

تطبيق وسائل الفيديو التفاعلية في تعليم اللغة العربية بمنهج
مردیکا في الفصل السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية معارف
نهضة العلماء ١ سوکاراجا



البحث العلمي

مقدمة الى كلية التربية والعلوم التدريسية الكمال الشروط في كتابة لبحث

إعداد:

راحيل النساء مسكي

رقم الجامعي: ٢٠١٧٤٠٣٠٠٤

قسم تعليم اللغة العربية

شعبة تعليم المدرسة

بكلية التربية والعلوم التدريسية

جامعة بروفييسور كياهي حاج سيف الدين زهري الإسلامية الحكومية

بوروكرتو

٢٠٢٤

التقرير بالأصالة

أنا الوقعة أدناه:

الاسم : رجحيل النساء مسكي

رقم القيد : ٢٠١٧٤٠٣٠٠٤

الشعبة : تعليم المدرسة

القسم : تعليم اللغة العربية

الكلية : التربية والعلوم التدريسية

أقر بأن هذا البحث العلمي الذي أحضره لتوفير شرط النجاح لنيل درجة سرجانا تحت الموضوع تطبيق وسائل الفيديو التفاعلية في تعليم اللغة العربية بمنهج مردیکا في الفصل السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية معارف نهضة العلماء ١ سوكاراجا .

وإذا إدعى أحد استقبالا أنه من بحثه ويأتي بالبيان أنه فعلا ليس من بحثي فأنا أتحمّل المسؤولية على ذلك. إنني أعرف تماما واقتبست بعض البيانات والأفكار من عدة المصادر وكتبت الاستشهاد بشكل صحيح بجميع المواد من المصادر والمراجع الأخرى من البحث الذي قام به أشخاص أو مؤسسات.

وإذا كان بياني غير صحيح لاحقا فأنا على استعداد لقبول العقوبات الأكاديمية أي إلغاء شهادة تخرج ولقب سرجانا في التربية.

بورووكرتو, ٢٨, فبراير ٢٠٢٤

صاحبة الاقرار


METERAI
TEMPEL
9841BALX035046270

رجحيل النساء مسكي

رقم القيد : ٢٠١٧٤٠٣٠٠٤

تقرير المشرف

لفضيلة

رئيس شعبة تعليم المدرسة

كلية التربية والعلوم التدريسية

جامعة الأستاذ كياهي الحاج سيف الدين زهري

الإسلامية الحكومية بورووكرتو تقدم إلى حضرتكم هذا البحث الجامعي الذي قدمه الباحث

الاسم : رجحيل النساء مسكي

الرقم الجامعي : ٢٠١٧٤٠٣٠٠٤

الشعبة : تعليم المدرسة

القسم : تعليم اللغة العربية

موضوع البحث تطبيق وسائل الفيديو التفاعلية في تعليم اللغة العربية بمنهج مردیکا في الفصل السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية معارف نهضة العلماء ١ سوکاراجا. وقد نظرنا فيه حق النظر، وأدخلنا فيه بعض التعديلات والإرشادات والتوجيهات اللازمة ليكون على شكل مطلوب لإستيفاء شروط المناقشة لإتمام الدراسة والحصول على درجة سرجانا في التربية.

تقريراً ببورووكرتو، ٥ فبراير ٢٠٢٤

المشرف

الدكتور علي مهدي الماجستير

رقم التوظيف:

١٩٧٧٠٢٢٥٢٠٠٨٠١١٠٠٧

تقرير لجنة المناقشة

هذا البحث العملي، تحت الموضوع:

تطبيق وسائل الفيديو التفاعلية في تعليم اللغة العربية بمنهج مريديكا في الفصل السابع
في المدرسة المتوسطة الإسلامية معارف نهضة العلماء ١ سوكاراجا
كتبها رجحيل النساء مسكي ٢٠١٧٤٠٣٠٠٤ طالبة لقسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية
والعلوم التدريسية بجامعة الأستاذ كياهي الحاج سيف الدين زهري الإسلامية الحكومية
بوروروتو قد اكتفت المناقشة الجامعية للحصول على درجة سرجانا في التربية، قرره اللجنة
بنجاحة في ٢٠٢٤ أبريل

وتتكون اللجنة من:

سكرتير اللجنة

رئيس اللجنة

الدكتور الحاج نور خالص، الماجستير

الدكتور علي مهدي، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧١١١١٥٢٠٠٣١٢١٠٠١

رقم التوظيف: ١٩٧٧٠٢٢٥٢٠٠٨٠١١٠٠٧

المناقش الرئيسي

الأستاذ الدكتور الحاج سوويتو، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٩٩٠٣١٠٠٢

رئيس شعبة تعليم المدرسة



دكتور أبو دار الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٤١٢٠٢٢٠١١٠١١٠٠١

الإستهلال

"خير الناس أنفعهم للناس"^١
(رواه الطبراني)

"وما اللذة إلا بعد التعب"^٢
(المحفوظات)



¹ Misbahuddin Nur. Kata – kata Mutiara (Mahfudzot). Pustaka Al-Fatah, Desember 2011.

² Misbahuddin Nur. Kata – kata Mutiara (Mahfudzot). Pustaka Al-Fatah, Desember 2011.

الإهداء

الحمد لله على كل العم التي منحنا في شكل نغم الإيمان والإسلام، حتي أن تكون البحة من إكمال هذا البحث جيدا على الرغم من وجود العديد من الأخطاء و أوجه القصور فيه. اللهم صل وسلم على سيدنا محمد صلى لله عليه وسلم الذي قد حملنا من الظلمات إلى النور. قامة الباحثة بتجميع هذا البحث العلمي وتقديمه للحصول على درجة سرجانا في كلية التربية و العلوم التدريسية بجامعة بروفييسور كياهي حاج سيف الدين زهري الإسلامية الحكومية بورو وكرتو.

عرفت الباحثة أن إعداد هذا البحث العلمي بعد ما يكون عن الكمال، وذلك بسبب التحديد الموجود في الباحثة هذا البحث العلمي ال ينفصل عن المساعدة التي قدمتها مختلف الأطراف. لذلك تعرب الباحثة عن أسى آيات الشكر والتقدير للمشرف هو الدكتور علي مهدي. جزاكم لله خيرا قدر المستطاع. ومع الشكر أهدي هذا البحث العلمي إلى:

١. إلى والدي، شكرا لكم على كل شيء، الذين أحبوني، ودعموني دائمًا، وحاولوا

دائمًا من أجلي. الله يحبك دائما ويجازيك على إحسانك

٢. إلى إخوتي الصغار الذين أحبهم حقًا، والذين يدعمونني دائمًا ويواسوني في أي

وقت، الله يحبك دائما ويجازيك على إحسانك

كلمة الشكر والتقديم

الحمد لله رب العلمين سبحانه وتعالى على بركاته وتوجهاته صلاة وسلام دائما بالنبي محمد صلى الله عليه وسلم، الحمد لله لقد كتبت البحث العلمي لوفاء بعض الشروط للحصول على درجة سرجانا في كلية التربية والعلوم التدريسية بجامعة بروفيسور كياهي حاج سيف الدين زهري الإسلامية الحكومية بورووكرتو، وأتم الباحثة الرسالة الجامعية بتوفيق الله تحت الموضوع:

" تطبيق وسائل الفيديو التفاعلية في تعليم اللغة العربية بمنهج مردیکا في الفصل السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية معارف نهضة العلماء ١ سوکاراجا "

و في كتابه هذا البحث العلمي أشكر على مساعدة الأساتيد والأخوان والأخوات. ولذلك في هذه الصفحة أريد أن أقدم كلمة الشكر ولمن قد ساعدوني المكرمين:

١. بروفيسور الدكتور فوزي الماجستير عميد كلية التربية وعلوم التدريس في جامعة بروفيسور كياهي حاج سيف الدين زهري الإسلامية الحكومية بورووكرتو.
٢. الدكتور سوبارگو الماجستير، نائب العميد الأول لكلية التربية وعلوم التدريس في جامعة بروفيسور كياهي حاج سيف الدين زهري الإسلامية الحكومية بورووكرتو.
٣. الدكتور نور فوادي، الماجستير نائب العميد الثاني لكلية التربية وعلوم التدريس في جامعة بروفيسور كياهي حاج سيف الدين زهري الإسلامية الحكومية بورووكرتو.
٤. بروفيسور الدكتور صبر، الماجستير، نائب العميد الثاني لكلية التربية وعلوم التدريس في الحكومية بورووكرتو بروفيسور كياهي . ف الدين زهري الإسلامية الحكومية بورووكرتو.

٥. ه الدكتور أبو ضارين الماجستير, كرئيس لقسم التربية المدرسة كلية التربية والعلوم
التدريسية في جامعة بروفييسور كياهي حاج سيف الدين زهري الإسلامية الحكومية
بورووكرتو.

٦. الدكتور أدي روسواتي الماجستير كرئيس برنامج الدراسة تعليم اللغة العربية في
جامعة بروفييسور كياهي حاج سيف الدين زهري الإسلامية الحكومية بورووكرتو.

٧. الدكتور أنجاج بورهان الدين يوسف الماجستير كمشيرف أكاديمي لقسم الدراسة
تعليم اللغة العربية (١) لعام ٢٠٢٠ في جامعة بروفييسور كياهي حاج سيف الدين
زهري الإسلامية الحكومية بورووكرتو

٨. جميع المحاضرين والموظفين الإداريين في كلية التربية والعلوم التدريسية بجامعة
بروفييسور كياهي حاج سيف الدين زهري الإسلامية الحكومية بورووكرتو.

٩. السيد محبوب اسكندر رئيسا للمدرسة المتوسطة الإسلامية معارف نهضة العلماء ١
سكراجا

١٠. السيدة أنيسول الخسانة معلمة الصف السابع التي ساعدت الباحثة في إنجاز بحثها
في المدرسة المتوسطة الإسلامية معارف نهضة العلماء ١ سكراجا

١١. إلى والدي، السيد سوبي علوي والسيدة سري أوتامي، شكرًا لكونكم أعظم والدي،

شكرًا لكم على الدعم الذي قدمتموه لي حتى أتمكن من إكمال تعليمي بسعادة

وسلاسة، الله يحفظ ويحب والدي دائمًا وأم إلى الأبد

١٢. لأخواتي الحبيبات محمد دفع علوي وسابرينا زهيرة علوي. أشكركم على كل الدعم

والتشجيع الذي قدمتموه، والذين هم دائما هناك من أجلي. جزاك الله كل خيرك

١٣. إلى صديقاتي الحبيبات، سفيرة سياجيتا لينا، ديفاروبيات العدوية، نندي حواء
فايزة، رزقي أماليا حميدة، رزقي نور حكمة، أشكركم جزيل الشكر على حضوركم
الذي أعطاني الكثير من السعادة والدروس القيمة أثناء وجودي هنا، جزاكم الله
خييراً. لكم جميعاً على لطفك.

١٤. إلى أصدقائي دفعة ٢٠٢٠، الفصل أ قسم تعليم اللغة العربية، شكراً لكم لأنكم
أعز أصدقائي طوال هذا الوقت أتمنى لكم التوفيق و النجاح جميعاً والله يحبكم
دائماً



تطبيق وسائل الفيديو التفاعلية في تعليم اللغة العربية بمنهج مردیکا في الفصل السابع في
المدرسة المتوسطة الإسلامية معارف نهضة العلماء ١ سوكاراجا

رحيل النساء مسكي

٢٠١٧٤٠٣٠٠٤

التجريد

الدافع وراء هذا البحث هو استخدام التكنولوجيا في العصر الجديد لتطبيق المناهج
المستقلة في عالم التعليم. قامت وزارة التعليم والثقافة بتطبيق منهج مستقل/مردیکا منذ عام
٢٠٢٣، كما نفذت معظم الوحدات التعليمية في إندونيسيا منهجًا مستقلًا. يشكل عدم اهتمام
الطلاب بالتعليم في دروس اللغة العربية تحديًا لمعلمي مادة اللغة العربية، وبالتالي فإن المنهج
المستقل يقدم التعليم القائم على التكنولوجيا باعتباره ابتكارًا في التعليم. يعد تطبيق وسائل
الفيديو التفاعلية أحد أشكال إبداع المعلم في معالجة التعليم لزيادة حماس الطلاب
واهتمامهم بتعلم مواد اللغة العربية. يستخدم أسلوب البحث الأساليب النوعية مع المنهج
الوصفي، وتقنيات جمع البيانات في هذا البحث تستخدم الملاحظة والمقابلات والتوثيق.

من نتائج البحث، تم تنفيذ تطبيق وسائل الفيديو التفاعلية في تعليم اللغة العربية
على أساس المنهج المستقل في المدرسة المتوسطة الإسلامية معارف نهضة العلماء ١ سوكاراجا
بشكل جيد وزاد بشكل فعال اهتمام الطلاب بالتعلم. العقبات التي تحول دون تنفيذ وسائل
الفيديو التفاعلية في تعلم اللغة العربية على أساس المنهج المستقل في المدرسة المتوسطة
الإسلامية معارف نهضة العلماء ١ سوكاراجا هي (أ) عدم اهتمام الطلاب ودافعهم للتعلم في مواد
اللغة العربية، (ب) عدم فهم المعلم لمواد اللغة العربية. التكنولوجيا، (ج) عدم فهم المعلمين

للتكنولوجيا، ج) عدم كفاية المرافق والبنية التحتية. وخلاصة هذا البحث هي أن التعلم باستخدام وسائط الفيديو التفاعلية يمكن أن يزيد من اهتمام الطلاب بتعلم اللغة العربية ويسهل على الطلاب فهم المادة التعليمية. وبهذا يصبح التعلم باستخدام وسائط الفيديو التفاعلية أكثر فعالية وكفاءة.

الكلمات المفتاحية: التنفيذ، التكنولوجيا، الفيديو التفاعلي



ABSTRACT

This research is motivated by the use of technology in the new era of implementing the independent curriculum in the world of education. The Ministry of Education and Culture has implemented an independent curriculum since 2023, and most educational units in Indonesia have implemented an independent curriculum. The lack of student interest in learning in Arabic language lessons is a challenge for Arabic language subject teachers, therefore the independent curriculum presents technology-based learning as an innovation in learning. The application of interactive video media is a form of teacher creativity in processing learning to increase student enthusiasm and interest in learning Arabic language subjects. The research method uses qualitative methods with a descriptive approach, data collection techniques in this research use observation, interviews and documentation.

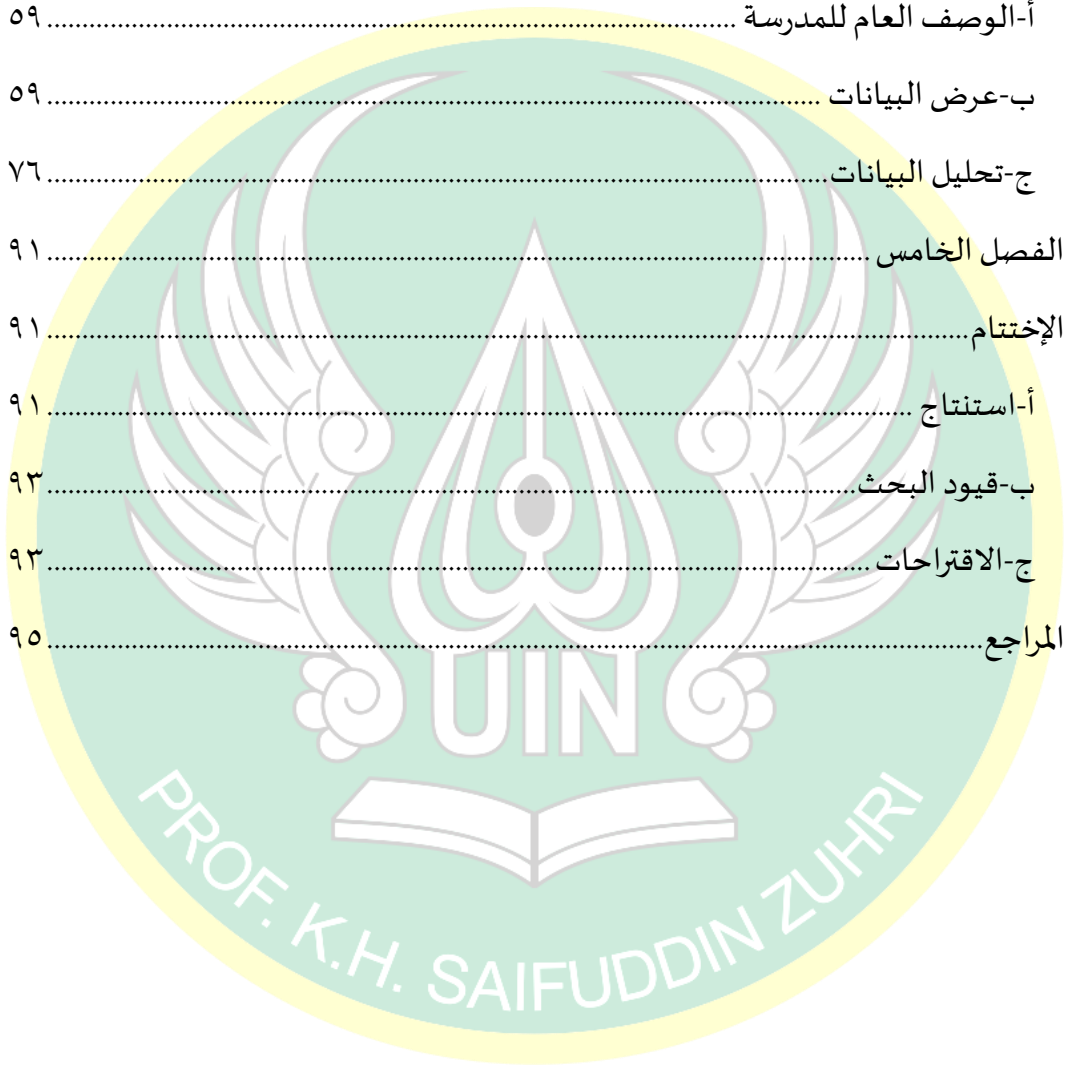
From the research results, the implementation of interactive video media in Arabic language learning based on the Independent Curriculum at MTs Ma'arif NU 1 Sokaraja was implemented well and effectively increased students' interest in learning. The obstacles in implementing interactive video media in Arabic language learning based on the Independent Curriculum at MTs Ma'arif NU 1 Sokaraja are a) lack of interest and motivation for student learning in Arabic language subjects, b) lack of teacher understanding of technology, c) facilities and infrastructure which is inadequate. The conclusion of this research is that learning using interactive video media can increase students' interest in learning Arabic and make it easier for students to understand the learning material. With this, learning using interactive video media is more effective and efficient.

Keywords: *implementation, technology, interactive video*

المحتويات

١.....	الغلاف
أ.....	الإهداء
و.....	كلمة الشكر والتقديم
ط.....	التجريد
ك.....	ABSTRACT
ل.....	المحتويات
١.....	الفصل الأول
١.....	مقدمة
١.....	أ-خلفية البحث
٨.....	ب-تحديد البيانات
١٢.....	ج-أسئلة البحث
١٢.....	د-أهداف و فوائد البحث
١٤.....	هـ-الدراسة السابقة
٢٠.....	الفصل الثاني
٢٠.....	الإطار النظري
٢٠.....	أ-تعليم اللغة العربية
٢٥.....	ب-وسائل التعليم العربية
٣٦.....	ج-الفيديو التفاعلي
٤٧.....	د-منهج مردیکا
٥٢.....	الفصل الثالث

٥٢ منهجية البحث
٥٢ أ- منهجية البحث و مدخله
٥٩ الفصل الرابع
٥٩ عرض البيانات و تحليلها
٥٩ أ- الوصف العام للمدرسة
٥٩ ب- عرض البيانات
٧٦ ج- تحليل البيانات
٩١ الفصل الخامس
٩١ الإختتام
٩١ أ- استنتاج
٩٣ ب- قيود البحث
٩٣ ج- الاقتراحات
٩٥ المراجع



الفصل الأول

مقدمة

أ- خلفية البحث

اللغة العربية هي لغة عالمية، والعربية هي أيضاً اللغة المستخدمة في القرآن والحديث، لذلك يوصى بشدة لكل مجتمع مسلم بتعلم اللغة العربية. في إندونيسيا، يتم تعليم اللغة العربية في العديد من المدارس الدينية، مثل المدارس الداخلية الإسلامية، والمدرسة الابتدائية، والمدرسة الثانوية، والمدرسة العالية. ومع ذلك، فإن الواقع يظهر أنه في عالم التعليم في إندونيسيا، فإن تعليم اللغة العربية أقل شعبية لدى بعض الطلاب، وذلك لأن الطلاب يعتقدون أن دراسة اللغة العربية صعبة، في حين أن تعليم اللغة العربية وفهمها وإتقانها مهم جداً بالنسبة للمسلمين. المعرفة الدينية مثل القرآن والحديث والعلوم الإسلامية مكتوبة باللغة العربية. بالنسبة لكل مدرس، فإن تدريس لغة أجنبية ليس مثل تدريس اللغة الأم، لذلك يختلف أساس التدريس باختلاف الخلفية والنظرية والمادة والعملية التعليمية. يجب أن يمتلك الطلاب المهارات اللازمة لفهم المفردات، ومن المؤكد أن فهم الطلاب للمفردات ضروري لتحقيق جميع مهارات اللغة العربية، ولتحقيق جميع المهارات، هناك حاجة إلى نظام تعليمي وأساليب تعلم ونظريات تعليمية ووسائط تعليمية.^٣

اللغة العربية ليست اللغة الأم المستخدمة كل يوم. العربية لديها وتتمتع بالعديد من المزايا مقارنة باللغات الأخرى، بما في ذلك العدد الكبير من الحروف الهجائية ٢٨ حرفاً ومخارج مختلفة، وهي بنية لغوية تتكون من الإيسيم (اسم) وفاعل

١ ميمونة. ٢٠١٥. "تأثير أسلوب بحث الشريكة في تعليم المفردات. مجلة تقدير السنة الأول، العدد الثاني

(فعل) وفاعل (فاعل عمل). وهذا سيحدث لاحقاً ترتبط مرة أخرى بالتاروكيب (بنية الجملة) التي يمكن تشكيلها تراقب جيداً، يجب على المرء أن يتقن المفردات، والشرف (التشكيل الكلمات) والنحو (بنية الجملة). لذلك، دروس اللغة العربية للمبتدئين أولئك الذين لا يعرفون أساسيات اللغة العربية سيجدون الأمر معقداً بسبب ذلك دور المعلمين ضروري جداً، لأن المعلمين عامل تعليمي مهم جداً مؤثر. يعمل المعلم كنموذج أو مثال للطلاب. إن أهمية مشاركة المعلم في عملية التعلم تحدد مدى نجاح تعليم الشخصية.^٤

ومعنى التعليم هو العلاقة بين المعلمين والطلاب، واكتساب المعرفة والمهارات، وتنمية الشخصية. يجب أن يكون لكل درس هدف تعليمي. يتطلب تحقيق أهداف التعليم هذه مراعاة أشياء كثيرة، وخاصة الطلاب. يختلف كل طالب في قدرته وسرعته في فهم المواد المختلفة. ومن ثم فإن تقنيات تعليم اللغة، وخاصة اللغة العربية المستخدمة، تلعب دوراً هاماً في تحقيق أهداف تعلم اللغة العربية.^٥

إن تعليم اللغات الأجنبية، وخاصة اللغة العربية، يحتاج إلى فهم معين بحيث يصعب على الطلاب فهمه، ويحدث ذلك لعدة عوامل، منها أن اللغة العربية نفسها ليست لغة أم، بل لغة أجنبية، ثم لأن هناك العديد من المصطلحات الجديدة التي تجعل الطلاب يشعرون بالغرابة وصعوبة في فهم المادة التي يتم تدريسها. وهذا هو نفس ما نقلته السيدة أنيسول كمعلمة لغة عربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية

⁴ Dea Kiki Yestiani, Nabila Zahwa. 2020. *Peran Guru Dalam Pendidikan Siswa Sekolah Dasar*. Fondatia: Jurnal Pendidikan Dasar Volume 4, Nomor 1, Maret : 41-47.

⁵ Siti Mahmudah. 2018. *Media Pembelajaran Bahasa Arab*. jurnal An-Nabighah, Vol. 20. No. 1. Hal 131

نحضة العلماء ١ سوكاراجا، حيث أن معظم الطلاب في المدرسة لم يحبوا دروس اللغة العربية لأنها كانت صعبة وكان هناك الكثير من المصطلحات الأجنبية التي يدرسونها لا أفهم. ولذلك فإن إبداع المعلم في تقديم الدروس ضروري حتى يكون الطلاب مهتمين ومتحمسين لتعلم اللغة العربية. أحد أشكال إبداع المعلم هو استخدام الوسائط في عملية التعلم.^٦

وسائل الإعلام تعني حرفياً الوسيط أو المرجع. وفقاً لـ *AECT* (جمعية التعليم والاتصال) (حاشية سفلية)، تشمل وسائل الإعلام جميع وسائل نشر المعلومات. ووفقاً لوسائل الإعلام التي تم التلاعب بها من قبل *NEA* (الجمعية الوطنية للتعليم)، فإن ما يُرى، ويُسمع، وما يُقرأ يتم اعتباره جميعاً معاً. المعدات المستخدمة في النشاط. الكلمة اللاتينية الوسائل، والتي تعني "الوسائل" أو "الوسيلة" أو "المقدمة"، هي مصدر كلمة الوسائل.^٧ إن استخدام الوسائط في تعلم اللغة العربية يسهل على المعلمين التعبير عن الموضوعات التي سيتم تدريسها؛ ومع ذلك، يجب أن تكون وسائل الإعلام ذات صلة بالمادة التي يتم تدريسها، وهي اللغة العربية.

وسائل الإعلام لها تأثير كبير على تعلم الطلاب. تعمل وسائل الإعلام كقناة لنشر المعلومات. بالنسبة للمستخدمين، يمكن للوسائط أن تجعل الأنشطة أسهل. ويشير عارف سويديرمان إلى أن الإعلام يشير إلى كل ما يستخدم لنقل المعلومات من المرسل إلى المتلقي، وبالتالي يمكن اعتباره هجومًا على المفاهيم والتطلعات والمساعي

^٦ Hasil wawancara bersama Guru Bahasa Arab MTs Ma'arif Nu 1 sokaraja

^٧ Aminuddin. *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, Al-Munzir Vol. 7, No. 2, November 2014, hal. 18

المتعلقة بالتعليم. في عالم التعليم، يتم استخدام وسائل الإعلام لتسهيل إيصال المعلومات للطلاب.

أدى التطور السريع للتكنولوجيا إلى ظهور العديد من الابتكارات في وسائل التعليم، وإبداع المعلم له تأثير كبير على وسائل التدريس التي سيستخدمها. كما قال تعالى في سورة العلق الآيات ٣-٥ التي تقرأ:

إِقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ (٣) الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ (٤) عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ (٥)

ومن هذه الآية يمكن أن نرى أن الله سبحانه وتعالى يوضح أنه في عملية التعلم يستخدم الإنسان وسيطاً على شكل قلم. وكما ورد في تفسير الواسطة، فقد جمع الله سبحانه الأمر بالكتابة مع الأمر بالقراءة مع قوله تعالى: "الَّذِي عَلَّمَ النَّاسَ بِالْقَلَمِ". وهو تعليم الناس بالقلم، فهذا نعمة من الله سبحانه وتعالى ووسيلة للتفاهم بين الناس مثل التعبير بالكلمات. وهذا دليل على أن استخدام الوسائط له دور مهم في دعم عملية التعليم

يجب أن يكون استخدام الوسائط التعليمية متوافقاً مع احتياجات المادة الإعلامية. إذا كانت وسائل التعلم غير مناسبة، فلن يمكن استخدام وسائل التعلم على النحو الأمثل في أنشطة التدريس والتعلم. لا يمكن فصل محدودية عملية تعلم اللغة العربية عن المشكلات المختلفة، لذلك يجب على معلمي اللغة العربية المساعدة في حل هذه المشكلات، خاصة في مشكلة استخدام الوسائط، لأن الوسائل هي أحد

عوامل النجاح في التعليم وكذلك مدى فاعلية تنفيذ عملية التعلم^٦. بصرف النظر عن كونها أداة لتوضيح الرسالة المنقولة، تعد الوسائط أيضاً عاملاً مهماً في تحسين جودة التعلم

اللغة العربية هي لغة أجنبية معقدة ذات مستوى عالٍ نسبياً من الفهم؛ ولذلك فإن استخدام مصادر التعلم مهم جداً لإتقان اللغة العربية. إن استخدام وسائل التعلم يسهل فهم الطلاب لمواد تعلم اللغة العربية، وبالتالي يزيد من فعالية تعليم اللغة العربية لديهم. نظراً لأن الهدف من مواد تعلم اللغة العربية هو مساعدة الطلاب على تعلم اللغة العربية بشكل أفضل، فإنها تلعب دوراً مهماً جداً في عملية تعلم اللغة العربية واللغات الأجنبية الأخرى.

ويتطلب هذا الأسلوب في تدريس اللغة العربية توافر المواد التعليمية بما يتناسب مع التكاليف والتزام المعلم الكبير بالوقت. في هذه الحالة، لا يرغب المعلمون في المخاطرة، وسرعان ما يشعر الطلاب بالملل أثناء تعلم اللغة. لذلك نحن بحاجة إلى الأدوات الموجودة حولنا كوسائل لمواد التدريس التي لا تتطلب الكثير من الوقت والمال، وبالطبع تتطلب إبداع المعلم، عدا عن ذلك فإن الغرض من الوسائط التعليمية نفسها هو تسهيل عملية التدريس في المدرسة. الفصول الدراسية، وزيادة فعالية عملية التعلم، والحفاظ على العلاقات بين المواد وأهداف التعلم، ومساعدة

٦ ألهان ستري. ٢٠١٥. فعالية استعمال الوسائط السمعية في تعليم اللغة العربية لمهارة الإستماع في المدرسة العالية الحكومية ببنديج اكونج او كوا سالتان. مجلة تقدير السنة الأولى، العدد الثاني. الصيف ٢٦

الطلاب على التركيز على التعلم. فائدة الوسائط التعليمية أنها توضح صعوبات التعلم أثناء عملية التعليم.^٩

الوسائط التعليمية التي سيتم تناولها في هذا البحث هي الوسائط السمعية والبصرية على شكل مقاطع فيديو. إحدى الوسائط التعليمية المطبقة في الفصل السابع في المدرسة المتوسطة الاسلامية نحضة العلماء ١ سوکاراجا هي وسائط التعليم التفاعلية عبر الفيديو. يأتي الفيديو من اللغة اللاتينية، أي من كلمة *vidi* أو *visum* والتي تعني الرؤية أو وجود رؤية، وفقاً لبوروانتي، يعد الفيديو وسيلة لنقل الرسائل الواقعية أو الخيالية أو الإعلامية أو التثقيفية أو التعليمية.^{١٠} بينما الفيديو التفاعلي هو وسيلة تعليمية تجمع بين عناصر الصوت أو الملاحظات أو الصور أو النصوص أو الرسومات التفاعلية لربط الوسائط التعليمية بمستخدميها.^{١١}

لاحظ الباحثة في الفصل السابع في المدرسة المتوسطة الاسلامية نحضة العلماء ١ سوکاراجا أن معلمي اللغة العربية يستخدمون مقاطع الفيديو التعليمية كوسيلة لتوصيل المواد. في المرحلة الأولى من التعلم، يقوم المعلم بشرح المادة التعليمية، ثم يعرض فيديو تفاعلي يتعلق بالمادة التعليمية التي يتم دراستها، وفي نهاية الجلسة التعليمية سيقوم المعلم بإجراء التقييم. يتم استخدام وسائط التعلم وفقاً

^٧ محمد شمس المعارف، فكر فتخرالرخمة. ٢٠٢٠. "تطوير وسائل تعليم مهارة الاستماع على اساس الموقع بالمدرسة الثنواوية السالمية. الحكومية الوحده كدير". السليوبن. المجلة الرابع : الرقم الثاني. الصف ٣٢

^{١٠} Muhammad Ridwan Apriansyah, dkk. "Pengembangan Media Pembelajaran Vide Berbasis Animasi Mata Kuliah Ilmu Bahan Bangunan di Program Studi Pendidikan Teknik Bangunan Fakultas Teknik Universitas Negeri Jakarta", Jurnal Pendidikan Teknik Sipil (Jpensil), Volume 9, No. 1 Januari 2020 (8-18), Hal. 12.

