

تأثير الخلفية التربوية على مهارة الكتابة في معهد النجاح
الإسلامي لطلبة الجامعات كوتاساري بانيوماس



البحث العلمي

مقدم إلى كلية التربية والعلوم التدريسية لإكمال شروط الاختبار للحصول
على درجة سرجانا في التربية

إعداد

أنجغي فبرياني

الرقم الجامعي ١٧١٧٤.٣٠.٠٨

قسم تعليم اللغة العربية

شعبة تعليم المدرسة

كلية التربية والعلوم التدريسية

جامعة الأستاذ كياهي الحاج سيف الدين زهري الإسلامية الحكومية

بورووكرتو

٢٠٢٣



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO
FAKULTAS TARBİYAH DAN ILMU KEGURUAN

Jalan Jenderal A. Yani, No. 40A Purwokerto 53126
Telepon (0281) 636624 Faksimili (0281) 636603
www.uinsaizu.ac.id

التقرير بالأصالة

أنا الموقعة أدناه:

الاسم : أنجفي فبرياني

الرقم الجامعي : 17174.30.08

الشعبة : تعليم المدرسة

القسم : تعليم اللغة العربية

الكلية : التربية والعلوم التدريسية

أقر بأن هذا البحث العلمي الذي أحضره لتوفير شرط النجاح لنيل درجة سرجانا تحت الموضوع تأثير الخلفية التربوية على مهارة الكتابة في معهد النجاح الإسلامي لطلبة الجامعات كوتاساري بانيوماس، حضرته وكتبته بنفسه ولست نقلته من أطروحة الشخص الآخر.

وإذا ادعى أحد استقبالا أنه من بحثه ويأتي بالبيان أنه فعلا ليس من بحثي فأنا أتحمّل المسؤولية على ذلك. إنني أعرف تماما واقتبست بعض البيانات والأفكار من عدة المصادر. وكتبت الاستشهاد بشكل صحيح بجميع المواد من المصادر والمراجع الأخرى من البحث الذي قام به أشخاص أو مؤسسات.

وإذا كان بياني غير صحيح لا حقًا، فأنا على استعداد لقبول العقوبات الأكاديمية أي إلغاء شهادة تخرج ولقب سرجانا في التربية.

بورووكرتو، 17 يولي 2023

صاحبة الإقرار



أنجفي فبرياني

الرقم الجامعي: 17174.30.08



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO
FAKULTAS TARBİYAH DAN ILMU KEGURUAN

Jalan Jenderal A. Yani, No. 40A Purwokerto 53126
Telepon (0281) 636624 Faksimili (0281) 636603
www.uinsaizu.ac.id

تقرير لجنة المناقشة

هذا البحث العلمي، تحت الموضوع:

تأثير الخلفية التربوية على مهارة الكتابة في معهد النجاح الإسلامي لطلبة الجامعات

كوتاساري بانيوماس

كتبته أنجني فبرياني رقم الجامعي ١٧١٧٤.٣.٠٠٨ طالبة لقسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والعلوم التدريسية بجامعة الأستاذ كياهي الحاج سيف الدين زهري الإسلامية الحكومية بوروروكرتو قد اکتفت المناقشة الجامعية في يوم الأربعاء في تاريخ ١٢ يولي ٢٠٢٣ للحصول على درجة سرجانا في التربية، قررتها اللجنة بنجاحها.

وتتكون اللجنة من:

سكرتير اللجنة

رئيسة اللجنة

عبد الحق الحرمي، الماجستير

الدكتورة أدي روسواتي، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٦.٧.٤٢.١٥.٣٢.٠٠٤ رقم التوظيف: ١٩٨٩.١١٦٢.٢.١٢١.٠٠٦

المناقش الرئيسي

الدكتور أنجانج برهان الدين يوسف، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٤.٨.٩٢.١٥.٣١.٠٠٣

رئيس شعبة تعليم المدرسة



الدكتور علي مهدي، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٧.٢٢٥٢.٠٠٨.١١



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN

Jalan Jenderal A. Yani, No. 40A Purwokerto 53126
Telepon (0281) 636624 Faksimili (0281) 636653
www.uinsaizu.ac.id

تقرير المشرفة

لفضيلة

رئيس شعبة تعليم المدرسة

كلية التربية والعلوم التدريسية

جامعة الأستاذ كياهي الحاج سيف الدين زهري

الإسلامية الحكومية بوروروكرتو

تقدم إلى حضرتكم هذا البحث الجامعي الذي قدمته الباحثة

الاسم : أنجني فبرياني

الرقم الجامعي : 17174.3008

الشعبة : تعليم المدرسة

القسم : تعليم اللغة العربية

موضوع البحث : تأثير الخلفية التربوية على مهارة الكتابة في معهد النجاح

الإسلامي لطلبة الجامعات كوتاساري بانيوماس

وقد نظرنا فيه حق النظر، وأدخلنا فيه بعض التعديلات والإرشادات

والتوجيهات اللازمة ليكون على شكل مطلوب لاستيفاء شروط المناقشة لإتمام

الدراسة والحصول على درجة سرجانا في التربية.

تقريراً ببوروروكرتو، ٥ يولي ٢٠٢٣

المشرفة

الدكتورة أدي روسواتي، الماجستير

رقم التوظيف : 1986.7.42.15.32.04

تأثير الخلفية التربوية على مهارة الكتابة في معهد النجاح الإسلامي لطلبة
الجامعات كوتاساري بانيوماس

أنجي فبرياني

١٧١٧٤٠٣٠٠٨

مستخلص البحث

هدف هذا البحث معرفة ما مدى تأثير الخلفية التربوية على مهارة الكتابة. تظهر الحقائق على الميدان أن بعض الطلاب يجدون صعوبة في تعلم اللغة العربية لأن لديهم خلفية تربوية غير من المعهد الإسلامي ، ولكن بعض الآخر من المدرسة الثانوية العامة لديهم الخلفية التربوية على مهارة الكتابة . استخدم المدخل في هذا البحث هو نهج كمي ونوعه استخدام بحثا ميدانيا (Field Research). تم إجراء هذا البحث في معهد النجاح الإسلامي لطلبة الجامعات كوتاساري بانيوماس، مع المستجيبين يعني طلاب الفصل الإعدادي التي بلغت ٨٩ مستجيبين. وكان المستجيبين الذين استخدموا يعني كل الفصل الإعدادي لأن إجمالي عدد الطلاب كان أقل من ١٠٠ طالب. وأسلوب جمع البيانات باستخدام الإستبانة، والمقابلة والتوثيق.

بينما يستخدم تحليل البيانات IBM SPSS ٢٥ مع تحليل *Simple Linear Regression*، والنتيجة هي $T_{Hitung} = ١١,٣٤٩$ و $T_{Tabel} = ٠,٠٦٨$ ، حتى قيمة $T_{Hitung} > T_{Tabel}$ هي $١١,٣٤٩ < ٠,٠٦٨$ و $٠,٠٠٥ < ٠,٠٠٠$ Sig t فالخلاصة H_0 رفض و H_a مقبول. نتائج هذا البحث تشير أن الخلفية التربوية تؤثر على مهارة الكتابة.

الكلمات الأساسية: خلفية تربوية, مهارة الكتابة.

THE EFFECT OF EDUCATIONAL BACKGROUND ON WRITING SKILL AT ISLAMIC BOARDING SCHOOL AN NAJAH FOR STUDENT UNIVERSITY KUTASARI BANYUMAS

ANGGI FEBRIANI
NIM 1111403008

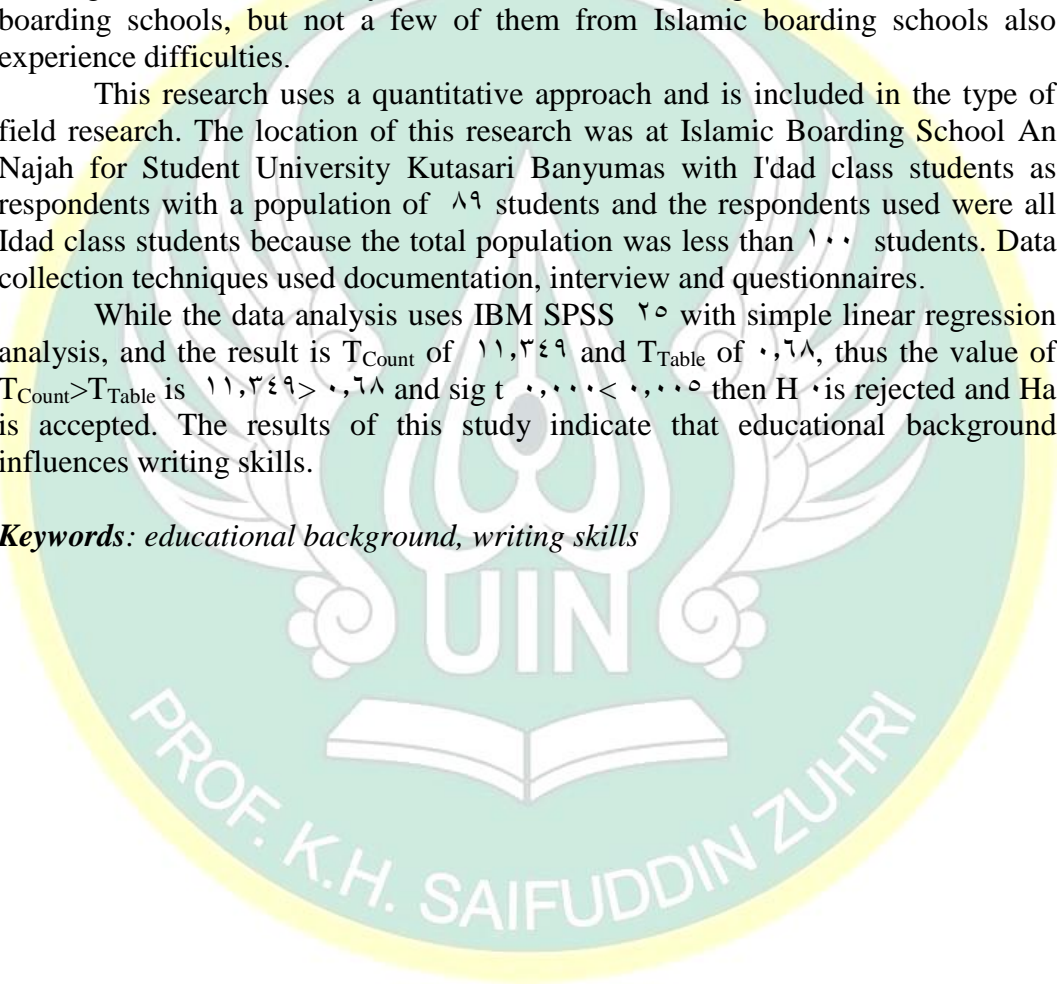
Abstract:

This study aims to determine how much effect educational background has on writing skills. Facts on the ground show that some students have difficulty learning Arabic because they have an educational background not from Islamic boarding schools, but not a few of them from Islamic boarding schools also experience difficulties.

This research uses a quantitative approach and is included in the type of field research. The location of this research was at Islamic Boarding School An Najah for Student University Kutasari Banyumas with I'dad class students as respondents with a population of 89 students and the respondents used were all Idad class students because the total population was less than 100 students. Data collection techniques used documentation, interview and questionnaires.

While the data analysis uses IBM SPSS 20 with simple linear regression analysis, and the result is T_{Count} of 11,349 and T_{Table} of 0,68, thus the value of $T_{\text{Count}} > T_{\text{Table}}$ is $11,349 > 0,68$ and $\text{sig } t < 0,000 < 0,000$ then H_0 is rejected and H_a is accepted. The results of this study indicate that educational background influences writing skills.

Keywords: *educational background, writing skills*



الإستهلال

”ربط العلم بالكتابة“

(علي بن أبي طالب)

“Ikatlah ilmu dengan menulis”

(Ali bin Abi Thalib)”



الإهداء

الحمد لله سبحانه وتعالى بسم الله الرحمن الرحيم الذي يغرس محبة ورحمة إلى جميع عبادة، حتى تنتهي كتابة هذا البحث العلمي بدون صعوبة. هذا البحث العلمي بالكامل للأشخاص الذين أحبهم، وهما أبي وأمي اللذين يعطيان الكثير من الحب والسعادة حتى لا يكفي للاستمتاع كلها. تأمل الباحثة أيضا أن يكون البحث العلمي مفيدا للدين والبلد.



التمهيد

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي أنعم علينا وهدانا على الدين الإسلامي، والصلاة والسلام على رسول الله ﷺ محمد النبي الأمي وعلى اله وأصحابه وأزواجه ولمن دخل في بيته أجمعين، أما بعد.

الحمد لله على وجود الله سبحانه وتعالى الذي قدم رحمته ونعمته ليتمكن الباحثة من استكمال تقرير البحث العلمي بعنوان "تأثير الخلفية التربوية على مهارة الكتابة في معهد النجاح الإسلامي لطلبة الجامعات كوتاساري بانيوماس". هذا البحث العلمي من المستحيل أن يكمل بدون مساعدة ودعم من جميع الأطراف الذين شاركوا فيها. فذلك، تشكر الباحثة لجميع الأشخاص الذين ساعدوها لإتمام هذا البحث العلمي، وهم:

١- المحترم الأستاذ الدكتور محمد رقيب، الماجستير، كرئيس جامعة الأستاذ كياهي الحاج سيف الدين زهري الإسلامية الحكومية بورو وكرتو وكذلك مدير معهد النجاح الإسلامي لطلبة الجامعات كوتاساري بانيوماس الذي أعطى الباحثة فرصة في تعليم العلوم الدينية.

- ٢- المحترم الأستاذ الدكتور سوويتو، الماجستير، كعميد كلية التربية والعلوم التدريسية بجامعة الأستاذ كياهي الحاج سيف الدين زهري الإسلامية الحكومية بورووكرتو.
- ٣- المحترم الدكتور علي مهدي، الماجستير، كرئيس شعبة تعليم المدرسة بجامعة الأستاذ كياهي الحاج سيف الدين زهري الإسلامية الحكومية بورووكرتو.
- ٤- المحترم الدكتور أنجانج برهان الدين يوسف، الماجستير، كرئيس قسم تعليم اللغة العربية وولي الأكاديمك للفصل بقسم تعليم اللغة العربية (أ) المرحلة ٢٠١٧ بجامعة الأستاذ كياهي الحاج سيف الدين زهري الإسلامية الحكومية بورووكرتو.
- ٥- المحترمة الدكتورة أدي روسواتي، الماجستير، كالمشرفة في كتابة البحث العلمي التي ساعدت الباحثة في كل صعوبات فيها.
- ٦- المحاضرون والموظفون في جامعة الأستاذ كياهي الحاج سيف الدين زهري الإسلامية الحكومية بورووكرتو.
- ٧- جميع الأساتذة الذين أعطوا الباحثة علوما نافعة.

٨- جميع أصدقاء الباحثة في قسم تعليم اللغة العربية أ المرحلة ٢٠١٧
بجامعة الأستاذ كياهي الحاج سيف الدين زهري الإسلامية الحكومية
بورووكرتو.

٩- جميع أصدقاء الباحثة في معهد النجاح الإسلامي لطلبة الجامعات
كوتاساري بانيوماس.

١٠- جميع الإدارات في معهد النجاح الإسلامي لطلبة الجامعات كوتاساري
بانيوماس.

١١- جميع الأشخاص الذين ساعدوا الباحثة لإتمام هذا البحث العلمي
ولمن لم يذكر واحدا فواحدا.

بورووكرتو، ١٧ يولي ٢٠٢٣

الباحثة


أنجي فرياني

الرقم الجامعي: ١٧١٧٤٠٣٠٠٨

المحتويات

.....	الغلاف (صفحة الموضوع).
أ.....	التقرير بالأصالة.....
ب.....	تقرير لجنة المناقشة.....
ج.....	تقرير المشرفة.....
د.....	مستخلص البحث.....
ه.....	مستخلص البحث الإنجليزي.....
و.....	الاستهلال.....
ز.....	الإهداء.....
ح.....	التمهيد.....
ك.....	المحتويات.....
ن.....	قائمة الجداول.....
س.....	قائمة الملاحق.....
١.....	الفصل الأول: الإطار العام.....
١.....	أ- مقدمة.....
٦.....	ب- تعريف المصطلحات.....
٨.....	ج- أسئلة البحث.....
٨.....	د- أهداف البحث.....
٨.....	ه- فوائد البحث.....
١٠.....	و- هيكل البحث.....
١٢.....	الفصل الثاني: الإطار النظري.....
١٢.....	أ- الخلفية التربوية.....

