

تحليل تنمية موادّ تعليم اللغة العربية في الكتاب الدراسي للفصل التاسع المستوى الأول  
بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانوية بوربالينجا



البحث العلمي

متقدم إلى كلية التربية والعلوم التدريسية لإستكمال شروط الاختبار للحصول  
على درجة سرجانا في التربية

إعداد:

حسنى لبيبة زلفى

الرقم الجامعي: ٢٠١٧٤٠٣٠٥٣

قسم تعليم اللغة العربية

شعبة تعليم المدرسة

كلية التربية والعلوم التدريسية

جامعة بروفييسور كياهي حاج سيف الدين زهري الإسلامية الحكومية  
بورووكرتو

٢٠٢٤

## التقرير بالأصالة

أنا الموقع أدناه:

الاسم : حسنى لبيبة زولفى

رقم القيد : ٢٠١٧٤٠٣٠٥٣

الشعبة : تعليم المدرسي

القسم : تعليم اللغة العربية

الكلية : التربية والعلوم التدريسية

أقر بأن هذا البحث العلمي الذي أحضره لتوفير شرط النجاح لنيل درجة سرجانا تحت الموضوع:

تحليل تنمية مواد تعليم اللغة العربية في كتاب الدرسي للفصل التاسع المستوى الأولى بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثاني بوربالينجا.

وإذا إدعى أحد استقبالا أنه من بحثه ويأتي بالبيان أنه فعلا ليس من فأنا أتحمّل المسؤولية على ذلك. إنني أعرف تماما واقتبست بعض البيانات والأفكار من غدة المصادر. وكتبت الاستشهاد بشكل صحيح بجمع المواد من المصادر والمراجع الأخرى من البحث الذي قام به أشخاص أو مؤسسات.

وإذا كان بياني غير صحيح لاحقًا، فأنا على استعداد لقبول العقوبات الأكاديمية أي إلغاء شهادة تخرج ولقب سرجانا في التربية.

بورووكرتو، ٢٢ ديسمبر ٢٠٢٣

صاحب الإقرار  
  
حسنى لبيبة زولفى  
METERA TEMPER  
E62AJX879951569

رقم الجامعي: ٢٠١٧٤٠٣٠٥٣

تقرير لجنة المنقشة  
هذا البحث العلمي، تحت الموضوع:

تحليل تنمية موادّ تعليم اللغة العربية في الكتاب الدراسي للفصل التاسع المستوى  
الأول بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانوية بوربالينجا

كتبهته حسنى لبيبة زلفى رقم الجمعي: ٢٠١٧٤٠٣٠٥٣ طالبة لقسم تعليم اللغة العربية  
بكلية التربية والعلوم التدريسية بجامعة بروفييسور كياهي حاج سيف الدين زهري  
الإسلامية الحكومية بورووكرتو قد امتحنت واكتفت المناقشة في تاريخ ١٥ يناير ٢٠٢٤  
الجامعية للحصول على درجة سرجانا في التربية، قررتها اللجنة بنجاحة.

المناقش الثاني/سكرتر اللجنة

هرمان ويجاكسونو الماجستير

رقم التوظيف: ١٨٠١١٠٢٣٢١١٠٤٢٠٠٤٢٠١٩٩٢١

المناقش الأول/رئيس اللجنة

د. علي مهدي الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٧٠٢٢٥٢٠٠٨٠١١٠٠٧

المناقش الرئيسي

د. مخرجي الماجستير

رقم التوظيف: ٣٢٢١٠٠٢٠٨٢٠٠٩٠٨٢٠١٩٦٩



رئيس شعبة تعليم المدارس

د. ابودارن الماجستير

رقم التوظيف: ٢٢٠١١٠١١٠٠١

## تقرير المشرف

لفضيلة

رئيس شعبة تعليم المدرسة

كلية التربية والعلوم التدريسية

جامعة بروفييسور كياهي حاج سيف الدين زوهري الإسلامية الحكومية بورووكرتو

تقديم إلى حضرتكم هذا البحث الجامعي الذي قدمته الباحثة:

الاسم : حسنى لبيبة زولفى

رقم القيد : ٢٠١٧٤٠٣٠٥٣

الشعبة : تعليم المدرسي

القسم : تعليم اللغة العربية

موضوع البحث: تحليل تنمية مواد تعليم اللغة العربية في كتاب الدرسي للفصل التاسع  
المستوى الأولى بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثاني بوربالينجا.

وقد نظرنا فيه حق النظر، وأدخلنا فيه بعض التعديلات والإرشادات والتوجيهات اللازمه  
ليكون على شكل مطلوب لاستفاء شروط المناقشة لإتمام الدراسة والحصول على درجة  
سرجانا في التربية.

بورووكرتو، ٢٢ ديسمبر ٢٠٢٣

المشرف،



د. علي مهدي

رقم التوظيف: ١٩٠٠٩٠٨١٢٠٠١١٠٠٣

تحليل تنمّية موادّ تعليم اللغة العربية في الكتاب الدراسي للفصل التاسع  
المستوى الأول بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانوية بوربالينجا

حسنى لبيبة زلفى

٢٠١٧٤.٣.٥٣

ملخص البحث

استخدم هذا البحث طريقة البحث المكتبي بموضوع البحث الكتاب الدراسي للفصل التاسع المستوى الأول للمجمع مدرسي اللغة العربية بوربالينجا. وأما تحليل البيانات استخدمتها الباحثة تقنيات تحليل المحتوى.

أهداف هذا البحث منها (١) لتحليل الكتاب الدراسي للفصل التاسع المستوى الأول على أسس تنمية الموادّ التعليمية اللغة العربية. (٢) ولتنمّية الكتاب المدرس للفصل التاسع المستوى الأول على أسس الموادّ التعليمية.

تتجلى نتائج البحث هما (١) أن هذا الكتاب الدراسي للفصل التاسع المستوى الأولي للعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣ والذي يركز على أساس تنمية الموادّ تعليم اللغة العربية ومؤلف من أساس النفسية، والاجتماعية والثقافية، وكذلك التربوية واللغوية يمكن ملاحظة أن الكتاب قد تحقق هذه أساس الثلاثة. على الرغم من وجود بعض أوجه القصور. (٢) ومن هذه النواقص تم تنمية الكتب العربية بناء على أسس تنمية المواد التعليمية العربية التي تشمل أساس النفسية وأساس الاجتماعية والثقافية وكذلك أساس اللغوية والتعليمية لجعلها أفضل وأكثر ملاءمة للاستخدام.

الكلمات الأساسية: التحليل، المواد تعليم، أسس تنمية الموادّ التعليمية اللغة العربية.

**ANALYSIS OF THE DEVELOPMENT TEACHING MATERIALS FOR  
ARABIC TEXTBOOKS GRADE 9 FIRST SEMESTER OF THE SCHOOL  
YEAR 2022/2023**

**HASNA LABIBAH ZULFA**

**NIM. 2017403053**

**Abstract:** This study uses literature research method with the object of research on Arabic Language Textbook for Grade 9 First Semester by MGMP Arabic Language Purbalingga. Meanwhile, in analyzing the data, researchers used content analysis techniques. This research aims 1) To analyzed of Arabic Language Textbook Grade 9 First Semester based on the principles of teaching material development, 2) How is the development of Arabic Language Textbook for Grade 9 First Semester based on the principles of teaching material development. The results of this study are: 1) From the results of the analysis of Arabic textbooks for Grade 9 First Semester of the 2022/2023 academic year based on the principles of developing teaching materials, there are, psychological principles, social and cultural principles, as well as educational and linguistic principles, it can be seen that this book has fulfilled these three principles. Although, there are some shortcomings found, 2) From these shortcomings, this textbook needs to be developed based on the principles of developing teaching materials which include psychological principles, social and cultural principles, as well as linguistic and educational principles to make it better and feasible to use.

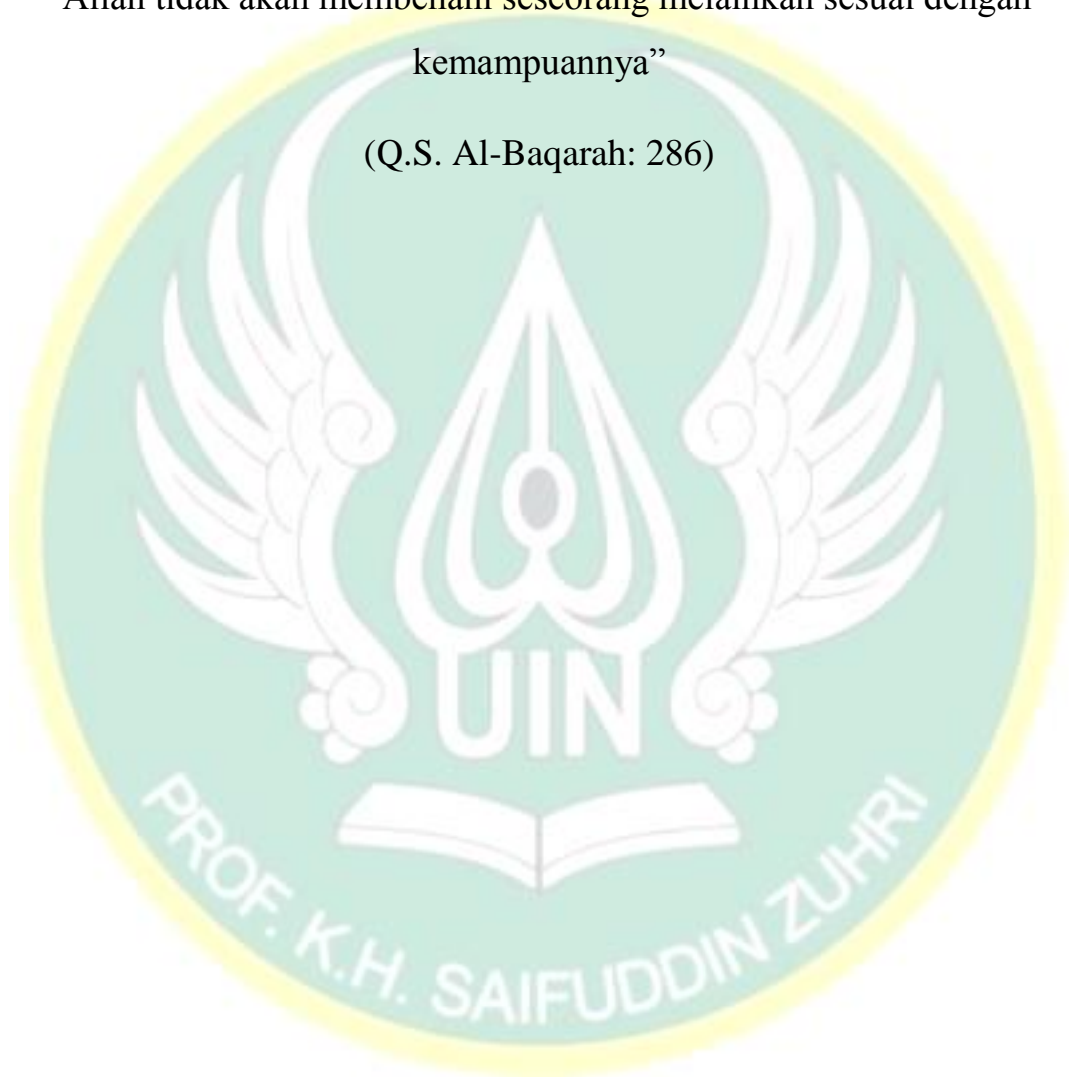
**Key Words:** Analysis, Teaching Materials, Principles of teaching materials development.

## الاستهلال

"لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا"<sup>1</sup>

“Allah tidak akan membenani seseorang melainkan sesuai dengan kemampuannya”

(Q.S. Al-Baqarah: 286)



---

<sup>1</sup> Al Qur'an dan Terjemah,(Bekasi: Cipta Bagus Segara, 2020), hlm.49.

## الإهداء

الحمد لله ربّ العلمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين و  
على اله وأصحابه اجمعين أمّا بعد.

سأقدم هذا البحث العلمي إلى :

١. والديا المحبوبان السيد أبي نافع وأمي روسميّاتي (المرحمة) الذين علمتني  
وربيني بالحب والمودة، وقد موالي النصح والتحفيزي ودائما الدعاء من أجل  
التوفيق.

٢. أختي الكبيرة ميليا سونداري وشقيق الزوج جيلانج رمضان وابنتهما الذين  
قد مالي النصح والتحفيزي من أجل حسن سير هذا البحث العلمي.

٣. عائلي الذين شجعوني ودعموني حتى النهاية من أجل أتمّ هذا البحث.

أتمني أن تمنحكم هذا البحث العلمي للفوائد في المستقبل والقليل السعادة  
وللدليل على إخالصي في التعلم.

عسى الله أن رزقها البركة في الدنيا والآخرة. امين.



## كلمة الشكر والتقدير

كتبت الباحثة هذا البحث العلمي للحصول على درجة سرجانا بكلية التربية بجامعة بروفييسور كياهي حاج سيف الدين زوهري الإسلامية الحكومية بورووكرتو. أما الباحثة هذا البحث العلمي تحت الموضوع "تحليل تنمية موادّ تعليم اللغة العربية في الكتاب الدراسي للفصل التاسع المستوى الأول بالمدرسة المتوسطة الحكومية الثانوية بوريالينجا."

أشكر شكرا كثيرا إلى:

١. الدكتور الحاج فوزي الماجستير عميد كلية التربية والعلوم التدريسية جامعة بروفييسور كياهي حاج سيف الدين زوهري بورووكرتو.
٢. الدكتور سوفارجو الماجستير نائب العميد الأول لكلية التربية والعلوم التدريسية جامعة بروفييسور كياهي حاج سيف الدين زوهري بورووكرتو.
٣. الدكتور نور فؤادي الماجستير نائب العميد الثاني لكلية التربية والعلوم التدريسية جامعة بروفييسور كياهي حاج سيف الدين زوهري بورووكرتو.
٤. الدكتور الحاج سوبور الماجستير نائب العميد الثالث لكلية التربية والعلوم التدريسية جامعة بروفييسور كياهي حاج سيف الدين زوهري بورووكرتو.

٥. الدكتور أبو دارين الماجستير رئيس شعبة تعليم المدرسة بجامعة بروفيسور كياهي حاج سيف الدين زوهري بورووكرنو.
٦. الدكتور أدي روسواتي الماجستير رئيسة قسم تعليم اللغة الغربية جامعة بروفيسور كياهي حاج سيف الدين زوهري بورووكرنو.
٧. الدكتور علي مهدي الماجستير بصفته مشرف الرسالة الجامعة الذي قام بتوجيه إعداد هذا البحث العلمي.
٨. جميع الجهات المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثاني بوربالينجا.
٩. أبي و أمي وأختي الكبيرة مع أسرتي كبير الذين يعطوني شجعوني ودعموني الباحثة لإستكمال هذا البحث العلمي.
١٠. جميع لأصدقائي في قسم تعليم اللغة العربية (ب) للعام ٢٠٢٠ بجامعة بروفيسور كياهي حاج سيف الدين زوهري بورووكرنو، وبالخصوص إلى محمد همّام فجر العالم، سوجي وولنداري، ترياني، ألفينا، فاتور، ستي نور ليلي، بيقني نيلما.
١١. جميع لأصدقائي أماليا رضية النبيلة، ديونتا، أبري دوي، نبيلة أنجون، أمي أرنس، تتا، و ألفيانا.
١٢. أصدقائي في المعهد دار الأبرار واتو ماس بورووكرتو وبالخصوص إلى نعمة الحسنة.

١٣. جميع الجهات التي تساهم في الباحثة إستكمال هذا البحث العلمي التي  
يستطع الباحثة ذكرها واهدة الأخرى.

بورو وكرتو، ٢٧ دسمبير ٢٠٢٣



حسنى لبيبة زلفى

الرقم الجامعي: ٢٠١٧٤٠٣٠٥٣



## المحتويات

أ.....	الموضوع
ب.....	التقرير بالأصالة.....
ج.....	تقرير لجنة المنقشة.....
د.....	تقرير المشرف.....
ه.....	ملخص البحث.....
و.....	:Abstract.....
ز.....	الاستهلال.....
ح.....	الإهداء.....
ط.....	كلمة الشكر والتقييم.....
ل.....	المحتويات.....
س.....	قائمة جداول.....
ع.....	قائمة الصورة.....
١.....	الفصل الأول المقدمة.....
١.....	أ. خلفية البحث.....
٧.....	ب. تركيز البحث.....
٧.....	ج. أسئلة البحث.....
٨.....	د. أهداف البحث.....
٨.....	هـ. فوائد البحث.....
١٠.....	و. الدراسات السابقة.....
١٥.....	ز. منهجية البحث.....
١٧.....	ح. هيكل البحث.....
١٩.....	الفصل الثاني الإطار النظري.....
١٩.....	أ. المواد التعليمية.....

١٩	١. تعريف المواد التعليمية
٢١	٢. أنواع المواد التعليمية
٢٢	٣. اختيار المواد التعليمية
٢٣	ب. تنمية مواد تعليم للوكالة الوطنية لمعايير التعليم (BSNP)
٢٥	ج. تنمية مواد تعليم اللغة العربية
٢٥	١. مقوم المواد التعليمية
٢٦	٢. دور المواد التعليمية
٢٧	د. الأسس المواد التعليمية
٢٧	١. الأسس المواد التعليمية هناك ينقسم إلى ثلاثة أقسام, وهما:
٢٩	٢. خطوات تجميع تطوير تنمية مواد تعليم اللغة العربية
٣١	هـ. كتاب المدرسي للفصل التاسع المستوى الأولي
٣٣	الفصل الثالث المحتة عن كتاب المدرسي اللغة العربية للفصل التاسع المستوى الأولي
٣٣	أ. هوية الكتاب وسياقه
٣٤	ب. هيكل والمحتوى الكتاب
٣٤	١. هيكل الكتاب
٣٤	٢. محتوى الكتاب
٤١	الفصل الرابع نتيجة ومناقسة البحث
٤١	أ. تحليل الكتاب المدرسي للفصل التاسع مستوى الأولي
٨٣	ب. نتائج التحليل الكتاب المدرسي للفصل التاسع المستوى الأولي
٨٦	ج. تنية المواد التعليمية كتاب المدرسي للفصل التاسع المستوى الأولي للعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣ ...
٨٦	١. اساس_النفسية_
٨٧	٣. اساس_الإجتماعية_والثقافية_
٨٨	٤. اساس التعليمية واللغوية
٩٠	الفصل الخامس ملخص نتائج البحث والإقتراحات
٩٠	أ. ملخص نتائج البحث
٩٠	ب. الإقتراحات

٩٢.....	المرجع.....
٩٦.....	الملاحق.....
١١٠.....	السيرة الذاتية.....
١١٠.....	أ. بطاقة الشخصية.....
١١٠.....	ب. الخبرة التربوية الرسمية.....



## قائمة جداول

٣٢	جدول ١.٢ المحة عن كتاب .....
٤٠	جدول ١.٣ محتوى كتاب .....



## قائمة الصورة

- الصورة ٣. ١ جلدة كتاب اللغة العربية..... ٣٥
- الصورة ٣. ٢ تمهيد..... ٣٦
- الصورة ٣. ٣ إخلاء مسؤولية للطلاب..... ٣٧
- الصورة ٣. ٤ جدول المحتويات..... ٣٨
- الصورة ٤. ١ العنوان والكفاءات الجوهر والكفاءات الإبتدائ..... ٤٣
- الصورة ٤. ٢ جدول المفردات..... ٤٤
- الصورة ٤. ٣ النص القراءة في الفصل الأول..... ٤٦
- الصورة ٤. ٤ النص القراءة..... ٤٨
- الصورة ٤. ٥ التركيب من الفصل الأول..... ٥٩
- الصورة ٤. ٦ التركيب من مهارة الكتابة..... ٥٢
- الصورة ٤. ٧ العنوان الفصل الثاني والكفاءات الجوهر والكفاءات الإبتدائ..... ٥٤
- الصورة ٤. ٨ المفردات في الفصل الثاني..... ٥٥
- الصورة ٤. ٩ التدريب على المفردات..... ٥٦
- الصورة ٤. ١٠ النص الحوار من الفصل الثاني..... ٥٨
- الصورة ٤. ١١ التدريب على الحوار..... ٥٩
- الصورة ٤. ١٢ التركيب من الفصل الثاني..... ٦١
- الصورة ٤. ١٣ التدريب على التركيب..... ٦٢
- الصورة ٤. ١٤ التدريب على النص القراءة..... ٦٤
- الصورة ٤. ١٥ التدريب على النص القراءة..... ٦٥
- الصورة ٤. ١٦ التدريب على مهارة الكتابة..... ٦٧
- الصورة ٤. ١٧ العنوان الفصل الثالث والكفاءات الجوهر والكفاءات..... ٦٩
- الصورة ٤. ١٨ المفردات من الفصل الثالث..... ٧٠
- الصورة ٤. ١٩ التدريب على المفردات..... ٧١
- الصورة ٤. ٢٠ الحوار في الفصل الثالث..... ٧٣



٧٤	الصورة ٤. ٢١ التدريب على الحوار.....
٧٦	الصورة ٤. ٢٢ التركيب من الفصل الثالث.....
٧٧	الصورة ٤. ٢٣ التركيب في الفصل الثالث.....
٧٨	الصورة ٤. ٢٤ التدريب على التركيب الفصل الثالث.....
٨٠	الصورة ٤. ٢٥ النص القراءة والتدريب.....
٨٢	الصورة ٤. ٢٦ التركيب منمهاراة الكتابة الفصل الثاني.....



## الفصل الأول المقدّمة

### أ. خلفية البحث

الموادّ التعليمية هي مادة يتم ترتيبها واستخدامها بشكل منهجي من قبل المعلمين والطلاب في عملية التعلم.<sup>2</sup> الموادّ التعليمية لها دور مهم للغاية في استمرارية التعلم في الفصل الدراسي. تلعب الموادّ التعليمية أيضًا دورًا مهمًا كمصدر للمواد للمعلمين والطلاب. لأنه بدون الموادّ التدريسي سيجد المعلم صعوبة في تحقيق أهداف التعلم.<sup>3</sup> تلعب الموادّ التعليمية دورًا للمعلمين والطلاب.

بالنسبة للمعلمين, تعمل الموادّ التعليمية كأداة لتقصير وقت المعلم في التدريس لأنها تسهل تقديم المواد, وتعمل كدليل للمعلمين, وتزيد من كفاءة الطلاب ونشاطهم, وتساعد على أن يكون التعلم أكثر فعالية. في حين أن دور الموادّ التعليمية للطلاب هو أنه يمكن للطلاب التعلم بشكل أكثر مرونة,

---

<sup>2</sup> Ida Malati Sadjati, "Pengembangan Bahan Ajar", (*Universitas Terbuka*, 2012), hal. 5.

<sup>3</sup> Siti Aisyah, et.al., "Bahan Ajar Sebagai Bagian Dalam Kajian Problematika Pembelajaran Bahasa Indonesia.", (*Jurnal Salaka*, Vol. 2, No. 1, 2020), hal. 63.