^{١١} Ratri Kurnia Wardani, Harlinda Sofyan. *Pengembangan Video Interaktif pada Pembelajaran IPA Tematik Integratif Materi Peredaran Darah Manusia*, Jurnal Ilmiah Sekolah Dasar, Volume 2, Number 4, tahun 2018, hal. 373.

للاحتياجات، فليس من الضروري أنستخدم جميع المواد التعليمية وسائل معقدة، فالوسائل البسيطة مثل الكتب والمواد، أو حتى معلمي هذه المواد يمكن أن يكونوا وسائل تعليمية جيدة إذا تم تنفيذها على النحو الأمثل.

يعتمد استخدام وسائل الفيديو التفاعلية على تنفيذ المنهج المستقل في الفصل السابع في المدرسة المتوسطة الاسلامية نحضة العلماء ١ سوكاراجا باعتبارها أحد الوسائل المعتمدة على التكنولوجيا، لأن المنهج المستقل هو منهج جديد في إندونيسيا يقدم العديد من الأفكار الجديدة للابتكار في التعلم في إندونيسيا تعد وسائل الفيديو التعليمية التفاعلية مناسبة جدًا عند استخدامها في التعليم بهدف جذب انتباه الطلاب بحيث يهتم الطلاب بالموضوعات والمواد التي يشرحها المعلم، عدا عن ذلك، باستخدام وسائل الفيديو التفاعلية لا يشعر الطلاب بالملل بسهولة لأنهم لا يعلقون بالكتب المدرسية. يعد استخدام هذه الوسائل شكلاً من أشكال تعلم ابتكار الوسائل من خلال استخدام تقنية الجوال والإنترنت.

في جوهر الأمر، يعد استخدام الوسائل في التعليم جانبًا حاسمًا في تصميم الأنشطة الطلابية. كما أن وجود الوسائل مفيد جدًا للمعلمين في عملية التعلم، خاصة في مساعدة المعلمين في جهودهم لتوصيل المعرفة إلى متلقي الرسالة، وهم في هذه الحالة الطلاب.^{١٢} وبالتالي، فإن الخلفية التي تجعل الباحثين مهتمين بصياغة عنوان البحث هي تطبيق وسائل الفيديو التفاعلية في تعلم اللغة العربية على أساس المنهج مردیکا في المدرسة المتوسطة الاسلامية نحضة العلماء ١ سوكاراجا. وفقا

¹² Umarella Samad, dkk. *Urgensi Media dalam Proses Pembelajaran*. FTIK UIN Ambon. Hal. 23

لعنوان هذه الأطروحة، تم إجراء هذا البحث لتحديد أهمية وكيفية تطبيق وسائل الفيديو التفاعلية في عملية التعليم في المدرسة المتوسطة الإسلامية نحضة العلماء ١ سوكاراجا في التعليم القائم على المناهج الدراسية مردیکا. وفقا للأكاديميين، فإن وسائل الإعلام عنصر مهم جدا في نجاح التعليم.

ب- تحديد البيانات

يشعر الباحثة بضرورة تقديم التوضيحات والتأكيدات لاستبعاد إمكانية تفسير عنوان البحث بشكل غير مقصود

" تطبيق وسائل الفيديو التفاعلية في تعليم اللغة العربية بمنهج مردیکا في الفصل السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية نحضة العلماء ١ سوكاراجا"

(أ) وسائل التعلمية

كلمة وسائل التعليم تعني حرفيا الوساطة أو المرجعية. من ناحية أخرى، يتم تعريف مصطلح التعلم على أنه الظروف التي تم إنشاؤها لتشجيع شخص ما على القيام بأنشطة التعلم. بمعنى آخر، يتم الحصول على المواد التعليمية التي يتلقاها الطلاب أثناء أنشطة التعلم من خلال وسائل الإعلام. بينما يعرف روسي وبريدل الوسائط التعليمية أو التعليمية في كتابهما، تعرف وينا سانجايا وسائل التعلم بأنها الراديو أو التلفزيون أو الكتب أو الصحف أو المجلات أو غيرها من الأشياء التي يمكن استخدامها لتحقيق الأهداف التعليمية، ويقال إنها أدوات

ومواد.^{١٣}

¹³ Lisaniyah, ummidlatus salamah. *Media Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Digital 4.0 (Kahoot Dan Socratiive) Pada Sekolah Dasar*. Premiere Vol 2 No 2| Tahun 2020. Hal 16

بمعنى آخر، تعد الوسائل عنصراً مهماً جداً في التعليم. يمكن إرسال المعلومات من شخص إلى آخر من خلال استخدام وسائل الاتصال المعروفة باسم الوسائل. في عملية التعليم، يمكن لوسائل الإعلام مساعدة المستخدمين من خلال تسهيل الأنشطة. في عالم التعليم، يتم استخدام وسائل الإعلام لتسهيل إيصال المعلومات للطلاب. إن استخدام أشكال مختلفة من الوسائل في البيئات التعليمية له فوائد عديدة :

١. جذب انتباه الطلاب
٢. زيادة مستوى الاهتمام بالتعلم لدى الطلاب
٣. ابتكار أفكار جديدة وتنمية أنماط تفكير الطلاب
٤. تسهيل عرض المحتوى من قبل المعلم وفهم المادة من قبل الطلاب
٥. وضع المادة بحيث لا تكون لفظية أكثر من اللازم

تشتمل الوسائل التعليمية على وسائل التعليم المرئية، ووسائل التعليم الصوتية، ووسائل التعليم السمعية والبصرية. تعد الوسائل وسيلة تعليمية لتحقيق أهداف التعلم بفعالية وكفاءة. من أجل إنشاء وسائط فعالة، في عملية التعلم، يجب على المعلمين فهم المواد التعليمية التي سيتم تدريسها، وما هي الوسائط المناسبة لاستخدامها كأدوات في توصيل تلك المواد. وبصرف

النظر عن ذلك، يتعين على المعلمين أيضاً أن يكونوا أذكياء في تحديد نوع ونوع

الوسائل المساعدة التي سيتم استخدامها في عملية التعلم نفسها^{١٤}

ب) الفيديو التفاعلية

الفيديو التفاعلي هو وسيلة تعليمية سمعية وبصرية أو مادة تعليمية يمكن سماعها ومشاهدتها. الفيديو التفاعلي هو نظام توصيل تعليمي حيث يتم تقديم مواد الفيديو المسجلة مع التحكم بالكمبيوتر للمشاهدين (الطلاب) الذين لا يسمعون ويشاهدون الفيديو والصوت فحسب، بل يقدمون أيضاً استجابة نشطة وتحدد هذه الاستجابة سرعة العرض وتسلسله.^{١٥}

ت) تعليم اللغة العربية

تعليم اللغة العربية من خلال عملية تعليم وتعلم بين المعلمين والطلاب بهدف تحقيق أهداف التعلم، أي تعلم لغة أجنبية من خلال فهم المهارات اللغوية المختلفة، وخاصة اللغة العربية. إن تعلم اللغة العربية، مثل تعلم اللغات الأخرى، يتكون من عدة عناصر مترابطة (غير مستقلة) تؤثر على نجاح أو فشل اكتساب اللغة.^{١٦} اللغة العربية نفسها هي لغة دولية، من وجهة نظر دينية، المسلمون ملزمون بتعلم اللغة العربية، لأن اللغة العربية هي لغة القرآن، ومن

¹⁴ Septy Nurfadhillah. "Pengertian Media Pembelajaran, Landasan, Fungsi, Manfaat, Jenis-jenis Media Pembelajaran, dan Cara Penggunaan Kedudukan Media Pembelajaran" CV jejak, anggota IKAPI:Sukabumi, 2021, hal 02

¹⁵ Ayu Safitri, dkk. "Efektivitas Video Interaktif Sebagai Media Pembelajaran Masa Pandemi Covid 19 di PAUD Putri Ayu Kota Bengkulu" JDER Journal of Dehasen Education Review, 2021: 2(3), halaman. 16

¹⁶ Nginayatul Khasanah. 2016. *Pembelajaran Bahasa Arab Sebagai Bahasa Kedua (Urgensi Bahasa Arab dan Pembelajarannya di Indonesia)*. An-Nidzam Volume 03, No. 02, Juli-Desember

المأمول أنه من خلال تعلم اللغة العربية، سيكون من الأسهل على الشخص فهم القرآن. تعلم اللغة العربية يعني تعلم لغة أجنبية، حيث يتطلب التعلم استراتيجيات وأساليب مختلفة في عملية التدريس. التعلم هو نشاط عقلي للحصول على تغييرات سلوكية إيجابية من خلال الممارسة أو الخبرة ويهتم

بجوانب الشخصية^{١٧}

ث) منهج مردیکا

المنهج المستقل/ مردیکا هو سياسة وزير التعليم والثقافة والرياضة والعلوم والتكنولوجيا التي تسعى إلى تشجيع الطلاب على الحصول على المعلومات المتعلقة بالوظيفة. يسمح الحرم الجامعي المستقل للطلاب باختيار التخصص الذي سيأخذونه. المنهج المستقل هو أسلوب تعليمي يسمح للطلاب باختيار المواد التي يختارون دراستها بناءً على اهتماماتهم وقدراتهم الفردية. يهدف المنهج المستقل إلى خلق التعليم في جو أبسط وأكثر متعة لأن المنهج المستقل هو منهج تعليمي متنوع داخل المنهج.^{١٨}

ويتم تمكين المعلمين من تدريس الطلاب وفقًا لقدراتهم وتطويرهم الأكاديمي، ويتم تمكين المدارس من إدارة المناهج الدراسية وفقًا للوحدات التعليمية وخصائص الطلاب. وبصرف النظر عن ذلك، فإن المنهج المستقل له العديد من المزايا، مثل المشروع والمنهج القائم على الشخصية. تركز المناهج المستقلة على

¹⁷ M. Andi Setiawan, *Belajar dan Pembelajaran*. CV. Uwais Inspirasi Indonesia: Ponorogo, Jawa timur. Hal 1

¹⁸ Evi Hasim. 2020. *Penerapan Kurikulum Merdeka Belajar Perguruan Tinggi di Masa pandemic COVID 19*. Universitas Negeri Gorontalo. Hal. 6

المواد الأساسية، كما أن المناهج المستقلة تتسم بالمرونة بالنسبة للمعلمين والطلاب.

ج- أسئلة البحث

١. كيف تطبيق وسائل الفيديو التفاعلية في تعليم اللغة العربية في الفصل السابع

في المدرسة المتوسطة الاسلامية نحضة العلماء ١ سوکاراجا؟

٢. ما معوقات تطبيق وسائل الفيديو التفاعلية في تعليم اللغة العربية في الفصل

السابع في المدرسة المتوسطة الاسلامية نحضة العلماء ١ سوکاراجا؟

د- أهداف وفوائد البحث

أ. أهداف البحث

١. لتعريف على كيفية تطبيق وسائل الفيديو التفاعلية في تعليم اللغة

العربية في الفصل السابع في المدرسة المتوسطة الاسلامية نحضة العلماء

١ سوکاراجا

٢. التعرف على معوقات استخدام وسائل الفيديو التفاعلية في تعلم اللغة

العربية في الفصل السابع في المدرسة المتوسطة الاسلامية نحضة العلماء

١ سوکاراجا

ب. فوائد البحث

ومن المأمول أن يؤدي هذا البحث إلى تحسين الجودة والفوائد المباشرة

للتعليم بشكل عام. ولهذا البحث ميزتان، النظرية والعملية. وهنا التوضيح:

١. نظري

ومن المؤمل أن تؤدي هذه الدراسة البحثية إلى مزيد من الفهم والوعي بأهمية استخدام أشكال مختلفة من الوسائط في عملية تعلم اللغة العربية. ومن المؤمل أن الفوائد النظرية لهذا النشاط الكتابي يمكن استخدامها كمصدر للإلهام للأنشطة البحثية الهامة في المستقبل. ويمكن استخدامها كمواد مرجعية مفيدة للمدارس الدينية لتنفيذ أنشطة تعليمية أكثر فعالية ومتعة وأكثر كفاءة لتحسين جودة ونوعية التعليم.

٢. عملي

الفوائد العملية التي يمكن الحصول عليها من هذا النشاط البحثي هي:

(أ) بالنسبة للمعلمين، من خلال إجراء هذا البحث، من المأمول أن يتم إلهام المعلمين لابتكار المواد التعليمية وتجميعها بطرق أكثر إثارة للاهتمام لتعليم الطلاب. وهذا يمكن أن يحسن تعليم الطلاب، وخاصة باللغة العربية.

(ب) للطلاب. يهدف هذا البحث إلى تحسين نتائج تعليم الطلاب، وجعل أنشطة التعليم والتعلم أكثر متعة، وتحفيز اهتمام الطلاب بتعلم اللغة العربية.

(ت) بالنسبة للمدارس، يأمل المؤلف أن يتمكن هذا البحث من إقناع المدارس بتوفير الموارد والبنية التحتية اللازمة لتشجيع ابتكار المعلمين في استخدام وسائل التعليم، وخاصة لتعليم اللغة العربية.

هـ- الدراسة السابقة

الأطروحة كتبها نيفيا أولين نوها بعنوان "تطبيق مقاطع فيديو الرسوم المتحركة التفاعلية لتحسين نتائج تعلم العلوم الاجتماعية المتكاملة" لطلاب الصف السابع في المدرسة المتوسطة الحكومية ١ ملارك فونورغو للعام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١	الأطروحة كتبها: هداية منفعة، بعنوان "تطوير وسائط تعلم اللغة العربية القائمة على نظام أندرويد لمهارات القراءة لطلاب الصف الثامن في المدرسة المتوسطة، منطقة سيمارانج"	الأطروحة كتبها نورول جانا ساجوانج بعنوان "تطبيق الوسائط السمعية والبصرية في تحسين مهارات التحدث باللغة العربية لدى طلاب الصف السابع في المدرسة التساوية نيجيري ٣ بولوكومبا"
نتائج البحث: بناءً على نتائج البحث الذي تم إجراؤه في الدورة الأولى والدورة الثانية فيما يتعلق بنتائج التعلم المقدمة في الملاحظات، فإنه يوضح أن تطبيق وسائط التعلم التفاعلية القائمة	نتائج البحث: استناداً إلى نتائج تحليل احتياجات المعلمين والطلاب، تبين أن المعلمين والطلاب يريدون وسائل التعلم في شكل تطبيقات من خلال الاستفادة من التقدم التكنولوجي لتسهيل الوصول إلى التعلم.	نتائج البحث: ستناداً إلى نتائج تنفيذ إجراءات الفصل الدراسي في الدورتين ١ و ٢، يظهر أن تطبيق وسائل التعليم السمعية والبصرية يمكن أن يحسن نتائج تعليم اللغة العربية لطلاب الصف السابع في المدرسة

<p>المتوسطة نيجيري ٣ بولوكومبا. ويحدث هذا لأن الطلاب لا يسمعون المواد فقط من المعلم ولكن أيضًا ملاحظة تصورات من المادة المدروسة والسرد والمرافقة الموسيقية ليست رتيبة، بصرف النظر عن ذلك، يتم إجراء التقييم أيضًا بحيث يركز الطلاب أكثر على الاهتمام بالبحث وتكون هناك متابعة في النموذج من المناقشة.</p>	<p>وجدت النتائج أن وسائط التعلم المعتمدة على نظام (الجوال) <i>Android</i> كانت مجدية/مناسبة في جانب هندسة البرمجيات والجانب الصوتي والجانب البصري.</p>	<p>على الفيديو يمكن تنفيذه بشكل جيد وسلس ويمكن أن يحسن نتائج تعلم الدراسات الاجتماعية المتكاملة لطلاب الصف السابع في المدرسة المتوسطة الحكومية ١ ملارك فونورغو للعام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١</p>
<p>التشابه : تستخدم هذه الأطروحة الأساليب النوعية أو البحث الميداني كمنهج ومقاربة للبحث، وتناقش هذه الأطروحة الوسائط السمعية والبصرية أو التي تسمى غالبًا "الفيديو" في التعلم.</p>	<p>التشابه: بحث حول تطبيق وسائل تعلم اللغة العربية باستخدام الوسائط المعتمدة على تكنولوجيا الهاتف المحمول في التعلم ومدى تأثيرها على إتقان الطلاب للغة العربية</p>	<p>التشابه : يوضح تطبيق مقاطع الفيديو المتحركة التفاعلية كوسيلة تعليمية يمكن أن تزيد من اهتمام الطلاب بتعلم المواد التي يتم تدريسها.</p>

<p>الفرق: تركز هذه الأطروحة على استخدام الوسائط كدعم لتحسين مهارات التحدث لدى الطلاب، حيث يمكن أن يتضمن استخدام الفيديو نموذجين للتعلم، وهما التعلم الصوتي والتعلم البصري، وهذا مناسب جدًا إذا تم استخدامه لتحسين مهارات التحدث لدى الطلاب من خلال الممارسة والتقييم. التعلم المتعلق بمهارات التحدث، وفي الوقت نفسه، فإن الوسائط التي سيتم مناقشتها في البحث الحالي تستخدم وسائط الفيديو التفاعلية باعتبارها وسائل قائمة على التكنولوجيا تتوافق مع التعلم القائم على منهج مستقل حيث يعد الإبداع في</p>	<p>الفرق : تناول هذه الأطروحة وسائل التعليم المستندة إلى <i>Android</i> ويركز على الصعوبات التي يواجهها الطلاب والطالبات في قراءة وفهم الكتابة العربية ويناقش هذا البحث أيضًا فعالية وسائل الإعلام يستخدم <i>Android</i> لتحسين مهارات القراءة لدى الطلاب وفقًا للتطورات الحالية في <i>Android</i> بشكل شائع جدًا في التعلم أو عملية التعلم. في هذه الدراسة، استخدم الباحثون العديد من اختبارات القراءة بهدف تقييم مخرجات تعلم الطلاب. وفي الوقت نفسه، فإن الأطروحة التي سيناقشها الباحثون في هذا الوقت تبحث في مدى فعالية استخدام وسائط الفيديو التفاعلية في عملية تعليم اللغة العربية، كما</p>	<p>الفرق : تستخدم هذه الأطروحة الأساليب الكمية كطريقة بحث، ويمكن ملاحظة ذلك من نوع البحث، وتستخدم هذه الأطروحة البحث العملي في الفصل الدراسي للحصول على بيانات البحث. وبصرف النظر عن ذلك، تركز هذه الأطروحة على تحسين نتائج تعلم الطلاب عند استخدام وسائل الفيديو التفاعلية بناءً على نتائج الاختبارات الكتابية والشفوية التي أجراها الباحثون سابقًا. أما البحث الذي سيناقشه الباحثة حاليا فهو كيفية تطبيق وسائل الفيديو التفاعلية في تعليم اللغة</p>
--	--	---

عملية التعلم ضروريًا جدًا لدعم نجاح تعلم الطلاب.	ستبحث في الفروق بين المواد التعليمية التي تستخدم وسائل التعليم وتلك التي لا تستخدم اللغة العربية. وسائل التعليم من حيث التطبيق العملي لاستخدام وسائل تعليم اللغة العربية وعملية تعليم اللغة العربية.	العربية على أساس المنهج المستقل.
--	--	----------------------------------

و- هيكل البحث

المناقشة المنهجية هي الإطار العام للأطروحة. يهدف إلى تقديم التوجيه فيما يتعلق بالقضايا الرئيسية التي سيتم مناقشتها في هذا البحث. وهذه الطريقة سيصف المؤلف دلالات البحث التي سيتم مناقشتها على النحو التالي

الجزء الأول من الأطروحة هو قسم شكلي يتضمن صفحة العنوان، صفحة بيان الأمانة، صفحة التحقق من الصحة، صفحة الملاحظات الرسمية للمشرف، الملخص، صفحة الشعار، صفحة الإهداء، المقدمة، جدول المحتويات، قائمة الجداول، قائمة الصور، وقائمة المرفقات.

وفي الجزء الثاني تم عرض القضايا الرئيسية للأطروحة على شكل الفصول من الأول إلى الفصل الخامس وهي:

الفصل الأول: المقدمة، ويتكون من خلفية المشكلة، والتعريف المفاهيمي، وصياغة المشكلة، والأهداف والفوائد، ومراجعة الأدبيات والمناقشة المنهجية.

الفصل الثاني : يتكون من أساس نظري، كوجهة نظر لفهم مجال البحث بشكل موضوعي. يحتوي هذا الأساس النظري على أربعة فصول فرعية. في الفصل الفرعي الأول سنناقش فهم وأهداف وفوائد تعلم اللغة العربية. ويناقش الفصل الفرعي الثاني معنى وأنواع ووظائف وتطبيقات وسائل تعلم اللغة العربية. ويناقش الفصل الفرعي الثالث مقاطع الفيديو التفاعلية، ومعنى وسائط الفيديو، وخصائص وسائط الفيديو، وفوائد مقاطع الفيديو التفاعلية، وتطبيق مقاطع الفيديو التفاعلية في تعلم اللغة العربية. ويناقش الفصل الرابع معنى منهج التعلم المستقل، وتعلم اللغة العربية على أساس المنهج المستقل، واستخدام وسائل التعلم على أساس المنهج المستقل.

ويتناول الفصل الثالث، طرق البحث التي تتكون من أنواع البحث ومكان وزمان البحث وموضوعات البحث وتقنيات جمع البيانات وتقنيات تحليل البيانات. ويتناول الفصل الرابع، الوصف العام ونتائج البحث والمناقشة المتعلقة بتنفيذ وسائط الفيديو التفاعلية في تعلم اللغة العربية بناءً على المنهج المستقل في مدرسة المتوسطة الإسلامية معارف نحضة العلماء ١ سوکاراجا.

أما الفصل الخامس، فيتضمن الاستنتاجات والمقترحات والخاتمة. الاستنتاجات: تحتوي على ملخص مختصر للنتائج التي توصل إليها الباحث، والمقترحات تتضمن نتائج التوصيات المتعلقة بالبحث.

يتضمن الجزء الأخير من هذه الرسالة قائمة المراجع والملاحق والسيرة الذاتية.

الفصل الثاني الإطار النظري

أ- تعليم اللغة العربية

١- فهم تعليم اللغة العربية

في عالم التعليم، لا يمكن فصل التعلم عن التدريس، فلنشأت التدريس والتعلم عدة مكونات مهمة، بما في ذلك المعلمون والطلاب والمواد التعليمية نفسها. وفي هذه الحالة هناك آراء كثيرة حول التعلم نفسه، أحدها كما يقول اسكندر في بحثه فإن تعريف التعلم هو الجهد الذي يبذله الإنسان من خلال التفاعل مع بيئته لتغيير سلوكه.^{١٩} التعلم يعني العملية التي يقوم بها الإنسان للحصول على تغيير جديد في سلوكه ككل نتيجة تجربته الخاصة في التفاعل مع بيئته.^{٢٠}

وفي الوقت نفسه فإن معنى التدريس يصبح أكثر تنوعاً يوماً بعد يوم، لأن هناك تعريفات كثيرة للتدريس وفقاً للخبراء، ولكن تم التوصل إلى أن معنى التدريس نفسه هو جهد أو جهد واعي يبذله المعلم من خلال هندسة التعلم البيئية لتحقيق الأهداف التعليمية التي تم صياغتها.^{٢١} ومن خلال معرفة معنى التعلم والتدريس يمكن استنتاج أن التعلم هو أنشطة التدريس والتعلم التي يقوم بها المعلمون والطلاب في الفصل الدراسي بمواد تعليمية تتوافق مع المنهج الدراسي

¹⁹ Afiatin Nisa, *Pengaruh Perhatian Orang Tua dan Minat Belajar Siswa Terhadap Prestasi Belajar Ilmu Pengetahuan Sosial*, Faktor Jurnal Ilmiah Kependidikan, Vol. II No. 1 Maret 2015, hal 5.

²⁰ Nandang Sarip Hidayat, *Problematika Pembelajaran Bahasa Arab*, : Jurnal Pemikiran Islam; Vol. 37, No. 1 Januari-Juni 2012, hal 83

²¹ Nandang Sarip Hidayat, *Problematika Pembelajaran Bahasa Arab*,...hal 83

والتي يتم تنفيذها بفعالية وكفاءة من أجل تحقيق أهداف التعلم نفسها. بعد معرفة تعريفات التعلم والتدريس والتعلم، يمكن استنتاج أن تعلم اللغة العربية هو نشاط نقل المعرفة بين المعلمين والطلاب في تفاعلات تعلم اللغة العربية حتى يتمكن الطلاب من تعلم اللغة العربية وفهمها وقراءتها وكتابتها بفعالية وكفاءة.

عادة ما يتم تنفيذ تعلم اللغة العربية في برامج التعليم بالمدارس، تحت رعاية وزارة الدين. عادة ما يتم تعلم اللغة العربية في المدارس الابتدائية، والمدارس التسنؤية، والمدارس العالية، والجامعات الإسلامية، الخاصة والحكومية. في التدريس تتمتع اللغة العربية بعدة مميزات لا تمتلكها اللغات الأخرى، وهذا ما يجعل تعلم اللغة العربية مثيرا للاهتمام في بعض الأحيان، رغم أن هناك في بعض الأحيان عوامل كثيرة تجعل تعلم اللغة العربية يبدو صعبا، لذا فهو يتطلب أساليب واستراتيجيات تعلم مناسبة ومناسبة في التعلم تعلمه. وهذه مشكلة بالنسبة للمعلمين ليكونوا أكثر إبداعًا في التدريس حتى يتمكنوا من زيادة اهتمام الطلاب بتعلم اللغة العربية.

لفهم أنشطة وعمليات التدريس والتعلم بالإضافة إلى العوامل التي تعيق عملية التعلم السلسلة، يحتاج المعلمون إلى فهم العديد من نظريات التعلم. إن فهم نظرية التعلم يسمح للمعلمين بالتنبؤ بنتائج التعلم ووضع فرضيات حول تقدم تعلم الطلاب. وبصرف النظر عن ذلك، وبمساعدة نظريات ومفاهيم ومبادئ التعلم، يمكن للمعلمين إدارة التعلم بشكل أفضل. نظريات تعلم اللغة العربية الشائعة الاستخدام هي المدرسة السلوكية (السلوكية) التي تركز الاهتمام

على العوامل الخارجية، والمدرسة المعرفية (التي تعطي اهتمامًا أكبر للعوامل الداخلية). وبصرف النظر عن المدرستين المذكورتين أعلاه، هناك مدرسة أخرى غالبًا ما يشار إليها على أنها أساس التعلم، وهي المدرسة البنائية.^{٢٢}

٢- أهداف تعليم اللغة العربية

تعتبر أهداف تعليم مهمة جدًا في عملية التعلم، لأنه من خلال هذه الأهداف، يمكن للمعلمين رؤية التغييرات في المواقف والتقدم في تعلم الطلاب. أهداف تعليم هي وصف للسلوك المتوقع تحقيقه بعد حدوث عملية التعلم. الهدف من تعليم اللغة العربية في التعليم هو أن يتمكن الطلاب من إتقان جميع المهارات اللغوية، بما في ذلك: مهارات القراءة، ومهارات الكتابة، ومهارات الاستماع، ومهارات التحدث. أما إتقان كل هذه المهارات فيستغرق وقتًا طويلًا، باعتبار أن اللغة العربية لغة أجنبية، ولكن بالطبع اللغة العربية مألوفة بالفعل لأن اللغة العربية هي لغة موجودة في القرآن.

لم تعد اللغة العربية كمادة غريبة على المسلمين، وخاصة في إندونيسيا، فقد تم تدريس اللغة العربية كمادة في المؤسسات التعليمية من المستوى الابتدائي / الابتدائي إلى مؤسسات التعليم العالي، سواء في الجامعات الدينية الإسلامية أو الجامعات العامة. هناك على الأقل ٣ كفاءات ينبغي تحقيقها في تعلم اللغة العربية:

²² Abd Wahab Rosyidi, Mamlu'atun Ni'mah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*, UIN-Maliki Press: Malang 2011, hal 13

١. الكفاءة اللغوية، وتعني أن يتقن المتعلم النظام الصوتي للغة العربية

جيداً، وكيفية تمييزها ونطقها، ويعرف بنية اللغة، وقواعدها الأساسية،

والجوانب والوظائف النظرية؛ معرفة المفردات واستخدامها.

٢. كفاءة التواصل، ويعني أن يكون الطلاب قادرين على استخدام اللغة

العربية بشكل تلقائي، والتعبير عن الأفكار والخبرات بطلاقة، ويكونون

قادرين على استيعاب ما أتقنوه من اللغة بسهولة.

٣. الكفاءة الثقافية، وتعني فهم ما تحتويه اللغة العربية من جانب ثقافي،

والقدرة على التعبير عن أفكار المتحدث وقيمه وعاداته وأخلاقه وفنه.

ومن الكفايات الثلاث المذكورة أعلاه يتبين أن أهداف تعليم اللغة العربية

تتجه إلى : (١) إتقان العناصر اللغوية في اللغة العربية، وهي جوانب الصوت

والمفردات والعبارات، وكذلك البنية. (٢) استخدام اللغة العربية في التواصل

الفعال. (٣) فهم الثقافة العربية، من حيث الأفكار والقيم والعادات والأخلاق

والفن.^{٢٣}

وفي الوقت نفسه، ورد في منهج عام ٢٠٠٤ للمدارس الثانوية والمدرسة العالية

أن أهداف التعلم (العملية والطريقة وعملية الدراسة) للغة العربية وأدائها

تشمل بشكل عام ما يلي^{٢٤}:

²³ Ahmad muradi, *Tujuan Pembelajaran Bahasa Asing (Arab)*, AL-MAQOYIS Vol.I. No.1, Januari-Juni 2013. Hal 129 - 130

²⁴ Asna Andriani, *Urgensi Pembelajaran Bahasa Arab Dalam Pendidikan Islam*, jurnal TA 'ALLUM, Vol. 03, No. 01, Juni 2015. Hal. 44-45

أ. يحترم الطلاب اللغة العربية ويفتخرون بها باعتبارها لغة (وطنية) موحدة

ولغة الدولة

ب. يفهم الطلاب اللغة العربية من حيث الشكل والمعنى والوظيفة،

ويستخدمونها بشكل مناسب ومبدع لمختلف الأغراض والاحتياجات

والمواقف.

