruh Profil Guru Terhadap Minat Belajar Siswa. *Jurnal Review Pendidikan Dan Pengajaran*, 4(1), 242-246. <https://doi.org/10.31004/jrpp.v4i1.3283>
- Muhria, L. (2020). *analisis minat belajar mahasiswa pada mata kuliah bahasa inggris: Studi Deskriptif Kualitatif di Akademi Keperawatan YPIB Majalengka*. *Metabahasa: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 3(2), 58-66.
- Mulyani, F. (2017). *Konsep Kompetensi Guru Dalam Undang-Undang Nomor 14 Tahun 2005 Tentang Guru Dan Dosen (Kajian Ilmu Pendidikan Islam)*. *Jurnal Pendidikan UNIGA*, 3(1), 1-8.
- PAZARANI, R. (2019). *prosedur pembayaran gaji/upah karyawan pada pt. finansia multi finance* (Doctoral dissertation, Sekolah Tinggi Ilmu Ekonomi Indonesia Jakarta).
- Rachmawati, D., & Wahyuni, W. (2020). Pengaruh Jiwa Kewirausahaan, Lingkungan Keluarga, Mata Kuliah Kewirausahaan, Dan Pengetahuan

- Akuntansi Terhadap Minat Berwirausaha Mahasiswa Akuntansi Universitas Wijaya Kusuma Surabaya. *Jurnal Riset Akuntansi*, 1(November 2016), 1-10.
- Ridwan, R. (2018). *Pengaruh Waktu, Minat dan Motivasi Belajar Terhadap Prestasi Belajar pada Mata Kuliah Konstruksi Bangunan I Jurusan Pendidikan Teknik Sipil dan Perencanaan FT-UNM Fakultas Teknik Universitas Negeri Makassar* (Doctoral dissertation, Universitas Negeri Makassar).
- Sa'adah, N. (2017). *Perbedaan Minat Sholat Berjamaah Antara Siswa Dengan Siswi di MTs Persiapan Kemlagi Mojokerto Semester Genap Tahun 2016/2017* (Doctoral dissertation, STIT Raden Wijaya Mojokerto).
- Setiaji, Khasan. (2015). *Pilihan karir mengajar Mahasiswa Pendidikan Ekonomi (Kajian Motivasi Karier Mengajar, Career Self Efficacy, Status Sosial Ekonomi, Minat Menjadi Guru Terhadap Prestasi Akademik)*. *Jurnal Pendidikan Ekonomi Dinamika Pendidikan*, Volume 10 NO. 2. Hal 196- 211
- Sya'rani, M. (2018). *Faktor Penyebab Tidak Berminatnya Mahasiswa Prodi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah Dan Ilmu Keguruan Iain Palangka Raya Angkatan 2013 Menjadi Guru*. *IAIN Palangkaraya*, 1(69), 5-24.
- Tampubolon, M. (2016). *Upaya Guru Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa*. *SABILARRASYAD: Jurnal Pendidikan dan Ilmu Kependidikan*, 1(1).



PENGARUH MODEL PEMBELAJARAN KOOPERATIF TIPE WORD SQUARE PADA MATERI ASEAN TERHADAP HASIL BELAJAR SISWA KELAS VI SDN MLAJAH 2 BANGKALAN

Awalia Maulidina Qotrunnada¹, Priyono Tri Febrianto²

^{1,2}Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Universitas Trunojoyo Madura

190611100219@student.trunojoyo.ac.id

priyono.febrianto@trunojoyo.ac.id

Abstrak – Tujuan Penelitian ini untuk mengetahui pengaruh model pembelajaran *word square* pada materi ASEAN terhadap hasil belajar siswa dan respon siswa setelah pembelajaran menggunakan model pembelajaran *word square*. Penelitian ini menggunakan metode eksperimen dengan desain penelitian *Pretest-Posttest Nonequivalent Control Grup Design*. Populasi pada penelitian ini kelas VI SDN Mlajah 2 Bangkalan. Pengambilan sampel menggunakan teknik *nonprobability sampling* jenis *sampling total*. Sampel penelitian sebanyak 64 siswa. Data dikumpulkan menggunakan observasi, angket, wawancara, tes, dan dokumentasi. Hasil penelitian menggunakan taraf signifikansi 0,05 menunjukkan: 1) Model pembelajaran *word square* berpengaruh terhadap hasil belajar siswa, terbukti dari hasil perhitungan dengan uji *independent sampel test* diperoleh nilai 0.006. Berdasarkan kriteria pengujian ($0.006 < 0.05$) maka H_0 ditolak dan H_a diterima artinya terdapat pengaruh model pembelajaran *word square* terhadap hasil belajar siswa. 2) Hasil analisis respon siswa terhadap pembelajaran dengan menggunakan model pembelajaran *word square* memperoleh rata-rata 94% dengan kriteria sangat layak.

Kata kunci: model pembelajaran *word square*, asean, hasil belajar.

Abstract – The purpose of this study was to determine the effect of the word square learning model on ASEAN material on student learning outcomes and student responses after learning using the wordsquare learning model. This study used an experimental method with a pretest-posttest nonequivalent control group design. The population in this study were students of class VI at SDN Mlajah 2 Bangkalan. Sampling using nonprobability sampling technique type total sampling. The research sample is 64 students. Data collection was carried out by observation, questionnaires, interviews, tests, and documentation. The results of the study using a significance level of 0.05 show: 1) The word square learning model influences student learning outcomes, as evidenced by the results of calculations with an independent sample test, a value of 0.006 is obtained. Based on the testing criteria ($0.006 < 0.05$) then H_0 is rejected and H_a is accepted, meaning that there is an influence of the word square learning model on student learning outcomes. 2) The results of the analysis of student responses to learning using the word square learning model obtained an average of 94% with very feasible criteria.

Keywords: word square learning model, asean, learning outcomes.

PENDAHULUAN

Mengembangkan potensi peserta didik harus dimulai dari sejak dini. Proses pengembangan potensi tersebut bisa dilakukan melalui pembelajaran di sekolah. Salah satunya ialah di sekolah dasar, dimana sekolah dasar merupakan langkah awal bagi peserta didik bisa mengembangkan potensi dan membentuk karakter yang baik. Pembelajaran akan terasa lebih bermakna apabila pembelajaran tersebut berpusat kepada peserta didik dan guru hanya sebagai fasilitator saja. Banyak sekali mata pelajaran yang ada di sekolah dasar salah satunya adalah

pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS). Pengertian lain yang mengartikan bahwa Ilmu Sosial adalah ilmu yang mempelajari tentang hubungan manusia dengan manusia yang lain, dalam pandangan pendidikan ilmu ini biasanya disebut dengan Ilmu Pengetahuan Sosial. Ilmu Pengetahuan Sosial adalah ilmu yang membahas dan berkaitan dengan sosial, seperti sosiologi, sejarah, geografi, ekonomi, politik, hukum, dan budaya (Nurul, 2018: 130). Depdiknas menyatakan pada tahun 2006 bahwa IPS sekolah dasar bertujuan untuk memperkenalkan konsep-konsep yang berkaitan dengan kehidupan masyarakat dan lingkungannya, kemampuan dasar berpikir sendiri, bersikap logis dan kritis, rasa ingin tahu, inkuiri, pemecahan masalah dan dukungan keterampilan finansial. Terlibat dalam kehidupan masyarakat dan menyadari nilai-nilai sosial dan kemanusiaan serta memiliki kemampuan untuk berkomunikasi, bekerja sama, dan bersaing dalam masyarakat majemuk di tingkat lokal, nasional, dan global.

Berdasarkan temuan hasil observasi pra penelitian yang telah dilakukan pada SDN Mlajah 2 Bangkalan. Observasi ini peneliti mengamati aktivitas guru dengan menggunakan lembar observasi keterlaksanaan pembelajaran di kelas, didapatkan hasil bahwa guru hanya sekedar menjelaskan materi saja saat pembelajaran di kelas. Guru hanya menjelaskan materi saja tanpa adanya inovasi baru dalam menjelaskan materi tersebut, guru terkesan lebih dominan menjelaskan materi secara berulang kali hal ini yang menjadi faktor utama penyebab siswa kurang antusias dalam pembelajaran IPS. Berdasarkan hasil wawancara bersama kepala sekolah, permasalahan pada pembelajaran IPS tersebut juga terjadi pada siswa kelas VI UPTD SDN Mlajah 2 Bangkalan, pernyataan tersebut diperkuat dengan hasil wawancara bersama 32 siswa kelas VI yang menyatakan bahwa pada saat pembelajaran IPS siswa tersebut menjadi mudah bosan, khususnya pada materi ASEAN. Hal tersebut dikarenakan pada pembelajaran IPS yang dijelaskan oleh guru hanya menggunakan model pembelajaran yang membuat siswa hanya mendengarkan saja tanpa adanya kegiatan pembelajaran yang melibatkan siswa secara aktif berperan dalam proses pembelajaran. Oleh karena itu, siswa tidak terlalu aktif dalam pembelajaran IPS dikarenakan IPS adalah mata pelajaran yang membahas mengenai sejarah dan siswa membutuhkan model pembelajaran yang dapat menarik perhatiannya untuk mengikuti pembelajaran tersebut.

Berdasarkan latar belakang permasalahan tersebut, peneliti dapat merumuskan masalah yakni: Adakah pengaruh model pembelajaran kooperatif tipe word square pada materi ASEAN terhadap hasil belajar siswa kelas VI mlajah 2 bangkalan? Bagaimanakah respon siswa setelah pembelajaran menggunakan model pembelajaran kooperatif tipe word square pada materi ASEAN?. Berdasarkan permasalahan yang telah dirumuskan, bahwa tujuan dalam penelitian ini yaitu: Untuk membuktikan ada atau tidaknya pengaruh model pembelajaran kooperatif tipe word square pada materi ASEAN terhadap hasil belajar siswa kelas VI mlajah 2 bangkalan. Untuk mengetahui bagaimana respon siswa setelah pembelajaran menggunakan model pembelajaran kooperatif tipe word square pada materi ASEAN.

METODE PENELITIAN

Pendekatan yang digunakan pada penelitian ini adalah pendekatan kuantitatif. Menurut Sugiyono (2019: 15) penelitian kuantitatif merupakan jenis penelitian yang berlandaskan pada

filsafat positivisme, yang digunakan untuk meneliti pada populasi atau sampel tertentu, pengumpulan data menggunakan instrumen penelitian, analisis data yang digunakan bersifat kuantitatif atau statistik, dengan tujuan untuk menggambarkan dan menguji hipotesis yang telah ditetapkan. Penelitian kuantitatif adalah penelitian yang menuntut banyak penggunaan angka, mulai dari pengumpulan data, penafsiran terhadap data tersebut serta penyajian datanya sendiri (Hardani dkk, 2020: 238). Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode eksperimen. Menurut Sugiyono (2019: 110) menyatakan bahwa metode eksperimen merupakan salah satu metode kuantitatif, yang digunakan terutama apabila peneliti ingin melakukan percobaan untuk mencari pengaruh variabel independen/treatment/perlakuan tertentu terhadap variabel dependen/hasil/output dalam kondisi yang terkendali. Adapun bentuk desain pada penelitian eksperimen ini adalah Quasi Eksperimen dengan desain Pretest-Posttest Nonequivalent control group Design.

Populasi adalah keseluruhan elemen yang digunakan sebagai domain generalisasi, yang terdiri dari objek/subjek dengan jumlah dan karakteristik tertentu yang telah ditentukan peneliti untuk dipelajari dan dari situ kemudian ditarik kesimpulan (Sugiyono, 2019: 130). Populasi yang digunakan dalam penelitian ini adalah seluruh siswa Kelas VI dan guru Kelas VI SDN Mlajah 2 Bangkalan. Sampel merupakan bagian dari jumlah dan karakteristik yang dimiliki oleh populasi tersebut (Sugiyono, 2019: 131). Dengan pengambilan sampel ini peneliti ingin menarik kesimpulan yang akan digeneralisasikan terhadap populasi. Menurut Arikunto (2017: 173) menyatakan bahwa bila subjeknya kurang dari 100, maka seluruh populasi menjadi sampel penelitian. tetapi jika subjeknya lebih dari 100 maka dapat diambil 10-15% atau 15-25%. Berdasarkan pengertian tersebut pengambilan sampel pada penelitian ini menggunakan teknik nonprobability sampling dengan jenis sampling total artinya pada penelitian ini menggunakan seluruh anggota populasi. Populasi dalam penelitian ini merupakan seluruh siswa kelas VI dengan jumlah 64, maka terpilih kelas VI A dengan jumlah 32 siswa sebagai kelas kontrol dan VI B dengan jumlah 32 siswa sebagai kelas eksperimen.

METODE PENELITIAN

Pendekatan yang digunakan pada penelitian ini adalah pendekatan kuantitatif. Menurut Sugiyono (2019: 15) penelitian kuantitatif merupakan jenis penelitian yang berlandaskan pada filsafat positivisme, yang digunakan untuk meneliti pada populasi atau sampel tertentu, pengumpulan data menggunakan instrumen penelitian, analisis data yang digunakan bersifat kuantitatif atau statistik, dengan tujuan untuk menggambarkan dan menguji hipotesis yang telah ditetapkan. Penelitian kuantitatif adalah penelitian yang menuntut banyak penggunaan angka, mulai dari pengumpulan data, penafsiran terhadap data tersebut serta penyajian datanya sendiri (Hardani dkk, 2020: 238). Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode eksperimen. Menurut Sugiyono (2019: 110) menyatakan bahwa metode eksperimen merupakan salah satu metode kuantitatif, yang digunakan terutama apabila peneliti ingin melakukan percobaan untuk mencari pengaruh variabel independen/treatment/perlakuan tertentu terhadap variabel dependen/hasil/output dalam kondisi yang terkendali. Adapun bentuk desain pada penelitian eksperimen ini adalah Quasi Eksperimen dengan desain Pretest-Posttest Nonequivalent control group Design. Populasi adalah keseluruhan elemen yang digunakan sebagai domain

generalisasi, yang terdiri dari objek/subjek dengan jumlah dan karakteristik tertentu yang telah ditentukan peneliti untuk dipelajari dan dari situ kemudian ditarik kesimpulan (Sugiyono, 2019: 130). Populasi yang digunakan dalam penelitian ini adalah seluruh siswa Kelas VI dan guru Kelas VI SDN Mlajah 2 Bangkalan. Sampel merupakan bagian dari jumlah dan karakteristik yang dimiliki oleh populasi tersebut (Sugiyono, 2019: 131). Dengan pengambilan sampel ini peneliti ingin menarik kesimpulan yang akan digeneralisasikan terhadap populasi. Menurut Arikunto (2017: 173) menyatakan bahwa bila subjeknya kurang dari 100, maka seluruh populasi menjadi sampel penelitian. tetapi jika subjeknya lebih dari 100 maka dapat diambil 10-15% atau 15-25%. Berdasarkan pengertian tersebut pengambilan sampel pada penelitian ini menggunakan teknik nonprobability sampling dengan jenis sampling total artinya pada penelitian ini menggunakan seluruh anggota populasi. Populasi dalam penelitian ini merupakan seluruh siswa kelas VI dengan jumlah 64, maka terpilih kelas VI A dengan jumlah 32 siswa sebagai kelas kontrol dan VI B dengan jumlah 32 siswa sebagai kelas eksperimen.

Variabel bebas merupakan variabel yang mempengaruhi atau yang menjadi sebab atas berubahnya atau timbulnya variabel terikat (Sugiyono, 2019: 57). Dalam penelitian ini variabel bebasnya adalah model pembelajaran word square. Variabel terikat merupakan variabel yang dipengaruhi atau yang menjadi akibat dari adanya variabel bebas (Sugiyono, 2019: 57). Variabel terikat dalam penelitian ini adalah hasil belajar Ilmu Pengetahuan Sosial siswa yang diperoleh siswa pada tes awal (pretest) dan nilai yang diperoleh siswa pada saat tes akhir (posttest). Teknik pengumpulan data merupakan langkah yang paling strategis dan utama dalam suatu penelitian, karena memiliki tujuan utama dari suatu penelitian yaitu mendapatkan atau memperoleh suatu data. Ada berbagai macam teknik pengumpulan data yang digunakan dalam melakukan penelitian untuk memperoleh data yang valid. Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah observasi, wawancara, angket, tes, dan dokumentasi. Adapun instrumen penelitian yang digunakan berupa lembar observasi keterlaksanaan pembelajaran, lembar observasi peserta didik, dan lembar angket respon siswa.

Analisis data merupakan kegiatan yang dilakukan setelah mengumpulkan data dari seluruh responden (Sugiyono, 2019: 226). Fungsi analisis data terdiri dari pengelompokan data berdasarkan variabel dari seluruh responden. Data yang telah diperoleh dari instrumen penelitian akan diolah pada teknik analisis data. Terdapat beberapa uji yang dapat digunakan untuk menganalisis data. Masing-masing teknik analisis data akan mengolah data yang berbeda berdasarkan jenis uji yang akan digunakan untuk menghitung data dan menentukan data itu valid atau benar menurut perhitungan dari uji analisis data tersebut, teknik analisis data yang digunakan pada penelitian ini menggunakan bantuan dari program SPSS. Analisis data pada penelitian adalah uji coba instrumen yang terdiri dari uji validitas instrumen, reliabilitas instrumen, tingkat kesukaran soal, dan daya pembeda soal. Selanjutnya adalah analisis data instrumen yang meliputi analisis data lembar observasi keterlaksanaan pembelajaran, analisis data lembar observasi aktivitas siswa dan analisis data hasil angket siswa. Analisis data yang terakhir adalah uji prasyarat analisis data yang meliputi uji normalitas, uji homogenitas, dan uji hipotesis. Pada penelitian ini, peneliti melalui beberapa tahapan penelitian, diantaranya yaitu: tahap persiapan penelitian, tahap pelaksanaan penelitian, serta tahap akhir penelitian.

HASIL DAN PEMBAHASAN

1. Deskripsi Pelaksanaan Pra Penelitian dan Penelitian

Penelitian ini dilakukan pada siswa kelas IV di SDN Mlajah 2 Bangkalan. Pelaksanaan Pra Penelitian dilakukan pada tanggal 2 September 2022, peneliti mulai melakukan observasi dan wawancara terhadap kepala sekolah, guru, dan siswa. Pelaksanaan penelitian dilaksanakan selama satu bulan yaitu pada tanggal 04 Februari 2023 – 27 Februari 2023.

2. Hasil Analisis Uji Coba Soal

Analisis ini adalah analisis data instrumen soal yang telah diuji cobakan pada siswa kelas VI di SDN Pejagan 1 Bangkalan. Uji coba ini dilakukan sebanyak dua kali pada subjek penelitian. Analisis soal uji coba ini terdiri dari uji validitas, uji realibilitas, uji tingkat kesukaran, dan uji daya pembeda.

3. Hasil Uji Validitas

Analisis validitas uji coba soal menggunakan bantuan program *SPSS* versi 26. Analisis validitas soal menggunakan rumus *Korelasi Product Moment*. Soal yang diujicobakan berjumlah 71 soal dengan rincian 35 pilihan ganda dan isian untuk *pretest* dan 15 soal pilihan ganda serta 21 soalisian untuk *posttest* yang telah mendapatkan validasi dari dosen PGSD yaitu Bapak H. Priyono TriFebrianto S.Sos., M.Si. MCE. Uji coba ini dilakukan dua kali pada siswa non sampel di kelas IV Pejagan 1 Bangkalan. Uji coba ini diikuti oleh 31 siswa. Hasil analisis uji coba validitas untuk soal *pretest* diperoleh 20 soal valid dan 15 soal yang tidak valid. Soal dikatakan valid jika $r_{hitung} > r_{tabel}$. Adapun hasil perhitungan uji validitas soal disajikan pada tabel berikut ini:

Tabel 1 Hasil Uji Validitas *Pretest*

Butir Soal	Hasil Uji		Keputusan	Interpretasi
	<i>r</i> _{hitung}	<i>r</i> _{tabel}		
1	0,497	0,349	H0 ditolak, soal Valid	Sedang/cukup
2	0,708	0,349	H0 ditolak, soal Valid	Tinggi
3	0,635	0,349	H0 ditolak, soal Valid	Tinggi
4	0,830	0,349	H0 ditolak, soal Valid	Sangat Tinggi
5	-0,039	0,349	H0 diterima, soal tidak Valid	Sangat Rendah
6	0,829	0,349	H0 ditolak, soal Valid	Sangat Tinggi
7	0,690	0,349	H0 ditolak, soal Valid	Tinggi
8	0,649	0,349	H0 ditolak, soal Valid	Tinggi
9	0,813	0,349	H0 ditolak, soal Valid	Sangat Tinggi
10	0,402	0,349	H0 ditolak, soal Valid	Sedang/cukup
11	0,287	0,349	H0 diterima, soal tidak Valid	Rendah
12	0,161	0,349	H0 diterima, soal tidak Valid	Sangat Rendah

13	0,596	0,349	H0 ditolak, soal Valid	Sedang/cukup
14	-0,001	0,349	H0 diterima, soal tidak Valid	Sangat Rendah
15	0,635	0,349	H0 ditolak, soal Valid	Tinggi
16	0,469	0,349	H0 ditolak, soal Valid	Sedang/cukup
17	0,222	0,349	H0 diterima, soal tidak Valid	Rendah
18	0,319	0,349	H0 diterima, soal tidak Valid	Rendah
19	0,345	0,349	H0 diterima, soal tidak Valid	Rendah
20	-0,066	0,349	H0 diterima, soal tidak Valid	Sangat Rendah
21	-0,048	0,349	H0 diterima, soal tidak Valid	Sangat Rendah
22	0,374	0,349	H0 ditolak, soal Valid	Rendah
23	0,829	0,349	H0 ditolak, soal Valid	Sangat Tinggi
24	0,596	0,349	H0 ditolak, soal Valid	Sedang/cukup
25	0,627	0,349	H0 ditolak, soal Valid	Tinggi
26	0,635	0,349	H0 ditolak, soal Valid	Tinggi
27	0,595	0,349	H0 ditolak, soal Valid	Sedang/cukup
28	0,508	0,349	H0 ditolak, soal Valid	Tinggi
29	0,150	0,349	H0 diterima, soal tidak Valid	Sangat Rendah
30	0,169	0,349	H0 diterima, soal tidak Valid	Sangat Rendah
31	-0,015	0,349	H0 diterima, soal tidak Valid	Sangat Rendah
32	0,098	0,349	H0 diterima, soal tidak Valid	Sangat Rendah
33	0,548	0,349	H0 ditolak, soal Valid	Tinggi
34	-0,270	0,349	H0 diterima, soal tidak Valid	Sangat Rendah
35	0,070	0,349	H0 diterima, soal tidak Valid	Sangat Rendah

Hasil analisis uji coba validitas untuk soal *posttest* diperoleh 10 soal pilihan ganda dan 20 soalisian yang valid serta ada 6 soal yang tidak jvalid. Soal dikatakan valid jika $r_{hitung} > r_{tabel}$. Adapun hasil perhitungan uji validitas soal disajikan pada tabel berikut ini:

Tabel 2 Hasil Uji Validitas *Posttest*

Butir Soal	Hasil Uji		Keputusan	Interpretasi
	<i>r</i> _{hitung}	<i>r</i> _{tabel}		
1	0,470	0,349	H0 ditolak, soal Valid	Sedang/cukup
2	0,069	0,349	H0 diterima, soal tidak Valid	Sangat Rendah
3	0,470	0,349	H0 ditolak, soal Valid	Sedang/cukup
4	0,727	0,349	H0 ditolak, soal Valid	Tinggi
5	0,069	0,349	H0 diterima, soal tidak Valid	Sangat Rendah
6	0,449	0,349	H0 ditolak, soal Valid	Sedang/cukup
7	0,016	0,349	H0 diterima, soal tidak Valid	Sangat Rendah
8	0,470	0,349	H0 ditolak, soal Valid	Sedang/cukup
9	0,140	0,349	H0 diterima, soal tidak Valid	Sangat Rendah

10	0,069	0,349	H0 diterima, soal tidak Valid	Sangat Rendah
11	0,727	0,349	H0 ditolak, soal Valid	Tinggi
12	0,550	0,349	H0 ditolak, soal Valid	Sedang/cukup
13	0,727	0,349	H0 ditolak, soal Valid	Tinggi
14	0,727	0,349	H0 ditolak, soal Valid	Tinggi
15	0,550	0,349	H0 ditolak, soal Valid	Sedang/cukup
16	0,727	0,349	H0 ditolak, soal Valid	Tinggi
17	0,550	0,349	H0 ditolak, soal Valid	Sedang/cukup
18	0,727	0,349	H0 ditolak, soal Valid	Sedang/cukup
19	0,482	0,349	H0 ditolak, soal Valid	Sedang/cukup
20	0,470	0,349	H0 ditolak, soal Valid	Sedang/cukup
21	0,461	0,349	H0 ditolak, soal Valid	Sedang/cukup
22	0,514	0,349	H0 ditolak, soal Valid	Sedang/cukup
23	0,143	0,349	H0 diterima, soal tidak Valid	Sangat Rendah
24	0,486	0,349	H0 ditolak, soal Valid	Sedang/cukup
25	0,470	0,349	H0 ditolak, soal Valid	Sedang/cukup
26	0,479	0,349	H0 ditolak, soal Valid	Sedang/cukup
27	0,514	0,349	H0 ditolak, soal Valid	Sedang/cukup
28	0,542	0,349	H0 ditolak, soal Valid	Sedang/cukup
29	0,461	0,349	H0 ditolak, soal Valid	Sedang/cukup
30	0,470	0,349	H0 ditolak, soal Valid	Sedang/cukup
31	0,524	0,349	H0 ditolak, soal Valid	Sedang/cukup
32	0,461	0,349	H0 ditolak, soal Valid	Sedang/cukup
33	0,470	0,349	H0 ditolak, soal Valid	Sedang/cukup
34	0,514	0,349	H0 ditolak, soal Valid	Sedang/cukup
35	0,449	0,349	H0 ditolak, soal Valid	Sedang/cukup
36	0,514	0,349	H0 ditolak, soal Valid	Sedang/cukup

4. Hasil Uji Reliabilitas

Analisis realibilitas hasil uji coba soal *pretest* menggunakan bantuan program *SPSS 26*. Analisis reliabilitas soal menggunakan rumus *Spearman Brown*. Hasil analisis diketahui bahwa bernilai 0,805 dengan jumlah soal 20. Berdasarkan hasil analisis uji reliabilitas tersebut dapat disimpulkan bahwa soal yang telah diuji cobakan merupakan soal yang reliabel dan tergolong dalam kategori reliabilitas sangat tinggi atau kuat. Adapun hasil perhitungan reliabilitas soal adalah sebagai berikut:

Tabel 3 Hasil Uji Reliabilitas *Pretest*

Reliability Statistics			
		Value	0,755

Cronbach's Alpha	Part 1	N of Items	10 ^a
		Value	0,655
	Part 2	N of Items	10 ^b
	Total N of Items		20
Correlation Between Forms			0,674
Spearman-Brown Coefficient	Equal Length		0,805
	Unequal Length		0,805
Guttman Split-Half Coefficient			0,805
a. The items are: soal_1, soal_2, soal_3, soal_4, soal_5, soal_6, soal_7, soal_8, soal_9, soal_10.			
b. The items are: soal_13, soal_15, soal_16, soal_19, soal_22, soal_23, soal_24, soal_25, soal_26, soal_27.			

