

طريقة تعليم النحو بكتاب العمريطي بالمدرسة الوسطى

كارانج سوتشي بوروكرتو سنة ٢٠٢٣



البحث العلمي

مقدم إلى كلية التربية والعلوم التدريسية لإكمال شروط الاختبار للحصول
على درجة سرجانا في التربية

إعداد

أولياء نور الفائقة

الرقم الجامعي : 1717403047

قسم تعليم اللغة العربية

شعبة تعليم المدرسة كلية التربية والعلوم التدريسية

جامعة بروفييسور كياهي حاج سيف الدين زهري الإسلامية الحكومية

بوروكرتو

٢٠٢٤

التقرير بالأصالة

أنا الموقع أدناه:

الاسم : أولياء نور الفانقة
رقم القيد : 1717403047
الشعبة : تعليم المدرسة
القسم : تعليم اللغة العربية
الكلية : التربية والعلوم التدرسية

أقر بأن هذا البحث العلمي الذي أحضره لتوفير شرط النجاح لنيل درجة سرجانا تحت الموضوع: طريقة تعليم النحو بكتاب العمريطي بالمدرسة الوسطى كارانج سوتشي بورو وكرتو سنة ٢٠٢٣.

وإذا إدعى أحد استقبالا أنه من بحثه ويأتي بالبيان أنه فعلا ليس من بحثي فأنا أتحمّل المسؤولية على ذلك. إنني أعرف تماما واقتبست بعض البيانات والأفكار من عدة المصادر. وكتبت الاستشهاد بشكل صحيح بجميع المواد من المصادر والمراجع الأخرى من البحث الذي قام به أشخاص أو مؤسسات.

وإذا كان بياني غير صحيح لاحقا، فأنا على استعداد لقبول العقوبات الأكاديمية أي إلغاء شهادة تخرج ولقب سرجانا في التربية.

بورو وكرتو، ١٩ مارس ٢٠٢٣

صاحب
METERAN TEMPUK
AFPSALX028870019

أولياء نور الفانقة

رقم القيد: 171740304



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
Jalan Jenderal A. Yani, No 40A Purwokerto 53126
Telepon (0281) 635624 Faksimil (0281) 636553
www.uinpalzu.ac.id

تقرير لجنة المناقشة

هذا البحث العلمي تحت الموضوع:

طريقة تعليم النحو بكتاب العمري مطبوع بالمدرسة الوسطى كارانج سوتشي بورو وكرنو سنة ٢٠٢٣
كتبا أولياء نور الفائقة الرقم الجامعي: 1717403047 طالبة لقسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية
والعلوم التدريسية بجامعة بروفييسور كياي الحاج سيف الدين زهري الإسلامية الحكومية بورو وكرنو
قد اكتفت المناقشة الجامعية في التاريخ ١٧ أبريل ٢٠٢٤ للحصول على درجة سرجانا في التربية، فقررنا
اللجنة بنجاحها.

بورو وكرنو، ٢٥ أبريل ٢٠٢٤

وتتكون اللجنة من:

سكرتير اللجنة

عبد الحق الجارحي، الماجستير

رقم التوظيف: 198901162020121006

رئيس اللجنة

الدكتور نور خالص، الماجستير

رقم التوظيف: 19711115200312100

المناقش الرئيسي

الدكتور محمد منصور، الماجستير

رقم التوظيف: 197411162003121001

رئيس شعبة تعليم المدرسة



الدكتور أبو دار، الماجستير

رقم التوظيف: 197412022011011001

تقرير المشرف

لفضيلة

رئيس شعبة تعليم المدرسة

كلية التربية والعلوم التدريسية

جامعة بروفيسور كياهي حاج سيف الدين الزهري الإسلامية الحكومية بورووكرتو

تقدم إلى حضرتكم هذا البحث الجامعي الذي قدمته الباحثة

الاسم : أولياء نور الفائقة

رقم القيد : 1717403047

شعبة : تعليم المدرسة

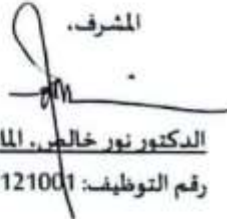
قسم : تعليم اللغة العربية

موضوع البحث: طريقة تعليم النحو بكتاب العمريطي بالمدرسة الوسطى كارانج
سوتشي بورووكرتو سنة ٢٠٢٣.

وقد نظرنا فيه حق النظرة، وأدخلنا فيه بعض التعديلات والإشادات والتوجيهات
اللازمة ليكون على شكل مطلوب لاستفاء شروط المناقشة لإتمام الدراسة
والحصول على درجة سرجانا في التربية.

بورووكرتو، ١٩ مارس ٢٠٢٤

المشرف،



الدكتور نور خالص، الماجستير

رقم التوظيف: 197111152003121001

طريقة تعليم النحو بكتاب العمريطي بالمدرسة الوسطى كارانج سوتشي

بورووكرتو سنة ٢٠٢٣

أولياء نور الفائقة

رقم القيد: 1717403047

مستخلص البحث

الطريقة مهمة جدا في التعليم و دون إتقان طريقة بجي التعليم و أهداف التعليم تعطلت أو يفشل. إجراء هذا البحث لمعرفة طريقة تعليم المستخدمة في المدرسة الوسطى كارانج سوتشي بورووكرتو. هذا البحث بحث ميداني بنوعي. الموضوع البحث الطريقة تعليم النحو بكتاب العمريطي بالمدرسة الوسطى كارانج سوتشي بورووكرتو واما المشاركة البحث يعني المعلم مادة النحو العمريطي و الطلاب فصل الثمانية تعلم كتاب العمريطي.

وفي استكشاف المعلومات المتعلقة بهذا البحث استخدام الباحثة جمع البيانات الملاحظة والمقابلة والتويق وتحليل البيانات المستخدمة تحليل النوعي باستخدام نموذج ميليس وهوبرمين يعني جمع البيانات وتقصير البيانات وعرض البيانات وتحقيق البيانات.

نتيجة بهذا البحث يعني طريقة المستخدمة في تعليم النحو العمريطي بالمدرسة الوسطى كارانج سوتشي بورووكرتو بطريقة القياسية وبالطريقة قواعد والترجمة. هدف من تعليم النحو في المدرسة الوسطى كارانج سوتشي بورووكرتو الطلاب قادرون على إتقان قواعد اللغة العربية بجيد يأمل المعلم الطلاب يستطيع قراءة الكتب.

الكلمات الأساسية: طريقة، تعليم، كتاب العمريطي

Metode Pembelajaran Nahwu Kitab Al Imrithi di Madrasah Wustho Karangsucu Tahun 2023

Aulia Nurul Faiqoh

1717403047

ABSTRAK

Metode adalah hal yang sangat penting dalam sebuah proses pembelajaran, tanpa penguasaan metode yang baik proses pembelajaran dan tujuan pembelajaran bisa terhambat, bahkan bisa gagal. Penelitian ini diadakan untuk mengetahui metode apa yang digunakan di Madrasah Wustho Karangsucu Purwokerto. Penelitian ini merupakan penelitian lapangan dengan jenis kualitatif. Adapun subjek dalam penelitian ini adalah guru mata pelajaran nahwu kitab al Imrithi dan siswa kelas 8 Madrasah Wustho Karangsucu Purwokerto, objek dalam penelitian ini yaitu metode pembelajaran nahwu kitab al Imrithi di Madrasah Wustho Karangsucu Purwokerto.

Dalam menggali informasi yang terkait penelitian ini peneliliti menggunakan teknik pengumpulan data yaitu observasi, wawancara dan dokumentasi sedangkan analisis data yang peneliti gunakan adalah analisis data kualitatif dengan model Miles and Huberman yaitu reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan.

Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa metode pembelajaran nahwu kitab al Imrithi di Madrasah Wustho Karangsucu Purwokerto adalah jenis metode deduktif atau *al qiyasyiah, qowaid wa attarjamah*. Tujuan diterapkannya metode tersebut adalah tercapainya kemampuan siswa untuk memahami gramatikal bahasa Arab, harapannya dengan bekal tersebut dikemudian hari siswa dengan mandiri bisa membaca kitab kuning. Peneliti menyimpulkan metode pembelajaran nahwu kitab al Imrithi di Madrasah Wustho Karangsucu Purwokerto adalah metode jenis deduktif atau *al qiyasyiah qowaid wa attarjamah*.

Kata Kunci: Metode, Pembelajaran dan Kitab Al Imrithi

الإستهلال

طلب العلم فريضة على كل مسلم

“Meuntut Ilmu Itu Wajib Bagi Setiap Muslim”

(HR. Ibnu Majah)¹



¹ Wikhdatur Khasanah, Kewajiban Menuntut Ilmu dalam Islam, *Jurnal Riset Agama*, Vol. 1 No.2 2021, hal. 300.

الإهداء

أهدي هذا البحث الجامعي :

إلى المحبوبين والمكرمين

أمي ورسيتي و أبي أحمد بصير، الله يرحمهما في الدنيا والآخرة.

وإلى أختي الصغيرة ناديا فرح عزتي و صفا مروة النهضية

(عسى الله أن يحفظهما ويعطيهم طول العمر بالصحة والبركة)

وإلى جميع أعضاء أسرتي المحبوبين وإلى جميع المشايخ الأعزاء وأساتيذ الكرماء

ومن قد علمتني وأرشدني بالجهد والصبر. وأصدقائي الذين يساعدونني (عسى الله

أن يحفظهم في الدنيا والآخرة ويعطيهم طول العمر بالصحة والبركة)



التمهيد

بسم الله الحمد لله. اللهم صل على سيدنا محمد، مفتاح باب رحمة الله عدد ما في علم الله. صلاة وسلاما دائمين متلازمين بدوام ملك الله وعلى اله وصحبه وسلم، اللهم صل على سيدنا محمد صلاة تفتح لنا فتوح العارفين وتفقهنا بها في الدين وعلى ال وصحبه. حمدا وشكرا إلى الله بعونه في إتمام هذا البحث الجامعي بموضوع طريقة تعليم النحو بكتاب العمريطي بالمدرسة الوسطى كارانج سوتشي بورووكرتو سنة ٢٠٢٣. وتقدم الباحثة أجمل الشكر والتقدير إلى الذين كانوا لهم فضل ولم يبخلوا أحدهم بشئ طلبت منهم ولمن مد يده لإتمام هذا البحث، وهم:

١- فضيلة الأساتيد المكرم الدكتور فوزي الماجستير، كعميد كلية التربية والعلوم التدريسية بجامعة بروفييسور كياهي حاج سيف الدين زهري الإسلامية الحكومية بورووكرتو.

٢- فضيلة الأساتيد الدكتور سوبارجو، الماجستير، كنائب العميد الأول لكلية التربية والعلوم التدريسية بجامعة بروفييسور كياهي حاج سيف الدين زهري الإسلامية الحكومية بورووكرتو.

٣- فضيلة الأساتيد الدكتور نور فؤادي، الماجستير، كنائب العميد الثاني لكلية التربية والعلوم التدريسية بجامعة بروفييسور كياهي حاج سيف الدين زهري الإسلامية الحكومية بورووكرتو.

٤- فضيلة الأساتيد الدكتور صبور، الماجستير، كنائب العميد الثالث لكلية التربية والعلوم التدريسية بجامعة بروفييسور كياهي حاج سيف الدين زهري الإسلامية الحكومية بورووكرتو.

٥- فضيلة المكرم الدكتور أبو دار، الماجستير، كرئيس شعبة تعليم المدرسة بجامعة بروفييسور كياهي حاج سيف الدين زهري الإسلامية الحكومية بورووكرتو.

٦- فضيلة المكرمة الدكتورة أدي روسواتي، الماجستير، كرئيسة قسم تعليم اللغة العربية تعليم المدرسة بجامعة بروفييسور كياهي حاج سيف الدين زهري الإسلامية الحكومية بورووكرتو.

٧- فضيل المكرم الدكتور علي مهدي الماجستير، كولي الأكاديمي للفصل بقسم تعليم اللغة العربية (أ) المرحلة ٢٠١٩ بجامعة بروفييسور كياهي حاج سيف الدين زهري الإسلامية الحكومية بورووكرتو.

٨- فضيلة المكرم الدكتور نور خالص، الماجستير، كالمشرف في كتابة هذا البحث والذي يعطى السهولة في حل المشكلات التي وجدها الباحثة وتصويب كل الأخطاء جزاه الله أحسن الجزاء.

٩- المكرمة الدكتورة الحاجة نظيرة نوريس كمدير معهد الهداية كارانج سوتشي بورووكرتو الإسلامي.

١٠- الأستاذ مصباح المنير كرئيس المدرسة بالمدرسة الوسطى كارانج سوتشي بورووكرتو.

١١- الأستاذ ابن أبي الناصح كمدرس مادة النحو العمريطي بالمدرسة الوسطى كارانج سوتشي بورووكرتو.

١٢- جميع أساتيذي الذين قد علموني علما نافعة مباركة

١٢- جميع الأصدقاء لغرفة دار الحكمة تشجعوني على هذا البحث قد انتهى.

١٣- وكل من ساعد الباحث في اتمام هذا البحث.

لعلى الله أن يجزيهم أحسن الجزاء ويرزقهم طول العمري في التقوى بالله تعالى
ويعطيهم رزقا واسعا وعلما نافعا وعملا متقبلا في الدنيا والأخرة امين.

بورووكرتو، ٢٦ أبريل ٢٠٢٤

الباحثة

أولياء نور الفانقة

رقم القيد: ١٧١٧٤.٣.٤٧



المحتويات

أ.....	الغلاق
ب.....	التقرير بالأصالة
ج.....	تقرير لجنة المناقشة
د.....	تقرير المشرف
ه.....	مستخلص البحث
و.....	مستخلص البحث الإندونيسية
ز.....	الاستسهال
ح.....	الإهداء
ط.....	التمهيد
ي.....	المحتويات
١.....	الفصل الأول: الإطار العام
١.....	أ- مقدمة
٦.....	ب- تحديد المصطلحات
٨.....	ج- أسئلتان البحث
٩.....	د- هدف البحث
٩.....	هـ- فوائد البحث
١٠.....	و- هيكل البحث

١٢.....الفصل الثاني: الإطار العام

١٢.....أ- الإطار العام

٢٢.....ب- الدراسة السابقة

٢٧.....الفصل الثالث: منهجية البحث

٢٧.....أ- منهجية البحث ومدخله

٢٧.....ب- مكان البحث وزمانه

٢٨.....ج- موضوع ومشاركة البحث

٢٨.....د- أسلوب جمع البيانات

٣٠.....هـ- أسلوب تحليل البيانات

٣٣.....الفصل الرابع: نتيجة ومناقشة البحث

أ- طريقة تعليم النحو بكتاب العمريطي بالمدرسة الوسطى كارانج سوتشي

٣٣..... بورو وكرتو سنة ٢٠٢٣

ب- تطبيق طريقة تعليم النحو بكتاب العمريطي بالمدرسة الوسطى كارانج

٥٣..... سوتشي بورو وكرتو سنة ٢٠٢٣

٥٥.....الفصل الخامس: ملخص نتائج البحث والاقتراحات

٥٥.....أ- ملخص نتائج البحث

٥٦.....ب- الاقتراحات

..... قائمة المراجع

..... الملاحق

.....السيرة الذاتية



الفصل الأول الإطار العام

أ- مقدمة

أهداف التربية الوطنية الإندونيسية حسب القانون برقم ٢٠ سنة ٢٠٠٣ هي أن التربية محاولة الإنسان بالبداية من نفسه (التحقيق) بالتعديل على بعض الإمكانيات اللازمة (الاحتمال) ومسيرة إلى تكوين الإنسان المقتضى أو الإنسان المرجو (الأمثلي). وليس أن يكون هدف التربية إلا لتكوين الإنسان الذي يؤمن بالله وله الأخلاق الحسنة، الصحة، الذكاء، والشعور، والرغبة، والقدرة على الابتكار، والقدرة على توفير الحاجيات الصحيحة، والقدرة على التحكم بالهواء، له الشخصية والاجتماعية والثقافة.^٢

ويذكر في القانون برقم ٢٠ سنة ٢٠٠٣ عن نظام التربية الوطنية الفصل ١ الأية ١ أن التربية هي السعي أو المحاولة الواعية والمخططة لتحقيق أحوال التعليم وعملية التعلم ليكون الطلبة يقدرّون على ترقية احتمالهم لتمليك القوة الروحية الدينية، التحكم على النفس، الشخصية، الذكاء، الأخلاق الحسنة، ومع

² Adi Wijaya, *Fungsi dan Tujuan Pendidikan Indonesia*, Jurnal Pendidikan Dasar, Vol 4, No.2, 2019.