ج. يتمتع الطلاب بالقدرة على استخدام اللغة العربية لتحسين القدرات

الفكرية والنضج العاطفي والنضج الاجتماعي

د. يتمتع الطلاب بالانضباط في التفكير واللغة (التحدث والكتابة)

هـ. يتمكن الطلاب من الاستمتاع بالأعمال الأدبية والاستفادة منها لتنمية

شخصياتهم وتوسيع نظرتهم للحياة وتحسين معارفهم ومهاراتهم اللغوية

٣- فوائد تعليم اللغة العربية

كطالب، تعلم لغة أجنبية له فوائد واستخدامات عديدة. وخاصة بالنسبة

للمسلم فإن دراسة اللغة العربية لها فوائد كثيرة، لأن اللغة العربية هي لغة

القرآن، والتي في القرآن فيها الكثير من المعرفة، والشريعة الإسلامية، حتى أن

جميع جوانب الحياة موجودة في القرآن، وأن جميعها كلمات الله مكتوبة باللغة

العربية. تعتبر اللغة العربية حاجة مهمة لدارسها، لأنها أصبحت لغة الدين، ولغة

التواصل الرسمية بين الأمم، ولغة العالم الإسلامي، ولغة التجارة، ولغة

الاقتصاد والمصارف الإسلامية، ولغة الثقافة، لغة العلم والتكنولوجيا، لغة

القانون، لغة العامية، الخ. يشعر المجتمع الدولي بمدى أهمية دراسة الدراسات

العربية والشرق أوسطية. منذ القدم وحتى الآن واللغة العربية يدرسها الناس في جميع أنحاء العالم، ولا تكاد توجد جامعة في الدول المتقدمة إلا وفتحت قسمًا للغة العربية.^{٢٥}

فائدة تعلم اللغة العربية هي أن الشخص القادر على فهم اللغة العربية جيدًا سيكون قادرًا على فهم المحتوى المكتوب في القرآن. سيكون الشخص الذي يفهم اللغة العربية قادرًا على تقدير كل صلاة يقرأها كل يوم. بالنسبة للأشخاص الذين لا يستطيعون إتقان اللغة العربية، غالبًا عندما يُسألون عما إذا كانوا يفهمون معنى قراءات الصلاة التي يقرأونها غالبًا أم لا، فإن الإجابة في الغالب هي أنهم لا يفهمون. مهارة الاستيلاء هي إحدى المهارات الإلزامية لتعلم اللغة العربية. مهارة الاستيلاء هي المهارة الأولى التي يجب على الطلاب إتقانها. تحدد مهارات الاستماع المهارات اللغوية الأخرى. كلما سمع الشخص أكثر، كلما تحسنت قدرته على التحدث أيضًا.^{٢٦}

ب- وسائل التعليم العربية

١- فهم وسائل تعليم اللغة العربية

²⁵ Nginayatul Hasanah, *Pembelajaran Bahasa Arab Sesuai Bahasa Kedua (Urgensi Bahasa Arab dan Pembelajarannya di Indonesia)* An-Nidzam Volume 03, No. 02, Juli-Desember 2016 , hal 41

²⁶ Amrina, dkk. *Efektifitas Pembelajaran Bahasa Arab Menggunakan Media Mixpad MTs Kelas VIII Kota Baru*, Akademika, Jurnal Teknologi Pendidikan | Vol 10 | No.2 | 2021, Hal 423

ووفقاً لأرسياد، فإن كلمة وسائل الإعلام تأتي من الكلمة اللاتينية *medius* والتي تعني حرفياً الوسط أو الوسيط أو المقدمة. في اللغة العربية، الإعلام هو وسيط أو رسول للرسائل من المرسل إلى متلقي الرسالة.^{٢٧}

كلمة وسائل التعليم هي صيغة الجمع لكلمة وسيلة. وفقاً لهانينيش، يمكن تعريف الوسائل بأنه وسيل أو مقدمة للاتصال من المرسل إلى المتلقي.^{٢٨} وفي الوقت نفسه، للإعلام تعريف واسع جداً، حيث تشرح العديد من الآراء معنى كلمة إعلام، لكن فهم مفهوم الإعلام يعتمد على السياق الذي يستخدم فيه المصطلح. في هذه الحالة، يناقش الباحثون الوسائط المستخدمة في عملية التعلم أو التي تسمى غالباً وسائل التعلم أو الوسائط التعليمية.

ذكر جاني وبريجس أن وسائل التعليم هي أنواع مختلفة من المكونات في بيئة الطلاب التي يمكن أن تحفز الطلاب على تعليم أكثر بطرق أكثر تفصيلاً وبساطة. تحدد جمعية التعليم / *NEA* في *AECT* (رابطة التعليم والاتصال) وسائل التعليم في نطاق التعليم كجميع الأشياء التي يمكن التلاعب بها أو رؤيتها أو سماعها أو قراءتها أو مناقشتها مع الأدوات المستخدمة في هذه الأنشطة.^{٢٩}

وبناءً على هذا الفهم، يمكن استنتاج أن وسائل التعلم هي جميع أشكال وسائل نقل المعلومات التي يتم إنشاؤها أو استخدامها وفقاً لنظرية التعلم،

²⁷ Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, Rajawali Pers, PT. Rajagrafindo Persada: Jakarta, 2019, hal. 3

²⁸ Daryanto, *Media Pembelajaran*, Gava Media : Yogyakarta, 2016, hal 4

²⁹ Nunuk Suryani. Dkk, *Media Pembelajaran inovatif dan Pengembangannya*, PT Remaja Rosdakarya: Bandung, 2018, hal 2

ويمكن استخدامها لأغراض التعلم في توجيه الرسائل وتحفيز أفكار الطلاب ومشاعرهم وانتباههم وتفاعليهم. الرغبات حتى يتمكنوا من تشجيع عملية تعلم ناجحة متعمدة وهادفة ومضبوطة.³⁰

لا يمكن فصل عملية تعليم عن التواصل بين المعلمين والطلاب، فعملية التعلم في جوهرها هي عملية اتصال، يحدث فيها نشاط نقل الرسائل من المُقدم إلى المتلقي. يمكن فهم الرسائل في هذه الحالة على أنها مواد تعليمية إما في شكل كلمات أو كتابة. في هذه العملية (التعلم) ليس من غير المألوف حدوث عقبات أو فشل في فهم المادة. ويحدث ذلك بسبب الاستخدام غير المناسب للاستراتيجيات أو الأساليب في عملية التعلم، أو يمكن أن يحدث أيضًا بسبب عدم اهتمام الطلاب بالتعلم بسبب عملية التعلم الرتيبة وغير السارة. كلما زادت صعوبة المواد المقدمة، كلما زاد خطر الفشل في عملية فهم الدرس. ومع ذلك، يمكن التقليل من ذلك من خلال تحسين نظام التعلم، مثل استخدام استراتيجيات وأساليب التعلم المناسبة، واستخدام أحد المكونات المهمة في عملية التعلم، وهي الوسائل. في هذه الحالة، تلعب وسائل التعليم دورًا مهمًا جدًا في دعم نجاح تعلم الطلاب. تعمل الوسائل التعليمية كأداة للمساعدة في نقل المعلومات، فاستخدام الوسائل المناسبة للمادة التعليمية ذات المظهر الجذاب والتي يسهل على الطلاب فهمها سيساعد المعلمين حقًا في نقل المواد التعليمية للطلاب. إن إبداع المعلم

³⁰ Nunuk Suryani. Dkk, *Media Pembelajaran inovatif dan Pengembangannya*,....., hal 5

مطلوب حقًا في هذه الحالة، وليست هناك حاجة لاستخدام وسائل تعليمية معقدة، فقط قم بإنشاء وسائل بسيطة واقتصادية باستخدام العناصر الموجودة حولك.

٢- أنواع وسائل تعليم اللغة العربية

في تنفيذ التعليم، بالطبع سيكون من الجيد جدًا أن يكون مصحوبًا باستخدام وسائل التعليم لمساعدة المعلمين والطلاب في نقل وفهم المواد التعليمية. يجب أن يكون استخدام الوسائل التعليمية مناسبًا للمادة وسياق التعلم، بحيث يمكن قبول النقاط المنقولة إلى أقصى حد من قبل الطلاب. ولذلك يجب على المعلم أن يعرف أنواع وأنواع وسائل التعليم المستخدمة في الفصل الدراسي. يعرف البعض بالفعل أن الوسائل التعليمية تنقسم إلى ٣ أنواع، وهي الوسائل السمعية والبصرية والوسائل السمعية البصرية.

من المهم فهم خصائص أو أبعاد الوسائط التعليمية لأنه من خلال فهم خصائص الوسائط التي سيتم استخدامها، في أنشطة التعلم، يستطيع المعلمون تحديد نوع الوسائط المطلوبة.^{٣١}

³¹ Nunuk Suryani, dkk. *Media Pembelajaran inovatif dan Pengembangannya*Hal. 55

وبحسب أرسياذ في كتابه المعنون وسائل التعليم، فإن أنواع وسائل التعلم تنقسم إلى خمسة أنواع، وهي الوسائل البشرية، والوسائل المطبوعة، والوسائل المرئية، والوسائل السمعية والبصرية، والوسائل الحاسوبية.^{٣٢}

أ. وسائل التعليم القائمة على الإنسان

من بين عدة أنواع من الوسائل، تعد الوسائل البشرية أقدم الوسائل لإرسال وتوصيل الرسائل أو المعلومات. تعتبر هذه الوسائل مفيدة إذا كان الهدف هو تغيير المواقف أو إذا كنت تريد المشاركة بشكل مباشر في مراقبة أنشطة الطلاب. في هذه الحالة، يمكن تفسير الوسائل البشرية على أنها معلم/معلمة. يمكن للمدرسين المخصصين، باعتبارهم وسيطاً، استشعار احتياجات طلابهم بشكل حدسي وتزويدهم بخبرات تعليمية من شأنها أن تساعد في تحقيق أهداف التعلم.

ب. الوسائل المطبوعة

الوسائل المطبوعة الأكثر شيوعاً هي الكتب المدرسية والأدلة الإرشادية والمجلات والمجلات والصحائف. في الوسائل المطبوعة، هناك ستة أشياء يجب مراعاتها عند التصميم، وهي الاتساق والشكل والتنظيم والجاذبية وحجم الخط واستخدام المساحة البيضاء.

³² Daryanto, *Media Pembelajaran*,..., hal 63

ج. وسائل التعليم المرئية

يمكن أن يؤدي استخدام الوسائل المرئية إلى تعزيز اهتمام الطلاب وتوفير اتصال بين محتوى المواد التعليمية والعالم الحقيقي. لكي تكون الوسائل المرئية فعالة، يجب وضعها في سياق ذي معنى ويجب على الطلاب التفاعل مع العناصر المرئية لضمان معالجة المعلومات. تتضمن أمثلة الوسائل المرئية الصور وخرائط المفاهيم والخرائط الذهنية

د. وسائل التعليم القائمة على السمعية والبصرية

التكنولوجيا السمعية والبصرية هي وسيلة لإنتاج أو توصيل المواد باستخدام الآلات الميكانيكية والإلكترونية لنقل الرسائل السمعية والبصرية. يتميز التدريس من خلال الوسائل السمعية والبصرية باستخدام الأجهزة أثناء عملية التعليم، مثل استخدام أجهزة العرض، وأجهزة التسجيل، وأجهزة العرض المرئية الواسعة. فالتعلم باستخدام الوسائل السمعية والبصرية هو إنتاج واستخدام مواد يكون تطبيقها عن طريق البصر والسمع ولا يعتمد كليًا على فهم الكلمات أو الرموز المشابهة.

هـ. الوسائل المعتمدة على الكمبيوتر

التكنولوجيا المعتمدة على الكمبيوتر هي وسيلة لإنتاج وتسليم المواد باستخدام المصادر الرقمية. مثل استخدام تطبيقات التعلم وجوجل ويوتيوب وغيرها

في الأساس علينا أن نعرف أن وسائل التعلم يمكن تصنيفها إلى ثلاثة أنواع، وهي^{٣٣}:

- (١) الوسائل الصوتية، الوسائل الصوتية هي الوسائط التي تتضمن في عملية استخدامها حاسة السمع بحيث تكون قادرة فقط على التلاعب بقدرة الصوت وحدها، إذا نظر إليها من طبيعة الرسالة التي تتلقاها، يمكن للوسائط الصوتية استقبال الرسائل الشفهية. وهي اللغة المنطوقة أو الكلمات والرسائل غير اللفظية، مثل الأصوات والأصوات والألفاظ مثل الهمهمات والنفخات والموسيقى وغيرها.
- (٢) الوسائل البصرية، الوسائل البصرية هي الوسائط التي تتضمن حاسة البصر فقط. هناك نوعان من الرسائل التي يتم إنشاؤها في الوسائط المرئية، وهي الرسائل اللفظية وغير اللفظية. تتكون الرسائل اللفظية المرئية من كلمات (لغة لفظية) في شكل مكتوب والرسائل المرئية غير اللفظية هي رسائل يتم التعبير عنها برموز غير لفظية.
- (٣) الوسائل السمعية والبصرية، الوسائل السمعية والبصرية هي الوسائل التي تتضمن حاستي السمع والبصر. تنقسم إلى نوعين، النوع الأول مزود بوظيفة أجهزة الصوت والصورة في وحدة واحدة تسمى الوسائط السمعية والبصرية النقية، والنوع الثاني

³³ Akhmad Busyaeri, dkk , *Pengaruh Penggunaan Video Al Ibtida*, Vol. 3 No. 1, Juni 2016 hal. 121- 122

هو الوسائط السمعية والبصرية غير النقية، وهي ما نعرفه بالشرائح والمهمة وOHP وغيرها من المرئيات المعدات عند إعطائها عناصر صوتية وتسجيلات الكاسيت التي يتم استخدامها في وقت واحد في وقت واحد أو في عملية تعلم مرئية واحدة.

٣- استخدام وسائل تعليم اللغة العربية في عملية التعلم

بناءً على تعريف وسائل تعلم اللغة العربية، فقد أثبت تطبيق وسائل تعلم اللغة العربية في عملية التعلم أنه مفيد جداً للمعلمين والطلاب في تنفيذ عملية التعلم. ومن خلال استخدام الوسائط، يصبح تقديم المعلومات في شكل مواد تعليمية أكثر إبداعاً وإثارة للاهتمام. ومع ذلك، عليك أن تتذكر أن تطبيق الوسائط التعليمية يجب أن يكون متوافقاً مع المادة المراد تدريسها، عدا عن ذلك، تذكر ظروف الفصل وحالة الطلاب المشاركين في الدرس.

لا يمكن أن يكون تطبيق الوسائط التعليمية عشوائياً، بل يجب تعديله واختبار فعاليته. ستكون الوسائط التعليمية أكثر فعالية إذا استوفت معايير المناهج التعليمية. في عملية تعلم اللغة العربية هناك أربع مهارات هي هدف تعلم اللغة نفسها، وهي القدرة على الاستماع إلى النصوص العربية على شكل مصوت أو معبر عنها بعناية أو تسمى الاستيلاء، القدرة على التحدث باللغة العربية أو تسمى الكلام، وهي مهارة فهم لغة النص العربي من خلال قراءته أو تسمى القراءة،

ثم الأخيرة هي مهارة التعبير عن فكرة أو أفكار أو تكوين ذاتي باستخدام اللغة العربية باستخدام تقنيات الكتابة أو القراءة. كتابه.^{٣٤}

وبناء على هذه المهارات الأربع، هناك العديد من وسائل التعلم التي يمكن استخدامها. ويعتمد هذا أيضًا على إبداع المعلم في معالجة وتصوير وسائل التعلم بشكل إبداعي قدر الإمكان. على سبيل المثال، لتحسين مهارات الكتابة لدى الطلاب، يمكن للمدرسين استخدام الملصقات أو الصور ومن ثم يتم تشجيع الطلاب على كتابة القصص أو تأليف أو تكوين جمل حول الصور باستخدام اللغة العربية أو ما يسمى بإنشاء.^{٣٥} بعد ذلك، لتحسين مهارات الاستماع والكتابة لدى الطلاب، يمكن للمعلم استخدام تسجيل باللغة العربية باستخدام الراديو أو جهاز تسجيل، أو عرض فيديو تعلم اللغة العربية، ثم يطلب من الطلاب الاستماع إلى الجمل من الجهاز بعناية ثم كتابتها أو أعيد سردها باللغة العربية.

ثم يمكن للمعلم استخدام بطاقات مصورة تحتوي على مفردات لتدريب الطلاب على مهارات القراءة والتحدث، ويذكر المعلم المفردات الموجودة في الصورة باستخدام اللغة العربية، ثم يتابعها الطلاب. لا يلزم أن يكون استخدام الوسائط التعليمية معقدًا، فقط استخدم الوسائط التعليمية البسيطة ولكنها تلي معايير الوسائط الجيدة. وقد ساعد هذا حقًا في تحسين جودة التعلم.

³⁴ Damar Gemilang, Hastuti Listiana, *Teaching Media in the Teaching of Arabic Language/ Media Pembelajaran dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, ATHLA : Journal of Arabic Teaching, Linguistic And Literature, 1, (1), 2020 Hal 58

³⁵ Damar Gemilang, Hastuti Listiana, *Teaching Media in the Teaching of Arabic Language/ Media Pembelajaran dalam Pembelajaran Bahasa Arab....Hal 59*

٤- فوائد وسائل تعليم اللغة العربية

الهدف الأساسي من استخدام وسائل التعلم هو أن تكون الوسائط مفيدة في دعم عملية التعلم والتدريس بحيث يمكن تلقي المادة المقدمة وفهمها على النحو الأمثل دون أن يشعر الطلاب بالملل والضجر بسبب اضطرارهم إلى القيام بعملية تعلم رتيبة، خاصة وأن تعلم اللغة العربية هو تعلم لغة أجنبية، وهو بالتأكيد مستوى أعلى من الصعوبة. إن استخدام الوسائط التعليمية له تأثير كبير على حماسة الطلاب ودافعيتهم للتعلم، واختيار الوسائط التعليمية المناسبة يمكن أن يجعل الطلاب أكثر نشاطاً ويستجيبون جيداً للمادة.

عند النظر إليها بشكل عام، فإن لوسائل التعليم عدة استخدامات، أولاً، يمكنها التغلب على القيود المتعلقة بالقدرات الحسية والزمان والمكان. ثانياً، يمكنك التغلب على النصوص الطويلة أو المعقدة من خلال توضيح طريقة عرض المادة حتى يسهل على الطلاب فهمها. ثالثاً، يمكنه التغلب على سلوك الطلاب السلبي من خلال التنقيب بسهولة عن المعلومات وفقاً لاحتياجاتهم، وإثارة الشعور بالحماس للتعلم، وتمكين العلاقات المباشرة بين الطلاب وبيئتهم ومع شيء حقيقي حقاً، ودعم الطلاب للتعلم المستقل وفقاً لذلك. لرغباتهم وقدراتهم³⁶.

³⁶ Damar Gemilang, Hastuti Listiana, Teaching Media in the Teaching of Arabic Language/ Media Pembelajaran dalam Pembelajaran Bahasa Arab, ATHLA : Journal of Arabic Teaching, Linguistic And Literature, 1, (1), 2020 Hal 53

وتنقسم وظيفة وسائل تعليم اللغة العربية نفسها إلى وظيفتين، وهما الوظيفة البصرية والوظيفة السمعية والبصرية. تتضمن وظيفة الوسائط المرئية أربعة أشياء، وهي:

- (أ) الوظيفة المعرفية: توفير الراحة للطلاب في فهم المواد التعليمية
- (ب) وظيفة الانتباه: يمكن لوسائل التعليم جذب انتباه الطلاب في عملية التعليم
- (ت) الوظيفة التعويضية: تسهل على الطلاب البطيئين تلقي المواد التعليمية من خلال استيعاب هؤلاء الطلاب البطيئين.
- (ث) الوظيفة العاطفية: يمكن لوسائل التعليم أن تجعل الطلاب سعداء وسعداء وسعداء أثناء عملية التعلم دون ملل أو ملل
- بالإضافة إلى ذلك، فإن وظيفة وسائل التعليم، وخاصة الوسائط السمعية والبصرية، لا تقتصر فقط على توجيه الرسائل، ولكنها تساعد أيضا في تبسيط عملية تلقي الرسائل الصعبة بحيث تصبح عملية الاتصال سلسلة دون تشويه. يوضح رأي آخر أن وسائط التعلم يستخدمها المعلم من أجل:
- أ. توضيح المعلومات أو الرسائل التعليمية.
- ب. يضغط على الأجزاء المهمة.
- ج. يوفر مجموعة متنوعة من التدريس.
- د. توضيح هيكل التدريس.

هـ. تحفيز عملية تعلم الطلاب.

بناء على الرأي أعلاه ، فإن وسائط التعلم لها وظيفة مهمة للغاية في عملية التعلم ونتائج تعلم الطلاب. باستخدام مجموعة متنوعة من وسائط التعلم المتنوعة ، سواء السمعية أو المرئية أو السمعية والبصرية ، والتي يجب بالطبع تعديلها وفقا لاحتياجات المواد التعليمية ، ستعزز تحفيز الطلاب في التعلم حتى يتجنبوا الشعور بالملل لأن التعلم مثير وليس رتيباً حتى يتمكن الطلاب من فهم الدرس بسهولة أكبر ونأمل أن يكون لهم تأثير إيجابي على نتائج تعلم الطلاب معرفياً أو عاطفياً أو نفسياً.^{٣٧}

ج- الفيديو التفاعلي

١- فهم الفيديو التفاعلي

وفقاً لدارياننتو (في فرنانديتا أريديانتي ٢٠٢٢) الفيديو هو نوع من الوسائط السمعية والبصرية، ويعني الوسائط التعليمية التي يمكن رؤيتها باستخدام حاسة البصر وسماعها باستخدام حاسة السمع. كوسيلة تعليمية، يتم استخدام الفيديو بشكل فعال لعمليات التعلم الجماعية والأفراد والمجموعات.^{٣٨} وفي الوقت نفسه، وفقاً لجولي تريانا وآخرين، فإن تعلم الفيديو هو أداة تجمع بين المرئي والمسموع في نفس الوقت وذلك لإنتاج صور متحركة مصحوبة بصوت مناسب لحالة الصورة أو الموقف الذي يتم عرضه ويمكن تعلم

³⁷ Siti Mahmuda, Media Pembelajaran Bahasa Arab,... Hal 133

³⁸ Fernandhita Ardhianti. *Efektifitas penggunaan video sebagai media pembelajaran untuk siswa sekolah dasar*, Nautical : Jurnal Ilmiah Multidisiplin Vol 1 No 1 April 2022, hal 6

وسائط الفيديو. يمكن استخدامها من قبل المعلم لعرض أشياء قد لا يتمكن من عرضها مباشرة أمام الطلاب، ولكن مع تعلم وسائط الفيديو يمكنك إظهار هذه

الأشياء.^{٣٩}

الفيديو يأتي من اللاتينية، أي من كلمة *vidi* أو *visum* والتي تعني رؤية أو رؤية. وفقًا لأغنيو وكاليرمان (في مجلة محمد رضوان أبريانسيا وآخرون)، يتم تعريف الفيديو على أنه وسيط رقمي يظهر ترتيب أو تسلسل الصور ويعطي أوهاما وصورا وأوهام للصور المتحركة. وفي الوقت نفسه، كشف بوروانتي أن الفيديو هو وسيلة لإيصال الرسائل الواقعية والخيالية، والمعلوماتية، والتعليمية والتعليمية. قال أحد الخبراء إن الفيديو هو تسجيل الصور والأصوات على أشرطة الفيديو في شريط مغناطيسي يمكن أن يوفر صورة حقيقية، وقادر على التلاعب بالزمان والمكان.^{٤٠}

يعمل الفيديو في سياق التعلم كوسيلة تعليمية سمعية بصرية. وسائل الإعلام السمعية والبصرية هي وسيلة تعليمية حديثة تتوافق مع العصر (التقدم في العلوم والتكنولوجيا)، بما في ذلك الوسائط التي يمكن رؤيتها وسماعها والتي يمكن رؤيتها وسماعها. وكشف أرسياي (في مجلة كتبها موليادي وآخرون ٢٠١٨) أن الإعلام المرئي والمسموع يأتي من كلمة إعلام والتي تعني شكلا من أشكال

³⁹ Juli Triana, dkk, *Inovasi Media Raih Sukses Mengajar*, Cahya Ghani Recovery: Semarang, 2023, hal 13

⁴⁰ Muhammad ridwan apriansyah, dkk, *Pengembangan Media Pembelajaran Video Berbasis Animasi Mata Kuliah Ilmu Bahan Bangunan di Program Studi Pendidikan Teknik Bangunan Fakultas Teknik Universitas Negeri Jakarta*, Jurnal Pendidikan Teknik Sipil (Jpensil) Volume 9, No. 1 Januari 2020 hal. 11

الوسيل يستخدمه الإنسان لنقل أو نشر الأفكار أو الآراء بحيث تصل الأفكار أو الآراء أو الأفكار المعبر عنها إلى المتلقي المقصود. أما الخبير فيرى أن الوسائط السمعية البصرية هي نوع من الوسائط التي تحتوي على عناصر الصوت وعناصر الصور. على سبيل المثال ، تسجيلات الفيديو وتسجيلات الأفلام والشرائح الصوتية وما إلى ذلك. تعتبر هذه القدرة الإعلامية أفضل وأكثر جاذبية. بناء على فهم وسائل الإعلام السمعية والبصرية من الخبراء المذكورين أعلاه ، يمكن استنتاج أن الوسائط المرئية والمسموعة هي الوسائط التي تحتوي على عناصر الصوت وعناصر الصور.^{٤١}

أما بالنسبة لهذه الدراسة التي سيتم مناقشتها فهي حول الفيديو التفاعلي ، والفيديو التفاعلي هو أحد وسائط التعلم القائم على السمعي والبصري ، واستخدام وسائط الفيديو التفاعلية مفيد جدا للمعلمين والطلاب. تم استخدام وسائط الفيديو التفاعلية على نطاق واسع في أنشطة التعلم لأنها تبدو جذابة وتحتوي على تفسيرات واضحة ومجهزة بصور وأصوات متحركة مثل أغاني التعلم. هذا يمكن أن يزيد من اهتمام الطلاب وتحفيزهم على التعلم.

فيديو التعليم التفاعلي هو وسائل تعليمية تجمع بين عناصر الصوت أو الصور أو الحركة أو النص السردي أو القراءة والرسومات التفاعلية بين الوسائط ومستخدمي الوسائط. وفي الوقت نفسه ، فإن الوسائط التفاعلية هي

⁴¹ Mulyadi, dkk, *Penggunaan Media Audio Visual Untuk Meningkatkan Prestasi Belajar Pada Pembelajaran IPS Siswa Kelas V SDN Langung*, Jurnal Visipena Volume 9, Nomor 1, Juni 2018. Hal 136 - 137

وسائل تعليمية توجد فيها أصوات وحركة وصور ونصوص ورسومات تفاعلية بطبيعتها لربط الوسائل ومستخدمي الوسائل.^{٤٢}

تعريف آخر للفيديو التفاعلي هو أن الفيديو التفاعلي هو وسيلة تعليمية سمعية وبصرية أو مادة تعليمية يمكن سماعها ومشاهدتها. الفيديو التفاعلي هو نظام توصيل تعليمي حيث يتم تقديم مواد الفيديو المسجلة مع التحكم بالكمبيوتر للجمهور (الطلاب) الذين لا يسمعون ويشاهدون الفيديو والصوت فحسب، بل يقدمون أيضاً استجابة نشطة وتحدد هذه الاستجابة سرعة العرض وتسلسله. يمكن القول بأن الوسائط التعليمية تفاعلية إذا كان هناك تفاعل بين الطلاب ووسائل الإعلام، بحيث لا يرى الطلاب أو يستمعون إلى المواد الموجودة في الوسائط فحسب. من الأشياء المهمة في الفيديو التفاعلي هي الأداة أو الوسيلة المستخدمة لإنشاء الوسائط، وهي الهواتف المحمولة، لصناعة وسائط الفيديو التي سيتم تطويرها.^{٤٣}

المعلومات المقدمة من خلال الوسائط المتعددة تكون على شكل مستند حي، يمكن مشاهدتها على شاشة عرض أو عند عرضها على شاشة كبيرة عبر جهاز عرض علوي، ويمكن سماع الصوت، ويمكن رؤية الحركة (فيديو أو رسوم متحركة). تهدف الوسائط المتعددة إلى تقديم المعلومات بشكل ممتع ومثير

⁴² Sesilia Dwi Laura, Wayan Sujana, *video Interaktif Berbasis Problem Solving sebagai Media Pembelajaran Unik bagi Siswa Kelas IV Sekolah Dasar*, Jurnal Ilmiah Pendidikan Profesi Guru, Volume 5 Nomor 12022, hal 97 - 98

⁴³ Rina Rahmawati, dkk, *Pengembangan Media Pembelajaran Video Interaktif Untuk Meningkatkan Hasil Belajar IPA Siswa Sekolah Dasar*, JUDIKDAS: Jurnal Ilmu Pendidikan Dasar Indonesia Volume 1 – No. 1 Hal 31

للاهتمام وسهل الفهم وواضح. سيكون من السهل فهم المعلومات لأنه يتم استخدام أكبر عدد ممكن من الحواس، وخاصة الأذنين والعينين، لاستيعاب المعلومات.^{٤٤}

٢- خصائص وسائل الفيديو

وفقًا لتشبي ريانا (في مجلة كتبت خيران و اخرون ٢٠١٩)، لإنتاج مقاطع فيديو تعليمية يمكن أن تزيد من دافعية التعلم لدى الطلاب، يجب أن يهتم تطوير مقاطع الفيديو التعليمية بخصائصها ومعاييرها. خصائص الفيديوهات التعليمية هي^{٤٥}:

- أ. وضوح التدليك (وضوح الرسالة) باستخدام وسائط الفيديو، يمكن للطلاب فهم رسالة التعلم بشكل أكثر وضوحًا ويمكن تلقي المعلومات بالكامل بحيث يتم تخزين المعلومات نفسها في الذاكرة طويلة المدى ولها خصائص الاحتفاظ.
- ب. قائم بذاته، لا تعتمد مقاطع الفيديو التي تم تطويرها على مواد تعليمية أخرى أو لا يلزم استخدامها مع مواد تعليمية أخرى.
- ج. سهل الاستخدام (صديق/مألوف للمستخدم). تستخدم وسائط الفيديو لغة بسيطة وسهلة الفهم وتستخدم لغة مشتركة. عرض

⁴⁴ Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*,hal. 162

⁴⁵ M. Khairani, dkk. *Studi Meta Analisis Pengaruh Video Pembelajaran Terhadap Hasil Belajar Peserta Didik*, JURNAL BIOLOKUS Vol: 2 No. 1 Januari - Juni 2019, hal 160.

المعلومات التي تظهر مفيد وسهل للمستخدم، بما في ذلك سهولة استجابة المستخدم والوصول إليه حسب الرغبة.

د. يجب أن تكون مادة تمثيل المحتوى تمثيلية حقًا، على سبيل المثال مواد المحاكاة أو العرض التوضيحي. بشكل أساسي، يمكن تحويل الموضوع الاجتماعي والعلمي إلى وسائط فيديو.

هـ. التصور باستخدام الوسائط يتم تجميع المواد في الوسائط المتعددة، بما في ذلك النصوص والرسوم المتحركة والصوت والفيديو وفقًا لمتطلبات المادة. المواد المستخدمة قابلة للتطبيق، ومعالجتها، ويصعب الوصول إليها، وخطيرة إذا تم وضعها موضع التنفيذ بشكل مباشر، وتتمتع بمستوى عالٍ من الدقة.

و. يتم استخدام شاشات العرض عالية الدقة في شكل رسومات ووسائط فيديو باستخدام تقنية الهندسة الرقمية بدقة عالية ولكنها تدعم كل مواصفات نظام الكمبيوتر.

ز. يمكن استخدامها بشكل كلاسيكي أو فردي. يمكن للطلاب استخدام مقاطع الفيديو التعليمية بشكل فردي، ليس فقط في إعدادات المدرسة، ولكن أيضًا في المنزل.

أما الآراء الأخرى التي ذكرت خصائص وسائط الفيديو فهي كما يلي:^{٤٦}

⁴⁶ Andi Kristianto, *Media Pembelajaran*, Penerbit Bintang Surabaya: Jawa Timur, Tahun 2016, hal 63 - 64

- أ. يمكن وصف العملية بدقة.
- ب. يمكن أن يعرض أحداثاً خطيرة عند مشاهدتها عن كئيب مباشر.
- ج. التغلب على قيود المسافة والوقت.
- د. يمكن تكرارها إذا لزم الأمر لإضافة الوضوح.
- هـ. الرسالة التي تم تسليمها سريعة وسهلة التذكر.
- و. تنمية أفكار وآراء الطلاب.
- ز. تنمية خيال الطلاب.
- ح. وضوح الأشياء المجردة وقدم صورة واضحة أكثر واقعية.
- ط. تأثير قوي جدا على عواطف الشخص.
- ي. جيد جدًا في شرح العمليات والمهارات، يظهر المحفزات المناسبة للأهداف والاستجابات ما هو المتوقع من الطلاب.
- ك. يمكن لجميع الطلاب التعلم من مقاطع الفيديو، سواء كانوا أذكيا أم لا الأقل ذكاءً.
- ل. تطوير الاهتمام والدافع للتعلم.
- م. مع مقاطع الفيديو الخاصة بأداء الطلاب يمكنك مشاهدتها مرة أخرى تقييمه
- ب. فوائد الفيديو التفاعلي في التعليم

وحتى لا يتخلف التعليم عن تطورات العلوم والتكنولوجيا، لا بد من إجراء تعديلات، خاصة تلك المتعلقة بعوامل التدريس في المدارس، وأحد هذه العوامل هي الوسائط التعليمية التي يجب تطبيقها في الدرس. ومع تطور وسائل التدريس التي تتبع التطورات التكنولوجية، اعتمد المعلمون أساليب تطوير الوسائط

السمعية والبصرية التي تجمع بين الاختراعات الميكانيكية والإلكترونية لأغراض التعلم.