Analisis realibilitas hasil uji coba soal *posttest* menggunakan bantuan program SPSS 26. Analisis reliabilitas soal menggunakan rumus *Spearman Brown*. Hasil analisis diketahui bahwa bernilai 0,738 dengan jumlah soal 30. Berdasarkan hasil analisis uji reliabilitas tersebut dapat disimpulkan bahwa soal yang telah diuji cobakan merupakan soal yang reliabel dan tergolong dalam kategori reliabilitas tinggi atau kuat. Adapun hasil perhitungan reliabilitas soal adalah sebagai berikut:

Tabel 4 Hasil Uji Reliabilitas *Posttest*

Reliability Statistics			
Cronbach's Alpha	Part 1	Value	0,905
		N of Items	15 ^a
	Part 2	Value	0,853
		N of Items	14 ^b
Total N of Items			29
Correlation Between Forms			0,592
Spearman-Brown Coefficient	Equal Length		0,744
	Unequal Length		0,744
Guttman Split-Half Coefficient			0,738
a. The items are: soal_1, soal_3, soal_4, soal_8, soal_11, soal_12, soal_13, soal_14, soal_15, soal_16, soal_17, soal_18, soal_19, soal_20, soal_21.			
b. The items are: soal_21, soal_22, soal_24, soal_25, soal_26, soal_27, soal_28, soal_29, soal_30, soal_31, soal_32, soal_33, soal_34, soal_35, soal_36.			

5. Hasil Uji Tingkat Kesukaran

Analisis tingkat kesukaran hasil uji coba soal *pretest* menggunakan bantuan program *SPSS*

26. Analisis ini dilakukan untuk mengetahui soal yang tergolong mudah, sedang, dan sukar. Berikut merupakan hasil analisis tingkat kesukaran soal.

Tabel 5 Hasil Uji Tingkat Kesukaran Soal *Pretest*

Butir Soal	Hasil Uji	Kriteria Soal
1	0,89	Mudah
2	0,87	Mudah
3	0,68	Sedang
4	0,29	Sukar
6	0,25	Sukar
7	0,87	Mudah
8	0,57	Sedang
9	0,27	Sukar
10	0,92	Mudah
13	0,89	Mudah
15	0,69	Sedang
16	0,52	Sedang
22	0,47	Sedang
23	0,20	Sukar
24	0,69	Sedang
25	0,52	Sedang
26	0,49	Sedang
27	0,25	Sukar
28	0,66	Sedang
33	0,42	Sedang

Untuk memperoleh hasil belajar yang maksimal, sebaiknya tingkat kesukaran soal tersebar secara normal. Perhitungan proporsi soal adalah sebagai berikut.

Tabel 6 Proporsi Tingkat Kesukaran Soal

Kategori	Proporsi Soal		
	Sukar	Sedang	Mudah
I	25%	50%	25%
II	20%	60%	20%
III	15%	70%	15%

Putra dalam Arifin (2017: 164) Berdasarkan tabel proporsi tingkat kesukaran soal di atas, taraf kesukaran yang digunakan dalam instrumen tes hasil belajar dalam penelitian ini adalah kategori I dengan rincian 25% soal sukar, 50% soal sedang, dan 25% soal mudah. Instrumen tes hasil belajar pada penelitian ini menggunakan 20 soal sehingga diperoleh 5 soal kriteria sukar, 10 soal kriteria sedang, dan 5 soal kriteria mudah. Soal-soal tersebut dipilih sesuai dengan

nilai *pearson correlation* paling tinggi.

Tabel 7 Hasil Uji Tingkat Kesukaran Soal *Posttest*

Butir Soal	Hasil Uji	Kriteria Soal
1	0,84	Mudah
3	0,68	Sedang
6	0,81	Mudah
8	0,64	Sedang
13	0,41	Sedang
19	0,57	Sedang
20	0,64	Sedang
21	0,68	Sedang
22	0,68	Sedangi
24	0,90	Mudah
25	0,64	Sedang
26	0,67	Sedang
27	0,68	Sedang
28	0,57	Sedang
29	0,68	Sedang
30	0,24	Sukar
33	0,24	Sukar
34	0,68	Sedang
35	0,29	Sukar
36	0,68	Sedangi

Untuk memperoleh hasil belajar yang maksimal, sebaiknya tingkat kesukaran soal tersebar secara normal. Perhitungan proporsi soal adalah sebagai berikut.

Tabel 8 Proporsi Tingkat Kesukaran Soal

Kategori	Proporsi Soal		
	Sukar	Sedang	Mudah
I	25%	50%	25%
II	20%	60%	20%
III	15%	70%	15%

Putra dalam Arifin (2017: 164) Berdasarkan tabel proporsi tingkat kesukaran soal di atas, taraf kesukaran yang digunakan dalam instrumen tes hasil belajar dalam penelitian ini adalah kategori III dengan rincian 15% soalsukar, 70% soal sedang, dan 15% soal mudah. Instrumen tes hasil belajar pada penelitian ini menggunakan 20 soal sehingga diperoleh 3 soal kriteria sukar, 14 soal kriteria sedang, dan 3 soal kriteria mudah. Soal-soal tersebut dipilih sesuai dengan nilai *pearson correlation* paling tinggi.

6. Hasil Uji Daya Pembeda

Setelah melakukan perhitungan analisis validitas, realibilitas, dan tingkat kesukaran pada

soal uji coba, kemudian dilakukan analisis uji daya pembeda soal. Analisis uji daya pembeda hasil uji coba soal menggunakan bantuan program SPSS 26 yang dilihat dari perhitungan uji validitas pada nilai *Pearson Correlation*. Berikut ini merupakan hasil analisis uji daya pembeda soal.

Tabel 9 Hasil Uji Daya Pembeda Soal *Pretest*

Butir Soal	Corrected Item-Total Correlation	Kriteria
1	0,441	Baik
2	0,665	Baik
3	0,590	Baik
4	0,813	Baik Sekali
6	0,808	Baik Sekali
7	0,645	Baik
8	0,611	Baik
9	0,787	Baik Sekali
10	0,348	Cukup
13	0,547	Baik
15	0,590	Baik
16	0,419	Baik
22	0,269	Cukup
23	0,808	Baik Sekali
24	0,547	Baik
25	0,587	Baik
26	0,590	Baik
27	0,523	Baik
28	0,430	Baik
33	0,481	Baik

Analisis uji daya pembeda juga dilakukan pada soal *posttest* hasil uji coba soal *posttest* dihitung dengan menggunakan bantuan program SPSS 26 yang dapat dilihat dari perhitungan uji validitas pada nilai *Pearson Correlation*. Berikut ini merupakan hasil analisis uji daya pembeda soal *posttest*.

Tabel 10 Hasil Uji Daya Pembeda Soal *Posttest*

Butir Soal	Corrected Item-Total Correlation	Kriteria
1	0,515	Baik
3	0,515	Baik
4	0,681	Baik
6	0,337	Cukup

8	0,515	Baik
11	0,681	Baik
12	0,468	Baik
13	0,681	Baik
14	0,681	Baik
15	0,468	Baik
16	0,681	Baik
17	0,468	Baik
18	0,681	Baik
19	0,419	Baik
20	0,515	Baik
21	0,385	Cukup
22	0,531	Baik
24	0,501	Baik
25	0,515	Baik
26	0,500	Baik
27	0,531	Baik
28	0,432	Baik
29	0,385	Cukup
30	0,515	Baik
31	0,473	Baik
32	0,385	Cukup
33	0,515	Baik
34	0,531	Baik
35	0,337	Cukup
36	0,531	Baik

7. Hasil Analisis Hasil Belajar

Data tes hasil belajar diperoleh dari penilaian pengetahuan siswa, yaitu dengan nilai *pre-test* dan *post-test* siswa. Soal *pre-test* diberikan sebelum melakukan kegiatan pembelajaran untuk mengukur kemampuan awal siswa sebelum mendapatkan pembelajaran menggunakan model *word square*. Soal *post-test* dilaksanakan Ketika siswa telah mengikuti proses pembelajaran menggunakan model *word square*. Adapun hasil *pre-test* dan *post-test* siswa terdapat pada tabel berikut ini.

Tabel 11 Nilai *Pre-test* dan *Post-test* Siswa

Keterangan	<i>Pre-test</i>	<i>Post-test</i>
Mean	46,0	76,5
Siswa Tuntas	3	51
Siswa Tidak Tuntas	61	13

8. Hasil Analisis Uji Prasyarat

a. Uji Normalitas

Uji normalitas pada penelitian ini digunakan untuk mengetahui apakah data berdistribusi normal atau tidak melalui hasil *pre-test* dan *post-test*. Data yang diperoleh diuji normalitas dengan menggunakan uji *kolmogorov smirnov* dengan bantuan *SPSS 26*. Berdasarkan hasil penelitian diperoleh nilai uji normalitas *pre-test* dan *post-test* hasil belajar siswa dalam tabel berikut ini.

Tabel 12 Hasil Uji Normalitas

	Kolmogorov Smirnov ^a				Shapiro Wilk		
	Kelas	Statistic	Df	Sig.	Statistik	Df	Sig.
Hasil Belajar Siswa	Pretest Kontrol	0,133	32	0,159	0,957	32	0,228
	Pretest Eksperimen	0,137	32	0,132	0,965	32	0,385
	Posttest Kontrol	0,099	32	0,200	0,945	32	0,101
	Posttest Eksperimen	0,104	32	0,200	0,957	32	0,223

Berdasarkan tabel di atas nilai probabilitas atau (sig) menggunakan uji *Kolmogrov Smirnov* pada sampel *pre test* kelas kontrol adalah 0,159 dan (sig) pada sampel *post test* kelas kontrol yaitu 0,200. Hasil perhitungan nilai signifikansi *pretest* kelas eksperimen adalah 0,132 dan nilai signifikansi pada *posttest* kelas eksperimen adalah 0,200. Nilai probabilitas (sig) menggunakan uji *Shapiro Wilk* pada pada sampel *pre test* kelas kontrol adalah 0,228 dan (sig) pada sampel *post test* kelas kontrol yaitu 0,101. Hasil perhitungan nilai signifikansi *pretest* kelas eksperimen adalah 0,385 dan nilai signifikansi pada *posttest* kelas eksperimen adalah 0,223. Sampel pada penelitian ini lebih dari 50 siswa maka menggunakan nilai dari *Kolmogrov Smirnov*. Data hasil perhitungan menyatakan bahwa sampel *pre test* kelas kontrol adalah $0,159 \geq 0,05$ dan (sig) pada sampel *post test* kelas kontrol yaitu $0,200 \geq 0,05$. Hasil perhitungan nilai signifikansi *pretest* kelas eksperimen adalah $0,132 \geq 0,05$ dan nilai signifikansi pada *posttest* kelas eksperimen adalah $0,200 \geq 0,05$. Berdasarkan pengambilan keputusan yang telah ditentukan bahwa jika $Sig > 0,05$ maka H_0 diterima atau data berdistribusi normal maka dapat disimpulkan bahwa sampel yang digunakan oleh peneliti dengan menerapkan model pembelajaran terdistribusi secara normal.

b. Uji Homogenitas

Setelah dilakukan uji normalitas dan diketahui bahwa kedua kelompok sampel berdistribusi normal, maka langkah selanjutnya yaitu melakukan uji homogenitas. Tujuan dari uji ini yaitu untuk mengetahui apakah sampel yang digunakan homogen atau tidak. Data yang

diperoleh diuji dengan bantuan SPSS 26. Berdasarkan hasil penelitian diperoleh nilai uji homogenitas *pre-test* dan *post-test* hasil belajar siswa dalam tabel berikut ini.

Tabel 13 Hasil Uji Homogenitas

Test of Homogeneity of Variance					
		Levene	df1	df2	Sig.
		Statistic			
Hasil Belajar IPS Siswa	Based on Mean	.267	1	62	.607
	Based on Median	.233	1	62	.631
	Based on Median and with adjusted df	.233	1	61.103	.631
	Based on trimmed mean	.266	1	62	.608

Berdasarkan tabel *Test of Homogeneity of Variances* diatas diperoleh nilai signifikan sebesar 0,607. Nilai ini menunjukkan bahwa nilai $0,607 > 0,05$. Maka dapat disimpulkan bahwa data memiliki varian yang sama atau homogen.

c. Uji Hipotesis

Setelah dilakukan perhitungan uji normalitas selanjutnya melakukan perhitungan uji hipotesis. Uji hipotesis penelitian ini menggunakan *independent sample test* yang bertujuan menguji hipotesis penelitian. Uji *independent sample test* dilakukan untuk mengetahui apakah terdapat perbedaan yang signifikan antara sebelum dan sesudah menerapkan model pembelajaran *word square*. Data penelitian yang digunakan pada uji *independent sample test* adalah data nilai *pre-test* dan *post-test* siswa. Hipotesis yang digunakan dalam uji ini adalah:

H₀: Tidak terdapat perbedaan model pembelajaran *word square* ditinjau dari hasil belajar siswa pada Tema 8 Subtema 1, Subtema 2, Subtema 3.

H_a: Terdapat perbedaan model pembelajaran *word square* ditinjau dari hasil belajar siswa pada Tema 8 Subtema 1, Subtema 2, Subtema 3.

Kaidah pengujian pada uji hipotesis, yakni jika Jika nilai Sig. (*2-tailed*) < 0.05 maka H₀ ditolak dan H_a diterima. Sebaliknya, jika nilai Sig. (*2-tailed*) > 0.05 maka H₀ diterima dan H_a ditolak.

Berikut ini merupakan hasil uji hipotesis penelitian.

Tabel 14 Hasil Uji *Independent Sample Test Pretest*

Hasil Belajar IPS	Levene's Test for Equality of Variance	<i>t-test for Equality of Means</i>	95% Confidence Interval of the Difference
-------------------	--	-------------------------------------	---

Siswa	F	Sig.	t	df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	Std. Error Difference	Lower	Upper
Equal variances assumed	0,633	0,429	2,219	62	0,030	6,094	2,747	0,603	11,584
Equal variances not assumed			2,219	61,478	0,030	6,094	2,747	0,602	11,585

Berdasarkan tabel di atas, hasil perhitungan uji *independent sample test pretest* diperoleh nilai signifikansi (2-tailed) sebesar 0.030. Sesuai kriteria pengujian, jika nilai *Sig. (2-tailed)* < 0.05 maka H_0 ditolak dan H_a diterima. Setelah melakukan perhitungan uji *independent sample test pretest* selanjutnya adalah menghitung nilai signifikansi dari *posttest*. Berikut ini adalah hasil dari uji *independent sample test posttest*:

Tabel 15 Hasil Uji *Independent Sample Test Posttest*

Hasil Belajar IPS Siswa	Levene's Test for Equality of Variance		t-test for Equality of Means					95% Confidence Interval of the Difference	
	F	Sig.	t	df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	Std. Error Difference	Lower	Upper
Equal variances assumed	8,794	0,004	-2,871	62	0,006	-6,344	2,210	-10,761	-1,927
Equal variances not assumed			-2,871	49,526	0,006	-6,344	2,210	-10,783	-1,904

Berdasarkan tabel di atas, hasil perhitungan uji *independent sample test posttest* diperoleh nilai signifikansi (2-tailed) sebesar 0.006. Sesuai kriteria pengujian, jika nilai *Sig. (2-tailed)* <

0.05 maka H_0 ditolak dan H_a diterima. Hasil uji *independent sample test* yang telah dilakukan pada *pretest* dan *posttest* di atas menunjukkan bahwa terdapat perbedaan model pembelajaran *word square* ditinjau dari hasil belajar siswa pada Tema 8 Subtema 1, Subtema 2, Subtema 3.

9. Hasil Analisis Keterlaksanaan Pembelajaran Menggunakan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe *Word Square*

Observasi keterlaksanaan pembelajaran dilakukan selama 1 bulan 6 kali pertemuan sesuai perlakuan/treatment yang diberikan. Observasi pada penelitian ini dilakukan oleh enam observer, yakni tiga mahasiswa prodi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Trunojoyo Madura, dua mahasiswa prodi Pendidikan IPA Universitas Trunojoyo Madura dan 2 mahasiswa prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Trunojoyo Madura. Berikut hasil perhitungan keterlaksanaan pembelajaran menggunakan model pembelajaran *word square* terhadap hasil belajarsiswa dari hasil observasi lembar keterlaksanaan pembelajaran pada tabel.

Tabel 16 Hasil Presentase Ketelaksanaan Pembelajaran Menggunakan Model Pembelajaran *Word Square*

Pertemuan ke-	Presentase (%)			Kriteria
	Skor Perolehan	Skor Maks	Rata-rata	
1 (Tema 8 Subtema 1 PB 3)	17	100	85	Baik
2 (Tema 8 Subtema 1 PB 4)	19	100	95	Sangat Baik
3 (Tema 8 Subtema 2 PB 3)	19	100	95	Sangat Baik
4 (Tema 8 Subtema 2 PB 4)	19	100	95	Sangat Baik
5 (Tema 8 Subtema 3 PB 3)	20	100	100	Sangat Baik
6 (Tema 8 Subtema 3 PB 4)	20	100	100	Sangat Baik
Rata-rata			95	Sangat Baik

Berdasarkan tabel menunjukkan bahwa rata-rata penilaian pelaksanaan pembelajaran oleh observer pada pertemuan 1 hingga 6 sebesar 90,8% dengan kriteria sangat baik. Berdasarkan hasil tersebut dapat disimpulkan bahwa penerapan model pembelajaran *word square* di kelas VIB SDN

Mlajah 2 Bangkalan dilaksanakan dengan sangat baik.

10. Hasil Analisis Aktivitas Belajar Siswa

Analisis lembar observasi aktivitas belajar siswa yang terdiri dari 18 pertanyaan. Lembar observasi siswa ini diberikan kepada 6 observer yang akan mengamati siswa kelas VIB SDN Mlajah 2 Bangkalan pada saat kegiatan belajar mengajar dilaksanakan dan mengisi sesuai dengan pedoman yang telah ditentukan. Hasil lembar observasi ini menunjukkan bahwa pembelajaran menggunakan model pembelajaran *word square* siswa menjadi lebih aktif pada pembelajaran IPS. Berikut inidisajikan tabel analisis lembar observasi siswa pada setiap butir pertanyaan.

Tabel 17 Hasil Analisis Lembar Observasi Aktivitas Belajar Ssiswa

Pertemuan ke-	Persentase (%)			Kriteria
	Skor Perolehan	Skor Maks	Rata-rata	
1 (Tema 8 Subtema 1 PB 3)	90	128	70	Baik
2 (Tema 8 Subtema 1 PB 4)	113	128	88	Sangat Baik
3 (Tema 8 Subtema 2 PB 3)	114	128	89	Sangat Baik
4 (Tema 8 Subtema 2 PB 4)	109	128	85	Sangat Baik
5 (Tema 8 Subtema 3 PB 3)	103	128	80	Sangat Baik
6 (Tema 8 Subtema 3 PB 4)	106	128	83	Sangat Baik
Rata-rata			83	Sangat Baik

Berdasarkan tabel menunjukkan bahwa rata-rata penilaian lembar observasi aktivitas belajar siswa oleh enam observer pada pertemuan 1 hingga 6 sebesar 83% dengan kriteria sangat baik. Berdasarkan hasil tersebut dapat disimpulkan bahwa penerapan model pembelajaran *word square* dikelas VIB SDN Mlajah 2 Bangkalan dilaksanakan dengan sangat baik.

11. Hasil Analisis Angket Respon Siswa

Hasil analisis respon siswa terdiri dari 11 pertanyaan. Angket respon siswa ini diberikan pada 32 siswa kelas VIB SDN Mlajah 2 Bangkalan. Hasil angket ini menunjukkan bahwa pembelajaran menggunakan model pembelajaran *word square* mendapatkan respon yang positif

dari siswa. Berikut ini disajikan tabel analisis angket respon siswa pada setiap butir pertanyaan.
Tabel 18 Hasil Angket Respon Siswa Menggunakan Model Pembelajaran *Word Square*

No	Aspek	Nomor Item		
		1		
1.	anggapan siswa terhadap model pembelajaran yang diterapkan	92%		
	Kriteria	Sangat Layak		
2.	Tanggapan siswa terhadap materi pembelajaran	4	6	
		88%	80%	
	Kriteria	Sangat Layak	Sangat Layak	
3.		2	3	
	Tanggapan siswa terhadap materi pembelajaran dengan menggunakan model pembelajaran <i>word square</i>	85%	91%	
		Kriteria	Sangat Layak	Sangat Layak
4.	Daya Tarik siswa terhadap materi pembelajaran dengan menggunakan model pembelajaran <i>word square</i>	7	8	
		94%	88%	
	Kriteria	Sangat Layak	Sangat Layak	
5.	Minat siswa dalam mengikuti pembelajaran dengan menggunakan model pembelajaran <i>word square</i>	5	10	11
		83%	90%	89%
	Kriteria	Sangat Layak	Sangat Layak	Sangat Layak
6	Tanggapan selama proses pembelajaran dengan menggunakan model pembelajaran <i>word square</i> dilihat dari peningkatan hasil belajar setelah proses pembelajaran	9		
		93%		
	Kriteria	Sangat Layak		

SIMPULAN

Berdasarkan penelitian yang telah dilaksanakan di SDN Mlajah 2 bangkalan yakni mengenai “Pengaruh Model Pembelajaran Kooperatif Tipe *Word Square* Pada Materi ASEAN Terhadap Hasil Belajar Siswa Kelas VI SDN Mlajah 2 Bangkalan”, dapat disimpulkan bahwa: Model pembelajaran kooperatif tipe *word square* berpengaruh terhadap hasil belajar siswa.

Besar pengaruhnya terbukti dari hasil uji independen sampel test. Hasil uji independen sampel test diperoleh nilai signifikansi sebesar 0.006. Berdasarkan kriteria pengujian jika nilai Sig. (2-tailed) < 0.05 (0.006 < 0.05) maka H_0 ditolak dan H_a diterima yang artinya terdapat pengaruh model pembelajaran *word square* terhadap hasil belajar siswa pada Tema 8 Subtema 1, Subtema 2, Subtema 3, Hasil analisis respon siswa terhadap pembelajaran dengan menggunakan model pembelajaran kooperatif tipe *word square* memperoleh rata-rata sebesar 94% dengan kriteria sangat layak. Berdasarkan hasil dan pengamatan peneliti pada penelitian yang dilakukan di SDN Mlajah 2 Bangkalan.

REFERENSI

- Abidin, Z., & Purbawanto, S. (2015). Pemahaman siswa terhadap pemanfaatan media pembelajaran berbasis *livewire* pada mata pelajaran teknik listrik kelas X jurusan audio video di SMK Negeri 4 Semarang. *Edu ElektriKa Journal*, 4(1).
- Ahdar. (2019). Belajar dan Pembelajaran: 4 Pilar Peningkatan Kompetensi Pedagogis.
- Ahmadiyanto. (2016). Meningkatkan Aktivitas dan Hasil Belajar Siswa Menggunakan Media Pembelajaran KO-RUF-SI (Kotak Huruf Edukasi) berbasis *Word Square* Pada Materi Kedaulatan Rakyat dan Sistem Pemerintahan di Indonesia Kelas VIII C SMP Negeri 1 Lampihong Tahun Ajaran 2014/2015. *Jurnal Pendidikan Kewarganegaraan*, 6(2), 980-993.
- Aminuddin, D., & Mulyadi, M. (2020). Efektivitas Layanan Informasi Karir Dalam Meningkatkan Kemampuan Perencanaan Karir Siswa. *Consilium: Berkala Kajian Konseling Dan Ilmu Keagamaan*, 6(2), 52-62.
- Arikunto. (2017). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta : PT. Rineka Cipta.
- Arifin, A. (2013). *Evaluasi Pembelajaran*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya
- A.M, Sardiman. (2004). *Interaksi Dan Motivasi Belajar Mengajar*. Jakarta: Refika Aditama.
- Dimiyati dan Mudjiono. (2010). *Belajar dan Pembelajaran*. Jakarta: PT Rineka Cipta
- Daniati, I, dkk. (2022). *Model-Model Pembelajaran*, Sumatra Barat: Yayasan Pendidikan Cendika Muslim. 37-46.
- Depdiknas. (2006). *Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Nomor 22 Tahun 2006 Tentang Standart*. Jakarta: Depdiknas
- Djamaluddin, A., dkk. (2019). *Belajar Dan Pembelajaran*. Yogyakarta: CV. Kaaffah Learning Center.
- Djamarah. (2010). *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Febriana, Ayu, N. 2020. Pengaruh Model Pembelajaran *Word Square* Terhadap Hasil Belajar IPS Siswa Kelas IV SDN Gugus Pertiwi Kecamatan Tahunan. *Skripsi Pendidikan Sekolah Dasar*, Program Sarjana Pendidikan Universitas Negeri Semarang.
- Gunawan, I., & Palupi, A. R. (2016). Taksonomi Bloom–revisi ranah kognitif: kerangka landasan untuk pembelajaran, pengajaran, dan penilaian. *Premiere educandum: jurnal pendidikan dasar dan pembelajaran*, 2 (02).

- Hanifah, N. (2014). Perbandingan Tingkat Kesukaran, Daya Pembeda Butir Soal Dan Realibilitas Tes Bentuk Pilihan Ganda Biasa dan Pilihan Ganda Asosiasi Mata Pelajaran Ekonomi. *SOSIO e-KONS*, 6(1), 41-55.
- Hafid, A., dkk. (2013). Konsep Dasar Ilmu Pendidikan. Bandung: Alfabeta.
- Hardani, dkk. 2020. Metode Penelitian Kualitatif dan Kuantitatif. Yogyakarta: Pustaka Ilmu.
- Hermawan, A., dkk. (2013). Pengembangan Kurikulum dan Pembelajaran di SD. Tangerang Selatan: Universitas Terbuka
- Harahap, P. (2019). *Pengaruh Model Pembelajaran Word Square Terhadap Hasil Belajar Siswa Kelas V Pada Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS) Di MIN Sei Agul Medan Denai* (Doctoral dissertation, Universitas Islam Negeri Sumatera Utara).
- Indonesia, P. R. (2003). Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2003 Tentang Sistem Pendidikan Nasional.
- Indrastuti, W., Utaya, S., & Irawan, E. B. (2017). Peningkatan Aktivitas Dan Hasil Belajar Siswa Melalui Pembelajaran Kooperatif Tipe Make a Match. *Jurnal Pendidikan: Teori, Penelitian, dan Pengembangan*, 2(8), 1037-1042.
- Janti, S. (2014). Analisis validitas dan reliabilitas dengan skala likert terhadap pengembangan si/ti dalam penentuan pengambilan keputusan penerapan strategic planning pada industri garmen. *Prosiding Snast*, 155-160.
- Kurniasih. (2015). Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Word Square Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Pada Pelajaran Ipa Di Kelas V Sd Negeri 101765 Bandar Setia. In SEMINAR NASIONAL PGSD UNIMED (Vol. 1, No. 1).
- Muhsyanur. 2012. Permodelan Dalam Pembelajaran. Bandung: Forum Silaturahmi Doktor Indonesia (FORSILADI).
- Muhibbin Syah. 2007. Psikologi Belajar. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Magdalena, dkk. (2021). Analisis Validitas, Realibilitas, Tingkat Kesulitan, dan Daya Beda Butir Soal Ujian Akhir Semester Tema 7 Kelas III SDN Karet 1 Sepatan. *Jurnal Pendidikan dan Sains*, 3(2), 198-214.
- Nurdin, Ismail., & Sri Hartani. 2019. Metodologi Penelitian Sosial. Surabaya: Media Sahabat Cendikia.