يمكن للطلاب الدراسة بشكل مستقل وفقاً لرغباتهم وقدراتهم، ومساعدة الطلاب على فهم المواد بسهولة أكبر، وزيادة الحافز للطلاب.<sup>٤</sup>

من خلال تفسيرات عديدة للدور المهم للمواد التعليمية، يمكن ملاحظة أن وجود هذه المواد التعليمية مهم جداً في عملية التدريس والتعلم في الفصل الدراسي. لذلك، يجب أن تكون عملية صنع المواد التعليمية وكتابتها صحيحة ومثيرة للاهتمام وتفي بالمعايير الموضوعية. هذا حتى يمكن أن تكون المواد التعليمية مصدرًا تعليميًا صالحًا ولا تجعل الطلاب مرتبكين ولكنها تسهل على الطلاب فهم المادة، وفي هذه الحالة مادة اللغة العربية.

اللغة حاجة مهمة للبشر لأن اللغة وسيلة لنقل الأفكار البشرية في شكل كلام أو كتابة بقصد على مخاطب.<sup>٥</sup> اللغة هي كل ما من رموز، وكتابة، وإشارة، وأصوات الذي يعرضو الإنسان عن أغراضو وأفكاره.<sup>٦</sup> اللغة العربية هي لغة أجنبية واللغة المستخدمة في الدين الإسلامي. اللغة العربية لغة عالمية وهي إحدى اللغات الرسمية المستخدمة في العلاقات الدولية وتحتل المرتبة الخامسة.<sup>٧</sup> يتم تدريس اللغة العربية في المدارس لزيادة قدرة الطلاب اللغوية

<sup>4</sup> Adip Wahyudi, "Pentingnya Pengembangan Bahan Ajar Dalam Pembelajaran IPS", (*Jurnal Education Social Science*, Vol. 2, No. 1, 2022), hal. 57-59.

<sup>٥</sup> إيفا أوكثافريشيا، "تحليل الكتاب المدرسي اللغة العربية الذي الصف الثامن بمدرسة الثانوية"، (جامعة رادين إنتان الإسلامية الحكومية لامبونج، ٢٠٢١)، ص. ١.

<sup>٦</sup> هاشم أسعري، "نظرية نشأة اللغة وتفرعها في التراث العربي"، (مجلة التدريس اللغة العربية 98-115، (5(1)، ص. ١١٣.

<sup>7</sup> Musdalifa, 2019. "Posisi Bahasa Arab di Dunia Islam". *Jurnal Osf.Io*, vol. 4, No., hlm. 1

ومساعدتهم على تعلم المزيد عن الدين الإسلامي. يتم تعلم اللغة العربية باستخدام أدوات تعليمية متنوعة مثل وسائل التعلم ومصادر التعلم الصالحة والمختارة من قبل معلمي اللغة العربية.

الموادّ التعليمية هي إحدى وسائل التعلم. الموادّ التعليمية هي وسائل تعليمية تشير إلى جميع أشكال الموادّ المستخدمة في التعلم والتي تسهل على المعلمين نقل وتقديم الموادّ في كل من الأشكال المكتوبة وغير المكتوبة. الموادّ التعليمية هي المحتوى التعليمي الذي يرغب المعلم في تقديمه للطلبة بغرض تحقيق أهداف تعليمية معرفية أو مهارية أو وجدانية.<sup>٨</sup> الموادّ التعليمية هي موادّ تعليمية تشير إلى جميع أشكال الموادّ المستخدمة في التعلم والتي تسهل على المعلمين نقل وتقديم الموادّ في كل من الأشكال المكتوبة وغير المكتوبة. تتكون موادّ التدريس المكتوبة من وحدات أو محطات عمل أو عرض القرص المضغوط أو راق عمل وكتب مدرسية وكتيبات وغيرها. على العكس من ذلك، موضوع غير مكتوب، مثل عرض قرص الفيديو أو الراديو أو

<sup>٨</sup> نفيس عزمي أمراة، " تطوير المواد التعليمية على أساس مدخل التعليم المنزومي ( لتعليم اللغة العربية في مدرسة الخير الثانوية الإسلامية سارنج"، ( جامعة الإسلامية الحكومية مولنا ماليك إبااهيم، ٢٠١٧)، ص. ٨.

الوسائط المماثلة. مثل الكتب والوحدات وأوراق العمل والإملاءات والكتيبات وما إلى ذلك.<sup>٩</sup>

و الموادّ التعليمية أنواع عديدة ، منها الكتاب. تحتوي هذه الكتاب على موادّ باللغة العربية مرتبة بشكل منهجي وأبس. وفقاً لثوثوكجوروطو، الكتاب هو كتاب مدرسي يتم تضمينه في مجموعة المقالات العلمية ليس من البحث، ولكن من موضوع أو محاضرات علمية<sup>١٠</sup>. الكتاب كما يقصد بتدريس الموادّ في مجال الدراسة التي يعدها المعلم لتسهيل إيصال الموادّ في عملية التعليم والتعلم وتوزيعها بشكل محدود وبسيط.<sup>١١</sup> الموادّ التعليمية هي موادّ تعليمية تحتوي على موادّ تعليمية يستخدمها المعلمون والطلاب في عملية التعلم في المدرسة.<sup>١٢</sup> تحتوي الموادّ التعليمية أيضاً على أنواع عديدة، وفقاً لهينيجه، الأنواع التالية من الموادّ التعليمية، والموادّ التعليمية المتوقعة، والموادّ التعليمية غير المتوقعة، والموادّ التعليمية الصوتية، والموادّ التعليمية المرئية، ومواد تعليم الكمبيوتر.<sup>١٣</sup> هناك أربع موادّ تعليمية

<sup>٩</sup> Meilan Arsanti, "Pengembangan Bahan Ajar Mata Kuliah Penulisan Kreatif Bermuatan Nilai-nilai Pendidikan Karakter Reigius Bagi Mahasiswa Prodi PBSI, FKIP, UINSSULA", (*Kredo: Jurnal Ilmiah Bahasa dan Sastra, Vol. 1, No. 2, 2018*), hlm. 74

<sup>١٠</sup> Abdu Wajid, "Pengembangan Diktat Mata Pelajaran Menggunakan Alat Ukur di SMK Muhammadiyah Prambanan Sleman", (*Universitas Negeri Yogyakarta, 2011.*), hlm. 20.

<sup>١١</sup> Abdu Wajid, "Pengembangan Diktat Mata Pelajaran Menggunakan Alat Ukur di SMK Muhammadiyah Prambanan Sleman"... hlm. 20.

<sup>١٢</sup> S Nasution et al., "Berbagai Pendekatan Dalam Proses Belajar Dan Mengajar," (*Jurnal Pendidikan Vol. 3, No. 1, 2017*), hlm. 1–62,

<sup>١٣</sup> Ida Malati Sadjati, "Pengembangan Bahan Ajar", (*Universitas Terbuka, 2012*), hlm. 1

تعتمد على شكلها، وهي الموادّ التعليمية المطبوعة والمسموعة والمسموعة والمرئية والتفاعلية.<sup>١٤</sup> تتكون أساس تنمية الموادّ التعليمية من أساس الإجتماعية وثقافية وأساس النفسية وأساس الغوية وتربية. و معنى الكتاب في القاموس هو كتاب مدرسي جمعه المعلم على شكل استنسل.<sup>١٥</sup>

استخدم تنفيذ تعلم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانوية بوربالينجا باستخدام الكتاب الدرس اللغة العربية لمجمع مدرسي اللغة العربية بوربالينجا. نحن نعلم أن اللغة العربية هي لغة أجنبية نتعلمها. والعربية ليست سهلة لأن اللغة العربية لديها بنية نحوية أكثر تعقيداً مقارنة بالإنجليزية والإندونيسية. هذه اللغة لديها بنية نحوية أكثر تعقيداً. تعلم اللغة العربية يعني تعلم علم صرف ونحو. النحو هو علم يعلم عن موضع الشيء في الجملة وتغييراته في نهاية كل كلمة. في المقابل ، صرف هو نظام علمي يعلم بنية الكلمات وتغييرها.<sup>١٦</sup>

لتسهيل قيام المعلمين بشرح الموادّ العربية للطلاب، يستخدم المعلمون الكتب والكتب المدرسية العربية كمصادر تعليمية للطلاب. لأنه في تنفيذ التعلم في الفصل، لا تزال هناك صعوبات يواجهها طلاب الفصل التاسع في

<sup>14</sup> Ida Malati Sadjati, "Pengembangan Bahan Ajar"... hlm. 6

<sup>15</sup> Kamus Besar Bahasa Indonesia Online. Sumber <https://kbbi.web.id/diktat> diakses pada tanggal 14 Maret 2023 pukul 9.37.

<sup>16</sup> Abu Hamzah Y.A., "Pengantar Mudah Belajar Bahasa Arab", (Pustaka Adhwa, 2007), hlm. 2

قراءة وفهم المواد الواردة في الكتاب الدراسي بحيث يتم استخدام الكتب العربية للمصف التاسع كموادّ تعليمية رئيسية. في هذا الكتاب، لا تزال كتابة النصوص تستخدم شكل و يمكن أن يساعد طلاب الفصل التاسع على قراءة النص العربي.

في هذا البحث اختارات الباحثة إجراء بحث تحليل تنميّة موادّ تعليم اللغة العربية في كتاب الدراسي للفصل التاسع المستوى الأول بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانوية بوربالينجا، الأولى، تم استخدام الكتاب اللغة العربية كمواد تعليمية مصدر الرئيسية في تعلم اللغة العربية في الفصل التاسع. الثاني، لأن موادّ تدريس اللغة العربية مهمة جدًّا لدعم عملية تعلم اللغة العربية في الفصل الثالث، يجب تحليل المواد التعليمية في شكل الكتاب اللغة العربية بالأسس تنمية الموادّ اللغة العربية على الرغم من أنها قد تم تجميعها من قبل فريق استشارة معلم اللغة العربية في منطقة بوربالينجا. الرابع، يمكن استخدام نتائج تحليل الكتاب اللغة العربية كتحقيق للمعلم وفريق استشارة معلم اللغة العربية في منطقة بوربالينجا العربي حتى لا تتسبب في أخطاء في فهم المواد العربية لطلاب في الفصل التاسع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانوية بوربالينجا.

و لذلك كان البحث مال يبحث تحليل تنمية موادّ تعليم اللغة العربية في كتاب الدرسي للفصل التاسع المستوى الأول بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانوية بوربالينجا. سيقوم الباحثة بفحص ذلك باستخدام تقنيات التوثيق. التوثيق من خلال الكتاب الدرسي اللغة العربية للفصل التاسع نفسها و العديد من الكتب و المجالات التي ساعدت الباحثين في هذا البحث.

ب. تركيز البحث

وفي هذا البحث حصرت الباحثة نطاق البحث في مناقشة تحليل موادّ تعليم اللغة العربية في الكتاب الدرسي للفصل التاسع المستوى الأول على أسس تنمية الموادّ التعليمية اللغة العربية. والمرجع المحدد الذي اعتمده البحث ليكون مصدرا رئيسيا هو الكتاب الدرسي اللغة العربية للفصل التاسع المستوى الأول لمجمع مدرسي اللغة العربية بوربالينجا.

ج. أسئلة البحث

١. كيف تحليل الكتاب الدرسي للفصل التاسع المستوى الأول على أسس

الموادّ التعليمية اللغة العربية؟



٢. كيف تنميّة الكتاب الدرس للفصل التاسع المستوى الأول على أسس تنميّة

الموَاد التعليمية اللغة العربية؟

د. أهداف البحث

١. لتحليل الكتاب الدراسي للفصل التاسع المستوى الأول على أسس تنميّة

الموَاد التعليمية اللغة العربية.

٢. لتنميّة الكتاب الدرس للفصل التاسع المستوى الأول على أسس تنميّة

الموَاد التعليمية اللغة العربية.

هـ. فوائد البحث

١. فوائد النظرية

ومن هذا البحث أن يزيد مدخلات للمعلمين حول أهميّة اختيار

الكتاب الدرس اللغة العربية. وكما مادة للنظر فيها والمدخلات فيالجمهور

الرامية إلى تحسين جودة التعليم للأهداف التعليم . وأن يزيد

معرفة للباحثة والقراء عن التعليم اللغة العربية في المدرسة ويختار الموَاد

التعليمية. ومن هذا البحث أن يزيد مصدر مرجع في البحث للطلاب

وللجامعات الدين يرغبون في تطوير الدراسات والبحثون النظرية وخاصة  
البحث الوصفي.

## ٢. فوائد التطبيقية

أ) للمعلمين, كموادّ إعلامية ومدخلات للسعي من أجل تعلم اللغة  
العربية بشكل فعال وجيد، وزيادة تحفيز المعلم على استخدام الكتب  
الدرسية كموادّ تعليمية ومصادر تعليمية للطلاب، وتقييم الكتب  
الدرسية وتطويرها من الأخطاء بحيث تكون مجدية واستخدام عرض  
بسيط وسهل الفهم، مثل فضلا عن كونها أداة قياس في تعلم اللغة  
العربية.

ب) لطلاب، لزيادة دافعية التعلم وتجنب سوء التّفاهم بسبب الأخطاء  
في الكتابة وغيرها من الأخطاء التي يمكن أن تؤدي إلى سوء التّفاهم  
في فهم وتعلم اللغة العربية، وتوفير وضوح للمواد المقدمة في التعلم.

ت) للباحثية، لمعرفة نتائج تحليل وتنميتها في الكتاب اللغة العربية  
للسف التاسع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانوية

بوربالنجا كمصدر تعليمي رئيسي.

## و. الدراسات السابقة

١. تحليل كتاب اللغة العربية للطلاب المدرسة عالية للوزارة الشؤون

الدينية للعام ٢٠٢٠ , ميليني رابعة المحمودة, بجامعة سونان كاليجاكا

يوكياكرتا, ٢٠٢١ م.<sup>١٧</sup>

ويهدف هذا البحث إلى تحديد مدى ملائمة جودة كتاب اللغة

العربية بمستوى العالية للوزارة الشؤون الدينية للعام ٢٠٢٠ م كمواو

تعليمية لدرس اللغة العربية من حيث معايير الملاءمة المحتوى والعرض

واللغة والرسومات. والتشابه بين هذا رسالة ورسالتى الباحثة هي أن

كلاهما بحث الكتاب الدرس اللغة العربية, وكلاهما يقيم بالبحث الوصفي,

وتقنية تحليل البيانات مستخدمة هي تحليل المحتوى. والفرق بين هذا

رسالة ورسالتى الباحثة هي يجب الكتاب الدرسي اللغة العربية بالمدرسة

العالية للوزارة الشؤون الدينية للعام ٢٠٢٠ م. وأما الباحثة فيجب

الكتاب الدرس اللغة العربية للفصل التاسع المستوى الأول لمجمع مدرسي

اللغة العربية بوربالينجا. وتحليل الذي يقوم به الباحثة هي تحليل الكتاب

الدرس للفصل التاسع المستوى الأول على أسس تنمية المواد التعليمية.

<sup>17</sup> Meliana Robiatul Mahmudah, Skripsi: *Analisis Buku Bahasa Arab Untuk Siswa Tingkat Madrasah Aliyah Terbitan Kemenag Tahun 2020*, (UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2021).

وليس تحليل أهميّة الكتاب اللغة العربية على معايير الوكالة الوطنية لمعايير التعليم (BSNP).

٢. تحليل مضمون كتاب اللغة العربية إلى زيادة اهتمام تعليم اللغة العربية للفصل العاشر بالمدرسة عالية الثاني كوتا مكّسار، نور هاليزسراج الدين، بجامعة محمدية مكّسار، ٢٠٢١ م.<sup>١٨</sup>

والتشابه بين هذا رسالة ورسالتى الباحثة هي أن كلاهما بحث الكتاب الدرس اللغة العربية، وإحدى تقنيات جمع البيانات هي نفسها وهي تقنيات التوثق. وتوجد اختلافات في تقنيات جمع البيانات، حيث استخدم هذا رسالة بتقنيات الملاحظة والمقابلة والتوثيق والاستبيان. بينما استخدم الباحثة تقنيات التوثيق فقط.

٣. تحليل كتاب الدرس اللغة العربية بالمدرسة عالية على منهج التعليم ٢٠١٣، ليلى فوزية، بجامعة الإسلامية الحكومية بورووكرتو، ٢٠٢٠ م.<sup>١٩</sup>

هذا البحث يبحث تحليل مستوى متاب اللغة العربية للمستوى المدرسة العالية للوزارة الشؤون الدينية عام ٢٠١٣ م، وخاصة مهارة القراءة. والتشابه بين هذا رسائل ورسالتى الباحثة هي أن كلاهما بحث

<sup>18</sup> Nurhaliza Sirajuddin, Skripsi: *Analisis Isi Buku Ajar Bahasa Arab Terhadap Peningkatan Minat Belajar Bahasa Arab Siswa Kelas X (MIPA 1) Di MAN 2 Kota Makassar*, (Universitas Muhammadiyah Makassar, 2021).

<sup>19</sup> Laila Faoziyah, Skripsi: *Analisis Buku Ajar Bahasa Arab Madrasah Aliyah Berdasarkan Kurikulum 2013*, (IAIN Purwokerto, 2020).

متاب اللغة العربية, وكلاهما يقوم بالبحث الوصفي, وتقنية تحليل البيانات مستخدمة هي تقنية تحليل المحتوى. والفرق بين هذا رسالة ورسالتى الباحثة هي يبحث الكتاب الدرس اللغة العربية للوزارة الشؤون الدينية. وأما الباحثة فيجب الكتاب الدرسي اللغة العربية للفصل التاسع المستوى الأول للمجمع مدرسي اللغة العربية بوربالينجا. وفي هذا البحث بحث تحليل كتاب الدرس اللغة العربية على أسس تنمية موادّ التعليمية.

٤. تحليل كتاب الدرسي منهج التعليم ٢٠١٣ درس اللغة العربية للفصل العاشر مجموعة التخصص المدرسة عالية ديني للوزارة الشؤون الدينية سنة ٢٠١٦, عمّول فاريدا هيداياتي, بجامعة سونان كاليجاكا يوكياكرتا, ٢٠٢٠م.

هذا البحث بحث نحلل الكتاب المدرسي اللغة العربية. والتشابه بين هذا رسالة ورسالتى الباحثة هي أن كلاهما بحث متاب اللغة العربية, وكلاهما تقويم بالبحث الوصفي, وتقنية تحليل البيانات استخدمت هي تقنية تحليل المحتوى. والفرق بين هذا رسالة ورسالتى الباحثة هي بحث تحليل كتاب الدرسي منهج التعليم ٢٠١٣ درس اللغة العربية للفصل العاشر مجموعة التخصص المدرسة عالية ديني للوزارة الشؤون الدينية

<sup>20</sup> Ummul Farida Hidayati, Skripsi: *Analisis Buku Ajar Bahasa Arab Kurikulum 2013 Durusu Al Lughah Al- 'Arabiyyah Kelas X Kelompok Peminatan MA Keagamaan Terbitan Kemenag RI Tahun 2016*, (UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2020).

سنة ٢٠١٦. وأمّا الباحثة فيجب تحليل الكتاب الدرس اللغة العربية للفصل التاسع المستوى الأول للمجمع مدرسي اللغة العربية بوربالينجا. وفي هذا البحث يبحث تحليل الكتاب الدرس اللغة العربية على أسس تنميّة موادّ التعليميّة. وأهداف هذا البحث هو لمعرفة مدى استيفاء الكتاب للمعيار القياسية بتقييم مدى ملاءمة محتوى الكتاب الدراسي كدليل درسي لطلاب الفصل العاشر. بينما أهداف البحثة فقط إلى تحليل الكتاب الدراسي للفصل التاسع المستوى الأول على أسس تنمية الموادّ التعليميّة. ولتنميّة الكتاب الدرس للفصل التاسع المستوى الأول على أسس تنمية الموادّ التعليميّة.

٥. تحليل محتوى الكتاب العليمي (كتاب التدرّسب درس اللغة العربية التمهيدية منهج متكامل لفهم وترقية المفردات) وفق المنهج المتكامل مائة سافطري. بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

٢١. ٢٠١٧ م.

هذا البحث بحث تحليل الكتاب التدريب دري اللغة العربية

التمهيدية منهج متكامل لفهم وترقية المفردات. والتشابه بين هذا رسالة

<sup>٢١</sup> مائدة سافطري، الرسائل العلمي: تحليل محتوى الكتاب العليمي (كتاب التدرّسب درس اللغة العربية التمهيدية منهج متكامل لفهم وترقية المفردات) وفق المنهج المتكامل، (جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، ٢٠١٧ م).

ورسالتى الباحثة هي أن كلاهما بحث الكتاب اللغة العربية. والفرق بين هذا رسالة ورسالتى الباحثة هي بحث تحليل الكتاب العليمي (الكتاب التدريب دري اللغة العربية التمهيديّة منهيج متكامل لفهم وترقية المفردات). وأمّا الباحثة بحث تحليل الكتاب الدرس اللغة العربية للفصل التاسع المستوى الأول للمجمع مدرسي اللغة العربية بوربالينجا. وفي هذا البحث بحث تحليل الكتاب الدرس اللغة العربية على أسس تنمية موادّ التعليميّة. هذا رسالة هو مدخل كميّ واستخدمه أداة البحث. وأمّا رسالتى الباحثة هي مدخل نوعي.

٦. تحليل الكتاب المدسي "لغتنا تاحبيبة" في تعليم اللغة العربية بالمدرسة الإبتدائية الإرشاد الإسلامية ١ بورووكرتو. نور واحدة. بجامعة الإسلامية الحكومية بورووكرتو. ٢٠٢٠م.<sup>٢٢</sup>

والتشابه بين هذا رسالة ورسالتى الباحثة هي أن كلاهما بحث متاب اللغة العربية، وكلاهما يقوم بالبحث الوصفي، وتقنية تحليل البيانات مستخدمة هي تقنية تحليل المحتوى. والفرق بين هذا رسالة ورسالتى الباحثة هي بحث تحليل الكتاب المدسي "لغتنا تاحبيبة". وأمّا الباحثة بحث تحليل الكتاب اللغة العربية للفصل التاسع المستوى الأول للمجمع

<sup>٢٢</sup> نور واحدة، الرسائل العلميّة: تحليل الكتاب المدسي "لغتنا تاحبيبة" في تعليم اللغة العربية بالمدرسة الإبتدائية الإرشاد الإسلامية ١ بورووكرتو، (جامعة الإسلامية الحكومية بورووكرتو، ٢٠٢٠م)

مدرسي اللغة العربية بورباليانجا. وفي هذا البحث بحث تحليل الكتاب  
الدرس اللغة العربية على أسس تنمية موادّ التعليمية.

## ز. منهجية البحث

### ١. مدخل و نوعه

وفي هذا البحث المدخل الذي يستخدمه الباحثة هو مدخل نوعي.  
المدخل النوعي هو المدخل الذي تنتج إجراء الباحثة بياناته وصفية في  
شكل كلمات مكتوبة أو منطوقة من الناس والسلوك الملحوظ.<sup>23</sup>  
فإذن هذا البحث هو البحث الوصفي. ولم يتم إجراء البحث ميدانيا بل  
من خلال مصادر البيانات المكتبية. سيصور البحث موضوع البحث الذي  
هو تحليل موادّ تعليم اللغة العربية في كتاب الدرس للفصل التاسع  
المستوى الأولى على تنمية الموادّ التعليميّة.

