تطبيق طريقة السمعية الشفوية في تعليم المفردات لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاتشاب

البحث العلمي

مقدمة إلى كلية التربية والعلوم التدريسية لإكمال شروط الاختبار للحصول على درجة سرجانا في التربية

قدمتها:

نور الاستقامة

رقم القيد: ١٦١٧٤٠٣٠٣١

قسم تعليم اللغة العربية

شعبة تعليم المدرسة

كلية التربية والعلوم التدريسية

جامعة بروفيسور كياهي حاج سيف الدين زهري الإسلامية الحكومية

بوروووكرتو

٢٠٢٢

الإقرار بالأصالة

أنا الموقع أدناه:

الإسم : نور الاستقامة

رقم القيد : ١٦١٧٤٠٣٠٣١

الشعبة : تعليم المدرسة

القسم : التربية والعلوم التدريسية

الكلية : التدربية والعلوم التدريسية

أقر أن جميع نسخة الرسالة هي لبحثي وحدي, عدا لأقسام المقتبسة من مصادرها.

بووروكرتو, ٢٦ يوليو ٢٠٢٢

المقررة

نور الاستقامة

رقم القيد: ١٦١٧٤٠٣٠٣١

مذكرة المشرف

إلى المكرم

عميد كلية التربية والعلوم التدريسية

جامعة بروفيسور كياهي حاج سيف الدين زهري

الحكومية الإسلامية بورروكرتو

الإسم : نور الاستقامة

رقم القيد : ١٦١٧٤٠٣٠٣١

الموضوع : تطبيق طريقة السمعية الشفوية في تعليم المفردات لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاتشاب

أرى أن الرسالة قد كانت كافية لتقديمها إلى عميد كلية التربية والعلوم التدريسية بالجامعة بروفيسور كياهي حاج سيف الدين زهري لمناقشتها للحصول على درجة سرجانا في التربية.

بورووكرتو, ٢٦ يوليو ٢٠٢٢

المشرف,

الدكتور الحاج مخرجي, الماجستير

رقم الموظف:

١٩٦٩٠٩٠٨٢٠٠٣١٢١٠

KEMENTRIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGRI
PROFESOR KIAI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
Jalan. Jendral A. Yani, No. 40A Purwokerto 53126
Telepon (0281) 635624 Faksimili (0281) 636553

الموافقة

للرسالة الجامعية بالموضوع :

"تطبيق طريقة السمعية الشفوية في تعليم المفردات لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاتشاب"

التي كتبها نور الاستقامة (**رقم القيد: ١٦١٧٤٠٣٠٣١**) قسم تعليم اللغة العربية لكلية التربية والعلوم التدريسية بجامعة بروفيسور كياهي حاج سيف الدين زهري الإسلامية الحكومية بوروكرتو, قد نوقشت في التاريخ ١٣ سبتمبر ٢٠٢٢ وقررت بأنّه قد أتم جميع الشّروط للحصول على درجة سرجانا في التربية التي أجراها مجلس المناقشة.

الممتحن الأول/ رئيس المجلس/ المشرف

الدكتور صبور, الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٧٠٣٠٧١٩٩٣٠٣١٠٠٥

الممتحن الثاني/ كاتب المجلس

عبد الحق الحرمي, الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٩٠١١٦٢٠٢٠١٢١٠٠٦

الممتحن الرئيس

الدكتور الحاج مخرجي, الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٩٠٩٠٨٢٠٠٣١٢١٠

عميد كلية التربية والعلوم التدريسية

الدكتور علي مهدي, الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٠٢٢٥٢٠٠٨٠١١٠٠٧

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA UIN PROF. K.H. SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN

تطبيق طريقة السمعية الشفوية في تعليم المفردات لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاتشاب

نور الاستقامة

رقم القيد: ١٦١٧٤٠٣٠٣١

التجريد

اللغة دورة مهمة في حياة الإنسان. من خلال اللغة يمكن أن التّفاعل مع مماثل. لا يمكن المفكوك عن دورة المفردات باعتبار رأسمال الواحد لتحقيق المهارات في اللغة العربية. واحد من طريقة لعلّم المفردات هي من خلال طريقة السمعية الشفوية, طريقة السمعية الشفوية هي طريقة التي فضل لاستماع والتحدث قبل القرأة والكتابة.