Pengaruh Media Interaktif Pesiran berbasis *Android* terhadap Hasil Belajar Siswa Tema 7 Subtema 3 Kelas V SDN Dukuh Kupang III/490 Surabaya

Aldi Ilham Maulana¹, Parrisca Indra Perdana²

^{1,2}Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Universitas Trunojoyo Madura

190611100202@student.trunojoyo.ac.id

parrisca.perdana@trunojoyo.ac.id

Abstrak - Tujuan penelitian ini untuk mengetahui adakah pengaruh yang signifikan dari penggunaan media interaktif pesiran berbasis *android* terhadap hasil belajar siswa tema 7 subtema 3 materi IPS dan respon siswasetelah pembelajaran menggunakan media interaktif pesiran berbasis *android*. Penelitian ini menggunakan metode eksperimen dengan desain penelitian *NonEquivalent Pretest-Posttest Control Group Design*. Populasipada penelitian ini kelas V SDN Dukuh Kupang III/490 Surabaya. Pengambilan sampel menggunakan teknik *non probability sampling* yaitu sampling jenuh, sampel pada penelitian ini berjumlah 46 siswa. Hasil penelitian menggunakan taraf signifikansi 0,05 menunjukkan:1) Media interaktif pesiran berbasis *android* berpengaruh signifikan terhadap hasil belajar siswa, terbukti dari hasil uji *mann whitney*. Hasil uji diperoleh nilai sebesar 0,004. Berdasarkan kriteria pengujian ($0,004 < 0,05$) maka H_0 ditolak dan H_a diterima yang artinya terdapat pengaruh media interaktif pesiran berbasis *android* terhadap hasil belajar siswa. 2) Hasil analisis angket respon siswa terhadap pembelajaran dengan menggunakan media interaktif pesiran memperoleh rata-rata 96% dengan kriteria sangat layak.

Kata kunci: media pesiran, ips, hasil belajar

Abstract - The purpose of this study was to find out whether there was a significant effect of *Android*-based interactive multimedia Pesiran on student learning outcomes in theme 7 sub-theme 3 social studies material and student responses after learning using *Android*-based interactive multimedia Pesiran. This study used an experimental method with a *Non-Equivalent Pretest-Posttest Control Group Design*. The population in this study was class V at SDN Dukuh Kupang III/490 Surabaya. Sampling used a non-probability sampling technique, namely saturated sampling. The sample in this study consisted of 46 students. The results of the study using a significance level of 0.05 show: 1) *Android*-based interactive travel media has a significant effect on student learning outcomes, as evidenced by the results of the Mann Whitney test. The test results obtained a value of 0.004. Based on the testing criteria ($0.004 < 0.05$) then H_0 is rejected and H_a is accepted, which means that there is an influence of *Android*-based interactive coastal media on student learning outcomes. 2) The results of the questionnaire analysis of student responses to learning using interactive coastal media obtained an average of 96% with very feasible criteria.

Keywords: media pesiran, IPS, learning outcomes

PENDAHULUAN

Teknologi Pembelajaran terus mengalami perubahan setiap perkembangan zaman. Pada pelaksanaan pembelajaran setiap hari sering kita temukan adanya penggunaan atau pemanfaatan dari perkembangan teknologi tersebut. Penerapan teknologi pendidikan dalam kegiatan belajar mengajar di kelas ditandai dengan hadirnya e-learning yang dengan semua variasi tingkatannya telah memberikan berbagai perubahan dalam pelaksanaan kegiatan pembelajaran (Jamun, 2018: 50).

Adapun juga pengaruh positif adanya perkembangan teknologi di dunia pendidikan contohnya dengan adanya teknologi seperti *handphone*, komputer, laptop dan internet yang dapat memudahkan siswa dalam mengikuti kegiatan pembelajaran, karena dengan adanya berbagai teknologi tersebut siswa dapat menggali informasi lebih jauh lagi dan tidak hanya berpaku pada informasi yang diberikan oleh guru saja. Pendidikan diharuskan untuk beradaptasi memberikan perubahan dalam setiap proses pembelajaran dengan memanfaatkan teknologi yang ada (Padmini, 2015: 59). Pembelajaran adalah suatu reaksi interaksi antara guru dengan siswa, baik interaksi secara langsung, yaitu dengan menggunakan berbagai media pembelajaran (Rusman, 2013: 134). Berdasarkan adanya perbedaan interaksi tersebut, maka aktivitas pembelajaran dapat dilaksanakan dengan menggunakan berbagai cara pembelajaran. Menurut Aprida (2017: 337) mengatakan bahwa pembelajaran adalah suatu reaksi mengatur, mengorganisasi lingkungan berada di sekitar siswa, oleh karena itu kegiatan tersebut dapat mengembangkan dan mendorong siswa melakukan proses belajar. Dengan demikian dapat disimpulkan bahwasanya pembelajaran sebagai bentuk interaksi yang dilaksanakan oleh guru dan siswa sehingga terciptanya pembelajaran yang sesuai dengan apa yang diharapkan. Pembelajaran yang menyenangkan akan membuat suasana pembelajaran tersebut menjadi lebih interaktif antara guru dan siswa, sehingga dapat mendorong adanya motivasi belajar siswa untuk mendapatkan hasil belajar yang diharapkan.

Guru dalam melaksanakan pembelajaran sebaiknya menerapkan media pembelajaran yang sesuai dengan perkembangan zaman yang dapat mendukung terjadinya proses pembelajaran yang interaktif. Walaupun tidak dapat disangkal bahwasannya metode pembelajaran klasik yaitu metode ceramah belum sepenuhnya dapat digantikan oleh guru dalam pembelajaran di kelas. Menurut Aulia (2022: 3) menyatakan bahwa metode ceramah merupakan metode pembelajaran berupa menyampaikan informasi dan pengetahuan secara lisan kepada siswa. Lebih jelasnya guru disini sebagai penyampai materi dan tanggung jawab siswa adalah menghafal semua materi tersebut. Pembelajaran yang berorientasi pada target penguasaan materi dapat mengingat dalam jangka pendek, namun tidak efektif membekali anak untuk memecahkan masalah dalam jangka panjang. Salah satu yang dapat diterapkan oleh guru dalam usaha meningkatkan motivasi belajar siswa diantaranya dengan menggunakan suatu media sebagai sarana pendukung dalam proses pembelajaran siswa. Dalam era kemajuan teknologi, perkembangan pendidikan di sekolah yang semakin lama semakin mengalami perubahan dan mendorong adanya berbagai usaha perubahan. Dengan perkembangan teknologi pembelajaran di era saat ini memunculkan pembelajaran dengan penggunaan multimedia interaktif. Kondisi dalam pembelajaran ini sangat menguntungkan terkhusus untuk siswa akan meningkatkan hasil belajar sehingga terangsang keinginannya untuk meraih hasil belajar sebaik mungkin.

Multimedia interaktif dapat membuat siswa lebih terlibat dalam mengikuti kegiatan pembelajaran karena siswa lebih tertarik untuk menyajikan pemandangan, suara, animasi, audio dan media lainnya yang dikemas dalam bentuk multimedia (Prasetya, 2017: 58). Dari pernyataan tersebut dapat ditarik kesimpulan bahwasanya siswa akan jauh lebih bersemangat dan termotivasi jika dalam proses pembelajaran di kelas diterapkan dengan penggunaan multimedia interaktif, dimana multimedia ini nantinya dinilai dapat menyajikan bentuk materi dan juga suara, animasi, audio dan lainnya. Sehingga siswa juga akan lebih bersemangat dalam mengikuti kegiatan belajar mengajar yang dilakukan di dalam kelas maupun di luar kelas, hal tersebut merupakan salah satu manfaat dari adanya penggunaan multimedia interaktif. Oleh karena itu, dengan adanya multimedia interaktif harus dapat dimanfaatkan dengan baik demi dapat memfasilitasi siswa agar mereka nantinya dapat mengikuti kegiatan pembelajaran dengan baik dan maksimal.

Sering dijumpai di kelas bahwasanya siswa kurang tertarik atau kurang bersemangat saat pembelajaran mengenai materi Ilmu Pengetahuan Sosial. Sebanyak 32 siswa kelas V kurang antusias ketika sedang belajar mengenai materi Ilmu Pengetahuan Sosial, keadaan ini yang menyebabkan siswa kurang antusias dan cenderung tidak memperhatikan materi yang disampaikan oleh guru. Permasalahan ini juga terjadi pada siswa kelas V SDN Dukuh Kupang III/490 Surabaya, hal ini diperkuat dengan hasil observasi yang telah dilakukan oleh peneliti. Observasi ini mengamati aktivitas guru dengan menggunakan lembar observasi keterlaksanaan pembelajaran di kelas, didapatkan hasil bahwa guru hanya sekedar menjelaskan materi saja saat pembelajaran di kelas. Guru hanya menjelaskan materi saja tanpa adanya inovasi baru dalam menjelaskan materi tersebut, guru terkesan lebih dominan menjelaskan materi secara berulang-ulang hal ini yang menjadi faktor utama penyebab siswa kurang antusias dalam pembelajaran IPS. Sehingga siswa menjadi kurang aktif dalam untuk mengikuti proses pembelajaran, khususnya pada tema 7 subtema 3 materi IPS. Peran siswa dalam pembelajaran tersebut cenderung masih kurang antusias, masih banyak yang pasif dalam mengikuti pembelajaran tersebut terlebih lagi pada materi IPS lebih didominasi oleh tulisan dan gambar yang monoton penampilannya.

Mata pelajaran IPS di sekolah dasar bertujuan untuk memperkenalkan rancangan yang berkaitan dengan kehidupan masyarakat dan lingkungannya, memiliki kemampuan dasar untuk berpikir, logis dan kritis, menumbuhkan rasa ingin tahu, inkuiri, memecahkan suatu masalah, dan keterampilan, dalam kehidupan sosial, memiliki komitmen dan kesadaran terhadap nilai-nilai sosial dan kemanusiaan, memiliki kemampuan berkomunikasi, bekerjasama dan berkompetisi dalam masyarakat yang majemuk, di tingkat lokal, nasional dan global (Depdiknas, 2006). Ilmu Pengetahuan Sosial merupakan ilmu yang membahas berkaitan dengan sosial seperti sosiologi, sejarah, geografi, ekonomi, politik, hukum dan budaya. Ilmu

Pengetahuan Sosial sudah ada berdasarkan keinginan para pakar pendidikan untuk membekali peserta didiknya agar nantinya mereka mampu menghadapi dan menangani problematika kehidupan di masyarakat yang seringkali berkembang secara tidak terduga. Pada dasarnya IPS merupakan ilmu yang mempelajari tentang manusia dan lingkungan di sekelilingnya. Belajar tentang Ilmu Pengetahuan Sosial pastinya memerlukan suatu strategi yang tepat, supaya hasil pembelajaran yang dicapai dapat maksimal.

Berdasarkan hasil wawancara yang telah dilakukan oleh peneliti yang dilakukan dengan guru wali kelas V A dan V B SDN Dukuh Kupang III/490 Surabaya pada tanggal 9 September 2022 mendapatkan hasil bahwasanya jumlah siswa pada kelas V berjumlah 46 siswa yang terbagi menjadi dua kelas yaitu kelas V A berjumlah 24 siswa dan V B 22 siswa. Rata-rata umur kelas V yaitu 11 tahun. Selama pembelajaran di kelas guru sering kali menjumpai saat pembelajaran IPS siswa cenderung kurang antusias untuk mengikuti pembelajaran IPS dikarenakan pada pembelajaran IPS guru kurang dalam memberikan inovasi saat pelaksanaan pembelajaran yang membuat siswa hanya mendengarkan saja tanpa adanya kegiatan pembelajaran yang melibatkan siswa secara aktif berperan dalam proses pembelajaran dan juga tidak adanya penggunaan media saat pembelajaran di kelas terkhusus materi Ilmu Pengetahuan Sosial dimana materi tersebut didominasi oleh tulisan dan gambar yang monoton penampilannya sehingga membuat siswa tidak antusias untuk mengikuti pembelajaran pada materi tersebut, hal ini berdampak pada hasil belajar siswa kelas V materi IPS dibuktikan dengan rata-rata nilai hasil belajar VA yaitu 72 dan VB yaitu 74, sangat rendah dibandingkan dengan mata pelajaran lainnya seperti pada mata pelajaran IPA hasil belajar siswa kelas VA yaitu 78 dan VB yaitu 77, mata pelajaran PPKn hasil belajar siswa kelas VA yaitu 84 dan VB yaitu 85, mata pelajaran SBDP hasil belajar siswa kelas VA yaitu 85 dan VB yaitu 86, mata pelajaran Bahasa Indonesia hasil belajar kelas VA yaitu 85 dan 86. Siswa cenderung menyukai pembelajaran dengan menggunakan media pembelajaran seperti video pembelajaran, PPT dsb.

Dalam pembelajaran di kelas menggunakan media, siswa lebih bersemangat dan cenderung aktif dalam kegiatan pembelajaran berlangsung. Guru kelas juga menyatakan bahwasanya beliau sudah menggunakan beberapa media pembelajaran seperti PPT, video pembelajaran. Namun guru kelas V belum pernah menerapkan pembelajaran di kelas menggunakan teknologi berbasis *android*, padahal siswa kelas V setiap pembelajaran sering kali dijumpai meminta guru untuk menampilkan tayangan video berkaitan dengan materi yang sedang dibahas. Oleh karena itu, guru berharap dengan penelitian yang akan dilakukan ini dapat menumbuhkan motivasi dan semangat belajar siswa terkhusus materi IPS sesuai dengan harapan guru kelas yang menginginkan siswa kelas V lebih termotivasi dalam mengikuti pembelajaran IPS di kelas sehingga dapat melibatkan siswa secara aktif dalam pembelajaran IPS dan mendapatkan hasil belajar materi IPS secara maksimal.

Guru wali kelas mengatakan bahwa 46 siswa yang terbagi menjadi dua kelas yaitu V A dan V B tersebut sudah memiliki *handphone* sendiri. Hal ini mendukung jika penerapan pembelajaran dilakukan dengan cara jejaring sosial atau lewat *handphone* dengan harapan siswa akan lebih antusias dan tidak mengalami kesulitan, sehingga pembelajaran pada materi IPS yang dirasa siswa kurang antusias untuk mengikuti pembelajaran tersebut menjadikan siswa antusias, memiliki motivasi dan kemauan untuk aktif pada pembelajaran tersebut. Wali kelas V juga mengatakan bahwa pihak sekolah memberi izin siswa untuk membawa *handphone* ke sekolah asalkan jika digunakan pada saat kegiatan pembelajaran. Pihak sekolah juga akan memberikan surat pernyataan izin memperbolehkan membawa *handphone* yang ditandatangani langsung oleh kepala sekolah SDN Dukuh Kupang III/490 Surabaya.

Selain pengambilan data yang didapatkan melalui hasil wawancara dengan wali kelas V SDN Dukuh Kupang III/490 Surabaya, peneliti juga melakukan penyebaran angket kepada 46 siswa yang terbagi menjadi dua kelas yaitu kelas V A dan V B SDN Dukuh Kupang III/490 Surabaya pada tanggal 9 September 2022. Hasil angket menunjukkan bahwasanya 36 siswa kelas V kurang antusias mengikuti pembelajaran, jika ditemukan materi yang susah 38 siswa cenderung mengabaikan pelajaran tersebut. Jika materi pelajaran juga dianggap sulit 38 siswa malas untuk mencoba memahami materi tersebut sehingga berdampak saat mendapatkan tugas rumah (PR) atau ujian sekolah 39 siswa lebih suka mencontek daripada mengerjakan sendiri. Hasil angket juga menunjukkan bahwa 46 siswa kelas V menyukai pembelajaran menggunakan media gambar, video dan animasi bergerak. Seluruh siswa kelas V yang berjumlah 46 siswa tersebut sudah memiliki *handphone*, siswa juga diberikan izin untuk membawa *handphone* jika dalam kegiatan pembelajaran diharuskan membawa *handphone* ke sekolah.

Berdasarkan masalah tersebut dan temuan wawancara, observasi dan penyebaran angket yang dilakukan oleh peneliti mengacu pada beberapa data yang ditemukan maka dengan ini perlu adanya sebuah motivasi belajar atau rasa semangat dalam mengikuti kegiatan pembelajaran agar dapat menunjang keberhasilan dan hasil belajar yang maksimal dalam pembelajaran IPS di kelas V SDN Dukuh Kupang III/490 Surabaya. Solusi yang ditawarkan peneliti yaitu penggunaan media interaktif berbasis *android* pada pembelajaran tematik tema 7 subtema 3 kelas V sekolah dasar. Secara umum guru dalam menggunakan alat-alat multimedia sangat mendukung terjadinya proses pembelajaran yang interaktif. Peneliti bertujuan untuk melihat apakah penggunaan multimedia interaktif berbasis *android* dalam proses pembelajaran berpengaruh secara signifikan atau tidak terhadap hasil belajar siswa dengan menggunakan media pembelajaran sesuai materi dari buku tema.

Dalam penelitian ini, peneliti ingin menguji pengaruh dari penggunaan media interaktif terhadap hasil belajar kognitif. Adapun media interaktif yang digunakan yaitu media interaktif berbasis *android* dalam pembelajaran Ilmu Pengetahuan

Sosial karena salah satu aspek pendukung untuk siswa merasa bersemangat dalam mengikuti kegiatan pembelajaran di kelas hal ini didukung oleh pernyataan dari Arsyad (2018: 65) penggunaan media dalam pembelajaran itu sangat berpengaruh terhadap motivasi belajar siswa. Media pesiran yaitu media yang mencakup materi satu subtema yaitu subtema 3, multimedia interaktif ini disajikan dengan guru yang berbeda-beda dalam menyampaikan materi sehingga mengurangi siswa bosan dalam mengikuti pembelajaran. Multimedia interaktif ini disertai *game* dalam pembelajaran sehingga bukan hanya materi saja yang disampaikan akan tetapi siswa diajak untuk bermain juga. Multimedia interaktif ini disajikan dengan animasi-animasi yang menarik sehingga siswa dapat bersemangat, materi disajikan dengan video penjelasan yang menarik serta menampilkan gambar yang menarik. Penelitian yang dilakukan ini juga didukung oleh beberapa peneliti yang telah dilaksanakan sebelumnya, Adapun beberapa penelitian yang terdahulu adalah sebagai berikut; (1) Pengaruh Media Pembelajaran Interaktif Berbasis *Android* Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam Terhadap Hasil Belajar Siswa, yang telah dilaksanakan oleh peneliti sebelumnya Ida (2018). Menyimpulkan bahwa proses pembelajaran SKI peserta didik antusias dan dapat menerima proses pembelajaran dengan menggunakan media berbasis *android*. Penelitian yang relevan (2) Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran Interaktif Berbasis *Micromedia Flash 8* Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia, yang diteliti oleh Amriani (2019). Menyimpulkan bahwa Penggunaan media *micromedia flash 8* berpengaruh terhadap hasil belajar dalam pembelajaran bahasa Indonesia materi drama-drama kehidupan. Penelitian yang relevan (3) Pengaruh Pembelajaran Berbasis Multimedia Terhadap Motivasi Dan Hasil Belajar IPA Siswa Kelas V SD Gugus Pangeran, yang diteliti oleh Luluk (2018). Menyimpulkan bahwa ada pengaruh yang signifikan pembelajaran berbasis multimedia terhadap hasil belajar siswa kelas V sebesar 56,4%.

METODE PENELITIAN

Pendekatan yang digunakan pada penelitian ini adalah pendekatan kuantitatif. Menurut Sugiyono (2019: 15) penelitian kuantitatif merupakan jenis penelitian yang berlandaskan pada filsafat *positivisme*, yang digunakan untuk meneliti pada populasi atau sampel tertentu, pengumpulan data menggunakan instrumen penelitian, analisis data yang digunakan bersifat kuantitatif atau statistik, dengan tujuan untuk menggambarkan dan menguji hipotesis yang telah ditetapkan. Penelitian kuantitatif adalah penelitian yang menuntut banyak penggunaan angka, mulai dari pengumpulan data, penafsiran terhadap data tersebut serta penyajian datanya sendiri (Hardani dkk, 2020: 238). Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode eksperimen. Menurut Sugiyono (2019: 110) menyatakan bahwa metode eksperimen merupakan salah satu metode kuantitatif, yang digunakan terutama apabila peneliti ingin melakukan percobaan untuk mencari pengaruh

variabel independen/*treatment*/perlakuan tertentu terhadap variabel dependen/*hasil/output* dalam kondisi yang terkendalkan. Adapun bentuk desain pada penelitian eksperimen ini adalah *Quasi Eksperimen* dengan desain *Pretest-Posttest Nonequivalent control grup Design*.

Populasi adalah keseluruhan elemen yang digunakan sebagai domain generalisasi, yang terdiri dari objek/subjek dengan jumlah dan karakteristik tertentu yang telah ditentukan peneliti untuk dipelajari dan dari situ kemudian ditarik kesimpulan (Sugiyono, 2019: 130). Populasi yang digunakan dalam penelitian ini adalah seluruh siswa Kelas V SDN Dukuh Kupang III/490 Surabaya. Sampel merupakan bagian dari jumlah dan karakteristik yang dimiliki oleh populasi tersebut (Sugiyono, 2019: 131). Dengan pengambilan sampel ini peneliti ingin menarik kesimpulan yang akan digeneralisasikan terhadap populasi. Menurut Arikunto (2017: 173) menyatakan bahwa bila subjeknya kurang dari 100, maka seluruh populasi menjadi sampel penelitian. tetapi jika subjeknya lebih dari 100 maka dapat diambil 10-15% atau 15-25%. Berdasarkan pengertian tersebut pengambilan sampel pada penelitian ini menggunakan teknik *nonprobability sampling* dengan jenis *sampling total* artinya pada penelitian ini menggunakan seluruh anggota ipopulasi. Populasi dalam penelitian ini merupakan seluruh siswa kelas V dengan jumlah 46, maka terpilih kelas V A dengan jumlah 24 siswa sebagai kelas eksperimen dan V B dengan jumlah 22 siswa sebagai kelas kontrol.

Variabel bebas merupakan variabel yang mempengaruhi atau yang menjadi sebab atas berubahannya atau timbulnya variabel terikat (Sugiyono, 2019: 57). Dalam penelitian ini variabel bebasnya adalah media interaktif pesiran berbasis *android*. Variabel terikat merupakan variabel yang dipengaruhi atau yang menjadi akibat dari adanya variabel bebas (Sugiyono, 2019: 57). Variabel terikat dalam penelitian ini adalah hasil belajar Ilmu Pengetahuan Sosial siswa yang diperoleh siswa pada tes awal (*pretest*) dan nilai yang diperoleh siswa pada saat tes akhir (*posttest*). Teknik pengumpulan data merupakan langkah yang paling strategis dan utama dalam suatu penelitian, karena memiliki tujuan utama dari suatu penelitian yaitu mendapatkan atau memperoleh suatu data. Ada berbagai macam teknik pengumpulan data yang digunakan dalam melakukan penelitian untuk memperoleh data yang valid. Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah observasi, wawancara, angket, tes, dan dokumentasi. Adapun instrumen penelitian yang digunakan berupa lembar observasi keterlaksanaan pembelajaran, lembar observasi peserta didik, dan lembar angket respon siswa.

Analisis data merupakan kegiatan yang dilakukan setelah mengumpulkan data dari seluruh responden (Sugiyono, 2019: 226). Fungsi analisis data terdiri dari pengelompokan data berdasarkan variabel dari seluruh responden. Data yang telah diperoleh dari instrumen penelitian akan diolah pada teknik analisis data. Terdapat beberapa uji yang dapat digunakan untuk menganalisis data. Masing-masing teknik

analisis data akan mengolah data yang berbeda berdasarkan jenis uji yang akan digunakan untuk menghitung data dan menentukan data itu valid atau benar menurut perhitungan dari uji analisis data tersebut, teknik analisis data yang digunakan pada penelitian ini menggunakan bantuan dari program *SPSS*. Analisis data pada penelitian adalah uji coba instrumen yang terdiri dari uji validitas instrumen, reliabilitas instrumen, tingkat kesukaran soal, dan daya pembeda soal. Selanjutnya adalah analisis data instrumen yang meliputi analisis data lembar observasi keterlaksanaan pembelajaran, analisis data lembar observasi aktivitas siswa dan analisis data hasil angket siswa. Analisis data yang terakhir adalah uji prasyarat analisis data yang meliputi uji normalitas, uji homogenitas, dan uji hipotesis. Pada penelitian ini, peneliti melalui beberapa tahapan penelitian, diantaranya yaitu: tahap persiapan penelitian, tahap pelaksanaan penelitian, serta tahap akhir penelitian.

HASIL DAN PEMBAHASAN

Hasil Analisis Uji Coba Soal

Analisis ini adalah analisis data instrumen soal yang telah diuji cobakan pada siswa non sampel yaitu siswa kelas V SDN Dukuh Kupang II Surabaya berjumlah 30 siswa. Analisis uji coba soal ini terdiri dari uji validitas, uji reliabilitas, uji tingkat kesukaran, dan uji daya pembeda.

1. Hasil Uji Validitas

Analisis validitas uji coba soal menggunakan bantuan program *SPSS 26*. Analisis validitas soal menggunakan rumus *Korelasi Product Moment*. Soal yang diujicobakan berjumlah 60 soal pilihan ganda dengan rincian 30 pilihan ganda untuk *pretest* dan 30 pilihan ganda untuk *posttest* yang telah mendapatkan validasi dari dosen PGSD yaitu Bapak Parrisca Indra Perdana, S.Pd., M.Pd. Uji coba ini dilakukan pada siswa non sampel di kelas V SDN Dukuh Kupang II. Uji coba ini diikuti oleh 30 siswa. Hasil analisis ujicoba validitas diperoleh soal *pre-test* 12 soal valid dan 18 soal tidak valid. Soal dikatakan valid jika $r_{xy} > r_{tabel}$. Adapun tahapan cara penghitungan uji validitas soal menggunakan *SPSS 26* (Siregar, 2020: 82) sebagai berikut.

1. Masuk ke program *SPSS*
2. Klik variabel *view* pada *SPSS data editor*:
 - a) Pada kolom *name* baris pertama, ketik "responden" pada baris kedua ketik "soal_1", baris ketiga ketik "soal_2", baris keempat ketik "soal_3", dan baris kelima ketik "soal_4", dan seterusnya, lalu pada baris keenam ketik "total".
 - b) Pada kolom *type* untuk baris pertama klik kotak kecil, lalu klik *string*, baris kedua tidak diubah.
 - c) Pada kolom *decimal* diganti dengan angka nol.
 - d) Pada kolom *measure* baris pertama klik skala pengukuran, yaitu klik skala nominal.
3. Pengisian data

Klik data *view* pada SPSS data editor

- a) Pada kolom responden masukkan semua responden.
 - b) Pada kolom Soal_1, Soal_2, Soal_3, Soal_4 dan seterusnya masukkan semua jawaban responden sesuai dengan kolom masing-masing dan untuk kolom total masukkan total jawaban responden.
4. Pengolahan data
Klik *Analysis* → *corralate* → *bivariate*
5. Pengisian
Dari *bivariate correlations*
- a) Masukkan skor jawaban Soal_1, Soal_2, Soal_3, Soal_4 dan seterusnya beserta total ke *variables*
 - b) *Correlations coefficient* klik *pearson*
 - c) *Test of signficance* klik *two-tailed*
6. Pengisian *statistic*
Klik *options*
- a) Pada *statistic*, klik *statistic and standard devotions*
 - b) Pada *missing, value*, klik *exlude casses pairwise*
7. Kemudian klik OK untuk memproses data.

Adapun hasil penghitungan uji validitas soal disajikan pada tabel di bawah ini.