- ب- مهارة الكتابة.....١٦
- ج- الدراسات السابقة.....٢٧
- د- المفهوم النظري.....٣٧
- هـ- فرضية البحث.....٣٨
- الفصل الثالث: منهجية البحث.....٤٠
- أ- مدخل البحث ونوعه.....٤٠
- ب- مكان البحث وزمانه.....٤١
- ج- عينة البحث ومجتمعه.....٤٢
- د- متغيرات البحث ومؤشراته.....٤٤
- هـ- أسلوب جمع البيانات.....٤٥
- و- أسلوب تحليل البيانات.....٤٧
- الفصل الرابع: نتيجة ومناقشة البحث.....٥٠
- أ- عرض البيانات عن تأثير الخلفية التربوية على مهارة الكتابة في معهد النجاح الإسلامي لطلبة الجامعات كوتاساري بانيوماس.....٥٠
- ب- تحليل البيانات عن تأثير الخلفية التربوية على مهارة الكتابة في معهد النجاح الإسلامي لطلبة الجامعات كوتاساري بانيوماس.....٥٣
- ج- المناقشة عن تأثير الخلفية التربوية على مهارة الكتابة في معهد النجاح الإسلامي لطلبة الجامعات كوتاساري بانيوماس.....٦٠
- الفصل الخامس: ملخص نتائج البحث والاقتراحات.....٦١
- أ- ملخص نتائج البحث.....٦١
- ب- الاقتراحات.....٦١
- المراجع.....

.....الملاحق

.....السيرة الذاتية



قائمة الجداول

جدول ٢,١	عرض البحث السابق
جدول ٣,١	بيانات عن عدد الطلاب في الصف الإعدادي معهد النجاح الإسلامي لطلبة الجامعات كوتاساري بانيوماس
جدول ٣,٢	استبيان الدرجات البديل في تأثير الخلفية التربوية
جدول ٤,١	الإحصاء الوصفي للمستجيبين على مستوى الفصل
جدول ٤,٢	الإحصاء الوصفي للمستجيبين على أساس الخلفية التربوية
جدول ٤,٣	نتائج اختبار صلاحية أدوات الاستبيان
جدول ٤,٤	نتائج اختبار مصداقية أدوات الاستبيان
جدول ٤,٥	نتائج اختبار الحالة الطبيعية
جدول ٤,٦	أنوفا
جدول ٤,٧	معامل في الرياضيات أو الدرجة
جدول ٤,٨	ملخص نموذج

قائمة الملاحق

- ملاحق ١ الاستبانة
- ملاحق ٢ كتابة المقابلة أستاذة معهد فصل الإعداد معهد النجاح الإسلامي
لطلبة الجامعات كوتاساري بانيوماس
- ملاحق ٣ كتابة المقابلة لطلبات فصل الإعداد معهد النجاح الإسلامي
لطلبة الجامعات كوتاساري بانيوماس
- ملاحق ٤ الإستبانة
- ملاحق ٥ الرسائل



الفصل الأول

الإطار العام

أ- مقدمة

إن مفهوم التعلم من ناحية علوم التعلم هو الإدراك والمهارة للإنسان أو محاصلة على المهارة والإدراك الجديدة. ويصلح ذلك في تعلم اللغة العربية لنيل المهارات اللغوية الأربع في تعلمها وهي الاستماع والكلام والقراءة والكتابة^١.

هذه المهارات الأربع مهمة جدا ويجب لطلاب إتقانها. لأن الشخص يعتبر قد أتقن هذه المهارات. وبالخصوص مهارة الكتابة، لأن قدرة الإنسان على تذكر المعلومات محدودة للغاية. فإن مهارات الكتابة مهمة جدا لإتقانها من أجل الحفاظ على المعرفة التي تم اكتسابها. لأن المعرفة التي تكتسب في شكل مكتوب لن تفقد وتنسى بسهولة.

في تعلم اللغة العربية، تنقسم مهارات الكتابة إلى ثلاثة أقسام هي الخط، والإملاء، والإنشاء^٢. يجب على الطلاب أن تدريب هذه الجوانب

^١ محمد علي الكامل ومحمد صلاح الدين، "القاعد لتعليم مهارة الإستماع"، (مالانق: مطبعة جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانق، ٢٠١٣) ص. ١٣.

^٢ Ulin Nuha, "Ragam Metodologi dan Media Pembelajaran Bahasa Arab", (Yogyakarta: DIVA Press, ٢٠١٦), ص. ١١٦

الثلاثة بشكل مكثف لتحقيق أقصى قدر من مهارات الكتابة. لقياس كفاءة الطلاب في مهارات الكتابة، هناك العديد من المؤشرات التي يجب تحقيقها وهي القدرة على تأليف الجملة مع التهجئة وعلامات الترقيم الصحيحة ثم ترتيب الجملة في فقرات^٣. ومع ذلك، لإتقان هذه المهارات لكل فرد مستويات مختلفة من الصعوبة. كان بعض الطلاب يواجهون مهارات الكتابة بسهولة، لكن الكثير منهم يواجهون أيضا صعوبات في إتقان المهارة.

الصعوبات التي يواجهها الطلاب عن عوامل مختلفة، يعني كفاءة المعلم، أو طرق التدريس وأساليب التدريس التي يستخدمها المحاضر أو المعلم، وكذلك الطلاب الذين لديهم خلفيات تعليمية مختلفة.

كمثل الأحداث في معهد النجاح الإسلامي لطلبة الجامعات كوتاساري بانيوماس التي يكون للطلاب الخلفيات التربوية المختلفة، بعض الطلاب من المدرسة الثانوية العامة وبعض الآخر من المعهد الإسلامي. من كل الطلاب ٣٢٧ طالبا وطالبة، يوجد ١٣٠ طلاب تخرّج في المعهد الإسلامي، وبعض الطلاب الأخر يعني ١٩٧ طلاب تخرّج في المدرسة العامة.

^٣Amin dan Santoso, "Modul Materi Praktikum Mata Kuliah Pembelajaran Bahasa Arab: Istimah, Kalam, Qira'ah, dan Kitabah". (Pontianak: STAIN Pontianak, ٢٠١١).

كثير من الطلاب في معهد النجاح الإسلامي لطلبة الجامعات كوتاساري
بانيوماس لم يذهبوا إلى المعهد الإسلامي على الإطلاق.

التعليم في معهد النجاح الإسلامي لطلبة الجامعات كوتاساري
بانيوماس يتم تنفيذه على أساس مستوى الفصل. بدءاً من الفصل
الإعدادي، الفصل الأول، الفصل الثاني، الفصل الثالث، والفصل الرابع.
أما الطلاب الذين ينتمون في فصل الإعداد يعني الطلاب الجديد. في حين
الآخر أن الطلاب الذين ينتون في الفصل الرابع يعني الطلاب القديمي
الذين قاموا بالتدريس وبعض اللجنة معهد الإسلامي. في هذا البحث،
تبحث الباحثة مهارة الكتابة في الفصل الإعداد الذين مازالوا جديدا
نسبياً وما زالت غير ملم بالتقاليد في معهد الإسلامي.

مع هذه الاختلافات في الخلفية التربوية، تختلف أيضاً قدرة على
إتقان مهارة الكتابة لكل فرد. بعض الطلاب لقد سبقهم تعلم، وربما
يجدون سهولة في إتقان مهارة الكتابة. ومع ذلك، لطلاب الذين لم
يتعلموا كتابة اللغة العربية على الإطلاق. فمن الممكن أن يكتبوا اللغة
العربية أمراً غريباً، لذلك من المرجح أن يواجهوا صعوبة في إتقان مهارة
الكتابة.

يمكن ملاحظة ذلك عندما يحدث تعلم اللغة العربية في كل فصل, فبعض الطلاب من المعهد الإسلامي يكتبون جملا كتبها أو يتحدث بها المعلم بسهولة, ومن ناحية أخرى يجد معظم الطلاب من المدرسة الثانوية العامة صعوبة في كتابة كلمات اللغة العربية. ومع ذلك, ليس كل الطلاب الذين يأتون من المعهد الإسلامي يسهل عليهم كتابة اللغة العربية, بل إن بعضهم يجدون صعوبة في كتابة اللغة العربية مثل الطلاب من المدرسة الثانوية العامة.

هذا يتوافق مع بحث نورحكمة التي أجرت بحثا في جامعة محمدية الإسلامية سنجاي وخلصت بحثها أن الخلفية التربوية للطلاب في تعليم اللغة العربية أثرت على مهاراتهم في اللغة العربية التي تميزت بقدرة مهارة الاتصال بين الطلاب باستخدام اللغة العربية ولكن يفهمها على الطلاب من المعهد الإسلامي^٤. الطلاب من المعهد الإسلامي لديهم المزيد من المفردات ويتعلمون اللغة العربية في كثير الأحيان وهذا يخالف الطلاب من المدرسة الثانوية الحكومية العامة. هذا هو السبب أن الطلاب الذي يأتون من المعهد الإسلامي يفهمون بسهولة مواد اللغة العربية التي يتم تدريسها.

^٤Nurhikma, Skripsi: *Pengaruh Latar Belakang Satuan Pendidikan Mahasiswa PBA Terhadap Kemampuan Berbahasa Arab di IAI Muhammadiyah Sinjai*, (Sinjai, ٢٠٢٠), ص. ٩٥-٩٤

في البحث الآخر، رفاعي بولوتيو بحثا في الجامعة الإسلامية الحكومية مانادو، وخلصه هذا البحث أن في المواد اللغة العربية لم يكن للخلفية التربوية تأثير كبير على تحصيلهم التعليمي. ثبت هذا أن متوسط النتيجة التي حصل عليها طلاب من المعهد الإسلامي وطلاب من المدرسة الثانوية الحكومية العامة على تعلم اللغة العربية يعني ٣,٦٥.^٥

وفقا لريفاعي بولوتيو، أن القدرات التي يمتلكها طلاب المدرسة الثانوية العامة وطلاب من المعهد الإسلامي لا يوجد تأثير بخلفيتهم. على أساس النظرية، يجب أن يكون طلاب من المدرسة الثانوية الحكومية العامة صعوبات عند تعلم اللغة العربية، لكن نتيجة البحث الذي أجراه ريفاعي بولوتيو تظهر النتيجة الماكسة يعني نتائج الطلاب من المدرسة الثانوية العامة يساوي مع نتائج الطلاب من المعهد الإسلامي.

نظرا للاختلافات في نتائج هذا البحث، أجرت الباحثة بحثا والتأكيد مما كان تأثير الخلفية التربوية للطلاب على مهارة الكتابة في معهد النجاح الإسلامي لطلبة الجامعات كوتاساري بانيوماس.

^٥Rivai Bolotio, *Korelasi Latar Belakang Pendidikan dengan Keberhasilan Mahasiswa pada Bidang Studi Keagamaan di Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri (STAIN) Manado*, Jurnal Iqra', Vol. ٣, No. ١, ٢٠٠٩.

ب- تعريف المصطلحات

ارتبط هذا البحث هو "تأثير الخلفية التربوية على مهارة الكتابة في معهد النجاح الإسلامي لطلبة الجامعات كوتاساري بانيوماس" هذه المصطلحات في عنوان هذا البحث يعني:

١- تأثير

في القاموس الإندونيسي الكبير، تأثير هو طاقة التي توجد أو ظهر من الشيء (الشيء غير عاقل أو عاقل) الذي ليشكل الطابع والمعتقد وعملهم^٦. قال بادودو وزين تأثير هو قوة التي تسبب حدوث الشيء، شيء يمكن أن يشكل أو يغير شيئاً آخر ويخضع أو يتبع بسبب قوة الآخرين^٧.

فأن المقصود بالتأثير في هذا البحث هو عندما يقوم شخص ما بشيء يكون هناك تغيير نتائج عن شيء قام به، يمكن أن تكون التغييرات الناتجة في شكل المواقف والسلوك وقدرات التعلم. بمعنى آخر التأثير هو شيء يمكنه تغيير شيء آخر للأفضل أو للأسوأ.

^٦Siswari, *Kamus Besar Bahasa Indonesia Edisi Baru*, (Jakarta: Media Pustaka Bonek, ٢٠١٢), ص. ٦٤٩.

^٧Badudu dan Zain, *Kamus Umum Bahasa Indonesia*, (Jakarta: Pustaka Sinar Harapan, ٢٠١١), ص. ١٣١.

٢- الخلفية التربوية

الخلفية التربوية هي الخبرات الأكاديمية التي حصل عليها من البرنامج التعليمي في المستوى السابق.^٨

تقصد الخلفية التربوية في هذا البحث هي المرحلة التعليمية التي تم أخده مسبقا بناء على مستوى تطوير الطلاب. حيث يكتسب الشخص ي هذه المرحلة خبرات أكاديمية كالتى المعرفة والمواقف والسلوك. تهدف هذه خبرات إلى أن تكون جسرا لتخصير غلى مستوى التالي.

٣- مهارة الكتابة

يقول عبد الله الغالي وعبد الحميد عبد الله أن مهارة الكتابة هي القدرة على كتابة الحروف بوضوح والاهتمام بترتيب الكلمات وفقا قواعد الكتابة اللغة العربية متعارف عليها من قبل الناطقين الأصليين, حتى يكون لها معنى.^٩

^٨Tjandra Oentarini, "Pengaruh Latar Belakang Pendidikan terhadap Keberhasilan Belajar Mahasiswa". Akademika Jurnal Pendidikan Tinggi Universitas Tarumanegara. Vol. ٦, No. ٣٦, ص. ٢٠٠٤, ٢٠٠٤.

^٩Abdullah Al-Ghali dan Abdul Hamid, *Menyusun Buku Ajar Bahasa Arab*, (Padang: Akademika, ٢٠١٢), ص. ٤٢.

تقصد مهارة الكتابة في هذا البحث هي مهارة التي ترتيب الكلمة في الجملة بطريقة منظمة حتي يكون لها معنى مفيدة. أما المقصود بالإنظام هو على تؤولف الجملة مع التهجنة وعلامات الترقيم الصحيحة والقدرة على تحديد بنية الجملة الصحيحة.

٤- معهد النجاح الإسلامي لطلبة الجامعات كوتاساري بانيوماس

معهد النجاح هو مؤسسة تعليمية غير رسمية تنظم التربية الإسلامية المخصصة للطلاب الذين يتعلمون الكتابة كعلامتها التجارية، والتي يعتني بها الأستاذ كياهي الحج محمد رقيب وزوجته الموجودان في كوتاساري بانيوماس.

ج- أسئلة البحث

ما مدى تأثير الخلفية التربوية على مهارة الكتابة في معهد النجاح الإسلامي لطلبة الجامعات كوتاساري بانيوماس؟

د- أهداف البحث

أما الهدف هذا البحث هو لمعرفة مدى تأثير الخلفية التربوية على مهارة الكتابة في معهد النجاح الإسلامي لطلبة الجامعات كوتاساري بانيوماس.

هـ- فوائد البحث

أما الفوائد هذا البحث هو:

١- الفوائد النظرية

كمرجع علمي حول كيفية تأثير الخلفية التربوية على مهارة الكتابة في معهد النجاح الإسلامي لطلبة الجامعات كوتاساري بانيوماس.

٢- الفوائد التطبيقية

(أ)- للباحثة نفسها

لزيادة الخبرة في إجراء البحوث وزيادة المعرفة حول تأثير الخلفية التربوية على مهارة الكتابة.

(ب)- للمعلمين

كمادة مرجعية للمعلمين في تنفيذ الأنشطة التربوية بهدف تحسين مهارة الكتابة على الطلاب

(ج)- للمعهد الإسلامي

كمدخل للمعهد الإسلامي تتعلق بتحسين نظام التعلم وتطوير مهارة الكتابة للطلاب بالخلفية التربوية المختلفة.

(د)- للطلاب

لزيادة حماس الطلاب وقدرتهم على المشاركة في مهارة الكتابة.

(هـ)- للقراء

كمواد إعلامية عن تأثير الخلفية التربوية على مهارة الكتابة.

(و) - للباحثين الآخرين

كمراجع ومعلومات والمواد المرجعية الآتية حتى يمكن

تطويره بشكل أعظم لتحسين جودة التعلم.