ويتم استخدام وسائل الفيديو التفاعلية من خلال إيصال المواد من خلال الرسوم المتحركة التي يمكن أن تتحرك، وهناك أصوات وصور مثيرة للاهتمام حتى تتمكن من جذب انتباه الطلاب. وفقا لتعريف الفيديو التفاعلي نفسه، يتم تضمين الفيديو في نوع الوسائل المتعددة التفاعلية. الوسائط المتعددة التفاعلية هي الوسائل التي يمكن استخدامها لتوضيح عملية التعلم إذا تم دعمها بوسائل تعليمية تجذب اهتمام الطلاب واهتمامهم بحيث يمكنها توفير بيئة تعليمية متكيفة ومتنوعة، كما يمكن للطلاب التحكم وتحديد تسلسل التعلم الخاص بهم المواد حسب رغبتهم.^{٤٧}

تشمل فوائد استخدام وسائط الفيديو التفاعلية أنها يمكن أن تجذب انتباه الطلاب في عملية التعلم، وتصبح عملية التعلم أكثر وضوحًا وأكثر إثارة للاهتمام وأكثر مرونة لأنه يمكن القيام بها في أي مكان، ويمكنها عرض الرسوم المتحركة مثل الصور الرسومية (التسميات التوضيحية) التي وتسهيل تحقيق أهداف التعلم، وما إلى ذلك.^{٤٨}

ج. تطبيقات وسائل الفيديو التفاعلية في تعليم اللغة العربية

⁴⁷ Sri Wulan Anggraeni, dkk. *Pengembangan Multimedia Pembelajaran Interaktif Berrbasis Video Untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa Sekolah Dasar*, Jurnal Basicedu Vol. 5 No. 6 Tahun 2021Hal 5315

⁴⁸ Andi Kristianto, *Media Pembelajaran*, Penerbit Bintang Surabaya: Jawa Timur, Tahun 206, hal 64

يعد استخدام الوسائل في التعليم أمراً مهماً جداً لخلق جو ممتع ومثير في عملية التعلم. لأن الوسائل لديها القدرة على الجمع بين الكلمات والصور المكتوبة والرموز عند تقديم المادة في عملية التعليم. وهذا ما يجعل التعلم باستخدام الوسائل أكثر قدرة على خلق أنشطة تعليمية ممتعة مقارنة بالتعلم التقليدي.^{٤٩}

يتمثل دور مقاطع الفيديو التفاعلية في تعليم اللغة العربية في كونها أداة تعليمية توفر تجربة تعليمية مختلفة للطلاب. يتمتع استخدام وسائط الفيديو في التعلم بالعديد من المزايا، بما في ذلك: يعرض الفيديو مجموعة من الصور والصوت، ويمكن استخدامه بشكل متكرر، ويمكنه تقديم الأشياء بالتفصيل وفقاً للاحتياجات، ويمكنه تقديم أشياء لا يمكن إحضارها فعلياً إلى الفصل الدراسي كوسيلة تعليمية متوسطة، يمكن تعديل استخدام وسائل الفيديو وفقاً لمستوى فهم الطلاب في استيعاب المواد التعليمية.

نوع وسائل الفيديو التعليمية المستخدمة هو الفيديو المتحرك. الميزة التي يمكن الحصول عليها من هذا النوع من الفيديو هو أن انتباه الطلاب يتركز أكثر في الاستماع إلى المادة التعليمية لأن هذا الفيديو يعرض الصور والأصوات، واستخدام هذه الوسائط في التعلم سيعطي الطلاب الفرصة ليكونوا أكثر نشاطاً واستكشاف الطلاب. القدرات في إيجاد وحل المشكلات الواردة في المادة التعليمية وسوف تؤثر بشكل مباشر على تحسين نتائج تعلم الطلاب.

⁴⁹ Muhammad Hasan, dkk, *Media Pembelajaran*, CV. Tahda Media Grup: Klaten, Mei 2021, hal 32.

إن تقديم المواد من خلال وسائط الفيديو في التعلم لا يقتصر فقط على تقديم المواد وفقاً للمنهج الدراسي. ومع ذلك، هناك أشياء أخرى يجب مراعاتها والتي يمكن أن تؤثر على اهتمام الطلاب بالتعلم. وذلك على شكل تجارب أو مواقف في البيئة المحيطة، والتي يتم عرضها بعد ذلك في مادة الدرس المقدمة عبر الفيديو. بصرف النظر عن ذلك، في الدروس العملية، سيجد الطلاب أنه من الأسهل القيام بما يرونه في مقاطع الفيديو بدلاً من المواد المقدمة في الكتب أو الصور. مثل هذه الأنشطة ستسهل على الطلاب والمعلمين عملية التدريس والتعلم.^{٥٠}

يمكن لتطبيق وسائل الفيديو في التعليم استخدام عدة مصادر، وهي من الإنترنت أو اليوتيوب أو مقاطع الفيديو التي يصنعها مدرس المادة بنفسه باستخدام تطبيقات صناعة الفيديو مثل جفجوت وغيرها.

١. مقاطع فيديو تعليمية تفاعلية على موقع يوتيوب

يعد يوتيوب أكبر وأشهر مواقع وسائل مشاركة الفيديو عبر الإنترنت على الإنترنت. حالياً، ينتشر مستخدمو اليوتيوب في جميع أنحاء العالم من مختلف الأعمار، من الأطفال إلى البالغين. وفقاً لروبتي وسريواتي في مجلة كتها ني بوتو إيك إرناواتي، هناك ملايين الأشخاص الذين يصلون

⁵⁰ Yudianto, Arif. "Penerapan video sebagai media pembelajaran." (2017): hal 234-237.

إلى يوتيوب كل يوم، لذلك ليس من الخطأ أن يتمتع يوتيوب بإمكانيات كبيرة لاستخدامه كوسيلة تعليمية.^{٥١}

يعود استخدام اليوتيوب كمصدر للتعلم عبر وسائط الفيديو إلى كون اليوتيوب مصدرًا تعليميًا جيدًا، كمصدر لأدوات تحفيز التدريس التي يمكن أن تشمل الطلاب وأساليب التعلم الحديثة، كمصدر مجاني للطلاب الذين يفكرون في ميزانية التعليم، من خلال يوتيوب تتم عملية التدريس والتعلم عبر الإنترنت بشكل عملي فقط عن طريق إدخال رابط *URL*/الفيديو على موقع اليوتيوب الذي تريد اختياره.^{٥٢}

٢. مقاطع فيديو تعليمية تفاعلية من إعداد معلمي المادة يعد إبداع المعلم في معالجة الوسائط التعليمية عاملاً مهمًا في نجاح عملية التعلم. أحدها هو تنفيذ مقاطع الفيديو التعليمية، ومن المعروف أن فوائد مقاطع الفيديو في التعلم كثيرة، لذلك يستخدم الكثير من المعلمين مقاطع الفيديو في عملية التعلم. بصرف النظر عن استخدام يوتيوب، يقوم المعلمون أيضًا في بعض الأحيان بإنشاء مقاطع فيديو خاصة بهم والتي سيتم استخدامها كوسائط تعليمية باستخدام تطبيقات إنشاء الفيديو مثل *Capcut* و *Kine Master* و *Inshoot* وما إلى ذلك. باستخدام هذا التطبيق، يمكن للمدرسين إنشاء مقاطع فيديو

⁵¹ Ni Putu Eka Erawati, Penerapan Media Pembelajaran Berbasis Video Youtube Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Di Kelas XI Bahasa SMA Negeri 1 Singaraja, jurnal Stilistika Volume 9, Nomor 1, November 2020, hal 95

⁵² Riqqa Ulandari, dkk., Youtube Sebagai Media Pembelajaran PAI Di Masa Pandemi Covid 19, Al-Ishlah, Jurnal Pendidikan Islam Volume 19 Nomor 1 Tahun 2021, Hal 26-27

تعليمية تحتوي على عناصر أكثر إثارة للاهتمام (الصور والتصميم
والموسيقى والمظهر).

د- منهج مردیکا

١- فهم منهج التعليم مردیکا

يتم تعريف المنهج على أنه عدد من المواد أو المعرفة التي يأخذها الطلاب أو يتقنونها لتحقيق مستوى معين أو دبلوم معين. ويعرف المنهج أيضًا بأنه خطة الدرس المعدة لتحقيق عدد من الأهداف التعليمية. وفقًا لسويدجارتو، ذكر خبير التعليم من UN أن المنهج هو جميع الخبرات والأنشطة التعليمية التي يتم تخطيطها وتنظيمها للطلاب أو الطلاب لتحقيق الأهداف التعليمية التي حددتها المؤسسات التعليمية.^{٥٣}

المنهج المستقل فكرة جديدة من وزير التعليم الإندونيسي نديم مكارم. منهج التعلم المستقل هو مفهوم المنهج الذي يتطلب الاستقلال للطلاب. الاستقلال يعني منح كل طالب حرية الوصول إلى المعرفة التي تم الحصول عليها من التعليم الرسمي وغير الرسمي. لا يحد هذا المنهج من مفهوم التعلم الذي يحدث في المدرسة أو خارج المدرسة ويتطلب أيضًا الإبداع من المعلمين والطلاب.^{٥٤} ومن خلال تنفيذ هذا المنهج التعليمي المستقل، من المأمول أن يصبح وسيلة للنهوض

⁵³ Syarifah, *Active Learning Teach Like Findland (sebuah Telaah Kurikulum 2013)*, Jurnal Qiro'ah Vol. 9 No.1 | 2019, hal 86.

⁵⁴ Juliati Bonang Manalu, dkk, *Pengembangan Perangkat Pembelajaran Kurikulum Merdeka, Prosiding Pendidikan Dasar*, volume 1 Nomor 1, januari, 2022, hal 81

بالتعليم في إندونيسيا وتحقيق المساواة ونشر التعليم للناس في المناطق المتخلفة والحدودية والخارجية.

في إندونيسيا، حدثت عدة تغييرات في المناهج الدراسية، حدث هذا بسبب الابتكار في التعليم، حيث مع كل تغيير تتشكل أفكار مبتكرة وإبداع وإبداع في ديناميكيات التطورات الحالية. والمنهج المطبق في نظام التعليم في إندونيسيا حالياً هو المنهج المستقل، ويتم تفسير المنهج المستقل على أنه تصميم تعليمي يوفر فرصاً للطلاب للتعلم بهدوء واسترخاء ومرح وخالي من التوتر والضغط، لإظهار قدراتهم الطبيعية. المواهب. تركز مريديكا تعلم على الحرية والتفكير الإبداعي. أحد البرامج التي حددتها وزارة التعليم والثقافة لإطلاق التعلم المستقل هو بدء برنامج مدرسة تعليم القيادة. تم تصميم هذا البرنامج المدرسي لدعم كل مدرسة في إنشاء جيل من المتعلمين مدى الحياة الذين يتمتعون بشخصية طلاب بانكاسيلا.⁵⁵

وفقاً لشيرلي وآخرون. إن مفهوم منهج التعلم المستقل هو إعادة نظام التعليم الوطني إلى جوهر القانون لإعطاء المدارس حرية تفسير الكفاءات الأساسية للمنهج لتقييمها. ومن خلال تنفيذ منهج دراسي مستقل، سيكون أكثر صلة وتفاعلية حيث سيوفر التعلم القائم على المشاريع فرصاً واسعة للطلاب لاستكشاف القضايا الواقعية بنشاط. تُمنح المدارس حرية اختيار ثلاثة خيارات في تنفيذ المنهج المستقل. أولاً: تطبيق بعض مبادئ المنهج المستقل من خلال عدم

⁵⁵ Restu Rahayu, dkk. *Impelentasi Kurikulum Merdeka Di Sekolah Penggerak*, Jurnal Basicedu, Volume 6 Nomor 4 Tahun 2022 hal. 6314

تغيير المنهج المدرسي المستخدم. ثانياً، استخدام منهج دراسي مستقل باستخدام مرافق التعلم التي تم إعدادها. ثالثاً، استخدام منهج مستقل من خلال تطوير أدوات التدريس الخاصة بك^{٥٦}

وبناءً على هذا الرأي يمكن الاستنتاج أن المنهج المستقل هو ابتكار في مجال التعليم بأسلوب تعليمي يسمح للطلاب باختيار المواد التي يختارونها لدراستها بناءً على اهتماماتهم وقدراتهم الفردية. يهدف المنهج المستقل إلى خلق التعليم في جو أبسط وأكثر متعة لأن المنهج المستقل هو منهج تعليمي متنوع داخل المنهج.

٢- خصائص منهج مريديكا (مستقل)

وفقاً لأديتيا، (في مجلة كتبها فجرينا سوليستياني ورحمت موليونو) هناك العديد من الخصائص الواردة في المنهج المستقل، بما في ذلك: ^{٥٧}

- أ. التعلم القائم على المشاريع لتطوير المهارات الشخصية والشخصية وفقاً لملف الطالب في بانكاسيلا.
- ب. التركيز على المواد الأساسية حتى يكون هناك وقت للتعلم المتعمق للكفاءات الأساسية، بما في ذلك: القراءة والكتابة والحساب.
- ت. مرونة المعلم في تنفيذ التعلم المتميز حسب قدرات الطلاب

⁵⁶ Restu Rahayu, dkk. *Impelentasi Kurikulum Merdeka Di Sekolah Penggerak...*, hal. 6317

⁵⁷ Fajrina Sulistyani, Rahmat Mulyono, *Implementasi Kurikulum Merdeka (IKM) Sebagai Sebuah Pilihan Bagi Satuan Pendidikan : Kajian Pustaka*, Didaktik : Jurnal Ilmiah PGSD STKIP Subang, Volume 08 Nomor 02, Desember 2022, hal 2008

الخصائص الرئيسية لمنهج التعلم المستقل الذي يدعم استعادة التعلم هي: (١) التعلم القائم على المشاريع لتنمية المهارات الشخصية والشخصية وفقاً لملف تعريف طالب بانكاسيلا (٢) التركيز على المواد الأساسية بحيث يكون هناك وقت كافٍ للتعلم من أجل الكفاءات الأساسية مثل القراءة والكتابة والحساب. (٣) مرونة المعلمين في تنفيذ التعلم المتميز وفقاً لقدرات الطلاب وإجراء التعديلات على السياق والمحتوى المحلي.^{٥٨}

ب. تعليم اللغة العربية على أساس المنهج مريديكا (مستقل)

بعد تطبيق المنهج المستقل، حدثت العديد من التغييرات في عملية التعلم. في عملية التعلم القائم على المنهج المستقل، يتم تقسيم الطلاب إلى عدة مراحل، وهي المرحلتان A B C D E و F. ويتواجد منهج التعلم المستقل من خلال توفير مجموعة متنوعة من مناهج التعلم الأسهل والأكثر قابلية للتطبيق حيث تم تصميم هذا المنهج ليكون أكثر مرونة مقارنة بالمناهج الأخرى. المناهج السابقة من خلال الاستمرار في التركيز أو الإشارة إلى المواد التي من المهم إتقانها. ومع ذلك، فإن هذا المنهج يصنف نفسه على أنه منهج يوفر الكثير من الحرية للمعلمين لتنفيذ التعلم حسب الحاجة، أي من خلال التكيف مع خصائص الطلاب.

من المؤكد أن تطبيق المنهج المستقل له تأثير على عملية التعلم ونتائجه، ومن بينها تعلم اللغة العربية. ومع تطبيق المنهج المستقل، أصبح تعلم اللغة العربية،

⁵⁸ I Komang Wahyu Wiguna dan Made Adi Nugraha Tristaningrat, "Langkah Mempercepat Perkembangan Kurikulum Merdeka Belajar," *Edukasi: Jurnal Pendidikan Dasar* 3, no. 1 (2022): hal 17.

الذي لا يهتم به معظم الطلاب لأنه صعب، أكثر سهولة في الفهم بسبب الابتكارات التي قام بها المعلمون في نقل المواد التعليمية للطلاب. يتم الدافع وراء ذلك من خلال تنفيذ منهج التعلم المستقل، حيث يكون من واجب المعلمين عند تنفيذه أن يكونوا مبدعين قدر الإمكان في تقديم التعلم لأن المعلمين كمعلمين ومتعلمين يقدمون المواد التعليمية لجميع الطلاب يجب أن يتقنوا المبادئ التوجيهية أو القواعد التي تنطبق في عالم التعليم بحيث يمكن تحقيق الأهداف التعليمية بفعالية وكفاءة.⁵⁹

تشمل الجهود التي يبذلها المعلمون في إدارة الفصل لزيادة اهتمام الطلاب بالتعلم جعل وسائل التعلم إبداعية قدر الإمكان من خلال الاستفادة من التطورات التكنولوجية، واستخدام استراتيجيات وطرق التعلم الممتعة وغير الرتيبة، لأن ذلك يرتبط بتنفيذ منهج مستقل يمنح الطلاب حرية التفكير ويزود الطلاب بوقت دراسة هادئ وخالي من التوتر والضغط حتى يتمكن الطلاب من إظهار مواهبهم الطبيعية.

وبحسب الجيلاني، فإن تطبيق منهج التعلم المستقل أدى إلى كتاب تعليم المتعلم للشيخ الزرنوجي. وفي فصل "عملية طلب العلم أثناء الدراسة لاكتساب المعرفة"، قال إنه من المهم أن يتم إعطاء السانثري أو الطلاب الفرصة وإعطائهم

⁵⁹ Usanto S. *Implementasi Kurikulum Merdeka Belajar Dalam Meningkatkan Pemahaman Siswa*, Jurnal Cakrawala – Repositori IMWI | Volume 5, Nomor 2, Desember 2022, hal 495

مساحة لتحديد طريقتهم الخاصة في التعلم، مع إعطاء الفرصة لتحديد الدروس

و الكتب المراد دراستها.^{6٠}



⁶⁰ Ihwan Mahmudi, Fitri Masturoh, *Implementasi Kurikulum Merdeka Belajar dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, Kalamuna: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab dan Kebahasaaraban Vol. 04, No. 2, July 2023, hal 222

الفصل الثالث

منهجية البحث

أ- منهجية البحث ومدخله

قبل البدء في الأنشطة البحثية، يجب على الباحث أولاً وضع خطة أو منهج بحثي، أي خطة لكيفية جمع البيانات أو تحليلها بحيث يتم تنفيذها بطريقة فعالة من حيث التكلفة وتتوافق مع أهداف البحث.

١. أنواع البحث

في هذا البحث، تم استخدام المنهجية النوعية من خلال الدراسات الميدانية. الاستقصاء النوعي هو أسلوب استقصائي يسعى إلى فهم الظواهر الإنسانية أو الاجتماعية من خلال إنشاء أوصاف لفظية موسعة ومعقدة والإبلاغ عن وجهات نظر المخبرين في فترة زمنية معقولة.^{٦١} وقد أدى ذلك إلى استخدام الأساليب الوصفية النوعية في هذه الدراسة. الطريقة الوصفية النوعية هي طريقة تحاول شرح الأساليب الحالية لحل المشكلات بناءً على الملاحظة والمقابلات والتوثيق.^{٦٢} البحث النوعي هو البحث الذي ينتج إجراءات تحليلية لا تستخدم عمليات التحليل الإحصائي أو طرق القياس الكمي الأخرى. أوضح مؤلفون آخرون أن البحث النوعي هو البحث الذي يستخدم نهجاً طبيعياً للبحث عن فهم أو فهم ظاهرة ما وإيجاد فهمها في بيئة ذات سياق خاص. من دراسة تعريف البحث

⁶¹ Muhammad Rijal Fadli. 2021. *Memahami Desain Metode Penelitian Kualitatif*. Jurnal Humanika, Kajian Ilmiah Mata Kuliah Umum. Vol 21. No.1. hal. 35

⁶² Sandu Siyoto, 2015., *Dasar Metodologi Penelitian*, Juli., Sleman., Hal. 28

النوعي ، يمكن استنتاج أن البحث النوعي يعني البحث الذي يهدف إلى فهم ظواهر ما تعاني منه موضوعات البحث ، على سبيل المثال ، السلوك ، وإدراك الدافع ، والعمل ، وما إلى ذلك ، بشكل كلي ، وعن طريق الوصف في شكل كلمات ولغة ، في سياق طبيعي خاص من خلال استخدام الأساليب الطبيعية المختلفة.^{٦٣} وبصرف النظر عن ذلك، فهو ارتباطي ومقارنة، ويقدم البيانات، ويفسرها. لذلك، بيانات البحث المتعلقة بـ"تطبيق وسائط الفيديو التفاعلية في تعلم اللغة العربية على أساس المنهج المستقل في الفصل السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية نحضة العلماء ١ سوكاراجا سيتم وصفها وشرحها من قبل الباحثة.

٢. مكان البحث

تم إجراء هذا البحث في المدرسة المتوسطة الإسلامية نحضة العلماء ١ سوكاراجا. هذه المدرسة هي واحدة من المدارس التي استخدمت منهجًا مستقلاً في عملية التعلم الخاصة بها، كما تعد هذه المدرسة أيضاً استراتيجية للغاية لأنها مجهزة بمرافق شاشات الكريستال السائل وأجهزة العرض في كل غرفة لذلك أنه يمكن استخدامه للبحث. ومع ذلك، يتم تطبيق المنهج المستقل فقط في الصف السابع، مع الأخذ في الاعتبار أن تغيير المنهج صعب للغاية في الصفين الثامن والتاسع.

تركز هذه الدراسة على تطبيقات وسائل التعلم، وخاصة في تعليم اللغة العربية. ووفقاً لنتائج العديد من الخبراء، لا يزال هناك العديد من الطلاب الذين يجدون

⁶³ Lexy J. Moloeng, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, PT Remaja Rosdakarya: Bandung, 2016, Hal 6

صعوبة في فهم اللغة والثقافة العربية. يحدث هذا بسبب عدة متغيرات مختلفة، أحدها هو استخدام وسائل تعليمية غير مناسبة. وكان المشاركون في هذا البحث من معلمي وطلاب اللغة العربية.

٣. مصادر البحث

مصادر البحث من هذا البحث هو مدرس اللغة العربية و الطلاب

٤. مكان البحث

الهدف من هذا البحث هو تطبيق وسائل الفيديو التفاعلية في تعليم اللغة العربية بمنهج مريكا في الفصل السابع في المدرسة المتوسطة الاسلامية نحضة العلماء ١ سوكاراجا

٥. أسلوب جمع البيانات

يعد جمع البيانات مرحلة مهمة في عملية البحث لأن المعلومات التي تم جمعها ضرورية لحل المشكلة قيد التحقيق. يقوم هذا البحث بجمع البيانات باستخدام طرق جمع البيانات التالية:

أ. الملاحظة، الملاحظة هي أسلوب علمي يستخدم لجمع البيانات بناءً على

الحقائق الميدانية أو المعلومات النصية. الملاحظة هي عملية المراقبة

المنهجية لأفعال الإنسان وتنظيمها المادي من مراكز نشاطها الطبيعية^{٦٤}

الملاحظة هي تقنية أو وسيلة لجمع البيانات من خلال مراقبة الأنشطة

⁶⁴ Hasanah Hsyim. *Teknik-Teknik Observasi (sebuah alternative Metode Pengumpulan Data Kualitatif Ilmu-Ilmu Sosial)*. Jurnal At-Taqaddum, Volume. 8, Nomor. 1. Juli tahun 2016. Hal 26

الجارية. يمكن أن ترتبط هذه الأنشطة بالطريقة التي يقوم بها المعلمون بالتدريس، والتعلم للطلاب، والمدير الذي يقدم التوجيه، والموظفين الموجودين في الاجتماع، وما إلى ذلك.

يمكن تقسيم الملاحظة إلى قسمين، وهما الملاحظة التشاركية حيث يشارك المراقب في الأنشطة الجارية، ويشارك المراقب كمشارك في الاجتماع أو التدريب. وفي الوقت نفسه، الملاحظة غير التشاركية تعني أن المراقب لا يشارك في النشاط، بل يلعب فقط دور الملاحظة للنشاط، ولا يشارك في النشاط.^{٦٥} في هذا البحث، أجرى الباحثة ملاحظات في المدرسة المتوسطة الإسلامية نحضة العلماء ١ سوكاراجا ٣ مرات، من خلال ملاحظة أنشطة التعلم في الفصل الدراسي.

ب. المقابلة، المقابلة هي محادثة لغرض محدد. تم إجراء المحادثة من قبل طرفين، وهما القائم بإجراء المقابلة والشخص المرجعي. تعتبر المقابلات عملية مهمة في إجراء البحوث، وخاصة في البحث النوعي، والغرض من المقابلات هو جمع المعلومات من الأفراد الذين تتم مقابلتهم. وبحسب سوجيونو، تنقسم المقابلات إلى ٣ أنواع، وهي^{٦٦}:

١. مقابلة منظمة

⁶⁵ Nana Syaodih S. *Metode Penelitian Pendidikan*. PT Remaja Rosdakarya: Bandung, 2012. Hal 220

⁶⁶ Wilinny, dkk. *Analisis Komunikasi di PT Asuransi Buana Independent Medan*, Jurnal Ilmiah Simantek Vol. 3 No. 1 Februari 2019

تُستخدم هذه المقابلة المنظمة كأسلوب لجمع البيانات، إذا كان الباحث أو جامع البيانات يعرف بالضبط ما هي المعلومات التي سيتم الحصول عليها. في هذه المقابلة المنظمة، يتم طرح نفس الأسئلة على كل مشارك، ويقوم جامع البيانات بتسجيلها.

٢. المقابلات شبه المنظمة

يتم تضمين هذا النوع من المقابلات في فئة المقابلة المتعمقة، حيث يكون تنفيذها أكثر حرية مقارنة بالمقابلات المنظمة. الهدف من هذا النوع من المقابلات هو إيجاد المزيد من المشاكل المفتوحة، حيث يُطلب من الطرف الذي تتم مقابلته إبداء آرائه وأفكاره.

٣. المقابلات غير المنظمة

هذا النوع من المقابلات عبارة عن مقابلة مجانية حيث لا يستخدم الباحث دليل المقابلة الذي تم ترتيبه بشكل منهجي وكامل لجمع البيانات. دليل المقابلة المستخدم هو مجرد الخطوط العريضة للمشكلات التي سيتم طرحها. في المقابلات غير المنظمة، لا يعرف الباحث بالضبط ما هي البيانات التي سيتم الحصول عليها، لذلك يستمع الباحث أكثر إلى ما يقوله المشارك.

المقابلات التي يستخدمها الباحثون للحصول على البيانات تكون شبه منظمة

أو تتكون من سلسلة من الأسئلة المفتوحة. وكان المشاركون في الاستطلاع من

معلمي اللغة العربية في الصف السابع

ج. التوثيق، التوثيق هو عملية إثبات تعتمد على جميع أنواع المصادر: المكتوبة، الشفهية، المصورة، الأثرية. بشكل عام، يمكن اعتبار التوثيق بمثابة عملية جمع مصادر المعلومات المستخدمة لإجراء البحث، سواء في شكل مواد نصية أو مقاطع فيديو أو صور فوتوغرافية (صور فوتوغرافية) أو أعمال كبيرة توفر جميع المعلومات اللازمة لعملية البحث.^{٦٧} في هذا البحث، يتم استخدام إجراءات التوثيق للعثور على المواد ذات الصلة بموضوع البحث.

٦. أسلوب تحليل البيانات

يستخدم الباحثة التحليل الوصفي التحليلي، وهو أسلوب يهدف إلى استخدام البيانات التي تم جمعها لشرح أو تقديم لمحة عامة عما تتم دراسته بحيث يمكن استخلاص استنتاجات موضوعية. كطريقة لتحليل البيانات، يقوم الباحثون بتحليل البيانات باستخدام الإجراءات التالية.

(أ) الحصول على البيانات. تم استخدام الملاحظات والمقابلات والتسجيلات الكتابية والشفوية لجمع البيانات لهذه الدراسة.

(ب) تقليل البيانات (تقليل البيانات). وبعد جمع المعلومات التي تم الحصول عليها يقوم الباحث باختزال معلومات محددة. قم بتقييم البيانات واختيار البيانات وتحديد أهم الأسئلة بناءً على محور موضوع البحث.

⁶⁷ Nilamsari Natalia. 2014. *Memahami Studi Dokumentasi Dalam Penelitian Kualitatif*. Jurnal Wacana. Volume XIII., No.2, Juni. Hal. 118

ج) تقديم المعلومات. تقديم المعلومات هو عملية تجميع مجموعة من المعلومات التي توفر فرصة لاستخلاص النتائج والتصرف بطريقة تجعل من السهل رؤية ما يحدث من أجل استخلاص الاستنتاجات المناسبة. أصبحت الأبحاث المتعلقة بتنفيذ وسائل تعلم اللغة العربية القائمة على المنهج المستقل أكثر تحدياً بعد إجراء عملية تقليل البيانات. علاوة على ذلك، فإن مقترح الباحث بعنوان "تنفيذ وسائط الفيديو التفاعلية على أساس المنهج المستقل في الفصل السابع في المدرسة المتوسطة الاسلامية نحضة العلماء ١ سوکاراجا تم شرحه بالتفصيل في هذا المقال.

د) بعد جمع البيانات وتقليلها وعرضها، فإن المرحلة النهائية هي استخلاص النتائج. تتم معالجة نتائج تقليل البيانات بطريقة تظهر الصورة الإجمالية. ويمكن أن يكون في شكل مخطط تفصيلي، وملخص، ومصنوفة وأشكال أخرى، فمن الضروري للغاية تقديم الاستنتاجات. ولا تحدث هذه العملية مرة واحدة، بل تتفاعل ذهاباً وإياباً فقط بعد أن يتم تقديم المعلومات ومن ثم اتخاذ القرارات والتحقق منها.⁶⁸

⁶⁸ Rijali Ahmad. 2018. *Analisis Data Kualitatif, Jurnal Alhadharah*. Vol. 17. No. 33. Juni. Hal. 9

الفصل الرابع عرض البيانات وتحليلها

أ- الوصف العام للمدرسة

تم بناء المدرسة المتوسطة الاسلامية معارف نهضة العلماء ١ سوكاراجا في عام ١٩٥٠ باسم مدرسة تهديري للمعلمين الإسلاميين. بعد تشغيلها لفترة طويلة، غيرت هذه المدرسة اسمها إلى نهضة العلماء لتعليم المعلمين الديني ٤ سنوات، وكان مديرها أحمد مهاري، ثم في عام ١٩٧٤ تم تغيير اسم هذه المدرسة مرة أخرى إلى المدرسة المتوسطة الاسلامية معارف مع ثلاثة التغييرات الرئيسية، بما في ذلك السيد علي الصمداني والسيد سلامة مسروري والسيد أحمد مذاكر. ابتداءً من عام ١٩٩٧، تم تغيير اسم المدرسة مرة أخرى إلى المدرسة المتوسطة الاسلامية معارف نهضة العلماء ١ سوكاراجا، وكانت الفترة الأخيرة لمنصب المدير من عام ٢٠٠٥ حتى الآن هي الدكتورة. محبوب اسكندر. يقع المدرسة المتوسطة الاسلامية معارف نهضة العلماء ١ سوكاراجا في جي. كياي أحمد مسيد سوكاراجا لور، منطقة سوكاراجا الفرعية، منطقة بانيوماس

ب- عرض البيانات

أجري هذا البحث وبدأ في ٢٧ أكتوبر ٢٠٢٣ - ٣٠ يناير ٢٠٢٤. تم إجراء هذا البحث باستخدام تقنيات الملاحظة والمقابلات والتوثيق. تم إجراء هذا البحث مباشرة من خلال المقابلات مع معلمي اللغة العربية للصف السابع بالمدرسة المتوسطة الاسلامية معارف نهضة العلماء ١ سوكاراجا على النحو التالي:

١. تطبيق وسائل الفيديو التفاعلية في تعليم اللغة العربية بمنهج مردیکا في الفصل

السابع في المدرسة المتوسطة الاسلامية معارف نهضة العلماء ١ سوكاراجا

أ. تعليم اللغة العربية في الفصل السابع في المدرسة المتوسطة الاسلامية معارف نهضة

العلماء ١ سوکاراجا

تطبيق التعليم هو تطبيق خطة التعليم التي تم إعدادها بدقة وبالتفصيل. يتم استخدام كلمة تطبيق التعليم نفسها عند حدوث عملية تعليم تم إعدادها بناءً على جدول زمني محدد مسبقاً وبمواد مكيّفة. وكلمة تنفيذ لا تعني مجرد التنفيذ، بل إن التنفيذ هو نشاط يتم بشكل مرتب ومنظم ومفصل ويتم تنفيذه لتحقيق هدف ما. في التعليم، غالباً ما يستخدم الفيديو كوسيلة تعليمية، ولم يعد هذا غريباً بين المعلمين، خاصة مع التقدم في تكنولوجيا الإنترنت بحيث أصبح الوصول إلى الفيديو أمراً سهلاً للغاية. استخدام مقاطع الفيديو في عملية التعلم هو لدعم عملية التعلم.