Tabel 1 Hasil Uji Validitas Soal *Pre-test*

Butir Soal	Hasil Uji		Keputusan	Interpretasi
	rhitung	rtabel		
1	0,135	0,388	H0 diterima, soal tidakvalid	Sangat Rendah
2	0,245	0,388	H0 diterima, soal tidakvalid	Rendah
3	-0,095	0,388	H0 diterima, soal tidakvalid	Sangat Rendah
4	0,416	0,388	H0 ditolak, soal valid	Sedang
5	-0,131	0,388	H0 diterima, soal tidakValid	Sangat Rendah
6	0,324	0,388	H0 diterima, soal tidakvalid	Rendah
7	-0,125	0,388	H0 diterima, soal tidakvalid	Sangat Rendah
8	0,383	0,388	H0 diterima, soal tidakvalid	Rendah
9	0,498	0,388	H0 ditolak, soal valid	Sedang
10	0,493	0,388	H0 ditolak, soal valid	Sedang
11	0,758	0,388	H0 ditolak, soal valid	Tinggi
12	0,405	0,388	H0 ditolak, soal valid	Sedang
13	0,216	0,388	H0 diterima, soal tidakvalid	Rendah
14	0,353	0,388	H0 diterima, soal tidakvalid	Rendah
15	0,061	0,388	H0 diterima, soal tidakvalid	Sangat Rendah
16	-0,006	0,388	H0 diterima, soal tidakvalid	Sangat Rendah
17	0,405	0,388	H0 ditolak, soal valid	Sedang
18	0,446	0,388	H0 ditolak, soal valid	Sedang

19	0,202	0,388	H0 diterima, soal tidak valid	Rendah
20	0,360	0,388	H0 diterima, soal tidak valid	Rendah
21	0,353	0,388	H0 diterima, soal tidakvalid	Rendah
22	0,347	0,388	H0 diterima, soal tidakvalid	Rendah
23	0,616	0,388	H0 ditolak, soal valid	Tinggi
24	0,756	0,388	H0 ditolak, soal valid	Tinggi
25	0,674	0,388	H0 ditolak, soal valid	Tinggi
26	0,369	0,388	H0 diterima, soal tidakvalid	Rendah
27	-0,054	0,388	H0 diterima, soal tidakvalid	Sangat Rendah
28	0,253	0,388	H0 diterima, soal tidakvalid	Rendah
29	0,479	0,388	H0 ditolak, soal valid	Sedang
30	0,672	0,388	H0 ditolak, soal valid	Tinggi

Hasil analisis uji coba soal *post-test* diperoleh 11 soal pilihan ganda valid serta ada 19 soal pilihan ganda tidak valid. Soal dikatakan valid jika $r_{hitung} > r_{tabel}$. Adapun hasil penghitungan uji validitas soal disajikan pada tabel berikut ini.

Tabel 2 Hasil Uji Validitas Soal *Pot-test*

Butir Soal	Hasil Uji		Keputusan	Interpretasi
	r_{hitung}	r_{tabel}		
1	0,526	0,388	H0 ditolak, soal valid	Sedang
2	0,182	0,388	H0 diterima, soal tidakvalid	Sangat Rendah
3	0,281	0,388	H0 diterima, soal tidakvalid	Rendah
4	0,342	0,388	H0 ditolak, soal tidakvalid	Rendah
5	0,466	0,388	H0 ditolak, soal Valid	Sedang
6	0,333	0,388	H0 diterima, soal tidakvalid	Rendah
7	0,342	0,388	H0 diterima, soal tidakvalid	Rendah
8	0,683	0,388	H0 ditolak, soal valid	Tinggi
9	0,323	0,388	H0 diterima, soal tidakvalid	Rendah
10	0,297	0,388	H0 diterima, soal tidakvalid	Rendah
11	0,155	0,388	H0 diterima, soal tidakvalid	Sangat Rendah
12	0,374	0,388	H0 diterima, soal tidakvalid	Rendah
13	0,245	0,388	H0 diterima, soal tidak valid	Rendah
14	0,053	0,388	H0 diterima, soal tidakvalid	Sangat Rendah
15	0,140	0,388	H0 diterima, soal tidakvalid	Sangat Rendah
16	0,492	0,388	H0 ditolak, soal valid	Sedang
17	0,076	0,388	H0 diterima, soal tidakvalid	Sangat Rendah
18	0,427	0,388	H0 ditolak, soal valid	Sedang
19	0,555	0,388	H0 ditolak, soal valid	Sedang
20	-0,070	0,388	H0 diterima, soal tidakvalid	Sangat Rendah

21	0,680	0,388	H0 ditolak, soal valid	Tinggi
22	0,319	0,388	H0 diterima, soal tidak valid	Rendah
23	0,561	0,388	H0 ditolak, soal valid	Sedang
24	0,311	0,388	H0 diterima, soal tidak valid	Rendah
25	0,461	0,388	H0 ditolak, soal valid	Sedang
26	0,543	0,388	H0 ditolak, soal valid	Sedang
27	0,362	0,388	H0 diterima, soal tidak valid	Rendah
28	0,368	0,388	H0 diterima, soal tidak valid	Rendah
29	0,090	0,388	H0 diterima, soal tidak valid	Sangat Rendah
30	0,540	0,388	H0 ditolak, soal valid	Sedang

2. Hasil Uji Reliabilitas

Analisis reliabilitas hasil uji coba soal menggunakan bantuan program SPSS 26. Analisis reliabilitas soal menggunakan rumus *spearman-brown (split half)*, hasil analisis diketahui bernilai 0,722 dengan jumlah soal 10. Berdasarkan hasil analisis uji reliabilitas tersebut dapat disimpulkan bahwa soal yang telah diujicobakan merupakan soal yang reliabel dan tergolong dalam kategori reliabilitas kuat. Adapun tahapan cara penghitungan reliabilitas soal menggunakan SPSS 26 (Siregar, 2020: 117) sebagai berikut.

- 1) Masuk ke program SPSS
- 2) Klik variabel *view* pada SPSS data editor
 - a) Pada kolom *name* baris pertama ketik "responden", pada baris kedua ketik "Soal_1", baris ketiga "Soal_2", baris keempat "Soal_3" dan seterusnya.
 - b) Pada kolom *type* untuk baris pertama klik kotak kecil lalu kemudian klik *string*, baris kedua tidak diubah.
 - c) Pada kolom *decimal* ganti dengan angka nol.
 - d) Pada kolom *measure* baris pertama klik skala pengukuran, yaitu klik skala nominal
- 3) Pengisian data

Klik data *view* pada SPSS data editor

 - a) Pada kolom responden masukkan semua responden
 - b) Pada kolom Soal_1, Soal_2, Soal_3, Soal_4 dan seterusnya masukkan semua jawaban responden sesuai dengan kolom masing-masing dan untuk kolom total masukkan total jawaban responden.
- 4) Pengolahan data

Klik *Analysis* → *scale* → *reliability analysis*
- 5) Dari *reliability analysis*
 - a) Masukkan skor jawaban Soal_1, Soal_2, Soal_3, Soal_4 dan seterusnya ke item
 - b) Model klik *split-half*

- 6) Klik *statistic*
- Klik *item*
 - Klik *scale*
 - Lalu kemudian klik *continue* untuk kembali ke menu sebelumnya. Tahap selanjutnya klik OK untuk memproses data.

Adapun hasil penghitungan reliabilitas soal ditampilkan pada tabel berikut.

Tabel 3 Hasil Uji Reliabilitas Soal *Pre-test*

Reliability Statistics				
Cronbach's Alpha	Part1	Value	0,569	
		N of Items	5a	
	Part2	Value	0,704	
		N of Items	5b	
	Total N of Items		10	
	Correlation Between Forms			0,573
Spearman-Brown Coefficient	Equal Length		0,728	
	Unequal Length		0,728	
Guttman Split-Half Coefficient			0,722	
a. The items are: soal_4, soal_9, soal_10, soal_11, soal_12.				
b. The items are: soal_17, soal_18, soal_23, soal_24, soal_25.				

Analisis reliabilitas hasil uji coba soal *pre-test* menggunakan bantuan program SPSS 26. Analisis reliabilitas soal menggunakan rumus *spearman-brown (split half)*, hasil analisis diketahui bahwa bernilai 0,722 dengan jumlah 10 soal. Berdasarkan hasil analisis uji reliabilitas tersebut dapat disimpulkan bahwa soal yang telah diuji cobakan merupakan soal yang reliabel dan tergolong dalam kategori tinggi atau kuat.

Analisis reliabilitas hasil uji coba soal *post-test* menggunakan bantuan program SPSS 26. Analisis reliabilitas soal menggunakan rumus *spearman-brown (split half)*, hasil analisis diketahui bahwa bernilai 0,747 dengan jumlah 10 soal. Berdasarkan hasil analisis uji reliabilitas tersebut dapat disimpulkan bahwa soal yang telah diujicobakan merupakan soal yang reliabel dan tergolong dalam kategori reliabilitas tinggi atau kuat. Adapun hasil penghitungan reliabilitas soal adalah sebagai berikut.

Tabel 4 Hasil Uji Reliabilitas Soal *Post-test*

Reliability Statistics				
Cronbach's Alpha	Part 1	Value	0,763	
		N of Items	5a	
	Part 2	Value	0,707	
		N of Items	5b	
	Total N of Items		10	
	Correlation Between Forms			0,579
Equal Length		0,740		

Spearman-Brown Coefficient	Unequal Length	0,740
Guttman Split-Half Coefficient		0,747
a. The items are: soal_1, soal_5, soal_8, soal_12, soal_16, soal_18.		
b. The items are: soal_19, soal_21, soal_23, soal_25, soal_26.		

3. Hasil Uji Tingkat Kesukaran

Analisis tingkat kesukaran hasil uji coba soal menggunakan bantuan program SPSS 26. Analisis ini dilakukan untuk mengetahui soal yang tergolong mudah, sedang dan sukar.

Adapun tahapan cara penghitungan uji tingkat kesukaran menggunakan SPSS 26 sebagaiberikut.

- 1) Masuk ke program SPSS
- 2) Klik variabel *view* pada SPSS editor
 - a. Pada kolom *name* baris pertama ketik "Soal_1", pada baris kedua ketik "Soal_2", baris ketiga "Soal_3" dan seterusnya.
 - b. Pada kolom *type*, tida perlu dirubah.
 - c. Pada kolom *decimal*, diganti dengan angka nol.
 - d. Pada kolom *label*, tidak perlu diisi atau kosongkan.
 - e. Pada kolom *measure*, klik skala nominal.
- 3) Pengisian data
 - a. Pada data *view*, masukkan semua jawaban soal siswa
 - b. Pada kolom Soal_1, Soal_2, Soal_3, Soal_4 masukkan semua jawaban
- 4) Pengolahan data

Klik *analysis* → *Descriptive Statistic* → *Frequencies*

 - a. Pada *frequencies*, masukkan data soal yang valid saja ke *variable*
 - b. Pada *frequencies*, klik *statistics*
 - c. Pada *statistics*, klik *mean*
 - d. Pada *frequencies*, klik *continue*
- 5) Klik OK untuk memproses data

Berikut merupakan hasil analisis tingkat kesukaran soal.

Tabel 5 Hasil Uji Tingkat Kesukaran Soal *Pre-test*

Butir Soal	Hasil Uji	Kriteria Soal
1	0,63	Sedang
2	0,53	Sedang
3	0,93	Mudah
4	0,63	Sedang
5	0,60	Sedang
6	0,80	Mudah
7	0,23	Sukar
8	0,57	Sedang
9	0,23	Sukar
10	0,57	Sedang

Untuk memperoleh hasil belajar yang maksimal, sebaiknya tingkat kesukaran soaltersebar secara normal. Perhitungan proporsi soal adalah sebagai berikut.

Tabel 6 Tabel Proporsi Tingkat Kesukaran Soal

Kategori	Proporsi Soal		
	Sukar	Sedang	Mudah
I	25%	50%	25%
II	20%	60%	20%
III	15%	70%	15%

Putra dalam Arifin (2017: 164) Berdasarkan tabel proporsi tingkat kesukaran soal di atas, taraf kesukaran yang digunakan dalam instrumen tes hasil belajar dalam penelitian ini adalah kategori II dengan rincian 20% soal sukar, 60% soal sedang, dan 20% soal mudah. Instrumen tes hasil belajar pada penelitian ini menggunakan 10 soal sehingga diperoleh 2 soal kriteria sukar, 6 soal kriteria sedang, dan 2 soal kriteria mudah. Soal-soal tersebut dipilih sesuai dengan nilai *pearson correlation* paling tinggi.

Berikut merupakan hasil analisis tingkat kesukaran soal *post-test*:

Tabel 7 Hasil Uji Tingkat Kesukaran Soal *Post-test*

Butir Soal	Hasil Uji	Kriteria Soal
1	0,27	Sukar
2	0,93	Mudah
3	0,27	Sukar
4	0,43	Sedang
5	0,67	Sedang
6	0,43	Sedang
7	0,40	Sedang
8	0,73	Mudah
9	0,57	Sedang
10	0,43	Sedang

Untuk memperoleh hasil belajar yang maksimal, sebaiknya tingkat kesukaran soaltersebar secara normal. Perhitungan proporsi soal adalah sebagai berikut.

Tabel 8 Tabel Proporsi Tingkat Kesukaran Soal

Kategori	Proporsi Soal		
	Sukar	Sedang	Mudah
I	25%	50%	25%
II	20%	60%	20%
III	15%	70%	15%

Putra dalam Arifin (2017: 164) Berdasarkan tabel proporsi tingkat kesukaran soal di atas, taraf kesukaran yang digunakan dalam instrumen tes hasil belajar dalam penelitian ini adalah kategori II dengan rincian 20% soal sukar, 60% soal sedang, dan 20% soal mudah. Instrumen tes hasil belajar pada penelitian ini menggunakan 10 soal sehingga diperoleh 2 soal kriteria sukar, 6 soal kriteria sedang, dan 2 soal kriteria mudah. Soal-soal tersebut dipilih sesuai dengan nilai *pearson correlation* paling tinggi.

4. Hasil Uji Daya Pembeda

Setelah melakukan perhitungan analisis validitas, reliabilitas dan tingkat kesukaran pada soal uji coba, kemudian dilakukan analisis uji daya pembeda soal. Analisis uji daya pembeda hasil uji coba soal menggunakan bantuan program SPSS 26 yang dilihat dari perhitungan uji validitas pada nilai *Pearson Correlation*. Adapun tahapan cara penghitungan uji daya pembeda soal menggunakan SPSS 26 sebagai berikut.

- 1) Masuk ke program SPSS
- 2) Klik variabel *view* pada SPSS editor
 - a. Pada kolom *name* baris pertama ketik "Soal_1", pada baris kedua ketik "Soal_2", baris ketiga "Soal_3" dan seterusnya.
 - b. Pada kolom *type*, tidak perlu dirubah.
 - c. Pada kolom *decimal*, diganti dengan angka nol.
 - d. Pada kolom *label*, tidak perlu diisi atau kosongkan.
 - e. Pada kolom *measure*, klik skala nominal.
- 3) Pengisian data
 - a) Pada data *view*, masukkan semua jawaban soal siswa
 - b) Pada kolom Soal_1, Soal_2, Soal_3, Soal_4 masukkan semua jawaban
- 4) Pengolahan data
 Klik *analysis* → *Scale* → *Reliability Analysis*
 - a) Pada *reliability analysis*, masukkan data soal yang valid saja ke *items*.
 - b) Pada *reliability analysis*, klik *statistics*
 - c) Pada *statistics*, centang *item*, *scale* dan *scale if item deleted* lalu klik *continues*
- 5) Klik OK untuk memproses data

Berikut ini merupakan hasil analisis uji daya pembeda soal.

Tabel 9 Hasil Uji Daya Pembeda Soal *Pre-test*

Butir Soal	<i>Corrected Item-Total Correlation</i>	Kriteria
1	0,314	Cukup
2	0,363	Cukup
3	0,442	Baik
4	0,652	Baik
5	0,203	Cukup
6	0,365	Cukup
7	0,398	Cukup
8	0,518	Baik
9	0,672	Baik
10	0,641	Baik

Analisis uji daya pembeda juga dilakukan pada soal *post-test* hasil uji coba soal *post-test* dihitung dengan menggunakan bantuan program SPSS 26 yang dilihat dari perhitungan uji validitas pada nilai *Pearson Correlation*. Berikut ini adalah hasil analisis uji daya pembeda soal *post-test*:

Tabel 10 Hasil Uji Daya Pembeda Soal *Post-test*

Butir Soal	<i>Corrected Item-Total Correlation</i>	Kriteria
------------	---	----------

1	0,367	Cukup
2	0,447	Baik
3	0,557	Baik
4	0,288	Cukup
5	0,320	Cukup
6	0,430	Baik
7	0,416	Baik
8	0,540	Baik
9	0,476	Baik
10	0,314	Cukup

5. Hasil Analisis Hasil Belajar

Data tes hasil belajar diperoleh dari penilaian pengetahuan siswa yaitu dengan nilai *pre-test* dan *post-test* siswa. Soal *pre-test* diberikan sebelum melakukan kegiatan pembelajaran untuk mengukur kemampuan awal siswa sebelum mendapatkan pembelajaran menggunakan media interaktif pesiraan berbasis *android*. Soal *post-test* diberikan kepada siswa setelah mengikuti proses pembelajaran menggunakan media interaktif pesiran berbasis *android*. Adapun hasil *pre-test* kelas eksperimen dengan nilai 59. Adapun pada nilai *post-test* siswa kelas eksperimen dengan nilai 75. Hasil nilai *pre-test* dan *post-test* siswa disajikan pada tabel di bawah ini.

Tabel 11 Nilai *Pre-test* dan *Post-test* Siswa

Keterangan	<i>Pre-test</i>	<i>Post-test</i>
Mean	59	75
Siswa Tuntas	4	11
Siswa Tidak Tuntas	20	13
KKM	75	

6. Hasil Analisis Uji Prasyarat

a. Uji Normalitas

Uji normalitas pada penelitian ini digunakan untuk mengetahui apakah data berdistribusi normal atau tidak melalui hasil *pre-test* dan *post-test*. Data yang diperoleh diuji normalitas dengan menggunakan uji *Shapiro Wilk* dengan bantuan *SPSS 26*. Adapun tahapan cara penghitungan uji normalitas soal menggunakan *SPSS 26* (Siregar, 2020:279) sebagai berikut.

- 1) Masuk ke program *SPSS*
- 2) Klik variabel *view* pada *SPSS* data editor
 - a) Pada kolom *name* baris pertama ketik "hasil" dan pada baris kedua ketik "kelas",
 - b) Pada kolom *decimal*, diganti dengan angka nol
 - c) Pada kolom *label*, untuk baris pertama ketik "Hasil Belajar Siswa" pada baris kedua ketik "kelas".
 - d) Pada kolom *values*, untuk baris pertama biarkan kosong, pada baris kedua kolom ini klik kotak kecil, pada *values* ketik "1" pada *values label* ketik "pretest kelas kontrol" lalu klik add, kemudian pada *value* ketik "2" dan *value label* ketik

“pretest kelas eksperimen” lalu klik add, pada *values* ketik “3” dan *value label* ketik “posttest kelas kontrol” lalu klik add, pada *values* ketik “4” dan *value label*

ketik “posttest kelas eksperimen” lalu klik *add*.

3) Klik OK untuk kembali ke menu sebelumnya

Setelah kembali ke menu sebelumnya lakukan langkah berikut:

a) Pada kolom *measure* dari baris pertama sampai baris kedua klik skala nominal.

4) Pengisian data

a) Pada kolom hasil masukan semua nilai hasil belajar siswa

b) Pada kolom kelas masukkan angka jawaban responden yang sesuai dengan identifikasi nilai pada gambar *value label*.

c) Pada kolom jawaban hasil masukan total jawaban setiap hasil belajar siswa.

5) Pengolahan data

Klik *analysis* → *Descriptive statistic* → *explore*

a) Dari *explore* masukkan hasil belajar ke *dependent list*

b) Dari *explore* masukkan kelas ke *factor list*

6) Pengisian uji homogenitas

a) Klik *plots*

b) Centang *Normality Plots with test*

c) Klik *continue*

7) Kemudian klik OK untuk memproses data

Berdasarkan hasil penelitian diperoleh nilai uji normalitas *pre-test* dan *post-test* hasil belajar siswa dalam tabel di bawah ini.

Tabel 12 Hasil Uji Normalitas

	Kolmogorov Smirnov ^a				Shapiro Wilk		
	Kelas	Statistik	Df	Sig.	Statistik	Df	Sig.
Hasil Belajar Siswa	Pretest Kontrol	0,288	22	0,000	0,858	22	0,005
	Pretest Eksperimen	0,194	24	0,020	0,885	24	0,011
	Posttest Kontrol	0,285	22	0,000	0,863	22	0,006
	Posttest Eksperimen	0,358	24	0,000	0,637	24	0,000

Berdasarkan tabel di atas nilai probabilitas atau (sig) menggunakan uji *Shapiro Wilk*. Nilai probabilitas atau (sig) menggunakan uji *Shapiro Wilk* pada sampel *pretest* kelas kontrol adalah 0,005 dan (sig) pada sampel *post-test* kelas kontrol adalah 0,006. Hasil perhitungan nilai signifikansi *pre-test* kelas eksperimen adalah 0,011 dan nilai signifikansi pada *post-test* kelas eksperimen adalah 0,000. Sampel pada penelitian ini kurang dari 50 siswa maka menggunakan nilai dari *Shapiro Wilk*. Data hasil perhitungan menyatakan bahwa sampel *pre-test* kelas kontrol adalah $0,005 < 0,05$ dan (sig) pada sampel *post-test* kelas kontrol adalah $0,006 < 0,05$. Hasil perhitungan nilai signifikansi *pre-test* kelas eksperimen adalah $0,011 < 0,05$ dan nilai signifikansi pada *post-test* kelas eksperimen $0,000 < 0,05$. Berdasarkan pengambilan keputusan yang

telah ditentukan bahwa jika $Sig > 0,005$ maka H_a diterima atau data tidak berdistribusi normal, maka dapat disimpulkan bahwa sampel yang digunakan oleh peneliti dengan menerapkan media interaktif pesiran berbasis *android* berdistribusi tidak normal.

b. Uji Homogenitas

Uji homogenitas ini dilakukan setelah melakukan tahap uji normalitas dan diketahui bahwa kedua kelompok sampel berdistribusi normal, maka langkah selanjutnya adalah melakukan uji homogenitas. Tujuan dari uji homogenitas ini untuk mengetahui apakah sampel yang digunakan homogen atau tidak. Data yang diperoleh diuji dengan bantuan

SPSS 26.

Adapun tahapan cara penghitungan uji homogenitas soal menggunakan bantuan *SPSS26* (Siregar, 2020: 279) sebagai berikut.

- 1) Masuk ke program *SPSS*
- 2) Klik variabel *view* pada *SPSS data editor*
 - a) Pada kolom *name* baris pertama ketik "hasil" dan pada baris kedua ketik "kelas",
 - b) Pada kolom *decimal*, diganti dengan angka nol
 - c) Pada kolom *label*, untuk baris pertama ketik "Hasil Belajar Siswa" pada baris kedua ketik "kelas".
 - d) Pada kolom *values*, untuk baris pertama biarkan kosong, pada baris kedua kolom ini klik kotak kecil, pada *values* ketik "1" pada *values label* ketik "pretest kelas kontrol" lalu klik add, kemudian pada *value* ketik "2" dan *value label* ketik "pretest kelas eksperimen" lalu klik add, pada *values* ketik "3" dan *value label* ketik "posttest kelas kontrol" lalu klik add, pada *values* ketik "4" dan *value label* ketik "posttest kelas eksperimen" lalu klik *add*.
- 3) Klik OK untuk kembali ke menu sebelumnya
Setelah kembali ke menu sebelumnya lakukan langkah berikut:
 - a) Pada kolom *measure* dari baris pertama sampai baris kedua klik skala nominal.
- 4) Pengisian data
 - a) Pada kolom hasil masukan semua nilai hasil belajar siswa
 - b) Pada kolom kelas masukkan angka jawaban responden yang sesuai dengan identifikasi nilai pada gambar *value label*.
 - c) Pada kolom jawaban hasil masukan total jawaban setiap hasil belajar siswa.
- 5) Pengolahan data
Klik *analysis* → *Descriptive statistic* → *explore*
 - a) Dari *explore* masukkan hasil belajar ke *dependent list*
 - b) Dari *explore* masukkan kelas ke *factor list*
- 6) Pengisian uji homogenitas
 - a) Klik *plots*
 - b) Centang *power estimation*

c) Off kan centang pada *Normality Plots With Test*

d) Klik *continue*

7) Kemudian klik OK untuk memproses data

Berdasarkan hasil penelitian diperoleh nilai uji homogenitas *pre-test* dan *post-test* hasil belajar dalam tabel berikut ini

Tabel 13 Hasil Uji Homogenitas

Test of Homogeneity of Variance					
		Levene Statistic	df1	df2	Sig.
Hasil Belajar Siswa	Based on Mean	12.693	3	88	.000
	Based on Median	6.096	3	88	.001
	Based on Median and with adjusted df	6.096	3	66.061	.001
	Based on trimmedmean	12.355	3	88	.000

Berdasarkan tabel *Test of Homogeneity of Variance* diatas diperoleh nilai signifikan sebesar 0,000. Nilai ini menunjukkan bahwa $0,000 < 0,05$. Maka dapat disimpulkan bahwadata memiliki varian yang tidak sama atau tidak homogen.

c. Uji Hipotesis

Pada penelitian ini, statistik nonparametrik digunakan untuk mengetahui hasil belajar siswa. Adapun statistik nonparametrik merupakan bagian statistik yang parameter populasi atau datanya tidak mengikuti suatu distribusi tertentu atau memiliki distribusi yang bebas dari persyaratan dan variannya tidak perlu homogen (Siregar, 2020: 3). Analisis pada statistik nonparametrik yaitu uji *mann whitney*, uji *Wilcoxon*, uji *Kruskal-wallis*, uji *friedman* dan uji *chi-kuadrat*. Uji hipotesis yang digunakan dalam penelitian ini adalah uji *mann whitney*. Penelitian ini menggunakan uji *mann whitney* dikarenakan uji ini bertujuan untuk mengetahui ada tidaknya perbedaan rata-rata dua sampel yang tidak berpasangandan pada uji ini tidak diperlukan data penelitian yang berdistribusi normal dan homogen. Sampel dinyatakan independen diantara dua kelompok apabila sampel-sampel yang dijadikan objek penyusunan dapat dipisahkan secara tegas yaitu sampel kelompok A tidak menjadi anggota sampel kelompok B (Siregar, 2017:236). Data pada penelitian yang digunakan pada uji *Mann Whitney* adalah data nilai *post-test* kelas eksperimen dan *post- test* kelas kontrol. Hipotesis yang digunakan dalam uji ini adalah.

H₀: Tidak terdapat perbedaan dari penggunaan media interaktif pesiran berbasis *android* terhadap hasil belajar siswa pada tema 7 subtema 3 materi IPS.

H_a: Terdapat perbedaan dari penggunaan media interaktif pesiran berbasis *android* terhadap hasil belajar siswa pada tema 7 subtema 3 materi IPS.

Kaidah pengujian pada uji hipotesis yaitu jika nilai *Asymp Sig. (2-tailed)* < 0,05 maka H₀ ditolak da H_a diterima. Sebaliknya, jika nilai *Asymp Sig. (2-tailed)* > 0,05 maka H₀ diterima dan H_a ditolak. Berikut ini merupakan tahapan cara penghitungan uji hipotesis *Mann Whitney* dengan menggunakan SPSS 26 (Siregar, 2020: 226) sebagai

berikut.