هدف من هذا البحث هو لتصوير وتعريف تطبق طريقة السمعية الشفوية في تعليم المفردات لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاتشاب.

طريقة هذا البحث هي البحث الكيفي والبحث الميداني. والطريقة المستخدمة لجمع البيانات في هذه البحث هي المقابلة والملاحظة والوثيقة بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاتشاب. ومصادر البحث هو رئيس المدرسة والمدرّسة اللغة العربية والطلاب. تحليل البيانات باستخدم تخفيض البيانات وعرض البيانات والإستنتاج أو الإستخلاص.

والتنائج من هذا البحث يدلّ عن تطبيق طريقة السمعية الشفوية في تعليم المفردات مهمة جدا لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاتشاب بخلال نطق وتصنّع واستماع والتحدث وثم يحفظون. يمكن أن يكون للتنفيذ بهذه الطريقة تأثير إيجابي على تعليم المفردات, قدرة الطلاب على ترجمة نص اللغة العربية, بما أن تأثير سلبيّ أو نقصه كذا وصعب المادّة وقادر على ينمي ابتكار في استخدام وسائل التعلمية بما يتناسب مع حال وشأن الفصل.

الكلمات الأساسية: طريقة السمعية الشفوية, الطلاب, في تعليم المفردات

الشعار

تعلّم فإن العلم زين لأهله # وفضل وعنوان لكل المحامد

(بيت شعر كتاب الالا)

Belajarlah, karena sesungguhnya ilmu adalah perhiasan bagi pemiliknya# Dan merupakan keutamaan serta sebagai tanda bagi segala perbuatan yang terpuji.[١]

[١] الشيخ الزرنوجي, *نظم لأخلاق ألالا تنال العلم بستة... الخ* , (ليربايا كديري: مكتبة بن أحمد نبهان وأولاده, ص. ٠١)

الإهداء

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين

والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آل سيدنا محمد وصحبه أجمعين.

لا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم.

بكل السرور قدمت الباحثة هذا البحث إلى الكرمين والمحبوبين:

١. أهدي هذا البحث لولدي هما أمي ترحيمة و أبي مذكر (**المرحوم**) وجميع أسرة الباحثة وزوجي حريص شمس الدين.

٢. مؤسس "**معهد الطاهرية**" الشيخ المكرم أبوي محمد طه علوي الحافظ وأم الحاجة تسديقة الحافظة.

٣. كلية التربية والعلوم التدريسية بجامعة بورفيسور كياهي حاج سيف الدين زهري الإسلامية الحكومية بوروكرتو.

٤. وأصدقاء الباحثة الأعزاء الذين يصاحبوها الجامعة والمعهد.

بارك الله في عمرهم وحياتهم. آمين با رب العالمين

كلمة الشكر والتقديم

الحمد لله رب العالمين وعلى أمور الدنيا والدين, اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

فقد كتبت الباحثة الرسالة الجامعة لوفاء بعض الشروط للحصول على لقب البكلوريوس في كلية التربية والعلوم بالجامعة الإسلامية بوروكرتو تحت الموضوع: تطبيق طريقة السمعية الشفوية في تعليم المفردات لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاتشاب

شكرت الباحثة إلى من ساعدها في كتابة هذه الرسالة, ومنهم:

١. المكرم الدكتور الحاج محمد رقيب, الماجستير, مدير جامعة بروفيسور كياهي حاج سيف الدين زهري الإسلامية الحكومية بورركرتو.
٢. المكرم الدكتور سوويتو, الماجستير, كعميد كلية التربية والعلوم التدريسية بجامعة بروفيسور كياهي حاج سيف الدين زهري الإسلامية الحكومية بورركرتو.
٣. المكرم الدكتور علي مهدي, الماجستير كعميد في كلية التربية بجامعة بجامعة بروفيسور كياهي حاج سيف الدين زهري الإسلامية الحكومية بورركرتو.
٤. المكرم أنجانج برهان الدين يوسف, الماجستير, كرئيس قسم تعليم اللغة العربية بجامعة بروفيسور كياهي حاج سيف الدين زهري الإسلامية الحكومية بورركرتو.
٥. المكرم الدكتور صبور, الماجستير, كولي الأكاديمك للفصل بقسم تعليم اللغة العربية (أ) المرحلة ٢٠١٦
٦. المكرم الكتور الحاج مخرجي, الماجستير, كالمشرف في كتابة هذه البحث العلمي والذي أعطت السهول في حل المشكلات خاصة لتتم هذا البحث العلمي.
٧. المكرم الأستاذ مرتام, كرئيس بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاتشاب.