مقاطع الفيديو التعليمية هي وسائل تستخدم لنقل الرسائل في شكل مواد تعليمية تحتوي على عناصر مرئية يمكن رؤيتها وعناصر صوتية يمكن سماعها. مقاطع الفيديو المستخدمة في هذا البحث هي مقاطع فيديو تعليمية تفاعلية. مقاطع الفيديو التفاعلية هي مقاطع فيديو تجمع بين عناصر الصور والصوت والرسومات التي لها خصائص تفاعلية. أما الطبيعة التفاعلية فهي طبيعة الاتصال بين المتصل والمتواصل، وفي هذه الحالة لا يوجد طرف واحد سلبي. بناءً على نتائج المقابلات مع معلمة مادة اللغة العربية في جبل المعارف نو ١ سوکاراجا، وهي السيدة أُنساء، يمكن الحصول على المعلومات

التالية :

"كمدرس، الإبداع ضروري جداً لخلق جو تعليمي ممتع ونشط وغير ممل. وهذا له تأثير كبير على نجاح تعلم الطلاب. يُطلب من المدرسين هنا وضع خطة درس قبل التدريس، وفي وقت لاحق في خطة الدرس تحتوي على جميع الخطط ونماذج التعليم التي سيتم تنفيذها، مثل ما هي الوسائل التي سيتم استخدامها، وما هي الاستراتيجيات والأساليب التي سيتم استخدامها، ونوعها التقييم مناسب لتطبيقه في نهاية الجلسة. الدرس لاحقاً

٦٩"

بناءً على هذه المقابلة، يمكن استنتاج أن المرحلة الأولى من تنفيذ التعليم هي صياغة خطة تنفيذ التعلم. باستخدام خطة تنفيذ التعليم، يمكن للمعلمين إعداد الإجراءات والأنشطة التي سيتم تنفيذها في عملية التعلم بسهولة أكبر، ويتم ذلك بحيث تتم عملية التعليم بطريقة منظمة وأكثر تركيزاً بحيث يمكن تحقيق أهداف التعليم و يتم إنشاء عملية تعليمية فعالة وكفؤة. بناءً على الملاحظات التي أدلى بها الباحثة في المدرسة المتوسطة الإسلامية معارف نهضة العلماء ١ سوكاراجا في الحياة اليومية، قبل أن يبدأ المعلمون عملية التعليم، يُطلب من المعلمين وضع خطة للدرس أولاً، بحيث يكون لكل مادة تعليمية خطة درس. تتبع عملية التعلم التي تتم الخطوات التي تم إعدادها في خطة تطبيق التعليم.

ب. تطبيقات وسائل الفيديو التفاعلية في تعليم اللغة العربية

منذ الانتقال من منهج ٢٠١٣ إلى المنهج المستقل، حدثت تلقائيًا اختلافات أو تغييرات طفيفة في عملية تعلم الطلاب. يُطلب من المعلمين أن يكونوا أكثر إبداعًا في التدريس، وأحد هذه الأمور هو استخدام وسائل التعليم. استخدم مدرس اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية معارف نهضة العلماء ١ سوکاراجا مقاطع فيديو تفاعلية في عملية التعلم قام بتنزيلها من يوتيوب أو صنعها بنفسه. يتم بالطبع تعديل استخدام وسائل الفيديو التفاعلية وفقًا للمادة التي سيتم تدريسها. يتم التعليم في المدرسة المتوسطة الإسلامية معارف نهضة العلماء ١ سوکاراجا بالكامل دون الاتصال بالإنترنت، ولكن هذا يمثل تحديًا للمعلمين لأنه يمكنهم رؤية إجابات الطلاب على الفور، سواء فهموا أم لا. يعد استخدام وسائط الفيديو التفاعلية شكلاً من أشكال التنوع في التعلم، كما عبرت عنها السيدة أنيساء:

" فيما يتعلق بالوسائط التي أستخدمها أثناء التدريس، فأنا أستخدم الوسائط التعليمية، بالطبع يجب علي تكييفها مع المادة التي سأقوم بتدريسها، لذلك لا يمكن لجميع المواد التعليمية استخدام وسائط الفيديو. هناك بعض المواد التي من الأفضل فيها استخدام الوسائط البسيطة فقط، على سبيل المثال بالنسبة للمواد المفردة، عادةً ما أستخدم الوسائط المصورة مع المفردات المكتوبة عليها. ومع ذلك، بقدر ما لاحظت، فإن وسائط الفيديو التفاعلية هي أكثر ما يهتم به الطلاب."^{٧٠}

^{٧٠} مقابلة مع السيدة أنيساء كعالمة لغة عربية للصف السابع، ٧ نوفمبر ٢٠٢٣

وبناء على نتائج هذه المقابلات، يمكن ملاحظة أن اختيار وسيلة التعلم المناسبة يؤثر بشكل كبير على اهتمام الطلاب ونجاحهم في عملية التعلم. لا يقتصر استخدام الوسائل التعليمية على استخدام الوسائل المعقدة فحسب، بل يمكن استخدام الأشياء من حولك حتى تصبح وسائط تعليمية جيدة. ولكل معلم طريقة مختلفة في تطبيق الوسائل التي سيستخدمها في عملية التعلم، وذلك من خلال طريقة التنفيذ المستخدمة. كما عبرت عنها السيدة أنيسا:

"قبل بدء الدرس، عادة ما يتم مساعدتي من قبل الطلاب لإعداد جميع الضروريات لاستخدام مقاطع الفيديو التفاعلية في عملية التعلم. لأن الاستعدادات لتنفيذ هذه الوسائط المعقدة للغاية، مثل إعداد جهاز العرض ثم نظام الصوت وهكذا. لقد قمت سابقاً بإعداد مقطع فيديو يتوافق مع المواد التعليمية التي أقوم بتنزيلها عادةً من يوتيوب. بعد الانتهاء من جميع الاستعدادات، سأفتح أولاً عملية التعليم وأشرح باختصار جوهر المادة التعليمية في ذلك الوقت، لأنه في الفيديو الذي قمت بإعداده سيكون هناك أيضاً شرح للمادة التي سيتم دراستها."^{٧١}

بناءً على نتائج المقابلة، يجب إعداد استخدام الفيديو كوسيلة تعليمية بعناية بحيث لا تكون هناك أثناء تنفيذه العديد من العوائق أو المعوقات التي قد تعطل عملية تعلم الطالب. عند الحديث عن الابتكار في التعليم، فإن أحد العوامل الداعمة للابتكار في التعلم هو التغيير من منهج ٢٠١٣ إلى منهج مستقل. كما هو معروف، يتطلب المنهج

^{٧١} مقابلة مع السيدة أنيسة كملمة لغة عربية للصف السابع، ٧ نوفمبر ٢٠٢٣

المستقل حقًا أن يكون المعلمون أكثر مهارة في معالجة التعلم، وهذا يعتمد على نظام التعلم المستقل، أي أن الطلاب يمكنهم التعلم بشكل مستقل، وهو نهج تعليمي أسهل وأكثر قابلية للتطبيق حيث تم تصميم هذا المنهج ليكون أكثر مرونة مقارنة بالمناهج الأخرى مسبقًا من خلال الاستمرار في التركيز أو الرجوع إلى المادة التي من المهم إتقانها.

عند تنفيذ تطبيق المنهج المستقل، بالطبع لا يستطيع جميع المعلمين تطبيق نموذج تعلم المنهج المستقل على الفور، في حين يتعين على المعلمين تنفيذه ببطء شيئًا فشيئًا على الرغم من الفرق في الواقع بين نموذج تعلم المنهج المستقل ومنهج ٢٠١٣. ليست ذات أهمية كبيرة، كما ذكرت السيدة أنيسا:

" لقد تم تطبيق المنهج المستقل في المدارس للصفوف السابع والثامن والتاسع، وربما سيحدث ذلك إذا كان تطبيق المنهج المستقل حقًا يجب تطبيقه في المدارس. لماذا الصف السابع؟ نظرًا لأن الصف السابع هو الصف الأولي يا أختي، فإن المادة أيضًا مادة جديدة ويمكن تطبيقها مباشرة على المنهج المستقل لأن الطلاب والمعلمين لا يحتاجون إلى إجراء تعديلات على نماذج أو أنظمة التعلم الجديدة. ومع ذلك، طالما أنني أقوم بالتدريس في هذا المنهج المستقل، والحمد لله، ليس هناك الكثير من العقبات، ولكن منذ تطبيق هذا المنهج، أصبح المعلمون أكثر انشغالًا قليلاً من ذي قبل. لكن بالطبع هناك الكثير من التغييرات الإيجابية التي حدثت".^{٧٢}

^{٧٢} مقابلة مع السيدة أنيسة كعلمة لغة عربية للصف السابع، ٧ نوفمبر ٢٠٢٣

وبناء على نتائج المقابلة، فإن تغيير المنهج من منهج ٢٠١٣ إلى المنهج المستقل كان له أثر إيجابي على عالم التعليم. في الوقت الحالي، أصبح استخدام التكنولوجيا في عملية التعلم أكثر ابتكاراً بحيث يصبح التعليم أكثر تنوعاً وبالطبع يمكن أن يبني الحماس ويدعم عملية التعلم، وخاصة في المواد العربية وهي لغة أجنبية معروفة بصعوبتها بين الطلاب. ومع ذلك، مع إدارة الفصول الدراسية الأكثر إثارة للاهتمام والمتعة، يمكن للطلاب زيادة اهتمامهم ببطء بتعليم اللغة العربية.

بناءً على نتائج ملاحظات الباحثة في المدرسة المتوسطة المعرفة نحضة العلماء ١ سوكاراجا، بعد إعداد مقطع فيديو تم تنزيله من الإنترنت (يوتيوب)، يقوم المعلم بعد ذلك بتنفيذ عملية التعلم من خلال تشغيل فيديو التعلم التفاعلي أمام الفصل باستخدام جهاز عرض وشاشات الكريستال السائل.^{٧٣} وبحسب السيدة أنيسا فإن الخطوات هي كما يلي:

"في البداية، افتتحت الدرس، ودعوت الأطفال للصلاة، ثم قمت بالتحقق من حضور الطلاب، وكررت قليلاً من المواد التعليمية السابقة، وهي في الأساس الخطوات الأولية في وحدة التعلم، السيدة. بعد ذلك شرحت قليلاً عن المادة المراد دراستها. ثم قمت بتشغيل الفيديو الذي قمت بتنزيله، وكانت مدة الفيديو حوالي ٩-١٠ دقائق. عادةً ما أتوقف عدة مرات للتأكد من أن الأطفال يستمعون إلى الفيديو. عادةً ما يكون في الفيديو أغنية عربية عن المادة التي ندرسها. عادةً ما أقوم بتكرار الأغاني عدة مرات حتى يحفظها الأطفال

^{٧٣} نتائج المراقبة في MTs Maarif NU 1 Sokaraja في ١٤ نوفمبر ٢٠٢٣

ونغنيها معًا. أعطيت الأطفال الوقت لمشاهدة الفيديو. بعد الانتهاء من الفيديو اعيد المادة الموجودة في الفيديو مرة اخرى، طبعاً ذلك يتوافق مع المادة التي سأقوم بتدريسها اليوم يا استاذة.^{٧٤}

بناءً على ملاحظات الباحثة، وجد أنه في أنشطة التدريس والتعليم، يتبع المعلمون دائماً خطوات التعليم المدرجة في وحدة التعليم.^{٧٥} ويدعم ذلك التوثيق على شكل خطط دراسية مختلفة لكل مادة تعليمية، وقد حصل الباحثون على هذه التوثيق من معلمي المادة وتم إرفاقها في نهاية البحث، أي في المرفق.^{٧٦}

بعد تطبيق مقاطع الفيديو التفاعلية في مواد اللغة العربية، يقوم المدرسة بإجراء تقييمات تعليمية بهدف معرفة مدى فهم الطلاب للمادة التي تم تدريسها وكذلك معرفة مدى فعالية استخدام وسائل الفيديو التفاعلية في التعلم. تتم عملية التقييم أو التقييم التي يقوم بها معلمو اللغة العربية بطريقتين، وهما التقييم الشفهي والتقييم الكتابي. يتم إجراء التقييم الشفهي من خلال قيام المعلم بطرح الأسئلة شفهيًا ومن ثم قيام الطلاب بالإجابة على الأسئلة. هناك أسئلة فردية ومن ثم هناك أسئلة متنافسة. بعد ذلك، بالنسبة للتقييم الكتابي، عادةً ما يقوم المعلم بتكليف الطلاب بواجبات تم توفيرها في حزمة دروس اللغة العربية كما أوضحت السيدة النيساء الخاسانة S.Pd. كمدرسة لغة عربية للصف السابع في المقابلة التالية:

^{٧٤} مقابلة مع السيدة أنيسة كعلمة لغة عربية للصف السابع، ١٤ نوفمبر ٢٠٢٣
^{٧٥} ملاحظات في المدرسة المتوسطة الإسلامية معارف نهضة العلماء ١ سوکاراجا في ١٤ نوفمبر ٢٠٢٣
^{٧٦} توثيق في المدرسة المتوسطة الإسلامية معارف نهضة العلماء ١ سوکاراجا في ١٤ نوفمبر ٢٠٢٣

" بالنسبة لنموذج التقييم، نستخدم عادةً الأسئلة الموجودة بالفعل في ورقة العمل. عادةً ما يكون هناك تدريب بعد المادة، على سبيل المثال، كما كان الفيديو بالأمس حول المعدات المدرسية، أصبح الأمر لاحقاً مسألة تعديل المادة، يا أختي. على سبيل المثال، كتابة المفردات، وترجمة المفردات حسب المادة التي يتم دراستها. ولكن عادةً ما تقوم الأم أيضاً بإجراء تقييم شفهي. لاحقاً ستسأل الأم عن المادة التي تمت دراستها، في الفيديو، وذلك لرؤية حماسة الأطفال بشكل مباشر بعد استخدام وسائط الفيديو التفاعلية هذه. سواء انتموها أم لا.^{٧٧}"

بناءً على المقابلة أعلاه، يجب على كل معلم إجراء تقييم بعد انتهاء عملية التعليم. ووفقاً لملاحظات الباحثة، فإن شكل التقييم الذي يتم إجراؤه يكون على شكل تقييم شفهي مثل الأسئلة والأجوبة بين المعلمين والطلاب والتقييم الكتابي، وهو إعطاء الواجبات سواء التمارين في ورقة العمل أو الأسئلة التي أنشأها المعلم نفسه.^{٧٨} ويدعم ذلك أيضاً الوثائق التي حصل عليها الباحثة أثناء الملاحظة، وتحديداً في شكل أسئلة الممارسة المقدمة، وقد تم تضمينها في المرفق.^{٧٩}

يُقال إن التعليم يكون فعالاً إذا كانت عملية التعليم التي يتم تنفيذها قادرة على تحقيق أهداف التعليم. أما بالنسبة لتعليم المنهج المستقل، فيقال إن التعليم يكون فعالاً إذا تمكن جميع الطلاب من فهم ما ينقله المعلم بحيث يتم تحقيق أهداف التعلم. الفيديو هو شكل من أشكال التقدم التكنولوجي الذي أصبح حالياً شائعاً مرة أخرى في العملية

^{٧٧} مقابلة مع السيدة أنيسة كمعلمة لغة عربية للصف السابع، ١٨ يناير ٢٠٢٤
^{٧٨} ملاحظات في المدرسة المتوسطة الإسلامية معارف نهضة العلماء ١ سوکاراجا في ١٤ نوفمبر ٢٠٢٣
^{٧٩} توثيق في المدرسة المتوسطة الإسلامية معارف نهضة العلماء ١ سوکاراجا في ١٤ نوفمبر ٢٠٢٣

التعليمية كوسيلة للتعلم. مع الأخذ في الاعتبار أنه لتنفيذ المنهج المستقل بنجاح، يجب دعمه بعدة أشياء مثل تنفيذ التعلم المبتكر، والمرافق والبنية التحتية القائمة على تكنولوجيا المعلومات والاتصالات، بالإضافة إلى المعلمين المبدعين في استخدام وسائل التعلم المختلفة. بناءً على المعلومات التي قدمتها السيدة أنيسول الخسانة بصفتها معلمة صف ومعلمة مادة اللغة العربية، فإن:

" يجب على المعلم أن يفهم إمكانات طلابه يا أختي، فليس كل الأطفال يفكرون ويفهمون المادة بنفس الطريقة. في بعض الأحيان يكون هناك أطفال سريعون في فهم المادة، ولكن هناك أيضاً أطفال بطيئون في فهم المادة. يجب علينا كمعلمين أن نكون حساسين لكل هذه الأمور. علاوة على ذلك، فهذا درس لغة عربية، لأن هدف الدرس منذ البداية هو أن يفهم الأطفال ما يقوله المعلم. ولهذا السبب أستخدم أنواعاً مختلفة من الوسائط التعليمية، أحدها وسائط الفيديو التفاعلية. ويتم ذلك أيضاً لدعم عملية تعلم الطفل. وسأقوم أيضاً بالتأكيد بإجراء التقييمات، بصرف النظر عن الحصول على الدرجات اليومية، فمن خلال هذا التقييم سنرى ما إذا كان هناك أي قصور في التدريس يمكن تصحيحه".^{٨٠}

وهذا يتماشى مع ما وجدته الباحثة أثناء الملاحظات في المدرسة المتوسطة الإسلامية معارف نهضة العلماء ١ سوکاراجا. من نتائج هذه الملاحظات، بدأ الطلاب متحمسين وأكثر نشاطاً في عملية التعليم. عند استخدام وسائل الفيديو التفاعلية، يصبح الطلاب أكثر

^{٨٠} مقابلة مع السيدة أنيسة كملمة لغة عربية للصف السابع، ١٨ يناير ٢٠٢٤

نشاطاً في التحدث وطرح الأسئلة المتعلقة بمحتوى الفيديو المعروض. ومع ذلك، لم يستجيب جميع الطلاب، ولكن غالبية الطلاب جيداً للتعليم باستخدام هذا الفيديو التفاعلي.^{٨١} وكشفت أنيسة أن:

"نعم، هذا هو الوصف التقريبي لتطبيق وسائط الفيديو التفاعلية في الصف السابع. يمكن القول أن التعليم باستخدام وسائل الفيديو التفاعلية أكثر فعالية من مجرد استخدام طريقة المحاضرة، لأن الأطفال في هذا العمر عادة ما يكونون نشيطين للغاية، لذا يشعرون بالملل والنعاس بسهولة." ولكن عند استخدام وسائل الفيديو التفاعلية، ما زلت أستخدم أسلوب المحاضرة والأسئلة والأجوبة بشكل متقطع مع التأكد مما إذا كان الأطفال منتمين أم لا".^{٨٢}

يعتبر تعلم اللغة العربية في المناهج المستقلة باستخدام وسائل الفيديو التفاعلية فعالاً وفعالاً لأنه يلبي معايير التعليم الفعال في المناهج المستقلة، وهي استخدام التكنولوجيا والمعلمين المبدعين والمبتكرين ومجموعة متنوعة من وسائل التعلم. في عملية التعلم، تعمل وسائل الإعلام ككل، مما يعطي انطباعاً للطلاب بأساليب واستراتيجيات تتوافق مع تلك المستخدمة من قبل المعلمين المحترفين. بناءً على ملاحظات الباحث، تم تنفيذ وسائل الفيديو التفاعلية في تعلم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية معارف نهضة العلماء ١ سكرابا بأكبر قدر ممكن، مما أدى إلى تعلم مثير للاهتمام وممتع وفعال وكفؤ.

^{٨١} ملاحظات في المدرسة المتوسطة الإسلامية معارف نهضة العلماء ١ سوكراجا في ١٤ نوفمبر ٢٠٢٣

^{٨٢} مقابلة مع السيدة أنيسة كمعلمة لغة عربية للصف السابع، ١٨ يناير ٢٠٢٤

ويرجع ذلك إلى الاهتمام المتزايد بتعلم الأطفال لمواد اللغة العربية. ويمكن ملاحظة ذلك من خلال استجابة الطلاب وحماسهم. وبصرف النظر عن ذلك، يقال إن استخدام وسائط الفيديو التفاعلية فعال لأنه يمكن أن يدعم عملية تعلم الطلاب في الفصل من خلال شرح جميع المواد بوضوح ولفترة زمنية محددة مسبقًا. وبصرف النظر عن ذلك، إذا كان لا يزال هناك طلاب لا يفهمون حقًا المادة التي يتم تدريسها، فيمكن للطلاب تكرار الفيديو التفاعلي خارج وقت التعلم، كما هو الحال في المنزل.^{٨٣}

بناءً على نتائج الملاحظات التي أبدتها الباحثة في المدرسة المتوسطة الإسلامية نهضة العلماء ١ سكاراجا، في ٧ نوفمبر ٢٠٢٣، ١٤ ديسمبر ٢٠٢٣، يمكن فرز تطبيق وسائط الفيديو التفاعلية في تعلم اللغة العربية على أساس المنهج المستقل إلى أنشطة، وهي فتح الأنشطة والأنشطة الأساسية والختام.

أ. الإفتتاح

قبل البدء في التعليم، يجب على المعلم أولاً إنشاء وحدة تعليمية تحتوي على خطة التعلم والاستراتيجيات والأساليب، بالإضافة إلى الوسائط والتقييمات المستخدمة. يبدأ الأمر بدخول المعلم إلى الفصل وإلقاء التحية. ثم يقرأ المعلم والطلاب صلاة معًا يقودها قائد الفصل، وبعد ذلك يقرأ المعلم نداء الأسماء أولاً قبل بدء الدرس. ثم يسأل المعلم عن أخبار الطلاب وأحوالهم ويوفر دافعية التعلم للطلاب، ثم يتأمل المعلم بتكرار المادة في الاجتماع السابق بهدف تحديث المادة التي تم تدريسها.

^{٨٣} ملاحظات في المدرسة المتوسطة الإسلامية معارف نهضة العلماء ١ سكاراجا في ١٤ نوفمبر ٢٠٢٣

ب. الأنشطة الأساسية

نشاط التعلم الأساسي هو المكان الذي يبدأ فيه المعلم الدرس، ثم يشرح الدرس الذي يتم تدريسه. تم تنزيل مقاطع الفيديو التعليمية التي سيتم عرضها مسبقاً عبر تطبيق YouTube. الفيديو التفاعلي المستخدم مناسب للمادة المراد تدريسها، طريقة تقديم المعلم للمادة، أولاً يفتح المعلم الدرس ويشرح بإيجاز المادة المراد تدريسها. ثم يقوم المعلم بإعداد فيديو تعليمي تفاعلي باستخدام جهاز العرض وشاشة LCD، وأثناء تشغيل الفيديو يشرح المعلم الغرض من الفيديو قليلاً حتى يكون الأطفال أكثر تركيزاً وفي نفس الوقت يمنح المعلم الفرصة للطلاب لطرح الأسئلة.

بناءً على نتائج الملاحظات في المدرسة المتوسطة الإسلامية معارف نهضة العلماء ١ سوكاراجا، تم الحصول على توثيق التعلم باستخدام وسائط الفيديو التفاعلية في الصف السابع





ج. الإختتام

وفي النشاط الختامي الذي يحتوي على التقييم على شكل أسئلة وأجوبة مباشرة، بناء على المقابلات التي أجراها الباحثون، ذكر معلم اللغة العربية أنه استخدم الاختبارات على شكل أسئلة وأجوبة مباشرة. يتأمل المعلم ويتمدد قليلاً حتى يتحمس الطلاب لدراسة الدرس التالي، بعد ذلك يختتم المعلم الدرس بقراءة دعاء بعد التعلم مع الطلاب وينتهي بتحية ختامية.

بناءً على نتائج الملاحظات في المدرسة المتوسطة الإسلامية معارف نهضة العلماء ١ سوكاراجا، تم الحصول على توثيق أسئلة التقييم

شُرَيْب (٢)

Jodahkan antara tafal dan arti dengan cara memberi tanda nomor pada kolom jawaban!

Laflat	Jawaban	Arti	No
بِنْفَسِحِي		Gurting	1
كِرْمِي		Pink	2
زُرْدِي		Tinta	3
مَلَصِي		Lingu	4
حِرِي		Krem	5

شُرَيْب (٣) : ابلال الفلأل بقلى مناسبل!

١. سؤورة	١. ككابل
٢. مقللمة	٢. منسلطة
٣. ككورة	٣. حنبلنة
٤. مرسلنة	٤. بلبلنة
٥. ملللم	٥. كرلبلنة

شُرَيْب (٤) : ابللر الككلمة المناسبله!

١. لون الفللم (الزرق - الابلل - اللمر)	١. لون الفللم (الزرق - الابلل - اللمر)
٢. لون المقللمة (اللمر - الابلل - اللمر)	٢. لون المقللمة (اللمر - الابلل - اللمر)
٣. لون المقللمة (اللمر - الابلل - اللمر)	٣. لون المقللمة (اللمر - الابلل - اللمر)
٤. لون المقللمة (اللمر - الابلل - اللمر)	٤. لون المقللمة (اللمر - الابلل - اللمر)
٥. لون المقللمة (اللمر - الابلل - اللمر)	٥. لون المقللمة (اللمر - الابلل - اللمر)
٦. لون المقللمة (اللمر - الابلل - اللمر)	٦. لون المقللمة (اللمر - الابلل - اللمر)
٧. لون المقللمة (اللمر - الابلل - اللمر)	٧. لون المقللمة (اللمر - الابلل - اللمر)

Warna Peta biru :
Warna Tak kuning :
Kertas krepi Warna :
Warna Jeruk Orange :
Warna Mays orkade :
Warna Mawaz merah :
Warna Papan tulis hitam :

٢. معوقات تطبيق وسائل الفيديو التفاعلية في تعليم اللغة العربية على أساس

المنهج المستقل بالمدرسة المتوسطة الإسلامية معارف نهضة العلماء ١ سكراجا

في تنطيق وسائل التعليم، بالطبع هناك معوقات داخلية وخارجية. وهذا أمر شائع في كل مؤسسة تعليمية. العائق هو الشيء الذي يعيق أو يحد من الحركة لتحقيق الهدف، ويمكن القول أيضًا أن العائق هو عائق أو حاجز. تشمل العوائق التي تعترض تنفيذ وسائل الفيديو التفاعلية بناءً على المنهج الدراسي المستقل في المدرسة المتوسطة الإسلامية معارف نهضة العلماء ١ سكراجا العوائق التي تأتي من الطلاب. يعد عدم اهتمام الطلاب بتعلم مواد اللغة العربية أحد معوقات تحقيق أهداف التعلم، ومن بينها عند تطبيق وسائل التعلم. وهذا يتوافق مع ما عبرت عنه السيدة أنيسة باعتبارها معلمة مادة اللغة العربية:

"لا يزال الأطفال يعتقدون أن اللغة العربية مادة صعبة للغاية، يا أختي، اللغة العربية لغة أجنبية، لذلك من الطبيعي أن يفكر الأطفال بهذه الطريقة، لذلك في بعض الأحيان عند دراسة اللغة العربية، يصبحون ضعفاء فجأة، ولا يريدون التعلم، لا تولي اهتماما حتى لتفسيري." لقد جربت وسائل الإعلام المختلفة لتحفيز الأطفال على التعلم. كان هناك بالفعل تحسن عندما استخدمت الوسائل، ولكن لا يزال هناك بعض الطلاب الذين ما زالوا كسالى في الاهتمام ولم يكونوا جديين أثناء وقت الفصل الدراسي.^{٨٤}

^{٨٤} مقابلة مع السيدة أنيسة كملمة لغة عربية للصف السابع، ١٨ يناير ٢٠٢٤

يعد عدم الاهتمام بالتعلم ودافعية الطلاب للتعلم من العوامل التي تؤثر على عملية التعلم. في فصل واحد، ليس كل الأطفال لديهم نفس العقلية. هناك من يكون جادا في الدراسة، وهناك أيضا من ليس جادا في التعلم. وهذا بالتأكيد يزعج تركيز الطلاب الآخرين الذين يشاركون في الدرس. كما عبر عنها أحد طلاب الصف السابع ج :

"في بعض الأحيان يكون هناك طلاب في الفصل يصعدون الكثير من الضجيج أو حتى يتحدثون أثناء وقت الفصل، عندما يعرض المعلم مقطع فيديو تعليميًا، لا ينتبه بعض الطلاب وينغمسون في أنفسهم، وقد تم توبيخهم عدة مرات حتى وأخيرًا يريدون اتباع كلمات المعلم"^{٨٥}

وذلك بحسب ما وجدته الباحثة من خلال الملاحظات الميدانية، أن الطلاب الذين لا يرغبون في أخذ عملية تعليم اللغة العربية على محمل الجد كانوا من بين العوائق التي كان على معلمي اللغة العربية مواجهتها.^{٨٦} يعود عدم اهتمام الطلاب بالتعلم إلى عدة عوامل، منها على وجه التحديد بسبب بيئة التعليم غير الداعمة، أو عدم كفاية المرافق والبنية التحتية، أو قد يكون ذلك بسبب عوامل شخصية داخلية لدى الطلاب، مثل المشكلات في الأسرة أو الاضطرابات المعرفية لدى الطلاب. ولكن يمكن التغلب على ذلك من خلال جهود المعلم في خلق بيئة تعليمية ممتعة واستخدام الأساليب والوسائل التفاعلية.

معلومات مقدمة من أحد طلاب الصف السابع ج :

^{٨٥} مقابلة مع بينج نور صالحه، تلميذة في الصف السابع، ١٨ يناير ٢٠٢٤

"بالنسبة لي كان تعليم اللغة العربية صعبًا، ولم أفهم المعنى، ولكن مع مرور الوقت لأن المعلم علمني بدأت أفهم، وإذا كنت تستخدم مقاطع الفيديو، فإن تعلم اللغة العربية يكون أكثر متعة لأن هناك أغاني وصور، لذلك من السهل يفهم"^{٨٧}

عدا عن ذلك فإن معوقات تطبيق وسائط الفيديو التفاعلية في التعلم هي معوقات في المرافق والبنية التحتية. من المؤكد أن استخدام مقاطع الفيديو في التعلم يتطلب إعدادًا دقيقًا، فهناك العديد من الأشياء التي يجب الاستعداد لها مثل أجهزة الكمبيوتر المحمولة وأجهزة العرض وشاشات LCD والكابلات ومكبرات الصوت وغيرها. وهذا في الواقع ليس عائقًا نظرًا لأنه يجب على المعلمين في المناهج المستقلة أن يشاركوا بشكل أكبر في تنفيذ التعلم من أجل تحقيق تعلم ممتع وغير ممل وتفاعلي. وبحسب معلمي اللغة العربية، إذا لم يتم إعداد شيء ما بشكل جيد أثناء التحضير، فسيؤدي ذلك إلى تعطيل عملية التعلم،

التعليم القائم على المنهج المستقل هو التعليم داخل المنهج مع مجموعة متنوعة من المحتوى التعليمي بحيث يمكن للطلاب الحصول على مزيد من الوقت والفرص لفهم المواد وتعزيز الكفاءات وتطوير إمكانات الطلاب. ويأتي ذلك دعماً لجهود المدرسة في توفير مختلف أنواع أدوات التدريس بالإضافة إلى التدريب وتوفير مصادر التعلم للمعلمين ومديري المدارس والمكاتب التعليمية. ولذلك، فإن التغييرات في بنية المادة بسبب تغيير

^{٨٧} مقابلة مع إيمان أولياء فطري، تلميذة في الصف السابع ج، ١٨ يناير ٢٠٢٤

المنهج لن تضر المعلمين أو الطلاب. وهذا يتوافق مع ما عبر عنه السيد محبوب إسكندر كرئيس للمدرسة المتوسطة الإسلامية معارف نهضة العلماء ١ سكراجا

"إن تغييرات المناهج الدراسية تؤدي بالطبع إلى إحداث العديد من التغييرات في عملية التعلم التي تؤثر على المعلمين والطلاب. "مثل تغيير كتابة خطط الدروس إلى وحدات تعليمية، لكن المعلمين هنا مدربون ومتفهمون، لذلك عندما تكون هناك عقبات في التعلم، يمكن للمدرسين التغلب على العقبات التي تحدث والتعامل معها."^{٨٨}

بناءً على نتائج المقابلة، يمكن استنتاج أن المعلمين في المدرسة المتوسطة الإسلامية معارف نهضة العلماء ١ سكراجا يفهمون حقًا المنهج المستقل، حتى يتمكن المعلمون من التغلب على أي عقبات تحدث في عملية التعليم لأن المعلم يجب أن يكون قادرًا لإتقان الكفاءات المهنية، أي يجب على المعلمين إتقان جميع المواد التعليمية والمناهج الدراسية والمناهج الفرعية المطبقة في مؤسسة تعليمية.