- 1) Masuk ke program SPSS
- 2) Klik variabel *view* pada SPSS data editor
 - a) Pada kolom *name* baris pertama ketik “kelas” dan pada baris kedua ketik “nilai”
 - b) Pada kolom *type* untuk baris pertama klik kotak kecil, lalu klik *string*, baris kedua tidak diubah.
 - c) Pada kolom *decimal* diganti dengan angka nol
 - d) Pada kolom label untuk baris pertama ketik “kelas” dan baris kedua ketik “hasil belajar”
 - e) Pada kolom *values* untuk baris pertama biarkan kosong. Pada baris kedua kolom ini klik kotak kecil, pada *value* ketik “1” dan pada *value label* ketik “Post-test kelas kontrol” lalu klik add. Begitu juga untuk kelas kontrol, pada *value* ketik “2” dan pada *value label* ketik “Post-test kelas eksperimen” lalu klik add.
 - f) Pada kolom *measure* dari baris pertama, klik skala nominal.
- 3) Pengisian data
Klik data *view* pada SPSS data editor
 - a) Pada kolom kelas ketik angka “1” dan “2” sesuai dengan kelasnya
 - b) Pada kolom hasil belajar ujian masukkan hasil nilai ujian (sampel)
- 4) Pengolahan data
Klik *Analysis* → *Nonparametric Test* → *Legacy Dialogs* → *2 Independent Samples*
- 5) Pengisian
 - a) Dari 2 *independent samples* masukkan nilai ujian ke *test variable*.
 - b) *Grouping variable* masukkan kelas, selanjutnya klik *define group* dan pada grup 1 ketik angka “1” dan pada grup 2 ketik angka “2”, lalu klik OK.
 - c) Centang pada tulisan *Mann Whitney U*, kemudian tekan OK untuk memproses data.

Adapun hasil perhitungan uji hipotesis *Mann Whitney* ditampilkan pada tabel dibawah ini.

Tabel 14 Hasil Uji *Mann Whitney*

Test Statistics ^a	
	Hasil Belajar Siswa
Mann-Whitney U	145.500
Wilcoxon W	398.500
Z	-2.874
Asymp. Sig. (2-tailed)	.004
Exact Sig. (2-tailed)	.004
Exact Sig. (1-tailed)	.002
Point Probability	.000
a. Grouping Variable: Media Interaktif Pesiran	

Berdasarkan tabel 4.15 di atas, hasil penghitungan uji *Mann Whitney* diperoleh nilai

signifikansi *Asymp Sig. (2-tailed)* sebesar 0,004. Sesuai kriteria pengujian jika nilai *Asymp Sig. (2-tailed)* < 0,05 maka H_0 ditolak dan H_a diterima. Hasil uji *Mann Whitney* yang telah dilakukan pada *post-test* kelas kontrol dan eksperimen di atas menunjukkan bahwa terdapat perbedaan nilai rata-rata hasil belajar, maka perlakuan yang diberikan berpengaruh secara signifikan terhadap hasil belajar siswa kelas V tema 7 subtema 3 materi IPS.

A. Pembahasan

Pada penelitian eksperimen yang dilakukan ini untuk mengetahui pengaruh dari penggunaan media interaktif pesiran berbasis *android* terhadap hasil belajar siswa kelas V SDN Dukuh Kupang III/490 Surabaya. Menghasilkan bahwa terdapat perbedaan yang signifikan dari hasil belajar *pre-test* dan *post-test* siswa. Artinya, media interaktif pesiran berbasis *android* yang dipilih dan digunakan oleh peneliti sesuai dengan kebutuhan dan cocok digunakan untuk materi IPS. Hal ini sesuai dengan pendapat yang disampaikan oleh Arsyad (2018: 44) menyatakan bahwa penggunaan media dalam pembelajaran itu sangat berpengaruh terhadap hasil akhir dari pembelajaran.

Berdasarkan hasil pra penelitian yang sudah dilakukan, didapatkan bahwa ada sebuah permasalahan diantara yaitu proses pembelajaran di kelas terkesan monoton dan membosankan akan materi yang dibahas terkhusus pada tema 7 subtema 3 materi IPS alhasil terdapat 32 siswa yang kurang antusias terhadap materi IPS, ditemukan bahwa rata-rata nilai hasil belajar materi IPS kelas 5 rendah yaitu VA 72 dan VB 74 terendah dibandingkan dengan materi pembelajaran lainnya. Solusi yang ditawarkan dalam penelitian ini yaitu dengan menggunakan media interaktif pesiran berbasis *android* dengan harapan siswa dapat lebih aktif dalam pembelajaran IPS dan mendapatkan hasil belajar yang maksimal. Hal tersebut sesuai dengan pendapat Fahmi (2018: 37) menyatakan bahwa media pembelajaran interaktif dapat memudahkan proses pembelajaran, menumbuhkan kreativitas dan inovasi siswa dalam mendesain pembelajaran yang komunikatif dan interaktif sebagai jalan permasalahan ditengah kesibukan pendidik.

Sebelum penelitian ini dilaksanakan, peneliti terlebih dahulu melakukan uji validitas dan uji reliabilitas soal yang berjumlah 60 soal pilihan ganda. Setelah melakukan perhitungan, maka setiap jenis tes memiliki jumlah kevalidan yang berbeda, untuk *pre-test* terdapat 10 soal yang valid sedangkan untuk *post-test* terdapat 10 soal yang valid. Dari jumlah kevalidan pada soal *pre-test* dan *post-test* akan digunakan kepada siswa yang menjadi sampel penelitian ini, sedangkan soal yang tidak valid tidak ikut digunakan. Setelah dilaksanakan *pre-test* maka siswa akan mendapatkan perlakuan/*treatment* selama 3 kali pertemuan dengan menggunakan media interaktif pesiran berbasis *android*. Setelah selesai, maka langkah terakhir yaitu memberikan *post-test* untuk dapat mengetahui apakah media interaktif pesiran berbasis *android* yang sudah diterapkan memiliki pengaruh yang signifikan atau tidak.

Dari hasil *posttest* siswa nantinya peneliti dapat membandingkan hasil belajar siswa sebelum diberikan perlakuan dengan sesudah diberikan perlakuan.

Pengaruh penggunaan media interaktif pesiran berbasis *android* dengan hasil belajar materi IPS siswa dapat dilihat dari hasil analisis data uji prasyarat dan uji hipotesis. Data yang diperoleh akan dilakukan uji hipotesis harus melewati tahap uji prasyarat terlebih dahulu, uji prasyarat yang dilakukan adalah uji normalitas dan uji homogenitas. Data dikatakan berdistribusi normal jika nilai (sig) $> 0,05$ maka H_0 diterima dan data berdistribusi normal. Sebaliknya jika nilai (sig) $< 0,05$ maka H_0 ditolak dan data tidak berdistribusi normal. Berdasarkan tabel 4.11 diketahui bahwa nilai signifikan pada sampel *pre-test* adalah 0,011 dan (sig) pada sampel *post-test* adalah 0,000. Hasil perhitungan menyatakan bahwa $0,011 < 0,05$ dan $0,000 < 0,05$, maka H_0 ditolak dapat disimpulkan bahwa sampel yang digunakan oleh peneliti yang diterapkan dengan pembelajaran menggunakan media interaktif pesiran berbasis *android* berasal dari populasi yang tidak berdistribusi normal. Tabel 4.13 menyajikan hasil perhitungan uji homogenitas, diperoleh dari nilai signifikansi 0,000. Hal ini menunjukkan bahwa $0,000 < 0,05$ maka dapat disimpulkan bahwa H_0 diterima dan H_a ditolak, sehingga data sampel yang digunakan bersifat tidak homogen.

Setelah uji prasyarat dilakukan dan mendapatkan hasil sampel tidak berdistribusi normal dan tidak homogen maka akan dilanjut dengan uji hipotesis, uji hipotesis bertujuan untuk menjawab hipotesis penelitian yang sudah ditentukan sebelumnya. Pengujian hipotesis menggunakan uji *Mann Whitney*. Setelah pemberian *treatment* dengan media interaktif pesiran berbasis *android* dihasilkan perhitungan uji hipotesis soal *post-test* pada tabel 4.15 hasil penghitungan memperoleh nilai *Asymp Sig. (2-tailed)* $0,004 < 0,05$ maka H_0 ditolak dan H_a diterima, maka artinya terdapat perbedaan yang signifikan antara kelas eksperimen dan kelas kontrol sehingga peneliti dapat menyimpulkan bahwa terdapat pengaruh yang signifikan dari penggunaan media interaktif pesiran berbasis *android* terhadap hasil belajar siswa tema 7 subtema 3 kelas V SDN Dukuh Kupang III/490 Surabaya. Hal ini sesuai dengan pendapat ahli yang menyatakan bahwa jika terdapat perbedaan yang signifikan antara kelompok eksperimen dan kelompok kontrol, maka perlakuan yang diberikan berpengaruh secara signifikan (Sugiyono, 2019: 117). Hal tersebut dapat menjawab hipotesis penelitian yaitu H_a diterima dan H_0 ditolak sehingga terdapat pengaruh yang signifikan pada penggunaan media interaktif pesiran berbasis *android* terhadap hasil belajar siswa tema 7 subtema 3 kelas V SDN Dukuh Kupang III/490 Surabaya. Hal ini sesuai dengan penelitian terdahulu dari (Ida, 2018) yang berjudul "Pengaruh Media Pembelajaran Interaktif Berbasis *Android* Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam Terhadap Hasil Belajar Siswa Kelas XI Di Madrasah Aliyah Negeri (MAN) 1 Kota Malang" juga menyimpulkan bahwa terdapat pengaruh dari penggunaan media interaktif berbasis *android* sehingga peserta didik antusias dan dapat menerima proses

pembelajaran dengan menggunakan media berbasis *android*.

Hasil dari penelitian ini selain mengukur hasil belajar siswa juga didukung oleh respon siswa terhadap pembelajaran menggunakan media interaktif pesiran berbasis *android*. Angket respon siswa pada penelitian ini meliputi 4 aspek diantaranya yaitu tanggapan siswa terhadap kejelasan media, bersahabat atau akrab dengan pemakainya, dapat digunakan secara klasikal atau individual dan representasi isi. Keempat aspek tersebut terbagi menjadi 10 indikator pertanyaan. Hasil rekapitulasi dari angket respon siswa terdapat pada tabel 4.16 diketahui bahwa hasil angket respon siswa terhadap penggunaan media interaktif pesiran berbasis *android* memperoleh rata-rata berada dalam kriteria sangat layak

SIMPULAN

Berdasarkan penelitian yang telah dilaksanakan di SDN Dukuh Kupang III/490 Surabaya yang berjudul "Pengaruh Media Interaktif Pesiran Berbasis *Android* Terhadap Hasil Belajar Siswa Tema 7 Subtema 3 Kelas V SDN Dukuh Kupang III/490 Surabaya", dapat disimpulkan bahwa: Media interaktif pesiran berbasis *android* berpengaruh signifikan terhadap hasil belajar siswa. Hasil uji *Mann Whitney* diperoleh nilai signifikansi sebesar 0,004 Berdasarkan kriteria pengujian jika nilai *Asymp Sig. (2-tailed)* < 0.05 (0,004 < 0.05) maka H_0 ditolak dan H_a diterima yang artinya terdapat pengaruh media interaktif pesiran berbasis *android* terhadap hasil belajar siswa pada tema 7 subtema 3 kelas V materi IPS. Hasil analisis angket respon siswa terhadap pembelajaran dengan menggunakan media interaktif pesiran berbasis *android* memperoleh rata-rata sebesar 96% dengan kriteria sangat layak.

Adapun saran pada penelitian ini yaitu guru pada saat melaksanakan pembelajaran harus memilih untuk menggunakan media pembelajaran yang sesuai dengan karakteristik siswa dan materi pokok yang diajarkan, diharapkan dapat menggunakan media pembelajaran berbasis *android* pada pelajaran IPS. Karena media tersebut dapat meningkatkan hasil belajar siswa secara signifikan, serta nantinya dapat menunjang proses pembelajaran yang lebih aktif, efektif dan efisien. Guru dapat termotivasi untuk menggunakan media pembelajaran berbasis *android* pada saat pembelajaran di kelas. Bagi siswa kelas V SDN Dukuh Kupang III/490 Surabaya diharapkan berperan aktif saat pembelajaran di kelas, serta memperhatikan guru saat menjelaskan materi sehingga dapat memahami materi dengan baik. Siswa konsisten dalam belajar di rumah dengan mengerjakan soal-soal dan tugas rumah yang diberikan oleh guru. Siswa juga diharapkan untuk meningkatkan minat belajarnya agar dapat mencapai hasil belajar maksimal. Bagi peneliti selanjutnya jika ingin melakukan penelitian yang sama, disarankan untuk mengembangkan penelitian ini dengan mempersiapkan sajian materi lain dan dapat mengoptimalkan waktu guna meningkatkan hasil belajar IPS siswa yang lebih signifikan dan menumbuhkan minat belajar siswa. Kedepan juga diharapkan peneliti bisa lebih menyesuaikan soal yang

digunakan dengan indikator pembelajaran.

REFERENSI

- Abidin, Z., & Purbawanto, S. (2015). Pemahaman siswa terhadap pemanfaatan media pembelajaran berbasis livewire pada mata pelajaran teknik listrik kelas X jurusan audio video di SMK Negeri 4 Semarang. *Edu ElektriKa Journal*, 4(1).
- Ahmadiyanto. (2016). Meningkatkan aktivitas dan hasil belajar siswa menggunakan media pembelajaran ko-ruf-si (kotak huruf edukasi) berbasis word square pada materi kedaulatan rakyat dan sistem pemerintahan di indonesia kelas viiic smp negeri 1 lampihong tahun pelajaran 2014/2015. *Jurnal Pendidikan Kewarganegaraan* : volume 6
- Aminuddin, D., & Mulyadi, M. (2020). Efektivitas Layanan Informasi Karir Dalam Meningkatkan Kemampuan Perencanaan Karir Siswa. *Jurnal Consilium: Berkala Kajian Konseling Dan Ilmu Keagamaan*, 6(2), 52-62.
- Aprida, P dan Muhammad, D. (2017). *Belajar dan Pembelajaran*. Vol 03 No.2
- Arifin, Zainal. 2017. *Pengaruh Persepsi Dan Perilaku Konsumen Terhadap Minat Pegawai Kantor Urusan Agama Menjadi Nasabah Perbankan Syariah di Sragen*. Surakarta: Institut Agama Islam NegeriSurakarta.
- Arsyad, Azhar. (2011). *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada. Daryanto, 2016, *Media Pembelajaran Peranannya Sangat Penting Dalam Tujuan Pembelajaran*, Yogyakarta, Penerbit Gaya Media.
- Danarjati, dkk. 2014. *Psikologi Pendidikan*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Depdiknas. (2006). Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Nomor 22 Tahun 2006 Tetang Standart. Jakarta: Depdiknas.
- Dewi, S. K., & Sudaryanto, A. (2020). Validitas dan Reliabilitas Kuisioner Pengetahuan, Sikap dan Perilaku Pencegahan Demam Berdarah. Prosiding Seminar Nasional Keperawatan Universitas Muhammadiyah Surakarta 2020.
- Dimiyati, Mudjiono. (2009). *Belajar dan Pembelajaran*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Djamarah, Syaiful Bahri. 2011. *Psikologi Belajar Edisi Revisi*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Fatmala, D., & Yelianti, U. (2016). Pengembangan media pembelajaran multimedia interaktif berbasis *android* pada materi plantae untuk siswa SMA menggunakan Eclipse Galileo. *Biodik*, 2(1), 1-6.
- Gita Lestari, D., Irawati,A., Banguntapan, K., & Istimewa, D. (2020). Literature Review: Peningkatan Hasil Belajar Kognitif Dan Motivasi Peserta didik Pada Materi Biologi Melalui Model Pembelajaran Guided Inquiry. *BIOMA*, 2(2), 51–59. <https://scholar.google.co.id>,
- Hamalik, Oemar. (2003). *Proses Belajar Mengajar*. Jakarta: PT. Bumi Aksara
- Hidayah, N. (2015). Pembelajaran tematik integratif di Sekolah Dasar. *Terampil: Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Dasar*, 2(1), 34-49.
- Jamun, Y. M. (2018). Dampak teknologi terhadap pendidikan. *Jurnal Pendidikan dan Kebudayaan Missio*, 10(1), 48-52.
- Ma, A., Widiartin, T., & Prasetya, N. I. (2017). Sistem Pembelajaran Berbasis Web (E-Learning) Ma Darussalam Jombang. *Melek IT Information Technology Journal*,

3(2), 49-58.

- Moleong, Lexy J. (2017). *Metode Penelitian Kualitatif*, cetakan ke-36, Bandung :PT. Remaja Rosdakarya Offset.
- Muklis, M. (2018). Pembelajaran Tematik. *Fenomena*, 68.
- Munir. 2015. *MULTIMEDIA Konsep & Aplikasi Dalam Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.
- Nashar, Drs. 2004. *Peranan Motivasi dan Kemampuan Awal Dalam Kegiatan Pembelajaran*. Jakarta: Delia Press.
- Nurpratiwi, R. T., Sriwanto, S., & Sarjanti, E. (2015). Peningkatan aktivitas dan prestasi belajar siswa melalui metode picture and picture dengan media audio visual pada mata pelajaran geografi di kelas XI IPS 2 SMA Negeri 1 Bantarkawung. *GeoEdukasi*, 4(2).
- Padmini, K. H., & Atika, B. P. (2016). Teknologi Pendidikan Sebagai Pembelajaran Kompetitif Untuk Meningkatkan Prestasi Siswa: Studi Kasus Di Salah Satu SMA Di Salatiga. *Prosiding Ilmu Pendidikan*, 1(2).
- Pane, A., & Dasopang, M. D. (2017). Belajar dan pembelajaran. *Fitrah: Jurnal Kajian Ilmu-Ilmu Keislaman*, 3(2), 333-352.
- Parata, T. P., & Zawawi, M. (2018). Pemanfaatan Multimedia Interaktif Pembelajaran IPA-Biologi Terhadap Motivasi dan Kemampuan Kognitif Siswa SMP Negeri 14 Kota Palembang. *Jurnal Ecoment Global: Kajian Bisnis dan Manajemen*, 3(2), 52- 78.
- Pramitasari, A., & Aulia, H. R. (2022). Pelatihan Teknik Bercerita bagi Relawan dan Guru Paud Kelurahan Wonopringgo sebagai Upaya Membangun Karakter Anak Usia Dini. *Jurnal Abdi Masyarakat Indonesia*, 2(4), 1151-1158.
- Prestasi, M., & Akuntansi, P. B. (2014). Arikunto, Suharsimi. 2012. *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara. *Universitas (Stuttg)*, 137, 142.
- Pribadi, B. A. (2012). *MODEL ARCS Strategi Meningkatkan Motivasi Belajar*. Tangerang Selatan : Majalah Tempo-Universitas Indonesia.
- Purnamasari, A. & Rochmawati. 2015. Pengembangan alat evaluasi pembelajaran berbasis teknologi informasi dan komunikasi dengan wondershare *quiz creator* materi sistem penilaian persediaan. *Jurnal Pendidikan*, 3(1):1–10.
- Quraisy, A. (2020). Normalitas Data Menggunakan Uji Kolmogorov-Smirnov dan Saphiro-Wilk: Studi kasus penghasilan orang tua mahasiswa Prodi Pendidikan Matematika Unismuh Makassar. *J-HEST Journal of Health Education Economics Science and Technology*, 3(1), 7-11.
- Revita, R., Kurniati, A., & Andriani, L. (2018). Analisis instrumen tes akhir kemampuan komunikasi matematika untuk siswa smp pada materi fungsi dan relasi. *Jurnal Cendekia: Jurnal Pendidikan Matematika*, 2(2), 8-19.
- Riduwan. 2014. *Metode & Teknik Penyusunan Proposal Penelitian*. Bandung: Alfabeta.
- Riyana, Cheppy. (2007). *Pedoman Pengembangan Media Video*. Jakarta: P3AI UPI.
- Riyani, R., Maizora, S., & Hanifah, H. (2017). Uji Validitas Pengembangan Tes Untuk Mengukur Kemampuan Pemahaman Relasional Pada Materi Persamaan Kuadrat Siswa Kelas Viii Smp. *Jurnal Penelitian Pembelajaran Matematika Sekolah (JP2MS)*, 1(1), 60-65.
- Rusman.(2013). *Metode-Metode Pembelajaran: Mengembangkan Profesionalisme Guru*. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada.

- Sanjaya, Wina. (2010). *Kurikulum dan pembelajaran, Teori dan praktek Pengembangan Kurikulum KTSP*. Jakarta: Kencana.
- Siyoto, S., dan M. Ali S. (2015). *Dasar Metodologi Penelitian*. Yogyakarta: Literasi Media Publishing.
- Sugihartono, dkk. (2007). *Psikologi Pendidikan*. Yogyakarta: UNY Press.
- Sugiyono. (2019) *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D)*. Bandung: Alfabeta.
- Usmadi, U. (2020). Pengujian persyaratan analisis (Uji homogenitas dan uji normalitas). *Inovasi Pendidikan*, 7(1).
- Siregar, S. (2015). *Statistik Parametrik untuk Penelitian Kuantitatif*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Sutha, Diah. (2019). *Biostatistika*. Malang: Media Nusa Creative Syah, Muhibbin. 2009, *Psikologi Belajar*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Fahmi. 2018. *Membangun Multimedia Interaktif*. Yogyakarta: Bildung (CV. Bildung Nusantara).
- Yolanda, S., Muhluddin, M., & Fatmawati, K. (2020). *Problematika guru dalam pelaksanaan kelas daring (online) selama masa pandemi Covid-19 pada pembelajaran tematik siswa kelas IV Sekolah Dasar Negeri 22/IV Kota Jambi* (Doctoral dissertation, UIN Sulthan Thaha Saifuddin Jambi).
- Yusup, F. (2018). Uji validitas dan reliabilitas instrumen penelitian kuantitatif. *Tarbiyah: Jurnal Ilmiah Kependidikan*, 7(1)



Pengaruh Model Pembelajaran Inquiri Based Learning terhadap Kemampuan Berpikir Kritis Peserta Didik pada Materi Bangun Ruang Sisi Datar

Dina Anggreini Yulia Putri¹, Ahmad Kholiqul Amin², Taufiq Hidayat³

^{1,2}Program Studi Pendidikan Matematika, IKIP PGRI Bojonegoro

³Program Studi Pendidikan Ekonomi, IKIP PGRI Bojonegoro

dinaanggreini123@gmail.com

choliqamin@gmail.com

taufiq_hidayat@ikippgribojonegoro.ac.id

Abstrak - Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui : 1) pengaruh model pembelajaran *Inquiri Based Learning (IBL)* terhadap kemampuan berpikir kritis peserta didik kelas VIII SMP N 2 Jiken pada materi bangun ruang sisi datar; 2) minat belajar peserta didik pada materi bangun ruang sisi datar kelas VIII SMP N 2 Jiken yang diajarkan dengan menggunakan model pembelajaran *Inquiri Based Learning (IBL)*. Penelitian ini merupakan jenis penelitian *quasi experimental design* dengan desain penelitian *posttest-only control design*. Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh peserta didik kelas VIII SMP N 2 Jiken. Teknik pengambilan sampel menggunakan teknik *cluster random sampling* dengan kelas VIII B sebagai kelas eksperimen dan kelas VIII D sebagai kelas kontrol. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah dokumentasi, tes kemampuan berpikir kritis, dan angket minat belajar peserta didik. Untuk pengujian hipotesis menggunakan uji *Independent Sample T-Test* melalui bantuan *Software SPSS*. Sedangkan angket minat belajar peserta didik dianalisis dalam bentuk presentase. Hasil penelitian menunjukkan bahwa : 1) terdapat pengaruh yang signifikan model pembelajaran *Inquiri Based Learning (IBL)* terhadap kemampuan berpikir kritis peserta didik kelas VIII SMP N 2 Jiken pada materi bangun ruang sisi datar dengan nilai *sig(2.tailed)* sebesar $0,000 < 0,05$. 2) minat belajar peserta didik pada materi bangun ruang sisi datar dengan menggunakan model pembelajaran *Inquiri Based Learning (IBL)* tergolong tinggi dengan rata-rata presentase sebesar 80,55%. Sehingga dapat disimpulkan bahwa penggunaan model pembelajaran *Inquiri Based Learning (IBL)* jauh lebih baik dari pada penggunaan model pembelajaran konvensional.

Kata kunci: *inquiri based learning (ibl)*, berpikir kritis, bangun ruang sisi datar

Abstract - This study aims to determine: 1) the effect of the Inquiry Based Learning (IBL) learning model on the critical thinking skills of Grade VIII students of SMP N 2 Jiken on the material of flat sided shapes; 2) students' interest in learning about flat sided space construction material for class VIII SMP N 2 Jiken which is taught using the Inquiry Based Learning (IBL) learning model. This research is a type of quasi-experimental design with a posttest-only control design. The population in this study were all students of class VIII SMP N 2 Jiken. The sampling technique used cluster random sampling technique with class VIII B as the experimental class and class VIII D as the control class. The data collection techniques used were documentation, critical thinking ability tests, and student learning interest questionnaires. To test the hypothesis using the Independent Sample T-Test test with the help of SPSS Software. While the questionnaire of students' interest in learning was analyzed in the form of a percentage. The results of the study show that: 1) there is a significant influence of the Inquiry Based Learning (IBL) learning model on the critical thinking skills of Grade VIII students of SMP N 2 Jiken in the flat sided geometric material with a *sig(2.tailed)* value of $0.000 < 0.05$. 2) students' interest in learning about flat sided geometric shapes using the Inquiry Based Learning (IBL) learning model is relatively high with an average percentage of 80.55%. So it can be concluded that the use of the Inquiry Based Learning (IBL) learning model is much better than the use of conventional learning models.

Key words: *inquiri based learning (ibl)*, critical thinking, building flat sides

PENDAHULUAN

Pendidikan merupakan hal yang sangat penting dan harus dilakukan dengan baik sejak dini guna meningkatkan kualitas sumber daya manusia. Pentingnya pendidikan ini menyebabkan untuk meningkatkan kualitas pendidikan secara keseluruhan mencakup semua aspek pendidikan. Di Indonesia, peserta didik harus memiliki pemahaman yang matang mengenai berbagai pelajaran yang telah ditentukan dalam kurikulum. Salah satu contohnya adalah ilmu matematika yang menjadi mata pelajaran wajib dari tahap dasar sampai dengan tingkat lebih lanjut. Menurut (Prihono & Khasanah, 2020), Menguasai matematika merupakan kewajiban bagi peserta didik dari tingkat pendidikan dasar hingga tingkat pendidikan yang lebih tinggi. Menguasai ilmu matematika adalah penting karena ilmu tersebut bermanfaat di semua bidang kehidupan. Hal ini sejalan dengan pendapat (Amin et al., 2021) Setiap jenjang pendidikan memerlukan matematika sebagai subjek yang menjadi keharusan, mulai dari tahap dasar hingga perguruan tinggi. Namun, beberapa peserta didik merasakan kesulitan dalam memahami matematika karena bersifat abstrak.