### ٢. مصادر البيانات

ومصادر البيانات في هذا البحث تنقسم إلى قسمين. وهما مصادر

رئيسية ومصادر الثانوية.

(أ) مصادر رائسية

<sup>23</sup> Sandu Siyoto, et.al., "Dasar Metodologi Penelitian", (Literasi Publishing, 2015), hlm. 17.



المصادر الرئيسية التي اختارها البحث هو الكتاب الدرس اللغة العربية للفصل التاسع المستوى الأول للمجمع مدرسي اللغة العربية بورباليانجا.

### ب) المصادر الثانوية

وأما المصادر الثانوية التي اختارها البحث هو كتب ومجلة تعلق بمبحث في هذا البحث.

### ٣. أسلوب جمع البيانات

أسلوب جمع البيانات في هذا البحث يعني التوثيق. التوثيق هو سجل للأحداث التي حدثت في الماضي في شكل كتابة، رسم، عمل ضخم لشخص ما. التوثيق هو أسلوب لجمع البيانات باستخدام السجلات والمحفوظات والصور والأفلام والصور وغيرها من الوثائق المتعلقة بمشاكل البحث بحيث يمكن الحصول على بيانات كاملة شرعي، وليس على أساس التخمين.<sup>٢٤</sup> . يأخذ الباحثة البيانات من خلال الكتاب المدرسي اللغة العربية للفصل التاسع المستوى الأول بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانوية بورباليانجا كموادّ تعليم ومن كتب ومجلة العلمية أو رسائل العلمية وغيرها بتقنيات التوثيق.

<sup>24</sup> Farida Nugrahani, "Metode Penelitian Kualitatif dalam Penelitian Pendidikan Bahasa", (Solo: Cakra Books, 2014), hlm. 143.

#### ٤. أسلوب تحليل البيانات

اختارت الباحثة أسلوب تحليل المحتوى كأسلوب لتحليل البيانات. تحليل المحتوى هو أسلوب يستخدم لتحليل النص وفهمه، أو يمكن تفسيره أيضا على أنه أسلوب تحققس يحاول وصفه بشكل موضوع ومنهجي نوعي.<sup>٢٥</sup> يستخدم تحليل المحتوى للكشف عن الرسالة أو المعنى الوارد في النص أو الكلام. يتكون هذا التحليل من مرحلتين، وهما التخفيض والهيكلية. مرحلة التخفيض وهي الباحث تمثيلات التصفية للمعنى أو المعلومات تم الحصول عليها وفقاً لنطاق المشكلة. ومرحلة الهيكلية، حدد الباحث العلاقة بين مكون واحد مع الآخرين في وحدة النص. وذلك لتكوين وحدة فهم عامة النظامية.<sup>٢٦</sup>

#### ح. هيكل البحث

الفصل الأول، يحتوي هذا الفصل على خلفية البحث و تركيز البحث و أسئلة البحث و أهداف البحث وفوائده البحث والدراسة السابقة ومنهجية البحث و هيكل البحث.

<sup>25</sup> Umar Sidiq, et.al., “Metode Penelitian Kualitatif Di Bidang Pendidikan.”,(CV. Nata Karya, 2019), hlm. 104.

<sup>26</sup> Nursapia Harahap, “Penelitian Kualitatif (Wal Ashri Publishing, 2020), hlm. 74

الفصل الثاني, في الفصل الثاني يحتوي على الموادّ تعليميّة و تنميّة  
الموادّ تعليم وأسس تنميّة الموادّ تعليم وخطوات تجميع تنميّة الموادّ تعليم  
اللغة العربية.

الفصل الثالث, في هذا الفصل علي لمحة عن الكتاب الدراسي اللغة  
العريسة للفصل التاسع المستوى الأول.

الفصل الرابع, في الفصل الرابع يحتوي على تحليل الكتاب الدراسي  
للفصل التاسع المستوى الأول, ونتائج التحليل الكتاب الدراسي للفصل  
التاسع المستوى الأول, وتنميّة الموادّ التعليمية في الكتاب الدراسي للفصل  
التاسع المستوى الأول

الفصل الخامس, في الفصل الخامس يحتوي على ملخص نتائج البحث  
و الإقتراحات.



## الفصل الثاني الإطار النظري

### أ. المواد التعليمية

#### ١. تعريف المواد التعليمية

الموادّ التعليمية هي إحدى وسائل التعلم. الموادّ التعليمية هي وسائل تعليمية تشير إلى جميع أشكال الموادّ المستخدمة في التعلم والتي تسهل على المعلمين نقل وتقديم الموادّ في كل من الأشكال المكتوبة وغير المكتوبة. والموادّ التعليمية هي المحتوى التي نرغبو في تقديمها للطلاب بغرض تحقيق أهداف تعليمية معرفية أو مهارية أو وجدانية.<sup>٢٧</sup> الموادّ التعليمية هي المحتوى التعليمي الذي يرغب المعلم في تقديمه للطلبة بغرض تحقيق أهداف تعليمية معرفية أو مهارية أو وجدانية.<sup>٢٨</sup> ويهدف تعلم اللغة العربية إلى جعل الطلاب يتمتعون بمهارات اللغة العربية وفهم القواعد المستخدمة في اللغة العربية.<sup>٢٩</sup> وأهداف التعليم اللغة العربية هو أن يكن يفهم الطلاب وإتقانها تطبيقها. الطلاب قادرين على إتقان مهارات اللغة العربية و تفهم القواعد لغة العربية كنعوى والصرف،

<sup>٢٧</sup> محمد هود المعافى، "تحليل الموادّ في كتاب اللغة العربية المدرسي للصف الحادي عشر من المدرسة العالية الإسلامية لوزارة الشؤون الدينية على ضوع عبد الرحمن ابراهيم الفوزان"، (بجامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارنج، ٢٠١٥)، ص. ١٨.  
<sup>٢٨</sup> نفيس عزمي أمرالله، "تطوير الموادّ التعليمية على أساس مدخل التعليم المنزمي ( لتعليم اللغة العربية في مدرسة الخير الثانوية الإسلامية سارانج"، (جامعة الاسلامية الحكومية ماولنا ماليك إيباهيم، ٢٠١٧)، ص. ٨.

<sup>29</sup> Ahmad Muradi, "Bahasa Arab Dan Pembelajarannya Ditinjau Dari Berbagai Aspek," (Angewandte Chemie International Edition, 6(11), 951–952, 2018.)

وإملاء.<sup>٣٠</sup> وأنواع المهارة اللغوية هي مهارة الاستماع و مهارة الكلام ومهارة القراءة ومهارة الكتابة.<sup>٣١</sup>

تعد المواد التعليمية إحدى أدوات التعلم التي يتم ترتيبها بطريقة منهجية وكاملة بحيث تكون مناسبة للاستخدام من قبل المعلمين والطلاب في أنشطة التعلم في الفصل.<sup>٣٢</sup> المواد التعليمية هي مواد تعليمية تشير إلى جميع أشكال المواد المستخدمة في التعلم والتي تسهل على المعلمين نقل وتقديم المواد في كل من الأشكال المكتوبة وغير المكتوبة. تتكون مواد التدريس المكتوبة من وحدات أو محطات عمل أو عرض القرص المضغوط أو راق عمل وكتب مدرسية وكتيبات وغيرها. على العكس من ذلك، موضوع غير مكتوب، مثل عرض قرص الفيديو أو الراديو أو الوسائط المماثلة. مثل الكتب والوحدات وأوراق العمل والإملاءات والكتيبات وما إلى ذلك.<sup>٣٣</sup>

<sup>٣٠</sup> نور عيمتول أول و عيسمسية النيسفة م.ز: أهمية تعليم اللغة العربية بقراءة الكتب في المدرسة، (جامعة هاشم أشعري تيبو نرنج جومبانج)  
<sup>٣١</sup> دار الشفاعة. المجلة: تكوين المهارات اللغوية في المعهد السلفي والحديث. (التدريب: الجلة تعليم اللغة العربية مجلد ٤، عد ١، ٢٠١٦م). ص. ١٧.

<sup>٣٢</sup> Ida Malati Sadjati, "Pengembangan Bahan Ajar", ..., hal. 5.

<sup>٣٣</sup> Meilan Arsanti, "Pengembangan Bahan Ajar Mata Kuliah Penulisan Kreatif Bermuatan Nilai-nilai Pendidikan Karakter Reigius Bagi Mahasiswa Prodi PBSI, FKIP, UINSSULA", (Kredo: Jurnal Ilmiah Bahasa dan Sastra, Vol. 1, No. 2, 2018), hlm. 74

## ٢. أنواع المواد التعليمية

والمواد التعليمية أنواع عديدة، منها الكتاب. تحتوي هذه الكتاب على مواد باللغة العربية مرتبة بشكل منهجي وأبس. وفقاً لثوثوكجوروطو، الكتاب هو كتاب مدرسي يتم تضمينه في مجموعة المقالات العلمية ليس من البحث، ولكن من موضوع أو محاضرات علمية<sup>٣٤</sup>. الكتاب كما يقصد بتدريس المواد في مجال الدراسة التي يعدها المعلم لتسهيل إيصال المواد في عملية التعليم والتعلم وتوزيعها بشكل محدود وبسيط.<sup>٣٥</sup>

المواد التعليمية هي مواد تعليمية تحتوي على مواد تعليمية استخدمها المعلمون والطلاب في عملية التعلم في المدرسة.<sup>٣٦</sup> تحتوي المواد التعليمية أيضاً على أنواع عديدة، وفقاً لهينيجه، الأنواع التالية من المواد التعليمية، والمواد التعليمية المتوقعة، والمواد التعليمية غير المتوقعة، والمواد التعليمية الصوتية، والمواد التعليمية المرئية، ومواد تعليم الكمبيوتر.<sup>٣٧</sup>

<sup>34</sup> Abdu Wajid, "Pengembangan Diktat Mata Pelajaran Menggunakan Alat Ukur di SMK Muhammadiyah Prambanan Sleman", (*Universitas Negeri Yogyakarta, 2011.*), hlm. 20.

<sup>35</sup> Abdu Wajid, "Pengembangan Diktat Mata Pelajaran Menggunakan Alat Ukur di SMK Muhammadiyah Prambanan Sleman"... hlm. 20.

<sup>36</sup> S Nasution et al., "Berbagai Pendekatan Dalam Proses Belajar Dan Mengajar," (*Jurnal Pendidikan Vol. 3, No. 1, 2017*), hlm. 1–62,

<sup>37</sup> Ida Malati Sadjati, "Pengembangan Bahan Ajar", (*Universitas Terbuka, 2012*), hlm. 1

هناك أربع مواد تعليمية تعتمد على شكلها، وهي المواد التعليمية المطبوعة والمسموعة والمرئية والتفاعلية.<sup>٣٨</sup> تتكون أسس تنمية المواد التعليمية من أساس الإجتماعية وثقافية وأساس النفسية وأساس اللغوية والتربوية. ومعنى الكتاب في القاموس هو كتاب مدرسي جمعه المعلم على شكل استنسل.<sup>٣٩</sup>

### ٣. اختيار المواد العلمية

- للعريف ونبيتوبولو في أندي براسطوو، هناك العديد من تنمية التي يجب مراعاتها في اختيار المواد التعليمية، ومنها<sup>٤٠</sup>:
- أ. أن تكون المواد التعليمية متوافقة مع أهداف التعلم.
  - ب. المواد التعليمية وفقا لاحتياجات الطلاب.
  - ج. يجب أن تكون المواد التعليمية جيدة وواقعية،
  - د. تصف المواد التعليمية الخلفية والجو الذي يعيشه الطلاب.
  - هـ. المواد التعليمية سهلة واقتصادية للاستخدام.
  - و. المواد التعليمية تتناسب مع أسلوب التعلم للمتعلمين.
  - ز. يجب أن تكون البيئة والوسائط المستخدمة متوافقة مع المواد التعليمية.

<sup>38</sup> Ida Malati Sadjati, "Pengembangan Bahan Ajar"... hlm. 6

<sup>39</sup> Kamus Besar Bahasa Indonesia Online. Sumber <https://kbbi.web.id/diktat> diakses pada tanggal 14 Maret 2023 pukul 9.37.

<sup>40</sup> Andi Prastowo, Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif (Yogyakarta: Diva Press, 2015), hlm. 374.

## ب. تنمية موادّ تعليم للوكالة الوطنية لمعايير التعليم (BSNP)

تنميّة الموادّ التعليمية هي طريقة أو عملية لجعل الموادّ التعليمية أفضل وكاملة ومنهجية ومناسبة للاستخدام من قبل المعلمين والطلاب.<sup>٤١</sup> وبشكل عام يجب أن تحتوى الموادّ التعليمية على المعرفة والمهارات والمواقف أو القيم التي يجب على الطلاب تعلمها.<sup>٤٢</sup> يجب إعداد تنميّة الموادّ التعليم للوكالة الوطنية لمعايير التعليم (BSNP). وللوكالة الوطنية لمعايير التعليم، يمكن القول بأن الموادّ التعليمية مناسبة إذا كانت تفي بعناصر الأهلية الأربعة، وهما: (١) أهلية المحتوى، (٢) أهلية العرض، (٣) أهلية اللغوية، (٤) وأهلية الرسومية. يجب استيفاء عناصر الأهلية الأربعة بحيث تفي الموادّ التعليمية التي تم إنشاؤها وتطويرها بالمعايير وتكون مناسبة لاستخدامها كمصادر تعليمية ومصادر تعليمية في التعلم في الفصل الدراسي.<sup>٤٣</sup>

### أ) أهلية المحتوى

أهلية المحتوى تحتوي على محتويات موادّ المكتوبة يجب أن تكون متوافقة مع المؤشرات. هذه المؤشرات هي أولاً، ملاءمة الوصف المادي

<sup>41</sup> Harun Prayitno et. al., "Panduan Pengembangan Materi Ajar Pelajaran Bahasa Indonesia SMP/MTS/ SMA/ MA/ SMK/ MAK", (Universitas Muhammadiyah Surakarta, 2013)., hal. 5

<sup>42</sup> Wais Al Qarni H., "Analisis Buku Teks Bahasa Arab Kelas III Madrasah Ibtida'iyah Karya Sholihin Muhammad Syamhudi", (IAIN Manado, 2022), hlm. 15.

<sup>43</sup> Nurjanah, Skripsi: Analisis Kelayakan Isi, Bahasa, Penyajian, dan Kegrafikan Buku Metode Matin Dalam Pengenalan Membaca Permulaan Pada Anak, (UIN Syarif Hidayatullah, 2022), hlm. 19-20.



مع الكفاءات الجوهار (KI) والكفاءات الإبتدائ (KD) الواردة في منهج الموضوع المعني. وثانياً، ملاءمة دقة المادة. وثالثاً، الدعم مادة.

### ب) أهلية اللغة

تتضمن أهلية اللغة استخدام اللغة المستخدمة في كتابة المواد التي يجب أن تكون صحيحة وسهلة الفهم من قبل الطلاب. للجدوى اللغوية أيضاً مؤشرات يجب الوفاء بها، وهي أولاً مدى ملاءمة استخدام اللغة مع مستوى تطور الطالب. وثانياً، استخدام اللغة التواصلية. وثالثاً، يلبي استخدام اللغة المتطلبات وتكامل أنماط التفكير.

### ت) أهلية العرض

أهلية العرض هي جدوى مواد التدريس التي يتم تقييمها من خلال عرض الكتب المدرسية. المؤشرات التي يجب أن تتحقق هي أولاً، أسلوب العرض. ثانياً، عرض التعلم. وثالثاً، اكتمال العرض .

### ث) أهلية الرسومية

هناك ثلاثة مؤشرات يجب مراعاتها في الكتاب الدراسي، ومنها، حجم الكتاب، تصميم غلاة، و تصميم محتوى الكتاب.

## ج. تنمية موادّ تعليم اللغة العربية

### ١. مقوّم الموادّ التعليمية

الموادّ التعليمية لها مقوّم يجب أن تكون موجودة لتسهيل التعلم

وتحفيز الطلاب، وهذه الخصائص هي:

(١) التعليمات، وهي الخطوات التي تسهل على الطلاب فهم المواد في عملية

التعلم.

(٢) يجب أن تشرح كل مادة مقدمة أولاً أهداف التعلم المراد تحقيقها ،

بهدف معرفة مستوى تحصيل الطالب للمادة قيد الدراسة ؛

(٣) خرائط المفاهيم أو إطار عمل للمحتوى حتى يعرف الطلاب ويفهموا

الأجزاء المراد دراستها، بما في ذلك الموضوع والعلاقة بين كل جزء في

الموضوع ؛

(٤) يتم شرح عرض المواد من الموضوع إلى الموضوعات الفرعية في هذا

القسم بشكل واضح ومساعدته بالصور/الرسوم التوضيحية؛

(٥) ملخص،

(٦) التقييم التكويني، والمتابعة لمزيد من أنشطة التعلم.

(٧) قائمة القراءة، و

(٨) مفتاح الإجابة.

لذلك, بشكل عام, تتكون مواد تعليم اللغة العربية الجيدة من: (١) كتب طلابية. (٢) كتاب المعلم. (٣) عدد من المكونات التي تشمل: المصنفات أو كتب الأنشطة, ومواد القراءة الإضافية, وكتب الاختبار , وأشرطة الاستماع, وأشرطة النطق, ومواد التدريب على القواعد قاموس المفردات, وكذلك مواد الفيديو الإضافية.

## ٢. دور المواد التعليمية

دور المواد التعليمية وهما :

### أ) للمعلمين

- (١) وفر وقت المعلم في التدريس,
- (٢) تغيير دور المعلم من مدرب إلى منسق,
- (٣) تحسين عملية التعلم لتكون أكثر فعالية وتفاعلية.

### ب) للطلاب

- (١) يمكن للطلاب التعلم دون وجود مدرس,
- (٢) يمكن للطلاب الدراسة في أي وقت وفي أي مكان,
- (٣) يمكن للطلاب التعلم بالسرعة التي تناسبهم,
- (٤) يمكن للطلاب الدراسة بالترتيب الذي يختارونه,

٥) تطوير القدرة على أن تصبح متعلماً مستقلاً.

## د. الأسس المواد التعليمية

١. الأسس المواد التعليمية هناك ينقسم إلى ثلاثة أقسام، وهما:<sup>٤٤</sup>

### أ) أساس الإجتماعية والثقافية

يتضمن هذا الأساس فهم الثقافة بشكل عام والثقافية الإسلامية بشكل خاص، و الخصائص الثقافية، والعلاقة بين الثقافة وتطوير المواد التعليمية.<sup>٤٥</sup> يجب أن يكون هذا المواد التعليمية موجودا في المواد التعليمية لأنه عندما يتعلم شخص ما لغة أجنبية، لا يتم تعلم اللغة فحسب، بل يتم أيضاً دراسة ثقافة الأشخاص الذين يستخدمون تلك اللغة، وذلك حتى يتمكنوا من فهم اللغة التي يتم تعلمها مدروسة جيداً.

### ب) أساس النفسية

يتطلب هذا الأساس أن مواد تدريس اللغة يجب أن تهتم بالجوانب النفسية للطلاب من أجل زيادة دافع تعلم الطلاب.<sup>٤٦</sup>

<sup>44</sup> Dicky Iqbaluddin, "Asas Pengembangan Bahan Ajar Bahasa Arab (Sosial Budaya, Psikologis, Kebahasaan dan Pendidikan)", (*El-Wasathiya: Jurnal Studi Agama*, Vol. 8, No. 1, 2020), hlm. 103.

<sup>45</sup> Dicky Iqbaluddin, "Asas Pengembangan Bahan Ajar Bahasa Arab (Sosial Budaya, Psikologis, Kebahasaan dan Pendidikan)",...hlm. 103.

<sup>46</sup> Dicky Iqbaluddin, "Asas Pengembangan Bahan Ajar Bahasa Arab (Sosial Budaya, Psikologis, Kebahasaan dan Pendidikan)",...hlm. 103.

لذلك، فإن هذه المادة التعليمية منظمة وفقاً للمادة التي سيتم تسليمها للطلاب وفقاً لأعمارهم، وفقاً لقدرات الطلاب، ويمكن أن توفر الحافز للطلاب حتى لا يشعروا بالملل والاهتمام بالتعلم.

### ت) أساس اللغوية والتربية

يهتم هذا المبدأ اللغوي باللغة التي سيتم تدريسها للطلاب بما في ذلك العناصر والمهارات اللغوية ، بحيث تتوافق المواد المقدمة مع الأهداف التي تم تحديدها. في حين أن مبادئ التعليم هي أمور تتعلق بالنظرية التربوية في تطوير المواد التعليمية، مثل المواد التي تبدأ من السهل إلى الأكثر تعقيداً ، ومن الملموس إلى المجرد ، ومن التفاصيل إلى المفهوم ، أو العكس من المفهوم إلى تفاصيله وهلم جرا وفقاً لمبادئ التربية في تطوير المواد التعليمية.<sup>٤٧</sup> في هداه البحث، سيقوم الباحثون بفحص كتب اللغة العربية التي تتوافق مع الأساس اللغوية.

<sup>47</sup> Dicky Iqbaluddin, "Asas Pengembangan Bahan Ajar Bahasa Arab (Sosial Budaya, Psikologis, Kebahasaan dan Pendidikan)",...hlm. 104.

## ٢. خطوات تجميع تطوير تنميّة موادّ تعليم اللغة العربية

تطوير موادّ التدريس هو طريقة أو عملية لجعل الموادّ التعليمية أفضل  
وكاملة ومنهجية ومناسبة للاستخدام من قبل المعلمين والطلاب.<sup>٤٨</sup>

في تطوير موادّ تعليم اللغة العربية ، هناك مراحل يجب اجتيازها.  
وفقاً لحميد وآخرون ، فإن إجراءات تطوير موادّ تدريس اللغة العربية هي

كما يلي:

أ. تحليل

في مرحلة التحليل هذه، ما يتم عمله هو جمع المعلومات المتعلقة  
بالموضوعات التي سيتم تطويرها ومناهجها

ب. تصميم

هذه المرحلة هي اختيار وتحديد الموضوعات والعناوين، وتشير  
خطوة اختيار موضوعات المادة إلى تحليل المناهج والتعليم، ثم إنشاء  
خريطة مفاهيم ستصبح الأساس لنطاق أوصاف موضوع المادة في موادّ  
التدريس باللغة العربية.

ج. كتابة وتحضير الموادّ

<sup>48</sup> Dicky Iqbaluddin, "Asas Pengembangan Bahan Ajar Bahasa Arab (Sosial Budaya, Psikologis, Kebahasaan dan Pendidikan)",...hlm. 104.

في هذه المرحلة ، يشمل إعداد واختيار وكتابة المواد التعليمية في شكل

كتب مدرسية ما يلي.