المهارات الذي يحتاج إليها النفس، المجتمع والشعوب، والبلاد.^٣ وانطلاقاً من أهداف التربية المذكورة في ذلك القانون عن نظام التربية الوطنية فيكون المدرس له دور مهم في تحقيقي أهداف التعليم الوطني، ومحاولة المدرس على اشتراك تحقيق نجاح التربية الوطنية، فينبغي له أن يقدر على توسيع المهارات أو الكفاءات التي يمتلكها مما يتعلق في استخدام الطريقة التعليمية الصحيحة.

وفقاً لقانون جمهورية إندونيسيا رقم ٢٠ لعام ٢٠٠٣ ، نظام التعليم الوطني ، فإن هذا التعلم هو عملية تفاعل المعلمين مع الطلاب وموارد التعلم التي تحدث في بيئة التعلم. على الصعيد الوطني ، ينظر إلى التعلم على أنه عملية تفاعل تنطوي على المكونات الرئيسية ، وهي الطلاب والمعلمين وموارد التعلم التي تحدث في بيئة التعلم ، والتي يقال إنها عملية تعلم هي نظام ينطوي على وحدة المكونات المترابطة والتفاعل مع بعضها البعض لتحقيق نتيجة متوقعة على النحو الأمثل وفقاً للأهداف التي تم وضعها. في الختام ، التعلم بشكل أساسي هو نشاط مخطط له يعمل على تهيئة أو تصميم شخص ليكون قادراً على التعلم بشكل جيد ، لذلك يتلخص نشاط التعلم هذا في نشاطين رئيسيين ، وهما كيفية تنفيذ

³ Arafat Noor Abdilah, *Pendidikan Profetik dalam Pembelajaran Model Integratif Pondok Modern Darussalam Gontor*, (Yogyakarta: CV. Timur Barat, 2020), hal.143.

الأشخاص لإجراءات لتغيير السلوك من خلال أنشطة التعلم وكيف ينفذ الناس إجراءات لنقل المعرفة من خلال أنشطة التدريس.^٤

اللغة العربية مهمة جدا للتعليم خاصة قوم المسلمين. كواحد من العلوم الرئيسية في علم اللغة العربية لا يمكن تجاهله لأن بدون معرفة العلم النحو ستصبح اللغة العربية فوضوية وسيكون ترتيب الكلمات والجمل غير منتظم. لأنه في التعليم اللغة العربية العلم النحو مهمة جدا لمعرفة.^٥ وفقا لقانون جمهورية إندونيسيا رقم ٢٠ لسنة ٢٠٠٣ تحدي نظام التعليم الوطني، أن التعليم هو عملية تفاعل المعلمين مع الطلاب والموارد التعليمية التي يحدث في بيئة تعليمية.^٦ موقف النحو في اللغة العربية هو علم نحو يناقش أشكال الجمل وكذلك تحديد الحركات النهائية لكل كلمة في الجملة. ومن خلال تعلم هذه المعرفة، سيجد الشخص أنه من الأسهل فهم الجمل العربية لأنه يستطيع معرفة موضع كل كلمة في الجملة، سواء كانت مبتدأة، أو خبر، أو فاشلة، أو مافول أو غيرها.^٧ المدرسة الوسطى كارانج سوتشي هي المؤسسة التربوية تسوية للمدرسة الثانوية المتوسطة، فإن التربية المتسوية بالدرجة الوسطى هي من قسم التربية غير

⁴ Aprida Pane dan Muhammad Darwis Dasopang, Belajar dan Pembelajaran, *Jurnal Kajian Ilmu-Ilmu Keislaman* Vol.3 No.2 2017, diakses 1 November 2022.

⁵ A. Mualif, *Metodologi Pembelajaran Ilmu Nahwu dalam Pendidikan Bahasa Arab*, *Jurnal AL-HIKMAH* Vol. 1 No. 1 2019, diakses pada 1 November 2022.

⁶ Aprida Pane dan Muhammad Darwis Dasopang, Belajar dan Pembelajaran, *Jurnal Kajian Ilmu-Ilmu Keislaman*, Vol. 3 No. 2 2017, diakses 1 November 2022.

⁷ Tati Nurhayati dan Misnatun, *Posisi Ilmu Bahasa Arab dalam Kajian Islam (Prspektif Filsafat Ilmu)*, *Jurnal Pendidikan dan Pemikiran Islam* Vol. 12, No. 1 2020, hal. 117.

الرسمية التي تكون تحت إشراف وزارة الشؤون الدينية لبلاد إندونيسيا والذي يديرها المعهد. المدرسة الوسطى كارانج سوتشي بورو وكرتو هي المدرسة التي يديرها معهد الهداية كارانج سوتشي بورو وكرتو باستخدام نظام المدرسة المؤسسة بالإدارة وهي أن تعطى وزارة الشؤون الدينية الحقوق إلى المعهد لإدارة المدرسة من كل المقومات التربوية الموجودة فيها. ثم إن للمدرسة الوسطى كارانج سوتشي نوعان من المواد وهما المادة الدراسية العامة والمادة الدراسية المعهدية. ومن إحد المواد العامة هي تربية المجتمع (الجنسية) واللغة الإندونيسية واللغة الإنجليزية والرياضيات والعلوم الطبيعة والعلوم الاجتماعية. وأما المواد المعهدية مثل القرآن والحديث والأخلاق والنحو والصرف والإملاء والخط. ولكل المادة المعلمة أهدافها لتحقيق نجاح التربية الوطنية مثل ما يذكر فيما سبق في قانون نظام التربية الوطنية برقم ٢٠ سنة ٢٠٠٣. ومن إحدى أهداف التربية الوطنية هي تكوين الإنسان الذي يؤمن بالله، ولذلك، تحاول المدرسة الوسطى - في تحقيق ذلك الهدف- على تعليم الطلبة مادة النحو أو القواعد العربية كوسيلة لفهم مصادر الإسلام الأساسية وهما القرآن والحديث. فكلاهما استخدمتا اللغة العربية. والرجاء بعد تعليم علم النحو هو أن يقدر الطلبة على معرفة الألة أو الطريقة لفهم مصادر الإسلام حتى يعرف الطلبة ربهم ويؤمنون به.

فعلم كتاب النحو مستخدم في المدرسة الوسطى كارانج سوتشي بورو وكرتو استخدم بكتاب النحو الأجرومية والعمريطي، فاستخدم الصف السابع بكتاب الأجرومية واستخدم الصف الثامن والتاسع بكتاب العمريطي. فطريقة تعليم النحو المعروفة هي باستخدام طريقة "Tiket Pulang" وهي الطلاب أن يحفظ قواعد النجوع قبل الرجوع من المدرسة وبعد ذلك يرجعون إلى منازلهم. وفي اللقاء التالي المعلم يفحص الطلاب على حفظون قواعد النحو الذي قد يحفظون في الإجتماع السابق.^٨

بناء على المقدمة المذكورة السابقة يريد الباحثة إجراء بحث بتحت الموضوع "طريقة تعليم النحو بكتاب العمريطي بالمدرسة الوسطى كارانج سوتشي بورو وكرتو سنة ٢٠٢٣". اختارت الباحثة على هذه المدرسة لأن مختلف من معظمة المدارس يعني تجعل علم النحو للمواد المنفصل وتهتم الباحثة بهذا الموضوع لأن هذه الطريقة استخدمت فقط في هذه المدرسة ويسهل الطلاب في تعليم اللغة العربية.

⁸ Berdasarkan hasil dari wawancara dengan narasumber ustadz Ramelan (guru mata pelajaran nahwu di Madrasah Wustho Karangsuci) pada tanggal 10 Juli 2021.

ب- تحديد المصطلحات

ولأجل التجنب على سوء التفسير في فهم هذا موضوع البحث العلمي،

فقامت الباحثة بتوضيح بعض المصطلحات المضمنة في داخل الموضوع كما يلي:

١- الطريقة

الطريقة بشكل عام هي كل ما تحوية في كل عملية تعليمية سواء

كانت الرياضيات والفنون والرياضات والعلوم الطبيعية أو غيرها.^٩

الطريقة كما قال علي بن محمد الجرجاني قال أن الطريقة هي

الجهد يستخدم لتحقيق الهدف. واما المصطلحات هو الجهد أو

المنهجية للعمل لتسهيل التنفيذ في التحقيق الأهداف. الخطة بأكملها

تتعلق بتقديم مادة تعليمية على أساس منتظم أو أنيق وبالتأكيد

لايتعارض مع بعضهما البعض ويعتمد على نهج. الطريقة وصف شامل

ويتعلق باستخدام موضوع جيد التنظيم ولا يتعارض بين درس واخر

وقال أزهر أرضياد إنه بناء على النهج الذي تم اختياره.^{١٠}

⁹ Bisri Mustofa dan M. Abdul Hamid, *Metode dan Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang:UIM Maliki Press, 2020), hal. 2.

¹⁰ Muhammad Thahir, *Metode Pembelajaran Bahasa Arab Sebagai Bhasa Asing*, (Sidoarjo: Kanzum Books), hal. 26.

٢- تعليم النحو

تعليم هو اىصال العلم بالمعرفة بطريقة محصوصة و كيفية

متواصلة لنيل الاغراض و المقصودة.^{١١}

النحو هو علم يبحث في عملية تكوين الجملة وقواعد الإعراب.^{١٢}

تعليم النحو هي اتصال العلم النحو بالمعرفة بطريقة محصوصة و

كيفية متواصلة لنيل الاغراض و المقصودة.

٣- كتاب العمريطي

كتاب العمريطي هو الكتاب يناقش علم النحو الذي ينظم من

كتاب الأجرومية لشيخ عيد الله بن محمد بن محمد الأجرومي. مؤلفه

الشيخ يحي بن نور الدين أبي الخير بن موسى العمريطي الشافعي الأنصاري

الأزهري، شريف الدين. الدررة المهيبة نظم الاجرومية الاسم الأصلي من كتاب

العمريطي.

^{١١} روبي مشهوري، تعليم النحو في الكتاب الفية بن مالك في المعهد نور الهداية باندونج كيبومين، ٢٠١٧.
^{١٢} هند، علم النحو تاريخ النشأة وأشهر النحاة، العرفان مجلة، مجلة ٣، العدد ٢، سبتمبر، ٢٠٢٠.

٤- مدرسة الوسطى كارانج سوتشي بورووكرتو

المدرسة الوسطى كارانج سوتشي بورووكرتو هي المدرسة التي تقع في كارانج سوتشي بمدينة بورووكيرتو الشمالي، بانيوماس. إن هذه المدرسة هي المؤسسة التربوية غير الرسمية تحت إشراف مؤسسة نور الهداية التربوية في المعهد الهداية كارانج سوتشي الإسلامي بورووكرتو.

بنيت هذه المدرسة في بيئة معهد الهداية كارانج سوتشي بورووكرتو في التاريخ ١٦ يوليو ٢٠١٨. وبناء هذه المدرسة الوسطى على اقتراح وزارة الشؤون الدينية المخصصة للمعاهد. تسمى هذه المدرسة *Wajar Dikdas* ثم يتغير المدرسة الوسطى الهداية كارانج سوتشي بورووكرتو.

ج- أسئلتان البحث

١- ما طريقة المستخدمة التعليم النحو العمريطي بالمدرسة الوسطى كارانج

سوتشي بورووكرتو سنة ٢٠٢٣؟

٢- كيف تطبيق طريقة تعليم النحو بكتاب العمريطي بالمدرسة الوسطى كارانج

سوتشي بورووكرتو سنة ٢٠٢٣؟

د- هدف البحث وفوائده

١- أهداف البحث

معرفة الطريقة المستخدمة التعليم النحو العمرسطي بالمدرسة

الوسطى كارانج سوتشي بوروكرتو سنة ٢٣ . ٢٠.

٢- فوائد البحث

أ- الفائدة النظرية

(١) لتزويد العلوم والمعارف التي تتعلق بطريقة ترقية دوافع تعلم اللغة العربية.

(٢) يكون هذا البحث مرجع النظريات للباحثين الآخرين المتجسدين.

(٣) يكون هذا البحث مقياساً للمؤسسة المتعلقة في تعيين السياسة لأجل تقدم تعلم النحو في هذه المدرسة.

(٤) يعطي هذا البحث المعلومات عن الطرائق التعليمية التي قام بها

المدرسون.

ب- الفائدة العملية

(١) لمعلم، من المتوقع أن يقدم هذه البحث مدخلات كمرجع في تطوير استخدام الأساليب المتنوعة في التعلم لتحسين جودة التعلم.

(٢) للمدرسة، من المتوقع أن يقدم هذا البحث مفيد للمعلمين في استخدام الطريقة الصحيحة في عملية التعليم.

(٣) للباحثين، يمكن أن تضيف نظرة ثاقبة إلى المعرفة تطبيق طريقة التعليم.

هـ- هيكل البحث

تنقسم الرسالة الجامعة إلى ثلاثة أجزاء: الجزء الأول والجزء الثاني والجزء الثالث.

الجزء الأول تكون من صفحة الموضوع و صفحة تقرير بالإصالة و صفحة تقرير لجنة المناقشة و صفحة التقرير المشرف و صفحة ملستخص البحث و صفحة الاستهلال والإهداء والتمهيد والمحتويات و جدول القائمة.

والجزء الثاني تكون من خمسة أبواب لتسهيل فهم المسائل التي يبحث في هذا البحث تقدم الباحث تقدم الباحث تنظيم كتابة الباحث،
منها:

الفصل الأول يتكون من الإطار العام منها مقدمة وتحديد
المصطلحات وأسئلتان البحث وهدف وفوائده البحث ثم هيكل
البحث.

الفصل الثاني تكون من الإطار النظري والدراسات السابقة.
الإطار النظري منها طريقة تعليم النحو (تعريف طريقة تعليم النحو
وأهداف تعليم النحو وأهمية تعليم النحو وأنواع طريقة تعليم
النحو) وكتاب النحو العمريطي.
الفصل الثالث تكون من منهجية البحث ومدخله ومكان
البحث وزمانه وموضوع ومشاركة البحث وأسلوب جمع البيانات
وأسلوب تحليل البيانات.

الفصل الرابع تكون من نتيجة ومناقشة البحث.

الفصل خامس تكون من ملخص نتائج البحث والإقتراحات.

والجزء الأخير تكون من قائمة المراجع والملاحق والسيرة الذاتية.

الفصل الثاني الإطار النظري

أ- الإطار النظري

المبحث الأول: طريقة تعليم النحو

١- تعريف الطريقة التعليم

الطريقة كما قال علي بن محمد الجرجاني قال أن الطريقة هي الجهد يستخدم لتحقيق الهدف. واما المصطلحات هو جهد أو منهجية للعمل لتسهيل التنفيذ في التحقيق الأهداف. الخطة بأكملها تتعلق بتقديم مادة تعليمية على أساس منتظم أو أنيق وب5 التأكيد لايتعارض مع بعضهما البعض ويعتمد على نهج. الطريقة وصف شامل ويتعلق باستخدام موضوع جيد التنظيم ولا يتعارض بين درس واخر وقال أزهر أرضياد إنه بناء على النهج الذي تم اختياره.^{١٣}

طريقة تعليم هي عبارة عن تسلسل إجرائي للخطوات والطريقة التي

يستخدمها المعلم في تحقيق أهداف التعليم.^{١٤}

¹³ Muhammad Thahir, *Metode Pembelajaran Bahasa Arab Sebagai Bhasa Asing*, (Sidoarjo: Kanzum Books), hal. 26.

¹⁴ Helmi, *Model Pembelajaran*, (Yogyakarta: Aswaja Pressindo, 2012).