ج- تحليل البيانات

بعد أن تقوم الباحثة بجمع البيانات من نتائج البحث التي تم الحصول عليها من الملاحظة والمقابلات والتوثيق، ستقوم الباحثة بعد ذلك بتحليل البيانات لشرح نتائج البحث بشكل أكبر. وفقًا لأسلوب تحليل البيانات الذي اختارت الباحثة، وهو استخدام التحليل النوعي الوصفي أو العرض من خلال تحليل البيانات التي تم جمعها أثناء قيام

^{٨٨} مقابلة مع السيد محبوب إسكندر، رئيس المدرسة المتوسطة الإسلامية معارف نهضة العلماء ١ سكراجا، ١٨ يناير ٢٠٢٤

الباحثة بإجراء البحث في المدرسة المتوسطة الإسلامية معارف نهضة العلماء ١ سكاراجا. وبناء على نتائج هذا البحث حصلت الباحثة على المعلومات التالية :

١. تطبيق وسائل الفيديو التفاعلية في تعليم اللغة العربية بمنهج مردیکا في الفصل

السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية معارف نهضة العلماء ١ سوكاراجا

التطبيق هو الإجراءات التي تقوم بها الجهات المرخصة والمهتمة، الحكومية والخاصة، والتي تهدف إلى تحقيق المثل والأهداف التي تم وضعها.^{٨٩} تختلف كلمة التطبيق عن التطبيق، فمن حيث التعليم، كلمة التطبيق تعني نشاط تم تصميمه بهذه الطريقة وتنفيذه بجدية بناءً على الأنظمة القائمة لتحقيق هدف التعلم. لا يمكن تحقيق أهداف التعليم إلا إذا قام شخص ما بتنفيذ عملية التعلم في حياته. ويدعم ذلك وجود مؤسسات تعليمية تهدف إلى خلق أفراد متعلمين وأذكياء وذوي أخلاق نبيلة ومستقلين.

التعليم حق لكل مجتمع، ولكل فرد الحق في الحصول على التعليم العالي في حياته. من المؤكد أن وجود المؤسسات التعليمية مفيد للغاية ويؤثر على تكوين جيل جيد. تشمل مكونات التعليم المعلمين والطلاب والأهداف والمحتوى / المادة والتقييم والبيئة التعليمية. وبصرف النظر عن ذلك، فإن الشيء الذي يلعب دورًا كبيرًا في التعليم هو المناهج الدراسية. في إندونيسيا، غالبًا ما يتغير المنهج الدراسي بمرور الوقت. إن المفهوم الأساسي للمناهج يتغير ويتطور مع تغير الزمن ومتطلبات التقدم واختلاف

⁸⁹ Desi Permata. S. dkk. Implementasi Transaksi Penjualan Menjadi Laporan Keuangan, CV. Gita Lentera: Padang, desember 2023, hal 17-18

التصورات أو وجهات النظر الفلسفية للمؤلفين التربويين، وكمراجع للتعليم في التعليم الذي يحتوي على محتوى ومواد تعليمية. وفقاً لعمر هاماليك في مجلة كتبها أحمد ضميري وآخرون، فإن المنهج الدراسي عبارة عن عدد من المواد التي يجب أن يدرسها الطلاب ويدرسونها للحصول على قدر معين من المعرفة.⁹⁰

كان للتغيير من منهج ٢٠١٣ إلى منهج مستقل تأثير كبير على عالم التعليم. في تطبيق المنهج المستقل، بالطبع هناك أهداف يجب تحقيقها، بما في ذلك خلق تعلم مستقل ونشط، حيث يشارك الطلاب في عملية التعلم، وتنمية إمكانات الطلاب بناءً على جوانب المهارات والشخصية بما يتوافق مع قيم الأمة الإندونيسية. إحدى الطرق التي يمكن تحقيق ذلك هي من خلال إنشاء تعليم مبتكر ومبدع وممتع، وتحديدًا باستخدام وسائل التعلم، كما يفعل مدرس مادة اللغة العربية في مدرسة معارف NU 1 سوكاراجا، يستخدم المعلم وسائط الفيديو التفاعلية في تعلم اللغة العربية.. تكون عملية التدريس والتعلم باستخدام وسائط الفيديو في الصف السابع كما يلي:

أ. تخطيط

وبناء على نتائج الباحثة، تم الحصول على تخطيط نشاط التعليم، وتم تنفيذ التعليم وجها لوجه في المدرسة. في مرحلة التخطيط هذه، يقوم المعلم بإعداد وحدات التعلم أو وحدات التعلم أو وحدات التدريس للمنهج المستقل والتي

⁹⁰ Ahmad Dhomiri, dkk. *Konsep Dasar dan Peranan serta Fungsi Kurikulum dalam Pendidikan*, Khatulistiwa: Jurnal Pendidikan dan Sosial Humaniora Vol.3, No.1 Maret 2023, hal 121

تعد بديلاً لخطط الدروس التي تحتوي على تنسيقات وخصائص متنوعة تشمل المواد / المحتوى التعليمي، وطرق التعلم، وتقنيات التفسير والتقييم التي يتم ترتيبها بشكل منهجي ومثير للإعجاب لتحقيق مؤشرات النجاح المتوقعة.^{٩١}

في هذه المرحلة يقوم المعلم بإعداد المواد والوسائل التعليمية التي سيتم استخدامها في عملية التعلم. تنفيذ التعلم هو عملية يتم تنفيذها بطريقة تتبع الخطوات التي تم ترتيبها في وحدة التدريس من أجل تحقيق نتائج التعلم المطلوبة. إن استخدام وحدات تدريس المناهج المستقلة هو في الواقع شكل من أشكال تطوير ، لأنه في وحدات التعلم تكون أدوات التعلم أكثر تنوعاً بحيث يمكنها توجيه المعلمين لتنفيذ التعلم في الفصل. في هذه الحالة، يمنح المنهج المستقل المعلمين حرية إثراء الوحدات بطريقتين، أي يمكن للمعلمين اختيار أو تعديل وحدات التدريس التي أعدتها الحكومة وتكييفها مع شخصية الطلاب، بالإضافة إلى تجميع الوحدات بشكل فردي وفقاً لمتطلباتهم. المادة وشخصية الطلاب.^{٩٢}

ب. التحضير للفصل

يبدأ الأمر بدخول المعلم إلى الفصل وإلقاء التحية. ثم يقرأ المعلم والطلاب صلاة معاً يقودها قائد الفصل، وبعد ذلك يقرأ المعلم نداء الأسماء أولاً قبل

^{٩١} Utami Maulida, *Pengembangan Modul Ajar Berbasis Kurikulum Merdeka*, jurnal Tarbawi, Vol. 5 No. 2 Agustus 2022, hal 132

^{٩٢} Utami Maulida, *Pengembangan Modul Ajar Berbasis Kurikulum Merdeka*,.... , hal 132

بدء الدرس. ثم يسأل المعلم عن أخبار الطلاب وأحوالهم ويوفر دافعية التعلم للطلاب، ثم يتأمل المعلم بتكرار المادة في الاجتماع السابق بهدف تحديث المادة التي تم تدريسها.

ج. عرض تقديهي

تم تنزيل مقاطع الفيديو التعليمية التي سيتم عرضها مسبقاً عبر تطبيق YouTube. يتوافق الفيديو التفاعلي المستخدم مع المادة المراد تدريسها، والفيديو ليس باللغة العربية بالكامل، ولكنه يتخلله أيضاً مقدمة باللغة الإندونيسية حتى يتمكن الطلاب من فهم محتوى الفيديو بسهولة أكبر. الطريقة التي يعرض بها المعلم المادة، يقوم المعلم أولاً بفتح الدرس ويشرح بإيجاز المادة التي سيتم تدريسها. ثم يقوم المعلم بإعداد فيديو تعليمي تفاعلي باستخدام جهاز العرض وشاشة LCD، وأثناء تشغيل الفيديو يشرح المعلم الغرض من الفيديو قليلاً حتى يكون الأطفال أكثر تركيزاً وفي نفس الوقت يمنح المعلم الفرصة للطلاب لطرح الأسئلة.

بناء على نتائج الملاحظات التي حصل عليها الباحثون في هذا المجال، يكرر المعلم عدة مرات عدة أجزاء تعتبر مهمة في الفيديو، على سبيل المثال في الفيديو هناك أغنية باللغة العربية، يدعو المعلم الطلاب إلى الغناء باللغة العربية مصحوبة الأغنية من الفيديو الذي يتم تشغيله، ويتم تكرار ذلك عدة مرات حتى يتمكن الأطفال من حفظ الأغنية. وبعد الاكتفاء ينهي المعلم الفيديو التفاعلي الذي يتم تشغيله، لأن الفيديو التفاعلي هو فيديو

توضيحي متعلق بالمادة الدراسية، وبعد الانتهاء من الفيديو لأن مدة الدرس طويلة جداً ووقت الدرس لم يحن بعد. وبعد الانتهاء، يعود المعلم لمراجعة المادة التي تم نقلها من خلال الفيديو.

د. استمرار النشاط

بعد عرض المادة، يتم منح الطلاب الفرصة لطرح الأسئلة المتعلقة بالأشياء التي لم يفهموها من الدرس. من المهم جداً القيام بذلك لمعرفة ما إذا كان الطلاب يولون اهتماماً وثيقاً أثناء عملية التدريس والتعلم، وسيصبح هذا لاحقاً طريقاً للتقييم في شكل تقييم. التقييم مهم جداً في التعليم، لأن التقييم هو تقييم للتعلم وهو مفيد لمعرفة مدى فهم الطلاب للموضوع الذي تم دراسته.

هـ. إختتام

وفي نهاية الاجتماع في ذلك اليوم، قام المعلم بتقييم الطلاب بالأسئلة، وبصرف النظر عن الأسئلة، قام المعلم أيضاً بإعطاء مهام في شكل مهام كتابية على أوراق عمل الطلاب. ثم في نهاية جلسة التعلم يتأمل المعلم ويتمدد قليلاً حتى يتحمس الطلاب لدراسة الدرس التالي، بعد ذلك يختتم المعلم الدرس بقراءة دعاء بعد التعلم مع الطلاب وينتهي بتحية ختامية .

يأخذ التقييم الذي يجريه المعلم شكل مهمة مكتوبة سيتم جمعها لاحقاً من قبل الطلاب كمواد لتقييمهم. التقييم في التعلم هو عملية مستمرة لتقييم الطلاب يحصل عليها المعلمون من درجات الاختبارات والقيم اليومية للطلاب

في عملية التعلم. ثم تتم معالجتها وتحليلها وتفسيرها لتقييم القرارات المتخذة

في تصميم نظام التعلم اللاحق.^{٩٣}

١. تعليم اللغة العربية بالمدرسة المتوسطة الإسلامية نهضة العلماء ١ سكراجا

تعليم اللغة العربية هو درس لغة أجنبية يتم تطبيقه في المدارس الدينية، ولكن ليس من غير المؤلف أن تجعل بعض المدارس العامة اللغة العربية مادة إلزامية في الوقت الحاضر. وذلك لأن اللغة العربية هي إحدى اللغات العالمية التي ينبغي إتقانها، فمن وجهة النظر الإسلامية، اللغة العربية هي اللغة التي أعطاه إله الإسلام مباشرة، أي الله سبحانه وتعالى، للنبي آدم عليه السلام. وهذا ما يؤكده وجود نظرية اكتساب اللغة وهي النظرية الإلهية. في الإسلام، تستخدم اللغة العربية تقريباً جميع المعارف الدينية الإسلامية، مثل القرآن والحديث، كما أن اللغة العربية هي أيضاً لغة الجنة، لذا فإن تعلم اللغة العربية يشمل أيضاً العبادة والحصول على المكافآت.

في المدرسة المتوسطة معرفة نهضة العلماء ١ سكراجا، تعتبر اللغة العربية مادة إلزامية يجب أن يدرسها جميع الطلاب. يجب أن يكون لكل تعلم هدف، والهدف من تعلم اللغة العربية كما ذكر أحمد مرادي هو أن يتمكن الطلاب من إتقان عناصر اللغة العربية مثل الأصوات والمفردات والبنية. ثم استخدام اللغة العربية في التواصل

⁹³ Ali Akbarjono, *Ekspansi "TRUST" Dalam Evaluasi Pendidikan Meniti Kredibilitas Hasil Belajar*, Jurnal Nuansa, Vol 10, No. 2, Tahun 2017, hal. 188

الفعال. وكذلك فهم الثقافة العربية من حيث الأفكار والقيم والعادات والأخلاق والفن.^{٩٤}

نظرًا لأن اللغة العربية هي درس لغة أجنبية، فهي بالطبع تتطلب الدعم حتى يمكن القول بأن التعلم فعال. ويمكن القول بأن التعلم يكون فعالاً عندما يلي جميع المكونات التعليمية، وأحدها وسائل التعلم. في هذه الحالة، يستخدم مدرس مادة اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية المعارف رقم ١ سوكاراجا وسائط الفيديو التفاعلية لتعلم اللغة العربية. يعد هذا ابتكارًا نظرًا لأنه من الصعب حاليًا بناء دافع التعليم لدى الأطفال

٢. تطبيق وسائل التعليم الفيديو التفاعلية

نوع الوسائل التعليمية المستخدمة من قبل معلمي اللغة العربية بالمدرسة المتوسطة معرفة نهضة العلماء ١ سوكاراجا هي الوسائط السمعية والبصرية، وفي هذه الحالة يستخدم المعلم مقاطع فيديو تفاعلية تحتوي على مواد حول المعدات المدرسية. حصل المعلم على الفيديو من موقع يوتيوب. السبب وراء استخدام المعلمين لمقاطع الفيديو التفاعلية كوسيلة تعليمية هو أن مقاطع الفيديو التعليمية يمكنها عرض مجموعة من الصور والصوت، ويمكن استخدامها بشكل متكرر، ويمكنها تقديم الأشياء بالتفصيل وفقًا للاحتياجات، ويمكنها تقديم أشياء لا يمكن إحضارها فعليًا إلى الفصل الدراسي كوسيلة تعليمية واسطة.

⁹⁴ Ahmad muradi, *Tujuan Pembelajaran Bahasa Asing (Arab)*, AL-MAQOYIS Vol.I. No.1, Januari-Juni 2013. Hal 129 – 130

وبناء على نتائج ملاحظات الباحثة ميدانيا، تبين أن الفيديوهات التفاعلية التي يستخدمها معلمو اللغة العربية تحتوي على شروحات تتعلق بمواد التعلم (الأدوات في المدرسة)، وكانت مصحوبة بموسيقى وصور متحركة للمادة التي يتم شرحها، بالإضافة إلى أنها كانت مصحوبة أيضاً بأغاني لتسهيل على الأطفال فهم وتذكر المواد التي يتم تدريسها، وعرض صور واضحة، واستخدام لغة يسهل فهمها.⁹⁵ ويدعم ذلك أيضاً الأبحاث السابقة التي تناولت استخدام الفيديو كوسيلة تعليمية لتحسين نتائج تعلم الطلاب.

بناءً على نتائج ملاحظات الباحثين في المدرسة المتوسطة المعارف الإسلامية نهضة العلماء ١ سكراجا، يمكن الحصول على معلومات تفيد بأن الطلاب متحمسون لوجود مقاطع الفيديو في التعلم، وهذا ما تثبته نتائج المقابلات مع العديد من طلاب الصف السابع من مدرسة متوسطة إسلامية معارف نهضة العلماء ١ سوكاراجا، الذي ذكر أن استخدام وسائط الفيديو التفاعلية يجعل عملية التعلم أكثر متعة والمواد التعليمية أسهل في الفهم

وفي الوقت نفسه، فإن استخدام وسائط الفيديو التفاعلية في المدرسة المتوسطة الإسلامية نهضة العلماء ١ سكراجا له تأثير جيد على عملية تعليم الطلاب. يحتوي الفيديو التفاعلي الذي يستخدمه معلمو اللغة العربية على شروحات تتعلق بالمواد التعليمية (الأدوات الموجودة في المدرسة)، مصحوبة بموسيقى وصور متحركة عن

⁹⁵ M. Khairani, dkk. *Studi Meta Analisis Pengaruh Video Pembelajaran Terhadap Hasil Belajar Peserta Didik*, JURNAL BIOLOKUS Vol: 2 No. 1 Januari - Juni 2019, hal 160.

المادة التي يتم شرحها، عدا عن ذلك فهو مصحوب أيضًا بأغاني لتسهيل فهمها على الأطفال وفهمها. تذكر المادة التي يتم تدريسها، وتظهر الصورة بوضوح، ويستخدم لغة يسهل فهمها. وهذا يتوافق مع النظرية التي طرحها الباحثون في الفصل الثاني حول خصائص وسائط الفيديو التي طرحها ريانا، ومن بينها التصور مع الوسائط، وتشمل المواد المعبأة في الوسائط المتعددة النص والرسوم المتحركة والصوت والفيديو حسب المتطلبات. من المادة. المواد المستخدمة قابلة للتطبيق، ومعالجتها، ويصعب الوصول إليها، وخطيرة إذا تم وضعها موضع التنفيذ مباشرة، وتتمتع بمستوى عالٍ من الدقة. كشكل من أشكال تحسين تطبيق مقاطع الفيديو التفاعلية في تعلم اللغة العربية، يجب إجراء التقييم. يهدف التقييم الذي يجريه المعلم إلى معرفة ما إذا كانت المواد التعليمية المقدمة قد أتقنها الطلاب أم لا. عدا عن ذلك، ما إذا كانت الأنشطة التعليمية التي تم تنفيذها متوافقة مع المتوقع أم لا.⁹⁶

٣. تطبيق منهج التعليم المستقل في تعليم اللغة العربية

من خلال المقابلات التي أجراها الباحثة مع معلمي اللغة العربية، يمكن الحصول على معلومات حول المنهج المطبق في المدرسة المتوسطة المعرفة نو ١ سوکاراجا. تم تطبيق المنهج المستقل بالكامل في الصف السابع، بينما يستخدم كل من الصفين الثامن والتاسع منهج ٢٠١٣. المنهج المستقل هو شكل من أشكال تطوير منهج ٢٠١٣، وفقًا لسوريامان، في مجلة كتبها جومجوم جوميلار وآخرون. ويوفر المنهج المستقل فرصًا

⁹⁶ Ina Magdalena, dkk. Pentingnya Evaluasi dalam Pembelajaran dan Akibat Manipulasinya, Bintang : Jurnal Pendidikan dan Sains, Volume 2, Nomor 2, Agustus 2020. Hal. 247

كاملة للمعلمين لاستخدام أفكارهم المبتكرة في التدريس، كما يتمتع الطلاب بفرص كاملة للتطور.^{٩٧}

يمكن ملاحظة تطبيق المنهج المستقل في تعليم اللغة العربية في مدرسة المتوسطة معرفة نهضة العلماء ١ سكرجا من خلال نتائج الملاحظات التي أبدتها الباحثة، حيث يستخدم مدرسة اللغة العربية أنواعًا مختلفة من الوسائل في التعليم، أحدها وسائل الفيديو التفاعلية، وهذا شكل من أشكال الابتكار المعلم في التدريس. عند تطبيق المنهج المستقل، يستخدم المعلمون استراتيجيات تعلم أكثر نشاطًا بهدف جعل الطلاب يشاركون بشكل أكبر ويكونون نشطين في التعليم من أجل خلق تعليم مستقل وفقًا للمنهج المستقل. وهذا يتوافق مع النظرية التي أوضحتها الباحثة في الفصل الثاني فيما يتعلق بالمنهج المستقل. الخصائص الرئيسية لمنهج التعليم المستقل الذي يدعم استعادة التعلم هي^{٩٨}:

(٢) التعليم القائم على المشاريع لتطوير المهارات الشخصية والشخصية وفقًا لملف الطالب في بانكاسيلا

(٣) التركيز على المواد الأساسية بحيث يكون هناك وقت كافٍ للتعلم المتعمق للكفاءات الأساسية مثل معرفة القراءة والكتابة والحساب.

⁹⁷ Gumgum Gumilar, dkk. *Urgensi Penggantian Kurikulum 2013 Menjadi Kurikulum Merdeka*, Jurnal Papeda, Vol. 5, No. 2, Juli tahun 2023. Hal.150

⁹⁸ I Komang Wahyu Wiguna dan Made Adi Nugraha Trisnangrat, "Langkah Mempercepat Perkembangan Kurikulum Merdeka Belajar," Edukasi: Jurnal Pendidikan Dasar 3, no. 1 (2022): hal 17

٤) مرونة المعلمين في تنفيذ التعلم المتميز وفقاً لقدرات الطلاب وإجراء التعديلات

على السياق والمحتوى المحلي

ومع هذه النظرية فإنني أتفق مع ما حدث على أرض الواقع. في المدرسة المتوسطة معارف نهضة العلماء ١ سكرجا، بناءً على نتائج المقابلات والملاحظات والوثائق، تم تنفيذ المنهج المستقل في تعليم اللغة العربية كما ينبغي.

ويركز المنهج المستقل أيضاً على تنمية شخصية الطلاب. المنهج المستقل يعني أن الطلاب لديهم مواهبهم واهتماماتهم الخاصة، ولهذا السبب يقال إن المنهج المستقل هو منهج مرن، لأن هذه المرونة يمكن أن تخلق مساحة لتطوير خصائص الطلاب من خلال تنفيذ التفاعل وتعزيز الكفاءة والإبداع.

٢. معوقات تطبيق وسائل الفيديو التفاعلية في تعليم اللغة العربية على أساس

المنهج المستقل بالمدرسة المتوسطة الإسلامية معارف نهضة العلماء ١ سكرجا
أ. قلة اهتمام الطلاب ودافعيتهم

لتعلم في مواد اللغة العربية الاهتمامات لها دور مهم جداً في حياة الطلاب. في الأساس، الاهتمام هو قبول العلاقة بين الذات وشيء خارج الذات. كلما كانت العلاقة أقوى أو أقرب، كلما زاد الاهتمام. إن اهتمام الطلاب الكبير بالتعلم سيشجعهم على أن يكون لديهم رغبة عالية في المشاركة في الدروس. يمكن أن يؤدي

اهتمام الطلاب الكبير بالتعلم إلى اكتساب المعرفة والبصيرة بالإضافة إلى نتائج تعليمية جيدة.^{٩٩}

وفقاً لسلاميتو، تنص المجلة التي كتبها على أن الطلاب المهتمين بالتعلم هم الطلاب الذين لديهم ميل دائم إلى الاهتمام بشيء يتعلمونه وتذكره بشكل مستمر، ولديهم شعور بالحب والاستمتاع بشيء يهتمون به، ويكتسبون شيئاً ما الفخر والرضا عن شيء يهيمه، وتفضيل الأشياء التي تهتمه أكثر من الأشياء الأخرى، ويتجلى ذلك من خلال المشاركة في الأنشطة والمساعي.^{١٠٠}

بناءً على نتائج مقابلة الباحثة مع معلمة مادة اللغة العربية للصف السابع بالمدرسة المتوسطة معاطف نهضة العلماء ١ سكراجا، يمكن الحصول على معلومات مفادها أن معظم الطلاب في المدرسة يجدون صعوبة في مواد اللغة العربية، لأن اللغة العربية لغة أجنبية من الصعب أن نفهم. إن عدم اهتمام الطلاب بدروس اللغة العربية يجعلهم أقل حماساً في دروس اللغة العربية بحيث يصبح الطلاب أقل استجابة لشرح المعلم للمادة التي يتم تدريسها. وهذا يدفع الطلاب إلى القيام بأشياء لا ينبغي عليهم القيام بها أثناء وقت الفصل، مثل الدردشة في منتصف شرح الدرس، وعدم الاهتمام بالمعلم، وإزعاج تركيز الطلاب

⁹⁹ Lusi Marleni, *Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Minat Belajar Siswa Kelas VIII SMP Negeri 1 Bangkinang*, Jurnal Pendidikan Matematika, Volume 1, No. 1, Mei 2016, hal. 151

¹⁰⁰ Lusi Marleni, *Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Minat Belajar Siswa Kelas VIII SMP Negeri 1 Bangkinang*, Jurnal Pendidikan Matematika....hal 152

الأخرين. وبناء على هذه المعلومات يمكن الاستنتاج أن اهتمام الطلاب بالتعلم يؤثر بشكل كبير على نجاح تعلم الطلاب، وهذا وفقا للنظرية التي قدمها الباحثة.

ب. عدم فهم المعلم للتكنولوجيا

يتم الحصول على مقاطع الفيديو التعليمية التفاعلية المستخدمة كوسيلة لتعليم اللغة العربية من قبل المعلمين عن طريق تنزيل مقاطع الفيديو من تطبيق يوتيوب. يوتيوب هو تطبيق لمشاهدة مقاطع الفيديو ومشاركة مقاطع الفيديو. نظراً لأن موقع يوتيوب يحظى بشعبية كبيرة وسهل الاستخدام للغاية، فإن مقاطع الفيديو حول التعلم منتشرة على نطاق واسع على يوتيوب ويسهل الوصول إليها للغاية. ومع ذلك، في عصر جديد كهذا، يتعين على المعلمين أن يكونوا أكثر إبداعاً، خاصة في استخدام وسائل التعليم.

عدم فهم المعلم للتكنولوجيا في هذه الحالة هو عدم قدرة المعلم على استخدام تطبيقات تحرير الفيديو. يعتبر استخدام تطبيق صانع الفيديوهات التعليمية أمراً في غاية الأهمية، خاصة لخلق جو جديد في التعلم ولجعل التعلم أكثر متعة. إذا كنت تستخدم دائماً مقاطع فيديو من يوتيوب ، فسيبدو التعلم رتيباً

كما ذكرت سيسيليا ووايان حول الوسائط التفاعلية، فإن الفيديو التعليمي التفاعلي هو وسيلة تعليمية تجمع بين عناصر الصوت أو الصور أو الحركة أو النص السردى أو القراءة بالإضافة إلى الرسومات التي تكون تفاعلية بين الوسائط

ومستخدم الوسائل^{١٠١} لكي يمكن استخدام مقاطع الفيديو التفاعلية بفعالية، يجب أن يتم تجميعها بشكل إبداعي قدر الإمكان حتى تتمكن من إنشاء تجارب تعليمية جديدة للطلاب.

ج. عدم كفاية المرافق والبنية التحتية

المرافق والبنية التحتية هي مكونات مهمة في التعليم. يمكن للمرافق والبنية التحتية الجيدة أن تدعم نجاح تعلم الطلاب. إحداها عبارة عن معدات كاملة للتعلم باستخدام مقاطع الفيديو في الفصل الدراسي. من المؤكد أن تطبيق الفيديو كوسيلة تعليمية يتطلب إعدادًا جيدًا وشاملاً، لأنه إذا لم يكن الإعداد شاملاً، فستحدث أشياء غير مرغوب فيها.

وبناء على نتائج الملاحظات التي قام بها الباحثة، تبين أن المدرسة لديها ٣ أجهزة عرض فقط، ولم يكن في المدرسة سوى مكبر صوت واحد أو مكبر صوت واحد يستخدم عادة في التعلم باستخدام وسائل الفيديو. عند تنفيذ الفيديوهات التفاعلية في تعلم اللغة العربية في الصف السابع، كان هناك عائق بسيط، وهو أن مكبرات الصوت لم تعمل بشكل صحيح، مما يعيق عملية التعليم.

بناءً على المعلومات التي حصل عليها الباحثة من خلال الملاحظات والمقابلات والوثائق التي أجريت في المدرسة المتوسطة الإسلامية معارف نهضة العلماء ١ سكرجا، يمكن ملاحظة أن المدرسة تطبق منهجاً مستقلاً (مردیکا) للتعليم في الصف السابع، بينما يستخدم الباقي منهجاً

¹⁰¹Sesilia Dwi Laura, Wayan Sujana, *video Interaktif Berbasis Problem Solving sebagai Media Pembelajaran Unik bagi Siswa Kelas IV Sekolah Dasar,hal 97 - 98*

٢٠١٣. في تعليم اللغة العربية، يستخدم المعلمون الوسائل لتسهيل عملية توصيل المواد التعليمية، ويستخدم معلمو اللغة العربية في الصف السابع إحداها، وهي وسائل التعليم التفاعلية بالفيديو. قبل أن يبدأ المعلم في أنشطة التعليم، من المؤكد أنه قام بإنشاء وحدة تعليمية كدليل للمعلم للتدريس. وكانت المعوقات التي توصل إليها الباحثة أثناء إجراء الملاحظات هي ٣ معوقات، وهي: قلة اهتمام الطلاب ودافعيتهم للتعلم في المواد العربية، عدم فهم المعلم للتكنولوجيا، عدم كفاية المرافق والبنية التحتية.



الفصل الخامس

الإختتام

أ- استنتاج

بناءً على نتائج الأبحاث والمناقشات المتعلقة بتطبيق وسائط الفيديو التفاعلية في تعلم اللغة العربية بناءً على المنهج المستقل في الصف السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية معارف نهضة العلماء ١ سكراجا، يمكن الحصول على الاستنتاجات التالية :

١. تطبيق وسائط الفيديو التفاعلية في تعليم اللغة العربية على أساس المنهج

المستقل في الصف السابع المدرسة المتوسطة معارف نهضة العلماء ١ سكراجا

من خلال ثلاث مراحل وهي مرحلة التخطيط ومرحلة التنفيذ ومرحلة التقييم.

مرحلة التخطيط هي المرحلة التي تحتوي على إعداد المعلم قبل التدريس، مثل

إعداد وحدات التعلم، والمواد التعليمية، والوسائل المستخدمة. ثم في مرحلة

تنفيذ التعلم هناك ٣ مراحل نشاط وهي الأنشطة التمهيديّة وهي الأنشطة التي

يفتح فيها المعلم عملية التعليم والتعلم والأنشطة الأساسية وهي قيام المعلم

بشرح المادة التعليمية واستخدام وسائط الفيديو التفاعلية في تعلم اللغة

العربية ثم في مرحلة تنفيذ التعلم. مرحلة التقييم أو الختامية، يقوم المعلم بطرح

الأسئلة شفهيًا وكتابيًا كنوع من تقييم تعلم اللغة العربية.

من هذه المعلومات يمكن أن نستنتج أن تطبيق وسائط الفيديو التفاعلية في تعليم

اللغة العربية على أساس المنهج المستقل في الصف السابع المدرسة المتوسطة

معارف نهضة العلماء ١ سكراجا قد تم تطبيقه بشكل جيد ومناسب وأقصى ما

ينبغي. تعد مقاطع الفيديو التعليمية التفاعلية فعالة في زيادة اهتمام الطلاب وفهمهم للمواد المقدمة، بالإضافة إلى تزويد الطلاب بخبرات تعليمية جديدة.