(١) تجميع وكتابة التعليمات

(٢) تجميع وكتابة أهداف التعلم

(٣) تجميع وكتابة المواد التعليمية

(٤) تجميع وكتابة الأسئلة والتمارين والاختبارات ومفاتيح الإجابة ،

(٥) تجميع وكتابة قائمة المفردات

د. تقييم

في هذه المرحلة ، يتم إعادة تقييم الكتب التي تم تجميعها لإثقان المواد

التعليمية. يتم التقييم من خلال ثلاث مراحل وهي:

(١) تقييم المرحلة الأولى ، على شكل مراجعة / دراسة من قبل مجال الدراسة ،

وخبراء تصميم التعلم.

(٢) المرحلة الثانية: التجارب الفردية. و

(٣) المرحلة الثالثة ، التجارب الميدانية

## د. مراجعة

عملية إصلاح الكتب المدرسية بعد كل تقييم

تنميّة موادّ التدريس هو طريقة أو عملية لجعل الموادّ التعليمية أفضل وكاملة

ومنهجية ومناسبة للاستخدام من قبل المعلمين والطلاب.<sup>٤٩</sup>

## ه. كتاب المدرسي للفصل التاسع المستوى الأولى

هذه صورة جانبية على كتاب المدرسي للفصل التاسع المستوى

الأولى<sup>٥٠</sup>:

العنوان	كتاب اللغة العربية للصف التاسع للفصل الدراسي الأول
المؤلف	فريق مناقشة معلم مادة اللغة العربية في بوربالينجا ريجنسي
مجال العلوم	تعليم اللغة العربية
المؤلفون	نور الهداية، S.Ag و ليليس سودارتي، S.Ag.
مونتاج	سعيد ماوردي
الصفحات	٦٤ صفحة

<sup>49</sup> Harun Prayitno et. al., "Panduan Pengembangan Materi Ajar Pelajaran Bahasa Indonesia SMP/MTS/ SMA/ MA/ SMK/ MAK"., (Universitas Muhammadiyah Surakarta, 2013)., hlm. 5

<sup>50</sup> Nurul Hidayat, et, al., "Bahasa Arab Kelas 9 Semester Ganjil", (Tim MGMP Bahasa Arab Purbalingga, Purbalingga. 2022)., hlm 1-61.



سنة النشر	٢٠٢٢
الطبعة	١

جدول ١.٢ المحة عن كتاب

الكتاب الدؤسي اللغة العربية للصف التاسع للفصل المستوى الأول هو مادة تعليمية استخدم في تعلم اللغة العربية بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانوية بوريالينجا. تم تجميع هذا الكتاب من قبل فريق مناقشة معلمي المواد العربية في بوريالينجا ريجنسي. تم نشر الكتاب في عام ٢٠٢٢ وهو في الطبعة الأولى.

تكون الكتاب من ثلاثة فصول, كل منها مقسم إلى خمسة أجزاء, أربعة مهارة وواحد تركيب واحد. سيتم تحليل الأجزاء الخمسة من ثلاثة مبادئ لتطوير مواد تدريس اللغة العربية. يحتوي هذا الكتاب أيضا على أسئلة تدريبية في كل قسم , وأسئلة منتصف الفصل الدراسي , وأسئلة تدريبية في نهاية الفصل الدراسي. يحتوي هذا الكتاب أيضا على شرح للمادة ويرافقه عدة أمثلة.

### الفصل الثالث

لمحة عن الكتاب الدراسي اللغة العربية للفصل التاسع المستوى الأول

#### أ. هوية الكتاب وسياقه

الكتاب المدرسي للصف التاسع المستوى الأول هو احد المواد التعليمية المستخدمة في تعلم اللغة العربية للصفالتاسع بالمجربة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانوية بوربالينجا. تم تجميع هذا الكتاب من قبل فريق مناقشة معلمي المواد العربية في بوربالينجا ريجنسي. تم تعديل هذا الكتاب وفقا لمرسوم وزير الشؤون الدينية في جمهورية إندونيسيا رقم ١٨٣ لعام ٢٠١٩ بشأن الكفاءات الجوهر والكفاءة الإبتدائي للتعليم الديني الإسلامي وموضوعات التدريب على اللغة العربية في مدرسة تساناويا. تم إعداد الكتاب وفقا لمنهج ٢٠١٣.

أهدف هذا الكتاب إلى مساعدة وتسهيل الطلاب والمعلمين في عملية تعلم اللغة العربية للصف التاسع. تم تقديم المواد في هذه الجامعة بناء على رسم خرائط الكفاءات الأساسية والكفاءات الأساسية التي تم الاتفاق عليها من قبل معلمي المواد العربية المكونة من ٣ دارس, وهي الدرس الأول رأس السنة الهجرية, والدرس الثاني الحفل بالمولد الرسول, والدرس الثالث نزل القرآن وعيدان.

## ب. هيكل والمحتوى الكتاب

### ١. هيكل الكتاب

هيكل الكتاب المدرسي للغة العربية للصفالتاسع المستوى الأول

للعام ٢٠٢٢/٢٠٢٣ هو كما يلي:

- (أ) غلاف الكتاب وعنوانه (د) المواد والتمارين  
 (ب) تمهيد (هـ) البليوغرافيا  
 (ج) جدول المحتويات (و) معلومات إضافية  
 ٢. محتوى الكتاب

يتم عرض محتويات كتاب اللغة العربية للفصل الدراسي الفردي ٩

على النحو التالي:

(أ) يتكون العرض الأولي للكتاب من صفحة العنوان.





الصورة ١.٣ جلدة كتاب اللغة العربية  
 ب) تحتوي الصفحة الأول من الكتاب على مقدمة مؤلف الكتاب  
 المدرسي العربي للفصل التاسع المستوى الأول للعام الدراسي

.٢٠٢٣/٢٠٢٢

### Kata Pengantar

#### Bismillahirrahmaanirrahim

Puji syukur kehadirat Allah SWT yang memberi taufiq-Nya kepada penulis, sehingga penulis bisa menyusun Diktat Pembelajaran Mata Pelajaran Bahasa Arab kelas IX Semester Gasal Madrasah Tsanawiyah (MTs). Diktat ini disusun sesuai dengan Keputusan Menteri Agama Republik Indonesia Nomor 183 tahun 2019 tentang Kompetensi Inti (KI) dan Kompetensi Dasar (KD) Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Bahasa Arab pada Madrasah Tsanawiyah (MTs). Shalawat dan salam penulis sampaikan kepada Nabi Muhammad SAW semoga kita mendapatkan spafiatnya kelak, amin.

Diktat ini merupakan hasil kerja sama guru yang tergabung dalam forum Musyawarah Guru Mata Pelajaran Bahasa Arab (MGMP) Kabupaten Purbalingga yang bertujuan untuk membantu dan mempermudah peserta didik dan pendidik dalam proses pembelajaran Bahasa Arab Kelas IX. Materi yang ada dalam diktat ini disajikan berdasarkan Pemetaan Kompetensi Inti (KI) dan Kompetensi Dasar (KD) hasil musyawarah guru-guru Mata Pelajaran Bahasa Arab yang terdiri dari tiga dars, yaitu Ad-dars Al-awwal Ra'sus Sama' Al-Hajiyah, Ad-dars Al-Tsan Al-Hafu bi Maulid Al-Rasul, dan Ad-dars Al-Tsalis Nuzul Al-Qur'an wal Yoran. Oleh karena itu, materi ini diharapkan dapat memberikan penjelasan kepada peserta didik sesuai dengan tujuan pembelajaran.

Di samping itu, materi ini diharapkan mampu memacu mereka secara aktif dalam mencari dan menemukan sendiri pengetahuan yang sedang mereka pelajari. Sekaligus memberikan pengertian bahwa bahasa Arab dapat dipedikan sebagai alat komunikasi aktif (lisan) maupun pasif (tertulis) sesuai dengan taraf dan kemampuan belajar yang dimiliki peserta didik.

Dalam penyusunan diktat ini masih terdapat kekurangan dan jauh dari konsep ideal yang diinginkan. Oleh karena itu, kritik dan saran konstruktif kami harapkan untuk penyempurnaan diktat ini di masa mendatang.

Akhirnya, ungkapan terima kasih kami sampaikan kepada semua pihak yang telah membantu penyusunan diktat ini. Semoga diktat ini dapat bermanfaat bagi semua pendidik dan peserta didik madrasah. Amin.

Purbalingga, 27 Januari 2022

Pengantar.

ت) تحتوي الصفحة الثانية على إخلاء مسؤولية وهوية للطلاب.

<b>Hak Cipta ©2022 pada KKM &amp; MGMP Kabupaten Purbakalga</b>	
<p>Disklaimer: Dikte ini merupakan diklat siswa yang disusun sebagai program kerjasama Musyawarah Guru Mata Pelajaran (MGMP) Madrasah Tsanawiyah (MTs) Kabupaten Purbakalga dengan Kelompok Kepala Madrasah (KKM) jenjang MTs Kabupaten Purbakalga. Dikte disusun oleh Tim Penyusun dari MGMP Jap mata pelajaran. Dikte ini akan selalu mengalami perbaikan, pembaharuan dan pemutakhiran sesuai dengan kebutuhan pembelajaran setiap tahunnya, relevansi, dan kontekstualisasinya dengan perkembangan zaman.</p>	
<b>Dikte Pembelajaran Bahasa Arab Untuk MTs Kelas IX</b>	
Penanggungjawab	: Dra. Hj. Siti Mudrikah, M.Pd.I. Oedi Priyantoro, S.Pd.
Koordinator	: Suwamo, M.Sc. Azhar Dwianto, SE., M.Pd.
Penulis	: Nurul Hidayat, S.Ag Lilis Sudarti, S.Ag
Editor	: Said Mawardi
Cetakan Ke-1, 2022	
*****	
<b>IDENTITAS SISWA</b>	
Nama Lengkap	: .....
Kelas	: .....
Madrasah	: .....
Alamat	: .....
2	
Belajar Arab Kelas IX Semester Gasal (2021/22)	

الصورة ٣.٣ إخلاء مسؤولية للطلاب

ث) تحتوي الصفحة الثالثة على جدول المحتويات.

صِحيفة	تَرْكيب	مَوْضُوع	دَرْس
1	.....	.....	مُعَدِّمَة
17	تَضَرَّبَتْ الفِعْلُ الفَاعِلِي المُخَرَّب	رَأْسُ الشَّعْرَةِ المِخْرَبَةِ	الدَّرْسُ الأوَّل
32	كَانَ وَاسْتَهَا وَخَبَّرَهَا المُفْرَد	المُحَلَّن بِمَوَازِيرِ الرِّسْوَالِ	الدَّرْسُ الثَّانِي
46	لَا التَّاجِئَةُ / مِ التَّاسِي + الفِعْلُ المُضَارِعُ المُتَرَدِّد مِنَ الفِعْلِ التَّالِي	نَزُولُ القُرْآنِ وَالعِيدَانِ	الدَّرْسُ الثَّالِث
46	.....	.....	تَرْجُمَاتُ عَائِمَة بِلسَانِيَةِ الأوَّل
61	.....	.....	مَتْرَاجِع

الصورة ٤.٣ جدول المحتويات

ج) تحتوي الصفحة الرابعة على الكفاءات الجوهر والكفاءات

الإبتدائي للفصل ٩ الدراسي الفردي.

## ١. جدول المحتويات

جدول المحتويات في الكتاب المدرسي للفصل التاسع المستوى الأول

للعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣ هو كما يلي:

## ٢. المواد التعليمية

يتكون الكتاب اللغة العربية التاسع المستوى الأول للعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣ من ثلاثة فصول أو موضوعات دراسية لفصل دراسي واحد وهي: (أ) الفصل الأول : رأس السنة الهجرية، (ب) الفصل الثاني : الحفل بمولد الرسول، (ج) الفصل الثالث : نزول القران والعيان.

يحتوي كل فصل على مادة فرعية ، وهي كما يلي:

(أ) المفردات الجديدة وتمارينها.

(ب) محادثاته وتمارينه.

(ت) هيكل قواعد نهو وممارساتها.

(ث) قراءة النصوص والتمارين.

(ج) تمارين الكتابة.

## ٣. محتوى المواد



بناء على مضمون الفصل الأول إلى الفصل الثالث ، يختتم المؤلف

كتاب اللغة العربية للصف ٩ الفردي للعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣ على

النحو التالي:

التركيب	مهارات	الدرس	الفصول
تصريف الفعل الماضي المجرّج	مفردات وتمارينه حوار وتمارينات تركيب نحوي وتمارينه قراءة وتمارينها كتابة	رأس السنة الهجرسة	الدرس الأول
كان واسمها وخبرها المفرد	مفردات وتمارينه حوار وتمارينات تركيب نحوي وتمارينه قراءة وتمارينها كتابة	الحفل بمولد الرسول	الدرس الثاني
لا الناهية\ لم الفي + الفعل المضارع المزيد من الفعل الثلاثي	مفردات وتمارينه حوار وتمارينات تركيب نحوي وتمارينه قراءة وتمارينها كتابة	نزول القران والعيدان	الدرس الثالث

جدول ١.٣ محتوى كتاب

الفصل الرابع  
نتيجة البحث ومناقشته

أ. تحليل الكتاب الدراسي للفصل التاسع مستوى الأول

في هذا الفصل، الذي هو موضوع البحث، سيتناول الباحث بالتفصيل تحليل الكتاب الدراسي للفصل التاسع المستوى الأول للعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣. وتركزت الدراسة على نتائج تحليل الكتيبات التي تعتمد بناء على أسس تنمية المواد التعليمية سواء كانت تفي بأسس تنمية المواد التعليمية أم لا، وكيف يمكن تنمية الكتاب ليكون ممكناً لاستخدامه كمصدر تعليمي للمتعلمين.

سيتم كتابة نظرة عامة وتحليل الكتاب الدراسي للفصل التاسع المستوى الأول للعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣ مكتوبة على<sup>٥١</sup>:


١. الفصل الأول

أ) المفردات

<sup>51</sup> Nurul Hidayat, et, al., “Bahasa Arab Kelas 9 Semester Ganjil”,(Tim MGMP Bahasa Arab Purbalingga, Purbalingga. 2022)., hlm 1-61.

١

## الدَّرْسُ الْأَوَّلُ : رَأْسُ السَّنَةِ الْهِجْرِيَّةِ



**Kompetensi Inti :**

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya. (KI-1)
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleran, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya. (KI-2).
3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata. (KI-3).
4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori. (KI-4).

**Kompetensi Dasar :**

- 1.1 Menerima bahwa kemampuan berbahasa merupakan anugerah Allah SWT.
- 1.2 Mengamalkan kemampuan berbahasa untuk hal-hal yang baik sebagai wujud syukur atas anugerah Allah.
- 2.1 Menjalankan perilaku peduli (toleransi, gotong royong) dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
- 2.2 Menjalankan perilaku jujur dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
- 3.1 Memahami fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari teks naratif sederhana yang berkaitan dengan tema رَأْسُ السَّنَةِ الْهِجْرِيَّةِ yang melibatkan tindak tutur menyatakan kejadian di masa lampau dengan memperhatikan susunan gramatikal *تصريف الفعل الماضي المجرّد*
- 3.2 Menganalisis gagasan dari teks naratif sederhana yang berkaitan dengan tema رَأْسُ السَّنَةِ الْهِجْرِيَّةِ dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal *تصريف الفعل الماضي المجرّد*
- 4.1 Mendemonstrasikan tindak tutur menyatakan kejadian di masa lampau dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal *تصريف الفعل الماضي المجرّد* baik secara lisan maupun tulisan.
- 4.2 Menyajikan hasil analisis gagasan dari teks naratif sederhana yang berkaitan dengan tema رَأْسُ السَّنَةِ الْهِجْرِيَّةِ dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal *تصريف الفعل الماضي المجرّد*

4

Bahasa Arab Kelas IX Semester Gasal (Nik 09)

الصورة ٤.١ العنوان والكفاءات الجوهر والكفاءات الإبتدائي

المفردات			
الأسبوع الكليات الأربعة حينئذ انتم كروز			
معنى	مفردات	معنى	مفردات
Acara	بِرْنامِج -	Berkumpul	اجتمع - يجتمع -
Barang dagangan	بِحَارَة -	Merayakan	احتفل - يحتفل -
Kalender hijriyah	تَقْوِمْ هِجْرِي -	Menyebarkan	انتشر - ينتشر -
Kejadian	حَادِثَة -	Mampu	استطاع - يستطيع -
Da'i terkenal	دَاعٍ مَعْرُوفٍ -	Menyambut	استقبل - يستقبل -
Tahun Hijriyah	سَنَة هِجْرِيَة -	Memperhatikan	اهتم - يهتم -
Bulan-bulan Qomariyah	شُهُور قَمَرِيَة -	Menginginkan	أراد - يُرِيد -
Tahun baru	عَام حَادِيْد -	Memulai	بدأ - يبدأ -
Awal	عَرَة -	Meninggalkan	ترك - يترك -
Gua	عَار -	Membunuh	قتل - يقتل -
Orang-orang kafir	كَافِر ج كُفَّار -	Menetapkan	قرّر - يُقرّر -
Dasar	مَبْدَأ -	Mengucapkan selamat	هنأ - يُهنئ -
Ceramah keagamaan	مُحَاضَرَة دِيْنِيَة -	Sampai	وصل - يصل -
Orang-orang yang hijrah	مُهَاجِر ج مُهَاجِرُونَ -	Mencegah	منع - يمنع -
Harta benda	مَال ج أَمْوَال -	Menyelamatkan	أنجى - يُنجى -

1. Demam kurang manfaat  
2. Kafir

ما من  
مندر  
Takar kesihatan

معنى - مكر  
Makrifat & Makrifat

Bahasa Arab Kelas IX Semester Gasal (NSK 09)

#### الصورة ٢.٤ جدول المفردات

بناء على الصورة أعلاه، يمكن ملاحظة أن تحليل المواد بناء على

الأساس النفسية، أي أن المواد المقدمة يتم تعديلها وفقاً لمستوى القدرة

الفكرية للطلاب، والمفردات المختارة ليست غريبة على الحياة اليومية،

بحيث يشعر الطلاب بأنهم مألوفون, تساعد تمارين المشكلات المعلمين على التعرف على قدرة كل طالب, وتساعد تمارين المشكلات على تحفيز قوة تفكير الطلاب.

ثم يقوم التحليل القائم على الأساس الإجتماعية والثقافية, وهي تمارين مفردات وإستماع, بتدريب المتعلمين على التحدث مثل الناطقين بها. تتم قراءة الأسئلة المادية والممارسة من اليمين وفقاً للثقافة العربية التي تكتب بدءاً من اليمين.

بعد ذلك, التحليل القائم على الأساس التربوية واللغة, أي أن المواد المقدمة يتم تعديلها وفقاً للكفاءات الجوهر والكفاءات الإبتدائية, ويتم تقديم تسليم المواد من السهل إلى الصعب, ويتم تقديم المواد بشكل منهجي, ويتم تقديم المفردات مصحوبة بترجمات إندونيسية, ويتم عرض المواد في شكل جداول بحيث تكون رتيبة, ويتم عرض المواد أقل إثارة للاهتمام, وغير متناسقة في تضمين وزان فييل ماضي ومدهوري في كل مفردات, وتتوفر تعليمات الدراسة والعمل وأوراق العمل متاحة للمتعلمين.

(ب) الحوار والكلام

**مَهَارَةُ الْكَلَامِ**

**أَجْرِ الْحَوَارِ الْأَتْبَى وَاطِيقُهُ مَعَ صَدِيقِكَ!**

عَارِفٌ : أَمَتُّكُمْ يُلُؤُلُ رَأْسِ السَّنَةِ الْمِجْرِيَّةِ الْجَدِيدَةِ ! كُلَّ عَامٍ وَأَنْتُمْ بِخَيْرٍ .

زُهْدِي : وَأَنْتُمْ فِي صِحَّةٍ وَعَافِيَةٍ .

عَارِفٌ : مَا تَارِيخُ فِي الْأَمْسِ يَا أَخِي ؟

زُهْدِي : الْأَوَّلُ مِنَ الْمُحَرَّمِ .

عَارِفٌ : إِحْتَقَلْنَا بِذِكْرِ هِجْرَةِ الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . أَلَيْسَ كَذَلِكَ يَا أَخِي ؟

عَارِفٌ : صَحِيحٌ ، إِحْتَقَلْنَا فِي الْأَمْسِ الْحَادِثَةُ الْعَظِيمَةُ .

عَارِفٌ : مَاذَا عَرَفْتَ عَنْ هِجْرَةِ الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ؟

زُهْدِي : تَرَكَ الرَّسُولُ وَأَصْحَابُهُ وَطَنَهُمْ مَكَّةَ وَتَرَكَوا بُيُوتَهُمْ وَأَمْوَالَهُمْ فِيهَا .

عَارِفٌ : صَحَّ كَلَامُكَ ، هَلْ مَنَعَ كُفْرَانَ مَكَّةَ النَّبِيِّ وَأَصْحَابَهُ أَنْ يُهَاجِرُوا إِلَى الْمَدِينَةِ ؟

زُهْدِي : نَعَمْ ، بَلْ أَرَادُوا أَنْ يَقْتُلُوهُ وَيَقْتُلُوا أَصْحَابَهُ .

عَارِفٌ : هَلْ اسْتَطَاعُوا أَنْ يَقْتُلُوهُمْ ؟

زُهْدِي : لَا ، لِأَنَّ اللَّهَ يَجِيءُ النَّبِيَّ وَيَجِيءُ أَصْحَابَهُ .

عَارِفٌ : صَحِيحٌ ، لِذَلِكَ وَصَلُّوا جَمِيعًا إِلَى الْمَدِينَةِ سَالِمِينَ .

زُهْدِي : وَبَعْدَ الْمِجْرَةِ ، بَدَأَ الْإِسْلَامُ يَنْتَشِرُ فِي الْجَزِيرَةِ الْعَرَبِيَّةِ انْتِشَارًا سَرِيعًا .

**تَدْرِيبَاتٌ عَلَى الْكَلَامِ**

**أَجْرِ الْحَوَارِ السَّابِقِ مَعَ صَدِيقِكَ أَمَامَ الْفَصْلِ**

عَارِفٌ :

زُهْدِي :

Dan seterusnya

8

Bahasa Arab Kelas IX Semester Gasal (Nsk,09)

### الصورة ٣.٤ النص القراءة في الفصل الأول

من هذه الصورة، يمكن تحليلها بناء على الأساس النفسية، وهي أن

نصوص حوار البسيطة تجعل الطلاب مهتمين، ونصوص حوار تستخدم

مفردات تم تسليمها مسبقا بحيث لا يكون الطلاب غرباء ويجدون

صعوبة، ونصوص حوار المقدمة تساعد الطلاب على تسهيل حفظ

مفردات جديدة، ونصوص حوار تشجع الطلاب على أن يكونوا قادرين على ممارستها أمام الفصل والحياة اليومية، وتمارين المشاكل تحفز قوة تفكير الطلاب، وتمارين المشاكل تساعد على تحسين الروح المختصة لدى الطلاب.

ثم، فإن تحليل الكتاب من الأساس الإجتماعية والثقافية، وهي حوار يعرّف عن الإسلامية، وهي تسمية أشهر في التقويم الهجري، ويتضمن النص حوار أيضا قصة رحلة هجرة النبي محمد ص.م. من مكة المكرمة إلى المدينة المنورة.