٢- تعريف النحو

النحو هو علم من علوم اللغة العربية المتعددة. وقد قسم مصطفى غلاييني العلم العربية إلى ثلاثة عشر وهي: الصرف والإعراب (يجمعهما اسم النحو) والرسم والمعاني والبيان والبديع والعروض والقوافي وقرض الشعر والإنشاء والخطابة وتاريخ الأدب ومتن اللغة.^{١٥}

النحو هو علم يبحث في عملية تكوين الجملة وقواعد الإعراب. فهدف علم النحو أن يحدد أساليب تكوين الجمل و مواضع الكلمات و وظيفتها فيها كما يحدد الخصائص التي تكتسبها الكلمة من ذلك الدوضع أو الحركة أو مكانها في الجملة، سواء أكانت خصائص نحوية كالابتداء والفعالية والمفعولية أم أحكاما نحوية كالتقديم وتأخير والإعراب والبناء.

قال ابن جني في كتابه الخصائص: "النحو هو انتحاء سمعت كلام العرب في تصرفه من إعراب وغيره: كالتثنية، و الجمع، و التحقير و التكسير و الإضافة و النسب، و التركيب، و غير ذلك، ليلحق من ليس من أهل اللغة العربية بأهلها في الفصاحة فينطق بها و إن لم يكن منهم، و إن شذ بعضهم عنها رد به إليها. و هو في الأصل مصدر شائع، أي نحوت نحوا،

^{١٥} مصطفى الغلاييني. جامع الدروس العربية. في مجلة هوماننورا، (دار الحديث، ٢٢٢٥).

كقولك قصدت قصدا، فالنحو عند ابن جني على هذا هو: فصاحته و
سلامة لغته عند الكلام.^{١٦}

طريقة تعليم النحو هو الأساليب التي يستخدمها المعلم في تعليم
النحو لتحقيق أهداف التعليم النحو.

٣- أهداف تعليم النحو

إن الغرض من تعليم النحو هو يكون الملكة اللسانية الصحيحة، لا
حفظ القواعد المجردة، فالعرب الأول الذي أخذت عنه اللغة، لم يكن
يدري ما الحال وما التمييز، ولم يعرف الفرق بين الفاعل والمبتدأ، فكل
هذه أسماء سماها مشايخ النحو عندما وضعوا القواعد لحفظ اللغة من
اللحن. إن جوهر مشكلة تعليم اللغة العربية، ليس في اللغة ذاتها، وإنما في
كوننا نتعلم اللغة قواعد جافة، وإجراءات تلقينية، وقوالب صماء، نتجرعها
تجرعاً عقيماً، بدلا من تعلمها لسان أمة، ولغة حياة (علي أحمد مذكور،

٢٠١٠).^{١٧}

^{١٦} هند، علم النحو تاريخ النشأة و أشهر النجاه، المجلة وورقات المجلة ٢، العدد ٣، ٢٠٢٠.
^{١٧} ايدا فوزية، تطوير المذكرة لشرح نظم العمريني بخريطة المفاهيم بمدرسة منبع الصالحين المتوسطة جرسنيك، المجلة وورقات
المجلة ١، العدد ١، ٢٠١٧.

٤- أهمية تعليم النحو

لنتمكن من قراءة التصوص العربية بشكل صحيح، يجب على

القارئ تحديد الشكل (الفتحة، الكسرة، الضمة أو السكن). هذا يتطلب

القدرة على معرفة مكان الكلمات والجمل.^{١٨}

٥- أنواع طريفة تعليم اللغة العربية

بشكل عام تنقسم طرق التعليم ثلاثة أنواع وهي: الطريقة القياسية

والطريقة الاستقرائية (الاستنباطية) وطريقة النصوص المعدلة

أ- الطريقة القياسية

تعد هذه الطريقة من أقدم الطرائق المتبعة في تدري النحو،

وتقوم فلفتها على انتقال الفكر من الحكم على الكل إلى الحكم على

الجزء، أو جزائيات داخلية تحت هذا الكل، والقياس أيلوب عقلي

يسير فيه الفكر من الحقائق العامة إلى الحقائق الجزئية ومن المبادئ

إلى النتائج.

¹⁸ Aliyah, *Pesantren Tradisional Sebagai Basis Pembelajaran Nahwu Dan Sharaf Dengan Menggunakan Kitab Kuning*, Vol. 6, No. 1, 2018, diakses 5 September 2022, pukul 00.20.

ب- والطريقة الاستقرائية (الاستنباطية)

يقول محمد مختار بأن طريقة الاستنباطية هي تنطلق من الأمثلة التي تشرح وتناقش ثم تستنبط منها القاعدة، وهذا ما هو متبع في مختلف مناهج النحو في معظم الدول العربية خاصة في مرحلة التعليم الثانوي، لقد نسبت هذه الطريقة إلى الفيلسوف الألماني فريدريك هاربرت.

ج- وطريقة النصوص المعدلة

هذه الطريقة نتيجة تعديل في طريقة التدريس السابقة، لذا "سميت بالطريقة المعدلة نتيجة لتعديل الطريقة الاستقرائية وتعمل في تدريس القواعد على نصوص اللغة القصيرة^{١٩} طريقة تعليم اللغة العربية متنوعة، بعضها قديم والأخرى حديثة. أ) طريقة القواعد والترجمة

طريقة القواعد والترجمة هي الطريقة التي تتكون من الطريقة النحو وطريقة الترجمة، وهي التي تبدأ بتعليم القواعد وشرحها شرحا طويلا منفصلا ومدعما بواسطة اللغة الوطنية. وعند عبد العزيز، تعد هذا الطريقة أقدم طرق اللغات

^{١٩} سميرة ذو الونام، طرق تعليمية النحو وأثرها في تنمية اللغة، Revue Langues, cultures et societies، المجلة ٦، العدد ٢، ص. ١٦٧.

المعروفة. وهي من أقدم الطرق التي استخدمت في تعليم اللغة الأجنبية، وما زالت تستخدم في عدد من بلاد العالم.^{٢٠}

(ب) طريقة المباشرة

هذه طريقة تعتمد على الرباط بين الكلمات والجمل في اللغة الأجنبية دون أن يستخدم المعلم وتلاميذه اللغة الأم.^{٢١}

(ج) طريقة السمعية الشفوية

طريقة السمعية الشفوية هي طريقة تؤسس نفسها على المدخل التركيبي في تعليمها.^{٢٢} إن طريقة السمعية الشفوية تبدأ تعليم اللغة الأجنبية بتعليم الوحدة الصوتية والأنماط الصوتية قبل محاولة تعليم القراءة والكتابة. أي أنها تفضل وتركز على مهارة الاستماع ومهارة الكلام أولاً قبل مهارتي آخرتين. ولتكون هذه الطريقة تعمل عملاً جديداً، أن محاولة تعليم القراءة باستخدام المدرس عند التدريس بعض الوسائل التعليمية مثل الصوتية والبصرية من أشرطة تسجيل وأفلام تعليمية وغيرها.

^{٢٠} أمي حنيفة، طريقة القواعد والترجمة في تعليم اللغة العربية وتطبيقها، المجلة عربية لتعليم اللغة العربية والدراسة الإسلامية ن و القيم، المجلة ٦، العدد ٢، سبتمبر، ٢٠١٢.
^{٢١} محمد فتح، طريقة المباشرة في تدريس اللغة العربية في معهد دار السلام كونتور، المهارا: تعليم اللغة العربية المجلد، ٣، العدد ١، يوني، ٢٠٠٧.
^{٢٢} حير الأمر و أبو فجرواتي، طريقة السمعية الشفوية في تعليم الأصوات العربي، الجودة المجلد ٢، العدد ١، ٢٠٢١، ص. ٥٣.

(د) طريقة القراءة

تبدأ هذه الطريقة عادة بفترة يتدرب الطلاب فيها على بعض المهارات الصوتية فستمعون لبعض الجمل البسيطة. وينطقون بعض الأصوات والجمل حتى يألّفوا النظام الصوتي. وبعد أن يتدرب الطالب على نطق جمل معينة يقرأها في نص ويعمل المدرس تنمية بعض مهارات القراءة صامتة كانت أم جهرية.

(هـ) الطريقة المعرفية

هذه طريقة يضع المعرفي التعريف الصوت والنحو والصرف والدلالة العربية، يساعد المعلم استمارة المهارة الطلاب على تحقيق اللغة.^{٢٣}

٦- طريقة تعليم النحو

(أ) الطريقة القياسية

وتسمى أحياء طريقة القاعدة ثم الأمثلة تبدأ هذه الطريقة بعرض القاعدة ثم تعرض الأمثلة بعد ذلك لتوضيح القاعدة. ومعنى هذا إن الذهن ينتقل فيها من الكل إلى الجزء. وتأتي فكرة

²³ Ratna Sa'idah, *Upaya Menciptakan Pembelajaran Bahasa Arab Yang Bermutu (Studi Atas Pembelajaran Bahasa Arab Di Lembaga Kursus Bahasa Arab "Al Farisi" Pare, Jurnal Realita, Vol 15, No.1, 2017.*

القياس في هذه الطريقة من حيث فهم التلاميذ للقاعدة ووضوحها في أذهانهم ومن ثم يقيس المعلم أو التلاميذ الأمثلة الجديدة الغامضة على الأمثلة الأخرى الواضحة وتطبيق القاعدة عليها. وأنها تعود التلاميذ على الحفظ والمحاكاة العمياء. عدم الاعتماد على النفس والاستقلال في البحث. تضعف فيهم القدرة على ابتكار والتجديد. أنها تبدأ بالصعب وتنتهي بالسهل. وقد هجرت هذه الطريقة بعد أن ثبت علمياً أنها لا تكون السلوك اللغوي السليم لدى التلاميذ.

ب) الطريقة الإستنباطية (الإستقرائية)

وتقوم هذه الطريقة على البدء بالأمثلة تشرح وتناقش ثم تستنبط منها القاعدة وعليها بنى هاربرت خطواته. الخمس المشهورة التي لا يزال العديد منا يعتمد عليها إلى اليوم وهي: (١) المقدمة أو التمهيد (٢) عرض الأمثلة أو النص على السبورة أو على الورق مقوى وقراءة الأمثلة أو النص ومناقشة التلاميذ في معناها (٣) الموازنة وتسمى الربط أو المناقشة وتناول الصفات المشتركة والمختلفة بين الجمل وتشمل الموازنة بين نوع الكلمة

وعلاقتها ووظيفتها وموقعها بالنسبة لغيرها وعلامة إعرابها (٤)
استنباط القاعدة: من خلال المناقشة والموازنة ويشترك في
استخدامها المعلم والتلاميذ وتكتب على السبورة بلغة سهلة (٥)
التطبيق على القاعدة وهذه الخطوة من الخطوات الهامة وينبغي
أن تتنوع صور التطبيق.

وأما عيوب هذه الطريقة : (١) إنها بطيئة التعليم (٢) قلة
مشاركة التلاميذ في الدرس لان المعلم هو الذي يقدم للدرس
ويوازن ويقارن بين اجزائه ويتولى صياغة الاستنتاج (٣) تركيزها
على العقل دون الجوانب الأخرى (٤) تعطيل قدرات المدرسين في
التجديد والابتكار.

ج) الطريقة الحوارية

وتقوم في جوهرها على المناقشة واستثمار خبرات التلاميذ
السابقة لتوجيه نشاطهم نحو تحقيق هدف معين. ولا بد ان يعد
الأسئلة إعدادا جيدا ويراعى فيها الوضوح والتسلسل والترتيب
وعدالة توزيعها على التلاميذ. ومن عيوب هذا الطريقة: (١) أنها

تستغرق زمنا طويلا (٢) تؤدي إلى الاستطرد و الخروج عن الموضوع (٣) عدم قدرة بعض المعلمين على تنفيذها.

د) الطريقة المعدلة

وتسمى طريقة النصوص التكاملية وتسمى أيضا طريقة الأساليب المتصلة وهي طريقة تكاد تجمع مزايا الطريقة السابقة. تبدأ بعرض نص متكامل يحمل في طياته توجيها ويعالج النص كما تعالج موضوعات القراءة. حيث يقرأ التلاميذ النص قراءة صامتة ثم يناقشهم المعلم فيه ويعالج الكلمات الصعبة ثم يقرأ التلاميذ قراءة جهرية ثم تعالج هذه الأمثلة حسب الطريقة الاستقرائية معتمدا المعلم على الحوار في الانتقال من مثال إلى آخر حتى يستنتج التلاميذ قواعد الدرس فيصوغها المعلم بأسلوب سهل ويكتبها على السبورة.

ولا شك إن هذه الطريقة تعطي المعلم فرصة تدريس القواعد من خلال موضوعات القراءة والأدب والتعبير وعن هذه الطريقة يتم مزج القواعد بالتراكيب والتعبير الصحيح والاستعمال والمران والتكرار حتى تتكون الملكة اللسانية. ونحن

نرى إن تعليم القواعد وفق الطريقة يجاري تعليم اللغة نفسها.
ونرى أنها الطريقة الفضلى لتحقيق الأهداف المرسومة للقواعد
النحوية لأنه يتم عن طريقها مزج القواعد بالتراكيب وبالتعبير
الصحيح المؤدي إلى رسوخ اللغة وأساليبها رسوخا
مقرونا بخصائصها الإعرابية.^{٢٤}

٧- كتاب العمريطي

(أ) مؤلف الكتاب

هو شريف الدين يحيى بن بدر الدين موسى بن رمضان
العمريطي الشاعري الأنصاري الأزهري. مشهور في القرن ١٦ وتوفي في
السنة ٨٧٠ هـ / ١٤٨٥ م وقيل ٩٩٨ هـ / ١٥٨٠ م. وذكر اسمه الكامل
في كتاب تحفة الحبيب يعني الأستاذ العلامة الصالح المفضل الناجح
الفهامة الشيخ شريف الدين يحيى ابن الشيخ بدر الدين موسى ابن
رمضان بن عميرة الشهير بالعمريطي. وهو مدرس العالم، والصالح،
ينتسب إلى عمريطي أي المناطق التي تنتهي إلى العاصمة المصرية
القاهرة.

^{٢٤} عزة الليلة، طرائق تدريس علم النحو واستراتيجيا الفعالة ، (مالانج، المدرسة الثانوية الحكومية تورين مالانج، ٢٠١٦).

كان شريف الدين يحي العمريطي مخرجا من الجامعة الأزهر. وله
لقي يعني الناظم، بأن عنده منظومات، منها: الدرّة الهية في نظم الأجرومية،
ونهاية التدريب في نظم غاية التقريب في فقه الشافعية، ونظم التحرير في
فقه، وتسهيل الطرقات في نظم الورقات في أصول فقه، وأجوزة في النحو.

ب) تعريف العمريطي

اسم هذا الكتاب هو الدرّة الهية نظم الأجرومية. كتاب العمريطي
هو نظم من الجرمية للشيخ أبي عبد الله بن محمد بن داود الصنهاجي.^{٢٥}

ب- المبحث الثاني: الدراسة السابقة

١- البحث العلمي الذي قدمها أغوس الرحمن بالموضوع "طريقة تعليم
النحو في معهد الهداية وونويوسو كيبومين سنة ٢٠١٤"، بوروكرتو:
قسم تعليم اللغة العربية، كلية التربية وعلوم التدريس. دل هذا البحث
على أن طريقة تعليم النحو التي استخدمها معهد الهداية وونويوسو
كيبومين هي طريقة القواعد والترجمة، وهي الطريقة التي تبدأ بقراءة
كتاب النحو ومع معانيه في اللغة الجاوية " pegon " وكان الطلبة
يقدمون المعنى في ذلك الكتاب بكتابة الجاوي " pegon ". وبعدها، يكون
المدرس يبين مقاصد محتوى ذلك الكتاب ومع تقديم الأمثلة

^{٢٥} ولدة الميسرة، تعليم النحو باستخدام كتاب نظم العمريطي في تحسين القدرة على قراءة كتاب متن الغاية والتقريب لأبي شجاع
(دراسة تحليلية ارتباطية)، (جاكرتا: الجامعة شريف هداية الله الإسلامية الحكومية جاكرتا، ٢٠٢٢).