و- هيكل البحث

ليتصوير عن المباحث الأساسية الذي معرض لهذه الرسالة الجامعية تنقسم إلى ثلاثة أقسام, وهي: قسم الأول وقسم المحتويات وقسم الأخير.

في الجزء الأول من هذه الرسالة الجامعية هي صفحة عنوان وصفحة التقرير بالأصالة وصفحة تقرير لجنة المناقشة وصفحة تقرير المشرفة وصفحة مستخلص البحث وصفحة مستخلص البحث الإنجليزية وصفحة الاستهال وصفحة الإهداء وصفحة التمهيد وصفحة المحتويات وقائمة الجداول.

في الجزء الثاني هذه رسالة الجامعية تنقسم إلى خمسة فصول,

وهي:

الفصل الأول هو الإطار العام الذي يتكون من مقدمة وتعريف المصطلحات وأسئلة البحث وأهداف البحث وفوائد البحث وهيكل البحث.

الفصل الثاني هو الإطار النظري الذي يحتوي على تصورا عاما من الخلفية التربوية ومهارة الكتابة ثم الدراسات السابقة وفرضية البحث.

الفصل الثالث هو منهجية البحث التي تتكون من منهجية البحث ومدخله ومكان البحث وزمانه وعينة البحث ومجتمعه ومتغيرات البحث ومؤشراته وأسلوب جمع البيانات وأسلوب تحليل البيانات.

الفصل الرابع هو نتيجة ومناقشة البحث.

الفصل الخامس يعني ملخص نتائج البحث والاقتراحات.

وفي الجزء الأخير هو قائمة المراجع والملاحق وقائمة السيرة الذاتية.



الفصل الثاني

الإطار النظري

أ- الخلفية التربوية

١- تعريف الخلفية التربوية

خير الأنوار يقول الخلفية التربوية هي تجربة شخص ما تم حصول عليها من برنامج تعليمي. يمكن أن تكون هذه التجربة في شكل المعرفة، أو مرتبطة بالأدراك، المواقف أو سلوكيات معينة^١. الخلفية التربوية هي معيار على المستوى التعليم الذي اتخذه الطلاب، يمكن أن يكون هذا المقياس التربوي في شكل الإنجاز ونتائج تعلم طلاب. يمكن رؤية الخلفية التربوية من مستوى التعليم الذي اتخذه الطلاب. المستوى التعليمي هو مرحلة تعليمية تحددها الحكومية بناء على نتائج الطلاب، مستوى قدرة الطلاب والأهداف المراد تحقيقها والقدرات المطلوب تطويرها.

٢- أنواع الخلفية التربوية

^١ Khoirul Anwar, *Pengaruh Latar Belakang Pendidikan Siswa terhadap Hasil Belajar Bahasa Arab di Madrasah aliyah Tarbiyah Kota Tangerang*, Laporan Penelitian Dosen Universitas Muhammadiyah Tangerang, ٢٠١٣.

وفقا على القانون رقم ٢ لسنة ١٩٨٩ بشأن المنظمة التربوية

الوطنية, فإن مستوى التعليم في إندونيسيا^{١١}, كما يلي:

أ)- التعليمية الأساسية

التعليمية الأساسية هو تعليم الذي يستمر لمدة تسع سنوات, والذي يستمر لمدة ست سنوات في المدرسة الإبتدائية, وثلاث سنوات في المدرسة الإعدادية (المادة ١٣). التعليمية الأساسية يؤطي أحكام الأساسية اللازمة في المجتمع فس شكل تنمية المواقف والمعارف والمهارة.

التعليمية الأساسية من حيث المبدأ هو تعليم الذي يؤطي الأحكام الأساسية لكيفية العيش الحياة, سواء للأفراد أو للمجتمع. هناك مستويان من التعليمية الأساسية, وهما المدرسة الأبتدائية (SD/MI) والمدرسة المتوسطة (SMP/MTs).

ب)- التعليمية المتوسطة

التعليمية المتوسطة هي التعليم الذي يتم عقده لمواصلة وتوسيع التعليمية الأساسية واعداد الطلاب ليصبحوا أعضاء في المجتمع, ولديهم القدرة على إقامة علاقات متبادلة مع البيئة

^{١١}Abdullah Idi, *Pengembangan Kurikulum Teori dan Praktik*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, ٢٠١٤), ص. ١٨

الاجتماعية والثقافية والطبيعية من حولهم. المدة التعليمية المتوسطة هي ثلاث سنوات بعد التعليمية الأساسية ويتم إجراؤها في المدرسة الثانوية (المادة ١٥).

التعليمية المتوسطة هو استمرار للتعليم الأساسي. يتكون التعليم الثانوي من التعليم الثانوي العام والتعليم الهندسة. يتخذ التعليم الثانوي شكل المدرسة الثانوية الحكومية (MA/SMA), أو المدرسة الهندسة (SMK/MAK) أو أشكال أخرى معادلة.

في التعليمية المتوسطة توجد مؤسسات تعليمية أيضا على شكل معهد الإسلامي. معهد الإسلامي هو مؤسسة التعليمية الإسلامية تستوعب عددا من الطلاب والطالبات في سياق دراسة العلوم الدينية بتوجيه لشيخ. يتم تحديد التعلم بواسطة لشيخ من خلال الإشارة إلى الكتب التي يجب دراستها بدءا من الكتاب الأساسي إلى الكتاب المقدس رفيع المستوى. التنفيذ الأساتيد يقدم المواد باستخدام باندونجان, سوروجان, الحفظ, المحاضرات, أو الواجبات.

في هذه المرحلة, سيكون الطلاب مستعدين جيدا حتى
 يتمكنو من مواصلة تعليمهم في مستوى التعليم العالي بعد
 التخرج من المدرسة الثانوية.

(ج)- التعليمية العالية

يتم شرح تصنيف التعليمية العالية في توضيح اللائحة
 الحكومية لجمهورية إندونيسيا رقم ٢٧ لسنة ١٩٨١ بشأن
 معدات أعضاء هيئة التدريس في الجامعة الحكومية (المنظمة
 التربوية الوطنية , ١٩٨٩) كما يلي:

(١)- دراسة أولى (S١), يتم الانتهاء من المرحلة الجامعية في
 مدة لا تقل عن أربع سنوات وبحد أقصى سبع
 سنوات.

(٢)- دراسة عليا (S٢), يتم الانتهاء من مرحلة الدراسات
 العليا بما في ذلك الاختصاصي الأول في غضون فترة
 دراسة تقارب عامين بعد دراسة أولى.

(٣)- دراسة ثالثة (S٣), تكتمل مرحلة دراسة الدكتوراة بما
 في ذلك الاختصاصي الثاني في غضون فترة دراسة
 تقارب عامين بعد دراسة عليا.

٤)-برنامج الدبلوم, يتكون من برامج طرفية مختلفة وموجهة لاحتياجات التنمية الوطنية.

(أ)- دبلومة أولى (D¹), اكتمل برنامج الدبلوم في

غضون عام واحد من الدراسة.

(ب)- دبلومة ثانية (D²), برامج الدبلوم (بما في ذلك

الفنون التطبيقية) التي يتم إكمالها في غضون

عامين من الدراسة.

(ج)- دبلومة ثالثة (D³), برامج الدبلوم التي يتم

إكمالها في غضون أربع سنوات.

إذن, فإن الخلاصة يعني أن الخلفية التربوية هي أصل ومعيار

تعليم الطلاب الذي يمكن رؤيته من مستوى التعليم الذي اتخذه

الطلاب قبله المواصلة التحصيل التعليمي إلى المستوى التالي.

ب- مهارة الكتابة

١- تعريف مهارة الكتابة

كتابة في اللغة هي تشكيل كلمة من كَتَبَ - يَكْتُبُ - كَتَبًا - كِتَابًا
 - كِتَابَةً بمعنى تجميع والتحصيل والتسجيل^{١٢}. أما كتابة في الإصطلاح
 هي مجموعة من الكلمات مرتبة وفيها معنى، لأن كتابة لا تتكون إلا
 بلفظ منتظم. بالكتابة يمكن للبشر التعبير عن مشاعرهم بحرية وفقا
 بما يفكرون به. بالتعبير كتابة عنها، يأمل الكاتب أن يفهم القراء ما
 يريد المؤلف التعبير عنه^{١٣}.

يقول عبد الله الغالي وعبد الحميد عبد الله إن مهارة الكتابة هي
 القدرة على كتابة الحروف بوضوح والاهتمام بترتيب الكلمات وفق
 قواعد الكتابة العربية المتعارف عليها من قبل الناطقين الاصليين،
 حتى يكون لها معنى^{١٤}. أما أجيف هرموان يقول أن مهارة الكتابة هي
 القدرة على وصف الأفكار أو التعبير عنها، بدءا من الجوانب البسيطة
 كمثل كتابة الكلمات إلى الجوانب المعقدة كمثل الإنشاء^{١٥}.

^{١٢}Ahmad Muradi, *Pembelajaran Menulis Bahasa Arab dalam Perspektif Komunikatif*, (Jakarta: Prenada Media Grup, ٢٠١٥), ص. ٦٣

^{١٣}أحمد فؤاد محمود عليا, *المهارة اللغوية, مهيتها وطرق تدريسها*, (رياض: دار المسلم, ١٩٩٢), ص. ١٥٦

^{١٤}Abdullah Al-Ghali dan Abdul Hamid, *Menyusun Buku Ajar Bahasa Arab*, (Padang: Akademika, ٢٠١٢), ص. ٤٢.

^{١٥}Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, ٢٠١٣), ص. ١٥١.

مهارة الكتابة في تعلم اللغة العربية في المؤسسات التعليمية الرسمية هي جانب يتم تدريبه بشكل مكثف. يبدأ التدريب على مهارة الكتابة من المراحل الأساسية كمثل كتابة الحروف هجائية والكلمات وتكوين الحمل حتى مراحل أكثر تعقيدا كمثل إنشاء.

مهارة الكتابة هي مهارة معقدة. هناك العديد من العوامل التي تنفرد بها جوانب الكتابة باللغة العربية، والتي في نفس الوقت تصبح إشكالية في تحقيق هذه المهارة. كمثل اتجاه الكتابة وشكل الحروف مختلفة عن الكتابة بالإنديونيس. تصبح هذه العوامل إشكالية للطلاب الذين يبدأون في تعلم اللغة العربية.

كما نعلم أن الكتابة هي آخر مهارة في المهارات اللغة مهمة يجب أن يتقنها الطلاب أيضا نشاط معقد للغاية لتحقيقه، الكتابة تطلب مهارة التفكير جيدا، القدرة على التعبير ما يوجد في ذهن بوضوح، والقدرة على تطبيق قواعد الكتابة بشكل صحيح مثل توفير علامات التقييم وبنية الجملة. كل هذه القدرات لا يمكن الحصول عليها إلا من خلال العمليات والمراحل بالطبع.

في إتقان مهارة الكتابة العربية هناك جانبان الذي يجب تطويرهما. الأول هو القدرة على كتابة الحروف العربية صحيحة

كمثل الإملاء والقواعد ومهارة يجمع الكتابة العربية (الخط). ثانيا
القدرة على إنتاج الأفكار والمشاعر والتعبير عنها بوضوح وتفصيل في
الكتابة العربية صحيحة^{١٦}.

يقال الطلاب يتقنون اللغة العربية إذا حققوا المؤشرات المذكورة
أعلاه. إذن حتى يتمكن الطلاب من فهم التعلم، خاصة فيما يتعلق
بالكتابة العربية التي يدرسها المعلم، يجب أن يكون المعلم جيدا أيضا
في نقل المادة، وله عدة طرق تدريس حتى تتحقق أهداف التعلم.

٢- أهداف الكتابة

الهدف الكتابة هو كيف يعبر الكاتبة عن رؤية في شكل مكتوب
مع الاهتمام بالقواعد الكتابة حتى يسهل القراء على فهم ما يريده
الكاتبة.

أما الأهداف من تعليم الكتابة العربية حسب محمود كامل النقه،
كما يلي:

أ- قادر على كتابة وفهم الحروف الهجائية بأشكالها وأصواتها.

^{١٦} Abdul Hamid, *Mengukur kemampuan Bahasa Arab untuk studi islam*, (malang: UIN-
MALIKI Press, ٢٠١٠), ص.٧٥

(ب)- قادر على كتابة الجملة العربية بأحرف منفصلة وأحرف متصلة بأشكال الحروف المختلفة في الأوائل أو في المنتصف أو في النهاية.

(ج)- التمكن من كتابة اللغة العربية بشكل واضح وصحيح.

(د)- التمكن من كتابة النسخ الخطية.

(هـ)- قادر على كتابة من اليمين إلى اليسرى.

(و)- معرفة علامات الترقيم وتعليماتها وكيفية استخدامها.

(ز)- معرفة أصول الإملاء ومعرفة ما يحتويه اللغة العربية.

(ح)- قادر على ترجمة الأفكار في كتابة الجملة باستخدام قواعد اللغة العربية المناسبة.

(ط)- قادر على ترجمة الأفكار في كتابة الجملة الصحيحة في تغيير

شكل الكلمات أو تغيير بناء المعنى (مفرد، مثنى، جمع، مذكر،

مؤنث، إضافة، وغير ذلك).

(ي)- قادر على ترجمة الأفكار المكتوبة باستخدام القواعد

المناسبة.

(ك)- استخدام أسلوب اللغة المناسبة للعنوان أو الفكرة

المذكورة.

ل)- مهارة الكتابة بسرعة تعكس نفسها في اللغة الصحيحة ودقيقة وواضحة ومعبرة.

أما الأهداف تعليم الكتابة حسب حسن شأته, كما يلي:

أ)- تعاد على الطلاب لكتابة اللغة العربية بصحيحة
ب)- قادرون الطلاب على وصف شيء يرونه أو يختبرونه بعناية وبشكل صحيح

ج)- قادرون الطلاب على وصف شيء بسرعة
د)- تدريب الطلاب على تعبير عن أفكارهم بحرية
ه)- تدريب الطلاب على التعود في اختبار المفردات والجملة المناسبة لسياق الحياة

و)- عرف الطلاب على تفكير وتعبير عنها بالكتابة بشكل مناسب
ز)- تدريب الطلاب على تعبير عن أفكارهم ومشاعرهم بتعبير اللغة العربية صحيحة وواضحة وخالدة وذاكرة.

ح)- بحيث يكون الطلاب أكثر حرصا في كتابة النصوص العربية في مختلف الظروف

ط)- بحيث يكون عقول الطلاب أوسع وأعمق وتعود على التفكير المنطقي والمنهجي

أما الأهداف التعليمية لمهارة الكتابة على حسب مستواها كما يلي:

(١)-المستوى المبتدئ

(أ)- قادر على نسخ وحدات اللغة البسيطة

(ب)- قادر على كتابة وحدات اللغة البسيطة

(ج)- قادر على كتابة عبارات وأسئلة بسيطة

(د)- قادر على كتابة فقرات قصيرة وبسيطة

(٢)-المستوى المتوسطة

(أ)- قادر على كتابة البيانات والأسئلة

(ب)- قادر على كتابة مقالات قصيرة

(٣)-المستوى المتقدم

(أ)- قادر على كتابة الفقرات

(ب)- قادر على كتابة الرسائل

(ج)- قادر على كتابة أنواع من المقالات

(د)- قادر على كتابة التقارير

أما الأهداف البسيط من مهارة الكتابة كمايلي:

(١)- يستطيع الطلاب الكتابة بشكل جيد وفقا لعلامات

الترقيم, وبنية الجملة, وبناء الجملة (نحو و صرف).

(٢)- يستطيع الطلاب قادرون على التعبير عن الأفكار والمشاعر

في شكل مكتوبة بمعنى الكمال والجمال.

(٣)- اعتاد الطلاب على التفكير بشكل منهجي وواضح وصحيح

وقادرون على التعبير عنه في شكل مكتوبة.

بناء على الأهداف المذكورة أعلاه، فإن الأهداف أكثر ملائمة

وتحديدا وفقا للباحثة بناء على مستورها وهي أهداف التعلم بناء على

آراء محمود كامل النقه.