٨. الأستاذة ليلي صفية, مدرّسة اللغة العربية بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاتشاب.

٩. المكرم مؤسس "**معهد الطاهرية**" الشيخ المكرم أبوي محمد طه علوي الحافظ وأم الحاجة تسديقة الحافظة وجميع الأساتيذ والأستاذات الذين قد علموني علوما نافعة مباركة. آمين

١٠. جمع أصحابها في قسم التعليم اللغة العربية المرحلة الدراسية ٢٠١٦ بكلية التربية والعلوم بالجامعة الإسلامية الحكومية بوروكرتو.

١١. أهدي هذه البحث لوالدي هما أمي ترحيمة وأبي مذكر (**المرحوم**) وسيرةهما لأنهما أكون ناجحة.

١٢. جميع أصدقاء وصديقات في دراسة اللغة العربية المرحلة ٢٠١٦ بكلية التربية والعلوم التدريسية جامعة بروفيسور كياهي حاج سيف الدين زهري الإسلامية الحكومية بورروكرتو وأصدقاء وصديقات معهد الطاهرية بورركرتو.

١٣. وكل من يساعد الباحثة في إتمام هذه البحث.

لعل الله أن يجزيهم أحسن الجزاء ويرزقهم طول العمر في التقوى إلى الله تعالى ويعطيهم رزقا واسعا وعما نافعا في حياتهم. آمين يا مجيب السائلين.

بوروكرتو, ٢٦ يوليو ٢٠٢٢

الباحثة,

نور الاستقامة

رقم القيد: ١٦١٧٤٠٣٠٣١

محتويات البحث

الإقرار بالأصالة ..... ب

مذكرة المشرف ..... ج

الموافقة ..... د

التجريد ..... هـ

الشعار ..... و

الإهداء ..... ز

كلمة الشكر والتقديم ..... ح

محتويات البحث ..... ي

الفصل الأول ١

مقدمة ١

أ- خلفية البحث ١

ب- صياغة البحث ٤

ج-هدف البحث ٤

د- تعريف المصطلحات ٤

هـ- أهداف البحث وفوائده ٦

و- الدراسات السابقة حول الموضوع ٦

ز- منهج البحث ٨

ح- طريقة جمع البيانات ١٠

ط- تنظيم كتاب البحث ١١

الفصل الثاني ١٣

الأساس النظري من تطبيق طريقة السمعية الشفوية في تعليم المفردات ١٣

أ- تعريف طريقة ١٣

-١ مفهوم الطريقة ١٣

-٢ أنواع الطريقة..... ١٣

ب- مفهوم طريقة السمعية الشفوية ١٤

-١ خلفية الطريقة السمعية الشفوية..... ١٤

-٢ طريقة السمعية الشفوية ١٥

-٣ خاصّيّة طريقة السمعية الشفوية ١٦

-٤ خطوات طريقة السمعية الشفوية ١٦

-٥ مزايا وعيوب في الطريقة السمعية الشفوية ١٨

ج- تعليم المفردات..... ١٩

-١ تعريف تعليم المفردات وأهميتها..... ١٩

-٢ تعريف المفردات..... ٢٠

-٣ أهداف تعليم المفردات..... ٢٠

-٤ أنواع المفردات ٢١

-٥ طريقة تعليم المفردات ٢٣

-٦ استراتيجية تعليم المفردات ٢٣
-٧ الخطوات تعليم المفردات ٢٥
-٨ تقديم تعليم المفردات ٢٦
د- تعريف الوسائل الاجتماعية ٢٧
-١ الوسائل الاجتماعية ٢٧
-٢ أنواع الوسائل الاجتماعية ٢٨
-٣ مخاطر التعليم من الوسائل الاجتماعية ٣٠
-٤ فوائد من الوسائل الجتماعية في التعليمية ٣١
الفصل الثالث..... ٣٤
طريقة البحث ٣٤
أ- نوع البحث ٣٤
ب- مكان البحث ووقته ٣٤
ج- موضوع البحث وموضعه ٣٥
د- طريقة جمع البيانات..... ٣٥
هـ- طريقة تحليل البيانات ٣٧
الفصل الرابع..... ٤٠
عرض البيانات وتحليلها ٤٠
أ- **الصور العامة عن مدرسة المتوسطة الإسلامية الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاتشاب, جاوى الوسطى** ٤٠