التفصيلية أو بيان قواعدها. فأغلب طريقة تعليم النحو المطبقة في معهد الهداية وونويوسو كيبومين من الفصل ١ إلى الفصل ٣ هي طريقة القواعد والترجمة. وليس هناك الطريقة المناسبة لتطبيقها في أية الحوال فلكل الطريقة التعليمية مميزات وعيوبها الفردية. فعملية تطبيق تلك الطريقة تعتمد على تناسبها بالمواد الدراسية والهداف ومرحلة التربية.^{٢٦} التساوى من الدراساتين يبحث طريقة تعليم النحو وأما الفرق بينهما مكان البحث في معهد الهداية وونويوسو كيبومين وفي المدرسة الوسطى كارانج سوتشي بوروكرتو.

٢- البحث العلمي التي قدمتها فينيتا نور عزيزة بالموضوع "تطبيق طريقة سوروغان في تعليم النحو في معهد المجاهدين السلفي راوالو بانيوماس". بوروكرتو: قسم تعليم اللغة العربية، كلية التربية وعلوم التدريس. دل هذا البحث على أن طريقة سوروغان المطبقة في معهد المجاهدين السلفي في راوالو بانيوماس "، فعالة وهي بأن تجتمع الطلبة في مكان الدراسة حسب الأوقات المقررة، وبعدها، يكون الطلبة بالتبادل يقرؤون ويترجمون ويوضحون المواد التي قد درسوها أمام المدرس، غير أن المدرس يستمعون ويهتمون ويقدمون الاقتراحات

^{٢٦} أغوس الرحمن، طريقة تعليم النحو في معهد الهداية وونويوسو كيبومين سنة ٢٠١٤، (بروكرتو: جامعة بروكرتو، ٢٠١٤).

والإشراف أو التصحيح إذا وجد الخطاء من قراءة الطلبة. ثم قام المدرس بعملية التقويم إلى بعد ما فهم الطلبة المواد الدراسية. وقد كان المدرس في حين يعطي إلمهم الاختبار الشفهي نحو الأمثلة المتعلقة بتلك المادة.^{٢٧} التساوى من الدراساتين يبحث طريقة تعليم النحو وأما الفرق بينهما فحص فعالية الطريقة التي استخدمها في معهد المجاهدين السلفي في راوالو بانيوماس وهي الطريقة سوروغان و تحديد تعريف الطريقة تعليم النحو في المدرسة الوسطى كارانج سوتشي بوروكرتو.

٣- البحث العلمي الذي قدمها مستقيم بالموضوع "طريقة تعليم النحو في معهد التوجيه الإسلامي ليلير كيباسين بانيوماس سنة ٢٠١٤\٢٠١٥". برووكرتو: كلية التربية وعلوم التدريس، جامعة بوروكرتو، سنة ٢٠١٥. دل هذا البحث على أن طريقة تعليم النحو في معهد التوجيه الإسلامي ليلير كيباسين بانيوماس سنة ٢٠١٤\٢٠١٥ هي استخدام طريقة القواعد والترجمة بالطريقة الاستنباطية والطريقة المباشرة وهي أن تبدأ الدراسة بأن يقرأ المدرس المادة ومع ترجمتها باللغة الجاوية ثم يقوم المدرس بتوضيح القواعد اللغوية التي ينبغي الطلبة على فهمها وحفظها، ويلها تقديم الأمثلة المتعلقة بالمادة

^{٢٧} فينيتا نور عزيزة، تطبيق طريقة سوروغان في تعليم النحو في معهد المجاهدين السلفي راوالو بانيوماس، (برووكرتو: جامعة برووكرتو، ٢٠١٧).

المدرسة^{٢٨}. التساوى من الدراستين يبحث طريقة تعليم النحو وأما الفرق بينهما محور الدراسة ومكان البحث في هذا يبحث كتاب النحو عامة التي استخدام في معهد التوجيه الإسلامي ليلير كيباسين بانيوماس و في البحث الذي يبحث كتاب النحو خاص العمريطي وفي المدرسة الوسطى كارانج سوتشي بوروكرتو.

٤- البحث العلمي الذي قدمها باغوس سوليسيتياً بالموضوع "فعالية تطبيق طريقة القواعد والترجمة في استيعاب المفردات في مدرسة الهداية الثانوية الإسلامية بوروا ريجا كلامبوك بانجارنيجارا جاوى الوسطى". بوروكرتو: كلية التربية وعلوم التدريس، جامعة بروفيسور كياهي حاج سيف الدين زهري الإسلامية الحكومية بوروكرتو ٢٠٢٠. البحث العلمي الذي قدمها باغوس سوليسيتياً بالموضوع "فعالية تطبيق طريقة القواعد والترجمة في استيعاب المفردات في مدرسة الهداية الثانوية الإسلامية بوروا ريجا كلامبوك بانجارنيجارا جاوى الوسطى". بوروكرتو: كلية التربية وعلوم التدريس، جامعة بروفيسور كياهي حاج سيف الدين زهري الإسلامية الحكومية بوروكرتو ٢٠٢٠. يدل هذا البحث الطريقة القواعد والترجمة التي استخدمها في مدرسة الهداية

^{٢٨} مستقيم، طريقة تعليم النحو في معهد التوجيه الإسلامي ليلير كيباسين بانيوماس سنة ٢٠١٤/٢٠١٥، (بوروكرتو: جامعة بوروكرتو، ٢٠١٨).

الثانوية الإسلامية بورواريجا كلامبوك بانجارنيجارا جاوى الوسط كاف
الفعالية.^{٢٩} التساوى من الدراساتين البحث في طريق تعليم اللغة
العربية، أما الفرق بينهما هو محور الباحثة فعالية طريقة تعليم التي
استخدامها وطريقة تعليم التي استخدامها ومواقع البحث مختلفة.

٥- البحث العلمي الذي قدمها ربي مشهور بالموضوع "تعليم النحو في
لكتاب الفية ابن مالك في المعهد نور الهداية باندونج كيومين".
بوروكرتو: كلية التربية وعلوم التدريس، جامعة الإسلامية الحكومية
بوروكرتو، ٢٠١٨. دل هذا البحث الطريقة الذي استخدامها في تعليم
الكتاب الفية ابن مالك في المعهد نور الهداية باندونج كيومين هي
طريقة المناقشة هي طريقة ايصال المادة الى الطلاب بإعطاء فرصة لهم
ليبحثون الموضوع المعين لجمع الرأي منهم حتى تنتهى بإستنباط
القاعدة.^{٣٠} التساوى من الدراساتين هي البحث طريقة تعليم النحو وأما
الفرق يعني كتاب الفية ابن مالك وكتاب العمريطي ومكان البحث في
المعهد نور الهداية وفي المدرسة الوسطى كارانج سوتشي بوروكرتو.

^{٢٩} باغوس سوليستيا، فعالية تطبيق طريقة القواعد والترجمة في استيعاب المفردات في مدرسة الهداية الثانوية الإسلامية بوروا
ريجا كلامبوك بانجارنيجارا جاوى الوسط، (بوروكرتو: جامعة بروقيسور كياهي حاج سيف الدين زهري الإسلامية الحكومية،
٢٠٢٢).

^{٣٠} ربي مشهور، تعليم النحو في لكتاب الفية ابن مالك في المعهد نور الهداية باندونج كيومين، (بوروكرتو: جامعة الإسلامية
الحكومية بوروكرتو، ٢٠١٨).

الفصل الثالث

منهجية البحث

أ- منهجية البحث ومدخله

منهج البحث العلمي هو الأسلوب التي تسلكه الباحثة في طلب المعرفة والحقيقة العملية: بحيث يتعد عن العشوائية في جمع المعلومات.^{٣١}

في هذا البحث بتحت الموضوع طريقة تعليم النحو بكتاب العمريطي بالمدرسة الوسطى كارانج سوتشي بوروكرتو بوروكرتو الشمال، بانيوماس سنة ٢٠٢٣ استخدمت الباحثة بمنهج البحث الميداني بالمدخل نوعي. البحث الميداني وهو البحث الذي يتم إجراؤه في الميداني أو في العالم الحقيقي. حيث تم إجراء هذا البحث للحصول على البيانات والمعلومات مباشرة إلى الميدان لأنه في عملية الاتصال، توفر ومعلومات المناسب للمستجيبين من التفاعل المباشر.^{٣٢}

ب- مكان البحث وزمانه

في هذا البحث مكان البحث في المدرسة الوسطى كارانج سوتشي بوروكرتو بوروكرتو الشمال بانيوماس.

^{٣١} عبد الحلیم غربي، منهجية البحث العلمي في العلوم العالية والعصرية الإسلامية، (مقرر دراسي، ٢٠١٩)، صفحة ٣٦.

^{٣٢} Umi Zulfa, *Modul Kilat Penyusunan Proposal Skripsi*.ihya media, (Cilacap: Ihya Media, 2019), hal. 153.

اختارت الباحثة في هذا المكان لأن هذا المدرسة مختلف عن معظم

المدارس وهي تجعل علم النحو للمواد منفصل.

قامت الباحثة هذا البحث في سنة دراسية ٢٠٢٣/٢٠٢٢.

ج- موضوع ومشاركة البحث

الموضوع البحث في هذا البحث هي طريقة تعليم النحو.

أما مشاركة البحث في هذا البحث أن يكون للمصادر كما يلي:

١. رئيس مدرسة الوسطى كارانج سوتشي بورو وكرتو كمنفذ

للقيادة في العملية التعليمية.

٢. المعلم كتاب النحو العمريطي كمصدر للبيانات كيفية

تطبيق طريقة تعليم النحو كتاب العمريطي.

٣. الطلاب كمصدر البيانات كيفية يحدث تعليم النحو وكيف

اتجابهم لطريقة التي يستخدمها المعلم في التعليم النحو

العمريطي.

د- أسلوب جمع البيانات

١- طريقة ملاحظة طريقة ملاحظه هي البحث علي المعلومات من خلال مشا

هدة مباشرة لأنشطة مواضيع البحث أو الأحداث المتعلقة بمشاكل البحث.^{٣٣}

³³ Izzuddin Musthofa dan Acep Hermawan, *Metodologi Peneitian Bahasa Arab Konsep Dasar Strategi Metode Teknik*, (Bandung: PT Rosdakarya, 2018), hal. 191.

٢- طريقة مقابلة

طريقة مقابلة هي شكل من أشكال التواصل اللفظي يتم عن طريق

طرح أسئلة المواصفات للحصول على المعلومات.

عند سوغيونا المقابلة ثلاثة أنواع:

١- المقابلة المنظمة

المقابلة المنظمة يكون الباحثة تحضير الأسئلة وجوابها

بالمنظمة ثم الشخص المصدر إجابة الأسئلة بإختيار الإجابات المقدمة.

٢- المقابلة شبه المنظمة

المقابلة شبه المنظمة يكون الباحثة تحضير الأسئلة وجوابها

بالمنظمة ثم الشخص المصدر إجابة الأسئلة بإختيار الإجابات المقدمة مثل المقابلة المنظمة ولكن الشخص المصدر الإجابات

المقدمة مثل المقابلة.

٣- المقابلة غير المنظمة

المقابلة غير المنظمة يكون الباحثة إجراء المقابلة بدون

الدليل المقابلة المنظمة، الدليل المقابلة الخطوط العريضة فقط.^{٣٤}

³⁴ Sugiyono, *Metode Penelitian Kualitatif Untuk Penelitian yang bersifat: eksploratif, enterpretif, interaktif dan konstruktif*, (Bandung: Alfabeta, 2021), hal. 115-116.

في هذا البحث باستخدام المقابلة شبه المنظمة والمقابلة غير المنظمة وهي الباحثة تحضير الأسئلة وجوابها بالمنظمة ثم الشخص المصدر إجابة الأسئلة بإختيار الإجابات المقدمة وفي المقابلة غير المنظمة الباحثة إجراء المقابلة بدون الدليل المقابلة المنظمة، الدليل المقابلة الخطوط العريضة فقط.

٣- طريقة التوثيق

طريقة التوثيق يكون الطريقة جمع البيانات متنوعة شكل من الوثائق منها: كتابة وصورة أو أعمال لشخص المشهور.^{٣٥}

ج- أسلوب تحليل البيانات

استخدمت الباحثة نموذج ملس وهيبرمين Milis dan Huberman واختبار البيانات التثليث. ويجرى تحليل البيانات على ملس وهيبرمين أربع مراحل

١- مرحلة الأولى: جمع البيانات (Data Collection)

في هذه مرحلة يكون الباحثة يقوم جمع البيانات يتم من أسلوب جمع البيانات منها: ملاحظة ومقابلة وتوثيق أو تثليث. الباحثة تحصل كثير ومتنوعة البيانات.

³⁵ Sugiyomo, *Metode Penelitian Kualitatif Untuk Penelitian yang Bersifat: Eksploratif, Enterpretif dan Konstruktif*.

٢- مرحلة الثاني: تقصير البيانات (*Data Reduction*)

لأن من جمع البيانات الباحثة حصل كثير ومتوعة
البيانات لذلك في هذه مرحلة اخترت الباحثة البيانات الرئيسي
فقط، وبهذه البيانات التقصير يسهل الباحثة للاستمرار في مرحلة
التالية.

٣- مرحلة الثالث: عرض البيانات (*Data Display*)

في هذه مرحلة البيانات التي تم الحصول يصنع نموذج
ملخص أو جدول عرض البيانات يسهل الباحثة يفهم على ماحدث.

٤- مرحلة الرابع: تحقيق البيانات (*Verification*)

مرحلة تحقيق البيانات يكون استخلاص النتائج مأخوذة
من النتائج مرحلة السابقة.^{٣٦}
ثم استخدمت الباحثة بنموذج التثليث
يهدف التثليث البيانات لتحقيق صحة البيانات التي تم الحصول
عليها. بحيث تكون البيانات التي حصل عليها الباحثون مطابقة لأقوال
المصادر.

³⁶ Sugiyono, *Metode Penelitian Kualitatif Untuk Penelitian yang Bersifat: Eksploratif, Enterpretif, Interaktif dan Konstruktif*, (Bandung: Alfabeta), hal. 132-142.

١- تثليث المصدر

تم الحصول عليها من خلال عدة مصادر. وللحصول على صحة البيانات في هذا البحث سيقوم البحث بمقارنة البيانات من الملاحظات مع نتائج المقابلات مع مدير المدرسة و المعلم النحو والطلاب عن طريقة التعليم النحو بكتاب العمريطي بالمدرسة الوسطى كارانج سوتشي بورو وكرتو.

٢- تثليث بالطريقة

التثليث بالطريقة هي مقارنة المعلومات التي تنتجها إحدى جمع البيانات بطريقة أخرى ويهدفها للحصول البيانات الصحيحة من أماكن مختلفة.

٤- تثليث المحقق

تثليث المحقق الاستفادة الباحثين الآخرين لمضاعفة التحقيق من مصداقية البيانات.

٥- تثليث النظرية

تثليث النظرية مقارنة نتائج البحث بالنظرية لتجنب تفرد الباحث

من البحث^{٣٧}.

في هذا البحث يستخدم اختبار صحة البيانات بتثليث المصدر و تثليث بالطريقة.

³⁷ Umi Zulfa, *Modul Teknik Penyusunan Proposal Skripsi*, (Cilacap: Ihya Media,), hal. 168-169.

الفصل الرابع

نتيجة ومناقشة البحث

أ- طريقة تعليم النحو بكتاب العمريتي بالمدرسة الوسطى كارانج سوتشي

بوروكرتو سنة ٢٠٢٣

١- هدف تعليم النحو بكتاب العمريتي بالمدرسة الوسطى كارانج

سوتشي بوروكرتو

بناء على نتائج المقابلات مع المعلم مادة النحو العمريتي فإن الهدف

من تعليم النحو العمريتي في المدرسة الوسطى كارانج سوتشي بوروكرتو

هي الطلاب قادرون على إتقان قواعد اللغة العربية جيداً، يأمل المعلم

الطلاب يستطيع قراءة الكتب.