Pentingnya memberikan pendidikan matematika kepada peserta didik karena matematika adalah disiplin ilmu yang sangat bergantung pada kemampuan berpikir secara logis. Dalam kurikulum matematika tujuan diberikan mata pembelajaran matematika adalah memungkinkan peserta didik menghadapi kondisi dunia yang berkembang melalui latihan untuk bertindak berdasarkan penalaran secara logis, nasional, dan kritis. Hal ini sejalan dengan pendapat (Lestari & Putri, 2019), menurutnya sasaran tujuan utama pembelajaran matematika adalah untuk membiasakan peserta didik dengan kemampuan berpikir logis, kritis dan sistematis. Menurut (Phasa, 2020) berpikir kritis adalah proses menganalisis berbagai informasi tentang suatu masalah berdasarkan penalaran logis dalam mengambil keputusan. Dengan berpikir kritis memungkinkan peserta didik untuk menganalisis pemikiran dan menarik kesimpulan cerdas ketika membuat keputusan serta memungkinkan peserta didik untuk mengatasi masalah secara efektif dengan cara yang terorganisir dan bijaksana, melalui analisis informasi dan pertimbangan perspektif orang lain. Ini akan membantu mereka menghadapi tantangan di dunia nyata dan berhasil dalam karir mereka. Pada kenyataannya selama ini dalam matematika kemampuan berpikir kritis peserta didik masih jauh dari tujuan yang diharapkan. Misalnya jika dijelaskan bahwa peserta didik tidak akan langsung bertanya, mereka masih kesulitan memahami topik yang diberikan. Setiap kali guru mengajukan pertanyaan, peserta didik akan memberikan jawaban yang tidak sinkron dengan pertanyaan dan terkadang tidak ada satupun peserta didik yang punya keinginan untuk menjawab. Hal ini sesuai pendapat (Lestari & Putri, 2019) bahwa anak yang mampu berpikir kritis harus mempertimbangkan sudut pandang yang berbeda sebelum membuat keputusan dan memiliki keterampilan evaluasi diri yang kuat.

Berdasarkan pra penelitian melalui hasil observasi awal ditemukan bahwa pada pembelajaran matematika dikelas VIII SMP N 2 Jiken guru masih menggunakan model pembelajaran konvensional dengan metode ceramah sehingga belum memberikan kesempatan siswa dalam berpikir kritis. Hal ini mengakibatkan peserta didik tidak mendapatkan ide-ide dalam menuntaskan permasalahan pada proses pembelajaran matematika sehingga jawaban siswa tidak jelas, serta tidak logis dan tidak bisa mendapatkan arti dari apa yang dipelajari tersebut. Terutama dalam menyelesaikan soal pada mata pelajaran matematika khususnya materi bangun ruang sisi datar peserta didik terlihat bingung dengan permasalahan yang telah diberikan oleh guru, peserta didik belum tepat dalam menuliskan rumus ataupun konsep yang hendak digunakan dan peserta didik juga masih kesusahan disaat memutuskan langkah serta kurang cermat dalam memecahkan soal yang diberikan. Peserta didik menunjukkan perilaku yang buruk dalam pembelajaran matematika karena model pembelajaran yang digunakan tidak cocok dengan situasi di kelas, sehingga tidak memengaruhi minat belajar peserta didik dan menyebabkan mereka hanya mencatat tanpa benar-benar memahami materi yang disampaikan.

Ada banyak faktor yang berpengaruh terhadap kemampuan berpikir kritis peserta didik, seperti model pembelajaran atau teknik pengajaran yang diterapkan oleh guru, minat belajar peserta didik, dan faktor-faktor lainnya. Di dalam dunia pendidikan, keberadaan peran dan fungsi guru adalah salah satu faktor yang penting. Hal ini sejalan dengan pendapat (Hidayat & Astuti, 2018) guru memiliki peran penting dalam meningkatkan minat belajar serta mengembangkan model pembelajaran yang sesuai dengan konteks dan dinamika proses pembelajaran. Sebagaimana dikemukakan oleh (Setiawan & Royani, 2013), peran guru saat ini bukan hanya untuk dapat menggunakan teknologi, tetapi guru juga harus dapat menguasai keadaan kelas dengan baik agar dapat membuat suasana kelas yang interaktif, menyenangkan dan juga inovatif. Selain itu, sistem pembelajaran akan berhasil ketika peserta didik termotivasi dalam proses pembelajaran. Apabila masalah tentang matematika tidak segera dicari solusinya maka proses pembelajaran matematika akan terhambat. Sehingga akan berpengaruh juga pada kemampuan berpikir kritis peserta didik apabila minat belajar peserta didik berkurang karena peserta didik menjadi kurang aktif dalam pembelajaran.

Upaya yang dapat dilakukan guru untuk menumbuhkan kemampuan berpikir kritis peserta didik serta dapat membuat peserta didik untuk lebih aktif yaitu dengan memperbaiki cara proses pembelajaran didalam kelas dengan memilih model pembelajaran yang tepat. Model pembelajaran yang dapat menuntut kemampuan berpikir kritis peserta didik adalah model pembelajaran

Inquiry Based Learning. Hal ini selaras dengan pendapat (Lestari & Putri, 2019) bahwa kemampuan berpikir kritis matematika peserta didik dengan menerapkan model pembelajaran *Inquiry Based Learning* jauh lebih baik dibandingkan dengan menerapkan model pembelajaran konvensional.

Inquiry Based Learning adalah model pembelajaran yang mengutamakan proses berpikir kritis dan eksplorasi peserta didik. Model ini memungkinkan peserta didik untuk mengembangkan keterampilan berpikir secara mandiri dan berkolaborasi, serta memperluas wawasan mereka melalui pembelajaran aktif. Dalam model ini, guru berperan sebagai fasilitator yang membimbing dan memberikan arahan. Model ini diharapkan dapat membantu peserta didik untuk menjadi agen pembelajaran dan mengembangkan sikap proaktif dalam mencari solusi. Menurut (Gunardi, 2020) Model pembelajaran berbasis *inquiry* membebaskan peserta didik untuk mengeksplorasi berbagai sumber dan ide dalam memahami suatu masalah, topik, atau isu. Dengan memungkinkan peserta didik untuk aktif terlibat dalam proses pembelajaran, model ini membantu pengembangan keterampilan, pemahaman, dan solusi atas masalah relevan dan terkait kehidupan sehari-hari. Model pembelajaran ini juga dapat menumbuhkan kemampuan peserta didik dalam berpikir kritis, mandiri dan memecahkan masalah, serta membantu dalam mempersiapkan mereka sebagai pengambil keputusan yang baik. Model pembelajaran ini sangat membantu dalam menciptakan lingkungan belajar yang kondusif dan interaktif. Model pembelajaran *Inquiry Based Learning* merupakan model pembelajaran yang menekankan pada penemuan materi pembelajaran oleh peserta didik dengan bantuan dari guru yang berperan sebagai fasilitator. Model pembelajaran ini dapat menjadi pengaruh dalam menumbuhkan kemampuan berpikir kritis peserta didik dalam pembelajaran matematika dan mendorong siswa untuk aktif dalam proses pembelajaran.

Berdasarkan permasalahan yang dikemukakan diatas, diharapkan model pembelajaran *Inquiry Based Learning* dapat meningkatkan kemampuan berpikir kritis peserta didik. Oleh karena itu, peneliti bermaksud melakukan penelitian berjudul "*Pengaruh Model Pembelajaran Inquiry Based Learning Terhadap Kemampuan Berpikir Kritis Peserta Didik Pada Materi Bangun Ruang Sisi Datar*".

METODE PENELITIAN

Penelitian ini merupakan penelitian yang berjenis kuantitatif. Dengan menggunakan desain penelitian yaitu *posttest-only control design*. Pada desain ini terdapat dua kelompok yang masing-masing dipilih secara random yaitu kelompok eksperimen dan kelompok kontrol. Kelompok eksperimen diberi perlakuan menggunakan model pembelajaran *Inquiry Based Learning (IBL)* dan kelompok kontrol diberi perlakuan menggunakan model pembelajaran konvensional.

Penelitian ini dilakukan di SMP N 2 Jiken yang berlokasi di Desa Bleboh Kecamatan Jiken Kabupaten Blora. Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh peserta didik kelas VIII SMP N 2 Jiken. Sampel penelitian ini diambil dengan teknik

cluster random sampling yaitu kelas VIII B sebagai kelas eksperimen dengan jumlah 34 peserta didik dan kelas VIII D sebagai kelas kontrol dengan jumlah 34 peserta didik.

Teknik pengumpulan data berupa dokumentasi, tes kemampuan berpikir kritis, dan angket minat belajar peserta didik. Dokumentasi digunakan untuk mengetahui keadaan awal kelas eksperimen dan kelas kontrol sebelum diberi perlakuan. Sedangkan tes kemampuan berpikir kritis dalam bentuk uraian digunakan untuk mengetahui kemampuan berpikir kritis peserta didik pada materi bangun ruang sisi datar setelah diberi perlakuan. Dan angket minat belajar peserta didik digunakan untuk memperoleh data tentang minat belajar peserta didik pada materi bangun ruang sisi datar dengan menggunakan model pembelajaran *Inquiry Based Learning (IBL)*.

Instrumen yang digunakan dalam penelitian ini adalah tes kemampuan berpikir kritis dan angket minat belajar peserta didik. Tes kemampuan berpikir kritis ini terdiri dari 10 soal dalam bentuk uraian. Dan untuk angket minat belajar peserta didik terdiri berjumlah 20 pernyataan terdiri 10 pernyataan positif dan 10 pernyataan negatif. Sebelum kedua instrumen digunakan untuk mengambil data penelitian peneliti keduanya harus diuji terlebih dahulu. Untuk soal tes harus diuji menggunakan uji validitas, uji reliabilitas, daya beda, dan taraf kesukaran. Sedangkan untuk angket minat belajar peserta didik juga harus diuji menggunakan uji validitas dan uji reliabilitas.

Teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian ini adalah untuk tes kemampuan berpikir kritis menggunakan uji hipotesis berupa uji *Independent Sample T-Test* sedangkan angket minat belajar peserta didik dianalisis dalam bentuk presentase.

HASIL DAN PEMBAHASAN

HASIL PENELITIAN

1. Data nilai kemampuan berpikir kritis peserta didik kelas eksperimen dan kelas kontrol

Tabel 1. Deskripsi Data

Kelas	Statistik	
	N	\bar{X}
Eksperimen	34	85,82
Kontrol	34	75,41

Dari deskripsi data nilai tes kemampuan berpikir kritis peserta didik pada materi bangun ruang sisi datar di atas, dapat dilihat bahwa terdapat perbedaan signifikan antara kelas eksperimen dan kelas kontrol. Rata-rata nilai kelas eksperimen lebih tinggi daripada kelas kontrol, yang

menunjukkan bahwa peserta didik yang diajar dengan menggunakan model pembelajaran *Inquiry Based Learning (IBL)* memiliki kemampuan berpikir kritis yang lebih baik daripada peserta didik yang diajar dengan model pembelajaran konvensional.

Uji Normalitas

Uji normalitas dilakukan untuk mengetahui data variabel penelitian berbentuk distribusi normal atau tidak. Dalam penelitian ini pengujian normalitas dilakukan dengan menggunakan bantuan *software* SPSS dengan uji *Kolmogorov Smirnov*. Dengan taraf signifikansi 0,05. Adapun hasil output uji normalitas sebagai berikut:

Tabel. 2 Hasil Output Uji Normalitas Data Nilai Tes Kemampuan Berpikir Kritis

Tests of Normality				
	Kelas	Kolmogorov-Smirnov ^a		
		Statistic	df	Sig.
Post	Kelas_Eksperimen	.148	34	.057
	Kelas_Kontrol	.150	34	.051
a. Lilliefors Significance Correction				

Berdasarkan hasil output uji normalitas dari data nilai tes kemampuan berpikir kritis peserta didik pada kelas eksperimen dan kelas kontrol dengan $\alpha = 0,05$ diperoleh bahwa $\text{sig} > \alpha$. Hal ini menunjukkan bahwa dapat dinyatakan kedua sampel tersebut berasal dari populasi yang berdistribusi normal.

Uji Homogenitas

Uji homogenitas dilakukan untuk mengetahui apakah sampel berasal dari populasi yang memiliki variansi homogen atau tidak. Dalam penelitian ini menggunakan uji *Homogeneity of Variance test* pada *One-way Anova* melalui *software* SPSS. Adapun hasil output uji homogenitas dari data nilai ulangan harian matematika peserta didik sebagai berikut:

Tabel 3. Hasil Output Uji Homogenitas Data Nilai Tes Kemampuan Berpikir Kritis

Test of Homogeneity of Variances			
Post Test			
Levene Statistic	df1	df2	Sig.
3.138	1	66	.081

Berdasarkan hasil analisis data diatas dari nilai tes kemampuan berpikir kritis peserta didik dengan diperoleh nilai sig sebesar 0,081. Sebagaimana ketentuan pengambilan keputusan uji homogenitas bahwa jika nilai sig > 0,05 maka data berdistribusi homogen sedangkan jika nilai sig < 0,05 maka data berdistribusi tidak homogen. Nilai sig sebesar 0,081 menunjukkan bahwa $0,081 > 0,05$. Sehingga dapat disimpulkan bahwa kedua sampel homogen.

Uji Hipotesis

Dalam penelitian ini uji hipotesis menggunakan uji *Independent Sample T-Test* melalui bantuan *Software SPSS*. Berikut hasil *output* uji hipotesis menggunakan *software SPS*.

Tabel 4. Hasil Output Uji *Independent Sample T-test* Dari Data Tes Kemampuan Berpikir Kritis Peserta Didik

	Levene's Test for Equality of Variances		t-test for Equality of Means						
	F	Sig.	T	df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	Std. Error Difference	95% Confidence Interval of the Difference	
								Lower	Upper
Post Equal Test variances assumed	3.138	.081	4.306	66	.000	10.412	2.418	5.584	15.240
Equal variances not assumed			4.306	61.535	.000	10.412	2.418	5.577	15.246

Berdasarkan hasil *output* uji *Independent Sample T-Test* pada tabel 4.15 menunjukkan bahwa nilai *sig. (2-tailed)* sebesar 0,000. Karena *sig. (2-tailed)* $0,000 < 0,05$ maka H_0 ditolak dan H_1 diterima. Artinya hipotesis menyatakan terdapat pengaruh yang signifikan model pembelajaran *Inquiry Based Learning (IBL)* terhadap kemampuan berpikir kritis peserta didik pada materi bangun ruang sisi datar.

2. Data angket minat belajar peserta didik pada materi bangun ruang sisi datar dengan menggunakan model pembelajaran *Inquiry Based Learning (IBL)*

Dari hasil angket yang telah disebarakan kepada peserta didik setelah diberi perlakuan dengan model pembelajaran *Inquiry Based Learning (IBL)* kemudian diolah dengan menggunakan skala *likert*. Berikut adalah data hasil pengolahan angket minat belajar peserta didik pada materi bangun ruang sisi datar dengan menggunakan model pembelajaran *Inquiry Based Learning (IBL)*

Tabel 5. Hasil Analisis Angket Minat Belajar Peserta Didik Pada Materi Bangun Ruang Sisi Datar

Indikator	Item	Presentase	Kriteria
Perasaan senang	1-5	81,91 %	Tinggi
Ketertarikan untuk belajar	6-10	79,85 %	Tinggi
Menunjukkan perhatian saat belajar	11-15	78,82 %	Tinggi
Keterlibatan dalam belajar	16-20	81,61 %	Tinggi
Rata-rata		80,55 %	Tinggi

Berdasarkan tabel di atas diketahui rata-rata presentase minat belajar peserta didik pada materi bangun ruang sisi datar dengan menggunakan model pembelajaran *Inquiry Based Learning (IBL)* sebesar 80,55%. Hal ini berarti secara keseluruhan, minat belajar peserta didik pada materi bangun ruang sisi datar dengan menggunakan model pembelajaran *Inquiry Based Learning (IBL)* pada kelas eksperimen tergolong tinggi.

PEMBAHASAN

Penelitian dilakukan dengan tujuan untuk mengetahui pengaruh model pembelajaran *Inquiry Based Learning (IBL)* terhadap kemampuan berpikir kritis peserta didik serta minat belajar peserta didik pada materi bangun ruang sisi datar kelas VIII SMP N 2 Jiken dengan menggunakan model pembelajaran *Inquiry Based Learning (IBL)*. Dalam penelitian ini banyak sampel yang diambil adalah 68 responden yaitu 34 untuk kelas eksperimen dan 34 untuk kelas kontrol.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa peserta didik yang diajarkan dengan model pembelajaran *Inquiry Based Learning (IBL)* memiliki rata-rata nilai tes kemampuan

berpikir kritis sebesar 85,82. Sedangkan peserta didik yang diajarkan dengan model pembelajaran konvensional memiliki rata-rata nilai tes kemampuan berpikir kritis sebesar 75,41. Disamping itu, pada hasil uji *Independent Sample T-Test* melalui bantuan *Software SPSS* diperoleh nilai *Sig.(2-tailed)* bernilai 0,000 dengan taraf signifikansi $\alpha = 0,05$. Karena nilai *Sig.(2-tailed)* $0,000 < 0,05$ maka H_0 ditolak dan H_1 diterima. Serta minat belajar peserta didik dengan menggunakan model pembelajaran *Inquiry Based Learning (IBL)* tergolong tinggi dengan rata-rata presentase sebesar 80,55%.

Dari hasil pengolahan analisis data menunjukkan bahwa dengan menerapkan model pembelajaran *Inquiry Based Learning (IBL)* kemampuan berpikir kritis peserta didik menunjukkan hasil yang lebih baik daripada penerapan model pembelajaran konvensional. Hal ini juga dapat dilihat dari proses pembelajaran dimana peserta didik yang menggunakan model pembelajaran *Inquiry Based Learning (IBL)* sangat aktif dan semangat mengikuti serangkaian kegiatan dalam proses pembelajaran baik secara kelompok atau individu sehingga hal tersebut dapat menyebabkan peserta didik mempunyai minat belajar yang tinggi khususnya pada materi bangun ruang sisi datar. Sesuai dengan pendapat (Lestari & Putri, 2019) bahwa proses pembelajaran dengan menggunakan model pembelajaran *Inquiry Based Learning (IBL)* dapat membantu peserta didik untuk lebih aktif di dalam kelas, bertanya dan mempelajari lebih dalam tentang suatu mata pelajaran.

Dalam kelas eksperimen proses pembelajaran dilakukan secara berkelompok dimana setiap kali pertemuan, peserta didik membahas materi yang telah ditentukan bersama-sama. Guru hanya berperan sebagai fasilitator dan memberikan arahan jika peserta didik mengalami kesulitan. Hal ini meningkatkan semangat peserta didik dan membuat mereka aktif dalam memecahkan masalah dengan kelompoknya. Setiap peserta didik diminta untuk menyiapkan materi sendiri dari buku referensi selain yang dimiliki guru dan dapat bertanya kepada guru jika ada materi atau soal yang tidak dapat diselesaikan. Pembagian kelompok dilakukan secara acak dan setiap kelompok memiliki seorang ketua yang membimbing dan mengarahkan teman-temannya. Pembelajaran di kelas eksperimen berbeda dengan diskusi di antara teman sebangku, teman yang duduk di depan atau di belakang. Menurut pendapat (Hidayat & Astuti, 2018) Diskusi kelompok memiliki keuntungan tersendiri jika dibandingkan dengan ceramah yang biasanya menjadi cara utama dalam kegiatan belajar. Dalam model ini, aktivitas pembelajaran tidak lagi dipimpin oleh guru, tetapi diambil alih oleh peserta didik yang lebih banyak terlibat secara aktif dalam kegiatan pembelajaran, dan guru bertindak sebagai mediator. Hal ini selaras dengan penelitian yang dilakukan oleh (Mellita, Sri Ajeng, 2019) dengan menggunakan model pembelajaran *Inquiry Based Learning (IBL)*, peserta didik dapat ditingkatkan kemampuan berpikir kritisnya melalui pendekatan diskusi, pemecahan masalah, serta mencari referensi dan jawaban dari berbagai sumber dan permasalahan yang ada. Semua ini bertujuan agar bisa meningkatkan dan memperluas kemampuan berpikir dari peserta didik. Tidak

seperti model pembelajaran konvensional yang digunakan pada kelas kontrol, proses pembelajaran memiliki perbedaan. Dalam model pembelajaran konvensional proses pembelajaran hanya melibatkan guru sebagai pusat perhatian. Guru harus aktif dalam kegiatan pembelajaran karena guru telah menyiapkan semua materi dan informasi yang dibutuhkan. Hal tersebut menyebabkan peserta didik cenderung menjadi pasif dan hanya mendengarkan penjelasan guru. Oleh karena itu, kemampuan peserta didik untuk berpikir kritis tidak berkembang karena mereka tidak memiliki kesempatan untuk menemukan materi sendiri atau menyatakan pendapat, gagasan, atau pandangan mereka sendiri.

Model pembelajaran *Inquiry Based Learning*(IBL) adalah sebuah pendekatan pembelajaran yang memiliki fokus pada pengembangan keterampilan berpikir kritis, berpikir kreatif, dan berpikir reflektif peserta didik. Dalam model ini, peserta didik diajak untuk menjadi aktif, terlibat, dan bertanggung jawab dalam proses pembelajaran. Sehingga dengan menerapkan model pembelajaran *Inquiry Based Learning*(IBL) dapat menumbuhkan kemampuan berpikir kritis peserta didik. Hal ini sejalan dengan hasil penelitian (Miharja et al., 2021) bahwa dengan menerapkan model pembelajaran *Inquiry Based Learning*(IBL) kemampuan berpikir kritis peserta didik jauh lebih baik dari pada dengan menggunakan model pembelajaran konvensional. Penelitian yang dilakukan oleh (Jumanti, lilas, 2017) juga menunjukkan bahwa model pembelajaran *Inquiry Based Learning* (IBL) lebih layak daripada model pembelajaran konvensional dalam menumbuhkan kemampuan berpikir kritis peserta didik. Demikian juga hasil penelitian yang dilakukan oleh (Prameswari et al., 2018) menunjukkan bahwa dengan menerapkan model pembelajaran *Inquiry Based Learning*(IBL) dapat menumbuhkan kemampuan berpikir kritis peserta didik dalam pembelajaran matematika. Hal ini sejalan dengan kelebihan dari model pembelajaran *Inquiry Based Learning*(IBL) menurut (Gunardi, 2020) yaitu 1) mampu menumbuhkan serta meningkatkan konsep pemahaman yang terdapat pada diri peserta didik, 2) Mendukung dalam memanfaatkan daya ingat serta menyalurkan pada suasana proses pembelajaran yang terbaru; 3) merangsang peserta didik berpikir dan bekerja secara mandiri, objektif, jujur dan terbuka; 4) Merangsang peserta didik untuk merenungkan dan mendiskusikan hipotesisnya sendiri; 5) Menemukan kesenangan batin 6) Suasana belajar yang lebih menggairahkan atau menarik; 7) Kemampuan menumbuhkan bakat atau keahlian individu; 8) Peserta didik diberi kesempatan untuk belajar secara mandiri; 9) Kemampuan menghindari metode pembelajaran peserta didik yang tradisional; 10) Mampu memberi peserta didik waktu yang cukup untuk mengasimilasi dan menyesuaikan materi.

Banyak faktor yang dapat mempengaruhi kemampuan berpikir kritis peserta didik, termasuk teknik pembelajaran dan pendekatan guru dalam mengajar serta minat peserta didik terhadap pembelajaran tersebut. Jika peserta didik memiliki minat yang tinggi, kemungkinan mereka akan lebih bersemangat dan aktif dalam berpikir

kritis. Namun, minat belajar peserta didik tidak dapat tumbuh dengan sendirinya, sehingga dibutuhkan faktor pendukung yang dapat memicu dan meningkatkan motivasi peserta didik. Salah satu faktor pendukung yang paling penting dalam meningkatkan minat belajar peserta didik adalah model pembelajaran yang diterapkan oleh guru (Yusri Firdaus, 2020). Dengan menerapkan model pembelajaran *Inquiry Based Learning (IBL)* peserta didik akan jauh lebih aktif sehingga dapat menyebabkan minat belajar peserta didik juga akan tinggi. Hal ini sejalan dengan pendapat (Kencanawaty, 2016) bahwa dengan semakin tinggi minat belajar peserta didik maka semakin tinggi juga kemampuan berpikir kritisnya, begitu pula apabila minat belajar peserta didik rendah maka akan mempengaruhi kemampuan berpikir kritisnya juga yaitu akan rendah.

Berdasarkan penjelasan diatas terlihat bahwa terdapat pengaruh yang signifikan model pembelajaran *Inquiry Based Learning (IBL)* terhadap kemampuan berpikir kritis peserta didik serta didukung dengan hasil rata-rata presentase minat belajar peserta didik pada materi bangun ruang sisi datar kelas VIII SMP N 2 Jiken dengan menggunakan model pembelajaran *Inquiry Based Learning (IBL)* tergolong tinggi. Dengan demikian bahwa dengan penggunaan model pembelajaran *Inquiry Based Learning (IBL)* jauh lebih baik dari pada penggunaan model pembelajaran konvensional.

SIMPULAN

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilaksanakan mengenai pengaruh model pembelajaran *Inquiry Based Learning (IBL)* terhadap kemampuan berpikir kritis peserta didik pada kelas VIII SMP N 2 Jiken pada materi bangun ruang sisi datar tahun pelajaran 2022/2023 diperoleh kesimpulan sebagai berikut:

1. Terdapat pengaruh yang signifikan model pembelajaran *Inquiry Based Learning (IBL)* terhadap kemampuan berpikir kritis peserta didik pada materi bangun ruang sisi datar pada kelas VIII SMP N 2 Jiken tahun pelajaran 2022/2023. Dimana rumusan hipotesisnya adalah Jika nilai sig.(2-tailed) $< 0,05$ maka H_0 ditolak dan Jika nilai sig.(2-tailed) $> 0,05$ maka H_0 diterima. Hasil pengujian hipotesis diperoleh sig.(2-tailed) $< 0,05$ yaitu $0,000 < 0,05$.
2. Minat belajar peserta didik pada materi bangun ruang sisi datar pada kelas VIII SMP N 2 Jiken yang diajarkan dengan model pembelajaran *Inquiry Based Learning (IBL)* diperoleh nilai rata-rata 80,55%, ini menunjukkan bahwa minat belajar peserta didik pada materi bangun ruang sisi datar tergolong tinggi.

DAFTAR RUJUKAN

- Amin, A. K., Degeng, N. S., Setyosari, P., & Djatmika, E. T. (2021). The Effectiveness of Mobile Blended Problem Based Learning on Mathematical Problem Solving. *International Journal of Interactive Mobile Technologies*, 15(1), 119-141. <https://doi.org/10.3991/IJIM.V15I01.17437>

- Apiati, V., & Hermanto, R. (2020). Kemampuan Berpikir Kritis Peserta Didik dalam Memecahkan Masalah Matematik Berdasarkan Gaya Belajar. *Mosharafa: Jurnal Pendidikan Matematika*, 9(1), 167–178. <https://doi.org/10.31980/mosharafa.v9i1.630>
- Arikunto, S. (2018). *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan* (R. Damayanti (ed.); 3rd ed.). PT Bumi Aksara.
- As'ari, Abdur Rohman, Mohammad Tohir, Erik Valentino, Zainul Imron, I. T. (2017). *Matematika-studi dan pengajaran kementrian pendidikan dan kebudayaan* (2nd ed.). pusat kurikulum dan perbukuan, balibang, kemendikbud.
- Budiyono. (2016). *statistika untuk penelitian* (Suyono (ed.); 4th ed.). UNS Press.
- Dewi, S. L., & Lestari, T. (2021). Pengaruh Metode Mengajar Terhadap Minat Belajar Siswa Sekolah Dasar Pada Pelajaran Matematika. *JPMI (Jurnal Pembelajaran Matematika Inovatif)*, 4(4), 755–764. <https://doi.org/10.22460/jpmi.v4i4.755-764>
- Fahyuni, N. dan E. F. (2016). *INOVASI MODEL PEMBELAJARAN*. Nizamia Learning Center Sidoarjo.
- Firdaus, A., Nisa, L. C., & Nadhifah, N. (2019). Kemampuan Berpikir Kritis Siswa pada Materi Barisan dan Deret Berdasarkan Gaya Berpikir. *Kreano, Jurnal Matematika Kreatif-Inovatif*, 10(1), 68–77. <https://doi.org/10.15294/kreano.v10i1.17822>
- Fitriani, E., & Saleh, A. (2014). Perbandingan Model Pembelajaran Kooperatif Numbered Head Together (NHT) dengan Konvensional terhadap Hasil Belajar Siswa pada Materi Ketenagakerjaan. *Jurnal Sains Ekonomi Dan Edukasi*, 11(2), 1–9.
- Friantini, R. N., & Winata, R. (2019). Analisis Minat Belajar pada Pembelajaran Matematika. *JPMI (Jurnal Pendidikan Matematika Indonesia)*, 4(1), 6. <https://doi.org/10.26737/jpmi.v4i1.870>
- Gunardi. (2020). *Inquiry Based Learning dapat Meningkatkan Hasil Belajar Siswa dalam Pelajaran Matematika*. 3(3), 2288–2294.
- Hidayat, T., & Astuti, R. F. (2018). Team Assisted Individualization Berbasis Penyelesaian Masalah: Metode Baru Dalam Pembelajaran Teori Ekonomi Mikro. *Jurnal Pendidikan Ilmu Sosial*, 28(Vol 28, No 2 (2018): JURNAL PENDIDIKAN ILMU SOSIAL), 44–53. <http://journals.ums.ac.id/index.php/jpis/article/view/7589/4334>
- Hulu, Y., & Telaumbanua, Y. N. (2022). Analisis Minat Dan Hasil Belajar Siswa Menggunakan Model Pembelajaran Discovery Learning. *Educativo: Jurnal Pendidikan*, 1(1), 283–290. <https://doi.org/10.56248/educativo.v1i1.39>
- Ibrahim. (2017). Perpaduan Model Pembelajaran Aktif Konvensional (Ceramah) dengan Kooperatif (Make-a Match) untuk Meningkatkan Hasil Belajar Pendidikan Kewarganegaraan. *Jurnal Ilmu Pendidikan Sosial, Sains, Dan Humaniora*, 3(2), 199–212.
- Indriyanti, D., Bharata, H., & Sutiarmo, S. (2018). Pengaruh Pembelajaran Inkuiri Terhadap Peningkatan Kemampuan Berpikir Kritis dan Self Confidence Siswa. 6, 305–318.