١. التاريخ قصير المدرسة المتوسطة الإسلامية الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاتشاب ٤٠

٢. ذاتية المدرسة ٤١

٣. مكان الجغرافية..... ٤٢

٤. رؤية ومأمورية المدرسة وأهدافها ٤٢

الفصل الخامس..... ٦٩

الاختتام ٦٩

أ- الخلاصة ٦٩

ب- اقتراحات ٧١

ج- الاختتام ٧٢

المراجع

قائمة الملاحق

السيرة الذاتية

الفصل الأول

مقدمة

أ- خلفية البحث

اللغة هي أصوات يعبر بها كل قوم عن أغراضهم.[٢] وقال أحمد مختار عمر: اللغة هي كل نطق والكتابة أو إشارة يعبر بها كل قوم عن مقاصدهم.[٣] لأن اللغة هي أداة التواصل أو للتفاعل لنقل الأفكار والفكرة.[٤] واللغة العربية هي الكلمات التي يعبر بها العرب عن أغراضهم.[٥] اللغة العربية مهمة لأن اللغة العربية مكان بلغات العالم. يكفى اللغة العربية عال وشرفا أنها لغة الوحي, نزل بها الذكر الحكيم لأبهه الناس من الظلمات إلى النور, وقد تعلق بها العجم عن طريقة القرآن الكريم, فيلصد قلوبهم, واستولت على ألسنتهم, وكانت تنسيرظانتهم.[٦]

التعليم هو عملية للتفاعل بين الطلاب والمعلم لبلاغ غاية التربية الثابتة. في لترقية قيراط التربية الذي عرضة لإرتفاع وتمام في التربية, الذي يتعلق ارتفاع في عملية التعليمية.[٧] فلذلك التعليم هو واحد من أسلوب الذي تأثر جدا لعملية التعليمية, لأن المعلم عند دورة المهمة في عملية التعليم يعني أعد المادة, يوصل المادة, مع دورة التعليم مهمة جدا في عملية تعليم المتعلم. كل النظّم نشاط تعلّم تعليم في عملية التعليمية.

في هذا عصر الوباء ١٩ هو مدرسوا والجامعة في مؤقت الستير أن نقص نشر الوباء ١٩. فلذا لك, حكومية هي أسس عملية تعليم متعلم في تستعمل يمر

---

[٢] مصطفى الغلاييني, *جامع الدروس اللغة العربية*, (لبنان: المكتبة العصرية بيروت, ١٩٨٣), ص. ٧

[٣] أبو الفتح ابن جني, ٣٣/١ عالم الكتب

[٤] Syaiful Mustofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*, (Malang: UIN Maliki Press, ٢٠١٧), hlm. ٣

[٥] مصطفى الغلاييني, *جامع الدروس اللغة العربية*, (لبنان: المكتبة العصرية بيروت, ٢٠١٤), ص. ١٠-١١.

[٦] فخر الدين عامر, *طرق التدريس الخاصة باللغة العربية والتربية الإسلامية*, (القاهر: دارعام الكتب, ...٢), ص. ٢٧.

[٧] Zainal Aqib, *Profesionalisme Guru Dalam Pembelajaran*, (Surabaya: Insan Cendikia, ٢٠٠٢), hlm. ٨٢.