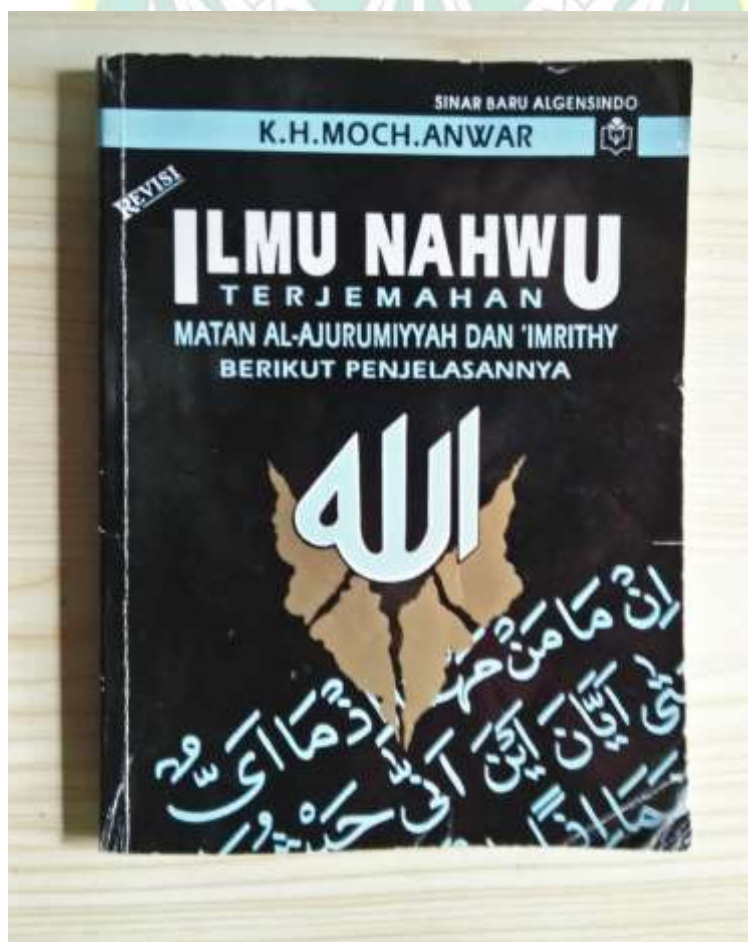
٢- المواد تعليم النحو بكتاب العمريتي بالمدرسة الوسطى كارانج

سوتشي بوروكرتو

المواد المستخدم متوافقة بكتاب العمريتي كل الطلاب يملكون

كتاب العمريتي وكتاب العمريتي الترجمة الاندونيسية لتعليم معاً. صورة

كتاب التعليم النحو العمريتي مايلي:



٣- جملة الطلاب في المدرسة الوسطى كارانج سوتشي بوروكرتو سنة

٢٠٢٣

كل جملة الطلاب في المدرسة الوسطى كارانج سوتشي بوروكرتو في

سنة ٢٠٢٣ يعني ١٥٩ بالتفصيل كما يلي:

الفصل السابع ٣٢ طالب و ١٩ الطالب و ١٥ الطالبة وفي الفصل الثمانية

٧١ طالب و ٢٥ الطالب و ٤٦ الطالبة وفي الفصل التاسع ٥٤ طالب و ٢٣

الطالب و ٣١ الطالبة. وفي هذا البحث تركيز على الفصل الثمانية فقط

لأن تعليم النحو بكتاب العمريتي جملة هم ٧١ الطلاب .

لتسهيل الشرح تقوم الباحثة تصنع جدول جملة الطلاب المدرسة الوسطى

كارانج سوتشي بوروكرتو سنة ٢٠٢٣.

جملة الطلاب المدرسة الوسطى كارانج سوتشي بوروكرتو		
سنة ٢٠٢٣		
النساء	الرجال	الفصل
-	١٩	السابع أ
١٥	-	السابع ب

الثمانية أ	٢٥	-
الثمانية ب	-	٢٤
الثمانية ج	-	٢٢
التاسع أ	٢٣	-
التاسع ب	-	٣١
	٦٨	٩١
المجموع		١٥٩

٤- تنفيذ تعليم النحو بكتاب العمريتي بالمدرسة الوسطى كارانج
سوتشي بورو وكرتو سنة ٢٠٢٣

(أ) تخطيط التعليم

التخطيط هو الخطوة الأولى في عملية التعلم. يقوم المعلم

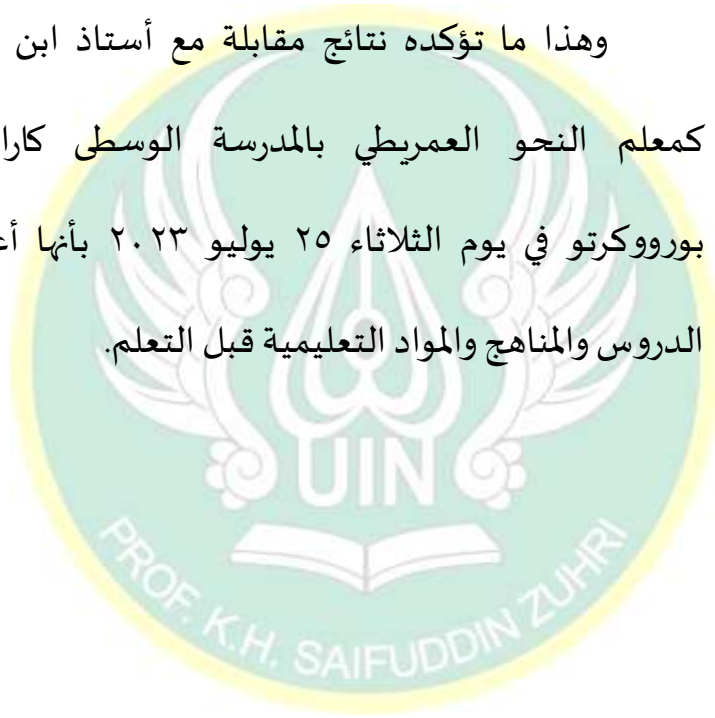
بإعداد كل ما هو ضروري لعملية التعلم. تتضمن الأشياء التي يتم

إعدادها تحديد أهداف التعلم واختيار الاستراتيجيات واختيار

المواد واختيار التقييمات. خطة تنفيذ التعلم (RPP) التي وضعها

المعلم للمساعدة في مرحلة تنفيذ التعلم هي نتيجة لخطوة التخطيط. تتضمن خطة تنفيذ التعلم (RPP) إعدادات الفصل الدراسي وموارد التعلم والوسائط وأهداف التعلم واستراتيجيات التعلم ومراحل التعلم. بعيد قبل عملية التعليم المعلم يصنع Silabus و RPP.

وهذا ما تؤكدته نتائج مقابلة مع أستاذ ابن أبي نصحيح كمعلم النحو العمريطي بالمدرسة الوسطى كارانج سوتشي بورووكرتو في يوم الثلاثاء ٢٥ يوليو ٢٠٢٣ بأنها أعدت خطط الدروس والمناهج والمواد التعليمية قبل التعلم.



SILABUS PEMBELAJARAN

Nama Satuan Pendidikan : PKPPS Al Hidayah Karangsuci Purwokerto
 Mata Pelajaran : Nahwu (Imrthy)
 Kelas/Semester : VIII / I
 Tahun Pelajaran : 2022/2023
 Alokasi Waktu : 6 Jam Pelajaran/Minggu (6 x 40 Menit) / Minggu

NO	MATERI POKOK	KEGIATAN PEMBELAJARAN	TARGET PENCAPAIAN	METODE	SUMBER BELAJAR
1	Pengertian Kalam, Isim, Fiil dan Huruf	<ol style="list-style-type: none"> Guru memperkenalkan materi Nahwu tentang Pengertian Kalam, Isim, Fiil, dan Huruf. Guru membacakan cuplikan dari kitab atau teks yang relevan yang memperkenalkan materi tersebut. Guru menjelaskan tujuan pembelajaran dan pentingnya memahami konsep dasar ini dalam studi Nahwu. Guru membahas pengertian Kalam (كلام) dan mengidentifikasi jenis-jenis kalam dalam konteks bahasa Arab. Guru membacakan contoh-contoh kalam dan menjelaskan peran pentingnya dalam struktur kalimat bahasa Arab. Guru membahas pengertian Isim (اسم) dalam konteks bahasa Arab. 	<ol style="list-style-type: none"> Memahami konsep Kalam dalam ilmu Nahwu. Mampu menjelaskan pentingnya Kalam dalam pembelajaran Nahwu. Menjelaskan hubungan antara Kalam dan struktur kalimat dalam bahasa Arab. Menganalisis dan mengidentifikasi jenis-jenis Isim dalam bahasa Arab. Memahami peran Isim dalam 	Ceramah, pembuatan kelompok, analisis soal, Demonstrasi	Kitab Imrithy

		<ol style="list-style-type: none"> Guru menjelaskan jenis-jenis isim dan peran pentingnya dalam kalimat. Guru membahas pengertian Fiil (فعل) dalam konteks bahasa Arab. Guru menjelaskan jenis-jenis fiil dan peran pentingnya dalam kalimat. Guru membahas pengertian Huruf (حروف) dalam konteks bahasa Arab. Guru menjelaskan jenis-jenis huruf dan peran pentingnya dalam membentuk kata dan kalimat. Guru menguji pemahaman siswa tentang materi yang telah diajarkan. Siswa mengerjakan tes tertulis atau tugas yang melibatkan pengenalan Kalam, Isim, Fiil, dan Huruf. Guru dan siswa berdiskusi tentang materi yang telah dipelajari dan menjawab pertanyaan siswa. Guru memberikan contoh-contoh lanjutan dan mengajak siswa untuk berlatih menerapkan konsep-konsep yang telah diajarkan. Siswa melakukan latihan praktik, seperti mengidentifikasi kalam, isim, fiil, dan huruf dalam kalimat. Guru memberikan umpan balik dan koreksi jika diperlukan. 	<ol style="list-style-type: none"> struktur kalimat. Melakukan latihan pemilihan Isim yang tepat dalam kalimat. Mempelajari jenis-jenis Fiil dalam bahasa Arab. Mengenali bentuk-bentuk Fiil dan cara mengidentifikasinya. Memahami peran Fiil dalam membentuk kalimat dan hubungannya dengan Isim. Mempelajari konsep dan jenis-jenis Huruf dalam bahasa Arab. Memahami bagaimana Huruf digunakan dalam pembentukan kalimat. Melakukan latihan dalam penggunaan Huruf dalam kalimat. 		
--	--	---	---	--	--

		<p>18. Guru mengadakan tes akhir atau proyek berbasis materi yang telah diajarkan.</p> <p>19. Siswa menunjukkan pemahaman mereka tentang Pengertian Kalam, Isim, Fiil, dan Huruf dalam bahasa Arab.</p> <p>20. Guru dan siswa meninjau kembali materi yang telah dipelajari dan merumuskan kesimpulan.</p> <p>21. Guru memberikan saran dan rekomendasi untuk studi lanjutan dalam bidang Nahwu.</p> <p>22. uru dan siswa mengevaluasi proses pembelajaran dan mencatat pencapaian serta perbaikan yang bisa dilakukan.</p> <p>23. Guru menilai keberhasilan siswa dalam mencapai target pembelajaran.</p>			
2	Pembagian tanda isim, fiil beserta contohnya	<p>1. Guru memperkenalkan materi pembagian tanda isim dan fiil dalam ilmu Nahwu.</p> <p>2. Guru menjelaskan tujuan pembelajaran dan pentingnya memahami pembagian tanda isim dan fiil dalam bahasa Arab.</p> <p>3. Guru membahas pembagian tanda isim (اعراب الاسم) dalam bahasa Arab.</p> <p>4. Guru menjelaskan konsep-konsep dasar seperti marfu', mansub, dan majrur.</p> <p>5. Siswa belajar mengidentifikasi tanda isim dalam kalimat dan menghubungkannya dengan fungsi isim dalam kalimat.</p>	<p>1. Memahami konsep Isim dan Fiil dalam ilmu Nahwu.</p> <p>2. Menganalisis peran Isim dalam kalimat dan contohnya.</p> <p>3. Menganalisis peran Fiil dalam kalimat dan contohnya.</p> <p>4. Mempelajari tanda-tanda Isim dalam bahasa Arab.</p>	<p>Ceramah, pembuatan kelompok, analisis soal, Demonstrasi</p>	<p>Kitab Imrithy</p>

		<p>6. Guru memberikan contoh-contoh kalimat dengan tanda isim dan menjelaskan bagaimana tanda isim diterapkan dalam kalimat.</p> <p>7. Siswa berlatih mengenali dan menerapkan tanda isim dalam kalimat berbahasa Arab.</p> <p>8. Guru membahas pembagian tanda fiil (اعراب الفعل) dalam bahasa Arab.</p> <p>9. Guru menjelaskan konsep-konsep dasar seperti fiil marfu', mansub, dan majrur.</p> <p>10. Siswa belajar mengidentifikasi tanda fiil dalam kalimat dan menghubungkannya dengan fungsi fiil dalam kalimat.</p> <p>11. Guru memberikan contoh-contoh kalimat dengan tanda fiil dan menjelaskan bagaimana tanda fiil diterapkan dalam kalimat.</p> <p>12. Siswa berlatih mengenali dan menerapkan tanda fiil dalam kalimat berbahasa Arab.</p> <p>13. Guru menguji pemahaman siswa tentang pembagian tanda isim dan fiil melalui tes tertulis atau latihan praktik.</p> <p>14. Guru memberikan umpan balik dan saran kepada siswa untuk perbaikan.</p> <p>15. Guru mengadakan tes akhir atau proyek berbasis materi yang telah diajarkan.</p> <p>16. Siswa menunjukkan pemahaman mereka tentang pembagian tanda isim dan fiil</p>	<p>5. Mengidentifikasi dan mengklasifikasikan Isim berdasarkan tanda-tanda yang ada.</p> <p>6. Melakukan latihan dalam pemilihan Isim dan pengenalan tanda-tandanya.</p> <p>7. Mempelajari tanda-tanda Fiil dalam bahasa Arab.</p> <p>8. Mengidentifikasi dan mengklasifikasikan Fiil berdasarkan tanda-tanda yang ada.</p> <p>9. Melakukan latihan dalam pemilihan Fiil dan pengenalan tanda-tandanya.</p> <p>10. Memahami cara menyusun kalimat dengan menggunakan Isim dan Fiil yang telah dipelajari.</p> <p>11. Melakukan latihan dalam pembentukan kalimat</p>		
--	--	--	--	--	--

		<p>dalam bahasa Arab.</p> <p>17. Guru dan siswa meninjau kembali materi yang telah dipelajari dan merumuskan kesimpulan.</p> <p>18. Guru memberikan saran dan rekomendasi untuk studi lanjutan dalam bidang Nahwu.</p>	<p>sederhana dengan Isim dan Fiil.</p> <p>12. Menganalisis teks atau bacaan dalam bahasa Arab untuk mengidentifikasi Isim dan Fiil.</p> <p>13. Meningkatkan pemahaman tentang penggunaan Isim dan Fiil dalam konteks yang lebih kompleks.</p>		
3	<p>Pengertian irob dan pembagian irob, irob yang masuk pada isim dan Fiil</p>	<p>1. Guru memperkenalkan materi I'rob dalam ilmu Nahwu.</p> <p>2. Guru menjelaskan pengertian I'rob dan pentingnya memahaminya dalam pemahaman struktur kalimat bahasa Arab.</p> <p>3. Siswa diberi pemahaman dasar tentang konsep I'rob.</p> <p>4. Guru membahas pembagian I'rob ke dalam tiga kategori utama: I'rob pada isim, I'rob pada fiil, dan I'rob pada huruf.</p> <p>5. Guru menjelaskan konsep-konsep dasar dalam setiap kategori.</p>	<p>1. Memahami konsep I'rob dalam ilmu Nahwu.</p> <p>2. Menjelaskan pentingnya I'rob dalam pembelajaran Nahwu.</p> <p>3. Mempelajari peran I'rob dalam perubahan bentuk Isim dan Fiil.</p> <p>4. Mempelajari pembagian I'rob berdasarkan jumlahnya (Rofa, Nashob, Jer, jazm).</p> <p>5. Mengidentifikasi perbedaan-perbedaan I'rob dalam</p>	<p>Ceramah, pembuatan kelompok, analisis soal, Demostrasi</p>	<p>Kitab Imrithy</p>