٢. معوقات تطبيق وسائط الفيديو التفاعلية في تعلم اللغة العربية على أساس المنهج المستقل في الصف السابع بالمدرسة المتوسطة معارف نهضة العلماء ١ سكراجا، وهي :

أ. قلة اهتمام الطلاب ودافعيتهم للتعليم في مواد اللغة العربية

إن عدم اهتمام الطلاب بدروس اللغة العربية يجعلهم أقل حماساً في دروس اللغة العربية بحيث يصبح الطلاب أقل استجابة لشرح المعلم للمادة التي يتم تدريسها. وهذا يدفع الطلاب إلى القيام بأشياء لا ينبغي القيام بها أثناء وقت الفصل، مثل الدردشة في منتصف شرح الدرس، وعدم الاهتمام بالمعلم، وإزعاج تركيز الطلاب الآخرين.

ب. عدم فهم المعلم للتكنولوجيا

عدم فهم المعلم للتكنولوجيا في هذه الحالة هو عدم قدرة المعلم على استخدام تطبيقات تحرير الفيديو. يعتبر استخدام تطبيق صانع الفيديوهات التعليمية أمراً في غاية الأهمية، خصوصاً لخلق جو جديد في التعلم ولجعل التعلم أكثر متعة. إذا كنت تستخدم دائماً مقاطع فيديو من يوتيوب، فسيبدو التعلم رتيباً.

ج. عدم كفاية المرافق والبنية التحتية

تعد المرافق والبنية التحتية أحد المكونات التعليمية المهمة جدًا لدعم نجاح تعلم الأطفال. إذا كانت مرافق المؤسسة التعليمية والبنية التحتية غير كافية، فسوف يقلل ذلك من فعالية التعلم.

ب- قيود البحث

من هذا البحث هناك العديد من القيود التي تسبب التداخل وعدم ظهور نتائج هذا البحث. ومن القيود التي يتضمنها هذا البحث عدة أمور، منها:

١. محدودية الأدبيات المتعلقة بنتائج البحوث السابقة والتي لا يزال الباحثون يفتقرون إليها، مما أدى إلى وجود العديد من نقاط الضعف في هذا البحث، سواء من حيث نتائج البحث أو التحليل.
٢. إن معرفة الباحث محدودة في إنشاء هذا البحث وتجميعه لذا فهو بحاجة إلى اختباره مرة أخرى في المستقبل.
٣. محدودية البيانات المستخدمة في هذا البحث تجعل النتائج أقل من المثالية
٤. هذا البحث بعيد عن الكمال، لذا من المتوقع أن يكون البحث القادم أفضل من البحث السابق.

ج- الاقتراحات

١. أن تقوم المدارس بتيسير المعلمين من خلال إجراء تدريب على إنشاء مقاطع فيديو تعليمية باستخدام تطبيقات تحرير الفيديو حتى يتمكنوا من إنشاء مقاطع فيديو تعليمية أكثر إثارة للاهتمام

٢. للمعلمين، وخاصة معلمي مادة اللغة العربية، لزيادة الإبداع في التعلم ويكونوا أكثر ابتكاراً في استخدام وسائل التعليم.
٣. يجب أن يكون الطلاب قادرين على المشاركة في التعلم بشكل جيد
٤. بالنسبة للقراء، يأمل المؤلف أن يؤدي هذا البحث إلى زيادة البصيرة والمعرفة العلمية حول تطبيق وسائط الفيديو التفاعلية في تعلم اللغة العربية بناءً على المنهج المستقل في الصف السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية معارف نهضة العلماء ١ سكراجا، بحيث يمكن أن يصبح هذا البحث معياراً للطلاب الذين يجرون أبحاثاً تتعلق بهذه الأطروحة.
٥. يجب على الباحثين المستقبليين إجراء دراسة أعمق حول تطبيق وسائط الفيديو التفاعلية في التعلم. وحتى من خلال إجراء بحث أفضل من هذا البحث، يمكن أن تظهر ابتكارات جديدة في عالم التعلم

المراجع

.A.A . Pamessangi . (٢٠٢٠). تطبيق تعليم اللغة الجماعية في تعليم اللغة العربية. لساننا ,2(9,(LISANUNA): Jurnal Ilmu Bahasa Arab dan Pembelajarannya 308-

299

فيالدوليا لمؤتمر .بغيرها للناطقين اللغة العربي فيتعليم الرقميفيتديرسا
الاستماع التعليم وسائل تفعيل شعبان مصطفى ٢٠٢٢ . عام مالنح والية
جامعة، الأدابكلية، العربي الألبقسم) INCAFA العربية اللغة مهرجان

ستري. ألهان .٢٠١٥. فعالية استعمال الوسائل السمعية فتعليم اللغة العربية
لمهارة إستماع فيالمدرسة العالية الحكومية بندنح اكونج او كوا سألتنان.
مجلة تقدير السنة الأولى، العدد الثاني.

عبدالله، رأس. ٢٠١٦. الوسائل التعليمية في تعليم اللغة العربية للناطقين
بغيرها. مجلة *DINAMIKA ILMU. Vol, 16. No. 1*

المعار ،محمد شمس.فكر فتحراخرمة.٢٠٢٠. "تطوير وسائل تعليم مهارة
الاستماع على اساس الموقع بالمدرسة الثتاوية السالمية الحكومية
الوحد هكدير". السليبون. املجلة الرابع: الرقم الثاني

ميمونة. ٢٠١٥. "تأثر أسلوب بحث الشريكة في تعليم المفردات. مجلة تقدير
السنة الأول، العدد الثاني

- Adam, Steffi. Muhammad Taufik Syastra. 2015. "Pemanfaatan Media Pembelajaran Berbasis Teknologi Informasi Bagi Siswa Kelas X SMA Ananda Batam". *CBIS Journal*, Volume 3 No 2.
- Akbarjono, A. 2017. Ekspansi "TRUST" Dalam Evaluasi Pendidikan Meniti Kreadibilitas Hasil Belajar, *Jurnal Nuansa*, Vol 10, No. 2.
- Aminuddin. 2014. "Media Pembelajaran Bahasa Arab". *jurnal Al-Munzir*, Vol. 7, No. 2, November.
- Amrina, dkk. 2021. Efektifitas Pembelajaran Bahasa Arab Menggunakan Media Mixpad MTs Kelas VIII Kota Baru, *Akademika, Jurnal Teknologi Pendidikan* Vol 10 , No.2.
- Andriani, A. 2015. Urgensi Pembelajaran Bahasa Arab Dalam Pendidikan Islam, *jurnal TA'ALLUM*, Vol. 03, No. 01, Juni.
- Anggraeni, S. Wulan, dkk. 2021. Pengembangan Multimedia Pembelajaran Interaktif Berrbasis Video Untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa Sekolah Dasar, *Jurnal Basicedu* Vol. 5 No. 6.
- Apriansyah, MR. dkk. 2020. "Pengembangan Media Pembelajaran Vide Berbasis Animasi Mata Kuliah Ilmu Bahan Bangunan di Program Studi Pendidikan Teknik Bangunan Fakultas Teknik Universitas Negeri Jakarata". *Jurnal Pendidikan Teknik Sipil (Jpensil)*, Volume 9, No. 1 Januari.
- Ardhianti, F. 2022. Efektifitas penggunaan video sebagai media pembelajaran untuk siswa sekolah dasar, *Nautical : Jurnal Ilmiah Multidisiplin* Vol 1 No 1 April
- Arsyad, A. 2019. Media Pembelajaran. PT. Rajagrafindo Persada: Jakarta
- Busyaeri, A, dkk . 2016. Pengaruh Penggunaan Video, *Jurnal Al Ibtida*, Vol. 3 No. 1, Juni.
- Daryanto. 2016. Media Pembelajaran, *Gava Media*: Yogyakarta.

- Dhomiri, A, dkk. 2023. Konsep Dasar dan Peranan serta Fungsi Kurikulum dalam Pendidikan, *Khatulistiwa: Jurnal Pendidikan dan Sosial Humaniora* Vol.3, No.1 Maret.
- Erawati, N.P.E. 2020. Penerapan Media Pembelajaran Berbasis Video Youtube Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Di Kelas XI Bahasa SMA Negeri 1 Singaraja, *jurnal Stilistika* Volume 9, Nomor 1, November.
- Fadli, M.R. 2021. Memahami Desain Metode Penelitian Kualitatif. *Jurnal Humanika, Kajian Ilmiah Mata Kuliah Umum*. Vol 21. No.1.
- Fahrurozi, A. 2014. Pembelajaran Bahasa Arab: “Problematika dan Solusi nya”. *Jurnal Arabiyat*, Vol.1, No. 2, Desember.
- Gumilar, G, dkk. 2023. Urgensi Penggantian Kurikulum 2013 Menjadi Kurikulum Merdeka, *Jurnal Papeda*, Vol. 5, No. 2, Juli
- Hasan, M, dkk, 2021. Media Pembelajaran, *CV. Tahda Media Grup: Klaten*
- Hasyim, Evi. 2020. Penerapan Kurikulum Merdeka Belajar Perguruan Tinggi di Masa Pandemi COVID-19. *Prosiding Webinar Magister Pendidikan Dasar Pascasarjana Universitas Negeri Gorontalo “Pengembangan Profesionalisme Guru Melalui Penulisan Karya Ilmiah Menuju Anak Merdeka Belajar”* Gorontalo, 14 Juli.
- Hasyim, H. 2016. “Teknik-teknik Observasi”. *Jurnal At-Taqaddum*, vol 8, nomor 1, juli.
- Hasyim, H. 2016. Teknik-Teknik Observasi (sebuah alternative Metode Pengumpulan Data Kualitatif Ilmu-Ilmu Sosial). *Jurnal At-Taqaddum*, Volume. 8, Nomor. 1. Juli.
- Hidayat, NS. 2012. Problematika Pembelajaran Bahasa Arab, : *Jurnal Pemikiran Islam*; Vol. 37, No. 1 Januari-Juni
- Istiqlal, Abdul. 2018 “Manfaat Media Pembelajaran Dalam Proses Belajar dan Mengajar Mahasiswa di Perguruan Tinggi”. *Jurnal Kepemimpinan dan Pengurusan Sekolah*, Vol. 3 No. 2 .September

- Khairani, M, dkk. 2019. Studi Meta Analisis Pengaruh Video Pembelajaran Terhadap Hasil Belajar Peserta Didik, *Jurnal Biolokus*, Vol: 2 No. 1 Januari – Juni.
- Kristianto, A. 2016. Media Pembelajaran, *Penerbit Bintang Surabaya: Jawa Timur*.
- Laura, S.D, Wayan Sujana. 2022. video Interaktif Berbasis Problem Solving sebagai Media Pembelajaran Unik bagi Siswa Kelas IV Sekolah Dasar, *Jurnal Ilmiah Pendidikan Profesi Guru*, Volume 5 Nomor 1.
- Lisaniyah, ummidlatus salamah. 2020. “Media Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Digital 4.0 (Kahoot dan Socrative) Pada Sekolah Dasar”. *Jurnal Premiere Vol 2 No 2*.
- Magdalena, I, dkk. 2020. Pentingnya Evaluasi dalam Pembelajaran dan Akibat Memanipulasinya, *Bintang : Jurnal Pendidikan dan Sains*, Volume 2, Nomor 2, Agustus
- Mahmudi, I, Fitri Masturoh, 2023. Implementasi Kurikulum Merdeka Belajar dalam Pembelajaran Bahasa Arab, *Kalamuna: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab dan Kebahasaaraban* Vol. 04, No. 2, July.
- Manalu, J.B, dkk. 2022. Pengembangan Perangkat Pembelajaran Kurikulum Merdeka, *Prosiding Pendidikan Dasar*, volume 1 Nomor 1, januari.
- Marleni, L. 2016. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Minat Belajar Siswa Kelas VIII SMP Negeri 1 Bangkinang, *Jurnal Pendidikan Matematika*, Volume 1, No. 1, Mei.
- Maulida, U. 2022. Pengembangan Modul Ajar Berbasis Kurikulum Merdeka, *jurnal Tarbawi*, Vol. 5 No. 2 Agustus.
- Moloeng, L.J. 2016 Metodologi Penelitian Kualitatif, *PT Remaja Rosdakarya*: Bandung, 2016,
- Mulyadi, dkk. 2018. Penggunaan Media Audio Visual Untuk Meningkatkan Prestasi Belajar Pada Pembelajaran IPS Siswa Kelas V SDN Langung, *Jurnal Visipena* Volume 9, Nomor 1, Juni.
- Muradi, A. 2013. Tujuan Pembelajaran Bahasa Asing (Arab), *AL-MAQOYIS* Vol.I. No.1, Januari-Juni.

- Nana Syaodih S. 2012. Metode Penelitian Pendidikan. *PT Remaja Rosdakarya*: Bandung.
- Natalia, N. 2014. Memahami Studi Dokumentasi Dalam Penelitian Kualitatif. *Jurnal Wacana*. Volume XIII., No.2, Juni.
- Nisa, A. 2015. Pengaruh Perhatian Orang Tua dan Minat Belajar Siswa Terhadap Prestasi Belajar Ilmu Pengetahuan Sosial, *Faktor Jurnal Ilmiah Kependidikan*, Vol. II No. 1 Maret
- Nurfadhillah, S. 2021. “Pengertian Media Pembelajaran, Landasan, Fungsi, Manfaat, Jenis-jenis Media Pembelajaran, dan Cara Penggunaan Kedudukan Media Pembelajaran” CV Jejak Anggota IKAPI: Sukabumi
- Rahmawati, R, dkk, Pengembangan Media Pembelajaran Video Interaktif Untuk Meningkatkan Hasil Belajar IPA Siswa Sekolah Dasar, *JUDIKDAS: Jurnal Ilmu Pendidikan Dasar Indonesia* Volume 1 – No. 1.
- Rahmayanti Lisa, Dkk. 2020. Analisis Kesulitan Guru dalam Menerapkan Pembelajaran Dengan Pendekatan Saintifik. *Primary: Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, Volume 9, Nomor 1. Februari.
- Rijal Fadli, Muhammad. 2021 “Memahami Desain Metode Penelitian Kualitatif”. *Jurnal Humanika, Kajian Mata Kuliah Umum*. Vol. 21. No. 1.
- Rijali, A. 2018 “Analisis Data Kualitatif”, *Jurnal Alhadharah*. Vol. 17. No. 33. Juni
- Rosyidi, A.W, Mamlu’atun Ni’mah. 2011. Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab, *UIN-Maliki Press: Malang*.
- S. Permata, D, dkk. 2023. Implementasi Transaksi Penjualan Menjadi Laporan Keuangan, *CV. Gita Lentera*: Padang, desember.
- S. Usanto. 2022. Implementasi Kurikulum Merdeka Belajar Dalam Meningkatkan Pemahaman Siswa, *Jurnal Cakrawala – Repositori IMWI / Volume 5, Nomor 2, Desember*.

- Safitri, Ayu, dkk. 2021. "Efektivitas Video Interaktif Sebagai Media Pembelajaran Masa Pandemi Covid 19 di PAUD Putri Ayu Kota Bengkulu" *JDER Journal of Dehasen Education Review*, 2(3)
- Sapriyah. 2019 "Media Pembelajaran dalam Proses Mengajar". *Prosiding Seminar Nasional Pendidikan FKIP Universitas Sultan Ageng Tirtayasa*, Vol. 2, No.1.
- Setiawan, M.A. Belajar dan Pembelajaran. CV. Uwais Inspirasi Indonesia: Ponorogo, Jawa timur.
- Siyoto, S. 2015., *Dasar Metodologi Penelitian, Juli.*, Sleman., Hal. 28
- Sulistiyani, F, Rahmat Mulyono. 2022. Implementasi Kurikulum Merdeka (IKM) Sebagai Sebuah Pilihan Bagi Satuan Pendidikan : Kajian Pustaka, *Didaktik : Jurnal Ilmiah PGSD STKIP Subang*, Volume 08 Nomor 02, Desember.
- Suryani, N, dkk. 2019. Media Pembelajaran inovatif dan Pengembangannya. *PT. Remaja Rosdakarya*: Bandung
- Syarifah. 2019. Active Learning Teach Like Findland (sebuah Telaah Kurikulum 2013), *Jurnal Qiro'ah* Vol. 9 No.1.
- Triana, J, dkk. 2023. Inovasi Media Raih Sukses Mengajar, *Cahya Ghani Recovery*: Semarang.
- Ulandari, R, dkk. 2021. Youtube Sebagai Media Pembelajaran PAI Di Masa Pandemi Covid 19, *Al-Ishlah, Jurnal Pendidikan Islam* Volume 19 Nomor 1.
- Wardani, RK. Harlinda Sofyan.2018. "Pengembangan Video Interaktif pada Pembelajaran IPA Tematik Integratif Materi Peredaran Darah Manusia", *Jurnal Ilmiah Sekolah Dasar*, Volume 2, Number 4
- Wiguna, I.K.W, Made Adi Nugraha Tristaningrat, "Langkah Mempercepat Perkembangan Kurikulum Merdeka Belajar," *Edukasi: Jurnal Pendidikan Dasar* 3, no. 1.
- Wilinny, dkk. 2019. Analisis Komunikasi di PT Asuransi Buana Independent Medan, *Jurnal Ilmiah Simantek* Vol. 3 No. 1 Februari.

القائمة الملاحق

أ- ارشادات المقابلات

**PEDOMAN WAWANCARA KEPALA MADRASAH MTs MAARIF NU 1
SOKARAJA****A. Tujuan**

Untuk mendapatkan hasil data dan mengetahui tentang kurikulum pembelajaran bahasa arab di MTs Ma'arif NU 1 Sokaraja.

Pertanyaan Panduan**B. Identitas Diri**

Nama : Mahbub Iskandar

Jabatan : Kepala Madrasah

Tanggal Wawancara : 18 januari 2024

C. Pertanyaan Penelitian

1. Sejak kapan pemberlakuan kurikulum merdeka di MTs Ma'arif NU 1 Sokaraja?
2. Apakah usaha sekolah untuk mendukung proses belajar siswa?
3. Apakah ada fasilitas atau sarana dan prasarana yang dapat mendukung proses pembelajaran siswa?
4. Agar pembelajaran dapat berjalan dengan semestinya, apakah ada pelatihan untuk guru agar dapat lebih memahami penerapan kurikulum merdeka?
5. Bagaimana peran sekolah sebagai tempat yang efektif untuk menuntut ilmu bagi para siswa?

PEDOMAN WAWANCARA GURU BIDANG STUDI BAHASA ARAB MTs MAARIF NU 1 SOKARAJA

A. Tujuan

Untuk mendapatkan hasil data dan mengetahui tentang proses pembelajaran bahasa arab di pondok pesantren Manahijussadat.

Pertanyaan Panduan

B. Identitas Diri

Nama : Annisaul Khasanah, S.Pd.
Jabatan : Guru Bahasa Arab kelas 1 Extension
Tanggal Wawancara : 26 Oktober 2023

C. Pertanyaan Penelitian

1. Untuk sekarang ibu mengajar di kelas berapa?
2. Bagaimana proses pembelajaran bahasa arab di kelas 7? Apakah berjalan lancar?
3. Kan sekarang kurikulum merdeka sudah diberlakukan dalam pembelajaran kelas 7 kira-kira saat penerapan kurikulum merdeka ini apakah ada kendala di dalam penerapannya?
4. Dalam sebuah pembelajaran tentu memiliki komponen-komponen penting salah satunya media saat mengajar kelas 7 apakah ibu menggunakan media atau apa untuk sebagai perantara penyampaian materi?
5. Kira kira media pembelajaran apa yang bisa diterapkan dalam pembelajaran bahasa arab kelas 7 saat ini?
6. Kurikulum merdeka menuntut para guru untuk lebih terampil dalam mengajar, salah satunya dalam penerapannya media pembelajaran, kira kira media pembelajaran apa yang sudah ibu gunakan saat mengajar di kelas 7 berdasarkan kurikulum merdeka?
7. Terkait penggunaan media video interaktif ini, kira kira apakah mempengaruhi proses belajar siswa?
8. Apakah video interaktif sudah bisa dikatakan efektif dalam penerapan media pembelajaran?

9. Bagaimana kah bentuk evaluasi yang diterapkan dalam penggunaan media video interaktif dalam pembelajaran bahasa arab?
10. Apakah ada faktor pendukung dari sekolah untuk menggunakan media pembelajaran yang bermacam-macam dalam proses pembelajaran?
11. Kita kira menurut ibu, apa kelebihan dari media interaktif ini dalam proses pembelajaran bahasa arab?
12. Lalu apakah ada kendala saat menggunakan media video interaktif dalam pembelajaran bahasa arab di kelas?

PEDOMAN WAWANCARA SISWA MTS MAARIF NU 1 SOKARAJA

A. Tujuan

Untuk mendapatkan hasil data dan mengetahui tentang proses pembelajaran bahasa arab di MTs Ma'arif NU 1 Sokaraja.

Pertanyaan Panduan

B. Identitas Diri

Nama : Bening Nur Saleha dan Ema Aulia Putri

Jabatan : Siswa kelas VII

Tanggal Wawancara : 18 Januari 2024

C. Pertanyaan Penelitian

1. Apakah kalian menyukai pelajaran bahasa arab?
2. Apakah belajar bahasa arab menggunakan video pembelajara menyenangkan?
3. Apakah dengan menggunakan video pembelajaran, kalian dapat lebih mudah memahami materi pelajaran?
4. Apakah ada kendala saat pembelajaran menggunakan video di dalam kelas?

HASIL WAWANCARA KEPALA MADRASAH MTs MAARIF NU 1 SOKARAJA

1. Sejak kapan pemberlakuan kurikulum merdeka di MTs Ma'arif NU 1 Sokaraja?

Jawab : kurikulum merdeka mulai diterapkan pada awal tahun 2023 hingga sekarang. Namun untuk penerapannya sendiri masih barun di terapkan di kelas VII saja mba.

2. Apakah usaha sekolah untuk mendukung proses belajar siswa?

Jawab : usaha sekolah tentu saja pasti ada untuk mendukung proses belajar anak-anak, yang pertama seperti sekolah sebisa mungkin menyediakan fasilitas seperti gedung maupun kelas yang sangat layak serta peralatan kelas yang bagus agar anak anak nyaman saat belajar, selain itu sekolah juga menyediakan lab computer dan lab bahasa yang disertai dengan proyektor serta sound system. Saya harap kedepannya seluruh kelas sudah dapat menggunakan IT dalam pembelajarannya, karena zaman sekarang semuanya sudah harus memahami IT.

3. Apakah ada fasilitas atau sarana dan prasarana yang dapat mendukung proses pembelajaran siswa?

Jawab : tentu saja ada, sekolah kami menyediakan perpustakaan, lab computer, lab bahasa, serta proyektor dan sound system untuk pelajaran sehari-hari.

4. Agar pembelajaran dapat berjalan dengan semestinya, apakah ada pelatihan untuk guru agar dapat lebih memahami penerapan kurikulum merdeka?

Jawab : Ada, setiap guru akan mendapatkan oelatihan rutin seperti pelatihan tentang IT agar guru dapat mengajar sesuai dengan perkembangan zaman, kemudian untuk kurikulum merdeka juga ada pelatihan dari dinas pendidikan agar guru dapat mrmahami dan mengimplementasikannya dengan baik saat mengajar di kelas.

5. Bagaimana peran sekolah sebagai tempat yang efektif untuk menuntut ilmu bagi para siswa?

Jawab : Sekolah merupakan rumah kedua bagi siswa, karena itu kami berusaha memberikan yang terbaik, dari pelayanan, pengajaran, pendidikan karakter dan akhlak. Agar terciptanya individu yang berkualitas, berintelejen, mandiri, kreatif dan disiplin. Itu merupakan harapan kami dan sedang diusahakan oleh pihak sekolah.

**HASIL WAWANCARA GURU BIDANG STUDI BAHASA ARAB
MTs MAARIF NU 1 SOKARAJA**

1. Untuk sekarang ibu mengajar di kelas berapa ?
Jawab : saat ini saya mengajar di kelas 7 mba, karena kelas 8 dan 9 diampu oleh bu unsiyyatun
2. Bagaimana proses pembelajaran bahasa arab di kelas 7? Apakah berjalan lancar?
Jawab: pembelajarannya berjalan dengan lancar sebagaimana mestinya
3. Kan sekarang kurikulum merdeka sudah diberlakukan dalam pembelajaran kelas 7 kira-kira saat penerapan kurikulum merdeka ini apakah ada kendala di dalam penerapannya?
Jawab: dalam penerapan hal baru pasti akan ada yang namanya trial and error ya mba, jadi kendala itu sudah pasti ada dalam penerapan kurikulum merdeka
4. Dalam sebuah pembelajaran tentu memiliki komponen-komponen penting salah satunya media saat mengajar kelas 7 apakah ibu menggunakan media atau apa untuk sebagai perantara penyampaian materi?
Jawab: saya banyak menggunakan media pembelajaran mba, guna media itu sendiri adalah untuk membantu proses belajar siswa agar mereka lebih paham isi materi pelajaran. media pembelajaran harus digunakan sesuai kebutuhan dan sesuai dengan materi yang akan di pelajari.
5. Kira kira media pembelajaran apa yang bisa diterapkan dalam pembelajaran bahasa arab kelas 7 saat ini?
Jawab: 5. ada beberapa mba, seperti pada umumnya, ada media vidual seperti buku, gambar, ada media audio, seperti musik musik bahasa arab, dan ada media audio visual seperti video pembelajaran.
6. Kurikulum merdeka menuntut para guru untuk lebih terampil dalam mengajar, salah satunya dalam penerapannya media pembelajaran, kira

kira media pembelajaran apa yang sudah ibu gunakan saat mengajar di kelas 7 berdasarkan kurikulum merdeka ?

Jawab: saya kan sudah jelaskan ya mba, penggunaan media pembelajaran harus sesuai dengan kebutuhan materi pembelajaran, namun saat ini saya sedang menggunakan media video interaktif untuk materi kali ini.

7. Terkait penggunaan media video interaktif ini, kira kira apakah mempengaruhi proses belajar siswa?

Jawab: setelah diterapkan menurut saya video ini cukup berpengaruh dalam proses siswa memahami pelajaran.

8. Apakah video interaktif sudah bisa dikatakan efektif dalam penerapan media pembelajaran?

Jawab: berdasarkan hasil belajar menggunakan media video interaktif, nilai siswa baik dan siswa tampak antusias dalam pembelajaran. itu sudah masuk kategori efektif mba.

9. Bagaimana kah bentuk evaluasi yang diterapkan dalam penggunaan media video interaktif dalam pembelajaran bahasa arab?

Jawab: evaluasi itu sangat penting ya dilakukan setelah proses pembelajaran. Biasanya saya menggunakan evaluasi berupa tes lisan dan tes tulis. Tes lisan saya lakukan di kelas dengan bentuk tanya jawab secara langsung dengan siswa, kemudian tes tulis biasanya saya menggunakan soal dalam buku lks bahasa arab

10. Apakah ada faktor pendukung dari sekolah untuk menggunakan media pembelajaran yang bermacam-macam dalam proses pembelajaran?

Jawab: sudah pasti ada mba, seperti sekolah menyediakan sound system, proyektor dan layar untuk penerapan video pembelajaran dalam kelas.

11. Kita kira menurut ibu, apa kelebihan dari media interaktif ini dalam proses pembelajaran bahasa arab?

Jawab: video interaktif ini kan video dengan gambar animasi dengan alunan musik dan irama yg bersifat interaktif. dengan menggunakan

media ini siswa jadi lebih antusias, semangat, dan lebih responsif terhadap materi yang di ajarkan mba

12. Lalu apakah ada kendala saat menggunakan media video interaktif dalam pembelajaran bahasa arab di kelas?

Jawab: kalau kendala sudah pasti ada. seperti kadang soundnya suka tiba tiba mati, terus juga ada kendala internal dari anak anak kelas. Apalagi anak anak kan potensi nya beda, ada yang mudah faham ada juga yang yang butuh proses memahami yang agak lama. Maka itu kita sebagai guru benar-benar harus menyiapkan strategi dan metode yang menarik agar anak anak lebih bersemangan dalam belajar.

HASIL WAWANCARA SISWA MTS MA'ARIF NU 1 SOKARAJA

1. Apakah kalian menyukai pelajaran bahasa arab?

Jawab: kadang suka kalau lagi mudah, tapi kadang suka bingung kalau laginsusah materinya.

2. Apakah belajar bahasa arab menggunakan video pembelajaran menyenangkan?

Jawab: menyenangkan banget, jadinya ngga bosan, terus ada gambar dan musiknya yang bikin semangat, terus juga lebih mudah faham dan hafal sama kosa kata bahasa arabnya

3. Apakah dengan menggunakan video pembelajaran, kalian dapat lebih mudah memahami materi pelajaran?

Jawab: iya, kita jadi lebih mudah mengingat materinya

4. Apakah ada kendala saat pembelajaran menggunakan video di dalam kelas?

Jawab: kalau kendala yang seperti bisanya sih paling kalau suaranya tiba-tiba hilang, gambarnya macet. Terus kadang teman-teman terutama yang laki-laki suka ribut dikelas dan membuat anak lain jadi kehilangan focus jadinya ikut ribut juga.



Wawancara dengan guru bahasa arab, ibu Annisaul Khasanah, S.Pd.



Wawancara dengan Kepala MTs Ma'arif NU 1 sokaraja
Pak Mahbub Iskandar



Wawancara dengan siswi kelas VII C (Bening Nur Saleha)



Wawancara dengan salah satu siswi kelas VII C (Ema Aulia Putri)



Kegiatan belajar mengajar bahasa arab dikelas VII C menggunakan video interaktif pembelajaran

18. Guru membiasakan meminta peserta didik dengan menggunakan kalimat :
 اِسْتَمِعْ جِدًّا ! / اَلتَّ بَا .. اَلفَرَا / اَلفَرْتَنِي هَذِهِ اَلْمُفْرَدَاتِ ! ، وَاَلآن اَنْتَ / اَنْتِ !

19. Guru dan peserta didik bertanya jawab mengenai makna mufradat.
 20. Peserta didik diminta menghafal mufradat beserta maknanya.
 21. Untuk memudahkan pembelajaran, huruf akhir suatu mufradat dibaca sukun (mati) seperti layaknya waqaf pada akhir suatu kalimat.

اَلْمُفْرَدَاتِ
 اِحْفَظِ اَلْمُفْرَدَاتِ !

1. اَلْاَدْوَاتِ اَلْمَدْرَسِيَّةِ

اَلْمَعْنَى	اَلْكَلِمَةُ	اَلْمَعْنَى	اَلْكَلِمَةُ
Peta	خَرِطَةٌ	Buku	كِتَابٌ
Tempat pensil	مِخْلَمَةٌ	Buku tulis	كُتَابَةٌ
Lampu	مِصْبَاحٌ	Pulpen	قَلَمٌ
Penghapus karet	مِخَاةٌ	Penghapus	طَلَأَسَةٌ / مِمْسَحَةٌ
Dinding	جِدَارٌ / خَائِطٌ	Papan tulis	سَبْوَةٌ
Jangka	فُرْجَاوٌ	Kapur	طَبْشُوْرَةٌ / طَبْشِيرٌ
Jam	سَاعَةٌ	Buku Absen	كَشْفُ الْغِيَابِ
Lemari	خِزَانَةٌ	Penggaris	مِسْطَرَةٌ
Gambar	صُورَةٌ	Tas	مَحْفَظَةٌ / خَفِيَّةٌ
Kamus	مُعْجَمٌ	Spidol	قَلَمٌ خَافٌ
Pensil	مِرْسَمَةٌ	Kertas	وَرَقٌ / لَوْرِيَطَانٌ
Penggaris	مِسْطَرَةٌ	Kursi	كُرْسِيٌّ
Tip ex	مِشَاخَةٌ	Meja	مَكْتَبٌ
Kunci	مِفْتَاحٌ	Jendela	نَافِذَةٌ
Pintu	بَابٌ	Gunting	مَقْصَرٌ

مِفْتَاحٌ	...	خَائِطٌ / جِدَارٌ	...	كَشْفُ الْغِيَابِ	...
بَابٌ	...	فُرْجَاوٌ	...	كِتَابٌ	...
تَقْوِيمٌ	...	سَاعَةٌ	...	كُتَابَةٌ	...

التَّدرِيبُ (٢)

Jodohkan antara lafal dan arti dengan cara memberi tanda nomor pada kolom jawaban!