بالشبكة بمعنى تعليم الشبكة. تعليم الشبكة هي تعليم باستخدام خطّ الإنترنت ليظهر المتنوعة الجنس تعليمية بمعنى إعتماد الإنترنت أن تستطيع يفكّك الكيفية ارسال المعرفة ويستطيع إلقاء بين الطلاب والأستاذة ليستعمل التفاعل تعليم. ينبغي للمعلم أن يقدر على اختارت طريقة المناسة للحصول إلى مستخدامة للوصول إلى هدف التعلم ولمساعدة عملية التعليمية.[٨] طريقة التدريس هي مجموعة الأساليب التي يتم بواسطتها تنتظم المجال الخارجي للمتعلم للوصول إلى أهداف تربوية معينة.[٩] طريقة السمعية والشفوية هي أفضل الطريقة في تعليم اللغة العربية لإستماع والتحدث قبل القراءة والكتابة.[١٠] بمعنى أخره, إنها طريقة لتعلّم اللغة العربية تتم من خلال الإستماع ثم نطقه بشكل صحيح. لذلك فإن التعلّم بهذه الطريقة يستمع الشخص إلى الكلمة العربية إما من خلال كاسيت أو بصوت المدرّسة ثم يقلدها بشكل تكرارا حتى تسلط على الطلاب وينطقها بفصيح.[١١] أهميتها لتسهيل عملية التعليمية وتسهيل الطلاب للحصول على المعلومات وكذلك طريقة التدريس المتنوعة تساعد المعلم في تطوير مختلف قدرة الطلاب ومهاراته. تعتبر الطريقة مهما فعلى المعلم أن يستعدها قبل دخول الفصل, وسيتخدامها من أجل تفهيم الطلاب للدرس. لا يزال هناك مدرسوا اللغة العربية يستخدمون طريقة التدريس غير المناسب بقدر الطلاب.

كانت المفردات عنصر من عناصر اللغة العربية بحيث أهمية بحيث تتضمن عليها المعاني واستخدام الكلمات في اللغة من المتكلم نفسه أو من الكاتب. والشخص ستزيد مهارتها في اللغة العربية إذا الزاد مفرداته لأن كفاءه مهارة لغة

---

[٨] Ali Sadikin, "*Pembelajaran daring di Tengah Wabah Covid-١٩*", (Jambi: Jurnal Ilmiah Pendidikan Biologi Vol. ٦ No. ٢, Hal. ٢١٥-٢١٦

[٩] رشدي أحمد طعيمة ومحمود كاملة الناقة, *تعليم اللغة غتصاليا بين المناهج والإستراتيجيات*, (السعودية :المملكة المغربية, ٢٠٠٦), ٤٥.

[١٠] Henry Guntur Tarigan, *Metodologi Pengajaran Berbahasa.* (Jakarta: Departemen Pendidikan Dan Kebudayaan Direktorat Jendral Pendidikan Tinggi P٢LTK, ١٩٩٨), Hal. ١٤٧.

[١١] Suja'i, *Inovasi Pembelajaran Bahasa Arab.* (Semarang: walisongo Press, ٢٠٠٨), Hal. ٣٨

الشخص متوفق على المفردات التي استوعب عليها.[١٢] فلذلك, يستطيع الإنسان يترجم فكره إلى الكلمات بسبب المفردات التي تحمل المعنى.

كما تعليم المفردات هو توجيه الطلاب لأن يكون لديهم القدرة على نطق حروف المفردات وفهم معناها ومعرفة طريقة الإشتياق منها ووصفها في تدريب اللغوي صحيح القدرة على استخدام الكلمات المناسبة في المكان المناسبة. للغاية تعليم المفردات يعني لطلاب قادرا على ترجمة الكلمات, وكذلك قدرتهم على استخدام الكلمات في سياق الجملة, لأن مهم جدا في حياة اليومية.[١٣]

اختارت الباحثة المدرسة المتوسطة الإسلامية الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاتشاب لأنها: ١. المدرسة الثناوية الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاتشاب لها خلفية الإسلامية القوية لأن قريب من طريق الشارع. ٢. غرفة الفصل الذي فعّال وممناسبة. ٣. غرفة الفصل خصوص أيضا كمثل فصل التفوّق وفصل المعهد. ٤. موجودة بستان تعلم لطلاب الذي يريد في غرفة المفتوحة. ٥. في هذه المدرسة كان درس تعليم اللغة العربية وفيها استخدام أن تطبيق طريقة السمعية الشفوية في هذه المدرسة في تعليم اللغة العربية, بخاصة تعليم المفردات.