- Jafar, A. F. (2021). *Penerapan Metode Pembelajaran Konvensional Terhadap Hasil the Implementation of the Conventional Learning Method To*. 3(2), 190–199.
- Jayadinata, A. K., & Gusrayani, D. (2016). *Pengaruh Model Pembelajaran Inkuiri Terbimbing Terhadap Kemampuan Berpikir Kritis Siswa Pada Materi Energi Bunyi*. 1(1).
- Jumanti, P., & Lilas, P. (2017). *Pengaruh Penerapan Metode Inquiri Based Learning Terhadap Kemampuan Berpikir Kritis Peserta Didik dalam Pembelajaran PAI di SMP Negeri 26 Makassar*.
- Kencanawaty, G. (2016). *Pengaruh Metode Pembelajaran Kooperatif Dan Minat Belajar Terhadap Kemampuan Berpikir Kritis Matematika Siswa*. *Research and Development Journal of Education*, 2(2). <https://doi.org/10.30998/rdje.v2i2.1425>
- Kristanto, Y., & Susilo, H. (2015). *Pengaruh Model Pembelajaran Inkuiri Terbimbing Terhadap Kemampuan Berpikir Kritis Dan Hasil Belajar IPA Siswa Kelas VII SMP*. *Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran*, 22(2), 197–208.
- Kurniasi, A. Z. (2019). *PENGARUH MODEL PROBLEM BASED LEARNING DALAM PEMBELAJARAN MATEMATIKA TERHADAP KEMAMPUAN BERPIKIR KRITIS SISWA KELAS VII SMPN 25 CENRANA*. universitas muhammadiyah makassar.
- Kusumaningtyas, W. (2016). *EFEKTIVITAS METODE INQUIRY TERHADAP HASIL BELAJAR MATEMATIKA SISWA*. *E-DuMath*, 2(1), 102–108.
- Lestari, I., & Putri, N. R. (2019). *Pengaruh Model Pembelajaran Inquiry Based Learning Terhadap Kemampuan Berpikir Kritis Matematika Siswa*. *HISTOGRAM: Jurnal Pendidikan Matematika*, 3(2), 87. <https://doi.org/10.31100/histogram.v3i2.391>
- MARTINI. (2020). *Peningkatan Hasil Belajar Matematika Materi Bangun- Bangun Yang Sebangun dan Kongruen Melalui Model Pembelajaran Inquiry Pada Siswa Kelas IX SMPN 1 Rantau Selamat "*. 5, 33–42.
- Maryam, Kusmiyati, I. W. M. dan I. P. A. (2020). *EFFECTS OF INQUIRY LEARNING MODEL ON STUDENTS ' CRITICAL THINKING*. 15(3), 206–213. <https://doi.org/10.29303/jpm.v15i3.1355>
- Maryati, S. (2018). *UPAYA MENINGKATKAN HASIL BELAJAR MATEMATIKA PADA MATERI BANGUN SISI LENGKUNG MELALUI METODE INQUIRY PADA SISWA KELAS IX-D SMP NEGERI 30 JAKARTA UTARA* Siti Maryati SMP NEGERI 30. 01(02), 84–93.
- Mellita, Sri Ajeng, L. R. (2019). *PENGARUH MODEL PEMBELAJARAN INQUIRY BASED LEARNING TERHADAP KEMAMPUAN BERPIKIR KRITIS SISWA PADA MATA PELAJARAN GEOGRAFI*. *Primary: Jurnal Keilmuan Dan Kependidikan Dasar*, 11(2), 133. <https://doi.org/10.32678/primary.v11i02.2323>
- Miharja, U., Rumanta, M., & Rahayu, U. (2021). *Pengaruh Model Inquiry-Based Learning dan Motivasi Belajar Terhadap Keterampilan Berpikir Kritis Siswa Kelas V SD*. *Jurnal Elementaria Edukasia*, 4(1), 55–64. <https://doi.org/10.31949/jee.v4i1.3027>
- Phasa, K. C. (2020). *Meta Analisis Pengaruh Model Pembelajaran Problem Based*

- Learning Terhadap Kemampuan Berpikir Kritis Dalam Pembelajaran Matematika. *Jurnal Cendekia: Jurnal Pendidikan Matematika*, 4(2), 711–723. <https://doi.org/10.31004/cendekia.v4i2.296>
- Prameswari, G., Apriana, R., & Wahyuni, R. (2018). Pengaruh Model Inquiry Based Learning Terhadap Kemampuan Berpikir Kritis Matematis Siswa Pada Materi Fungsi Kuadrat Kelas X Sma Negeri 3 Singkawang. *JPMI (Jurnal Pendidikan Matematika Indonesia)*, 3(1), 35. <https://doi.org/10.26737/jpmi.v3i1.522>
- Prayuga, Y., & Abadi, A. P. (2019). Minat Belajar Siswa Dalam Pembelajaran Matematika. *Prosiding Sesiomadika*, 2(1d), 1052–1058. [file:///C:/Users/MeLinDa/Downloads/2451-File Utama Naskah-7123-1-10-20191212.pdf](file:///C:/Users/MeLinDa/Downloads/2451-File%20Utama%20Naskah-7123-1-10-20191212.pdf)
- Prihartini, E., Lestari, P., & Saputri, S. A. (2016). Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kritis Matematis Menggunakan Pendekatan Open Ended. *Prosiding Seminar Nasional Matematika IX 2015*, 58–64.
- Prihono, E. W., & Khasanah, F. (2020). Pengaruh Model Problem Based Learning Terhadap Kemampuan Berpikir Kritis Matematis Siswa Kelas Viii Smp. *EDU-MAT: Jurnal Pendidikan Matematika*, 8(1), 74–87. <https://doi.org/10.20527/edumat.v8i1.7078>
- Rahayu, T. (2018). Penerapan Inquiry Based Learning untuk Meningkatkan Hasil Belajar Matematika Siswa Kelas VI SD Negeri 2 Tulungrejo Tulungagung. *Briliant: Jurnal Riset Dan Konseptual*, 3(2), 175. <https://doi.org/10.28926/briliant.v3i2.172>
- Rohani. (2017). *Edu Science MENGGUNAKAN MODEL PEMBELAJARAN KOOPERATIF INKUIRI DENGAN KONVENSIONAL PADA POKOK BAHASAN SISTEM PERSAMAAN LINEAR TIGA VARIABEL (SPLTV) DI KELAS X SMA NEGERI 1 BILAH HULU Edu Science*. 4(1), 1–7.
- Rojabiyah, A. B., & Setiawan, W. (2019). Analisis Minat Belajar Siswa MTS Kelas VII Dalam Pembelajaran Matematik Materi Aljabar Berdasarkan Gender. *Journal On Education*, 01(02), 458–464.
- Septiani, I., Lesmono, A. D., & Harimukti, A. (2020). ANALISIS MINAT BELAJAR SISWA MENGGUNAKAN MODEL PROBLEM BASED LEARNING DENGAN PENDEKATAN STEM PADA MATERI VEKTOR DI KELAS X MIPA 3 SMAN 2 JEMBER. 9(2), 64–70.
- Setiawan, J., & Royani, M. (2013). Kemampuan Berpikir Kritis Siswa SMP dalam Pembelajaran Bangun Ruang Sisi Datar dengan Metode Inkuiri. *EDU-MAT: Jurnal Pendidikan Matematika*, 1(1), 1–9. <https://doi.org/10.20527/edumat.v1i1.637>
- Siagian, A. F. (2015). Pengaruh Model Pembelajaran Inkuiri Terbimbing Terhadap Keterampilan Berpikir Kritis Siswa Sma. *INPAFI (Inovasi Pembelajaran Fisika)*, 3(3), 299–306. <https://doi.org/10.24114/inpafi.v3i3.5289>
- Sianturi, A., Sipayung, T. N., & Simorangkir, F. M. A. (2018). Pengaruh Model Problem Based Learning (PBL) Terhadap Kemampuan Berpikir Kritis Matematis Siswa

- SMPN 5 Sumbul. *UNION: Jurnal Ilmiah Pendidikan Matematika*, 6(1), 29–42.
<https://doi.org/10.30738/.v6i1.2082>
- Solihah, S. (2019). *Upaya Meningkatkan Hasil Belajar Matematika Materi Bangun Ruang melalui Model Pembelajaran Inquiry di Kelas IX . 6 SMP Negeri 1 Gunungputri Kabupaten Bogor Tahun Pelajaran 2018 / 2019 Siti Solihah Abstrak. 1*, 13–18.
- Sugiyono. (2017). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D* (26th ed.). Alfabeta.
- Sulistiani, E., & Masrukan. (2016). Pentingnya Berpikir Kritis dalam Pembelajaran Matematika untuk Menghadapi Tantangan MEA. *Seminar*
- Syari, R., Solfitri, T., & Armis. (2020). Implementation of Inquiry Learning Model To Improve Mathematical Learning Outcomes of Students in Class Viii Smpn 4 Tambang. *Jurnal Prinsip Pendidikan Matematika*, 2(2), 1–8.
<https://doi.org/10.33578/prinsip.v2i2.44>
- Widoyoko, eko putro. (2015). *Teknik Penyusunan Instrumen Penellitian* (4th ed.). PUSTAKA PELAJAR Celeban Timur UH III/548 Yogyakarta.
- Yusri Firdaus. (2020). Pengaruh Model Pembelajaran Dan Minat Belajar Terhadap Kemampuan Berpikir Kritis Matematika Siswa. *Jurnal Cendekia*, 12(1), 103–114.
<https://doi.org/10.37850/cendekia.v12i1.114>
- Yusuf, E. (2022). *Pengaruh Pembelajaran Inkuiri Terhadap Kemampuan Berpikir Kritis Siswa SMA Negeri 02 Bengkulu utara. 1*(4), 529–534.



Pengaruh Model Kooperatif *Think Pair Share* berbantu Media Damar Kurung terhadap Hasil Belajar Siswa Kelas V SD NU Kanjeng Sepuh Gresik

Qisnah Arsilah Novitri¹, Fachrur Rozie²

^{1,2}Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Universitas Trunojoyo Madura

gisnaharsilahnovitri01@gmail.com

fachrur.rozie@trunojoyo.ac.id

Abstrak - Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui pengaruh model kooperatif think pair share berbantu media damar kurung terhadap hasil belajar siswa kelas V di SD NU Kanjeng Sepuh Gresik. Penelitian ini merupakan penelitian eksperimen dengan menggunakan desain penelitian Nonequivalent Control Group Design. Pengambilan sampel dengan menggunakan teknik Non-Probability Sampling jenis sampling purposive sampling. Sampel penelitian sebanyak 80 siswa, yakni 40 siswa kelas VA dan 40 siswa kelas VB. Data dikumpulkan dengan menggunakan tes, observasi, dan angket respon siswa. Hasil penelitian menunjukkan bahwa model kooperatif think pair share berbantu media damar kurung berpengaruh terhadap hasil belajar siswa. Besar pengaruhnya terbukti dari uji-t komparatif dua sampel independent. Hasil perhitungan uji-t komparatif dua sampel independent diperoleh nilai signifikansi sebesar 0,000. Berdasarkan kriteria pengujian jika nilai Sig. (2-tailed) < 0.05 (0.000 < 0.05) maka H₀ ditolak dan H_a diterima yang artinya terdapat pengaruh model kooperatif think pair share berbantu media damar kurung terhadap hasil belajar siswa kelas V di SD NU Kanjeng Sepuh Gresik.

Kata kunci: model pembelajaran TPS, hasil belajar, siswa

Abstract - The purpose of this study was to determine the effect of the think pair share cooperative model assisted by damar brackets media on the learning outcomes of fifth grade students at SD NU Kanjeng Sepuh Gresik. This research is an experimental research using the research design Nonequivalent Control Group Design. Sampling using Non-Probability Sampling technique type sampling purposive sampling. The research sample was 80 students, namely 40 students in class VA and 40 students in class VB. Data was collected using tests, observations, and student response questionnaires. The results showed that the think pair share cooperative model assisted by damar brackets media had an effect on student learning outcomes. The magnitude of the effect is evident from the comparative t-test of two independent samples. The results of the comparative t-test calculation of two independent samples obtained a significance value of 0.000. Based on the test criteria if the value of Sig. (2-tailed) < 0.05 (0.000 < 0.05) then H₀ is rejected and H_a is accepted, which means that there is an influence of the think pair share cooperative model assisted by damar brackets media on the learning outcomes of fifth grade students at SD NU Kanjeng Sepuh Gresik.

Keywords: TPS learning model, learning outcomes, students

PENDAHULUAN

Pembelajaran adalah suatu proses yang dilalui dengan adanya perubahan tingkah laku yang diakibatkan karena adanya interaksi yang timbul antara tenaga pendidik, peserta didik, materi pembelajaran serta lingkungan (Roberta, dkk, 2021:8). Adanya tujuan yang terdapat didalam proses pembelajaran yaitu memberikan pengetahuan kepada siswa untuk mencapai kompetensi yang diinginkan. Proses pembelajaran dipengaruhi oleh beberapa faktor, seperti guru, siswa, sarana prasarana, dan lingkungan (Wina Sanjaya dalam Ifan

Junaedi, 2019: 21). Untuk dapat menjadikan proses pembelajaran yang berlangsung menjadi efektif, guru mempunyai peran yang sangat penting dalam proses pembelajaran.

Menurut Ifan Junaedi (2019: 24) peran-peran yang dilakukan oleh guru agar dapat terciptanya proses pembelajaran yang efektif tidak hanya guru sebagai sumber belajar saja, namun guru mempunyai peran yang lain yaitu salah satunya berperan sebagai fasilitator dan pembimbing. Guru sebagai fasilitator berperan sebagai memberikan pelayanan untuk memudahkan siswa dalam proses pembelajaran serta mempunyai kemampuan berkomunikasi dan berinteraksi dengan siswa agar siswa dapat secara cepat menangkap pesan/ informasi materi sehingga meningkatkan motivasi belajar. Sedangkan, guru berperan sebagai pembimbing adalah guru membimbing siswa untuk bisa menemukan sendiri potensi/ kemampuan yang dimilikinya untuk bekal hidup mereka sehingga dapat melaksanakan tugas-tugas perkembangan siswa. Proses membimbing yang dimaksud adalah memberikan bantuan kepada siswa sehingga yang terpenting dalam proses pembelajaran adalah siswa itu sendiri yang menemukan pengetahuan melalui potensi yang dimiliki.

Seperti yang kita ketahui, dalam dunia pendidikan pada proses pembelajaran telah terjadi adanya inovasi atau pembaharuan dalam kegiatan belajar mengajar yang awalnya metode pembelajaran hanya bersifat secara konvensional atau ceramah sampai menuju ke metode/ model pembelajaran yang modern. Untuk dapat melibatkan siswa agar aktif berpartisipasi dalam proses pembelajaran untuk mencari pengetahuannya secara mandiri, tentunya diperlukannya model pembelajaran dan media pembelajaran yang sesuai agar dapat memotivasi siswa sehingga siswa ikut aktif dalam belajar dan mampu mempengaruhi nilai hasil belajarnya.

Pembelajaran yang ideal adalah pembelajaran yang mampu berorientasi pada siswa, guru berperan sebagai fasilitator dan siswa yang lebih aktif. Siswa diharapkan dapat mencari tahu sendiri atau berusaha untuk mengonstruksi sendiri pengetahuannya dan terlibat aktif dalam menggali data dan informasi dalam proses pembelajaran. Menurut Rusman (2012:193) mengemukakan bahwa dalam pandangan konstruktivisme siswa tidak begitu saja memperoleh pengetahuan dan pemahaman dari orang lain, namun perlu adanya suatu upaya dalam diri siswa untuk membangun pengetahuannya sendiri dan memberikan makna yang didapatkan dari hasil pengalaman yang nyata.

Berdasarkan kegiatan wawancara kepada narasumber yaitu guru kelas V melalui kegiatan studi pra penelitian yang telah peneliti lakukan di SD NU Kanjeng Sepuh Gresik Sidayu Gresik pada hari Sabtu, 24 Oktober 2022. Dari adanya kegiatan pra penelitian, peneliti menganalisis hasil wawancara sehingga ditemukan hasil analisis yaitu sekolah SD NU Kanjeng Sepuh Gresik masih menerapkan kurikulum 2013. Guru kelas V mengatakan bahwa dalam kegiatan pembelajaran guru

menerapkan metode ceramah juga menerapkan model pembelajaran secara kelompok (diskusi). Dari adanya penerapan pembelajaran secara kelompok besar ditemukan permasalahan bahwa siswa cenderung akan memberikan beban tugas kelompoknya kepada anggota kelompok lain yang pintar, siswa kurang berani untuk presentasi, dan siswa kurang bisa menyimpulkan kegiatan belajar diakhir pembelajaran. Terdapat pula masalah atau hambatan yang guru alami terkait penerapan model pembelajaran yaitu terkadang kurangnya waktu, sarana dan prasarana yang mendukung seperti ada media yang kurang dan sulit didapat sehingga membuat guru bingung untuk menerapkan model pembelajaran yang inovatif terutama masalah pembelajaran yang ada muatannya IPS. Guru kelas juga mengatakan bahwa pada materi pembelajaran pada tema 2 subtema 1 mengenai materi jenis usaha dan kegiatan ekonomi banyak siswa yang nilainya masih 50 kebawah sedangkan guru menargetkan KKM nya adalah 72.

Kenyataan permasalahan yang ada tersebut menandakan bahwa dalam proses pembelajaran masih terjadi kurangnya profesionalitas persoalan tenaga pendidik yaitu guru. Hal tersebut dipengaruhi karena adanya beberapa macam faktor, dimulai dari SDM guru yaitu guru kurang inovatif dan kreatif dalam menyampaikan materi pelajaran melalui pengimplementasian model pembelajaran yang bervariasi. Kemudian, faktor lain karena dalam proses pembelajaran guru dituntut untuk bisa menguasai seluruh muatan pelajaran di dalamnya, akan tetapi guru kurang menguasai seluruh materi yang ada didalamnya sehingga membuat guru kesulitan dalam membuat media yang cocok untuk mengajarkan materi tersebut. Hal tersebut tidak lain mengakibatkan adanya faktor siswa menjadi kurang tertarik terhadap proses pembelajaran juga mengakibatkan rendahnya hasil belajar untuk mencapai KKM yang distandarkan.

Berdasarkan observasi kegiatan guru kelas V mengajar melalui kegiatan studi pra penelitian yang telah peneliti lakukan di SD NU Kanjeng Sepuh Gresik Sidayu Gresik pada hari Sabtu, 24 Oktober 2022. Dari adanya kegiatan pra penelitian, peneliti menganalisis hasil observasi kegiatan guru mengajar sehingga ditemukan hasil analisis yaitu dalam pembelajaran guru menjelaskan materi dengan metode ceramah dengan menggunakan media alat peraga torso (patung manusia). Dalam proses pembelajaran guru cenderung lebih aktif dibandingkan dengan siswa, sehingga pembelajaran masih berpusat pada guru (*teacher centered*). Lebih dominan guru yang menjelaskan materi pembelajaran kepada siswa dibandingkan dengan siswa berusaha untuk mencari tahu pengetahuannya sendiri. Dalam pembelajaran dikelas, guru menjadi pusat pembelajaran sehingga informasi yang didapatkan siswa bersumber dari guru. Sesekali juga guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya apabila ada materi yang tidak dipahami dan guru memberikan pertanyaan secara spontan kepada siswa agar dalam pembelajaran bersifat aktif dengan adanya hubungan timbal balik. Dalam pembelajaran guru juga memberikan

penugasan kepada siswa untuk mempraktikkan pengetahuan yang telah siswa dapatkan. Dari hasil observasi dapat dianalisis bahwa dalam pembelajaran guru menerapkan model pembelajaran langsung/ *direct instruction*. Selain dari hasil observasi dan wawancara, peneliti juga menyebar angket kebutuhan pada siswa kelas V SD NU Kanjeng Sepuh Gresik pada hari Sabtu, 17 Desember 2022 dengan berisikan 10 butir pertanyaan.

Berdasarkan permasalahan yang telah diuraikan di atas maka perlu adanya solusi sebagai alternatif dalam memperbaiki permasalahan dalam proses pembelajaran melalui menggunakan model pembelajaran kooperatif *think pair share* berbantu media damar kurung. Penggunaan model kooperatif *think pair share* berbantu media damar kurung ini sebagai solusi dari adanya permasalahan guru yang masih menerapkan metode ceramah dan diskusi kelompok besar. Penerapan kegiatan diskusi kelompok kecil/ TPS ini dilakukan sebagai solusi untuk mengatasi permasalahan pada siswa ketika dilakukan diskusi kelompok besar banyak siswa yang tidak ikut berkontribusi menyelesaikan tugas yang diberikan guru. Serta sebagai solusi dari adanya permasalahan pembelajaran yang masih berpusat pada guru dengan metode ceramah. Dengan adanya penerapan model TPS ini dapat melatih siswa untuk bisa berpikir kritis, berpikir kreatif, mandiri, menanamkan rasa kemandirian dalam diri siswa terlebih dahulu agar pada tahap selanjutnya siswa bisa melakukan diskusi bersama dengan teman dan mampu mengutarakan pendapat, serta menghargai pendapat teman yang lainnya. Adapun karakteristik dari model pembelajaran TPS ini adalah sebagai berikut. Menurut Murni (2017:280) mengemukakan bahwa *think pair share* (TPS) merupakan salah satu pendekatan struktural yang terdapat dalam model pembelajaran kooperatif. Model TPS ini dilakukan dengan tahapan siswa diberikan kesempatan untuk berpikir (*think*), berpasangan (*pair*), dan berbagi (*share*).

Selain itu, terdapat kelebihan dan kekurangan dalam penggunaan TPS sebagai model pembelajaran. Menurut Khaesarani & Eka (2021: 42) kelebihanannya yaitu: 1) memberi kesempatan kepada siswa untuk berpikir, menjawab, dan saling berbagi ide/ informasi satu sama lain, 2) cocok untuk digunakan pada tugas yang sederhana atau tidak sulit, 3) memberi kesempatan kepada masing-masing anggota kelompok untuk saling berkontribusi. Sedangkan, kekurangannya yaitu: 1) memerlukan koordinasi yang cukup secara bersamaan dari berbagai aktivitas, 2) membutuhkan perhatian yang lebih dalam pelaksanaan diruangan kelas, 3) melaksanakan kegiatan dari seluruh kelas menjadi beberapa kelompok kecil dapat menghabiskan waktu yang cukup lama.

Media damar kurung merupakan budaya seni lukisan yang digambarkan pada lampion atau lentera. Gambar yang terdapat dalam lampion menggambarkan tentang manusia ataupun kegiatan/ aktivitas dari masyarakat dalam kehidupan sehari-hari, seperti berdagang, beribadah, bekerja dipesisir dan

ditengah laut, dan aktivitas yang banyak sekali dilakukan oleh masyarakat Gresik pada masa lampau (Wahyu, 2013:119-120). Penggunaan damar kurung pada jaman dahulu dijadikan sebagai sarana penyebaran informasi, sebagai sarana penyebaran dakwa, serta sarana dalam menyebarkan perekonomian dan industri masyarakat Gresik yang dilukiskan didalam damar kurung. Oleh karena itu damar kurung dijadikan sebagai ikon atau ciri khas dari kota Gresik.

Penelitian yang mendukung penelitian ini diantaranya penelitian yang dilakukan oleh Natalia Lidya, Suhardi Marli, Tahmid Sabri (2019) dengan judul penelitian “Pengaruh Penggunaan TPS Terhadap Hasil Belajar IPS Kelas V SDN 18 Sungai Ambawang”. Metode penelitian yang digunakan adalah metode eksperimen.dengan perolehan uji $7,029 \geq 2,068$, berarti signifikan, maka dapat disimpulkan bahwa H_0 ditolak dan H_a diterima atau disetujui. Penggunaan model kooperatif *think pair share* memberikan pengaruh (efek) yang sedang terhadap hasil belajar siswa kelas V sekolah dasar negeri 18 sungai Ambawang.

Penelitian yang lain dilakukan oleh Fiara Amelia Dewi, Suhardi Marli, dan Endang Uliyanti (2019) dengan judul penelitian “Pengaruh Penggunaan TPS Terhadap Hasil Belajar IPS Kelas V SDN 23 Sungai Raya”. Metode penelitian yang digunakan adalah metode eksperimen dengan perolehan uji $3,71 \geq 2,81$, berarti signifikan, maka dapat disimpulkan bahwa H_0 ditolak dan H_a diterima atau disetujui. Penggunaan model kooperatif *think pair share* memberikan pengaruh secara signifikan terhadap hasil belajar IPS kelas V SDN 23 Sungai Raya Kubu Raya.

Berdasarkan permasalahan yang telah ditemukan dan sumber-sumber penelitian terdahulu yang relevan, maka perlu dilakukan penerapan model kooperatif *think pair share* berbantu media damar kurung yang dijadikan sebagai solusi dalam memperbaiki proses pembelajaran siswa dalam mencapai tujuan pembelajaran yaitu nilai belajar siswa yang lebih baik lagi yang dilakukan dikelas V. Solusi yang ditawarkan adalah penerapan model pembelajaran kooperatif *think pair share* berbantu media damar kurung yang dalam media tersebut terdapat gambar yang sesuai dengan materi yang akan diajarkan yaitu mengenai jenis usaha dan kegiatan ekonomi. Sehingga, peneliti tertarik untuk melakukan penelitian dengan judul “Pengaruh Model Kooperatif *Think Pair Share* Berbantu Media Damar Kurung Terhadap Hasil Belajar Siswa Kelas V SD NU Kanjeng Sepuh Gresik”.