ثم، تحليل الكتاب من الأساس التربية واللغة، وهي حوار الذي تم تقديمه وفقا للمادة الواردة في الكفاءات الجوهر والكفاءات الإبتدائية، يقوم حوار بتدريب مهارات التحدث لدى الطلاب، تم كتابة الحوار بشكل منهجي ومنظم، استخدام القواعد في نصوص الحوار يتوافق مع موضوع القواعد في هذا الفصل، الأسئلة وفقا لكلام ومهارات حوار، هناك تعليمات للدراسة والعمل في النصوص والأسئلة، وهناك بعض الكلمات غير المجهزة بالإعرابه، وهناك تعليمات العمل في الأسئلة التي تستخدم اللغة الإندونيسية، وأسئلة الممارسة ليست كلها أمثلة.

## ت) القراءة

**مَهَارَةُ الْقِرَاءَةِ**

Bacalah bacaan berikut dengan suara nyaring dan perhatikan fiil madhi dlm bacaan tersebut !

**اقْرَأِ الْقِرَاءَةَ الْآتِيَةَ جَيِّدًا وَصَحِيحًا !**

**العَامُ الْجَدِيدُ**

في كُلِّ عَامٍ إِحْتَفَلُنَا بِحُلُولِ عَامِ جَدِيدٍ. وَفِي التَّقْوِيمِ الْمِجْرِيّ إِحْتَفَلْنَا بِهِ فِي غُرَّةٍ مِنْ مُحَرَّمٍ. وَمَبْدَأُ التَّقْوِيمِ الْمِجْرِيّ هُوَ هِجْرَةُ الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ مَكَّةَ الْمُكْرَمَةِ إِلَى الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ. وَفِي التَّقْوِيمِ الْمِجْرِيّ اثْنَا عَشَرَ شَهْرًا. هَذِهِ الشُّهُورُ مَعْرُوفَةٌ بِالشُّهُورِ الْقَمَرِيَّةِ. وَهِيَ : مُحَرَّمٌ، صَفَرٌ، رَبِيعُ الْأَوَّلِ، رَبِيعُ الْآخِرِ، جُمَادَى الْأُولَى، جُمَادَى الْآخِرَةَ، رَجَبٌ، شَعْبَانَ، رَمَضَانَ، شَوَّالٌ، ذُو الْقَعْدَةِ، ذُو الْحِجَّةِ. أَلْقَى الْأُسْتَاذُ فَتَّاحَ الْمَحَاضِرَةِ الدِّيْنِيَّةِ، وَهُوَ دَاعٍ مَعْرُوفٌ، فَقَالَ : إِسْتَمِعُوا وَلَا تَتَكَلَّمُوا، أُخْبِرُ لَكُمْ عَنْ حَادِثَةِ هِجْرَةِ الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ. أَرَادَ الْمُسْلِمُونَ أَنْ يُهَاجِرُوا مِنْ مَكَّةَ الْمُكْرَمَةِ إِلَى الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ. تَرَكَ الْمُهَاجِرُونَ وَطَنَهُمْ وَبُيُوتَهُمْ وَأَمْوَالَهُمْ وَتِجَارَتَهُمْ. مَنَعَ الْكُفَّارَ الْمُسْلِمِينَ أَنْ يُهَاجِرُوا إِلَى الْمَدِينَةِ. بَلْ أَرَادُوا أَنْ يَقْتُلُوا رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ. لَمْ يَسْتَطِعِ الْكُفَّارُ أَنْ يَمْنَعُوهُمْ ، لِأَنَّ اللَّهَ جَاءَهُ وَيَسَّى أَصْحَابَهُ، وَوَصَلُوا جَمِيعًا إِلَى الْمَدِينَةِ سَالِمِينَ. كَانَتْ الْمِجْرَةُ حَادِثَةً عَظِيمَةً فِي التَّارِيخِ الْإِسْلَامِيِّ. لِيَذَا جَعَلَ الْمُسْلِمُونَ يَوْمَ الْمِجْرَةِ أَوَّلَ يَوْمٍ مِنَ التَّقْوِيمِ الْمِجْرِيّ . وَأَوَّلُ مَنْ قَرَّرَ التَّقْوِيمَ الْمِجْرِيّ هُوَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ

(5) Penulisan vapi tiap pembgda. ✓

Bahasa Arab Kelas IX Semester Gasal (Nsk, 09) 13

## الصورة ٤.٤ النص القراءة

من الصورة أعلاه, يمكن ملاحظة أن تحليل الكتاب مبني على

أساس النفسية, وهي نص قيروعة مصمم خصيصا لمستوى قدرة الطلاب,

ليس طويلا أو قصيرا جدا, بحيث يروق للطلاب, مصحوبا بصور تساعد



على تقديم صورة للخيال للطلاب، ومفردات في النص يسهل فهمها من قبل الطلاب، وتمارين لتدريب الذاكرة وبماهان الطلاب المتعلقة بالنص الذي يتم قراءته، وتمارين لتشجيع الطلاب وتحفيزهم ليكونوا قادرين على قراءة النصوص العربية.

ثم، فإن تحليل الكتاب من الأساس الإجتماعية والثقافية، وهي نص القراءة يحتوي على الثقافة العربية عن "السنة الهجرية الجديدة"، وهناك لأسماء الأشهر في الإسلام، والاحتفال "السنة الهجرية الجديدة" على لمسلمين.

ثم، تحليل الكتاب من الأساس التربوية والمناقشة، اي في نص القراءة بناءً على الكفاءات الجوهر والكفاءات الإبتدائي ، ويتم ترتيب النص بشكل منهجي ووفقاً للمهارة المقصودة، وهي المهارة القراءة، ونص القراءة بناءً على لقواعد والموضوعات المحددة مسبقاً، وهناك كتابات الدرس اللغة العربية والفصل والدراسية، وتعليمات الدراسة والعمل متوفرة، وأوراق العمل متاحة للطلاب، الكتابة في كل فقرة سريعة ومصحوبة بالصور، وهناك بعض الكلمات التي لا ترافقها الإعرابه، وهناك أخطاء مطبعية في النص.

ث) التركيب

التَّرْكِيْب

وَزْنُ الْفِعْلِ الْمَاضِي اللَّغَوِيِّ

صَمِيْرٌ	وَزْنٌ	علامة
هُوَ	فَعَلَ	ـ
هُمَا	فَعَلَا	آ
هُم	فَعَلُوا	وَا
هِيَ	فَعَلَتْ	تْ

غَائِبٌ / غَائِبَةٌ  
Kata ganti orang ketiga

مُخَاطَبٌ / مُخَاطَبَةٌ Kata ganti orang kedua	هُمَا	فَعَلْنَا	نَا
	هُنَّ	فَعَلْنَ	نَ
	أَنْتَ	فَعَلْتَ	تْ
	أَنْتُمَا	فَعَلْتُمَا	تُمَا
	أَنْتُمْ	فَعَلْتُمْ	تُمْ
	أَنْتِ	فَعَلْتِ	تِ
مُنْكَلِمٌ Kata ganti orang pertama	أَنَا	فَعَلْتُ	تْ
	نَحْنُ	فَعَلْنَا	نَ

Perhatikan persesuaian bentuk فعل ماضٍ dengan ضمير (kata ganti) masing-masing !

ضميرٌ	فعل المضارع				
هُوَ	وَصَلَ	تَرَكَ	هَاجَرَ	مَنَعَ	بَجِيَ
هُمَا	وَصَلَا	تَرَكََا	هَاجَرَا	مَنَعَا	بَجَيَا
هُم	وَصَلُوا	تَرَكَوْا	هَاجَرُوا	مَنَعُوا	بَجَيُوا
هِيَ	وَصَلَتْ	تَرَكَتْ	هَاجَرَتْ	مَنَعَتْ	بَجَيْتْ
هُمَا	وَصَلْنَا	تَرَكَنَا	هَاجَرْنَا	مَنَعْنَا	بَجَيْنَا
هُنَّ	وَصَلْنَ	تَرَكَنَّ	هَاجَرْنَ	مَنَعْنَ	بَجَيْنَنَّ
أَنْتَ	وَصَلْتَ	تَرَكَتْ	هَاجَرْتَ	مَنَعْتَ	بَجَيْتْ
أَنْتُمَا	وَصَلْتُمَا	تَرَكَتُمَا	هَاجَرْتُمَا	مَنَعْتُمَا	بَجَيْتُمَا

أَنْتُمْ	وَصَلْتُمْ	تَرَكَتُمْ	هَاجَرْتُمْ	مَنَعْتُمْ	بَجَيْتُمْ	إِخْتَفَلْتُمْ
أَنْتِ	وَصَلْتِ	تَرَكَتِ	هَاجَرْتِ	مَنَعْتِ	بَجَيْتِ	إِخْتَفَلْتِ
أَنْتُمَا	وَصَلْتُمَا	تَرَكَتُمَا	هَاجَرْتُمَا	مَنَعْتُمَا	بَجَيْتُمَا	إِخْتَفَلْتُمَا
أَنْتُنَّ	وَصَلْتُنَّ	تَرَكَتُنَّ	هَاجَرْتُنَّ	مَنَعْتُنَّ	بَجَيْتُنَّ	إِخْتَفَلْتُنَّ
أَنَا	وَصَلْتُ	تَرَكَتُ	هَاجَرْتُ	مَنَعْتُ	بَجَيْتُ	إِخْتَفَلْتُ
نَحْنُ	وَصَلْنَا	تَرَكَنَا	هَاجَرْنَا	مَنَعْنَا	بَجَيْنَا	إِخْتَفَلْنَا

تَدْرِيبَاتٌ عَلَى التَّرْكِيْب

اختر الجواب الصحيح مما بين القوسين

١. هل ... إختفَلْتُمْ بِطُولِ عَامٍ جَدِيدٍ ؟ ( هُمْ - أَنْتُمْ - أَنْتِ )
٢. الْمُسْلِمُونَ ... لِيُؤْتَهُمْ وَأَمْوَالَهُمْ وَيَحَارَتَهُمْ ( تَرَكَوْا - تَرَكَتُمْ - تَرَكََا )
٣. الْمُسْلِمَاتُ ... إِلَى الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ أَيْضًا ( هَاجَرْتِ - هَاجَرْتُنَّ - هَاجَرْتِ )
٤. ... إِسْتَقْبَلُ الْمُهَاجِرِينَ ( هُوَ - أَنْتِ - هِيَ )
٥. هُنَّ ... فِي مَسْجِدِ " دَارِ النَّجَاحِ " ( إِجْتَمَعَتْ - إِجْتَمَعْنَ - إِجْتَمَعْتُ )

مَكَانُ الْإِجَابَةِ

١. ....
٢. ....
٣. ....
٤. ....
٥. ....

الصورة ٤.٥ التركيب من الفصل الأول

من الصورة أعلاه, يمكننا تحليل هذا الكتاب العربي للصف ٩ بناء على الأساس النفسية ، وهي, يتم ضبط المادة وفقا لقدرة الطلاب, ويتم ضبط المادة على مستوى صعوبة الطلاب, وتزيد المادة, من فهم الطلاب لقواعد اللغة العربية , وتحفز أسئلة الممارسة تفكير الطلاب ، وتشجع روح كفاء الطلاب.

و كذلك, فإن تحليل الكتب العربية على أساس الإجتماعية والثقافية, وهي المادة يعرف الطلاب بقواعد اللغة العربية التي تختلف عن قواعد اللغة الإندونيسية ويوفر الفهم كيف لتواصل باستخدام اللغة العربية وفقا للقواعد.

ثم, تحليل كتب للفصل ٩ العربية على أساس التربوية واللغوية, أي أن المادة تتفق مع الكفاءات الجوهر والكفاءات الإبتدائي, ولا تخرج من المناقشة, ويشبع احد العناصر اللغوية وهو القواعد. على الرغم من أنه وفقا لموضوع المناقشة, هناك غير مكتمل, وهو أن تصريف اللغوي الفعل المضارع تم استبداله بتصريف الإصطلاح الفعل ماضي مجرد. لأن المبحثة لا يزال الفعل ماضي مجرد. لا يوجد تفسير للمادة لأنه تألف يتم طاولة تصريف اللغوس الفعل ماضي مجرد. هناك تعليمات للدراسة والعمل في المواد وأسئلة الممارسة, وأوراق العمل للمشاركين,

وكتابة المواد، والفصول الدراسية، والفصول الدراسية. تساعد أسئلة  
الممارسة على فهم مستوى فهم الطلاب من المادة التي تم تقديمها  
وإضافة أمثلة أولاً. ولا توجد معلومات إضافية وملخص للمادة.

### ج) الكتابة

مَهَارَةُ الْكِتَابَةِ

**أ. رتب الكلمات الأربعة بكلمة جملة مناسبة**

١. هُوَ - الرَّسُولُ - التَّقْوِيمُ - مَبْدَأُ - الْمُهْجَرِيَّ - هِجْرَةُ
٢. إِحْتَفَلْنَا - جَدِيدٍ - مِنْ - مُحَرَّمٍ - عَامٍ - بِحُلُولِ - فِي - عُرَّةِ
٣. إِسْتَقْبَلِ - الْمَدِينَةَ - فِي - الْأَنْصَارُ - الرَّسُولَ
٤. يَمْنَعُوهُمْ - لَمْ - الْكُفَّارَ - أَنْ - يَسْتَطِيعَ
٥. الْمَدِينَةَ - أَرَادَ - أَنْ - الْمُسْلِمُونَ - إِلَى - يُهَاجِرُوا

Bahasa Arab Kelas IX Semester Gasal (Nsk. 09) 15

**ب. تَرْجِمَ مَا يَأْتِي إِلَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ !**

1. Siswa-siswi MTs telah merayakan tahun baru pada tanggal satu Muharrom di Musholla sekolah.
2. Ustadz Humaidi telah menyampaikan ceramah keagamaan tentang Hijrah Nabi.
3. Umar Bin Khottob telah menetapkan kalender hijriyah untuk orang-orang Islam.
4. Orang-orang Islam telah berhijrah dari Makkah Mukarromah ke Madinah Munawaroh.
5. Kaum Muhajirin telah sampai ke Madinah dengan selamat.

مَكَانُ الْإِجَابَةِ

- ..... ١
- ..... ٢
- ..... ٣
- ..... ٤
- ..... ٥

الصورة ٦.٤ التركيب من مهارة الكتابة

من هذه الصورة، يمكن ملاحظة أن تحليل المادة يعتمد على الأساس النفسية، وهي ممارسة الأسئلة وفقا للقدرات الفكرية للطلاب، وتختلف بحيث تكون مثيرة للاهتمام ، وتحفز قوة التفكير لدى الطلاب، وحول تشجيع روح الكفاءة لدى الطلاب، ومساعدة المعلمين على فهم قدرات كل طالب، وتوفير الدافع لتعلم الكتابة للطلاب.

وكذلك، فإن تحليل الكتاب اللغة العربية على أساس الإجتماعية والثقافية وهي الممارسة يعرف الطلاب على الكتابة وفقا للثقافة العربية أي من اليمين إلى اليسار. وتدريب الطلاب على توصيل أفكارهم كتابة.

ثم يستند تحليل الكتب العربية إلى الأساس التربية ولغوية وهي أسئلة الممارسة وفقا للمادة الواردة في الكفايات الجوهر والكفاءات الإبتدائية والمهارة المقصودة، وهي المهارة كتابة. الأسئلة متنوعة ومثيرة للاهتمام. تتم كتابة أسئلة التدريب بدقة ووضوح، ولا توجد أمثلة على أسئلة التدريب هناك تعليمات عمل مع أسئلة التدريب وأوراق العمل

للطلاب والمواد والفصول والفصول الدراسية.

٢

## الدَّرْسُ الثَّانِي : الْخُفْلُ بِمَوْلِدِ الرَّسُولِ



**Kompetensi Inti :**

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleran, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata
4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori

**Kompetensi Dasar :**

- 1.3 Meyakini bahwa Bahasa Arab merupakan Bahasa pengantar memahami ajaran Islam.
- 1.4 Menghayati bahasa Arab sebagai anugerah Allah untuk mengkaji hazanah keislaman.
- 2.3 Menjalankan perilaku santun dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
- 2.4 Menjalankan perilaku disiplin dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
- 3.3 Memahami fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari teks naratif sederhana yang berkaitan dengan tema الْخُفْلُ بِمَوْلِدِ الرَّسُولِ yang melibatkan tindak tutur mendeskripsikan kejadian dengan memperhatikan susunan gramatikal كَانَ وَاسْمِهَا وَخَبَرُهَا الْمَفْرَد
- 3.4 Menerapkan kaidah tentang bentuk, makna dan fungsi dari gramatikal كَانَ وَاسْمِهَا dalam menyusun teks naratif sederhana yang berkaitan dengan tema الْخُفْلُ بِمَوْلِدِ الرَّسُولِ
- 4.3 Mendemonstrasikan tindak tutur mendeskripsikan kejadian dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal كَانَ وَاسْمِهَا وَخَبَرُهَا الْمَفْرَد baik secara lisan maupun tulisan.
- 4.4 Menyusun teks naratif sederhana yang berkaitan dengan tema الْخُفْلُ بِمَوْلِدِ الرَّسُولِ dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal كَانَ وَاسْمِهَا وَخَبَرُهَا الْمَفْرَد

الصورة ٧.٤ العنوان الفصل الثاني والكفاءات الجوهر والكفاءات الإبتدائي

## أ) المفردات والإستماع

إِسْتَمِعِ الْمَفْرَدَاتِ الْآتِيَةَ جَيِّدًا ثُمَّ كَرِّرْ!		المفردات	
مَعْنَى	مُفْرَدَات	مَعْنَى	مُفْرَدَات
Membagi	وَرَعَ - يُورَعُ	Berkumpul	اجْتَمَعَ - يَجْتَمِعُ
Melahirkan	وَلَدَ - يَلِدُ	Menyambut	اسْتَقْبَلَ - يَسْتَقْبِلُ
Perhatian	إِهْتِمَام	Melaksanakan	أَقَامَ - يُقِيمُ
Anggota panitia	أَعْضَاءُ اللَّجْنَةِ	Berjalan malam	أَسْرَى - يُسْرِي
Kartu undangan	بِطَاقَةُ الدَّعْوَةِ	Berpesan, berwasiat	أَوْصَى - يُؤْصِي
Tugas, pekerjaan	عَمَلٌ جَ أَعْمَالٍ	Menyampaikan	أَلْقَى - يُلْقِي
Panitia perayaan	لَجْنَةُ الْحَفْلِ	Mengirim	أَرْسَلَ - يُرْسِلُ
Ketua panitia	رَئِيسُ اللَّجْنَةِ	Mengutus	بَعَثَ - يُبْعِثُ
Bunga	زَهْرَةٌ جَ أَزْهَارٌ	Wafat	تَوَفَّى - يَتَوَفَّى
Tamu undangan	مَدْعُوٌّ جَ مَدْعُودُونَ	Melindungi	حَمَى - يَحْمِي
Tempat perayaan	مَكَانُ الْحَفْلِ	Membenarkan	صَدَّقَ - يُصَدِّقُ
Terkenal	مَعْرُوفٌ	Membentuk	شَكَّلَ - يُشَكِّلُ
Lukisan	رُسُومَةٌ جَ رُسُومَات	Menghiasi	زَيَّنَ - يُزَيِّنُ
Warna	لَوْنٌ جَ أَلْوَانٌ	Mengatur,merapikan	نَظَّمَ - يُنَظِّمُ
Tidak diragukan	لَا شَكَّ	Tinggal, menetap	مَكَثَ - يُمَكِّثُ

## الصورة ٨.٤ المفردات في الفصل الثاني

**تَدْرِيبَاتٌ عَلَى الْمُفْرَدَاتِ**

**أ. إِمْلَأَ الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ مِنَ الصُّنْدُوقِ !**

اسْتَقْبَلَ أَلْقَى وَرَّعَ زَيَّنَ اِحْتَفَلَ	١. ... الطَّلَاتُ بِذِكْرِى مَوْلِدِ الرَّسُولِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ٢. ... رَئِيسُ اللَّجْنَةِ الْأَعْمَالِ لِأَعْضَاءِ اللَّجْنَةِ ٣. ... مَنْ ... الْمُحَاضِرَةُ الدِّيْنِيَّةُ فِي هَذَا الْحَقْلِ؟ ٤. ... قَارِسٌ وَ قَرِيدٌ الْمَدْعُوِّينَ وَالْمَدْعُوَاتِ أَمَامَ تَابِ الْقَاعَةِ ٥. ... بَعْضُ أَعْضَاءِ اللَّجْنَةِ قَاعَةَ الْمَدْرَسَةِ بِالْأَزْهَارِ الْجَمِيَلَةِ
--	---

**ب. إِمْلَأَ الْفَرَاغَ بِمَا يُنَاسِبُ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ !**

مَوْضُوعٌ - رَئِيسٌ - أَعْضَاءٌ - الْمَدْعُوِّينَ - اِهْتِمَامٌ - دَاعٍ

١. وَرَّعَتْ زَيْنَبٌ بِطَقَاتِ الدَّعْوَةِ عَلَى ...
٢. اجْتَمَعَ ... اللَّجْنَةُ فِي الْقَاعَةِ
٣. أَلْقَى الْأُسْتَاذُ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَارِثِ الْمُحَاضِرَةَ الدِّيْنِيَّةَ، وَهُوَ ... مَعْرُوفٌ
٤. ... الْمُحَاضِرَةُ الدِّيْنِيَّةُ مِنْ أَخْلَاقِ الرَّسُولِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
٥. اسْتَمَعَ الْحَاضِرُونَ وَالْحَاضِرَاتُ إِلَى الْمُحَاضِرَةِ الدِّيْنِيَّةِ بَ ... كَبِيرٌ

Bahasa Arab Kelas IX Semester Gasal (Nsk, 09) 19

#### الصورة ٩.٤ التدريب على المفردات

من الصورة أعلاه، يمكن ملاحظة أن تحليل الكتاب العربية للصف ٩ على الأساس النفسية أي أن المواد يتم ضبطها وفقا للقدرات الفكرية للطلاب. غالبا ما توجد المفردات في الحياة اليومية. المفردات مثيرة للاهتمام وسهلة الحفظ لأنها غالبا ما تصادف في الحياة اليومية. تساعد الأسئلة على تحفيز تفكير الطلاب، وتشجيع روح الكفاءة لدى الطلاب، والمساعدة في تعريف الطلاب بسماع المفردات العربي.



و كذلك, فإن تحليل الكتاب على أساس الإجتماعية والثقافية ، أي المواد التي تم تقدم ثقافة حول "الاحتفال بمولد النبي محمد صلى الله عليه وسلم". تدرب المفردات في الأسئلة الطلاب على سماع نطق الكلمات المناسبة للمتحدثين الأصليين.