تعليم اللغة العربية في الفصل الثامن تقسيرات مع مجموعة متنوعة من الطرائق بما تلك الطريقة المباشرة والطريقة المناقشة وغير ذلك. في الفصل الثامن في هذ المدرسة يستخدام المدرّسة طريقة السمعية الشفوية في التعليم المفردات في هذا عصر الوباء ١٩.

بناء على نتائج المقابلة مع أستاذة ليلي صفية S.Pd.I في تاريخ ١١ ينار بخلال الواتساب في المدرسة المتوسطة الإسلامية الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاتشاب عن تعليم اللغة العربية يعني تعليم في عصر الوباء ١٩ كمثل:

---

[١٢] Ahmad Fuad Effendi, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, (Malang: Misykat, ٢٠٠٥), hlm. ٩٦

[١٣] رشدي أحمد طعيمة, *تعليم المفردات لغير الناطقين بها* , (مصر: الرياط, ١٩٨٩), ص. ١٩٤

الواتساب *website, e-learning, gooogle class , e-class* للإجتذب حماسة الطلاب في تعلّم اللغة العربية خصوصا في تعليم المفردات, لأن أكثر الطلاب الذي أن يفهم حروف الهجائية واللغة العربية وأكثر الطلاب متخرج من مدرسة الإبتدائية *(SD)*. فلذلك الأستاذة على أن يدلّ الطلاب الذي قراءة فرادى من حروف الهجائية وصل الكلمة.[١٤]

كما ذكر مما سبق, تهتم الباحثة بإجراء البحث تحت الموضوع "تطبيق طريقة السمعية الشفوية في تعليم المفردات لطلاب الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاتشاب"؟

ب- صياغة البحث

"كيف تطبيق طريقة السمعية الشفوية في تعليم المفردات لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاتشاب؟"

ج- هدف البحث

لتعريف تطبيق طريقة السمعية الشفوية في تعليم المفردات لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاتشاب؟

د- تعريف المصطلحات

قبل أن تبحث الباحثة عما نتضمن هذه الرسالة, ينبغي لها أن تشرح وتبين معاني المصطلحات التي تتكون منها موضوع الرسالة طريقة السمعية الشفوية في تعليم المفردات لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاتشاب, وتلك المصطلحات هي ما تلي:

---

[١٤] Wawancara Pada Tanggal ٨ Januari Melalui Media Whatsaapp Bersama Ustadzah Laily Sofiyah Guru Bahasa Arab Kelas VIII Di MTs El-Firdaus٠٢ Kedungreja, Cilacap.

١. طريقة السمعية الشفوية

طريقة باللغة "كيفية", طريقة هي كيفية أو الخطوات الإستخدام للبلاغ الغاية المعين.[١٥] طريقة هي كيفية انتظم في شكل محسوس له الخطوات لتحريك التّنفيذ التعليم. طريقة التعليم هو كيفية العمل الذي انتظم لتسهيل التّنفيذ نشاط التعليم الشتى للبلاغ الغاية الذي تريد المعين.[١٦] طريقة السمعية الشفوية هي طريقة تعليم اللغة العربية التي الأفضل لإستماع والتحدث قبل القراءة والكتابة.[١٧] بمعنى أخره, إنها طريقة لتعلّم اللغة العربية تتم من خلال الإستماع ثم نطقه بشكل صحيح. لذلك فإن التعلّم بهذه الطريقة يستمع الشخص إلى الكلمة العربية إما من خلال كاسيت أو بصوت المدرّسة ثم يقلدها بشكل تكرارا حتى تسلط على وينطقها بفصيح.

٢. تعليم المفردات

تعليم هو عملية نقل المعلومات من الكتب أو من المعلم الى المتعلم.[١٨] المفردات هي اللفظ أو الكلمة التي تتكون من حرفين فأكثر وتدل على معنى. المفردات أيضا هي عنصور من عناصر اللغة العربية.[١٩] لذلك تعليم المفردات هي عملية نقل العلوم من المدرس الى المتعلم عن المفردات مناسبة بالمادّة الدراسية.

---

[١٥] M. Sobry Sutikno, *Metode dan Model-Model Pembelajaran*, (Lombok: Holistica, ٢٠١٤), Hlm. ٣٣.

[١٦] Iskandar dan H. Dadang Sunandar, *Strategi Pembelajaran Bahasa*, (Bandung: PT ROSDAKARYA, ٢٠١١), Hlm. ٥٦.