		<p>6. Siswa mencatat definisi dan contoh-contoh dari setiap kategori I'rob.</p> <p>7. Guru fokus pada kategori I'rob pada isim.</p> <p>8. Guru menjelaskan aturan dan tanda-tanda I'rob pada isim.</p> <p>9. Siswa berlatih mengidentifikasi I'rob pada isim dalam kalimat.</p> <p>10. Guru fokus pada kategori I'rob pada fiil.</p> <p>11. Guru menjelaskan aturan dan tanda-tanda I'rob pada fiil.</p> <p>12. Siswa berlatih mengidentifikasi I'rob pada fiil dalam kalimat.</p> <p>13. Siswa melakukan latihan praktik dalam menerapkan konsep I'rob pada isim dan fiil dalam kalimat.</p> <p>14. Guru memberikan umpan balik dan koreksi jika diperlukan.</p> <p>15. Guru menguji pemahaman siswa tentang I'rob pada isim dan fiil melalui tes tertulis atau latihan praktik.</p>	<p>berbagai kasus.</p> <p>6. Melakukan latihan dalam mengenali I'rob dalam kalimat.</p> <p>7. mempelajari peran I'rob dalam perubahan bentuk Isim.</p> <p>8. Mengidentifikasi I'rob yang masuk pada Isim dan contohnya.</p> <p>9. Melakukan latihan dalam mengubah bentuk Isim dengan I'rob yang sesuai.</p> <p>10. Mempelajari peran I'rob dalam perubahan bentuk Fiil.</p> <p>11. Mengidentifikasi I'rob yang masuk pada Fiil dan contohnya.</p> <p>12. Melakukan latihan dalam mengubah bentuk Fiil dengan I'rob yang sesuai.</p>		
--	--	---	--	--	--

		<p>16. Guru memberikan umpan balik kepada siswa dan mengidentifikasi area yang memerlukan perbaikan.</p> <p>17. Guru dan siswa mengevaluasi proses pembelajaran dan mencatat pencapaian serta perbaikan yang bisa dilakukan.</p> <p>18. Guru menilai keberhasilan siswa dalam mencapai target pembelajaran.</p>			
4	Tanda I'rob Rofa beserta cabang dan contohnya	<p>1. Guru memperkenalkan materi I'rob Rofa dalam ilmu Nahwu.</p> <p>2. Guru menjelaskan pengertian I'rob dan mengidentifikasi tanda I'rob Rofa (ضمة).</p> <p>3. Siswa diberikan pemahaman dasar tentang konsep I'rob Rofa.</p> <p>4. Guru membahas cabang-cabang I'rob Rofa yang meliputi dhomah, wawu, alif, dan nun.</p> <p>5. Guru menjelaskan aturan-aturan dan contoh-contoh I'rob Rofa pada setiap cabang.</p> <p>6. Siswa mencatat definisi dan contoh-</p>	<p>1. Memahami konsep Tanda I'rob Rofa dan pengaruhnya terhadap kalimat dalam ilmu Nahwu.</p> <p>2. Mempelajari huruf-huruf Dohmah (ضمة) dan cara penggunaannya dalam konteks I'rob Rofa.</p> <p>3. Mengidentifikasi cabang-cabang Tanda I'rob Rofa yang menggunakan huruf Dohmah dan contohnya.</p> <p>4. Mempelajari huruf Waw (واو) dan peranannya dalam Tanda</p>	<p>Ceramah, pembuatan kelompok, analisis soal, Demostrasi</p>	<p>Kitab Imrithy</p>

		<p>contoh dari setiap cabang I'rob Rofa.</p> <p>7. Guru memberikan contoh-contoh kalimat dengan I'rob Rofa dan meminta siswa untuk mengidentifikasi tanda I'rob Rofa dalam kalimat.</p> <p>8. Siswa berlatih mengenali tanda I'rob Rofa dan memahami kapan digunakan.</p> <p>9. Siswa melakukan latihan praktik dalam menerapkan konsep I'rob Rofa dalam kalimat.</p> <p>10. Guru memberikan umpan balik dan koreksi jika diperlukan.</p> <p>11. Siswa menganalisis teks atau kalimat berbahasa Arab yang mencakup penggunaan I'rob Rofa.</p> <p>12. Siswa mengidentifikasi dan menjelaskan penggunaan I'rob Rofa dalam teks tersebut.</p> <p>13. Guru menguji pemahaman siswa tentang I'rob Rofa melalui tes tertulis atau latihan praktik.</p>	<p>I'rob Rofa.</p> <p>5. Mengidentifikasi cabang-cabang Tanda I'rob Rofa yang menggunakan huruf Waw dan contohnya.</p> <p>6. Melakukan latihan dalam mengenali penggunaan huruf Wawu dalam kalimat.</p> <p>7. Mempelajari cabang-cabang Tanda I'rob Rofa yang menggunakan huruf Alif (الف).</p> <p>8. Mengidentifikasi Tanda I'rob Rofa dengan huruf Alif dan contohnya.</p> <p>9. Melakukan latihan dalam mengenali penggunaan huruf Alif dalam kalimat.</p> <p>10. Mempelajari cabang-cabang Tanda I'rob Rofa yang menggunakan huruf Nun (نون).</p> <p>11. Mengidentifikasi Tanda I'rob</p>		
--	--	--	---	--	--

		<ol style="list-style-type: none"> 13. Guru menguji pemahaman siswa tentang I'rob Nashob melalui tes tertulis atau latihan praktik. 14. Guru memberikan umpan balik kepada siswa dan mengidentifikasi area yang memerlukan perbaikan. 15. Siswa melakukan latihan praktik lebih lanjut dalam mengenali dan menerapkan I'rob Nashob pada kalimat. 16. Siswa diberi kesempatan untuk mempraktikkan I'rob Nashob dalam percakapan. 17. Guru dan siswa meninjau kembali materi yang telah dipelajari dan merumuskan kesimpulan. 18. Guru memberikan saran dan rekomendasi untuk studi lanjutan dalam bidang Nahwu. 	<ol style="list-style-type: none"> 10. Mempelajari tanda Ya (ياء) dan peranannya dalam I'rob Nashob. 11. Mengidentifikasi cabang-cabang I'rob Nashob yang menggunakan tanda Ya dan contohnya. 12. Melakukan latihan dalam mengenali penggunaan tanda Ya dalam kalimat. 13. Mempelajari konsep khadfu Nun (خفص النون) atau membuang Nun dalam I'rob Nashob. 14. Mengidentifikasi cabang-cabang I'rob Nashob yang melibatkan khadfu Nun dan contohnya. 15. Melakukan latihan dalam mengenali penggunaan khadfu Nun dalam kalimat. 		
--	--	--	---	--	--

6	<p>Tanda I'rob Jer beserta cabang dan contohnya</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memperkenalkan materi I'rob Jer dalam ilmu Nahwu. 2. Guru menjelaskan pengertian I'rob Jer dan mengidentifikasi tanda-tanda I'rob Jer, seperti kasroh, ya, dan fathah. 3. Siswa diberi pemahaman dasar tentang konsep I'rob Jer. 4. Guru membahas cabang-cabang I'rob Jer yang meliputi kasroh, ya, dan fathah. 5. Guru menjelaskan aturan-aturan dan contoh-contoh I'rob Jer pada setiap cabang. 6. Siswa mencatat definisi dan contoh-contoh dari setiap cabang I'rob Jer. 7. Guru memberikan contoh-contoh kalimat dengan I'rob Jer dan meminta siswa untuk mengidentifikasi tanda I'rob Jer dalam kalimat. 8. Siswa berlatih mengenali tanda I'rob Jer dan memahami kapan digunakan. 9. Siswa melakukan latihan praktik dalam 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Memahami konsep Tanda I'rob Jer dalam ilmu Nahwu. 2. Mempelajari tanda-tanda I'rob Jer, yaitu Kasrah, Ya, dan Fathah, serta cara penggunaannya dalam konteks I'rob Jer. 3. Mengidentifikasi cabang-cabang Tanda I'rob Jer yang menggunakan tanda-tanda tersebut. 4. Mempelajari tanda Kasrah (كسرة) dan peranannya dalam I'rob Jer. 5. Mengidentifikasi cabang-cabang I'rob Jer yang menggunakan tanda Kasrah dan contohnya. 6. Melakukan latihan dalam mengenali penggunaan tanda Kasrah dalam kalimat. 7. Mempelajari tanda Ya (ياء) 	<p>Ceramah, pembuatan kelompok, analisis soal, Demonstrasi</p>	<p>Kitab Imrithy</p>
---	--	---	---	--	----------------------

		<p>menerapkan konsep I'rob Jer dalam kalimat.</p> <p>10. Guru memberikan umpan balik dan koreksi jika diperlukan.</p> <p>11. Siswa menganalisis teks atau kalimat berbahasa Arab yang mencakup penggunaan I'rob Jer.</p> <p>12. Siswa mengidentifikasi dan menjelaskan penggunaan I'rob Jer dalam teks tersebut.</p> <p>13. Guru dan siswa meninjau kembali materi yang telah dipelajari dan merumuskan kesimpulan.</p> <p>14. Guru memberikan saran dan rekomendasi untuk studi lanjutan dalam bidang Nahwu.</p>	<p>dan peranannya dalam I'rob Jer.</p> <p>8. Mengidentifikasi cabang-cabang I'rob Jer yang menggunakan tanda Ya dan contohnya.</p> <p>9. Melakukan latihan dalam mengenali penggunaan tanda Ya dalam kalimat.</p> <p>10. Mempelajari tanda Fathah (فحة) dan peranannya dalam I'rob Jer.</p> <p>11. Mengidentifikasi cabang-cabang I'rob Jer yang menggunakan tanda Fathah dan contohnya.</p> <p>12. Melakukan latihan dalam mengenali penggunaan tanda Fathah dalam kalimat.</p> <p>13. Menganalisis teks atau kalimat berbahasa Arab yang mencakup Tanda I'rob Jer</p>		
--	--	---	---	--	--

			<p>dengan tanda-tanda Kasrah, Ya, dan Fathah.</p>		
7	<p>Isim Gahoru Munshorif</p>	<p>1. Guru memperkenalkan materi Isim Gahiroh Munshorif kepada siswa.</p> <p>2. Guru menjelaskan pengertian Isim Gahiroh Munshorif dan mengidentifikasi ciri-ciri serta contoh-contohnya.</p> <p>3. Siswa diberi pemahaman dasar tentang konsep Isim Gahiroh Munshorif.</p> <p>4. Guru membahas ciri-ciri utama Isim Gahiroh Munshorif, seperti tidak menerima tanwin.</p> <p>5. Guru memberikan contoh-contoh Isim Gahiroh Munshorif dalam bahasa Arab.</p> <p>6. Siswa mencatat definisi, ciri-ciri, dan contoh-contoh Isim Gahiroh Munshorif.</p> <p>7. Guru menjelaskan perbedaan antara Illat Wasfiyah (sifat) dan Illat Alamiyah (tabiat) yang mempengaruhi Isim Gahiroh Munshorif.</p> <p>8. Siswa memahami konsep Illat Wasfiyah</p>	<p>1. Memahami konsep Isim Gharib Munshorif dalam ilmu Nahwu.</p> <p>2. Menjelaskan karakteristik Isim Gharib Munshorif, khususnya bahwa mereka tidak menerima Tanwin (tanda Nun).</p> <p>3. Mengidentifikasi Isim Gharib Munshorif dalam teks-teks bahasa Arab.</p> <p>4. Mempelajari Illat Wasfiyah (علة وصفية) sebagai salah satu Illat dari Isim Gharib Munshorif.</p> <p>5. Mengidentifikasi contoh-contoh Isim Gharib Munshorif yang memiliki Illat Wasfiyah dan menerapkan Illat ini dalam analisis teks.</p>	<p>Ceramah, pembuatan kelompok, analisis soal, Demonstrasi Ceramah, pembuatan kelompok, analisis soal, Demonstrasi</p>	<p>Kitab Imrithy</p>

	<p>dan Illat Alamiyah serta contohnya.</p> <p>9. Guru membahas Isim Gahiroh Munshorif yang memiliki dua illat, yaitu Illat Wasfiyah dan Illat Alamiyah.</p> <p>10. Guru memberikan contoh-contoh Isim Gahiroh Munshorif yang memiliki dua illat.</p> <p>11. Siswa belajar mengidentifikasi Isim Gahiroh Munshorif dengan dua illat.</p> <p>12. Guru menjelaskan Isim Gahiroh Munshorif yang hanya memiliki satu illat, yaitu Illat Wasfiyah atau Illat Alamiyah.</p> <p>13. Guru memberikan contoh-contoh Isim Gahiroh Munshorif dengan satu illat.</p> <p>14. Siswa memahami perbedaan antara Isim Gahiroh Munshorif dengan satu illat dan dua illat.</p> <p>15. Guru dan siswa mengevaluasi proses pembelajaran dan mencatat pencapaian serta perbaikan yang bisa dilakukan.</p> <p>16. Guru menilai keberhasilan siswa dalam mencapai target pembelajaran.</p>	<p>6. Mempelajari Illat Alamiyah sebagai illat kedua dari Isim Gharib Munshorif.</p> <p>7. Mengidentifikasi contoh-contoh Isim Gharib Munshorif yang memiliki Illat Alamiyah dan menerapkan Illat ini dalam analisis teks.</p> <p>8. Mempelajari Isim Gharib Munshorif yang memiliki dua illat, seperti shighot muntahal jumuk, Alif Ta'nis Maksurof, dan Alif Ta'nis Mamdudah.</p> <p>9. Mengidentifikasi dan mengklasifikasikan contoh-contoh Isim Gharib Munshorif yang memiliki dua illat.</p> <p>10. Menganalisis teks-teks yang mencakup Isim Gharib Munshorif dengan illat-illatnya.</p>	
--	---	---	--

ب) تنفيذ التعليم

مرحلة التنفيذ في التعلم هي جوهر عملية التعليم والتعلم في الفصل الدراسي. في هذه المرحلة ، يتفاعل المعلمون مباشرة مع الطلاب ، ويساعدونهم على فهم المواد التعليمية ، ويخلقون بيئة تدعم تجارب التعلم الهادفة. فيما يلي مراحل التنفيذ التي قام بها المعلمون في عملية التعلم في الصف الثامن ب بناء على الملاحظات التي أبدتها المؤلف:

المقدمة يفتح المعلم الدرس بالتحية والتقييم ثم الأنشطة الأساسية ثم الأنشطة الأساسية يقدم المعلم مادة للطلاب تشير إلى كتاب العمريطي بطريق الكتابة على السبورة وتكرير المادة حتى يشعر الطلاب أنهم يفهمون ما يكفي و الإغلاق يختتم المعلم بالتحية. صورة تنفيذ التعليم مايلي:





= كِتَابُ عَلَامَاتِ النَّصْبِ =

لِلنَّصْبِ كَخَمْسٍ وَهِيَ فَتْحَةُ أَلِفٍ ١
 كَسْرٍ وَبَاءٍ ثُمَّ نُونٍ تَنْحَدِفُ ٢
 فَإَنْصَبَ بِفَتْحٍ مَا بَضُمَ قَدْ رُفِعَ ٣
 وَإِجْعَلَ لِنَصْبِ الْخَمْسَةِ الْأَسْمَاءِ أَلِفٍ ٤
 وَالنَّصْبُ فِي الْأِسْمِ الَّذِي قَدْ ثَنِيَا ٥
 وَجَمَعَ تَذْكَيرٍ مُصَحَّحٍ مَبْنِيَا ٦
 وَالْخَمْسَةُ الْأَفْعَالُ حَيْثُ تَنْتَصِبُ ٧
 فَحَذَفُ نُونِ الرَّفْعِ مُطْلَقًا يَجِبُ ٨

(فتحة) وهي الأصل له (ألف إلخ) وهي نائبة عنها (ما بضم قد رفع) وهو الاسم المفرد وجمع التكسير وكل فعل معرب نحو "رأيت زيدا أو جبالا" و"لن يقوم زيد" (إلا كهندات) وهو جمع المؤنث السالم (واجعل إلخ) نحو "رأيت أباك وأخاك وحماك وفاك وذا مال" (وانصب بكسر) نحو قوله تعالى: ﴿خَلَقَ اللَّهُ السَّمَوَاتِ﴾ [العنكبوت: ٥٤] (الذي قد ثنيا) نحو "رأيت الزيدتين" (وجمع تذكير) نحو "أكرمت المسلمين أولي الألباب" (والخمسة الأفعال) نحو قوله تعالى: ﴿لَنْ تَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّى تُنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ﴾ [آل عمران: ٩٢].