٣- فوائد الكتابة

الكتابة العديد من الفوائد يعني تخلق الفضول وتشجع الشخص

على البحث عن المراجع وتدريب على الحجج المنطقية والمنهجية

ويمكن أن تقلل مستويات التوتر والضغط وتنتشر الكتابات وتدعم

الشعبية^{١٧}. يقول دلمان، الكتابة العديد من الفوائد التي يمكن

تعلمها في الحياة، وهي زيادة الذكاء، وتطوير المهارة والأبداع، وزيادة

الشجاعة، وتشجيع الاستعداد ومهارة جمع المعلومات^{١٨}.

^{١٧} Abdul Rahmat, *Keterampilan Menulis Bahasa Arab (Imla') Siswa Sekolah Menengah Pertama Pondok Modern Mahyajatul Qurra' di Kabupaten Takalar*, Pinisi Journal Of Education, Vol. ١, No. ٢, ٢٠٢١, ص. ٢٨٨.

^{١٨} Dalman, *Keterampilan Menulis*, (Depok: Raja Grafindo Persada, ٢٠١٦), ص. ٧.

من بعض الفوائد التي وجدها علماء أعلاه, يمكن القول أن
 الفوائد الكتابة هي القدرة على تصفية تفكير وتطوير المبادرة والإبداع
 حتى يمكن أن تدعم الشعبية.

٤- أنواع الكتابة

بناء على شكل الكتابة تنقسم الكتابة على ثلاثة أقسام وهي
 الكتابة الإملائية, والكتابة الخطية, والكتابة الإنشائية.

أ)- الكتابة الإملائية

الإملاء في الإصطلاح هو الكتابة التي تؤكد على شكل
 الحروف في تكوين الكلمات والجملة. يقول الشيخ أيمن في كتابه,
 فإنه يعطي مثلاً لمعلم يملي على طلابه مواد, ثم القراءة, مثلاً
 كمعلم يقرأ لطلابه حتى يكتبها الطلاب في كراستهم.

بشكل عام, هناك ثلاث مهارة أساسية يجب أن تدرجها في
 تعلم الإملاء وهي الدقة في الملاحظة, الدقة في الاستماع, والمرونة
 في الكتابة اليدوية. أما تنقسم الإملاء أربعة أنواع , وهي الإملاء

المنقول, والإملاء المنظور, والإملاء الاستماع, والإملاء الإختبار.

١)- الإملاء المنقول

وهي نقل الكتابة من وسائط المعينة إلى وسائط الأخرى. وكثيرا ما يشار إلى هذه الإملاء بالإملاء المنصوخ لأنها تتم بنسخ الكتابة.

(٢)-الإملاء المنظور

وهي نظر بعناية إلى الكتابة في وسائط معيّنة بعد ذلك يتم نقلها إلى الكتاب المدرسي دون النظر إلى الكتابة مرة.

(٣)-الإملاء الاستماعي

وهو الاستماع إلى الكلمات أو الجملة أو النصوص التي تقرأ بصوت عال ثم تكتبها. تعتمد هذا الإملاء على دقة الطلاب في الاستماع إلى الجملة أو النصوص التي يقرأها المعلم.

(٤)-الإملاء الإختباري

في هذا الإملاء لم يعد المعلم يوجه الطلاب في أنشطة الكتابة. ومع ذلك، يوفر المعلم فرصة أو وقتا كافيا للقيام

بالتمارين.

(ب)- الكتابة الخطية

في اللغة العربية الخط يعني الخطوط أو الكتابة الجميلة،
بينما في الإندونيسية فإن الخط يسمى *Kaligrafi*. لفظ *Kaligrafi*
هي كلمة إنجليزية مبسطة يعني *Calligraphy* مأخوذة من
اللاتينية، وهي *Kallos* بمعنى جميلة و *Graph* بمعنى كتابة. المعنى
الكامل الخط هو الكتابة الجميلة أ فن الكتابة بشكل جميل^{١٩}.
بشكل عام، الخط هو كتابة الحروف الهجائية سواء أفق
بمفرده أو مرتب مع الآخرين بشكل جيدا وجميل، ووفقا للأساس
والقواعد التي يضعها خبراء في فن الخط^{٢٠}. يسم الخط أيضا
بتحسين الخط (يجمل الكتابة) هي فئة كتابة لا تؤكد فقط على
مظهر أو وضع الحروف في تكوين الكلمات أو الجملة، بل يمس
أيضا بالجوانب الجمالية (الجمال)^{٢١}. يهدف من تعلم الخط هو
جعل الطلاب ماهرين في كتابة الحروف والجملة بشكل صحيحة
وجميلة.

ج)-الكتابة الإنشائية

^{١٩} Mega Primaningtyas, *Penerapan Metode Imla pada Mata Pelajaran Kitabah Kelas IX di Pondok Pesantren Hamalatul Quran II Sleman Yogyakarta*, Jurnal Pendidikan Bahasa Arab, Vol. ٣, No. ٢, Desember ٢٠٢٠. ص. ١١٦

^{٢٠} عبد الفتاح حسن البجة، أصول التدريس العربية: بين النظرية والممارسة، (أومان: دار الفكر)، ص. ٢١٣.

^{٢١} Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, ٢٠١٤)، ص. ١٥٣.

إنشاء هو فئة كتابة الذي يتجه نحو إعطاء الفكرة الرئيسية في شكل أفكار ورسائل ومشاعر ومع ذلك في اللغة المكتوبة. هناك نوعان التقنيات المستخدمة في إنشاء:

(١)-الإنشاء الموجه

الإنشاء الموجه هي عمل جملة أو فقرات بسيطة بتوجيهات المعلم.

(٢)-الإنشاء الحرّ

الإنشاء الحر هو عمل جملة أو فقرات بدون اتجاهات وأمثلة وغير ذلك. الطلاب أحرار في التعبير عن أفكارهم حول مسألة معينة.

ج- الدراسات السابقة

يتعلق بعنوان البحث "تأثير الخلفية التربوية على مهارة الكتابة في معهد النجاح الإسلامي لطلبة الجامعات كوتاساري بانوماس" استخدمت الباحثة العديد من المراجع الداعمة كما يلي:

البحث العلمي دووي سوفرياتنجنسية تحت الموضوع "Hubungan

Latar Belakang Pendidikan dengan Hasil Belajar PAI Siswa Kelas VII di SMP Negeri 1 Grabag Kabupaten Magelang Tahun Pelajaran ٢٠١٦/٢٠١٧" في السنة ٢٠١٨ كلية التربية وعلومها في خلاصة هناك

علاقة إيجابية ومهمة بين الخلفية التربوية ونتائج تعلم الطلاب في المدرسة المتوسطة الحكومية الواحدة غرابوغ، ماغيلانج العام الدراسي ٢٠١٦/٢٠١٧. وهذا يعني أنه كلما ارتفع مستوى الخلفية التربوية لطلاب، ارتفع مستوى مخرجات تعلم الطلاب^{٢٢}.

الفرق بين هذا البحث وبحث الباحثة هو أن البحث يحلل تأثير الخلفية التربوية لطلاب على موضوعات التعليمية الإسلامية والأغراض من البحث هو طلاب الصف السابع، بينما في بحث الباحثة تأثير الخلفية التربوية لطلاب على مهارة الكتابة وأغراض البحث هو الطلاب. في حين أن التشابه بين الدراستين هو أن كلاهما يبحث تأثير الخلفية التربوية للطلاب ويستخدمان تقنيات التحليل الوصفي الكمي.

المجلة العلمية أغونج ستياوان بعنوان "Problematika Keragaman Latar Belakang Pendidikan Mahasiswa dan Kebijakan Program Pembelajaran Bahasa Arab" المجلد ٥ رقم ٢ لعام ٢٠١٨ تهدف هذه الدراسة إلى معرفة مشاكل التعلم التي يواجهها الطلاب من الخلفية التربوية المختلفة، لفحص سياسات برنامج التعلم المطبق في قسم

^{٢٢}Dwi Supriyatiningih, Skripsi: *Hubungan Latar Belakang Pendidikan dengan Hasil Belajar PAI Siswa Kelas VII di SMPN 1 Grabag Kabupaten Magelang Tahun Pelajaran ٢٠١٧/٢٠١٦*, (Magelang, ٢٠١٨), ص. ١٠

تعليم اللغة العربية للتغلب على مشكلة التنوع في الخلفية التربوية للطلاب ووصف الجهود من صنع أولئك الذين لم يسبق لهم تعلم اللغة العربية ليتمكنوا من اللحاق بالأصدقاء الآخرين^{٢٣}.

الفرق بين هذا البحث وبحث الباحثة هو أن هذا البحث يبحث مشكلتين في التعلم، وهما الخلفية التربوية لطلاب وسياسات برنامج تعلم اللغة العربية. في حين أن التشابه هو جعل الطلاب أغراض البحث ونوع البحث هو البحث الميداني (*Field Research*) وطريقة جمع البيانات تستخدم الاستبيانات والتوثيق.

المجلة العلمية ريفاعي بولوتيو بعنوان "Korelasi Latar Belakang Pendidikan dengan Keberhasilan Mahasiswa pada Bidang Studi Keagamaan di Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri (STAIN) Manado" المجلد ٣ رقم ١ العام ٢٠٠٩. وخالصة هذا البحث هو أنه في موضوعات اللغة العربية، لم يكن تأثير الخلفية التربوية لطلاب على نتائج التعلم، أو يمكن إن يقال أيضا أن قدرات الطلاب التي يمتلكها

^{٢٣}Agung Setiawan, "Problematika Keragaman Latar Belakang Pendidikan Mahasiswa dan Kebijakan Program Pembelajaran Bahasa Arab", Arabiyat Jurnal Pendidikan Bahasa Arab dan Kebahasaaraban, Vol. ٥, No. ٢, ٢٠١٨. ص. ١٩٨

من المدرسة الثانوية العامة يساوي مع قدرات الطلاب التي يمتلكها
من المعهد الإسلامي^{٢٤}.

الفرق بين هذا البحث وبحث الباحثة هو أن هذا البحث يحلل
ارتباط بين الخلفية التربوية ونجاح الطلاب في مادتين، وهما مادة
الترجمة ومادة اللغة العربية. بينما بحثت في بحث الباحثة هي مهارة
الكتابة اللغة العربية. في حين أن أوجه التشابه بين الباحثين هي أن
كلهما يجعل الطلاب ككائنات البحث وتم تحليل البيانات باستخدام
نهج كمي.

المجلة العلمية النساء السهرا بعنوان "Problematika Latar
Belakang Pendidikan Mahasiswa dan Implikasinya dalam
Pembelajaran Bahasa Arab Intensif Studi Kasus di FEBI UINSA"
خلاصة هذا البحث هو أن طلاب من المعهد بشكل عام ديناميكيون
إلى في حضور محاضرات اللغة العربية المكثفة ولديهم مهارات أفضل
في اللغة العربية. ليس لديهم الكثير من الصعوبات في التعلم. حالة

^{٢٤}Rivai Bolotio, "Korelasi Latar Belakang Pendidikan dengan Keberhasilan Mahasiswa pada Bidang Studi Keagamaan di Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri (STAIN) Manado", Jurnal Iqra', Vol. ٣, No. ١, ٢٠٠٩.

مختلفة الطلاب الذين ياتون من المدرسة الداخلية غير إسلامية، فإنهم يواجهون العديد من الصعوبات عند تعلم اللغة العربية^{٢٥}. الفرق بين هذا البحث وبحث الباحثة هي أن تحلل في بحث الباحثة هي ما مدى تأثير الخلفية التربوية للطلاب، بينما في هذا البحث يحلل ما هي المشاكل الموجودة في الخلفية التربوية للطلاب حتى تؤثر على تعلم اللغة العربية. في حين أن أوجه التشابه هي جعل الطلاب كموضوع البحث. فإن الباحثين بحثا وصفي نوعي وبحث ميداني (*Field Research*) بينما تم الحصول على بيانات البحث من خلال طريقة الاستبيانات والمقابلات.

جدول ٢،١

عرض البحث السابق

البيان	الموضوع	الرقم
أهداف البحث: لمعرفة العلاقة بين الخلفية التربوية ونتائج التعلم تعليم الدينية	سوفرياتنجنسية، "Hubungan Latar Belakang Pendidikan dengan Hasil Belajar PAI Siswa Kelas VII di SMP Negeri ١ Grabag"	١.

^{٢٥} Anisatussehra, "Problematika Latar Belakang Pendidikan Mahasiswa dan Implikasinya dalam Pembelajaran Bahasa Arab Intensif Studi Kasus di FEBI UINSA", (El-Tsaqafah Jurnal Jurusan PBA Vol. ٢٠, No. ٢, ٢٠٢١).

<p>الإسلامية في طلاب الصف السابع SMP Negeri ١ Grabag Kabupaten Magelang Tahun Pelajaran ٢٠١٦/٢٠١٧.</p> <p>منهجية البحث: نهج البحث الميداني (field research)</p> <p>أوجه التشابه: كلاهما يبحث عن تأثير الخلفية التربوية للطلاب ويستخدمان تقنيات التحليل الوصفي الكمي.</p> <p>أوجه الاختلاف: يحلل هذا البحث يعني العلاقة بين الخلفية التربوية للطلاب ونتائج التعلم تعليم الدينية الإسلامية وموضوع البحث هو الطلاب في الصف</p>	<p>Kabupaten Magelang Tahun Pelajaran ٢٠١٦/٢٠١٧” البحث العلمي. سنة ٢٠١٨.</p>	
---	--	--

<p>السابع. تم تحليلها في بحث الباحثة هي تأثير الخلفية التربوية للطلاب على مهارة الكتابة وموضوع البحث هو الطلاب في الجامعة.</p>		
<p>أهداف البحث: لمعرفة مشاكل التعلم في قسم التعليم اللغة العربية في جامعة الإسلامية سونان كاليجاغا بسبب الاختلافات في الخلفية التربوية. منهجية البحث: نهج البحث الميداني (field research) أوجوه التشابه: أن التشابه بين الباحثين هو جعل الطلاب أغراض البحث ونوع البحث هو البحث الميداني</p>	<p>٢. أغونج ستياوان, "Problematika Keragaman Latar Belakang Pendidikan Mahasiswa dan Kebijakan Program Pembelajaran Bahasa Arab", المجلة العلمية, سنة ٢٠١٨, جامعة الإسلامية سونان كاليجاغا.</p>	

<p>(field research) وطريقة جمع البيانات تستخدم الاستبيانات والتوثيق</p> <p>أوجوه الاختلاف: هذا البحث يبحث مشكلتين في التعلم، وهما الخلفية التربوية لطلاب وسياسات برنامج تعلم اللغة العربية. اما يبحث في بحث الباحثة هي تأثير الخلفية التربوية على مهارة الكتابة.</p>	
<p>أهداف البحث: لمقارنة نجاح الطلاب على أساس خلفية التربية المختلفة في تعلم وبالخصوص نجاح في المادة الدينية.</p> <p>منهجيته البحث: نهج البحث بعد الحقيقة (ex post facto)</p>	<p>٣. ريفاعي بولوتيو، "Korelasi Latar Belakang Pendidikan dengan Keberhasilan Mahasiswa pada Bidang Studi Keagamaan di Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri (STAIN) Manado".</p> <p>العلمية، سنة ٢٠٠٩.</p>

<p>أوجوه التشابه: كلاهما يجعل الطلاب كموضوع البحث وتم تحليل البيانات باستخدام نهج وصفي كمي.</p> <p>أوجوه الاختلاف: يحلل هذا البحث هو ارتباط بين الخلفية التربوية ونجاح الطلاب في مادتين، وهما مادة الترجمة ومادة اللغة العربية.</p> <p>أما بحثت في بحث الباحثة هي مهارة الكتابة اللغة العربية.</p>		
<p>أهداف البحث: للبحث عن المشكلات التي تحدث بسبب خلفية التربية المختلفة للطلاب الجديد عند تعليم اللغة العربية.</p>	<p>السهرء، "Problematika Belakang Pendidikan Mahasiswa dan Implikasinya dalam Pembelajaran Bahasa Arab Intensif Studi Kasus di</p>	<p>٤. أنيسة Latar</p>

<p>منهجية البحث: نهج البحث الميداني (<i>field research</i>)</p> <p>أوجوه التشابه: كلاهما جعل الطلاب الجديد كموضوع البحث والباحثين بحثا وصفي نوعي وبحث ميداني (<i>field research</i>). بينما تم الحصول على بيانات البحث من خلال طريقة الاستبيانات أوجوه الاختلاف: تحلل في بحث الباحثة هي ما مدى تأثير الخلفية التربوية للطلاب, في هذا البحث يحلل ما هي مشاكل الموجودة في الخلفية التربوية للطلاب حتى تؤثر على تعلم اللغة العربية.</p>	<p>المجلة FEBI UINSA".</p> <p>العلمية, سنة ٢٠٢١.</p>	
--	--	--

د- المفهوم النظري

الخلفية التربوية هي مرحلة التعليمية التي تم أخده مسبقا بناء على مستوى تطور الطلاب. أي يكتسب الشخص في هذه المرحلة خبرات اكااديمية كالتى المعرفة والمواقف والسلوك. تهدف هذه خبرات إلى أن تكون جسرا للتحضير إلى المستوى التالي. تختلف الخلفية التربوية للطلاب أيضا من شخص الآخر. بعض الطلاب من المدرسة العامة وبعض الآخر من المعهد الإسلامي. ستؤدي الاختلافات في هذه الخلفية إلى طرق للتعلم والتفكير المختلفة. ستؤدي الخلفيت التربوية مختلفة إلى تطورات مختلفة في المعرفة أيضا. وبالخصوص في تطوير مهارة الكتابة.