[١٧] Henry Guntur Tarigan, *Metodologi Pengajaran Berbahasa*. (Jakarta: Departemen Pendidikan Dan Kebudayaan Direktorat Jendral Pendidikan Tinggi P٢LTK, ١٩٩٨), Hal. ١٤٧.

[١٩] فرودمنتا, *قاموس اكبر اللغة الإندونسيا* , (جاكرتا: بالي فستاكا, ١٩٩٥), ٥٧٢.

ه- أهداف البحث وفوائده

١. هدف البحث

الهدف من هذا البحث هو لتصوير وتعريف تطبيق طريقة السمعية الشفوية في تعليم المفردات لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاتشاب.

٢. فوائد البحث

أ) الفوائد النظرية

سيفر هذا البحث معلومات وتطوير نظرة ثاقية الى الباحثة وكذلك القراءة في عامة طريقة السمعية الشفوية في تعليم المفردات لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاتشاب.

ب) الفوائد التطبيقية

١. المدرّسة, لمنح الفوائد وتطوير طريقة السمعية الشفوية في تعليم المفردات

٢. الطلاب, لمنح حماسة والدوافع وحفظ المفردات

٣. للباحثة, لمنح العلوم والمراجع طريقة السمعية الشفوية في تعليم المفردات

٤. المدرسة, لمنح أهمية طريقة في السمعية الشفوية في اللغة العربية بخاص تعليم المفردات.

و- الدراسات السابقة حول الموضوع

بناء من الدراسية حول الموضوع الذي تحمل الباحثة في جامعية الدينية الإسلامية الحكومية بوروكرتو. هناك أبحاث تتعلق المناهج الدراسية, بما ذلك:

أ) الرسالة الجامعية أسوة محمودة ١٦١٧٤٠٣٣٤٤ بالموضوع "التحليل التقابلي في اللغة العامية والفصحى في ألبوم ماهرزين وتطبيق في تعليم مفردات اللغة العربية" نتائج هذا البحث هي تحليل بين اللغة الربية العامية والفصحى التي تتعلق في تعليم مفردات اللغة العربية ويجعل على الغنى ماهرزين في علم الصوت. ولأمور

المختلفة برسالة الجامعية يعنى كيفية بتحليل التقابلي في ألبوم ماهرزين ويستخدم طريقة علم أصوات. ولأمور المتساوية برسالة الجامعية هي بطريقة مفردات اللغة العربية .

ب) الرسالة الجامعية فضيلة رمضاني، بالموضوع "تطبيق تعليم المفردات بطريقة الغناء لطلاب الفصل الخامس بمدرسة "بيت السلام" الابتدائية الاسلامية ورينجين هارجو تشلاتشاب" . نتائج هذالبحث هي يفية طريقة المفردات وتطبيقه علي الغناء في تعليم اللغة العربية. الأمور المتسوية يعني في تعليم مفردات اللغة العربية وطريقه في عملية تعليمة التي تستخدم المواد سواء كان.

ج) المجلة علي صادقين بالموضوع "عملية تعليم في عصر الوباء ١٩". نتائج من هذا البحثه في خبرات الإنترنت تكون جيد من الأيام السابقة ولأنشطة عملية تعليم مزالت فعالية. الأمور المتسوية يعني سواء كان كيفية عملية تعليم والأنشطته.

د) المجلة نبيلا نور بيتي زليني ونور المفيدة ونور خليص ومحمد عفيف أمر الله بالموضوع:

"Pembelajaran Bahasa Arab Untuk Madrasah Ibtidaiyyah Pada Masa Wabah Covid-١٩"

نتائج من هذا البحثه في خبرات الإنترنت من الوسائل الاجتماعية أي هذا البحث يكون زاد عن عوائق عملية تعليم اللغة العربية. والأمور النتسوية يعني سواء كان كيفية عملية تعليم وأنشطة في تعليم المفردات اللغة العربية.