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : PKPPS Wustha Al Hidayah Karangsuci Purwokerto
 Mata Pelajaran : Nahwu
 Materi Pelajaran : Tanda I'rob Nashob beserta Cabang dan Contohnya
 Kelas/ Semester : VII / 1
 Waktu : 120 Menit

A. Kompetensi Inti

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan dan keberadaannya.
3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
4. Mengolah, menyaji, dan menalar dalam ranah konkrit (menggunakan, mengurai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dengan sudut pandang atau teori.

B. Kompetensi Dasar

Pengertian I'rob Nashob beserta cabang dan contohnya

C. Tujuan Pembelajaran

1. Siswa dapat menjelaskan pengertian I'rob Nashob
2. Siswa dapat mengetahui cabang-cabang I'rob Nashob
3. Siswa dapat menghafal cabang-cabang I'rob Nashob dan contohnya

D. Metode dan Strategi Pembelajaran

- Ceramah
- Pembuatan kelompok dan Analisis soal
- Demonstrasi

E. Materi Pembelajaran

I'rob Nashob adalah berubahnya akhir kalimat dengan terdapatnya karena ada amil yang memasuki di dalam kalimat, baik perubahan tersebut dengan lafadznya (ucapan) atau taqdir (perkiraan). I'rob nashob semuanya memiliki lima tanda. Lima tanda tersebut sebagaimana dalam kitab jurumiyah disebutkan bahwa i'rob nashob memiliki lima tanda yaitu: fathah, alif, kashroh, ya', dan membuang huruf nun.

وللتصّب خمس علامات الفتح و الألف و الكسرة والياء و حذف النون

"I'rob nashob memiliki lima alamat (tanda) yaitu: fathah, alif, kashroh, ya' dan membuang huruf nun."

F. Kegiatan Pembelajaran

1. Kegiatan Pembuka

- a. Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan
- b. Membaca Doa (Orientasi)
- c. Mengecek kehadiran siswa
- d. Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik (Apersepsi)
- e. Menyampaikan tujuan pembelajaran

2. Kegiatan Inti

- a. Guru membacakan kitab sesuai dengan materi yang diajarkan
- b. Guru menjelaskan atas apa yang dibaca
- c. Siswa menulis/ngapsahi materi yang dijelaskan guru

3. Kegiatan Penutup

- Siswa mampu mengemukakan hasil belajar hari ini
- Siswa mampu membuat kesimpulan hasil belajar hari ini
- Guru memberikan penguatan.
- Siswa diberikan kesempatan berbicara /bertanya
- Guru melaksanakan refleksi pembelajaran pada hari ini
- Do'a Bersama dan salam penutup di pimpin oleh salah satu siswa.

G. Alat dan Sumber Belajar

- Alat : Spidol, Papan Tulis
- Sumber Belajar : Kitab *Imrithy*

H. Penilaian Pembelajaran

- Teknik Penilaian : Tes tertulis
 - Bentuk Instrumen : Essay
Soal
- Jelaskan pengertian I'rob Nashob sesuai dengan yang tertera di Kitab Imrithy!
 - Sebutkan alamat I'rob Nashob!
 - Sebutkan contoh-contoh dari I'rob Nashob!
 - Tuliskan bait nadhom imrithy alamat I'rob Nashob!

Purwokerto, 10 November 2023

Mengetahui,

Guru Mata Pelajaran

Kepala PKPPS

(.....)
Ibnu Abinnashih, S.Pd

(.....)
Misbachul Munir, S.Pd

التعليم النحو بكتاب العمريتي بالمدرسة الوسطى كارانج سوتشي بورووكرتو
مناسب Silabus وRPP الطريقة المستخدمة طريقة محاضرة وطريقة توضيح ثم
الباحثة تلاخص الطريقة المستخدمة طريقة كلاسيكي أو قواعد والترجمة.

ج) تقييم التعلم

يتم إجراء التقييمات اليومية في بداية كل درس جديد، وهناك

تقييمات لكل فصل دراسي في المدرسة الوسطى كارانج سوتشي وهي PTS

(تقييم منتصف دراسي الفصل) و PTA (تقييم نهاية العام).

٤- طريقة المستخدمة في تعليم النحو بكتاب العمريتي بالمدرسة

الوسطى كارانج سوتشي بورووكرتو سنة ٢٠٢٣

وفقا على تحليل الباحثة المناسب بالبيانات الميدان طريقة

المستخدمة في تعليم النحو بكتاب العمريتي بالمدرسة الوسطى كارانج

سوتشي بورووكرتو سنة ٢٠٢٣ يعني الطريقة القواعد والترجمة.

ب- تطبيق الطريقة تعليم النحو بكتاب العمريتي بالمدرسة الوسطى كارانج

سوتشي سنة ٢٠٢٣

تطبيق طريقة القياسية القواعد والترجمة في تعليم النحو بكتاب

العمريتي بالمدرسة الوسطى كارانج سوتشي سنة ٢٠٢٣ يعني المعلم يوصل

المادة بالقواعد أولا ثم يشرح ما تم قراءته ثم يوصل مثال على تطبيق

القواعد.

١- العوامل الأساسية تطبيق طريقة تعليم النحو بكتاب العمريطي

بالمدرسة الوسطى كارانج سوتشي بورو وكرتو

أ- الهدف التعليم النحو

بناء على نتائج المقابلات مع المعلم المادة النحو

العمريطي فإن الهدف من تعليم النحو هي الطلاب قادرون على

إتقان قواعد اللغة العربية بجيد يأمل المعلم الطلاب يستطيعون

على قراءة الكتب.

ب- بيئة الطلاب

بيئة التعليم في المعهد الإسلامي هناك يستخدم المواد

التعلمية بكتاب الأدب العربي حتى العامل يشجع الطلاب

يستطيعون على قراءة الأدب العربي بصحيح لأنهم اعتادوا على

ذلك.

ج- إبداع المعلم في التعليم النحو

إبداع المعلم في التعليم النحو قد يؤثر على تطبيق طريقة

المستخدمة، المعلم الذكي في إبداع التعليم يمكن أن يجعل الطلاب

متحمس في تعليم ولذلك يفهمون الطلاب في المادة التعليم النحو.

الفصل الخامس

ملخص نتائج البحث والاقتراحات

أ- ملخص نتائج البحث

بعد الباحثة تبحث على طريقة تعليم النحو بكتاب العمريطي بالمدرسة الوسطى كارانج سوتشي بورووكرتو سنة ٢٠٢٣ بجمع البيانات من أنواع المناهج كالملاحظة والمقابلة والتوثيق ثم الباحثة تحليل و معالجة البيانات حتى حصول النتائج كمايلي:

الهدف من تعليم النحو بكتاب العمريطي بالمدرسة الوسطى كارانج سوتشي بورووكرتو الطلاب قادرون على إتقان قواعد اللغة العربية بجيد يأمل المعلم الطلاب يستطيعون على قراءة الكتب. قبل عملية المعلم يصنع RPP و Silabus. تنفيذ التعليم النحو بكتاب العمريطي مناسب RPP الباحثة تلاخص الطريقة المستخدمة يعني الطريقة القياسية قواعد والترجمة.

الطريقة التعليم النحو بكتاب العمريطي المستخدم بالمدرسة الوسطى كارانج سوتشي بورووكرتو سنة ٢٠٢٣ هي الطريقة القياسية وطريقة قواعد والترجمة.

ب_ الإقتراحات

بعد حلل الباحثة عن الموضوع "طريقة تعليم النحو بكتاب

العمريطي بالمدرسة الوسطى كارانج سوتشي بورووكرتو سنة ٢٠٢٣" تريد

الباحثة أن تعطي الإقتراحات

١- لمدرس مادة النحو العمريطي

- زيادة ابداع على تعليم النحو العمريطي لطلاب لاممل في عملية

التعليم

٢- لطلاب المدرسة الوسطى كارانج سوتشي بورووكرتو

- ينبغي الطلاب يدرسون بجيد و



قائمة المراجع

استوتي، تري ويدي. ٢٠١٩. طريقة تعليم النحو بكتاب العمريطى بمعهد التوجيه

الإسلامي الثانى ليلير كباسين بانيوماس، البحث العلم. بورووكرتو :

رسالة الجامعة لكلية التّبية والعلوم التدريسية بالجامعة الإسلامية

الحكومية بورووكرتو لتوفية احدى الشروط للحصول على دراسة

سرجانا في التربية.

سوليستيأ، باغوس. ٢٠٢٠. فعالية تطبيق طريقة القواعد والترجمة في استعاب

المفردات في مدرسة الهداية الثانوية الإسلامية بورواريجا كلامبوك

بانجارنيجارا جاوى الوسط، البحث العلم. بورووكرتو: كلية التربية

وعلوم التدريسية جامعة بروفيسور كياهي حاج سيف الدين زهري

الإسلامية الحكومية بورووكرتو.

مشهوري، روبي. ٢٠١٨. تعليم النحو في الكتاب الفية ابن مالك في المعهد نور

الهداية باندونج كيومين، بحث العلمي. بورووكرتو: كلية التربية

وعلوم التدريسية جامعة بروفيسور كياهي حاج سيف الدين زهري

الإسلامية الحكومية بورووكرتو.

هند. ٢٠٢٠. "علم النحو تاريخ النشأة وأشهر النحاة". العرفان مجلة، مجلة ٣،

العدد. ٢.

فوزية، أيدا. ٢٠١٨. "تطوير المذكرة لشرح نظم العمريتي بخريطة المفاهيم

بمدرسة منبع الصالحين المتوسطة جرسيك"، المجلة وراقات. المجلة

١، العدد. ١.

حنيفة، أمي. ٢٠١٢. "طريقة القواعد والترجمة في تعليم اللغة العربية وتطبيقها"،

المجلة عربية لتعليم اللغة العربية والدراسة الإسلامية ن و القلم،

المجلة ٦، العدد ٢.

الليلة، عزة. ٢٠١٦. طريقة التدريس علم النحو واستراتيجيا الفعالة. مالانج:

المدرسة الثانوية الحكومية تورين مالانج.

الميسرة، ولدة. ٢٠٢٢. تعليم النحو باستخدام كتاب نظم العمريتي في تحسين

القدرة على قراءة كتاب متن الغاية والتقريب لأبي شجاع (دراسة تحليلية

ارتباطية). جاكرتا: الجامعة شريف هداية الله الإسلامية الحكومية جاكرتا.

الرحمن، أغوس. ٢٠١٤. طريقة تعليم النحو في معهد الهداية وونويوسو كبوميين

سنة ٢٠١٤. بوروكرتو: جامعة بوروكرتو.

مستقيم. ٢٠١٨. طريقة تعليم النحو في معهد التوجيه الإسلامي ليلير كباسين

بانيوماس سنة ٢٠١٤. بورووكرتو: جامعة بورووكرتو.

غربي، عبد الحلیم. ٢٠١٩. منهجية البحث العلمي في العلوم العالية والعصرية

الإسلامية. مقرر دراسي.

Wikhdatur Khasanah. 2021. "Kewajiban Menuntut Ilmu dalam Islam", Jurnal Riset Agama, Vol. 1 No.2.

Musthafa, Izzudin., dan Acep Hermawan. 2018. *Metodologi Penelitian Bahasa Arab Konsep Dasar Strategi Metode Teknik*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

Sugiyono. 2018. *Metode Penelitian Kualitatif Untuk Penelitian yang bersifat eksploratif, enterpretif, interaktif dan konstruktif*. Bandung: Alfabeta.

FTIK. 2022. *Panduan Penulisan Skripsi Tahun 2022*. Purwokerto: FTIK.

Arrohman, Agus. 2015. *Metode Pembelajaran Nahwu di Pondok Pesantren Al Hidayah Wonoyoso Kebumen Tahun 2014*, skripsi. Purwokerto: Program Studi Bahasa Arab Jurusan Tarbiyah Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri (STAIN) Purwokerto.

Azizah, Fenita Nur. 2021. *Implementasi Metode Sorogan Dalam Pembelajaran Nahwu Di Pondok Pesantren Salafiyah Al-Mujahidin Rawalo, Banyumas*, skripsi. Purwokerto: Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah Dan Ilmu Keguruan Institut Agama Islam Negeri Purwokerto.

Mustaqim. 2015. *Metode Pembelajaran Nahwu Di Pondok Pesantren At-Tujieh AL-Islamy Leler Kebasen Banyumas Tahun 2014/2015*.

Purwoketo: Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Jurusan
Tarbiyah Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri Purwokerto.

Wijaya, Adi. 2019. "Fungsi dan Tujuan Pendidikan Indonesia", Jurnal Pendidikan
Dasar, Vol 4, No. 2.

Abdilah, Arafat Noor. 2020. Pendidikan Profetik dalam Pembelajaran Model
Integratif Pondok Modern Darussalam Gontor. Yogyakarta: CV.
Timur Barat.

Pane, Aprida dan Muhammad Darwis Dasopang. 2017. "Belajar dan
Pembelajaran", Jurnal Kajian Ilmu Keislaman, (Online), Vol 3, No.
2. (diakses 1 November 2022).

Mualif, A. 2019. "Metodologi Pembelajaran Ilmu Nahwu dalam Pendidikan
Bahasa Arab", Jurnal Al Hikmah, (Online), Vol 3, No. 1. (diakses
1 November 2022).

Nurhayati, Tati dan Misnatun. 2020. "Posisi Ilmu Bahasa Arab dalam Kajian
Islam (Prspektif Filsafat Ilmu)", Jurnal Pendidikan dan Pemikiran
Islam, Vol 12, No. 1.

Thahir, Muhammad. *Metode Pembelajaran Bahasa Asing*. Sidoarjo: Kanzum
Books.

Helmi. 2012. *Model Pembelajaran*. Yogyakarta: Aswaja Pressindo.

Aliyah. 2018. "Pesantren Tradisional Sebagai Basis Pembelajaran Nahwu Dan
Shorof Dengan Menggunakan Kitab Kuning". Jurnal, Vol 6, No. 1
diakses 5 September 2022.

Zulfa, Umi. 2019. *Modul Kilat Penyusunan Proposal Skripsi*. Cilacap: Ihya
Media.

Sujaweni. 2022. *Metodologi Penelitian Lengkap, Praktis, dan Mudah Dipahami*.
Yogyakarta: Pustak Baru Press.

الملاحق

Lampiran 1 Catatan Lapangan

Metode Pengumpulan Data	: Observasi
Waktu	:
Sumber Data	: Letak Geografis Madrasah Wustho Karangsuc Purwokerto
Deskripsi Data terletak	: Madrasah Wustho Karangsuc Purwokerto di desa Purwanegara Rt.04 Rw. 04, Kecamatan Purwokerto Utara, Kabupaten Banyumas.
Interpretasi	: Madrasah Wustho Karangsuc Purwokerto terletak di Pondok Pesantren Al Hidayah Karangsuc Purwokerto. Madrasah ini cukup strategis dan kondusif sebagai tempat untuk belajar karena berada di lingkungan belajar berupa lembaga Pesantren.

Lampiran 2 Panduan Wawancara

1. Wawancara dengan Kepala Madrasah Wustho Karangsuc Purwokerto

1. Bagaimana sejarah berdirinya Madrasah Wustho Karangsuc Purwokerto?
2. Kurikulum apa yang di gunakan di Madrasah Wustho Karangsuc Purwokerto?
3. Mengapa mata pelajaran nahwu di Madrasah Wustho Karangsuc Purwokerto menjadi mata pelajaran sendiri tidak menjadi satu dengan mata pelajaran bahasa Arab?
4. Apa saja sumber belajar mata pelajaran nahwu di Madrasah Wustho Karangsuc Purwokerto?
5. Apa tujuan dari pembelajaran nahwu khususnya kitab nahwu Imrithi di Madrasah Wustho Karangsuc Purwokerto?