Lafal	Jawaban	Arti	No
بَنْفَسَجِيٌّ	...	Gunting	1
كِرْيَمِيٌّ	...	Pink	2
وَرْدِيٌّ	...	Tinta	3
مَقْصَرٌ	...	Ungu	4
جِيْرٌ	...	Krem	5

التَّدرِيبُ (٣) : اِمْلِ اَلْفَرَاعَ بِمَعْنَى مُنَاسِبٍ !

...	٦ . سَبْوَةٌ	...	١ . كِتَابٌ
...	٧ . مِخْلَمَةٌ	...	٢ . مِسْطَرَةٌ
...	٨ . كُتَابَةٌ	...	٣ . خَفِيَّةٌ
...	٩ . مِرْسَمَةٌ	...	٤ . مِخَاةٌ
...	١٠ . مُعْجَمٌ	...	٥ . خَرِطَةٌ

التَّدرِيبُ (٤) : اِخْتَرِ اَلْكَلِمَةَ اَلْمُنَاسِبَةَ !

Warna Pena biru :	١ . لَوْنُ اَلْقَلَمِ (اَزْرَقٌ - اَبْيَضٌ - اَحْمَرٌ)
Warna Tas kuning :	٢ . لَوْنُ اَلْحَفِيَّةِ (اَحْمَرٌ - اَبْيَضٌ - اَسْوَدٌ)
Kertas krem Warna :	٣ . لَوْنُ اَلوَرَقِ (اَحْمَرٌ - اَبْيَضٌ - كِرْيَمِيٌّ)
Warna Jeruk Orange :	٤ . لَوْنُ اَلْبُرْتِقَالِ (بُرْتِقَالِيٌّ - بُيْضِيٌّ - زَمَادِيٌّ)
Warna Meja coklat :	٥ . لَوْنُ اَلْمَكْتَبِ (بُرْتِقَالِيٌّ - اَبْيَضٌ - اَحْمَرٌ)
Warna Mawar merah :	٦ . لَوْنُ اَلوَرْدَةِ (اَزْرَقٌ - اَبْيَضٌ - اَحْمَرٌ)
Warna Papan tulis hitam :	٧ . لَوْنُ اَلسَّبْوَةِ (اَسْوَدٌ - اَخْضَرٌ - وَرْدِيٌّ)

Materi bahasa arab (alat-alat sekolah) kelas VII

MODUL PEMBELAJARAN BAHASA ARAB BAB 2	
Sekolah	: MTS MA'ARIF NU 1 SOKARAJA
Mata Pelajaran	: BAHASA ARAB
Kelas /Semester	: VII / Ganjil
Pokok Materi	: المفردات
Tahun Pelajaran	: 2024/2025
Alokasi Waktu	: 3 × 40 Menit
Elemen	
Bahasa Arab, mufrodat, qiroah	
Capaian Pembelajaran	
<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mampu membaca huruf dan memahami kata terkait materi tentang topik peralatan sekolah <i>الادوات المدرسية</i> dengan baik dan benar sesuai dengan kaidah kebahasaan. • Peserta didik mampu mengemukakan kata, frasa, dan kalimat sesuai topik. • Peserta didik mampu menyebutkan dan memberi contoh tentang kosa kata peralatan sekolah dalam bahasa arab dengan baik dan benar sesuai dengan kaidah kebahasaan. 	
Profil Pelajar Pancasila	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Hidup Berkelanjutan Peserta didik menyadari adanya generasi masa lalu dan masa yang akan datang, dampak aktivitas manusia baik jangka pendek maupun panjang terhadap kelangsungan kehidupan. Peserta didik membangun kesadaran untuk bersikap dan berperilaku ramah lingkungan, mempelajari potensi krisis keberlanjutan yang terjadi di sekitarnya, serta mengembangkan kesiapan untuk menghadapi dan memitigasinya. Mereka memerankan diri sebagai khalifah di bumi yang berkewajiban menjaga kelestarian bumi untuk kehidupan umat manusia dan generasi penerus. 2. Kearifan Lokal Peserta didik memahami keragaman tradisi, budaya dan kearifan lokal yang beragam yang menjadi kekayaan budaya bangsa. Peserta didik membangun rasa ingin tahu melalui pendekatan inkuiri dan eksplorasi budaya dan kearifan lokal serta berperan untuk menjaga kelestariannya. Peserta didik mempelajari bagaimana dan mengapa masyarakat lokal/daerah berkembang seperti yang ada, mempelajari konsep dan nilai di balik kesenian dan tradisi lokal kemudian merefleksikan nilai-nilai yang dapat diterapkan dalam kehidupannya. 3. Bhinneka Tunggal Ika Peserta didik memahami perbedaan suku, ras, agama dan budaya di Indonesia sebagai sebuah keniscayaan. Setiap peserta didik menerima keragaman sebagai kekayaan bangsa. Peserta didik dapat mempromosikan kekayaan budaya bangsa, menumbuhkan rasa saling menghargai dan menghindari terjadinya konflik dan kekerasan. 4. Bangunlah Jiwa dan Raganya Bangunlah jiwanya dan bangunlah badannya merupakan amanat para pendiri bangsa sejak Indonesia merdeka. Peserta didik memahami bahwa pembangunan itu menyangkut aspek jiwa dan raga, jiwa yang sehat ada di tubuh yang sehat. Peserta didik membangun kesadaran dan keterampilan memelihara kesehatan fisik dan mental, baik untuk dirinya maupun orang sekitarnya. Peserta didik melakukan penelitian dan mendiskusikan masalah-masalah terkait kesejahteraan diri (<i>wellbeing</i>), perundungan (<i>bullying</i>), serta berupaya mencari jalan keluarnya. Mereka juga menelaah masalah-masalah yang berkaitan dengan kesehatan dan 	

kesejahteraan fisik dan mental, termasuk isu narkoba, pornografi, dan kesehatan reproduksi. Memahami akan adanya kehidupan akhirat atau yaumul hisab yang terefleksi menjadi manusia yang taat beragama dan taat pada negara.

5. Demokrasi Pancasila

Peserta didik memahami demokrasi secara umum dan demokrasi Pancasila yang bersumber dari nilai-nilai luhur sila ke-4. Mengedepankan musyawarah untuk mufakat untuk mengambil keputusan, keputusan dengan suara terbanyak sebagai pilihan berikutnya. Menerima keputusan yang diambil dari proses yang demokratis dan ikut bertanggung jawab atas keputusan yang telah dibuat. Peserta didik juga memahami makna dan peran individu terhadap kelangsungan demokrasi Pancasila. Melalui pembelajaran demokrasi, peserta didik merefleksikan dan memahami tantangannya dalam konteks yang berbeda, termasuk dalam organisasi madrasah, dalam kehidupan bermasyarakat dan dunia kerja.

6. Berekayasa dan Berteknologi untuk membangun NKRI

Peserta didik melatih untuk memiliki kecakapan bernalar kritis, kreatif dan inovatif untuk mencipta produk berbasis teknologi guna memudahkan aktivitas diri dan berempati untuk masyarakat sekitar berdasarkan karyanya. Peserta didik terus-menerus mengembangkan inovasi untuk menyelesaikan persoalan-persoalan masyarakat. Peserta didik menerapkan teknologi dan mensinergikan aspek sosial untuk membangun budaya smart society dalam membangun NKRI dan rasa cinta tanah air.

7. Kewirausahaan

Peserta didik mengidentifikasi potensi ekonomi lokal dan upaya-upaya untuk mengembangkannya yang berkaitan dengan aspek lingkungan, sosial dan kesejahteraan masyarakat. Melalui Kegiatan kewirausahaan dapat menumbuhkan kreativitas dan jiwa kewirausahaan peserta didik. Peserta didik juga membuka wawasan tentang peluang masa depan, peka akan kebutuhan masyarakat, menjadi problem solver yang terampil, serta siap untuk menjadi tenaga kerja profesional penuh integritas. Tema ini ditujukan untuk jenjang MI, MTs, MA.

Kompetensi Awal

Siswa telah memiliki kemampuan awal dalam membaca tulisan arab

Elemen Materi

Tentang Mufrodad, kosa kata peralatan sekolah

Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti kegiatan pembelajaran, peserta didik mampu:

- Peserta didik dapat menyebutkan, menuliskan, menirukan dan memperagakan ungkapan sederhana tentang kosa kata peralatan di sekolah dalam bahasa arab dan siswa dapat memahami arti dari kosa kata tersebut dengan baik dan benar sesuai kaidah kebahasaan.
- Siswa dapat menunjukkan mufrodad yang sesuai dengan tema materi peralatan sekolah ((الادوات المدرسية) dengan tepat sesuai dengan arahan guru.

Sarana Prasarana

- Ruang kelas
- Media Pembelajaran : buku cetak, Video Interaktif Pembelajaran Bahasa Arab

<ul style="list-style-type: none"> Materi dan Sumber Ajar : Buku bahasa arab kelas VII “Bahan Ajar Bahasa Arab/VII/Mts Ma’arif NU/ Banyumas hal 42-44, dan Video Pembelajaran 																																
Target Peserta Didik																																
Peserta didik kelas VIII (FASE D) yang menjadi target yaitu peserta didik reguler atau inklusi																																
Pertanyaan Pemantik																																
<ul style="list-style-type: none"> Apa saja macam – macam peralatan sekolah yang kalian ketahui? 																																
Ketersediaan Materi																																
<ul style="list-style-type: none"> Pengayaan untuk siswa Alternatif penjelasan, metode pembelajaran, atau pemahaman materi oleh siswa 																																
Asesmen																																
<ul style="list-style-type: none"> Assesmen dilakukan melalui asesmen individu Jenis Assesmen : <ol style="list-style-type: none"> Penilaian sikap (Observasi) Penilaian pengetahuan (tes tulis dan tes lisan) 																																
Materi Ajar																																
المفردات																																
الادوات المدرسية (peralatan sekolah)																																
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 25%;">المعنى</th> <th style="width: 25%;">الكلمة</th> <th style="width: 25%;">المعنى</th> <th style="width: 25%;">الكلمة</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>penggaris</td> <td>مِسْطَرَّةٌ</td> <td>buku</td> <td>كِتَابٌ</td> </tr> <tr> <td>tas</td> <td>مَحْفَظَةٌ</td> <td>Buku tulis</td> <td>كُرْسَى</td> </tr> <tr> <td>kertas</td> <td>قِرْطَاسٌ</td> <td>pulpen</td> <td>قَلَمٌ</td> </tr> <tr> <td>kursi</td> <td>كُرْسِيٌّ</td> <td>penghapus</td> <td>طَلَّاسَةٌ</td> </tr> <tr> <td>meja</td> <td>مَكْتَبٌ</td> <td>Papan tulis</td> <td>سَبُورَةٌ</td> </tr> <tr> <td>Jendela</td> <td>نَافِذَةٌ</td> <td>kapur</td> <td>طَبَاشِيرٌ</td> </tr> <tr> <td>Gunting</td> <td>مِقْصٌ</td> <td>absen</td> <td>كَشْفُ الْغِيَابِ</td> </tr> </tbody> </table>	المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة	penggaris	مِسْطَرَّةٌ	buku	كِتَابٌ	tas	مَحْفَظَةٌ	Buku tulis	كُرْسَى	kertas	قِرْطَاسٌ	pulpen	قَلَمٌ	kursi	كُرْسِيٌّ	penghapus	طَلَّاسَةٌ	meja	مَكْتَبٌ	Papan tulis	سَبُورَةٌ	Jendela	نَافِذَةٌ	kapur	طَبَاشِيرٌ	Gunting	مِقْصٌ	absen	كَشْفُ الْغِيَابِ
المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة																													
penggaris	مِسْطَرَّةٌ	buku	كِتَابٌ																													
tas	مَحْفَظَةٌ	Buku tulis	كُرْسَى																													
kertas	قِرْطَاسٌ	pulpen	قَلَمٌ																													
kursi	كُرْسِيٌّ	penghapus	طَلَّاسَةٌ																													
meja	مَكْتَبٌ	Papan tulis	سَبُورَةٌ																													
Jendela	نَافِذَةٌ	kapur	طَبَاشِيرٌ																													
Gunting	مِقْصٌ	absen	كَشْفُ الْغِيَابِ																													
Persiapan Pembelajaran																																
<ul style="list-style-type: none"> Menyiapkan materi bahan ajar Meyiapkan lembar kerja siswa dan menentukan metode pembelajaran 																																

<ul style="list-style-type: none"> Menyiapkan media pembelajaran berupa Video interaktif pembelajaran bahasa arab dengan tema peralatan sekolah (الادوات المدرسية)
Apersepsi
<ul style="list-style-type: none"> Guru dapat memulai pembelajaran dengan bertanya mengenai pengalaman peserta didik saat belajar di pertemuan sebelumnya. Topik pembahasan apa yang masih diingat? Apakah topik itu menarik? Apa harapan kalian saat mengikuti pembelajaran kelas ini? Kemudian guru mengajukan pertanyaan lebih dalam untuk mengarahkan ke topik yang akan dipelajari
Aktivitas Pemantik
<ul style="list-style-type: none"> Guru mengajak peserta didik menyebutkan macam-macam peralatan sekolah disekitarnya Sambil membaca, pelajar dapat membuat daftar kata baru yang dipelajari dari bacaan tersebut. Peserta didik juga dapat menceritakan kegiatan sehari dengan tema tentang materi yang akan dipelajari
Kegiatan Pendahuluan
<ul style="list-style-type: none"> Guru membuka kegiatan pembelajaran dengan salam dan mengajak peserta didik untuk berdoa Guru memeriksa kehadiran peserta didik Guru menanyakan materi sebelumnya Guru menyampaikan tujuan pembelajaran
Kegiatan Inti
<ul style="list-style-type: none"> Guru menyiapkan alat dan bahan yang akan digunakan Guru meminta siswa untuk membuka materi yang akan dipelajari hari ini di LKS Guru memberikan pengertian terkait materi الادوات المدرسية menggunakan kalimat yang sederhana dan mudah dipahami oleh peserta didik Guru menunjuk beberapa siswa untuk menyebutkan kembali jenis jenis mufrodad terkait الادوات المدرسية Guru memberikan ice breaking untuk mengecek konsentrasi peserta didik Guru menampilkan media pembelajaran berupa video interaktif pembelajaran bahasa arab sesuai dengan Tema yang sedang diajarkan Siswa menyimak video yang diberikan oleh guru Guru menjelaskan bagian-bagian setiap video yang ditampilkan Guru memberikan kesempatan siswa untuk bertanya terkait materi yang telah disampaikan Guru menjawab pertanyaan siswa dengan penjelasan Guru memberikan tes evaluasi dalam bentuk lisan dan tugas tertulis kepada
Kegiatan Penutup

- Peserta didik menyebutkan kembali macam-macam peralatan sekolah dalam bahasa arab dan terjemahannya
- Guru menanyakan apakah ada yang ditanyakan oleh peserta didik mengenai pelajaran hari ini
- Guru membuat rangkuman/simpulan pelajaran.tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan

Penutup	<ul style="list-style-type: none"> • Guru membuat rangkuman/simpulan pelajaran.tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan 				
Refleksi Guru	Kegiatan refleksi pada akhir bab ini bertujuan untuk: <ul style="list-style-type: none"> • Memetakan kemampuan peserta didik kelas tujuh di awal tahun ajaran sebagai masukan bagi guru untuk merumuskan strategi pembelajaran yang sesuai dengan kompetensi tiap peserta didik pada bab berikutnya • Menilai efektifitas strategi dan metode pembelajaran yang dipilih guru dan merumuskan cara untuk menyempurnakannya pada bab berikutnya. 				
Alternatif Pembelajaran	Pembelajaran alternatif lainnya bisa dilakukan di dalam maupun di luar kelas.				
Asesmen sikap	<ul style="list-style-type: none"> • Penilaian sikap ini dilakukan melalui pengamatan (observasi) Guru selama kegiatan pembelajaran Penilaian ini dilakukan agar Guru melihat sikap perilaku peserta didik dalam menjaga hidup bersama di masyarakat pada kehidupan sehari-hari (<i>civic disposition</i>), seperti sopan santun, percaya diri, dan bertoleransi. Bentuk pedoman penilaian yang dapat digunakan oleh Guru adalah sebagai berikut: 				
	Kriteria	Sangat baik	Baik	Cukup	Perlu dikembangkan
		4	3	2	1
	Sopam santun	Peserta didik berlaku sopan, baik selama proses pembelajaran maupun di luar kelas.	Peserta didik berlaku sopan hanya selama proses pembelajaran	Peserta didik hanya berlaku sopan hanya kepada Guru atau peserta didik yang lain.	Peserta didik belum menampakkan perilaku sopan
	Percaya diri	Peserta didik berani berpendapat, bertanya, atau menjawab pertanyaan, serta	Peserta didik berani berpendapat, bertanya, atau menjawab pertanyaan	Peserta didik hanya berani menjawab hanya saat ditunjuk leh guru	Guru bertanya Peserta didik kesulitan dalam berpendapat, bertanya, maupun menjawab pertanyaan

			mengambil keputusan			
	toleransi	Peserta didik dapat menghargai pendapat peserta didik lain dan menerima kesepakatan meskipun berbeda dengan pendapatnya	Peserta didik dapat menghargai pendapat peserta didik lain dan kurang bisa menerima kesepakatan	Peserta didik dapat menghargai pendapat peserta didik lain dan tidak bisa menerima kesepakatan	Peserta didik tidak dapat menghargai pendapat peserta didik lain dan tidak bisa menerima kesepakatan	
Asesmen pengetahuan	<ul style="list-style-type: none"> Penilaian pengetahuan dilaksanakan melalui tes setelah kegiatan pembelajaran berlangsung. Penilaian pengetahuan diberikan dalam bentuk pilihan ganda, benar salah, maupun esai. Penilaian pengetahuan ini bertujuan agar Guru mampu melihat pengetahuan yang telah dikuasai peserta didik dalam kegiatan. 					
Asesmen hasil belajar	<ul style="list-style-type: none"> Penilaian ini dilakukan melalui pengamatan (observasi) Guru selama kegiatan pembelajaran berlangsung. Penilaian ini bertujuan agar guru dapat melihat kemampuan peserta didik dalam soft skill-nya. Adapun pedoman penilaian yang dapat digunakan oleh Guru adalah sebagai berikut: 					
Refleksi guru	<ul style="list-style-type: none"> Refleksi Guru merupakan penilaian yang dilakukan oleh Guru itu sendiri atas pembelajaran yang telah dilaksanakan mulai dari mempersiapkan 					

melaksanakan hingga mengevaluasi kegiatan pembelajaran. Refleksi Guru ini bertujuan untuk menilai kekurangan dari kegiatan pembelajaran yang kemudian dijadikan sebagai bahan evaluasi untuk pembelajaran

Nomor	Pertanyaan	Jawaban
1.	Apakah pemilihan media pembelajaran telah mencerminkan tujuan pembelajaran yang akan dicapai peserta didik?	
2.	Apakah gaya penyampaian materi mampu ditangkap oleh pemahaman?	
3.	Apakah keseluruhan pembelajaran dapat memberikan makna pembelajaran yang hendak dicapai?	
4.	Apakah pelaksanaan pembelajaran tidak keluar dari norma-norma?	
5.	Apakah pelaksanaan pembelajaran hari ini dapat memberikan semangat kepada peserta didik untuk lebih antusias dalam pembelajaran selanjutnya?	

Tugas	تدريب
Buku =..... Absen =..... Pulpen =..... Tas =..... Meja =.....	إِمْلَأِ الْفَرَعِ بِمَعْنَى مَنَاسِبٍ ! ١. طَبَاشِيرٌ = ٢. كُرَاعِسَةٌ = ٣. سَبُّورَةٌ = ٤. قِرْطَاسٌ = ٥. مِسْطَرَةٌ =

<p style="text-align: center;">Mengetahui, Guru Bahasa Arab</p> <p style="text-align: center;">(Annisaul Khasanah, S.Pd.)</p>	<p style="text-align: center;">Kepala Madrasah</p> <p style="text-align: center;">(Drs. Mahmud Iskandar)</p>
--	---





KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PURWOKERTO
UPT MA'HAD AL-JAMI'AH

Jl. Jend. A. Yani No. 40A Purwokerto, Jawa Tengah 53126, Telp:0281-635624, 628250 | www.jainpurwokerto.ac.id

SERTIFIKAT

Nomor: In.17/UPT.MAJ/18535/06/2020

Diberikan oleh UPT Ma'had Al-Jami'ah IAIN Purwokerto kepada:

NAMA : RACHEL ANNISA MISKY
NIM : 2017403004

Sebagai tanda yang bersangkutan telah LULUS dalam Ujian Kompetensi Dasar Baca Tulis Al-Qur'an (BTA) dan Pengetahuan Pengamalan Ibadah (PPI) dengan nilai sebagai berikut:

# Tes Tulis	:	81
# Tartil	:	75
# Imla'	:	70
# Praktek	:	75
# Nilai Tahfidz	:	80



Purwokerto, 06 Sept 2020



ValidationCode



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO
FAKULTAS TARBİYAH DAN ILMU KEGURUAN
Jalan Jenderal A. Yani, No. 40A Purwokerto 53126
Telepon (0281) 635624 Faksimili (0281) 636553
www.uinsaizu.ac.id

SURAT KETERANGAN

No.36/UN.19/WD.I.FTIK/PP.05.3/1/2024

Yang bertanda tangan di bawah ini Wakil Dekan Bidang Akademik, menerangkan bahwa :

N a m a : Rachel Annisa Misky
NIM : 2017403004
Prodi : PBA

Mahasiswa tersebut benar-benar telah melaksanakan ujian komprehensif dan dinyatakan **LULUS** pada :

Hari/Tanggal : Selasa, 2 Januari 2024
Nilai : 90 (A)

Demikian surat keterangan ini kami buat untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Purwokerto, 2 Januari 2024
Wakil Dekan Bidang Akademik,



[Signature]
Dr. Suparjo, M.A.
NIP. 19730717 199903 1 001



IAIN PURWOKERTO
MINISTRY OF RELIGIOUS AFFAIRS
INSTITUTE COLLEGE ON ISLAMIC STUDIES PURWOKERTO
LANGUAGE DEVELOPMENT UNIT

Jl. Jend. A. Yani No. 40A Purwokerto, Central Java Indonesia, www.iainpurwokerto.ac.id

EPTIP CERTIFICATE

(English Proficiency Test of IAIN Purwokerto)
 Number: In.17/UPT.Bhs/PP.009/23227/2021

This is to certify that

Name : RACHEL ANNISA MISKY
Date of Birth : AMUNTAI, October 1st, 2002

Has taken English Proficiency Test of IAIN Purwokerto with paper-based test, organized by Language Development Unit IAIN Purwokerto on August 31st, 2020, with obtained result as follows:

1. Listening Comprehension	: 45
2. Structure and Written Expression	: 54
3. Reading Comprehension	: 53

Obtained Score : **506**



The English Proficiency Test was held in IAIN Purwokerto.



ValidationCode



Purwokerto, October 6th, 2021
 Head of Language Development Unit,

(Signature)
Dr. Ade Ruswatie, M. Pd.
 NIP: 198607042015032004



MINISTRY OF RELIGIOUS AFFAIRS OF THE REPUBLIC OF INDONESIA
STATE ISLAMIC UNIVERSITY PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO
LANGUAGE DEVELOPMENT UNIT

Jl. Jend. A. Yani No. 40A Purwokerto, Jawa Tengah, Indonesia | www.uinsaizu.ac.id | www.bahasa.uinsaizu.ac.id | +62 (281) 635624

وزارة الشؤون الدينية جمهورية إندونيسيا
جامعة الأستاذ كياي الحاج سيف الدين زهري الإسلامية الحكومية بوروبورتو
الوحدة لتنمية اللغة

CERTIFICATE

الشهادة

No B-5917/Un 19/K Bhs/PP.009/10/2023

This is to certify that

Name :

Place and Date of Birth

Has taken

with Computer Based Test,

organized by Language Development Unit on :

with obtained result as follows :

Listening Comprehension: 42

Structure and Written Expression: 53

Reading Comprehension: 54

فهم السموع

فهم العبارات والتراكيب

فهم المقروء

Obtained Score :

497

المجموع الكلي

The test was held in UIN Profesor Kiai Haji Saifuddin Zuhri Purwokerto.

تم إجراء الاختبار بجامعة الأستاذ كياي الحاج سيف الدين زهري الإسلامية الحكومية بوروبورتو.



Purwokerto, 31 Oktober 2023

The Head of Language Development Unit,

رئيسة الوحدة لتنمية اللغة

Dr. Ade Ruswatie, M. Pd.

NIP. 19860704 201503 2 004

EPTUG
English Proficiency Test of UIN PROF. K.H. SAIFUDDIN ZUHRI

IQLA
Ibtidai' al-Qur'ān 'alī al-Lughah al-'Arabiyyah

© 2023 UIN Prof. K.H. Saifuddin Zuhri Purwokerto



KEMENTERIAN AGAMA
UIN PROF. K.H. SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO
LABORATORIUM FAKULTAS TARIYAH DAN ILMU KEGURUAN
Alamat : Jl. Jend. A. Yani No. 40A Telp. (0281). 635624 Psw. 121 Purwokerto 53126

Sertifikat

Nomor : B. 032 / Un.19/K. Lab. FTIK/ PP.009/ X / 2023
Diberikan Kepada :

RACHEL ANNISA MISKY
2017403004

Sebagai bukti yang bersangkutan telah melaksanakan
kegiatan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) II Tahun Akademik 2023/2024
pada tanggal 4 September - 14 Oktober 2023

Purwokerto, 27 Oktober 2023
Laboratorium FTIK
Kepala,



D. Nurfuadi, M.Pd.I.
NIP. 19711021200604 1 002

© 2023 UIN Prof. K.H. Saifuddin Zuhri Purwokerto



LPPM
Lembaga Penelitian dan Pengabdian kepada Masyarakat



Sertifikat

Nomor Sertifikat : 0239/K.LPPM/KKN.52/09/2023

Lembaga Penelitian dan Pengabdian kepada Masyarakat (LPPM)
Universitas Islam Negeri Prof. K.H. Saifuddin Zuhri Purwokerto menyatakan bahwa:

Nama Mahasiswa : **RACHEL ANNISA MISKY**

NIM : **2017403004**

Telah mengikuti Kuliah Kerja Nyata (KKN) Angkatan ke-52 Tahun 2024,
dan dinyatakan **LULUS** dengan nilai **91 (A)**.



Certificate Validation



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
PROFESOR KAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO
FAKULTAS TARBİYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Jenderal A. Yani, No. 40A Purwokerto 53126
Telepon (0281) 635624 Faksimili (0281) 636553
www.ftik.uinsaizu.ac.id

Nomor : B.m.121/Un.19/D.FTIK/PP.05.3/01/2024
Lamp. : -
Hal : **Permohonan Ijin Riset Individu**

11 Januari 2024

Kepada
Yth. Kepala MTs Ma'arif NU 1 Sokaraja
Kec. Sokaraja
di Tempat

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Diberitahukan dengan hormat bahwa dalam rangka pengumpulan data guna penyusunan skripsi, memohon dengan hormat saudara berkenan memberikan ijin riset kepada mahasiswa kami dengan identitas sebagai berikut :

1. Nama : Rachel Annisa Misky
2. NIM : 2017403004
3. Semester : 7 (Tujuh)
4. Jurusan / Prodi : Pendidikan Bahasa Arab
5. Alamat : Jalan KH Ahmad Dahlan, gang sejahtera, Kec. Tanah Grogot, Kab. Paser, Kalimantan Timur
6. Judul : Implementasi Media Video Interaktif Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Berdasarkan Kurikulum Merdeka di Kelas VII MTs Ma'arif NU 1 Sokaraja

Adapun riset tersebut akan dilaksanakan dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Objek : Guru Bahasa Arab & Siswa
2. Tempat / Lokasi : MTs Ma'arif NU 1 Sokaraja
3. Tanggal Riset : 12-01-2024 s/d 12-03-2024
4. Metode Penelitian : Deskriptif Kualitatif

Demikian atas perhatian dan ijin saudara, kami sampaikan terima kasih.
Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

An. Dekan
Ketua Jurusan Pendidikan
Madrasah



Abu Dharin



LEMBAGA PENDIDIKAN MA'ARIF NU KABUPATEN BANYUMAS

MTs. MA'ARIF NU 1 SOKARAJA

(TERAKREDITASI B)

Jl. Kyai Ahmad Mursyid Sokaraja Lor, Kec. Sokaraja, Kab. Banyumas – 53181
Telp. (0281) 6442187 Email : mts.sokaraja@gmail.com

SURAT KETERANGAN

No. 025/LPM/33.25/MTs-34/G/II/2024

Yang bertanda tangan dibawah ini, Kepala MTs. Ma'arif NU 1 Sokaraja Kecamatan Sokaraja Kabupaten Banyumas Provinsi Jawa Tengah, menerangkan bahwa :

Nama	: RACHEL ANNISA MISKY
Nomor Induk Mahasiswa	: 2017403004
Jurusan	: Pendidikan Bahasa Arab
Tahun Angkatan	: 2020

Telah melaksanakan kegiatan riset dalam rangka penyusunan skripsi mahasiswa dengan judul " Implementasi Media Video Interaktif Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Berdasarkan Kurikulum Merdeka di kelas VII MTs Ma'arif NU 1 Sokaraja . Adapun Objek adalah Guru Bahasa Arab dan siswa yang dilaksanakan tanggal 12 Januari s/d 12 Maret 2024, dengan metode penelitian Deskriptif Kualitatif.

Demikian Surat Keterangan ini kami buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Sokaraja, 28 Februari 2024

Kepala Madrasah

 Drs. Warbub Iskandar
 NIP. 196605171997031002



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO
FAKULTAS TARBİYAH DAN ILMU KEGURUAN
 Jalan Jenderal A. Yani, No. 40A Purwokerto 53126
 Telepon (0281) 635624 Faksimili (0281) 636553
 www.uinsaizu.ac.id

REKOMENDASI MUNAQOSYAH

Assalamu 'alaikum Wr. Wb.

Yang bertanda tangan di bawah ini, Dosen Pembimbing Skripsi dari mahasiswa :

Nama : Rachel Annisa Misky
 NIM : 2017403004
 Semester : 8
 Jurusan/Prodi : Pendidikan Madrasah/Pendidikan Bahasa Arab
 Angkatan Tahun : 2020
 Judul Skripsi : تطبيق وسائل الفيديو التفاعلية في تعليم اللغة العربية بمنهج مردیکا في الفصل السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية معارف همزة العلماء ١
سوكاراجا

Menerangkan bahwa skripsi mahasiswa tersebut telah siap untuk dimunaqosyahkan setelah mahasiswa yang bersangkutan memenuhi persyaratan akademik yang ditetapkan.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk menjadikan maklum dan mendapatkan penyelesaian sebagaimana mestinya.

Wassalamu 'alikum Wr. Wb.

Dibuat di : Purwokerto
 Tanggal : 05 Februari 2024

Mengetahui,
 Ketua Jurusan Prodi PBA

Dr. Ade Ruswatie, M. Pd.



Dosen Pembimbing

Dr. Ali Muhdi, S.Pd.I., M.Si.

IAIN.PWT/FTIK/05.02
Tanggal Terbit : <i>diisi tanggal</i>
No. Revisi : 0

السيرة الذاتية

١. معلومات الشخصية

اسم الكامل: رجحيل النساء مسكي

رقم القيد: ٢٠١٧٤٠٣٠٠٤

مكان والتاريخ الوالد: امتني, ١ أكتوبر ٢٠٠٢

عنوان البيت: شارع كياهي الحاج أحمد دهلان، تانج كروكوت، كالمنتان الشرقية

إسم الوالد: سوبي علوي

إسم الوالدة: سري أتماي

رقم الجوال: ٠٨١٢٥٧٢٠٤٢٥٨

٢. المستوى الدراسي

رقم	المستوى المدرسة	السنة
١.	مدرسة روضة الأطفال الإخلاص	٢٠٠٧-٢٠٠٨
٢.	مدرسة الابتدائية الحكومية ٠٤	٢٠٠٨-٢٠١٤
٣.	معهد الإسلامي تروبوس إيمان	٢٠١٤-٢٠١٧
٤.	معهد الإسلامي تروبوس إيمان	٢٠١٨-٢٠٢٠

بوروكرتو، ٢٨ فبراير ٢٠٢٤



رجحيل النساء مسكي

رقم الجامعي ٢٠١٧٤٠٣٠٠٤