في تعلم اللغة العربية, وبالخصوص تعلم مهارة الكتابة, يتقن الطلاب من المعهد الإسلامي المادة أكثر من الطلاب المدرسة العامة. وذلك لأن تعلم اللغة العربية في المعهد الإسلامي يتم تدريسه أحيانا حتى يكون على دراية باللغة العربية ولا يجدون صعوبة في تعلم اللغة العربية. ومع ذلك في الواقع, هناك أيضا طلاب من المعهد الإسلامس ولا يزالون يجدون صعوبة في تعلم اللغة العربية بالمقابل, لا يجد طلاب من المدرسة العامة صعوبة في تعلم اللغة العربية أكثر كفاءة

من طلاب المعهد الإسلامي. وهذا يدل على أن القدرات التي يمتلكها طلاب المدرسة العامة هي تساوي مع طلاب المعهد الإسلامي.



ج- فرضية البحث

فرضية البحث هي إجابة مؤقتة على صياغة أسئلة البحث, حيث تم ذكر صياغة أسئلة البحث فس شكل سؤال. يقال مؤقتا, لأن الإجابة المقدمة تستند فقط إلى نظرية ذات صلة, ولا تستند بعد إلى الحقائق التجريبية التي تم الحصول عليها من خلال جمع البيانات. لذلك يمكن أيضا ذكر الفرضية كإجابة نظرية على صياغة أسئلة البحث, وليست بعد إجابة تجريبية بالبيانات.^{٢٦}

بناء على بعض المراجع أعلاه. فإن الفرضية التي وضعها المؤلف هي:

١- فرضية العمل (Ha)

يوجد تأثير الخلفية التربوية على مهارة الكتابة في معهد النجاح

الإسلامي لطلبة الجامعات كوتاساري بانيوماس

^{٢٦} Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, kualitatif, dan R&D* (Bandung: Alfabeta, ٢٠١٧), hlm. ٩٦.

٢- فرضية الصفر (H٠)

لا يوجد تأثير الخلفية التربوية على مهارة الكتابة في معهد النجاح

الإسلامي لطلبة الجامعات كوتاساري بانيوماس



الفصل الثالث

منهجية البحث

أ- مدخل البحث ونوعه

استخدم المدخل في هذا البحث هو نهج كمي التي يركز تحليله على البيانات الرقمية التي تتم معالجتها بالطرق الإحصائية^{٢٧}. الإحصاء هو عبارة مجموعة من الأرقام التي تصوير خصائص البيانات أو نتائج الملاحظات أو البحث. كان الهدف من هذا البحث الكمي كما يلي:

١- البيانات التي تم الحصول عليها واضحة ومفصلة حتى يمكن أن تصبح الأساس لمعهد النجاح الإسلامي لطلبة الجامعات كوتاساري بانيوماس لاتخاذ الخطوة التالية.

٢- يمكن فهم الظواهر التي تحدث ببساطة.

استخدم هذا البحث بحثا ميدانيا (*field research*), أي البحث الذي يتم مباشرة في الميدان أو على المستجيبين^{٢٨}. اختارت الباحثة استخدام هذا النوع من البحث للأسباب كما يلي:

^{٢٧} Ronny Kountur, *Metode Penelitian untuk Penelitian Skripsi dan Tesis*, (Jakarta: PPM, ٢٠٠٤), ص. ١٠٤.

^{٢٨} Iqbal Hasan, *Analisis Data Penelitian dengan Statistik*, (Jakarta: Bumi Aksara, ٢٠٠٨), ص. ٥.

١- يمكن الباحثة بالمشاركة المباشرة مع كائن البحث ونظر مباشر الظواهر التي تحدث في الميدان.

٢- من أجل التأكيد ما كان البيانات التي تم الحصول عليها من الوثائق وفقا مع حقائق التي تحدث في الميدان.

ب- مكان البحث وزمانه

١- مكان البحث

تم إجراء هذا البحث في معهد النجاح الإسلامي لطلبة الجامعات الذي عنوانه في شارع محمد كبير، قرية كوتاساري، في ناحية بانيوماس. اختارت الباحثة إجراء البحث في معهد النجاح الإسلامي لطلبة الجامعات لوجود خصائص ومشكلات يجب فيه، كما يلي:

(أ)- توجد دراسة لمهارة الكتابة باللغة العربية.

(ب)- طلاب معهد النجاح الإسلامي لطلبة الجامعات هم طلاب غير

متجانسون أولديهم خلفية تربوية مختلفة.

٢- زمان البحث

تم إجراء هذا البحث لمدة أربعة أشهر، بدءا من مارس ٢٠٢٣ إلى

يونيو ٢٠٢٣.

ج- عينة البحث ومجتمعه

١- مجتمع البحث

المجتمع هو العدد الإجمالي يتكون من أشياء أو مواضيع لها صفات وخصائص الذي يحددها الباحثة للبحث ثم يخلصها^{٢٩}. لتحقيق النتائج المتوقعة، فالضروري تحديد مجتمع البحث، أما المجتمع في هذا البحث هو طلاب معهد النجاح الإسلامي لطلبة الجامعات كوتاساري بانيوماس هو الفصل الإعداد. أي مجموع إعداد A ٢١ طالب، ومجموع إعداد B ٣٧ طالب، ومجموع إعداد C ٣١ طالب. حتى يكون إجمال عدد المجتمع في هذا البحث هو ٨٩ طالب. التوزيع على النحو كما يلي:

جدول ٣،١

بيانات عن عدد الطلاب في الصف الإعدادي معهد النجاح

الإسلامي لطلبة الجامعات كوتاساري بانيوماس

رقم	فصل	مقدار
١.	إعداد A	٢١
٢.	إعداد B	٣٧
٣.	إعداد C	٣١

^{٢٩} Wiratna Sujarweni, *Metodologi Penelitian Lengkap, Praktis, dan Mudah dipahami*, (Yogyakarta: Pustaka Baru Press, ٢٠١٤). ص. ٦٥.

٨٩	إجمال عدد الطلاب الصف الإعداد
----	-------------------------------

٢- عينة البحث

العينة هي بعض العدد والخصائص التي يمتلكها المجتمع^{٣٠}. بمعنى آخر، عينة هي بعض عن المجتمع محل البحث. لهذا السبب يجب أن تكون العينات المأخوذة من المجتمع ممثلة حقا (تمثيلية). في أخذ العينات، إذا كان الموضوع في المجتمع يتراوح بين ١٠٠ إلى ١٥٠ شخصا فقط، وفي جمع البيانات استخدمت الباحثة استبانة، فمن الأفضل أن تؤخذ جميع المواد كله^{٣١}. نظرا لأن عدد طلاب فصل الإعداد وفقا للبيانات التي حصل عليها الباحثة من معهد النجاح الإسلامي لطلبة الجامعات كوتاساري بانيوماس كان ٨٩ طالبا فقط، فقد تم استخدام جمع طلاب الفصل الإعدادي كعينة في هذا البحث أي ٨٩ طالب.

أما بحثها ثلاثة فصول، وهي الفصل الإعداد A، فصل الإعداد B، وفصل الإعداد C. حتى يستخدم هذا البحث تقنية *Proportionate Stratified Random Sampling*، وهي تقنية مستخدمة عندما يكون لدى

^{٣٠} Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif*, (Bandung: Alfabeta, ٢٠١٨), ص.١٣١.

^{٣١} Suharsimi Arikunto, *Manajemen Penelitian*, (Cet.V; Jakarta: PT Rineka Cipta, ٢٠١١),

المجتمع الأعضاء أو عناصر غير متجانسون ومقسمة إلى طبقات
متناسبة^{٣٢}.

د- متغيرات البحث ومؤشراته

متغيرات يأتي من الكلمة الإنجليزية *variable* يعني عاملا غير ثابت أو تغيير. متغيرات هي شيء بأي شكل من الاشكال التي يحددها الباحثة لدراستها حتى يتم الحصول على معلومات عنها ثم يتم استخلاص النتيجة^{٣٣}. أما المتغيرات اصطلاحا هو شيء له اختلاف بين أحدهما الآخر أو كائن مع كائنات أخرى. متغيرين بحثين هما المتغير المستقل (*independent variable*) والمتغير التابع (*dependent variable*).

١- المتغير المستقل

المتغير المستقل هو المتغير الذي يؤثر أو يسبب التغيير أو ظهور المتغير التابع. يتم الإشارة إلى هذا النوع من المتغيرات يسمى المتغير "X". في هذا البحث المتغير المستقل (X) هو الخلفية التربوية يعني أصل المدرسة أو التعليم الذي تلقاه الأفراد قبل أن يصبحوا طالبا.

كل من التعليم من المدرسة الثانوية العامة والمعهد الإسلامي.

^{٣٢}Wiratna Sujarweni, *Metodologi Penelitian Lengkap, Praktis, dan Mudah dipahami*, ص.

^{٣٣}Wiratna Sujarweni, *Metodologi Penelitian Lengkap, Praktis, dan Mudah dipahami*, ص.

٢- المتغير التابع

المتغير التابع هو المتغير المتأثر أو الناتج بسبب المتغير المستقل. يتم الإشارة إلى هذا النوع من المتغيرات يسمى المتغير "Y". في هذا البحث المتغير التابع (Y) هو مهارة الكتابة.

هـ- أسلوب جمع البيانات

تقنيات جمع البيانات هي طرق استخدمتها الباحثة لكشف أو التقاط المعلومات الكمية من المستجيبين وفقا للمشكلة قيد البحث^{٣٤}. في هذا البحث يتم استخدام تقنيات جمع البيانات كما يلي:

١- الاستبانة

الاستبانة هي أسلوب لجمع البيانات يتم تنفيذه من خلال تقديم مجموعة من الأسئلة أو البيانات المكتوبة إلى المستجيبين للإجابة^{٣٥}. الاستبانة في هذا البحث مغلق، لأن المستجيبين يختارون الإجابات التي قدمها الباحثة فقط ثم يختار المستجيبين إجابة من خلال تمييزه بقائمة تحقق فقط (✓) على الإجابة المختارة.

^{٣٤}Wiratna Sujarweni, *Metodologi Penelitian Lengkap, Praktis, dan Mudah dipahami*, ص.

^{٣٥}Wiratna Sujarweni, *Metodologi Penelitian Lengkap, Praktis, dan Mudah dipahami*, ص.

يتم ترتيب البيانات في الاستبانة بناءً على مقياس ليكرت (*skala Likert*). مقياس ليكرت هو مقياس الذي تم استخدام لقياس المواقف والآراء وتصورات شخص أو مجموعة من الناس حول الظواهر الاجتماعية^{٣٦}. في هذا البحث تم استخدام مقياس ليكرت لتجهيز البيانات وتيسير معالجة البيانات للباحثة لتحديد تأثير الخلفية التربوية على مهارة الكتابة. بشكل قائمة تحقق من أربعة اختارت للإجابة، وهي موافق جداً، وموافق، وممارضة، وممارضة جداً، كمايلي:

جدول ٣،٢

استبيان الدرجات البديل في تأثير الخلفية التربوية

الرقم	إجابة بديلة	النتيجة البديلة
١.	موافق جداً	٤
٢.	موافق	٣
٣.	ممارضة	٢
٤.	ممارضة جداً	١

^{٣٦} Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif*, ص. ١٥٢.

٢- المقابلة

المقابلة هي تقنية لجمع البيانات الذي استخدام ارشادات للعديد من الأسئلة التي يتم سئل مباشرة على كائن البحث للحصول الإجابة مباشرة^{٣٧}. في هذا البحث أجرت الباحثة مقابلات مع طلاب معهد النجاح الإسلامي لطلبة الجامعات كوتاساري بانيوماس لمعرفة خلفية تربية الطلاب قبل دراسة في معهد النجاح الإسلامي لطلبة الجامعات كوتاساري بانيوماس.

٣- التوثيق

التوثيق هو طريقة لجمع البيانات عن المعلومات الموجودة في المستندات كمثل قرطاس أو مقاطع فيديو أو بضاعة وغير ذلك^{٣٨}. تم استخدام هذه التقنية في جمع نتائج اختبارات مهارة الكتابة لطلاب معهد النجاح الإسلامي لطلبة الجامعات كوتاساري بانيوماس.

و- أسلوب تحليل البيانات

^{٣٧} Noeng Muhadjir, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Yogyakarta: Rake Sarasin, ١٩٩٨),

ص. ٤

^{٣٨} Umi Zulfa, *Metode Penelitian Sosial*, (Yogyakarta: Cahaya Ilmu, ٢٠١٠). ص. ٦٥.

في البحث الكمي تحليل البيانات هو نشاط بعد انتهاء البحث من جمع جميع البيانات اللازمة. أما تحليل البيانات في شكل أرقام ولدت من خلال الصيغ الإحصائية^{٣٩}.

في هذا البحث استخدمت الباحثة الإحصاء الوصفي (*statistic*)
(descriptif). وتحليل البيانات الذي استخدم في هذا البحث هو تحليل الانحدار الخطي البسيط (*Simple Linear Regression*) يعني عملية التخويف أو تقدير دالة العلاقة بين المتغير التابع (Y) والمتغير المستقل (X). في معادلة الانحدار يعتمد حجم القيمة على متغيرات أخرى^{٤٠}.
 بشكل عام, يمكن صياغة معادلة انحدار بسيطة كما يلي^{٤١}:

$$Y = \text{متغير تابع}$$

$$a = \text{ثابت (إذا } X=0 \text{ كانت } Y \text{ قيمة)}$$

$$b = \text{معامل الانحدار (حجم تأثير } X \text{ على } Y)$$

$$X = \text{متغير مستقل (متغير التي تؤثر على متغير الأخرى)}$$

^{٣٩} Suharsimi Arikunto, *Manajemen Penelitian*, ص. ١٢٥.

^{٤٠} Setyo Tri Wahyudi, *Statistika Ekonomi* (Malang: UB Pres, ٢٠١٧), ص. ١٦٢

^{٤١} Alizar Isna dan Wardo, *Analisis Data Kuantitatif*, (Purwokerto: STAIN Press, ٢٠١٣),

للحصول على نتائج تحليل البيانات يمكن تحديدها بواسطة

الصيغة $Y=a+bX$, محسوبة بمساعدة IBM SPSS ٢٠.



الفصل الرابع

نتيجة ومناقشة البحث

أ- نتيجة البحث عن تأثير الخلفية التربوية على مهارة الكتابة في معهد

النجاح الإسلامي لطلبة الجامعات كوتاساري بانيوماس

في هذا البحث عرضت الباحثة البيانات باستخدام الجداول. للحصول على البيانات، وزعت الباحثة استبانة مجموعة نسخة ٨٩ نسخة وفقا مع المستجيبين. كانت الاستبانة الموزعة هو استبانة مغلقة تحتوي على ١٥ سؤال و ٤ خيارات بديلة للإجابة. يتم التركيز بشكل أكبر على عرض البيانات على تقديم البيانات من خلال تحليل الكمبيوتر باستخدام برنامج Microsoft Excel وبرنامج IBM SPSS ٢٥.

يتم عرض هذه البيانة لتبسيط ومعرفة عدد إجابات المبحوثين وفقا للإجابات الواردة في الجداول. البيانات المستخدمة في هذا البحث هو بيانات عن تأثير الخلفية التربوية على مهارة الكتابة في معهد النجاح الإسلامي لطلبة الجامعات كوتاساري بانيوماس. سيوضح ما يلي

بالتفصيل وصف ونتائج البحث لكل متغير.