بعد ذلك, يعتمد تحليل الكتاب على أساس التربية واللغوية و هي أن المواد تتوافق مع الموضوعات في الكفاءات الجوهر والكفاءات الإبتدائي. لا توجد خريطة مفاهيم في بداية الفصل. المادة تكتوبة على المهرة المقصودة وهي مهارة استماع. الأسئلة تكتب بمنهجي, لكنها رتيبة وأقل إثارة للاهتمام. هناك تعليمات للدراسة والعمل قبل إدخال المادة وعمل الأسئلة ، وأوراق العمل للطلاب ، وعناوين الفصول والمهرة ، والمواد ، والفصول الدراسية ، والفصول الدراسية. لا توجد معلومات داعمة.

(أ) الحوار والكلام

## مَهَارَةُ الْكَلَامِ

## إِقْرَأْ هَذَا الْجُورَ الْآتِي وَاطْبِقْهُ مَعَ صَدِيقِكَ !

تَكَلَّمْتُ أَحْمَدُ وَبَعْضُ أَصْدِقَائِهِ مَعَ عَمِّهِ عَنِ حَفْلِ أَقَامُوهُ فِي الْأُسْبُوعِ الْقَاضِي.

اعمُّ : هلِ اخْتَفَلْتُمْ بِذِكْرِي مَوْلِدِ الرَّسُولِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ؟

رفيقي : نعم ، في الْأُسْبُوعِ الْقَاضِي.

اعمُّ : مَاذَا عَمِلْتُمْ لِإِنجَاحِ هَذَا الْحَفْلِ ؟

رفيقي : أَوَّلًا ، إِخْتَمَمْنَا لِتَشْكِيلِ لَجْنَةٍ لِلْحَفْلِ

وَتُوزَعُ الْأَعْمَالُ :

كُنْتُ رَتِينًا لِلْحَنَةِ. وَكَانَتْ عَائِشَةُ سَكْرَتِيَّةً لِلْحَنَةِ

اسم كان \* - - - - - وَكَانَ بَعْضُ الْأَصْدِقَاءِ الْأُخْرَى أَعْضَاءَ الْحَنَةِ.

جندُّ : نَحْنُ - أَنَا وَأَبْنَةُ وَأَمِيرَةٌ - وَزَعْنَا بِطَاقَةِ الدَّعْوَةِ عَلَى الْمَدْعُوتِينَ

وَالْمَدْعُوتَاتِ.

أمين : يُوسُفُ وَخَلِيلُ وَرِضْوَانُ نَطَّمُوا الْكِرَاسِيَّ فِي قَاعَةِ الْإِجْتِمَاعَاتِ بِالْمَدْرَسَةِ.

يُوسُفُ : وَزَيَّنَّاهَا بِبَعْضِ الْأَزْهَارِ وَالرُّسُومَاتِ بِالْوَانِ حَمِيلَةً.

اعمُّ : وَمَنْ اسْتَقْبَلَ الْمَدْعُوتِينَ وَالْمَدْعُوتَاتِ ؟

رفيقي : آدَمُ وَنُوحُ وَقَاطِمَةُ وَخَدِيجَةُ.

اعمُّ : مَنْ أَلْقَى الْمُحَاضِرَةَ الدِّيْنِيَّةَ فِي هَذَا الْحَفْلِ ؟

إلياس : الْأَسْتَاذُ عَبْدُ اللهِ.

اعمُّ : مَا مَوْضُوعُ الْمُحَاضِرَةِ الدِّيْنِيَّةِ ؟

أمين : مَوْضُوعُهَا مِنْ أَخْلَاقِ الرَّسُولِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

يُوسُفُ : واستمع الحاضرون والمحاضرات إلى محاضرتيه بإهتمام كبير . . الحمد لله .  
اعظم : لا شك في ذلك، هو داع معروف .

**أ . أجر الحوار السابق مع صديقك أمام الفصل !**  
Perankan dialog di atas bersama teman Anda di depan kelas !

**ب . أجب عن الأسئلة الآتية وفقاً لنص الحوار !**

١ . متى احتفل التلاميذ بذكرى مولد النبي ﷺ ؟  
.....

٢ . من هو رفيق ؟  
.....

٣ . كيف كان الحفل ؟  
.....

٤ . من نظم الكراسي ؟ ومن استقبل المدعوين والمدعوَات ؟  
.....

٥ . من ألقى المحاضرة الدينية في ذلك الحفل ؟ وكيف كانت المحاضرة ؟  
.....

Bahasa Arab Kelas IX Semester Gasal (Nsk, 09) 23

### الصورة ١١.٤ التدريب على الحوار

- تنتج الصورة أعلاه تحليلاً للكتاب المدرسي للغة العربية للصف ٩ بناء على أساس علم النفس، أي أن نص الحوار يتم تجميعه باستخدام المفردات الذي تم تسليمه من قبل حتى يجده الطلاب أسهل فهماً. تدرّب نصوص حوار ثقة الطلاب بأنفسهم وشجاعتهم. تدرّب أسئلة الممارسة خيال الطلاب ومهاراتهم الإبداعية وتحفيز الطلاب على التفكير النقدي.

وكذلك, يستند التحليل إلى أساس الإجتماعية وثقافية وهي أن النص يقدم الثقافة الإسلامية عن "الحفال بمولد النبي محمد صلى الله عليه وسلم". لا توجد تحية في بداية الحوار كما هي عادة العرب عند التحدث مع الآخرين. الأسئلة مرتبطة بثقافة إحياء ذكرى المولد النبوي. ثم التحليل القائم على اساس التربية واللغوية ، أي أن المادة تتوافق مع الكفاءات الجوهر والكفاءات الإبتدائي. وأسئلة الممارسة تتوافق مع المهرة المقصودة، وهي الكلام. يتم استيفاء عنصر اللغة في المادة. نص الحوار يتوافق مع القواعد. هناك عناوين الفصول والمهرة ، وتعليمات الدراسة والعمل ، وأوراق العمل للطلاب ، وكتابة المواد ، والفصول الدراسية ، والفصول الدراسية. هناك تعليمات العمل التي لا تزال مختلطة باستخدام الإندونيسية. ولا توجد معلومات داعمة.

(ب) التركيب

PROF. K.H. SAIFUDDIN ZUHRI

## التركيب

### كَانَ وَاسْمُهَا وَخَبَرُهَا الْمُفْرَد

1. كَانَ dan saudara-saudaranya termasuk salah satu 'Awamil Nawasikh, yaitu 'awamil yang merusak *mubtada*' dan *khobar*.
2. Fungsi كَانَ adalah merafa'kan *mutada*' sebagai isimnya dan menashabkan *khobar* sebagai *khobarnya* (تَرْفَعُ الْإِسْمَ وَتَنْصِبُ الْخَبَرَ).
3. *Khobar* كَانَ dibaca nasab dengan menggunakan tanda-tanda sebagai berikut :
  - a. Isim *mufrad* (إِسْمٌ الْمُفْرَدِ) dan jamak *taksir* (جَمْعُ التَّكْسِيرِ) menggunakan tanda فتحة.

كَانَ الطَّالِبُ نَاجِحًا فِي الْإِمْتِحَانِ	الطَّالِبُ نَاجِحٌ فِي الْإِمْتِحَانِ
كَانَتْ الطَّالِبَةُ نَاجِحَةً فِي الْإِمْتِحَانِ	الطَّالِبَةُ نَاجِحَةٌ فِي الْإِمْتِحَانِ
كَانَ الطُّلَّابُ رِجَالًا فِي الْعَدِّ	الطُّلَّابُ رِجَالٌ فِي الْعَدِّ

- b. Isim *mutsanna* (إِسْمٌ الْمُتَنَائِي) dan jamak *Mudzakkar Salim* (جَمْعُ الْمُذَكَّرِ السَّالِمِ) menggunakan tanda ي .

كَانَ الْمُسْلِمَانِ سَالِمِينَ إِلَى مَدِينَةٍ	الْمُسْلِمَانِ سَالِمَانِ إِلَى مَدِينَةٍ
كَانَ الْمُسْلِمُونَ سَالِمِينَ إِلَى مَدِينَةٍ	الْمُسْلِمُونَ سَالِمُونَ إِلَى مَدِينَةٍ

- c. Jamak *Muannats Salim* (جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ) menggunakan tanda كسرة .

كَانَتْ الطَّالِبَاتُ نَاجِحَاتٍ فِي الْإِمْتِحَانِ	الطَّالِبَاتُ نَاجِحَاتٌ فِي الْإِمْتِحَانِ
كَانَتْ الْمُسْلِمَاتُ مُسَافِرَاتٍ إِلَى مَكَّةَ لِلْعُمْرَةِ	الْمُسْلِمَاتُ مُسَافِرَاتٌ إِلَى مَكَّةَ لِلْعُمْرَةِ

- d. *Asma' Sittah* (أَب، أَح، حَم، فَم، ذُو، هُنْ) menggunakan tanda ى .

كَانَ عَبْدُ اللَّهِ أَبَا مُحَمَّدٍ	عَبْدُ اللَّهِ أَبُو مُحَمَّدٍ
كَانَ أَحْمَدُ أَخَا مُصْطَفَى	أَحْمَدُ أَخُو مُصْطَفَى

4. كَانَ adalah فعل ماضٍ , maka apabila ketemu dengan إِسْمُ الضَّمِيرِ akan berubah bentuknya seperti yang ada dalam *tashrif lughawi fi'il madli*.

كَانَ + أَنْتَ = كُنْتَ مثال : أَنْتَ مُتَعَلِّمٌ < كُنْتَ مُتَعَلِّمًا  
 كَانَ + أَنْتِ = كُنْتِ أَنْتِ مُتَعَلِّمَةٌ < كُنْتِ مُتَعَلِّمَةً  
 كَانَ + أَنَا = كُنْتُ أَنَا مُتَعَلِّمٌ < كُنْتُ مُتَعَلِّمًا  
 كَانَ + نَحْنُ = كُنَّا نَحْنُ مُتَعَلِّمُونَ < كُنَّا مُتَعَلِّمِينَ  
 كَانَ + نَحْنُ = كُنَّا نَحْنُ طُلَّابٌ < كُنَّا طُلَّابًا

### تَدْرِيبَاتٌ عَلَى التَّرْكِيبِ

#### أ. صَعِّحْ "كَانَ" عَلَى الْجُمَلِ الْآتِيَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ !

- مثال : فُوزَانُ طَالِبٌ فِي الْمَدْرَسَةِ الْإِبْتِدَائِيَّةِ = كَانَ فُوزَانُ طَالِبًا فِي الْمَدْرَسَةِ الْإِبْتِدَائِيَّةِ
١. أَحْمَدُ طَالِبٌ مِنْ طُلَّابِ الْمَدْرَسَةِ الْإِبْتِدَائِيَّةِ
  ٢. الطُّلَّابُ مُجْتَهِدُونَ فِي إِجْتِحَاحِ هَذَا الْحَقْلِ
  ٣. كُلُّ أَعْضَاءِ اللَّحْنَةِ نَاجِحُونَ فِي تَنْظِيمِ الْحَقْلِ بِذِكْرِى مَوْلِدِ الرَّسُولِ
  ٤. الطَّالِبَةُ مَسْرُورَةٌ بِتَحَاجِهَا فِي الْإِمْتِحَانِ
  ٥. أَلْسِنَةٌ عَائِشَةٌ دَاعِيَةٌ مَعْرُوفَةٌ فِي هَذِهِ الْمَدِينَةِ

#### مَكَانُ الْإِجَابَةِ

١. ....
٢. ....
٣. ....
٤. ....
٥. ....

#### الصورة ٤.١٣ التدريب على التركيب

من الصورة أعلاه, يمكن ملاحظة أن تحليل الكتاب اللغة العربية للفصل ٩ يعتمد على أساس النفسية, أي أن المادة يتم ضبطها وفقا لقدرة الطلاب, ومستوى

صعوبة الطلاب, ويزيد من فهم الطلاب للقواعد العربية. تمارين الأسئلة تحفز العمل الذهني للطلاب, وتشجع روح الكفاءة لدى الطلاب.

و كذلك, فإن تحليل الكتاب القائم على أساس الإجتماعية والثقافية, أي المواد, يعرف الطلاب بالقواعد العربية التي تختلف عن القواعد الإندونيسية. وتوفر المادة فهما للتواصل باستخدام اللغة العربية وفقا لقواعدها.

ثم قم بتحليل الكتاب بناء على أساس التربية واللغوية, أي المادة وفقا للكفايات الجوهر والكفاءات الإبتدائي. يتم استيفاء عنصر اللغة في المادة. هناك عناوين الدرس والمهرة, وتعليمات الدراسة والعمل, وأوراق العمل للطلاب, والمواد, والفصول الدراسية, والفصول الدراسية. هناك تعليمات العمل التي لا تزال مختلطة باستخدام الإندونيسية. كتب الكتاب العربية بمنتظم. هناك معلومات داعمة. أسئلة الممارسة مصحوبة بأمثلة ووفقا للقواعد الذي تم تدريسه. هناك تفسيرات المواد وأمثلة. لا يوجد أي تلميح للتغيير من المثال في التركيب.

ت) القراءة

## مَهَارَةُ الْقِرَاءَةِ

Bacalah bacaan berikut dengan suara nyaring dan perhatikan *khobar kana* dalam bacaan tersebut !

## مِنْ سِيرَةِ حَيَاةِ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

لِلْمُسْلِمِينَ مَنَاسِبَاتٌ دِينِيَّةٌ يَخْتَفِلُونَ بِهَا. مِنْهَا ذِكْرُ مَوْلِدِ الرَّسُولِ، يُعْتَمِدُونَ فِي الْمَسَاجِدِ أَوْ الْمَدَارِسِ أَوْ الْمَكَاثِبِ، بَلْ فِي الْمَنَازِلِ. إِنَّهَا حَفْلٌ بِمَوْلِدِ سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ مُحَمَّدٍ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ. وَوُلِدَ مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي مَكَّةَ يَوْمَ الْإِثْنَيْنِ، الثَّانِي عَشَرَ مِنْ شَهْرِ رَجَبِ الْأَوَّلِ. تُؤْفَى أَبُوهُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ وَكَانَ عُمُرُهُ شَهْرَيْنِ فِي بَطْنِ أُمِّهِ. ثُمَّ تُؤْفِيَتْ أُمُّهُ وَكَانَ عُمُرُهُ سِتًّا سِنِينَ، ثُمَّ تُؤْفَى جَدُّهُ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ وَأَوْصَى بِهِ إِلَى أَبِي طَالِبٍ. خَرَجَ مُحَمَّدٌ مَعَ أَبِي طَالِبٍ إِلَى الشَّامِ فِي الْبَحَارَةِ. ثُمَّ خَرَجَ إِلَى الشَّامِ كَمَا كَانَ فِي بَحَارَةِ خَدِيجَةَ ثُمَّ تَزَوَّجَ مُحَمَّدٌ خَدِيجَةَ بَعْدَ ذَلِكَ، وَكَانَ عُمُرُهُ خَمْسًا وَعِشْرِينَ سَنَةً. بَعَثَ اللَّهُ مُحَمَّدًا نَبِيًّا وَرَسُولًا وَكَانَ عُمُرُهُ أَرْبَعِينَ سَنَةً. تُؤْفَى أَبُو طَالِبٍ الَّذِي كَانَ يَحْمِيهِ مِنْ أَدَى كُفَّارِ قُرَيْشٍ. وَتُؤْفِيَتْ خَدِيجَةُ بَعْدَ ذَلِكَ بِثَلَاثَةِ أَيَّامٍ. وَهِيَ أُولَى امْرَأَةٍ صَدَّقَتْ نُبُوَّتَهُ.



هَاجَرَ الرَّسُولُ بَعْدَ مَوْتِ خَدِيجَةَ مَعَ بَعْضِ أَصْحَابِهِ إِلَى الطَّائِفِ. وَبَعْدَ رُجُوعِهِ إِلَى مَكَّةَ أَشْرَاهُ اللَّهُ إِلَى بَيْتِ الْمَقْدِسِ فِي فِلَسْطِينَ وَإِلَى السَّمَوَاتِ فِي الْمِعْرَاجِ. ثُمَّ هَاجَرَ الرَّسُولُ مِنْ مَكَّةَ، وَدَخَلَ الْمَدِينَةَ يَوْمَ الْإِثْنَيْنِ، الثَّانِي عَشَرَ مِنْ رَجَبِ الْأَوَّلِ. وَكَانَتْ هِجْرَتُهُ فِي الثَّلَاثِ وَالْحَمْسِينَ مِنْ عُمُرِهِ.

تُؤْفَى سَيِّدُ الْمُرْسَلِينَ بِالْمَدِينَةِ بَعْدَ أَنْ مَكَتَ فِيهَا عَشْرَ سِنِينَ وَبَعْدَ أَنْ مَكَتَ قَبْلَ ذَلِكَ بِمَكَّةَ ثَلَاثَ عَشْرَةَ سَنَةً. وَكَانَتْ وَقَاتَهُ يَوْمَ الْإِثْنَيْنِ، أَوَّلَ رَجَبِ الْأَوَّلِ، سَنَةَ ١١ مِنَ الْهِجْرَةِ.



**ب. أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ وَفَقِّمًا لِقِرَاءَةِ السَّابِقَةِ !**

١. مَتَى وُلِدَ مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ؟
٢. مَتَى تُوفِّيَ أَبُوهُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ ؟
٣. مَنْ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ ؟
٤. لِمَاذَا خَرَجَ مُحَمَّدٌ مَعَ أَبِي طَالِبٍ إِلَى الشَّامِ ؟
٥. هَلْ خَرَجَتْ خَدِيجَةُ إِلَى الشَّامِ فِي التَّجَارَةِ ؟

مَكَانُ الْإِجَابَةِ

١. ....
٢. ....
٣. ....
٤. ....
٥. ....

**ج. قُلْ إِذَا كَانَتْ الْعِبَارَةُ صَحِيحَةً وَقُلْ (خ) إِذَا كَانَتْ خَاطِئَةً.**

١. (ص-خ) بَعَثَ اللَّهُ مُحَمَّدًا نَبِيًّا وَرَسُولًا وَلَمْ يَتَزَوَّجْ.
٢. (ص-خ) كَانَتْ السَّيِّدَةُ خَدِيجَةُ أَوَّلَ إِمْرَأَةٍ آمَنَتْ بِرِسَالَةِ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.
٣. (ص-خ) هَاجَرَ رَسُولُ اللَّهِ إِلَى الْمَدِينَةِ ثُمَّ هَاجَرَ بَعْدَ ذَلِكَ إِلَى الطَّائِفِ.
٤. (ص-خ) مَكَثَ الرَّسُولُ فِي الْمَدِينَةِ مُدَّةَ عَشْرِ سِنِينَ.
٥. (ص-خ) أَسْرَى اللَّهُ رَسُولَهُ إِلَى بَيْتِ الْمُقَدَّسِ وَكَانَ الرَّسُولُ فِي الْمَدِينَةِ.

**د. إِقْرَأِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ وَتَرَجِّمَهَا إِلَى الْإِنْدُونِيسِيَّةِ الْجَيِّدَةِ !**

١. تُوفِّيَ عَبْدُ اللَّهِ ابْنُ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ، وَكَانَ مُحَمَّدٌ عُمُرُهُ شَهْرَيْنِ فِي بَطْنِ أُمِّهِ

Bahasa Arab Kelas IX Semester Gasal (Nsk 09) 29

### الصورة ١٥.٤ التدريب على النص القراءة

و من الصورة أن تحليل الكتب على أساس النفسية هو نص القراءة تتوافق مع القدرات الفكرية للطلاب، وتوفير الدافع ليكون قادرا على قراءة النصوص العربية للطلاب، وتحفز قوة تفكير الطلاب وتساعد المعلمين على معرفة القدرة القرائية لكل طالب، وتدريب ثقة الطلاب وشجاعتهم على القراءة أمام الطلاب الآخرين. تشجع تمارين

الأسئلة الطلاب على فهم محتوى النص ، وتدريب المهارات اللغوية للطلاب ، وتعزيز الروح المختصة للطلاب.

وكذلك، يعتمد تحليل الكتاب على أساس الإجتماعية وثقافية وهي أن النص يناقش قصة النبي محمد (صلى الله عليه وسلم). والنص يخبرنا قليلا عن الحياة في زمن النبي.

ثم، التحليل الكتاب بناء على أساس التربية واللغوية وهي نص القراءة وفقا للكفايات الجوهر والكفاءات الإنتدائ والمهرة المراد تناولها، وهي مهارة القراءة. هناك عناوين مهارة، ومواد، وفصول، وفصول دراسية، وتعليمات التعلم والعمل، وأوراق عمل للطلاب. هناك بعض الكلمات التي لا ترافقها الإعرابه. النص مطابق لمادة القواد المذكورة ومكتوب بدقة ومنهجية ومصحوب بالصور. هناك تعليمات دراسة مختلطة باستخدام الإندونيسية. أسئلة الممارسة مكتوبة بشكل جيد.

## ث) الكتابة

مَهَارَةُ الْكِتَابَةِ

**أ. تَرْجِمِ مَا يَأْتِي إِلَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَلَا تَنْسَ اسْتِخْدَامَ "كَانَ" الْمُنَاسِبَ !**

1. Muhammad adalah seorang nabi dan rasul.
2. Siti Khodijah adalah isteri Nabi Muhammad yang sholihah.
3. Umar bin Khottob adalah lelaki yang adil.
4. Allah adalah maha pengampun dan penyayang.
5. Wahai Hamidah, engkau telah lulus ujian.

مَكَانُ الْجِابَةِ

..... ٠١

..... ٠٢

..... ٠٣

30
Bahasa Arab Kelas IX Semester Gasal (Nsk 09)

## الصورة ١٦.٤ التدريب على مهارة الكتابة

من هذه الصورة، يمكن تحليلها بناء على أساس النفسية، أي أن المادة يتم تعديلها وفقا للقدرات الفكرية للطلاب. تتنوع أسئلة الممارسة بحيث تكون مثيرة للاهتمام، وتحفز قوة التفكير لدى الطلاب ، وتشجع روح الكفاءة لدى الطلاب، وتساعد المعلمين على فهم قدرات كل طالب ، وتوفر الدافع لتعلم الكتابة للطلاب. بعد ذلك ، التحليل الكتاب بناء على اساس الاجتماعية والثقافية، وهي أسئلة الممارسة

لتعريف الطلاب بالكتابة وفقا للثقافة العربية ، أي من اليمين. يتعلق السؤال بتقليد "الاحفل بكولد النبي محمد صلى الله عليه وسلم". والأسئلة تدريب الطلاب على توصيل أفكارهم كتابة.

ثم، التحليل الكتاب إلى اساس تربية ولغوية، وهي أسئلة الممارسة وفقا للمادة الواردة في الكفايات الجوهر والكفايات الإبتدائي وفقا للمهارة المقصودة، وهي المهرة كتابة، أسئلة متنوعة ومثيرة للاهتمام. هناك تعليمات العمل جنبا إلى جنب مع تمارين وأوراق العمل للطلاب والمواد والفصول الدراسية والفصول الدراسية. لا توجد أمثلة أخرى للمشاكل.