METODE PENELITIAN

Jenis penelitian ini adalah jenis penelitian kuantitatif, dengan metode penelitian yang digunakan adalah metode eksperimen yang digunakan untuk mencari pengaruh perlakuan tertentu terhadap yang lain dalam kondisi yang terkendalikan (Sugiyono, 2018: 72). Bentuk desain eksperimen penelitian ini menggunakan desain penelitian *quasi exsperimental design* dengan menggunakan *nonequivalent control group design*. Populasi dalam penelitian ini dilakukan di SD NU

Kanjeng Sepuh Gresik. Subjek yang digunakan dalam penelitian ini keseluruhan dari siswa kelas V SD NU Kanjeng Sepuh Gresik dengan jumlah siswa sebanyak 80 siswa, antara lain 40 siswa kelas VA dan 40 siswa kelas VB.

Dalam penelitian ini, peneliti menggunakan teknik *Non-Probability Sampling* (*Non-Random Sample*), yaitu teknik sampling yang tidak memberikan kesempatan atau peluang sama bagi setiap anggota populasi atau setiap unsur untuk dipilih menjadi sampel (Nurrahmah, dkk, 2021: 40). Teknik pengambilan sampel dilakukan dengan menggunakan metode sampling berdasarkan pertimbangan atau bertujuan (*purposive sampling*). Teknik *purposive sampling* merupakan teknik yang digunakan untuk menentukan seseorang menjadi sampel atau tidak didasarkan pada tujuan dan pertimbangan tertentu (Sugiyono, 2018: 85).

HASIL DAN PEMBAHASAN

1. Hasil Uji Coba Soal

Soal tes diuji cobakan terdiri dari soal pre test PB 3, soal post test PB 3, soal pre test PB 4, dan soal post test PB 4. Setiap masing-masing soal terdiri dari 30 butir soal pilihan ganda. Setelah dilakukan ujicoba soal tersebut kemudian dilakukan uji validitas soal, uji reliabilitas soal, uji kesukaran soal, dan uji daya pembedaya soal.

a. Uji Validitas Soal

Berdasarkan uji validitas pretest PB 3, maka dinyatakan butir soal valid sebanyak 24 soal dan tidak valid sebanyak 6 soal yakni diantaranya nomer 2, 5, 11, 12, 20, 30. Pada uji validitas posttest PB 3, maka dinyatakan butir soal valid sebanyak 22 soal dan tidak valid sebanyak 8 soal dari 30 butir soal yakni diantaranya nomer 1, 5, 9, 10, 19, 20, 21, 30. Pada uji validitas pretest PB 4, maka dinyatakan butir soal valid sebanyak 22 soal dan tidak valid sebanyak 8 soal dari 30 butir soal yakni diantaranya nomer 3, 4, 8, 14, 17, 20, 23, 30. Pada uji validitas posttest PB 4, maka dinyatakan butir soal valid sebanyak 23 soal dan tidak valid sebanyak 7 soal dari 30 butir soal yakni diantaranya nomer 5, 15, 19, 20, 21, 22, 27.

b. Uji Reliabilitas Soal

Berdasarkan uji reliabilitas pre test PB 3 dilakukan dengan dengan taraf signifikansi 0,05 diperoleh rhitung 0,818 dan rtabel 0,423 berdasarkan hasil perhitungan rhitung (Guttman Split-Half Coefficient) > rtabel sehingga dinyatakan reliabel. Pada uji reliabilitas posttest PB 3 dilakukan dengan dengan taraf signifikansi 0,05 diperoleh rhitung 0,879 dan rtabel 0,423 berdasarkan hasil perhitungan rhitung (Guttman Split-Half Coefficient) > rtabel sehingga dinyatakan reliabel. Pada uji reliabilitas pretest PB 4 dilakukan dengan dengan taraf signifikansi 0,05 diperoleh rhitung 0,898 dan rtabel 0,423 berdasarkan hasil perhitungan rhitung (Guttman Split-Half Coefficient) > rtabel sehingga dinyatakan reliabel. Pada uji reliabilitas posttest PB 4 dilakukan dengan dengan taraf

signifikansi 0,05 diperoleh r_{hitung} 0,828 dan r_{tabel} 0,423 berdasarkan hasil perhitungan r_{hitung} (Guttman Split-Half Coefficient) $>$ r_{tabel} sehingga dinyatakan reliabel.

c. Uji Taraf Kesukaran Soal

Soal tes yang digunakan sebagai instrument pada penelitian ini menggunakan proporsi soal dengan taraf kesukaran yaitu 60% kategori sedang, 20% kategori sukar, dan 20% kategori mudah (Lumbanraja & Daulay, 2017: 20), sehingga soal yang tes yang digunakan dalam penelitian ini akan disamakan untuk digunakan sebanyak 20 soal pilihan ganda. Soal pre test PB 3, soal post test PB 3, soal pre test PB 4, dan soal post test PB 4 masing-masing akan berisi 20 soal pilihan ganda, dengan tingkat kesukarannya yakni mudah berisi 7 butir soal, sedang 13 butir soal, dan sukar berisi 4 butir soal.

d. Uji Daya Pembeda Soal

Berdasarkan uji daya pembeda soal pretest PB 3 diperoleh hasil bahwa dari 20 soal yang dinyatakan valid, terdapat 8 soal berkategori baik dan 12 soal berkategori cukup. Hasil uji daya beda soal pada soal post test PB 3 diperoleh hasil bahwa dari 20 soal yang dinyatakan valid, terdapat 3 soal berkategori baik sekali, 11 soal berkategori baik, dan 6 soal berkategori cukup. Hasil uji daya beda soal pada soal pre test PB 4 diperoleh hasil bahwa dari 20 soal yang dinyatakan valid, terdapat 12 soal berkategori baik dan 8 soal berkategori cukup. Hasil uji daya beda soal pada soal post test PB 4 diperoleh hasil bahwa dari 20 soal yang dinyatakan valid, terdapat 12 soal berkategori baik dan 8 soal berkategori cukup.

2. Pengaruh Model Pembelajaran Kooperatif Think Pair Share (TPS) Berbantu Media Damar Kurung Terhadap Hasil Belajar Siswa a. Uji Normalitas

Hasil uji normalitas PB 3 didapat data angka sig. Pretest eksperimen PB 3 uji Kolmogorov Smirnov diperoleh $0,200 > 0,05$ maka data pretest eksperimen PB 3 dinyatakan berdistribusi normal. Angka sig. posttest eksperimen PB 3 uji Kolmogorov Smirnov diperoleh $0,082 > 0,05$ maka data posttest eksperimen PB 3 dinyatakan berdistribusi normal. Angka sig. pretest kontrol PB 3 uji Kolmogorov Smirnov diperoleh $0,200 > 0,05$ maka data pretest kontrol PB 3 dinyatakan berdistribusi normal. Angka sig. posttest kontrol PB 3 uji Kolmogorov Smirnov diperoleh $0,188 > 0,05$ maka data posttest kontrol PB 3 dinyatakan berdistribusi normal. Berdasarkan data yang diperoleh dari uji normalitas yang dilakukan tersebut diketahui signifikansi (Sig.) $>$ $0,05$, maka dapat disimpulkan distribusi sampel pretest dan posttest baik dari kelas kontrol dan eksperimen adalah normal.

Sedangkan, hasil uji normalitas PB 4 didapat data angka sig. Pretest eksperimen PB 4 uji Kolmogorov Smirnov diperoleh $0,178 > 0,05$ maka data pretest eksperimen PB 4 dinyatakan berdistribusi normal. Angka sig. posttest eksperimen PB 4 uji Kolmogorov Smirnov diperoleh $0,067 > 0,05$ maka data posttest eksperimen PB 4 dinyatakan berdistribusi normal. Angka sig. pretest kontrol PB 4 uji

Kolmogorov Smirnov diperoleh $0,195 > 0,05$ maka data pretest kontrol PB 4 dinyatakan berdistribusi normal. Angka sig. posttest kontrol PB 4 uji Kolmogorov Smirnov diperoleh $0,064 > 0,05$ maka data posttest kontrol PB 4 dinyatakan berdistribusi normal. Berdasarkan data yang diperoleh dari uji normalitas yang dilakukan tersebut diketahui signifikansi (Sig.) $> 0,05$, maka dapat disimpulkan distribusi sampel pretest dan posttest baik dari kelas kontrol dan eksperimen adalah normal.

b. Uji Homogenitas

Hasil uji homogenitas pretest PB 3 diperoleh (Sig.) $0,687 > 0,05$ maka kesimpulan dari uji homogenitas adalah (homogen) tidak ada perbedaan varian antara pretest kelompok eksperimen dan kelompok kontrol PB 3 yakni bersifat homogen. Hasil uji homogenitas posttest PB 3 diperoleh (Sig.) $0,162 > 0,05$ maka kesimpulan dari uji homogenitas adalah (homogen) tidak ada perbedaan varian antara posttest kelompok eksperimen dan kelompok kontrol PB 3 yakni bersifat homogen. Hasil uji homogenitas pretest PB 4 diperoleh (Sig.) $0,918 > 0,05$ maka kesimpulan dari uji homogenitas adalah (homogen) tidak ada perbedaan varian antara pretest kelompok eksperimen dan kelompok kontrol PB 4 yakni bersifat homogen. Hasil uji homogenitas posttest PB 4 diperoleh (Sig.) $0,567 > 0,05$ maka kesimpulan dari uji homogenitas adalah (homogen) tidak ada perbedaan varian antara posttest kelompok eksperimen dan kelompok kontrol PB 4 yakni bersifat homogen.

c. Uji T (Komparatif Dua Sampel Independent)

Tabel 1. Hasil Analisis Uji-t Komparatif Dua Sampel Independent Group Statistics

	Model Pembelajaran	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
Hasil Belajar Siswa (PostTest)	Model TPS Berbantu Media Damar Kurung	40	83,1875	7,51041	1,18750
	Model Pembelajaran Langsung	40	67,9375	10,01421	1,58339

Dari tabel hasil analisis Uji-t komparatif dua sampel independent, diperoleh nilai rata-rata posttest kelas eksperimen yaitu 83,18 dan nilai posttest kelas kontrol yaitu 67,93. Hal ini berarti secara deskriptif hasil belajar siswa yang menggunakan model pembelajaran kooperatif TPS berbantu media damar kurung lebih tinggi dibandingkan model pembelajaran langsung.

Tabel 2. Output Independent Sampel Test
Independent Samples Test

		Levene's Test for Equality of Variances		t-test for Equality of Means						
		F	Sig.	t	df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	Std. Error Difference	95% Confidence Interval of the Difference	
									Lower	Upper
Hasil Belajar Siswa (PostTest)	Equal variances assumed	3,007	,087	7,705	78	,000	15,25000	1,97921	11,30970	19,19030
	Equal variances not assumed			7,705	72,328	,000	15,25000	1,97921	11,30483	19,19517

Jika probabilitas (Sig.) < 0,05 maka H₀ ditolak. Dari output *independent samples test* pada hasil belajar siswa diketahui Sig. (2-tailed) sebesar 0,000 < 0,05, maka dapat disimpulkan bahwa H₀ ditolak dan H_a diterima. Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa ada pengaruh model pembelajaran kooperatif *think pair share* berbantu media damar kurung terhadap hasil belajar siswa kelas V SD NU Kanjeng Sepuh Gresik.

3. Hasil Analisis Observasi Aktivitas Guru

Penilaian aktivitas guru pada kelas kontrol dalam penelitian ini dilakukan oleh guru kelas V yaitu Bapak Muhammad Nur Hadi, S.Pd. Penilaian dilakukan dengan cara mengamati kegiatan guru dari awal sampai akhir pembelajaran dengan memberikan tanda centang “Ya” atau “Tidak” pada lembar observasi aktivitas guru. Berdasarkan hasil analisis aktivitas guru pada kelas kontrol diperoleh sebesar 81,81% pada pertemuan pembelajaran PB 3 dan diperoleh sebesar 86,36% pada pertemuan pembelajaran PB 4.

Penilaian aktivitas guru pada kelas eksperimen dalam penelitian ini dilakukan oleh guru kelas V yaitu Ibu Uyun Maghfiroh, S.Pd. Penilaian dilakukan dengan cara mengamati kegiatan guru dari awal sampai akhir pembelajaran dengan memberikan tanda centang “Ya” atau “Tidak” pada lembar observasi aktivitas

guru. Berdasarkan hasil analisis aktivitas guru pada kelas eksperimen diperoleh sebesar 95,45% pada pertemuan pembelajaran PB 3 dan diperoleh sebesar 95,45% pada pertemuan pembelajaran PB 4.

Pada kelas eksperimen, guru menerapkan model pembelajaran kooperatif *think pair share* (TPS) berbantu media damar kurung sedangkan pada kelas kontrol guru menerapkan model pembelajaran langsung (*direct instruction*). Dapat diketahui bahwa, model pembelajaran kooperatif *think pair share* (TPS) berbantu media damar kurung lebih baik digunakan dalam proses pembelajaran, dikarenakan dalam proses pembelajaran tersebut guru dapat menggunakan media serta melibatkan siswa dalam penggunaan media sehingga mampu menjadikan siswa dapat terlibat langsung dalam proses pembelajaran untuk berfikir dan memecahkan permasalahannya secara mandiri/ berpasangan (diskusi). Sehingga, dalam proses pembelajaran guru lebih dominan untuk membimbing siswa dalam proses pembelajaran.

4. Hasil Analisis Aktivitas Siswa

Berdasarkan dari hasil analisis aktivitas siswa pada kelas kontrol dengan menggunakan model pembelajaran langsung (*direct instruction*) memperoleh jumlah skor aktivitas siswa pada pertemuan PB 3 yaitu 2993 dengan rata-rata 75. Sedangkan, jumlah skor aktivitas siswa pada pertemuan PB 4 yaitu 3087 dengan rata-rata 77. Sehingga, jumlah rata-rata skor akhir aktivitas siswa dikelas kontrol pada pertemuan PB 3 dan PB 4 adalah 76 dengan kategori sangat baik.

Berdasarkan dari hasil analisis aktivitas siswa pada kelas eksperimen dengan menggunakan model pembelajaran kooperatif *think pair share* (TPS) berbantu media damar kurung memperoleh jumlah skor aktivitas siswa pada pertemuan PB 3 yaitu 3500 dengan rata-rata 87. Sedangkan, jumlah skor aktivitas siswa pada pertemuan PB 4 yaitu 3367 dengan rata-rata 84. Sehingga, jumlah rata-rata skor akhir aktivitas siswa dikelas eksperimen pada pertemuan PB 3 dan PB 4 adalah 86 dengan kategori sangat baik. Berdasarkan hasil analisis dari kedua kelompok aktivitas siswa dapat dilihat bahwa model pembelajaran kooperatif *think pair share* (TPS) berbantu media damar kurung dapat lebih membuat siswa aktif dalam mengikuti proses pembelajaran. Hal tersebut dapat dilihat pada hasil analisis rata-rata akhir aktivitas siswa kelas kontrol yang memperoleh nilai sebesar 76 sedangkan rata-rata akhir aktivitas siswa kelas eksperimen memperoleh nilai sebesar 86.

5. Hasil Angket Respon Siswa

Angket respon siswa digunakan untuk mengetahui pendapat siswa mengenai penerapan model pembelajaran kooperatif *think pair share* (TPS) berbantu media damar kurung terhadap hasil belajar siswa kelas V. Angket respon siswa diberikan pada siswa kelas VA atau kelas eksperimen, dengan isi angket terdiri dari 10 butir pertanyaan. Pertanyaan 1, respon siswa yang menjawab ya berjumlah 40 siswa dan respon siswa yang menjawab tidak berjumlah 0 siswa. Pertanyaan 2,

respon siswa yang menjawab ya berjumlah 37 siswa dan respon siswa yang menjawab tidak berjumlah 3 siswa. Pertanyaan

3, respon siswa yang menjawab ya berjumlah 39 siswa dan respon siswa yang menjawab tidak berjumlah 1 siswa. Pertanyaan 4, respon siswa yang menjawab ya berjumlah 40 siswa dan respon siswa yang menjawab tidak berjumlah 0 siswa. Pertanyaan 5, respon siswa yang menjawab ya berjumlah 38 siswa dan respon siswa yang menjawab tidak berjumlah 2 siswa. Pertanyaan 6, respon siswa yang menjawab ya berjumlah 39 siswa dan respon siswa yang menjawab tidak berjumlah 1 siswa. Pertanyaan 7, respon siswa yang menjawab ya berjumlah 38 siswa dan respon siswa yang menjawab tidak berjumlah 2 siswa. Pertanyaan 8, respon siswa yang menjawab ya berjumlah 38 siswa dan respon siswa yang menjawab tidak berjumlah 2 siswa. Pertanyaan 9, respon siswa yang menjawab ya berjumlah 40 siswa dan respon siswa yang menjawab tidak berjumlah 0 siswa. Pertanyaan 10, respon siswa yang menjawab ya berjumlah 39 siswa dan respon siswa yang menjawab tidak berjumlah 1 siswa.

SIMPULAN

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan pada bab sebelumnya, dapat diketahui bahwa terdapat perbedaan hasil belajar siswa (posttest) kelompok eksperimen dan kelompok kontrol, terbukti dari hasil uji-t komparatif dua sampel independent diperoleh nilai signifikansi sebesar 0,000. Berdasarkan kriteria pengujian jika nilai Sig. (2-tailed) $< 0,05$ ($0,000 < 0,05$) maka H_0 ditolak dan H_a diterima, sehingga dapat disimpulkan bahwa terdapat pengaruh model kooperatif *think pair share* berbantu media damar kurung terhadap hasil belajar siswa kelas V SD NU Kanjeng Sepuh Gresik.

REFERENSI

- Anitah, Sri, dkk. (2009). *Strategi Pembelajaran di SD*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Astuti, D. (2017). Model Pembelajaran Think Pair Share (TPS) Untuk Meningkatkan Prestasi Belajar Mata Pelajaran IPS Kelas I. *Jurnal Riset dan Konseptual*, 2(3), 328-334.
- Ananda, Rusydi. (2019). *Penelitian Tindakan Kelas (Teori dan Praktik Untuk Pengembangan Kompetensi Guru*. Medan: CV. Pusdikra MJ.
- Ali, Ismun. (2021). Pembelajaran Kooperatif (Cooperative Learning) Dalam Pengajaran Pendidikan Agama Islam. *Jurnal Mubtadiin*, Vol. 7, No. 1.
- Akbar, Sa'dun. (2022). *Instrumen Perangkat Pembelajaran*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Amrudin, dkk. (2022) *Metodologi Penelitian Kuantitatif*. Sukoharjo: CV. Pradina Pustaka Grup.

Baharuddin & Wahyuni Esa Nur. (2015). *Teori Belajar dan Pembelajaran*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.

Bastian, A., Reswita. (2022). *Model dan Pendekatan Pembelajaran*. Jawa Barat: CV. Adanu Abimata.

Cendanawati, T. W., & Suranata, K. (2018). Pengaruh Model Social Learning terhadap Hasil Belajar IPS. *MIMBAR PGSD Undiksha*, 6(2).

Dimiyanti & Mudjiono. (2013). *Belajar dan Pembelajaran*. Jakarta: Rineka Cipta.

Dewi, F. A., Marli, S., & Uliyanti, E. (2018) Pengaruh Penggunaan Tps Terhadap Hasil Belajar IPS Kelas V Sdn 23 Sungai Raya. *Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Khatulistiwa*, 7(9).

Darman, Regina Ade. (2020). *Belajar dan Pembelajaran*. Padang: Guepedia.

Gunawan, Rudy. (2016). *Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial Filosofi, Konsep, dan Aplikasi*. Bandung: Alfabeta.

Gainau, Maryam B. (2016). *Pengantar Metode Penelitian*. Yogyakarta: PT. Kanisius. Hidayat, Rahmat D., dkk. (2007). *Ilmu dan Aplikasi Pendidikan*. Jakarta: IMTIMA.

Huda, Miftahul. (2015). *Model-Model Pengajaran dan Pembelajaran*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.

Hamalik, Oemar. (2017). *Kurikulum dan Pembelajaran*. Jakarta: Bumi Aksara.

Husamah, dkk. (2019). *Pengantar Pendidikan*. Malang: Universitas Muhammadiyah Malang.

Hidayah, Nurul. (2020). Dampak sistem pembelajaran daring terhadap kegiatan belajar mengajar pada masa pandemi covid 19 di SDN 3 Sriminosari. *As-Salam: Jurnal Studi Hukum Islam & Pendidikan*, 9(2), 189-206.

Hurit, Roberta U., dkk. (2021). *Belajar dan Pembelajaran*. Bandung: CV Media Sains Indonesia.

Ismoerdjahwati, Ika. (2014). Budaya Nusantara Melalui Damar Kurung. *Jurnal Budaya Nusantara*, Vol.1, No.1, Hal. 84-91.

Jumadi. (2017). *Model-Model Pembelajaran Kelompok Sistem Perilaku*. Yogyakarta: UNY Press.

Junaedi, Ifan. (2019). Proses pembelajaran yang efektif. *JISAMAR (Journal of Information System, Applied, Management, Accounting and Research)*, 3(2), 19-25.

Kurniasih, Imas & Berlin Sani. (2016). *Ragam Pengembangan Model Pembelajaran Untuk Peningkatan Profesionalitas Guru*. Jakarta: Kata Pena.

Kusumastuti, Adhi, dkk. (2020). *Metode Penelitian Kuantitatif*. Yogyakarta: CV Budi Utama.

Komalasari, Kokom. (2010). *Pembelajaran Kontekstual: Konsep dan Aplikasi*. Bandung: Refika Aditama.

Khudin, Mochamad Sholeh. (2021). Nilai-Nilai Budaya dalam Tradisi Damar Kurung Sebagai Ikon Kabupaten Gresik. *Skripsi Program Studi Sosiologi*. Program Sarjana Ilmu Sosial Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya.

Khaesarani, I. R & Eka Khairani H. (2022). Studi Kepustakaan Tentang Model Pembelajaran Think Pair Share (TPS) Dalam Meningkatkan Hasil Belajar Matematika Siswa. *Wahana Matematika dan Sains: Jurnal Matematika, Sains, dan Pembelajarannya*, 15(3), 37-49.

Larasati, Pamela Ayu. (2017). Pengaruh Penggunaan Media Damar Kurung Terhadap Hasil Belajar Siswa Mata Pelajaran IPA Materi Siklus Air di Sekolah Dasar. *JPGSD*, Vol. 05, No. 03, Hal. 402-413.

Lumbanraja, L. H. (2017). *Analisis Tingkat Kesukaran Dan Daya Pembeda Pada Butir Tes Soal Ujian Tengah Semester Bahasa Indonesia Kelas XII SMA Negeri 7 Medan Tahun Pembelajaran 2016/2017* (Doctoral dissertation, UNIMED).

Lidya, N., Marli, S., & Sabri, T. (2019). Pengaruh Penggunaan TPS Terhadap Hasil Belajar IPS Kelas V SDN 18 Sungai Ambawang. *Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Khatulistiwa*, 8(5).

Murni. (2017). Penerapan Pembelajaran Kooperatif Tipe *Think Pair-Share* Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Pendidikan Kewarganegaraan Siswa Sekolah Dasar. *Suara Guru : Jurnal Ilmu Pendidikan Sosial, Sains, dan Humaniora*, 3 (2). 273- 288.

Mariyaningsih, Nining & Mistiana Hidayati. (2018). *Bukan Kelas Biasa Teori dan Praktik Model dan Metode Pembelajaran Menerapkan Inovasi Pembelajaran di Kelas-Kelas Inspiratif*. Surakarta: CV Kekata Group.

Nasrudin, Juhana. (2019). *Metodologi Penelitian Pendidikan (Buku Ajar Praktis Cara Membuat Penelitian)*. Bandung: PT. Panca Terra Firma.

Nizamuddin, dkk. (2021). *Metodologi Penelitian Kajian Teoritis dan Praktis Bagi Mahasiswa*. Riau: CV. DOTPLUS Publisher.

Nurrahmah, Arfatin, dkk. (2021). *Pengantar Statistika 1*. Bandung: CV. Media Sains Indonesia.

Octavia, Shilphy A. (2020). *Model-Model Pembelajaran*. Yogyakarta: CV Budi Utama. Parmiti, Desak Putu. (2020). *Mengajar Menyenangkan di Sekolah Dasar*. Bali: PT Raja Grafindo Persada.

Paryanto. (2020). *Implementasi Model Pembelajaran Kooperatif Tipe STAD (Student Teams Achievement Division) Untuk Pelajaran Passing Dalam Permainan Bola Voli*. Malang: Ahlimedia Press.

Pratiwi, Amanda. (2021). Konsep Pendidikan Humanis Perspektif Ki Hadjar Dewantara. *Skripsi Program Studi Tadris Ilmu Pengetahuan Sosial*. Program Sarjana Ilmu Pengetahuan Sosial Institut Agama Islam Negeri Jember.

Prayogo, Moh. Dey & Hasan Ismail. (2022). Damar Kurung Sebagai Representasi Nilai dan Citra Masyarakat Gresik. *Jurnal Representamen*, Vol.8, No.2, Hal 112-123.

- Rafi, A. (2019). *Upaya Meningkatkan Hasil Belajar Ips Materi Keanekaragaman Suku Bangsa Dan Budaya Model Pembelajaran TPS (Think Pair Dan Share) Di Kelas IV Muhammadiyah 28 Kel. Pulo Brayan Darat II Medan Tahun Ajaran 2018/2019* (Doctoral dissertation, Universitas Islam Negeri Sumatera Utara).
- Suprijono, Agus. (2012). *Cooperative Learning: Teori dan Aplikasi Paikem*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sudjana, Nana dan Ahmad Rivai S. (2011). *Media Pengajaran*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Susanto. (2013). *Teori Belajar dan Pembelajaran di Sekolah Dasar*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Surahman, E., & Mukminan, M. (2017). Peran guru IPS sebagai pendidik dan pengajar dalam meningkatkan sikap sosial dan tanggung jawab sosial siswa SMP. *Harmoni Sosial: Jurnal Pendidikan IPS*, 4(1), 1-13.
- Sugiyono. (2018). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: CV. Alfabeta.
- Suardi, M. (2018). *Belajar dan Pembelajaran*. Yogyakarta: CV. Budi Utama.
- Siregar, Syofian. (2020). *Statistik Parametrik Untuk Penelitian Kuantitatif*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Santoso, I., & Madiistriyatno, H. (2021). *Metodologi Penelitian Kuantitatif*. Tangerang: Indigo Media.
- Trianto. (2009). *Mendesain Model Pembelajaran Inovatif-Progresif*. Jakarta: Kencana. Trianto. (2011). *Model-Model Pembelajaran Inovatif Berorientasi Konstruktivistik*. Jakarta: Prestasi Pustaka.
- Triana, Neni. (2021). *LKPD Berbasis Eksperimen: Tingkatkan Hasil Belajar Siswa*. Jakarta: Guepedia.
- Uyun, Muhamad & Idi Warsah. (2021). *Psikologi Pendidikan*. Yogyakarta: CV Budi Utama.
- Wahyu, R. S. (2013). Damar Kurung (Makna Lukisan Damar Kurung Sebagai Kesenian Masyarakat Gresik). *Antro Unair Dot Net*, 2(1), 114-123.
- Yusup, F. (2018). Uji validitas dan reliabilitas instrumen penelitian kuantitatif. *Tarbiyah: Jurnal Ilmiah Kependidikan*, 7(1), 17-23.
- Zulfah, Z. (2017). Pengaruh Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Think Pair Share Dengan Pendekatan Heuristik Terhadap Kemampuan Pemecahan Masalah Matematis Siswa Mts Negeri Naumbai Kecamatan Kampar. *Jurnal Cendekia : Jurnal Pendidikan Matematika*, vol.1, no.2, pp. 1-1.