2. Wawancara dengan Guru Mata Pelajaran Nahwu Imrithi Madrasah Wustho Karangsucu Purwokerto

1. Apa tujuan pembelajaran kitab nahwu Imrithi di Madrasah Wustho Karangsucu Purwokerto?
2. Bagaimana proses pembelajaran nahwu dengan kitab Imrithi di Madrasah Wustho Karangsucu Purwokerto?
3. Materi apa yang digunakan dalam proses pembelajaran kitab nahwu Imrithi di Madrasah Wustho Karangsucu Purwokerto?
4. Metode apa yang digunakan dalam proses pembelajaran kitab nahwu Imrithi di Madrasah Wustho Karangsucu Purwokerto?
5. Media apa yang digunakan dalam proses pembelajaran kitab nahwu Imrithi di Madrasah Wustho Karangsucu Purwokerto?
6. Apa saja faktor pendukung dalam proses pembelajaran kitab nahwu Imrithi di Madrasah Wustho Karangsucu Purwokerto?
7. Apa yang menjadi faktor penghambat dan bagaimana solusinya dalam proses pembelajaran kitab nahwu Imrithi di Madrasah Wustho Karangsucu Purwokerto?
8. Evaluasi apa yang digunakan dalam proses pembelajaran kitab nahwu Imrithi di Madrasah Wustho Karangsucu Purwokerto?

C. Wawancara dengan Siswa Madrasah Wustho Karangsucu Purwokerto

1. Apa motivasi yang mendorong anda mempelajari nahwu?
2. Apakah anda menyukai metode pembelajaran kitab nahwu Imrithi di Madrasah Wustho Karangsucu Purwokerto?
3. Bagaimana pendapat anda dengan metode mengajar yang di gunakan ustadz Ibnu Abinnasih?
4. Apakah metode yang digunakan ustadz Ibnu Abinnasih memudahkan anda dalam memahami materi yang dipelajari?
5. Bagaimana pendapat anda tentang penguasaan materi ustadz Ibnu Abinnasih saat mengajar di kelas?
6. Apakah anda mengalami kesulitan saat pembelajaran nahwu kitab Imrithi?
7. Apa yang anda lakukan untuk mengatasi kesulitan tersebut?

Lampiran 4 Lembar Hasil Wawancara

A. Wawancara dengan Kepala Madrasah Wustho Karangsucu Purwokerto

Hari/Tanggal : 30 Oktober 2021

Narasumber : Ustadz Ramelan S.Pd, M.Pd.

Hasil Wawancara :

Peneliti : "Kurikulum apa yang digunakan di Madrasah Wustho Al Hidayah Karangsucu Purwokerto?"

Narasumber : "Kurikulum kombinasi kurikulum 2013 & kurikulum Pesantren

Peneliti : "Sumber belajar apa yang digunakan di Madrasah Wustho Al Hidayah Karangsucu Purwokerto?"

Narasumber : "Kitab Kuning"

Peneliti : "Ada berapa jumlah keseluruhan jumlah peserta didik dan jumlah tiap kelasnya?"

Narasumber : "Jumlah keseluruhan saat ini 167 siswa"

Peneliti : "Media apa yang digunakan dalam proses pembelajaran di Madrasah Wustho Al Hidayah Karangsucu Purwokerto?"

Narasumber : "Menggunakan media"

Peneliti : "Apakah ada manfaat atau hambatan dalam penggunaan media?"

Narasumber : "Tentu saja Ada"

Peneliti : "Metode pembelajaran apa yang digunakan dalam pembelajaran nahwu di Madrasah Wustho Karangsucu Purwokerto?"

Narasumber : "Metode menghafal, menulis dan membaca"

Peneliti : Apakah semua kelas menggunakan metode pembelajaran yang sama?"

Narasumber : "Tergantung guru yang mengajar"

Peneliti : "Apakah guru melakukan evaluasi pembelajaran? Bagaimana teknisnya?"

Narasumber : "Iya melakukan evaluasi, ada evaluasi harian setelah materi diberikan"

B. Wawancara dengan Guru Mata Pelajaran Nahwu Imrithi Madrasah Wustho Karangsucu Purwokerto

Hari/Tanggal : Sabtu, 5 Agustus 2023 Sabtu

Narasumber : Ustadz Ibnu Abinnasih, S.Pd.

Hasil Wawancara :

Peneliti : "Apa tujuan pembelajaran kitab nahwu Imrithi di Madrasah Wustho Karangsucu Purwokerto?"

Narasumber : "Tujuannya dari pembelajaran kitab nahwu imrithi yaitu agar siswa mampu mengetahui tentang gramatikal bahasa Arab untuk kemudian siswa dapat secara mandiri membaca kitab kuning"

Peneliti : "Bagaimana proses pembelajaran nahwu dengan kitab Imrithi di Madrasah Wustho Karangsucu Purwokerto?"

Narasumber : "Proses pembelajar nahwu di Madrasah Wustho Al Hidayah Karangsucu berjalan lancar dengan bahan ajar kitab nahwu al Jurumiyah dan kitanb nahwu al Imrithi"

Peneliti : "Materi apa yang digunakan dalam proses pembelajaran kitab nahwu Imrithi di Madrasah Wustho Karangsucu Purwokerto?"

- Narasumber : “Materi yang digunakan dalam pembelajaran nahwu Imrithi di Madrasah Wustho Karangsucu yaitu langsung dari materi dalam kitab nahwu Imrithi”
- Peneliti : “Metode apa yang digunakan dalam proses pembelajaran kitab nahwu Imrithi di Madrasah Wustho Karangsucu Purwokerto?”
- Narasumber : “Metode yang digunakan dalam pembelajaran nahwu Imrithi di Madrasah Wustho Karangsucu Purwokerto Adalah metode campuran, untuk kelas VIII Lebih kepada teori, untuk kelas IX pembelajaran lebih kepada praktik penerapan teori gramatikal Arab”
- Peneliti : ”Media apa yang digunakan dalam proses pembelajaran kitab nahwu Imrithi di Madrasah Wustho Karangsucu Purwokerto?”
- Narasumber : “Media yang digunakan adalah papan tulis”
- Peneliti : “Apa saja faktor pendukung dalam proses pembelajaran kitab nahwu Imrithi di Madrasah Wustho Karangsucu Purwokerto?”
- Peneliti : “Apa yang menjadi faktor penghambat dan bagaimana solusinya dalam proses pembelajaran kitab nahwu Imrithi di Madrasah Wustho Karangsucu Purwokerto?”
- Peneliti : “Evaluasi apa yang digunakan dalam proses pembelajaran kitab nahwu Imrithi di Madrasah Wustho Karangsucu Purwokerto?”
- Narasumber : “Evaluasi yang di lakukan biasanya dilakukan diawal pembelajaran”

C. Wawancara dengan Beberapa Siswa Madrasah Wustho Karangsucu Purwokerto

1. Hari/Tanggal : Sabtu, 11 November 2023

Narasumber : Khodijah Nur Yasmin

Hasil Wawancara :

Peneliti : “Apa motivasi yang mendorong anda mempelajari nahwu?”

Narasumber : ” Ilmunya menarik dan saya ingin bisa”

Peneliti : “Apakah anda menyukai metode pembelajaran kitab nahwu Imrithi di Madrasah Wustho Karangsucu Purwokerto?”

Narasumber : ” iya saya suka karena pembelajarannya saya rasa santai”

Peneliti : “Bagaimana pendapat anda dengan metode mengajar yang di gunakan ustadz Ibnu Abinnasih?”

Narasumber : ” Asyik, santai dan mudah dipahami”

Peneliti : “Apakah metode yang digunakan ustadz Ibnu Abinnasih memudahkan anda dalam memahami materi yang dipelajari?”

Narasumber : ”Iya, memudahkan saya dalam belajar”

Peneliti : “Bagaimana pendapat anda tentang penguasaan materi ustadz Ibnu Abinnasih saat mengajar di kelas?”

Narasumber : ” Baik dan mahir”

Peneliti : “Apakah anda mengalami kesulitan saat pembelajaran nahwu kitab Imrithi?”

Narasumber : “Tidak”

Peneliti : “Jika ada kesulitan apa yang anda lakukan untuk mengatasi masalah tersebut?”

Narasumber : “Bertanya dan membaca buku”

Narasumber : “

2. Hari/Tanggal : Sabtu, 11 November 2023

Narasumber : Kirania

Hasil Wawancara :

Peneliti : “Apa motivasi yang mendorong anda mempelajari nahwu?”

Narasumber : ” Karena itu termasuk pelajaran sekolah juga untuk menambah wawasan dalam belajar dan yang pasti karena gurunya asyik”

Peneliti : “Apakah anda menyukai metode pembelajaran kitab nahwu Imrithi di Madrasah Wustho Karangsucu Purwokerto?”

Narasumber : ” iya saya suka karena gurunya asyik”

Peneliti : “Bagaimana pendapat anda dengan metode mengajar yang di gunakan ustadz Ibnu Abinnasih?”

Narasumber : ” Pantas, karena beliau mengajar sesuai dengan umur siswa”

Peneliti : “Apakah metode yang digunakan uatadz Ibnu Abinnasih memudahkan anda dalam memahami materi yang dipelajari?”

Narasumber : “Iya membuat saya paham”

Peneliti : “Bagaimana pendapat anda tentang penguasaan materi ustadz Ibnu Abinnasih saat mengajar di kelas?”

Narasumber : ”Baik dan mahir”

Peneliti : “Apakah anda mengalami kesulitan saat pembelajaran nahwu kitab Imrithi?”

Narasumber : “Kadang-kadang”

Peneliti : “Jika ada kesulitan apa yang anda lakukan untuk mengatasi masalah tersebut?”

Narasumber : “Bertanya kepada guru”



Lampiran 5 Lembar Dokumentasi Foto



Proses pembelajaran nahwu kitab Imrithi di kelas IX putra oleh ustadz Ibnu Abinnasih S.Pd.



Proses pembelajaran nahwu kitab Imrithi di kelas VIII putri B oleh ustadz Ibnu Abinnasih S.Pd.

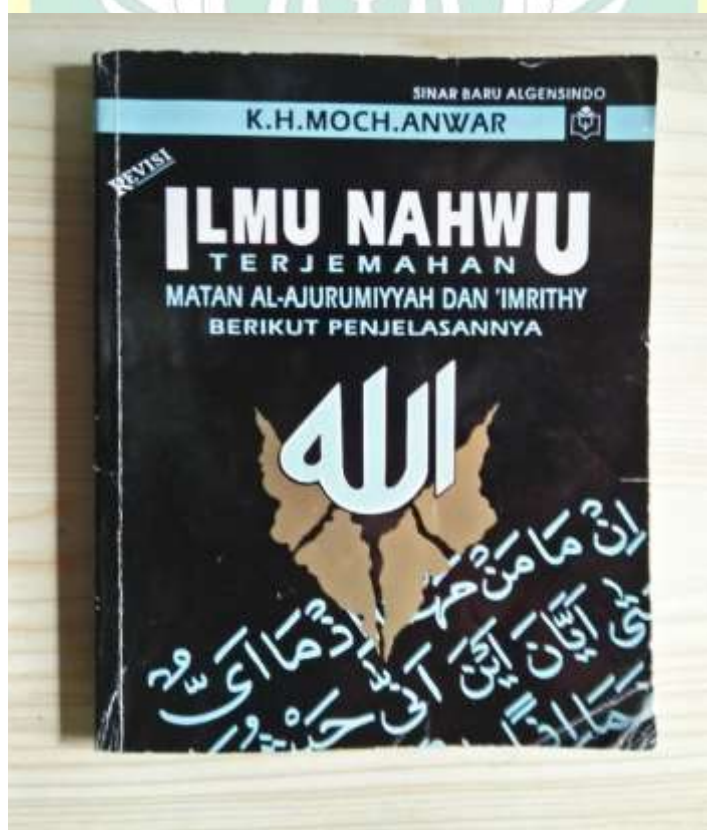


Wawancara peneliti kepada guru mata pelajaran nahwu Imrithi uatadz Ibnu Abinnasih, S.Pd.



Wawancara peneliti kepada beberapa siswa Madrasah Wustho Karangsucu Purwokerto

Lampiran 6 Sumber Ajar



Lampiran 7 Surat Izin Riset



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
PROFESOR KAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO
FAKULTAS TARBİYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Jenderal A. Yani, No. 40A Purwokerto 53126
Telepon (0281) 635624 Faksimili (0281) 636553
www.ftik.uinsaizu.ac.id

Nomor : B.m.3333/Un.19/D.FTIK/PP.05.3/06/2023
Lamp. : -
Hal : **Permohonan Ijin Riset Individu**

06 Juni 2023

Kepada
Yth. Kepala Madrasah Wustho Karangsucı Purwokerto
Kec. Purwokerto Utara
di Tempat

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Diberitahukan dengan hormat bahwa dalam rangka pengumpulan data guna penyusunan skripsi, memohon dengan hormat saudara berkenan memberikan ijin riset kepada mahasiswa kami dengan identitas sebagai berikut :

- | | |
|--------------------|--|
| 1. Nama | : Aulia Nurul Faiqoh |
| 2. NIM | : 1717403047 |
| 3. Semester | : 12 (Dua Belas) |
| 4. Jurusan / Prodi | : Pendidikan Bahasa Arab |
| 5. Alamat | : Cingebul, Rt.4 Rw.6 Kec. Lumbir Kab. Banyumas |
| 6. Judul | : Metode Pembelajaran Nahwu Kitab Imrithi di Madrasah Wustho Karangsucı Purwokerto Utara, Banyumas |

Adapun riset tersebut akan dilaksanakan dengan ketentuan sebagai berikut :

- | | |
|----------------------|---|
| 1. Objek | : Metode pembelajaran nahwu kitab imrithi di Madrasah Wustho Karangsucı, Purwokerto Utara, Banyumas |
| 2. Tempat / Lokasi | : Madrasah Wustho Karangsucı, Purwokerto Utara, Banyumas |
| 3. Tanggal Riset | : 07-06-2023 s/d 07-08-2023 |
| 4. Metode Penelitian | : Kualitatif |

Demikian atas perhatian dan ijin saudara, kami sampaikan terima kasih.
Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

An. Dekan
Ketua Jurusan Pendidikan
Madrasah



Ali Muhdi

Tembusan :

1. -Arsip



**YAYASAN NURUL HIDAYAH KARANGSUCI
PONDOK PESANTREN AL HIDAYAH KARANGSUCI
PKPPS AL HIDAYAH KARANGSUCI PURWOKERTO**

Jl. Letjend Pol. Soemarto, PuPurwanegara, Purwokerto Utara, Banyumas
Email : admmdrasahwustho@gmail.com

SURAT KETERANGAN

NOMOR: 006/P.00/MWK/PP.AHK/III/2024

Menanggapi surat edaran dari Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Universitas Islam Negeri Prof. K.H. Saifuddin Zuhri Purwokerto. Hal permohonan ijin Riset Individu tertanggal 06 Juni 2023, maka selaku kepala Madrasah Wustho Karangsucy dengan ini menerangkan bahwa:

Nama : Aulia Nurul Faiqoh
NIM : 1717403047
Semester : 14 (Empat Belas)
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab (PBA)

Mahasiswa diatas telah kami setuju untuk melakukan penelitian di Madrasah Wustho Karangsucy dengan judul **Metode Pembelajaran Nahwu Kitab Imrithi di Madrasah Wustho Karangsucy Purwokerto Utara Banyumas**

Demikian surat keterangan ini kami buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Purwokerto, 22 Maret 2024

Kepala Madrasah



Misbachul Munir, S.Pd.
Misbachul Munir, S.Pd.

السيرة الذاتية

A. Identitas Diri

1. Nama Lengkap : Aulia Nurul Faiqoh
2. NIM : 1717403047
3. Tempat/Tanggal Lahir : Banyumas, 06 September 1999
4. Alamat Rumah : Ds.Cingebul, Kec. Lumbir, Kab. Banyumas
5. Nama Ayah : Akhmad Basirun
6. Nama Ibu : Warsiti

B. Riwayat Pendidikan

1. Pendidikan Formal

- a. TK Pertiwi 01 Cingebul Tahun Lulus : 2005
- b. SD N 05 Cingebul, Tahun Lulus : 2011
- c. MTs Ma'arif NU 1 Jatilawang, Tahun Lulus : 2014
- d. MA Al Falah Jatilawang, Tahun Lulus : 2017
- e. S1 UIN SAIZU Purwokerto, Tahun Lulus : 2024

2. Pendidikan Non Formal

- a. Pondok Pesantren Al Muta'abidin Tinggarjaya Jatilawang
- b. Pondok Pesantren Al Hidayah Karangsucu Purwokerto

Purwokerto, 19 Maret 2024



Aulia Nurul Faiqoh
NIM. 1717403047