٣. الفصل الثالث



٣

## الدَّرْسُ الثَّلَاثُ : نُزُؤُ الْقُرْآنِ وَالْعِيدَانِ



**Kompetensi Inti :**

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleran, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata
4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori

**Kompetensi Dasar :**

- 1.5 Menyadari bahwa Bahasa Arab merupakan anugerah Allah sebagai alat komunikasi.
- 1.6 Menghargai bahasa Arab adalah bahasa yang digunakan oleh ulama terdahulu.
- 2.5 Menjalankan perilaku percaya diri dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
- 2.6 Menjalankan perilaku disiplin tanggungjawab dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
- 3.5 Memahami fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari teks sederhana yang berkaitan dengan tema نُزُؤُ الْقُرْآنِ وَالْعِيدَانِ yang melibatkan tindak tutur melarang melakukan pekerjaan dengan memperhatikan susunan gramatikal لا التَّاهِيَةَ / ثُمَّ + الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ - الْمَرْبُودُ مِنَ الْفِعْلِ الثَّلَاثِي ( ماضٍ ومضارع ومصدر )
- 3.6 Menganalisis gagasan dari teks naratif sederhana yang berkaitan dengan tema نُزُؤُ الْقُرْآنِ وَالْعِيدَانِ dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal لا التَّاهِيَةَ / ثُمَّ + الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ - الْمَرْبُودُ مِنَ الْفِعْلِ الثَّلَاثِي ( ماضٍ ومضارع ومصدر )
- 4.5 Mendemonstrasikan tindak tutur melarang melakukan suatu pekerjaan dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal لا التَّاهِيَةَ / ثُمَّ + الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ - الْمَرْبُودُ مِنَ الْفِعْلِ الثَّلَاثِي baik secara lisan maupun tulisan.
- 4.6 Menyajikan hasil analisis gagasan dari teks naratif sederhana yang berkaitan dengan tema نُزُؤُ الْقُرْآنِ وَالْعِيدَانِ dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal لا التَّاهِيَةَ / ثُمَّ + الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ - الْمَرْبُودُ مِنَ الْفِعْلِ الثَّلَاثِي ( ماضٍ ومضارع ومصدر )

32

Bahasa Arab Kelas IX Semester Gasal (Nsk 09)

الصورة ١٧.٤ العنوان الفصل الثالث والكفاءات الجوهر والكفاءات

(أ) المفردات والإستماع

## المُفْرَدَاتُ

اسْتَمِعِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ جَيِّدًا لَمْ تَكُنْ كَرُزًا!

معنى	مفردات	معنى	مفردات
Menebus/mengganti	فَدَى - يَفْدِي	Menurunkan	أَنْزَلَ - يُنْزِلُ
Anggota	أَفْرَادًا	Menutup	إِخْتَمَمَ - يَخْتَمِمُ
Sembelihan (hewan qurban)	أَضْحِيَّةً	Membuka	إِفْتَتَحَ - يَفْتَتِحُ
Keluarga	أُسْرَةً	Menyetujui	اتَّفَقَ - يَتَّفِقُ
Dengan senang hati	بِكُلِّ سُرُورٍ	Menyampaikan	قَدَّمَ - يُقَدِّمُ
Perayaan	حَفْلَةً	Berbicara	تَكَلَّمَ - يَتَكَلَّمُ
Sekaligus	ذَفْعَةً وَاجِدَةً	Mengetahui	عَرَفَ - يَعْرِفُ
Sembelihan yang agung	ذَبْحٍ عَظِيمٍ	Hampir	أَوْشَكَ - يُؤْشِكُ
Menahan nafsu	كَيْفَاحِ النَّفْسِ	Hadir/datang	حَضَرَ - يَحْضُرُ
Sambutan	كَلِمَةً	Berdo'a/mengajak	دَعَا - يَدْعُو
Cerita	قِصَّةً	Menyembelih	ذَبَحَ - يَذْبَحُ
MC/pembawa acara	رَئِيسَ التَّرْتِيبِ	Mengingat	ذَكَرَ - يَذْكُرُ
Hawa nafsu	شَهَوَاتٍ	Berkunjung/ Mengunjungi	زَارَ - يَزُورُ
Makam	مَقْبَرَةً	Sukses	نَجَحَ - يَنْجَحُ
Lapangan	مَيْدَانَ جَمْعِ مَيْدَانٍ	Mengucapkan selamat	هَنَأَ - يُهْنِئُ

1. Infokonsider

2.

### تَدْرِيبَاتٌ عَلَى الْمُفْرَدَاتِ

#### أ. إِمْلَأُ الْقَرَاغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ مِنَ الصُّنْدُوقِ !

إِسْتَقْبَلْ  
أَلْقَى  
وَزَع  
زَيْنَ  
إِحْتَقَلَ

١. ... أَلْقَى بِزَيْنِ مَوْلِدِ الرَّسُولِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
٢. ... زَيْنُ اللَّجْنَةِ الْأَعْمَالِ لِأَعْضَاءِ اللَّجْنَةِ
٣. مَنْ ... الْمُحَاضِرَةَ الدِّيْنِيَّةَ فِي هَذَا الْحِفْلِ؟
٤. ... قَارِسٌ وَ قَرِيْدُ الْمَدْعُوِّينَ وَالْمَدْعُوَاتِ أَمَامَ بَابِ الْقَاعَةِ
٥. ... بَعْضُ أَعْضَاءِ اللَّجْنَةِ قَاعَةَ الْمَدْرَسَةِ بِالْأَزْهَارِ الْجَوْهِيَّةِ

#### ب. إِمْلَأُ الْقَرَاغَ بِمَا يُنَاسِبُ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ !

مَوْضُوعٌ - رَيْسٌ - أَعْضَاءٌ - الْمَدْعُوِّينَ - إِهْتِمَامٌ - ذَاعَ

١. وَزَعَتْ زَيْنَبُ بِطَاقَاتِ الدَّعْوَةِ عَلَى ...
٢. لَجَمْتَعَ ... اللَّجْنَةُ فِي الْقَاعَةِ
٣. أَلْقَى الْأُسْتَاذُ مُحَمَّدِي الْمَحَاضِرَةَ الدِّيْنِيَّةَ، وَهُوَ ... مَعْرُوفٌ
٤. ... الْمُحَاضِرَةَ الدِّيْنِيَّةَ مِنْ أَخْلَاقِ الرَّسُولِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
٥. اسْتَمَعَ الْحَاضِرُونَ وَالْحَاضِرَاتُ إِلَى الْمَحَاضِرَةِ الدِّيْنِيَّةِ بِ ... كَثِيرٍ

### الصورة ٤. ١٩ التدريب على المفردات

من الصورة أعلاه ، يمكن تحليلها بناء على أساس النفسية، أي أن المواد المقدمة يتم ضبطها وفقا للقدرات الفكرية للطلاب. المفردات يسهل وحفظها لأنها غالبا ما توجد في الحياة اليومية. تساعد الأسئلة التدريبية على تحفيز تفكير الطلاب، وتشجيع روح الكفاءة لدى الطلاب، والمساعدة في تدريب الطلاب على الاستماع إلى المفردات العربية. و كذلك، فإن تحليل الكتاب على أساس الاجتماعية

والثقافية، أي الموادّ التي تمّ تجميعها يقدم تقليد "نزل القرآن والعيّدان". تدرب أسئلة مهارة إستيما الطلاب على الاستماع إلى نطق الكلمات التي مع الناطقين بها.

بعد ذلك، قم بتحليل الكتاب بناء على أساس التعليمية واللغوية، أي أن الموادّ المقدمة تتوافق مع الموضوعات في الكفاءات الجوهر والكفاءات الإبتدائي. لا توجد خريطة مفاهيم في بداية الفصل. تكتب المادة على المهرة المقصودة وهي مهارة استماع. الكتابة منتظم، لكنها رتيبة وأقل إثارة للاهتمام. هناك تعليمات للدراسة والعمل قبل إدخال المادة وعمل الأسئلة، وأوراق العمل للطلاب، وعناوين الفصول والمهرة، والمواد، والفصول الدراسية، والفصول الدراسية. لا توجد معلومات داعمة.

(أ) الحوار والكلام

مَهَارَةُ الْكَلَامِ

إِقْرَأْ هَذَا الْحِوَارَ وَاطِّبِقْهُ مَعَ صَدِيقِكَ!

(أ)

تَجْتَمِعُ لَجْنَةُ الْحَقْلِ بِذِكْرِي نُزُولَ الْقُرْآنِ مِنْ طُلَّابِ الْمَدْرَسَةِ الْمَتَوَسِّطَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ الْحُكُومِيَّةِ بِرَبِيسٍ لِيَتَحَقَّ دَقَّتَرُ الْبِرْتَامِجِ فِي الْحَقْلِ بِذِكْرِي نُزُولَ الْقُرْآنِ. هُمْ يَجْتَمِعُونَ فِي قَاعَةِ الْمَدْرَسَةِ. مُحَيِّدِي رَيْسُ اللَّجْنَةِ. هُوَ يَسْأَلُ عَلَى إِعْدَادِ الْأَعْمَالِ لِأَعْضَاءِ اللَّجْنَةِ.

مَحَيِّدِي : هَلْ إِسْتَعَدَّتُمْ لِتَقُومُوا بِذِكْرِي نُزُولَ الْقُرْآنِ ؟  
عُمْرَان : نَعَمْ ، إِسْتَعَدَدْنَا.



حميدى : متى تحفل بذكرى نزول القرآن ؟  
 عباس : على زأبي ، نفوم يحفل بذكرى نزول القرآن في التاريخ السابع عشر من  
 شهر رمضان  
 الآخرون : طيب . نتفق ...  
 حميدى : ما عملك يا عمران ؟  
 عمران : أنا أقرأ القرآن الكريم  
 حميدى : من رئيس البرنامج ؟  
 كازيني : أنا ، يا حميدى  
 حميدى : أي برنامج الحفل بذكرى نزول القرآن ؟  
 كازيني : البرنامج الأول إفتتاح بقراءة سورة الفاتحة  
 البرنامج الثاني قراءة آيات القرآن الكريم  
 البرنامج الثالث الكلمة التي قدمها رئيس اللجنة  
 البرنامج الرابع الكلمة التي قدمها رئيس المدرسة  
 البرنامج الخامس المحاضرة الدينية التي قدمها الشيخ الحاج زين العارفين  
 من جاكارتا تحت الموضوع عن أسباب نزول القرآن  
 البرنامج السادس إختتام  
 حميدى : شكرا على إعداد أعمالكم

(ب)

أمين : عيد مبارك يا خالد !  
 خالد : كل عام وأنتم بخير !  
 أين صليت عيد الفطر يا أمين ؟  
 أمين : أنا صليت وأسبقي في مسجد قرنتنا ، وأنت ؟

علي : صَلَّيْتُ فِي مَيِّدَانِ الْمَدِينَةِ .  
 أميَن : دَهَبْتُمْ بَعْدَ صَلَاةِ الْعِيْدِ إِلَى أَفْرَادِ أُسْرَتِكُمْ، أَلَيْسَ كَذَلِكَ ؟  
 إليَّس : طَبَعًا، لِنَهْنَتِكُمْ بِعِيْدِ الْفِطْرِ الْمُبَارَكِ .

**تَدْرِيبَاتٌ عَلَى الْحَوَارِ**

**أ . أَجْرِ الْحَوَارِ السَّابِقِ مَعَ صَدِيقِكَ أَمَامَ الْقَصْرِ !**  
 Lakukan dialog di atas bersama teman Anda di depan kelas !

**ب . أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ وَفَقًا لِلنَّصِّ الْحَوَارِ السَّابِقِ !**

- ١ . مَتَى يَخْتَفِلُ الطُّلَّابُ بِذِكْرِ نُزُولِ الْقُرْآنِ ؟
- ٢ . مَاذَا يُبْحَثُ لِحَانُ الْحَقْلِ بِذِكْرِ نُزُولِ الْقُرْآنِ ؟
- ٣ . مَا عَمَلُ عِمْرَانَ ؟
- ٤ . مَنْ رَيْسُ الْبِرْتَامِجِ ؟
- ٥ . أَيُّ الْبِرْتَامِجِ الْخَامِسِ ؟
- ٦ . أَيْنَ صَلَّيْتُ عِيْدَ الْفِطْرِ ؟
- ٧ . مَاذَا تَعْمَلُ بَعْدَ صَلَاةِ عِيْدِ الْفِطْرِ ؟
- ٨ . لِأَيِّ شَيْءٍ تَذْهَبُ إِلَى أَفْرَادِ أُسْرَتِكَ ؟

38 Bahasa Arab Kelas IX Semester Gasal (Nak, 09)

### الصورة ٢١.٤ التدريب على الحوار

من الصورة أعلاه، يمكن تحليل محتوى الكتاب بناء على أساس النفسية، وهي أن نصوص الحوار يتم تجميعها باستخدام المفردات التي تم تسليمها من قبل حتى يشعر الطلاب بسهولة فهم. تدريب نصوص حوار ثقة الطلاب بأنفسهم وشجاعتهم. تدريب أسئلة الممارسة خيال الطلاب ومهاراتهم الإبداعية وتحفيز الطلاب على التفكير النقدي.

علاوة على ذلك، فإن التحليل القائم على أساس الاجتماعية والثقافية، أي النص يقدم تحذيرا في الإسلام يسمى "نزل القرآن". لا يحتوي نص الحوار على تحية في البداية كما هي عادة العرب عند التحدث مع الآخرين.

ثم، التحليل على أساس التعليمية واللغوية، أي أن النص يتوافق مع الموضوع في الكفاءات. لا يوجد عنوان في نص حوار، فقط حروف حجاية. هناك مواد وفصول وفصول دراسية في كل صفحة، وتعليمات الدراسة والعمل، وأوراق عمل للطلاب. هناك تعليمات عمل مكتوبة مختلطة مع الإندونيسية. تدرب على الأسئلة وفقا للمهارة، وهي كلام.

(ب) التركيب



## لَا النَّاهِيَّةُ / لَمْ النَّفْيُ + فِعْلُ الْمُضَارِعِ

1. *Lam Nafi* berfungsi untuk meniadakan pekerjaan atau belum melakukan perbuatan. *Lam nafi* berfungsi untuk menjazemkan fi'il mudlori'

Contoh:

Orang Islam laki-laki satu itu belum pergi ke Masjid	الْمُسْلِمُ لَمْ يَذْهَبْ إِلَى الْمَسْجِدِ	هُوَ
Dua orang Islam laki-laki itu belum pergi ke Masjid	الْمُسْلِمَانِ لَمْ يَذْهَبَا إِلَى الْمَسْجِدِ	هُمَا
Orang-orang Islam laki-laki itu belum pergi ke Masjid	الْمُسْلِمُونَ لَمْ يَذْهَبُوا إِلَى الْمَسْجِدِ	هُمُ
Orang Islam perempuan satu itu belum pergi ke Masjid	الْمُسْلِمَةُ لَمْ تَذْهَبْ إِلَى الْمَسْجِدِ	هِيَ
Dua orang Islam perempuan itu belum pergi ke Masjid	الْمُسْلِمَتَانِ لَمْ تَذْهَبَا إِلَى الْمَسْجِدِ	هُمَا
Orang-orang Islam perempuan itu belum pergi ke Masjid	الْمُسْلِمَاتُ لَمْ يَذْهَبْنَ إِلَى الْمَسْجِدِ	هُنَّ
Saya belum pergi ke Masjid	أَنَا لَمْ أَذْهَبْ إِلَى الْمَسْجِدِ	أَنَا
Kami belum pergi ke Masjid	نَحْنُ لَمْ نَذْهَبْ إِلَى الْمَسْجِدِ	نَحْنُ

2. *La Nahiyah* adalah *La* yang berfungsi untuk melarang/mencegah seseorang melakukan perbuatan. *La nahiyah* berfungsi sama dengan *Lam nafi'* yaitu menjazemkan fi'il mudlori'.  
Contoh :

Wahai Ahmad, janganlah kamu duduk di atas meja !	يَا أَحْمَدُ، لَا تَجْلِسْ عَلَى الْمَكْتَبِ
Wahai dua siswa, janganlah kalian duduk di atas meja !	يَا أَحْمَدُ وَ زَيْدُ، لَا تَجْلِسَا عَلَى الْمَكْتَبِ
Wahai para siswa, janganlah kalian duduk di atas meja !	يَا هَذَا الطَّلَابُ، لَا تَجْلِسُوا عَلَى الْمَكْتَبِ
Wahai Fatimah, janganlah kamu duduk di atas meja !	يَا فَاطِمَةُ، لَا تَجْلِسِي عَلَى الْمَكْتَبِ
Wahai dua siswi, janganlah kalian duduk di atas meja !	يَا طَالِيئَاتِ، لَا تَجْلِسَا عَلَى الْمَكْتَبِ
Wahai para siswi, janganlah kalian duduk di atas meja !	يَا هَذِهِ الطَّالِيئَاتُ، لَا تَجْلِسْنَ عَلَى الْمَكْتَبِ

Catatan :

1. Ciri-ciri fi'il mudlori' huruf terakhir berharokat dhomah

Contoh : يَجْلِسُ - يَكْتُبُ - يَقْرَأُ

2. Fi'il mudlori' yang termasuk *lam nafi'* dan *la nahiyah* dibaca jazem (٥) لا تَجْلِسُ / لا تَجْلِسِي / لا تَجْلِسُوا / لا تَجْلِسْنَ
3. Tanda jazemnya fi'il mudlori' antara lain :

- a. Sukun, terletak pada fi'il mudlori' yang pelakunya berupa :

هُوَ، هِيَ، أَنْتَ، أَنَا، نَحْنُ

Contoh : هُوَ لَمْ يَجْلِسْ ، هِيَ لَمْ تَكْتُبِ ، أَنَا لَمْ أَقْرَأْ ، نَحْنُ لَمْ نَجْلِسْ

أَنْتَ لَا تَكْتُبِ

- b. Membuang Nun ( حَذَفُ النُّونِ ) terletak pada fi'il mudlori' yang pelakunya berupa :

هُنَا، هُنَا، هُنَا، هُنَا، أَنْتَ، أَنْتِ، أَنْتُمْ

Contoh : هُنَا لَمْ يَجْلِسْنَا ، هُنَا لَمْ يَكْتُبْنَا ، هُنَا لَمْ نَقْرَأْ ، أَنْتَ لَمْ تَكْتُبِ

أَنْتِ لَمْ تَكْتُبِي ، أَنْتُمْ لَمْ تَكْتُبُوا ، أَنْتِ لَمْ تَكْتُبِي

- c. Tetapnya Nun ( ثَبُوتُ النُّونِ ) terletak pada fi'il mudlori' yang pelakunya berupa :

هُنَا، أَنْتِ

Contoh : هُنَا لَمْ يَجْلِسْنَا ، أَنْتِ لَمْ تَكْتُبِي

d. Membuang huruf 'illat ( عَذْتُ عَزْبَ الْعَيْدِ ) terletak pada fi'il mudlori' yang 'ain fi'il atau lam fi'ilnya berakhiran huruf *alif, wawu atau ya*.

Contoh : العَلَابُ ثُمَّ يَلْمُ setelah kemasukan *لَمْ* menjadi يَلْمُ (wawunya dibuang). العَلَابُ ثُمَّ يَلْمُ after kemasukan *لَمْ* menjadi يَلْمُ (wawunya dibuang).

### تَدْرِيبَاتٌ عَلَى التَّرْكِيبِ

أ. اختر الجواب الصحيح مما بين القوسين !

١. اخذت لم ... بنت جده ( تَزُّز - تَزُّز - تَزُّز )
٢. ... لم يصمتن في يوم عيد الفطر ( المُسَلِّمَاتُ - المُسَلِّمَاتُ - المُسَلِّمَاتُ )
٣. نَحْنُ لَمْ ... في ايام التَّشْرِيكِ ( تَصُومُوا - تَصُومُوا - تَصُومُوا )
٤. يا صافية، لا ... من تَيْبِكَ ( تَخْرُجِي - تَخْرُجِي - تَخْرُجِي )
٥. يا ... لا تَقْمِ عَابِثِ الشَّارِعِ ( قَائِر - لَيْلَى - أُخَيَّة )

ب. رَدِّ " لَمْ " عَلَى الْأَفْعَالِ الْمُضَارِعَةِ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ !

Tambahkan *لَمْ* pada fi'il mudlori' pada kalimat berikut !

١. يَنْزِلُ الْقُرْآنُ ذَفْعَةً وَاحِدَةً
٢. أَصَلَى عَيْدَ الْفِطْرِ فِي الْعِيدَانِ
٣. تَذْهَبُ الطَّالِبَاتُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ
٤. الْمُسَلِّمُونَ يَدْخُلُونَ الْأَسْجِدَ فِي رَابِعِ النَّاسِحِ مِنْ شَهْرِ ذِي الْحِجَّةِ
٥. نَحْنُ نَزُوُّ بِبَيْتِ أَسَاتِيدِنَا

### الصورة ٢٤.٤ التدريب على التركيب الفصل الثالث

من الصورة أعلاه، يمكن تحليل محتوى الكتاب بناء على أساس النفسية، أي يتم ضبط المادة وفقاً لقدرة الطلاب ومستوى صعوبة الطلاب. تزيد المادة من فهم الطلاب لقواعد اللغة العربية. توفر المادة الدافع للطلاب ليكونوا قادرين على إتقان اللغة العربية. تحفز تمارين الأسئلة تفكير المشاركين في الطلاب، وتشجع روح الكفاءة لدى الطلاب

وتساعد المعلمين على معرفة فهم كل طالب. و كذلك، يستند التحليل إلى اساس الإجتماعية وثقافية، أي المواد المتعلقة بالقواعد العربية. تعرف المادة الطلاب على قواعد اللغة العربية التي تختلف عن قواعد اللغة الإندونيسية. توفر المادة فهم التواصل باستخدام اللغة العربية وفقا لقواعدها.

ثم، التحليل القائم على أساس التعليمية واللغوية، أي أن المادة تتوافق مع الكفاءات الجوهر والكفاءات الإبتدائي. يتم استيفاء عنصر اللغة في المادة. هناك عناوين الفصول والمهرة وتعليمات الدراسة وأوراق العمل للطلاب والمواد والفصول والفصول الدراسية. هناك تعليمات العمل التي لا تزال مختلطة باستخدام الإندونيسية. كتابة منتظم. هناك معلومات داعمة. أسئلة الممارسة مصحوبة بأمثلة ووفقا للقواعد الذي تم تدريسه. هناك تفسيرات للمواد والأمثلة. لا يوجد أي تلميح للتغيير من المثال في قسم التركيب.

ت) القراءة

مهارة القراءة

Bacalah bacaan berikut dengan suara nyaring dan perhatikan fiil mudhorinya!

اقرأ القراءة الآتية جيداً وصحياً!

العيدين

للمسلمين عيدان، هما عيد الفطر وعيد الأضحى، يحتفل المسلمون بعيد الفطر في اليوم الأول من شوال ويحتفلون بعيد الأضحى في اليوم العاشر من ذي الحجة. يستقبل المسلمون عيد الفطر بكل سرور. لأنهم نجحوا في كفاح النفس وكفاح شهواتهم في شهر رمضان ثلاثين يوماً.

في ليلة عيد الفطر يذهب المسلمون إلى المساجد. هم يكبرون الله ويستبحونه ويحمدونه حتى يجيء صلاة عيد الفطر. (الله أكبر ٣ ×، لا إله إلا الله والله أكبر. الله أكبر والله الحمد...)