١- الإحصاء الوصفي للمستجيبين

يعتبر وصف بيانات المستجيبين مفيداً لمعرفة خلفية تربوية المستجيبين الذين هم موضوع البحث. تم وصف المستجيبين في هذا البحث بناءً على خاصيتين. تستند هذه الخصائص على مستوى الفصل وخلفية التربية. فيما يلي وصف البيانات المستجيبين بناءً على خصائص مستوى الفصل وخلفية تربوية.

(أ) - بيانات المستجيبين على مستوى الفصل

عرض بيانات المستجيبين على أساس مستوى الفصل ينقسم على ثلاثة فصول، وهي الفصل الإعداد A, فصل الإعداد B, وفصل الإعداد C. فيما يلي جدول لأوصاف بيانات المستجيبين بناءً على مستوى الفصل:

جدول ٤,١

الإحصاء الوصفي للمستجيبين على مستوى الفصل

		Kelas			Cumulative
		Frequency	Percent	Valid Percent	Percent
Valid	I'DAD A	٢١	١٥,٠	٢٣,٦	٢٣,٦
	I'DAD B	٣٧	٢٦,٤	٤١,٦	٦٥,٢
	I'DAD C	٣١	٢٢,١	٣٤,٨	١٠٠,٠
	Total	٨٩	٦٣,٦	١٠٠,٠	
Missing	System	٥١	٣٦,٤		
Total		١٤٠	١٠٠,٠		

بناء على المعلومات في جدول أعلاه, يمكن رؤية مستوى الفصل المستجيبين. أي فصل إعداد A ٢١ طالب أو ٢٣,٦%,
وفصل إعداد B ٣٧ طالب أو ٤١,٦%, وفصل إعداد C ٣١ طالب
أو ٣٤,٨%.

(ب)- بيانات المستجيبين على أساس الخلفية التربوية

عرض البيانات المستجيبين على أساس الخلفية التربوية
يعني أصل المدرسة أو التعليم من المستجيبين قبل أن يصبح
تعليم في المستوى الحالي. ينقسم إلى معهد الإسلامي ومدرسة
الثانوية العامة. فيما يلي جدول أوصاف البيانات المستجيبين على
أساس الخلفية التربوية:

جدول ٤,٢

الإحصاء الوصفي للمستجيبين على أساس الخلفية التربوية

Latar Belakang Pendidikan

		Frequenc y	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	PONDOK PESANTREN	١٩	١٣,٦	٢١,٣	٢١,٣
	BUKAN PONDOK PESANTREN	٧٠	٥٠,٠	٧٨,٧	١٠٠,٠
	Total	٨٩	٦٣,٦	١٠٠,٠	
Missing	System	٥١	٣٦,٤		
Total		١٤٠	١٠٠,٠		

بناء على الجدول أعلاه أما العينة المأخوذة كان هناك ٨٩ مستجيبين ٧٠ طالبا أو ٧٨,٧% لم يأتوا من معهد الإسلامي, وبعض الآخر ١٩ طالبا أو ٢١,٣% من معهد الإسلامي. فالخلاصة أن طلاب معهد النجاح الإسلامي لطلبة الجامعات كوتاساري بانيوماس الذين ليس خلفياتهم التربوية إلى معهد الإسلامي هم أكثر من الطلاب الذين تكون خلفيتهم التربوية من معهد الإسلامي.

ب- تحليل البيانات

يتم إجراء هذا الاختبار لمعرفة هل بيانات التي تم الحصول عليها في الميدان تستحق البحث أم لا ، وفي هذا البحث يتم استخدام اختبارات الصلاحية والاختبار موثوقية والاختبار حالة طبيعية والاختبار فرضيات.

١- اختبارات الصلاحية

تم إجراء اختبار الصلاحية في هذا البحث بطريقة إجراء اختبار الأهمية يعني يقارن قيمة F_{hitung} مع F_{tabel} . في هذه الحالة, يكون رقم $df=٨٧$ الذي تم حصول من حساب $df=٨٩-٢$ بقيمة $alpha = ٠,٠٥$ ($\alpha = ٥\%$), ثم قيمة F_{tabel} هي $٠,٢٠٦$. إذا كان F_{hitung} أكبر من F_{tabel} ($F_{hitung} > F_{tabel}$) ومجيبه, فالخلاصة السؤال صالح. إذا كان F_{hitung} أصغر

من $r_{tabel} (r_{hitung} < r_{tabel})$ ، فالخلاصة السؤال غير صالح. نتائج التحليل في

الجدول كما يلي:

جدول ٤,٣

نتائج اختبار صلاحية أدوات الاستبيان

رقم عناصر السؤال	قيمة r الجدول (r_{tabel})	قيم r العدد (r_{hitung})	معلومة
١	٠,٢٠٦	٠,٧٨٢	صالح
٢	٠,٢٠٦	٠,٧٥٣	صالح
٣	٠,٢٠٦	٠,٦٩١	صالح
٤	٠,٢٠٦	٠,٧١٦	صالح
٥	٠,٢٠٦	-٠,٣٢٤	غير صالح
٦	٠,٢٠٦	٠,٥٧٠	صالح
٧	٠,٢٠٦	٠,٧٣١	صالح
٨	٠,٢٠٦	٠,٧٣٠	صالح
٩	٠,٢٠٦	٠,٨٠٣	صالح
١٠	٠,٢٠٦	٠,٧٢١	صالح
١١	٠,٢٠٦	٠,٧٩٣	صالح
١٢	٠,٢٠٦	٠,٦٦٠	صالح
١٣	٠,٢٠٦	٠,٦١٨	صالح
١٤	٠,٢٠٦	٠,٢٧٧	صالح
١٥	٠,٢٠٦	٠,٢٩٤	صالح

المصدر: بيانات معالجة Microsoft Excel

بناء على الجدول أعلاه، توجد ١٥ سؤال قدمتها الباحثة. بعد الاختبار يوجد سؤال واحد غير صالح بينما سؤال آخر يعني ١٤ سؤال صالح. ويستند هذا الاختبار بناء على إجابات المستجيبين في نتائج الاستبانة التي تم توزيعها في الفصل الإعدادي.

٢- اختبار الموثوقية

تم إجراء اختبار الموثوقية في هذا البحث باستخدام تطبيق IBM SPSS ٢٥ بطريقة Cronbach Alpha (α). إذا كان Cronbach Alpha (α) أكثر من ٠,٦٠ ($\alpha > ٠,٦٠$)، فالخلاصة موثوقة. أما نتائج اختبار الموثوقية كما يلي:

جدول ٤,٤

نتائج اختبار مصداقية أدوات الاستبيان

Case Processing Summary		N	%
Cases	Valid	٨٩	٦٣,٦
	Excluded ^a	٥١	٣٦,٤
	Total	١٤٠	١٠٠,٠

a. Listwise deletion based on all variables in the procedure.

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
,٨٥٣	١٥

بناء على الجدول أعلاه، أن قيمة $cronbach\ alpha = ٠,٨٥٣$ ، أكثر

من ٠,٦٠ (٠,٨٥٣ < ٠,٦٠). فالخلاصة أن جميع متغيرة X ومتغيرة Y

موثوقة ويمكن استخدام الاستبانة كأداة لجمع البيانات.

٣- اختبار الحالة الطبيعية

تم إجراء اختبار الحالة الطبيعية في هذا البحث باستخدام

تطبيق SPSS ٢٥ بطريقة *One sample Kolmogrov-Smirnov*. لاتخاذ

قرار ما إذا كانت البيانات طبيعية أم لا، يكفي نظر إلى القيمة المهمة

(Asymp. Sig. ٢-tailed) إذا كانت $sign < ٠,٠٠٥$ فإن الخلاصة البيانات لا

يتم توزيعها بشكل طبيعي. إذا كانت $sign > ٠,٠٠٥$ فإن الخلاصة

البيانات يتم توزيعها بشكل طبيعي. نتائج اختبار الحالة الطبيعية

بين المتغير X والمتغير Y كما يلي:

جدول ٤,٥

نتائج اختبار الحالة الطبيعية

One-Sample Kolmogorov-Smirnov Test

		Unstandardized Residual
N		٨٩
Normal Parameters ^{a,b}	Mean	,٠٠٠٠٠٠٠
	Std. Deviation	٣,٥٠٨٤٢٤٩٦
Most Extreme Differences	Absolute	,٠٧٣
	Positive	,٠٥٢
	Negative	-,٠٧٣

Test Statistic	,٠٧٣
Asymp. Sig. (٢-tailed)	,٢٠٠ ^{c,d}

- Test distribution is Normal.
- Calculated from data.
- Lilliefors Significance Correction.
- This is a lower bound of the true significance.

بناء على الجدول أعلاه, يمكن ملاحظة أن (٢-tailed) Asymp. Sig.

هي $٠,٠٥ < ٠,٢٠٠$, حتى يمكن الخلاصة أن البيانات يتم توزيعها بشكل طبيعي.

٤- اختبار الفرضيات

يتم إجراء اختبار الفرضيات لمعرفة ما إذا كانت البيانات التي تجمعها لها تأثير أم لا. في هذا البحث تم إجراء اختبار الفرضية باستخدام برنامج IBM SPSS ٢٥ مع *Linearitas*. لاتخاذ قرار ما إذا كان تأثير أم لا يكفي نظر إلى قيمة أهمية الخطية. إذا كانت $sig < ٠,٠٠٥$ فالخلاصة يوجد تأثير. إذا كانت $sig > ٠,٠٠٥$ فالخلاصة لا يوجد تأثير. نتائج اختبار الفرضيات بين المتغير X والمتغير Y كما يلي:

جدول ٤,٦

أنوفا

ANOVA^a

Model		Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
١	Regression	٢١٦,٤٤٤	١	٢١٦,٤٤٤	١٧٤,٣٨٤	,٠٠٠ ^b
	Residual	١٠٨٣,١٩٦	٨٧	١٢,٤٥١		

Total	١٢٩٩٠٦٤٠	٨٨		
-------	----------	----	--	--

a. Dependent Variable: Keterampilan Menulis

b. Predictors: (Constant), Latar Belakang Pendidikan

المصدر: البيانات المعالجة ٢٥ IBM SPSS

بناء على الجدول أعلاه، يتم الحصول على القيمة

$F_{hitung} = 17,384 < F_{tabel} = 2,32$ و $p = 0,000 < 0,005$ ($p < 0,005$) بمعنى أن

خلفية تربوية (X) يوجد تأثير معنوي على مهارة الكتابة (Y).

فالخلاصة يعني H_0 رفض H_a مقبول.

جدول ٤,٧

معامل في الرياضيات أو الدرجة

Coefficients ^a						
Model		Unstandardized Coefficients		Standardized Coefficients	t	Sig.
		B	Std. Error	Beta		
١	(Constant)	١٩,٩٥٩	١,٧٥٩		١١,٣٤٩	,٠٠٠
	Latar Belakang Pendidikan	,٦١٣	,١٤٧	,٤٠٨	٤,١٦٩	,٠٠٠

a. Dependent Variable: Keterampilan Menulis

بناء على الجدول أعلاه يمكن ملاحظة أن القيمة الثابتة (a) هي

١٩,٩٥٩. بينما قيمة الخلفية التربوية (b) هي ٠,٦١٣ والمستوى الكبير

٠,٠٠٠ موجب. حتى يمكن كتابة معادلة الانحدار كما يلي:

$$Y = a + bX$$

$$Y = 19,959 + 0,613X$$

تلك المعادلة أن القيمة الثابتة (a) لمتغير مهارة الكتابة يعني ١٩,٩٥٩ بينما قيمة المعامل (b) هي ٠,٦١٣ حتى يكون معامل الانحدار موجبا. بمعنى الخلفية التربوية (X) يوجد تأثير على مهارة الكتابة (Y).

الثابت ١٩,٩٥٩ بمعنى إذا لم يوجد خلفية تعليمية أو قيمة ٠ ، فإن مهارة الكتابة لدى طلاب معهد النجاح لها قيمة ١٩,٩٥٩ . بلغ معامل الانحدار لمتغير الخلفية التربوية (X) ٠,٦١٣ ، بمعنى أنه في حالة زيادة متغير الخلفية التربوية بنسبة ١% ، فتزداد مهارات الكتابة بمقدار ٠,٦١٣ . المعامل يعني موجب ، يعني توجد علاقة إيجابية بين الخلفية التربوية ومهارة الكتابة . كلما ارتفعت الخلفية التربوية، زادت مهارة الكتابة.

جدول ٤,٨

ملخص نموذج

Model Summary ^b				
Model	R	R Square	Adjusted R Square	Std. Error of the Estimate
١	,٤٠٨ ^a	,١٦٧	,١٥٧	٣,٥٢٩

a. Predictors: (Constant), Latar Belakang Pendidikan

b. Dependent Variable: Keterampilan Menulis

بناء على الجدول أعلاه حجم قيمة الارتباط (R) يعني ٤٠,٨ ،

ومعامل التحديد (R square) يعني ١٦,٧ ، بمعنى أن تأثير متغير المستقل

(خلفية تربوية) على متغير التابع (مهارة الكتابة) هو ١٦,٧%.

ج- مناقشة

تم إجراء هذا البحث لتحديد الإجابة على مشكلة مدى تأثير الخلفية التربوية على مهارة الكتابة لطلاب معهد النجاح الإسلامي لطلبة الجامعات كوتاساري بانيوماس. بناء على نتائج التحليل باستخدام الانحدار الخطي البسيط بمساعدة IBM SPSS ٢٥ ، قيمة $F_{hitung} = 17,384$ حيث تكون هذه القيمة أصغر من قيمة $F_{tabel} = 2,32$ ($17,384 > 2,32$) وقيمة أهمية $F = 0,000$ ، أي هذه القيمة أصغر من القيمة المهمة $0,05$ ($0,000 < 0,05$)، يوضح هذا أن الخلفية التربوية (X) توجد تأثير كبير على مهارة الكتابة (Y) ، فالخلاصة أن H_0 مقبول و H_a رفض.

بناء على نتائج معادلة الانحدار يعني $Y = 19,959 + 0,613X$ تعرف قيمة a (ثابت) = $19,959$ بلغ معامل الانحدار لمتغير الخلفية التربوية (X) $0,613$ ، بمعنى توجد علاقة إيجابية بين الخلفية التربوية ومهارة الكتابة.

بناء على نتائج التحليل باستخدام الانحدار الخطي البسيط هي

$T_{hitung} = 11,349$ و $T_{tabel} = 0,68$ ، هي $(T_{hitung} > T_{tabel})$ هي $11,349 < 0,68$ و $Sig t$

$0,000 < 0,05$ ، فالخلاصة H_0 رفض و H_a مقبول. نتائج هذا البحث

تشير أن الخلفية التربوية تؤثر على مهارة الكتابة.

أظهرت النتائج أن تأثير الكبير الخلفية التربوية على مهارة الكتابة في معهد النجاح الإسلامي لطلبة الجامعات كوتاساري بانوماس. ملاحظة من خلال المعامل المحدد $R^2 = 0.167$ ، بمعنى أن تأثير متغير المستقل (الخلفية التربوية) على متغير التابع (مهارة الكتابة) هو ١٦,٧%. بينما تتأثر النسبة المتبقية ٨٣,٣% بمتغيرة الأخرى. بناءً على ذلك ، يمكن ملاحظة أن الطلاب من المعهد الإسلامي أفضل من الطلاب المدرسة الثانوية العامة.