وفي صباح اليوم الأول من شهر شوال يصلي المسلمون عيد الفطر في المسجد والميادين. وتعد الصلاة يذهب المسلمون

إلى المقبرة ليدعوا أزواج أسرهم وأزواج المسلمين، ثم يزورون أفراد أسرهم ليهنئوهم بالعيد المبارك. وفي عيد الأضحى يذهب بعض الناس إلى مكة لأداء مناسك الحج. وتبعضهم يصلون صلاة عيد الأضحى في المساجد والميادين في صباح اليوم العاشر ثم يذبح الأضحية للاتباع إبتراهم عليه السلام. يذكّر المسلمون في هذا العيد قصة إبتراهم الذي أوشك أن يذبح إبنه طاعة لله. فقداء الله يذبح عظيم.

تدريبات على القراءة

أ. ترجم القراءة السابقة إلى اللغة الإندونيسية !

الصورة ٤.٢٥ النص القراءة والتدريب



من الصورة أعلاه يمكن تحليلها بناء على أساس النفسية، وهي نصوص القراءة بما يتوافق مع القدرات الفكرية للطلاب، وتوفير الدافع ليكون قادرا على قراءة النصوص العربية للطلاب، وتحفيز تفكير الطلاب، ومساعدة المعلمين على معرفة القدرة القرائية لكل طالب، وتدريب ثقة الطلاب وشجاعتهم على القراءة أمام الطلاب الآخرين. تشجع أسئلة الممارسة الطلاب على فهم محتوى النص ، وتدريب المهارات اللغوية للمشاركين في الطلاب، وتعزيز الروح المختصة للطلاب.

وكذلك، يستند التحليل إلى أساس الإجتماعية وثقافية ، أي أن النص يناقش الأعياد الإسلامية. يقدم النص معلومات تتعلق بالاحتفال بالأعياد الإسلامية. يحتوي النص على الأنشطة التي يقوم بها المسلمون في الاحتفال بيوم العيدان.

ثم التحليل المبني على أساس التربوية واللغوية ، وهي نصوص القراءة وفقا للكفايات الجوهر والكفاءات الإبتدائي والمهرة المراد تناولها، وهي قراءة. هناك عناوين المهرة والمواد والفصول الدراسية والفصول الدراسية والتعليمات التعليمية وأوراق العمل للطلاب. يتوافق النص مع مادة قواعد التي سبق ذكرها. نص القراءه مكتوب

بدقة ومنهجي ومصحوب بالصور. تتوفر تعليمات الدراسة المختلطة باستخدام اللغة الإندونيسية. أسئلة الممارسة مكتوبة بشكل جيد.

ث) الكتابة

مَهَارَةُ الْكِتَابَةِ

**أ . رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ لِتَكُونَ جُمْلَةً مُفِيدَةً !**

- ١ . يَعْتِدُ - يَسْتَعْتِلُ - يَكُلُّ - الْمُسْلِمُونَ - الْفِطْرُ - سُرُورٌ
- ٢ . بَعْدُ - الْمُسْلِمُونَ - يَكْتَبُونَ - صَلَاةٌ - لَمْ - عِيدٌ - اللَّهُ - الْفِطْرُ
- ٣ . إِلَى - بَعْضٌ - يَذْهَبُ - مَكَّةَ - الْحَجَّ - لِأَدَاءِ - النَّاسِ - مَنَاسِكَ
- ٤ . إِسْمَاعِيلُ - فَدَى - يَذْبَحُ - اللَّهُ - عَظِيمٌ
- ٥ . صَلَاةٌ - أَفْرَادٌ - نَزُورٌ - أَسْرَتِنَا - بَعْدُ - عِيدٌ - الْفِطْرُ

**مَكَانُ الْإِجَابَةِ**

- ١ . .....
- ٢ . .....
- ٣ . .....
- ٤ . .....
- ٥ . .....

**ب . اجْعَلِ الْجُمْلَةَ الْمُفِيدَةَ بِالْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ !**

- ١ . يَخْتَفِلُ
- ٢ . عِيدُ الْفِطْرِ
- ٣ . لَمْ يَخْرُجُوا
- ٤ . لَا يَجْلِسِي
- ٥ . الْمُحَاضِرَةُ الدِّيْنِيَّةُ

Bahasa Arab Kelas IX Semester Gasal (Nsk, 09) 45

الصورة ٤. ٢٦ التركيب منمهارة الكتابة الفصل الثاني

من الصورة أعلاه, يمكن تحليلها بناء على أساس النفسية, أي أن المادة تتوافق مع القدرات الفكرية للطلاب. تختلف أسئلة الممارسة بحيث تكون مثيرة للاهتمام, وتحفز تفكير الطلاب, وتشجع كفاءة الطلاب, وتساعد المعلمين على فهم قدرات كل طالب, وتوفر الدافع لتعلم الكتابة للطلاب, وتدريب الطلاب على توصيل أفكارهم في شكل مكتوب.

بعد ذلك, قم بتحليل الكتاب بناء على أساس الإجتماعية والثقافي, وهي أسئلة الممارسة لتعريف الطلاب بالكتابة وفقا للثقافة العربية, أي من اليمين. بعد ذلك, قم بتحليل الكتاب بناء على أساس التعليمية واللغوية, وهي أسئلة الممارسة وفقا للمواد الواردة في الكفاءات الجوهر والكفاءات الإبتدائي. أسئلة الممارسة تتوافق مع المهرة المقصودة, وهي مهرة كتابة. الأسئلة متنوعة ومثيرة للاهتمام. تتم كتابة أسئلة الممارسة بدقة ووضوح. لا توجد أمثلة على أسئلة الممارسة. هناك تعليمات العمل جنباً إلى جنب مع أسئلة الممارسة وأوراق العمل للطلاب والمواد والفصول الدراسية والفصول الدراسية.

## ب. نتائج التحليل الكتاب الدراسي للفصل التاسع المستوى الأولى

بناء على نتائج تحليل كل فصل مكون من خمسة فصول فرعية، يمكن ملاحظة أن تحليل هذا الكتاب يتم استعراضه من أسس تنمّية الموادّ التعليمية في الخطوط العريضة، وهي:

### ١. أساس النفسية

من نتائج تحليل الكتاب الدراسي للفصل التاسع المستوى الأولى للعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣، استوفت المادة المقدمة في كل فصول وفصل فرعي أساس النفسية، لذلك لا داعي لتطويرها مرة أخرى في هذا القسم. لأن المادة في هذا الكتاب المدرسي مرتبة وفقا للقدرات الفكرية للطلاب، تساعد المادة على توفير الدافع ليكونوا قادرين على النصوص العربية للطلاب، وتحفز قوة تفكير الطلاب وتساعد المعلمين على معرفة القدرة على لكل طالب، وتدريب ثقة الطلاب وشجاعتهم على أمام الطلاب الآخرين. من قسم أسئلة الممارسة، هو نفسه أيضا، أسئلة الممارسة جيدة، وتشجع الطلاب على فهم محتوى النص، وتدريب المهارات اللغوية للطلاب، وتعزيز الروح المختصة للطلاب. وهكذا، فإن هذا الكتاب الدراسي للفصل التاسع المستوى الأولى باللغة العربية قد استوفى أساس النفسية.

## ٢. أساس الإجتماعية والثقافية

على أساس الإجتماعية والثقافية، هذا الكتاب مناسب ويحققها. يتضمن هذا الأساس فهم الثقافية بشكل عام والثقافية الإسلامية بشكل خاص، و الخصائص الثقافية، والعلاقة بين الثقافة وتطوير المواد التعليمية في هذا الكتاب هو رأس السنة الهجرية والجفل بمولد الرسول ونزول القرآن والعيد. متذكّرين أن تعلم اللغة العربية ليست اللغة فقط بل ثقافة الشعب العربي.

تقدم المادة المقدمة في الكتاب عدة أمور جديدة للطلاب، مثل تسمية الأشهر في التقويم الهجري والتي تختلف عن تسمية الأشهر في التقويم الميلادي، الأحداث الهامة الموجودة في الإسلام والتي حدثت في الجزيرة العربية في عهد النبي محمد صلى الله عليه وسلم، احفل المولد النبوي الشريف، رحلة هجرة النبي من مكة المكرمة إلى المدينة المنورة، رأس السنة الهجرية، ونزول القرآن، والعيديان.

بعد ذلك، يوفر النص المقدم وأسئلة التدريب للطلاب أيضا فهما

لكيفية قراءة النص بدءا من اليمين ، وكذلك كيفية كتابة اللغة العربية بدءا من اليمين. يتم التأكيد أيضا على نطق كل مفردة من أجل التمكن من

نطقها كمتحدث أصلي للغة العربية. هذا بالتأكيد يختلف عن الثقافة في  
إندونيسية.

### ٣. أساس التعليمية واللغوية

من نتائج تحليل الكتبا على الأساس التعليمية واللغوية، هناك  
العديد من أوجه القصور، ومنها:

- أ) لا توجد خريطة مفاهيم.
- ب) تعلم الطلاب وتعليمات العمل أقل جاذبية في المظهر.
- ت) لا تستخدم تعليمات تعلم الطلاب وعملهم اللغة العربية  
باستمرار.
- ث) هناك مواد لا تتوافق مع الكفاءات الجوهار (KI) والكفاءات  
الإبتدائية (KD).
- ج) الإعراب غير مكتمل.
- ح) لا توجد معلومات إضافية.
- خ) لا يوجد ملخص للمادة في نهاية كل فصل.

ج. تنية المواد التعليمية كتاب المدرسي للفصل التاسع المستوى الأولى

للعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣

و من هذا التحليل, يمكن العثور على بعض أوجه القصور. لذلك,

سيتم تنمية هذا الكتاب يستحق الاستخدام. يركز تنمية المواد

التدريسية في كتاب الفصل الدراسي التاسع المستوى الأول للعام الجامعي

٢٠٢٢/٢٠٢٣ على أسس تنمية المواد اللغة العربية وهي:

١. أساس النفسية

من نتائج تحليل الكتاب المدرسي للفصل التاسع المستوى الأول

للعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣, استوفت المادة المقدمة في كل فصول وفصول

فرعي المواد التعليم, لذلك لا داعي لتطويرها مرة أخرى في هذا القسم. لأن

المادة في هذا الكتاب المدرسي مرتبة وفقا للقدرات الفكرية للطلاب , تساعد

المادة على توفير الدافع ليكونوا قادرين على النصوص العربية للطلاب,

وتحفز قوة تفكير الطلاب وتساعد المعلمين على معرفة القدرة على لكل

طالب, وتدريب ثقة الطلاب وشجاعتهم على أمام الطلاب الآخرين.

من قسم أسئلة الممارسة, هو نفسه أيضا, أسئلة الممارسة جيدة,

وتشجع الطلاب على فهم محتوى النص, وتدريب المهارات اللغوية للطلاب,

وتعزيز الروح المختصة للطلاب. وهكذا، فإن هذا الكتاب المدرسي للفصل الدراسي الفردي للصف ٩ باللغة العربية قد استوفى أساس في تطوير المواد التعليمية.

## ٢. أساس الإجتماعية والثقافية

تقدم المادة المقدمة في الكتاب عدة أمور جديدة للطلاب، مثل تسمية الأشهر في التقويم الهجري والتي تختلف عن تسمية الأشهر في التقويم الميلادي، الأحداث الهامة الموجودة في الإسلام والتي حدثت في الجزيرة العربية في عهد النبي محمد صلى الله عليه وسلم، احفل المولد النبوي الشريف، رحلة هجرة النبي من مكة المكرمة إلى المدينة المنورة، رأس السنة الهجرية، ونزول القرآن، والعيديان.

بعد ذلك، يوفر النص المقدم وأسئلة التدريب للطلاب أيضا فهما لكيفية قراءة النص بدءا من اليمين ، وكذلك كيفية كتابة اللغة العربية بدءا من اليمين. يتم التأكيد أيضا على نطق كل مفردة من أجل التمكن من نطقها كمتحدث أصلي للغة العربية. هذا بالتأكيد يختلف عن الثقافة في إندونيسية.



### ٣. أساس اللغوية والتربية

من نتائج تحليل الكتب القائمة على الأساس اللغوية والتربية، يمكن العثور على عدة أجزاء تحتاج إلى تطوير مرة أخرى من أجل أن تصبح مصدرا تعليميا جيدا وصالحا للطلاب. تنمية الكتب الدراسي للفصل التاسع المستوى الأول هي:

- (أ) من الضروري إضافة خريطة مفاهيم في كل فصل.  
هذا ضروري لمساعدة المعلمين والطلاب على تنفيذ التعلم بشكل مفاهيمي ومنهجي ، وليس خارج المناقشة.
- (ب) يمكن تعديل عرض تعليمات التعلم وعمل الطلاب لجعله أكثر إثارة للاهتمام وليس مملا.
- (ت) يجب أن تكون كتابة تعليمات التعلم متسقة باستخدام اللغة العربية.  
لأن هناك تعليمات التي لا تزال تستخدم اللغة الإندونيسية ، مثل الصفحات ١٣ و ٢٧ و ٤٢.

(ث) يجب أن تكون تعليمات الكتابة للعمل على الأسئلة متسقة في استخدام اللغة العربية.

لأنه من نتائج التحليل، هناك العديد من الأدلة على عمل المشكلة غير المتسقة باستخدام اللغة العربية كما في الصفحات ٨ و ١٦ و ٢٣ و ٣٠ و ٣٨.

- (ج) تم استبدال مادة الفصل الأول عن تصريف لغوي الفعل المضارع بتصريف الإصطلاح الفعل ماضي مجرد. لأن المبحثة لا يزال الفعل ماضي مجرد. لا يوجد تفسير للمادة لأنه تألف يتم طاولة تصريف اللغوس الفعل ماضي مجرد.
- (ح) استكمال المفردات لا يوجد الإعرابه. حصول في نص القراءه الصفحتين ١٣ و ٢٧.
- (خ) أضف معلومات إضافية. يمكن أن تكون المعلومات الإضافية حول المواد أو العادات أو التقاليد أو الأشياء الفريدة المتعلقة بالثقافة العربية واللغة العربية.
- (د) أضف ملخصاً في نهاية كل فصل.

## الفصل الخامس ملخص نتائج البحث والإقتراحات

### أ. ملخص نتائج البحث

ملخص من هذا البحث هما:

١. ومن نتائج تحليل الكتاب الدراسي للفصل التاسع المستوى الأول للعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣ والذي يركز على أساس تنمية الموادّ تعليم اللغة العربية ومؤلف من أساس النفسية، والإجتماعية والثقافية، وكذلك التربية واللغوية يمكن ملاحظة أن الكتاب قد تحقق هذه أسس الثلاثة. على الرغم من وجود بعض أوجه القصور.
٢. ومن هذه النواقص تم تنمية الكتب العربية بناء على أسس تنمية الموادّ التعليمية العربية التي تشمل أساس النفسية وأساس الإجتماعية والثقافية وكذلك أساس اللغوية والتربية لجعلها أفضل وأكثر ملاءمة للاستخدام.

### ب. الإقتراحات

وبناء على نتائج البحث والملخص في هذا البحث فقد قدم الباحثة عدة مقترحات أو مدخلات ومنها:

١. ينبغي لفريق كتابة الكتاب الدرس اللغة العربية الاهتمام أكثر بالموشرات في إعداد الكتب المدرسية ذات المراجع على المعايير والشروط والأسس النفسية، والإجتماعية والثقافية، وكذلك التربية واللغوية.
٢. يجب على المدرسية ومعلمي اللغة العربية يكونوا انتقائيين في اختيار الكتب التعلم التي سيتم استخدامها في تعلم اللغة العربية.



## المرجع

## أ. المرجع العربية

أوكتاف تريشيا، إيفا. (٢٠٢١م). تحليل الكتاب المدرسي اللغة العربية الذي الصنف الثامن بمدرسة الثانوية. (رسالة سرجانا بجامعة رادين إنتان الإسلامية الحكومية لامبونج).

أعيما تول أول و عيستيية النيسفة م.ز. نور (٢٠٢١م). أهمية تعليم اللغة العربية بقراءة الكتب في المدرسة، (الفصحى:مجلة اللغة العربية و التربية مجلد ٢ عدد ١ سنة ٢٠٢١م).

دارالشفاعة. (٢٠١٦م). المجلة: تكوين المهارات اللغوية في المعهد السلفي والحديث. (التدريب: المجلة تعليم اللغة العربية مجلد ٤، عدد ١، ٢٠١٦م).

سافطري، مائدة. (٢٠١٧م). تحليل محتوى الكتاب العلمي (كتاب التدرسب درس اللغة العربية التمهيديّة منهج متكامل لفهم وترقية المفردات) وفق المنهج المتكامل. (الرسائل العلمي سرجانا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج).

عزمي أمرا لله، نفيس. (٢٠١٧م). تطوير المواد التعليمية على أساس مدخل التعليم المنزومي ( لتعليم اللغة العربية في مدرسة الخير الثانوية الإسلامية سارنج. (رسالة سرجانا جامعة الاسلامية الحكومية مولانا ماليك إبااهيم).

واحدة، نور. (٢٠٢٠م). تحليل الكتاب المدرسي "لغتنا تاحيية" في تعليم اللغة العربية بالمدرسة الإبتدائية الإرشاد الإسلامية ١ بورو وكرتو. (الرسائل العلمي سرجانا بجامعة الإسلامية الحكومية بورو وكرتو).

هاشم، أشعري. (٢٠١٧م). نظرية نشأة اللغة وتفرّعها في التراث العربي. (مجلة التدريس: تعليم اللغة العربية. (١).

هود المعافى, محمد. (٢٠١٥م). *تحليل المواد في كتاب اللغة العربية المدرسي للصف الحادي عشر من المدرسة العالية الإسلامية لوزارة الشؤون الدينية على ضوء عبد الرحمن ابراهيم الفوزان*. (الرسائل العلمي سرجانا بجامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارنج).

#### ب. المرجع الأجنبية

A, Abu Hamzah Y.. (2007). *Pengantar Mudah Blajar Bahasa Arab*. Bandung: Pustaka Adhwa.

Al Qur'an. (2020). *Al Jamil Al Qur'an Tajwid Warna, Terjemah Perkata, Terjemah Inggris*. Bekasi: Cipta Bagus Segara.

Aisyah ,Siti., dkk. (2020). *Bahan Ajar Sebagai Bagian Dalam Kajian Problematika Pembelajaran Bahasa Indonesia. Jurnal Salaka*. Volume 2, Nomor 1 Tahun 2020.

Arsanti , Meilan. (2018). *Pengembangan Bahan Ajar Mata Kuliah Penulisan Kreatif Bermuatan Nilai-nilai Pendidikan Karakter Reigius Bagi Mahasiswa Prodi PBSI, FKIP, UINSSULA*. Kredo: Jurnal Ilmiah Bahasa dan Sastra, Volume 1 Nomor 2 Tahun 2018.

Faoziyah, Laila. (2020). Skripsi: *Analisis Buku Ajar Bahasa Arab Madrasah Aliyah Berdasarkan Kurikulum 2013*. Purwokerto: IAIN Purwokerto.

H, Wais Al Qarni. (2022). *Analisis Buku Teks Bahasa Arab Kelas III Madrasah Ibtida'iyah Karya Sholihin Muhammad Syamhudi*. Manado: IAIN Manado.

Harahap, Nursapia. (2020). *Penelitian Kualitatif*. Medan: Wal Ashri Publishing.

Hidayat, Nurul., dkk. (2022). *Bahasa Arab Kelas 9 Semester Ganjil*. Purbalingga; KKM dan MGMP Kabupaten Purbalingga.

Hidayati, Ummul Farida. (2020). Skripsi: *Analisis Buku Ajar Bahasa Arab Kurikulum 2013 Durusu Al Lughah Al-'Arabiyyah Kelas X Kelompok Peminatan MA Keagamaan Terbitan Kemenag RI Tahun 2016*. Yogyakarta: UIN Sunan Kalijaga.

Iqbaluddin, Dicky. (2020). *Asas Pengembangan Bahan Ajar Bahasa Arab (Sosial Budaya, Psikologis, Kebahasaan dan Pendidikan)*. El-Wasathiya: Jurnal Studi Agama, Volume 8 Nomor 1 Tahun 2020.

Kamus Besar Bahasa Indonesia Online. Sumber <https://kbbi.web.id/diktat> diakses pada tanggal 14 Maret 2023 pukul 09.37 WIB.

Mahmudah , Meliana Robiatul. (2021). Skripsi: *Analisis Buku Bahasa Arab Untuk Siswa Tingkat Madrasah Aliyah Terbitan Kemenag Tahun 2020*. Yogyakarta: UIN Sunan Kalijaga.

Muradi, Ahmad. (2018). *Bahasa Arab Dan Pembelajarannya Ditinjau Dari Berbagai Aspek*. Journal Angewandte Chemie International Edition, 6(11), 951–952 Tahun 2018.

Nasution, S., dkk. (2017). *Berbagai Pendekatan Dalam Proses Belajar Dan Mengajar*. Jurnal Pendidikan Volume 3 Nomor 1 Tahun 2017.

Nugrahani, Farida. (2014). *Metode Penelitian Kualitatif dalam Penelitian Pendidikan Bahasa*. Solo: Cakra Books.

Nurjanah. (2022). Skripsi: *Analisis Kelayakan Isi, Bahasa, Penyajia, dan Kegrafikan Buku Metode Matin Dalam Pengenalan Membaca Permulaan Pada Anak*. Jakarta: UIN Syarif Hidayatullah.

Prastowo, Andi.(2015). *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif*. Yogyakarta: Diva Press.

Prayitno, Harun., dkk. (2013). *Panduan Pengembangan Materi Ajar Pelajaran Bahasa Indonesia SMP/MTS/ SMA/ MA/ SMK/ MAK*. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Rudin, La Ode Azfar. (2019). *Posisi Bahasa Arab di Dunia Islam*. Jurnal *Osf.Io*. Tersedia <https://doi.org/10.31227/osf.io/y4wue>.

Sadjati, Ida Malati. (2012). *Pengembangan Bahan Ajar*. Universitas Terbuka, Jakarta, pp.1-62 ISBN 9790110618.

Sidiq, Umar., dkk. (2019). *Metode Penelitian Kualitatif Di Bidang Pendidikan*. CV. Nata Karya.

Sirajuddin, Nurhaliza. (2021). Skripsi: *Analisis Isi Buku Ajar Bahasa Arab Terhadap Peningkatan Minat Belajar Bahasa Arab Siswa Kelas X (MIPA 1) Di MAN 2 Kota Makassar*. Makassar: Universitas Muhammadiyah Makassar.

Siyoto, Sandu., dkk. (2015). *Dasar Metodologi Penelitian*. Yogyakarta: Literasi Publishing.

Wahyudi ,Adip. (2020) *Pentingnya Pengembangan Bahan Ajar Dalam Pembelajaran IPS. Jurnal Education Social Science*. Volume 2, Nomor 1 Tahun 2022.

Wajid, Abdu. (2011). *Pengembangan Diktat Mata Pelajaran Menggunakan Alat Ukur di SMK Muhammadiyah Prambanan Sleman*. Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta.