الفصل الخامس

ملخص نتائج البحث والاقتراحات

أ. ملخص نتائج البحث

بناء على نتائج البحوث والتحليلات باستخدام IBM SPSS ٢٥ , أي معروف في جدول *anova* أن $F_{hitung} = ١٧,٣٨٤$ أكبر من قيمة F_{tabel} $٢,٣٢ < ١٧,٣٨٤$, و $Sig F = ٠,٠٠٠$ أي تكون قيمة الاحتمال $٠,٠٠٥ > ٠,٠٠٠$, وكذلك في جدول *Model Summary* بانظر إلى *R square* $٠,١٦٨$ أو $١٦,٨\%$, بمعنى يوجد تأثير بين الخلفية التربوية ومهارة الكتابة في معهد النجاح الإسلامي لطلبة الجامعات كوتاساري بانيوماس هو $١٦,٨\%$. ويمكن ملاحظة أن مستوى تأثير الخلفية التربوية على مهارة الكتابة هو $٠,٦١٣$ أو $٦١,٣\%$. يتضح هذا من خلال نتائج معادلة الانحدار، وهي $Y = ١٩,٩٥٩ + ٠,١٦٨X$. بمعنى كلما ارتفعت الخلفية التربوية ، زادت مهارة الكتابة لدى الطلاب. إذن، يمكن ملاحظة أن الطلاب من المعهد الإسلامي أفضل من الطلاب المدرسة الثانوية العامة

ب. الاقتراحات

بناء على خلاصة نتائج البحث التي تم الحصول عليها، فإن

الاقتراحات كمايلي:

- ١- هذا البحث أن يكون أساسا لمعهد النجاح الإسلامي لطلبة الجامعات كوتاساري بانيوماس وبالخصوص الأساتذة لتعليم إستراتيجية واساليب التدريس دائما في تعليم اللغة العربية مع حالة الطلاب الذين لديهم خلفية تربوية مختلفة, بناء على البحث الذي قامت به الباحثة وجود تأثير الخلفية التربوية على مهارة الكتابة في معهد النجاح الإسلامي لطلبة الجامعات كوتاساري بانيوماس.
- ٢- للباحثين المستقبلين, فإن الأفضل على أخذ العينة مع عدد أكبر من المجموع وإدارة أكثر تحديدا للفصل. حتى تكون النتائج التي تم الحصول عليها أكثر دقة وأفضل.



المراجع

- الكامل, م. ع. & صلاح الدين, م. ٢٠١٣. القواعد لتعليم مهارة الإستماع. مالنق : مطبعة جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالنق.
- حسن البجاه, ع. ا. اصول التدريس العربية بين النظرية والممارسة. أومان: دار الفكر.
- محمود عليا, أ. ف. ١٩٩٢. المهارة اللغوية مهيتها وطرق تدريسها. رياض: دار المسلم.
- Al-Ghazali, A., & Hamid, A. ٢٠١٣. *Menyusun Buku Ajar Bahasa Arab*. Padang: Akademika.
- Amin, & Santoso. ٢٠١١. *Modul Materi Praktikum Mata Kuliah Pembelajaran Bahasa Arab: Istima', Kalam, Qira'ah, dan Kitabah*. Pontianak: STAIN Pontianak.
- Anisatussehra. ٢٠٢١. *Problematika Latar Belakang Pendidikan Mahasiswa dan Implikasinya dalam Pembelajaran Bahasa Arab Intensif Studi Kasus di FEBI UINSA*. El-Tsafaqah Jurnal Jurusan PBA , Vol. ٢٠, No. ٢.
- Anwar, K. ٢٠١٣. *Pengaruh Latar Belakang Pendidikan Siswa terhadap Hasil Belajar Bahasa Arab di Madrasah aliyah Tarbiyah Kota Tangerang*. Laporan Penelitian Dosen .
- Arikunto, S. ٢٠١١. *Manajemen Penelitian*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Badudu, & Zain. ٢٠١١. *Kamus Umum Bahasa Indonesia*. Jakarta: Pustaka Sinar Harapan.
- Bolotio, R. ٢٠١٨. *Korelasi Latar Belakang Pendidikan dengan Keberhasilan Mahasiswa pada Bidang Studi Keagamaan di Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri (STAIN) Manado*. Jurnal Iqra' , Vol. ٣, No. ١.
- Dalman. ٢٠١٦. *Keterampilan Menulis*. Depok: Raja Grafindo Persada.
- Hamid, A. ٢٠١٠. *Mengukur kemampuan Bahasa Arab untuk studi islam*. Malang: UIN Maliki Press.
- Hasan, I. ٢٠٠٨. *Analisis Data Penelitian dengan Statistik*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Hermawan, A. ٢٠١٣. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Hermawan, A. ٢٠١٤. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Idi, A. ٢٠١٤. *Pengembangan Kurikulum Teori dan Praktik*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Isna, A., & Warto. ٢٠١٣. *Analisis Data Kuantitatif*. Purwokerto: STAIN Press.
- Kountur, R. ٢٠٠٤. *Metode Penelitian untuk Penelitian Skripsi dan Tesis*. Jakarta: PPM.
- Muhadjir, N. ١٩٩٨. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Yogyakarta: Rake Sarasin.

- Muradi, A. 2010. *Pembelajaran Menulis Bahasa Arab dalam Perspektif Komunikatif*. Jakarta: Prenada Media Grup.
- Nuha, U. 2016. *Ragam Metodologi dan Media Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: DIVA Press.
- Nurhikma. 2020. *Pengaruh Latar Belakang Satuan Pendidikan Mahasiswa PBA Terhadap Kemampuan Berbahasa Arab di IAI Muhammadiyah Sinjai*. Doctoral Dissertation .
- Oentarini, T. 2004. *Pengaruh Latar Belakang Pendidikan Terhadap Keberhasilan Belajar Mahasiswa*. *Akademika Jurnal Pendidikan Tinggi Universitas Tarumanegara*, Vol. 6, No.2.
- Primaningtyas, M. 2020. *Penerapan Metode Imla pada Mata Pelajaran Kitabah Kelas IX di Pondok Pesantren Hamalatul Quran II Sleman Yogyakarta*. *Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, Vol. 3, No. 2.
- Rahmat, A. (2021). Keterampilan Menulis Bahasa Arab (Imla') Siswa Sekolah Menengah Pertama Pondok Modern Mahyajatul Qurra' di Kabupaten Takalar. *Pinisi Journal Of Education* , 1(2).
- Setiawan, A. 2018. *Problematika Keragaman Latar Belakang Pendidikan Mahasiswa dan Kebijakan Program Pembelajaran Bahasa Arab*. *Arabiyat Jurnal Pendidikan Bahasa Arab dan Kebahaaraban*, Vol. 6, No. 2.
- Siswari. 2012. *Kamus Besar Bahasa Indonesia Edisi Baru*. Jakarta: Media Pustaka Bonek.
- Sugiyono. 2018. *Metode Penelitian Kuantitatif*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. 2017. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sujarweni, W. 2014. *Metodologi Penelitian Lengkap, Praktis, dan Mudah dipahami*. Yogyakarta: Pustaka Baru Press.
- Supriyatningsih, D. 2018. *Hubungan Latar Belakang Pendidikan dengan Hasil Belajar PAI Siswa Kelas VII di SMPN 1 Grabag Kabupaten Magelang Tahun Pelajaran 2016/2017*. Doctoral Dissertation .
- Wahyudi, S. T. 2017. *Statistika Ekonomi*. Malang: UB Press.
- Zulfa, U. 2010. *Metode Penelitian Sosial*. Yogyakarta: Cahaya Ilmu.



الملاحق

PROF. K.H. SAIFUDDIN ZUHRI

PEDOMAN WAWANCARA

A. Responden: Ustadz/Ustadzah Kelas I'dad

١. Bagaimana kegiatan pelaksanaan pembelajaran bahasa Arab di Pesantren Mahasiswa Annajah kelas i'dad?
٢. Bagaimana tingkat keterampilan menulis santri dalam pembelajaran bahasa Arab?
٣. Bagaimana langkah-langkah pembelajaran yang ustadzah lakukan pada pembelajaran bahasa Arab ?
٤. Bagaimana evaluasi yang ustadzah lakukan untuk mengukur tingkat keterampilan menulis santri?
٥. Apakah latar belakang pendidikan santri mempengaruhi keterampilan menulis santri?
٦. Bagaimana ustadzah mengatasi santri yang keterampilan menulisnya dipengaruhi latar belakang pendidikan?

B. Responden: Santri Kelas I'dad

١. Apa latar belakang pendidikan kamu?
٢. Apakah di Sekolah sebelumnya terdapat mata pelajaran bahasa Arab?
٣. Bagaimana pembelajaran bahasa Arab di sekolahmu?
٤. Apa kesulitan yang kamu alami dalam pembelajaran bahasa Arab?
٥. Apakah pembelajaran bahasa Arab di Pesantren Mahasiswa Annajah dapat meningkatkan keterampilan menulismu?
٦. Bagaimana cara kamu dalam meningkatkan keterampilan menulis bahasa Arab?

الملاحق ٢

TRANSKRIP WAWANCARA USTADZAH KELAS I'DAD PESANTREN MAHASISWA AN NAJAH KUTASARI BANYUMAS

Nama : Ustadzah Ati Mangiatun Najah

Waktu : Selasa, ٢٠ Juni ٢٠٢٣

Tempat : Whatsapp

١. Bagaimana kegiatan pelaksanaan pembelajaran bahasa Arab di Pesantren Mahasiswa Annajah kelas i'dad?

Pembelajarannya cukup menyenangkan karena anak-anak bisa mengikuti pelajaran dengan baik walaupun kadang masih sering datang terlambat dan masih suka mengobrol sendiri, serta fasilitas yang tersedia masih kurang memadai seperti penghapus, meja, dan spidol yang kadang tidak ada.

٢. Bagaimana tingkat keterampilan menulis santri dalam pembelajaran bahasa Arab?

Alhamdulillah rata-rata santri sudah cukup terampil dalam menulis hanya saja harus rajin belajar lagi supaya keterampilannya meningkat

٣. Bagaimana langkah-langkah pembelajaran yang ustadzah lakukan pada pembelajaran bahasa Arab ?

Setelah menyampaikan materi biasanya langsung latihan soal

٤. Bagaimana evaluasi yang ustadzah lakukan untuk mengukur tingkat keterampilan menulis santri?

Evaluasi yang dilakukan yaitu dengan memberikan latihan soal setelah memberikan materi

٥. Apakah latar belakang pendidikan santri mempengaruhi keterampilan menulis santri?

Sangat mempengaruhi, tapi santri yang bukan dari pondok pesantren bisa menyesuaikan.

٦. Bagaimana ustadzah mengatasi santri yang keterampilan menulisnya dipengaruhi latar belakang pendidikan?

Saya tetap menyamakan pembelajarannya mulai dari materi yang disampaikan sampai cara menyampaikan materi, saya hanya menerapkan sistem maju satu persatu menulis didepan, nah dari situ nanti kelihatan mana yang belum paham dan mana yang sudah paham, bagi yang belum paham alhamdulillahnya menjadi paham setelah maju kedepan, karena dengan maju kedepan kita dapat mengoreksi secara bersama-sama, sehingga lebih mudah memahamkan.



الملاحق ٣

TRANSKRIP WAWANCARA SANTRI KELAS I'DAD PESANTREN MAHASISWA AN NAJAH KUTASARI BANYUMAS

Nama : Fauzia Almufida

Waktu : Selasa, ٢٠ Juni ٢٠٢٣

Tempat : Serambi Masjid Pesantren Mahasiswa Annajah Purwokerto

١. Apa latar belakang pendidikan kamu?
Saya dari MAN ٢ Cilacap mba, masih termasuk Pondok Pesantren
٢. Apakah di Sekolah sebelumnya terdapat mata pelajaran bahasa Arab?
Ada dan termasuk pelajaran wajib
٣. Bagaimana pembelajaran bahasa Arab di sekolahmu?
Cenderung ke materi seperti isim dan fi'il. Kalau untuk menulis Arab ada tapi hanya sedikit seperti membuat kalimat fi'il mudhori', fi'il madhi, fi'il amr dari kata yang sudah ditentukan oleh ustadzah.
٤. Apa kesulitan yang kamu alami dalam pembelajaran bahasa Arab?
Kesulitan yang saya alami seperti cara mengubah kata yang sudah ditentukan ke kalimat fi'il. Itu masih sulit bagi saya.
٥. Bagaimana pembelajaran bahasa Arab di Pesantren Mahasiswa Annajah?
Menurut saya menarik dan saya bisa mendapatkan lebih banyak cara yang tepat untuk menulis imla' dan menulis sesuai qaidah nahwu dan shorof. Namun, saya paling tertarik dengan imla karena bagi saya jauh lebih mudah dibanding menulis sesuai qaidah nahwu dan shorof.
٦. Apakah pembelajaran bahasa Arab di Pesantren Mahasiswa Annajah dapat meningkatkan keterampilan menulismu?
Alhamdulillah bisa.
٧. Bagaimana cara kamu dalam meningkatkan keterampilan menulis bahasa Arab?

Dengan berlatih soal bersama mba-mba senior setiap malam setelah mengaji, dan juga dari Youtube, alhamdulillah dapat meningkatkan kemampuan saya dalam hal menulis maupun lainnya.



ANGKET PENELITIAN
PENGARUH LATAR BELAKANG PENDIDIKAN TERHADAP
KETERAMPILAN MENULIS SANTRI MAHASISWA ANNAJAH
KUTASARI BANYUMAS

Identitas Responden

Nama :

Kelas :

Asal Sekolah :

Petunjuk Pengisian Angket

١. Isilah identitas dengan lengkap dan benar
٢. Bacalah dengan cermat seluruh pernyataan sebelum anda menjawab
٣. Berilah tanda centang (✓) pada salah satu jawaban yang tersedia
٤. Kriteria jawaban:
 - a) SS = Sangat Setuju
 - b) S = Setuju
 - c) TS = Tidak Setuju
 - d) STS = Sangat Tidak Setuju

No.	Pernyataan	Jawaban			
		SS	S	TS	STS
١.	Saya mengenal bahasa Arab di jenjang pendidikan sebelumnya.				
٢.	Saya mempelajari mata pelajaran bahasa Arab dengan porsi waktu dan materi yang cukup banyak selama di jenjang pendidikan sebelumnya.				

٣.	Materi dan waktu pembelajaran bahasa Arab di jenjang sebelumnya telah cukup untuk menambah ilmu pengetahuan saya.				
٤.	Pembelajaran bahasa Arab pada jenjang sebelumnya memudahkan saya untuk mengikuti pembelajaran bahasa Arab pada jenjang saat ini				
٥.	Saya kesulitan mengikuti mata pelajaran bahasa Arab pada jenjang pendidikan saat ini karena tidak mendapatkan pengetahuan bahasa Arab dari jenjang pendidikan sebelumnya.				
٦.	Saya menyukai pelajaran bahasa Arab khususnya maharah kitabah				
٧.	Saya dapat menulis huruf hijaiyyah serta harokatnya dengan baik dan benar				
٨.	Saya dapat menyambung huruf-huruf hijaiyyah dengan baik dan benar				
٩.	Saya dapat menulis teks bahasa Arab yang ditulis oleh guru di papan tulis				
١٠.	Saya dapat menyalin teks bahasa Arab dari buku bacaan.				
١١.	Saya dapat menulis teks bahasa Arab yang telah saya hafalkan tanpa melihat teks lagi.				
١٢.	Saya dapat menulis teks bahasa Arab dengan cara di dikte.				

١٣.	Saya mampu menulis kalimat bahasa Arab sesuai dengan tema yang diberikan oleh guru				
١٤.	Saya mampu menyesuaikan kata dalam kalimat agar mudah dibaca				
١٥.	Saya mampu menulis kalimat kalimat bahasa Arab dengan indah				



ANGKET PENELITIAN

PENGARUH LATAR BELAKANG PENDIDIKAN TERHADAP KETERAMPILAN MENULIS SANTRI MAHASISWA ANNAJAH KUTASARI BANYUMAS

Identitas Responden

Nama : Sofi Amelia Sari
Kelas : I'dad B
Asal Sekolah : SMA Ma'arif Karangmoncol (Bukan Pondok Pesantren)

Petunjuk Pengisian Angket

1. Isilah identitas dengan lengkap dan benar
2. Bacalah dengan cermat seluruh pernyataan sebelum anda menjawab
3. Berilah tanda centang (✓) pada salah satu jawaban yang tersedia
4. Kriteria jawaban:
 - a) SS = Sangat Setuju
 - b) S = Setuju
 - c) TS = Tidak Setuju
 - d) STS = Sangat Tidak Setuju

No.	Pernyataan	Jawaban			
		SS	S	TS	STS
1.	Saya mengenal bahasa Arab di jenjang pendidikan sebelumnya.	✓			
2.	Saya mempelajari mata pelajaran bahasa Arab dengan porsi waktu dan materi yang cukup banyak selama di jenjang pendidikan sebelumnya.	✓			
3.	Materi dan waktu pembelajaran bahasa Arab di jenjang sebelumnya telah cukup untuk menambah ilmu pengetahuan saya.	✓			
4.	Pembelajaran bahasa Arab pada jenjang sebelumnya memudahkan saya untuk mengikuti pembelajaran bahasa Arab pada jenjang saat ini	✓			
5.	Saya kesulitan mengikuti mata pelajaran bahasa			✓	

	Arab pada jenjang pendidikan saat ini karena tidak mendapatkan pengetahuan bahasa Arab dari jenjang pendidikan sebelumnya.				
٦.	Saya menyukai pelajaran bahasa Arab khususnya maharah kitabah			✓	
٧.	Saya dapat menulis huruf hijaiyyah serta harokatnya dengan baik dan benar			✓	
٨.	Saya dapat menyambung huruf-huruf hijaiyyah dengan baik dan benar			✓	
٩.	Saya dapat menulis teks bahasa Arab yang ditulis oleh guru di papan tulis			✓	
١٠.	Saya dapat menyalin teks bahasa Arab dari buku bacaan.			✓	
١١.	Saya dapat menulis teks bahasa Arab yang telah saya hafalkan tanpa melihat teks lagi.			✓	
١٢.	Saya dapat menulis teks bahasa Arab dengan cara di dikte.		✓		
١٣.	Saya mampu menulis kalimat bahasa Arab sesuai dengan tema yang diberikan oleh guru		✓		
١٤.	Saya mampu menyesuaikan kata dalam kalimat agar mudah dibaca			✓	
١٥.	Saya mampu menulis kalimat kalimat bahasa Arab dengan indah		✓		

الملاحق هـ



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Jenderal A. Yani, No. 40A Purwokerto 53126
Telepon (0281) 635624 Faksimili (0281) 636553
www.ftik.uinsaizu.ac.id

Nomor : B.m.2932/Un.19/D.FTIK/PP.05.3/10/2022

25 Oktober 2022

Lamp. : -

Hal : **Permohonan Ijin Observasi Pendahuluan**

Kepada
Yth. Pengasuh Pesantren Mahasiswa Annajah
di Tempat

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Diberitahukan dengan hormat bahwa dalam rangka proses pengumpulan data penyusunan skripsi mahasiswa kami:

- | | |
|--------------------|--------------------------|
| 1. Nama | : Anggi Febriani |
| 2. NIM | : 1717403008 |
| 3. Semester | : 11 (Sebelas) |
| 4. Jurusan / Prodi | : Pendidikan Bahasa Arab |
| 5. Tahun Akademik | : 2022/2023 |

Memohon dengan hormat kepada Bapak/Ibu untuk kiranya berkenan memberikan ijin observasi pendahuluan kepada mahasiswa kami tersebut. Adapun observasi tersebut akan dilaksanakan dengan ketentuan sebagai berikut:

- | | |
|----------------------|-----------------------------|
| 1. Obyek | : Santri |
| 2. Tempat / Lokasi | : Kutasari, Banyumas |
| 3. Tanggal Observasi | : 26-10-2022 s.d 09-11-2022 |

Kemudian atas ijin dan perkenan Bapak/ Ibu, kami sampaikan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

An. Dekan
Ketua Jurusan Pendidikan
Madrasah



Ali Muhdi



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO
FAKULTAS TARBİYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Jenderal A. Yani, No. 40A Purwokerto 53126
Telepon (0281) 635624 Faksimili (0281) 636553
www.ftik.uinsaizu.ac.id

Nomor : B.m.887/Un.19/D.FTIK/PP.05.3/03/2023
Lamp. : -
Hal : **Permohonan Ijin Riset Individu**

24 Maret 2023

Kepada
Yth. Pengasuh Pesantren Mahasiswa Annajah
Kec. Baturraden
di Tempat

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Diberitahukan dengan hormat bahwa dalam rangka pengumpulan data guna penyusunan skripsi, memohon dengan hormat saudara berkenan memberikan ijin riset kepada mahasiswa kami dengan identitas sebagai berikut :

- | | |
|--------------------|--|
| 1. Nama | : Anggi Febriani |
| 2. NIM | : 1717403008 |
| 3. Semester | : 12 (Dua Belas) |
| 4. Jurusan / Prodi | : Pendidikan Bahasa Arab |
| 5. Alamat | : Jalan Garuda RT 06 RW 02 Desa Lampisi, kecamatan Renah Mendaluh, Kabupaten Tanjung Jabung Barat, Provinsi Jambi |
| 6. Judul | : Pengaruh Latar Belakang Pendidikan terhadap Keterampilan Menulis Santri Pesantren Mahasiswa Annajah Kutasan Banyumas |

Adapun riset tersebut akan dilaksanakan dengan ketentuan sebagai berikut :

- | | |
|----------------------|-------------------------------|
| 1. Objek | : Santri |
| 2. Tempat / Lokasi | : Pesantren Mahasiswa Annajah |
| 3. Tanggal Riset | : 25-03-2023 s/d 25-05-2023 |
| 4. Metode Penelitian | : Kuantitatif |

Demikian atas perhatian dan ijin saudara, kami sampaikan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

An. Dekan
Ketua Jurusan Pendidikan
Madrasah



Ali Mundi

Tembusan :

1. Arsip



معهد النجاح الإسلامي لطلبة الجامعات
PESANTREN MAHASISWA AN NAJAH
Islamic Boarding School An Najah for Students University
Jalan Mohammad Besar Kutasari Telp. 0821-6572472 Purwokerto 53151
pesmaannajah@gmail.com / www.pesmaannajah.or.id

SURAT KETERANGAN

No: 024/SKt/Peng-An/V/2023

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : K.H. Prof. Dr. Mohammad Roqib, M.Ag.
Alamat : Jl. Moh. Besar, Gang Melati RT 06/03, Kutasari, Baturaden
Jabatan : Pengasuh Pesantren Mahasiswa An Najah Purwokerto

Menerangkan bahwa:

Nama : Anggi Febriani
NIM : 1717403008
Prodi / Fakultas : Pendidikan Bahasa Arab / FTIK
Asal Universitas : UIN K.H. Prof. Saifuddin Zuhri Purwokerto

Telah melaksanakan serangkaian kegiatan observasi pendahuluan sejak tanggal 25 Maret – 25 Mei 2023 dengan objek penelitian “Pengaruh Latar Belakang Pendidikan terhadap Ketarampilan Menulis Santri Pesantren Mahasiswa An Najah Kutasari Banyumas”. Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Purwokerto, 26 Mei 2023

Mengetahui,

Pengasuh Pesma An Najah,



K.H. Prof. Dr. Moh. Roqib, M.Ag.

IAIN PURWOKERTO

KEMENTERIAN AGAMA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PURWOKERTO
UPT MA'HAD AL-JAMI'AH
Alamat : Jl. Jend. A. Yani No. 40 A Purwokerto 53126
Telp : 0281-635624, 628250, Fax : 0281-636553, www.iainpurwokerto.ac.id

SERTIFIKAT

Nomor: B-205/In.17/UPT.MAJ/St.011/X/2017

Diberikan oleh UPT Ma'had Al-Jami'ah IAIN Purwokerto kepada:

ANGGI FERRIANI
1717403008

Sebagai tanda yang bersangkutan telah LULUS dalam Ujian Kompetensi Dasar Baca Tulis Al-Qur'an (BTA) dan Pengetahuan Pengamalan Ibadah (PPI).

MATERI UJIAN	NILAI
1. Tes Tulis	73
2. Tartil	70
3. Kilabuh	77
4. Praktek	70

NO. SERI: MAJ-MB-2017-335

Purwokerto, 10 Oktober 2017
Mudir Ma'had Al-Jami'ah
Drs. H. M. Mukti, M.Pd.I
NIP. 19570521 198503 1 002



وزارة الشؤون الدينية
الجامعة الإسلامية الحكومية بورنوكرتو
الوحدة لتنمية اللغة

مخون: شارح بنادر احمدياني رقم: ٤٠، بورنوكرتو ٥٣١٢٦، هاتفه ٠٢٨١-٦٣٥٦٢٤ www.iaipurwokerto.ac.id

الشهادة

الرقم ان ١٧ / ١٨٧ / PP . . . ٩ / UPT Bhu / ١٧

تشهد الوحدة لتنمية اللغة بأن:

الاسم : أنجفي فبرياني

القسم : PBA

قد استحق/استحققت الحصول على شهادة إجادة اللغة العربية بجميع

مهاراتها على المستوى المتوسط

وذلك بعد إتمام الدراسة التي عقدتها الوحدة لتنمية اللغة وفق المنهج

المقرر بتقدير:

٦٤
١٠٠
(مقبول)



رقم التوظيف 19670307 199303 1 005



UNIT PELAKSANAAN TEKNIK BAHASA UIN PROF. K.H. SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO
 MINISTRY OF RELIGIOUS AFFAIRS OF THE REPUBLIC OF INDONESIA
 STATE ISLAMIC UNIVERSITY PROFESSOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO
 LANGUAGE DEVELOPMENT UNIT
 Jl. Jend. A. Yani No. 40A Purwokerto, Jawa Tengah, Indonesia | www.uinsatza.ac.id

وزارة الشؤون الدينية بجمهورية إندونيسيا
 جامعة الأستاذ كياي الحاج سيف الدين زهري الإسلامية الحكومية بپوروكرتو
 UIN AR-RANIRY
 الوحدة التقنية للغة
 BAHASA UIN PROF. K.H. SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO
 sib.uinsatza.ac.id | +62 (281) 635624

CERTIFICATE

الشهادة

B-2403/U.n.19/K.Bhs/PP.009/XII/2022

This is to certify that

Name

Place and Date of Birth

Has taken

with Computer Based Test,

organized by Language Development Unit on :

with obtained result as follows

Listening Comprehension: 47

فهم السمع

Obtained Score : 450

Structure and Written Expression: 45

فهم العبارات والتركيب

المجموع الكلي : 450

Reading Comprehension: 43

فهم المقروء

The test was held in UIN Professor Kiai Haji Saifuddin Zuhri Purwokerto.

تم إجراء الاختبار بجامعة الأستاذ كياي الحاج سيف الدين زهري الإسلامية الحكومية بپوروكرتو.

UNIT PELAKSANAAN TEKNIK BAHASA UIN PROF. K.H. SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO
 BAHASA UIN PROF. K.H. SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO
 Purwokerto, 19 Desember 2022

The Head of Language Development Unit,

رئيسة الوحدة التقنية للغة



EPTUS

English Proficiency Test of UIN Prof. K.H. Saifuddin Zuhri

IQALA

Kritik&raf al-Qudrah 'ala al-Lughah al-Arabiyyah

Dr. Ade Ruswatie, M. Pd.

NIP. 19860704.201503.2.004

SERTIFIKAT

APLIKASI KOMPUTER

KEMENTERIAN AGAMA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PURWOKERTO
UPT TEKNOLOGI INFORMASI DAN PANGKALAN DATA
Alamat: Jl. Jend. Ahmad Yani No. 40A Telp. 0281-635624 Website: www.iainpurwokerto.ac.id Purwokerto 53126



No. IN.17/UPT-TIPD/3001/XI/2022

SKALA PENILAIAN

SKOR	HURUF	ANGKA
86-100	A	4.0
81-85	A-	3.6
76-80	B+	3.3
71-75	B	3.0
65-70	B-	2.6

Diberikan Kepada:

ANGGI FEBRIANI

NIM: 1717403008

Tempat / Tgl. Lahir: Lampisi, 15 Februari 1999

MATERI PENILAIAN

MATERI	NILAI
Microsoft Word	70 / B
Microsoft Excel	85 / A-
Microsoft Power Point	65 / B

Sebagai tanda yang bersangkutan telah menempuh dan **LULUS** Ujian Akhir Komputer pada Institut Agama Islam Negeri Purwokerto **Program Microsoft Office®** yang telah diselenggarakan oleh UPT TIPD IAIN Purwokerto.




Purwokerto, 25 November 2022
Kepala UPT TIPD

Dr. H. Fajar Hardoyono, S.Si, M.Sc
NIP. 19801215 200501 1 003



SERTIFIKAT



Nomor: 1214/K.LPPM/KKN.46/11/2020


Lembaga Penelitian dan Pengabdian kepada Masyarakat (LPPM)
Institut Agama Islam Negeri Purwokerto menyatakan bahwa :

Nama : ANGGI FEBRIANI
NIM : 1717403008
Fakultas / Prodi : FTIK / PBA

TELAH MENGIKUTI

Kuliah Kerja Nyata (KKN) Angkatan Ke-46 IAIN Purwokerto Tahun 2020
dan dinyatakan LULUS dengan Nilai 90 (A).

Purwokerto, 13 November 2020
Ketua LPPM,


LPPM Dr. H. Ansori, M.Ag.
NIP. 19650407 199203 1 004

IAIN PURWOKERTO

KEMENTERIAN AGAMA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) PURWOKERTO
LABORATORIUM FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
Alamat : Jl. Jend. A. Yani No. 40A Telp. (0281). 635624 Psw. 121 Purwokerto 53126

Sertifikat

Nomor : B. 036 / In. 17/K. Lab. FTIK/PP.009 / IV /2021

Diberikan kepada :

ANGGI FERRIANI

1717403008

Sebagai bukti yang bersangkutan telah melaksanakan kegiatan

Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) Semester Genap Tahun Akademik 2020/2021
pada tanggal 1 Februari sampai dengan 13 Maret 2021

Mengetahui

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan



Dr. H. Suswito, M.Ag.

NIP. 19710424 199903 1 002

Purwokerto, 12 April 2021
Laboratorium FTIK
Kepala

Dr. Murtiadi, M. Pd. I.

NIP. 19711021 200604 1 002



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO
FAKULTAS TARBİYAH DAN ILMU KEGURUAN
Jalan Jenderal A. Yani, No. 40A Purwokerto 53126
Telepon (0281) 635624 Faksimili (0281) 636553
www.uinsaizu.ac.id

BERITA ACARA SIDANG MUNAQASYAH

Nama : Anggi Febriani
NIM : 1717403008
Program Studi : PBA
Tanggal Ujian : Rabu, 12 Juli 2023

Judul Skripsi : تأثير الخلفية التربوية على مهارة الكتابة في معهد
النجاح كوتاساري بانينوماس

Berdasarkan hasil sidang penguji, Skripsi Saudara dinyatakan **LULUS** dengan nilai 84 / A

CATATAN:

1. Periksa akhbar الكتاب
2. تبدلي الكتاب، لاندونسيه في الحرف العربية مثل القنون
3. تبدلي أوزدي الكلمة " الطلبة "
4. كني عن النتيجة

Batas Akhir Penyelesaian Skripsi : **Maksimal 1 Bulan**

Peserta Ujian

Anggi Febriani
NIM. 1717403008

Purwokerto, 12 Juli 2023
Ketua Sidang/Pembimbing/Penguji I

Dr. Ade Ruswati, M.Pd.
NIP. 198607042015032004

Sekretaris Sidang/Penguji II

Abdul Chaqil Ha'imi, M.Pd.
NIP. 198901162020121006

Penguji Utama

Dr. Eriang Burhanudin Yusuf, S.S., M.Pd.
NIP. 198408092015031003

Jika melampaui batas akhir sebagaimana di atas, maka hasil munaqasyah dibatalkan dan mahasiswa wajib munaqasyah ulang

السيرة الذاتية

أ- الهوية

الاسم : أنجفي فبراني
الرقم الجامعي : ١٧١٧٤.٣.٠.٨
مكان وتاريخ الولادة : جانبي, ١٥ فبراير ١٩٩٩
اسم الأب : راشدي
اسم الأم : نارياتي
العنوان : قرية لانبيسي ٢ . ٦ / RW . RT , ريناه مندالوه, تنجونج
جابونج الغربية
رقم الهاتف : ٠٨٢٢٨.٤٥٩٤٩٩

ب- السيرة الدراسية

١- التربية الرسمية

- (أ)- روضة الأطفال كارتيني لانبيسي
(ب)- مدرسة الأبتدائية الحكومية ١٥٨ لانبيسي
(ج)- مدرسة المتوسطة الحكومية ٨ مرلونج
(د)- مدرسة الثانوية الإسلامية الفلاح جانبي
٢- التربية غير رسمية
(أ)- معهد النجاح الإسلامي لطلبة الجامعات كوتاساري بانيوماس
ج- المنظمات التي اشتركها الباحثة
١- حضرة نشيد لطف النجاح معهد النجاح الإسلامي لطلبة الجامعات
كوتاساري بانيوماس

بورووكرتو, ١٧ يولي ٢٠٢٣



أنجفي فبراني

الرقم الجامعي: ١٧١٧٤.٣.٠.٨