هـ) المجلة أحمد قمر الدين بالموضوع:

"Implementasi Metode Bernyanyi Dalam Pembelajaran Mufrodat"

الرسالة الذي كتبته أحمد قمر الدين له سواء كان في هذا البحث عن تعليم المفردات بطريقة تعليم اللغة العربية في المدرسة. الذي يؤدي الى استنتاج

ئأن تعليم المفردات بطريقة تعليم اللغة العربية في مدرسة الثناوية الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاتشاب قد وفقا للنظرية يمر الإنترنت. أما الفرق في مكان البحث وخطواته يمر طريقة المباشرة, خلافه البحث للباحثة في مدرسة الإبتدائية.

ز) المجلة الدراسات التربية واللغة العربية س رديانه بالموضوع:

"Pendekatan Dan Metode Audio Lingual (Analisis Metode Sam'iyyah Safawiyah)"

الرسالة التي كتبتها سرديانة لها سواء في البحث عن طريقة السمعية الشفوية في تعليم المفردات هي تعطي الكثير التدريب والممارسة في جانب مهارات الإستماع والتحدث, جمع الطلاب يتسلط النطق بشكل طيب وصحيح حتى الطلاب ماهرون في صنع أنماط الجملة كما تم تدريبهم بخاص في تعليم المفردات.أما الفرق مكان البحث للباحثة بالمدرسة المتوسطة الإسلامية.[٢٠]

ز- منهج البحث

طريقة البحث هي اليفية العملية لتحصل على بينة بالغرض وفائدة المعين.[٢١] إستعمال طريقة الذي ثابت يعطي حصل الأكثر مضبوط الى طريقة الصحيح, لكن نقص ثابت. لأن, طريقة الباحثة يتعلق تقوية بالأجراءات, الآلة معا تصميم الباحثة التي فاستخدام.

١. نوع البحث

البحث نفذته الباحثة هي البحث الميداني ونوعه البحث الكيفي. البحث الميداني هو البحث الذي يري في الميدان للحصول على البيانات

[٢٠] Sardiyanah, *"Pendekatan Dan Metode Audi Lingual (Analisis Metode Sam'iyyah Safawiyah)"*, Jurnal Kajian Pendidikan Dan Bahasa Arab, Vol.١. No. ١, ٢٠١٩, ١٤-٢٠.

[٢١] Sugiyono, *Metode penelitian pendidikan kuantitatif, kuanlitatif, dan R&D* (Bandung: Alfabeta, ٢٠٠٩), Hlm. ٢٠.

والمعلومات مباشرة.[٢٢] بذلك, تستخدام الباحثة هي البحث الميداني وطريقة البحث النوعي ونوعه الكيفي. البحث الميداني هي البحث للحصول على البيانات والمعلومات مباشرة في المدرسة المتوسطة الإسلامية الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاتشاب.

٢. مكان البحث

يقع هذا البحث في المدرسة المتوسطة الإسلامية الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاتشاب بناء على بعض الإصطلاح أعلاه فتستطيع الباحثة أن تبين عن موضوع: تطبيق طريقة السمعية الشفوية في تعليم المفردات لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاتشاب.

٣. موضوع البحث وموضعه

موضوع البحث هو خاصية شيء أو صفة أو قيمة لإنسان, هدف او النشاط الذي يملك تنوع المعين المثبت للباحثة لتعلم وثم في جر الخلاصة.[٢٣] بناء الفهم الوارد أعلاه فإن الموضوع من هذا البحث هو طريقة السمعية الشفوية في تعليم المفردات لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاتشاب. وحين المضوعات وهي:

أ) المكان بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاتشاب

ب) المدرسة الدراسية اللغة العربية

ج) الطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاتشاب

د) الواثقة عن تاريخ المدرسة القصر وبيانات الموظف والمدرسة الطلاب

---

[٢٢] Haris Hardiansyah, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Jakarta: Salim Khunamak, ٢٩٩٤), hlm. ٩.

[٢٣] Sugiono, *Metode Penelitian Pendidikan Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D* (Bandung: Alfabeta, ٢٠٠١), hlm. ٦١.

هـ) وصورة من الأنشطة المدرسة

ح- طريقة جمع البيانات

طريقة جمع البيانات هي مآخذ الذي فاستخدام للباحثة لجمع البينة.[٢٤] أما من مصادر البيانات التي تجمعها باستخدام طريقة جمع البيانات كما يلي:

١. الملاحظة

الملاحظة هي الكيفية التي تستخدام ليحفر حقائق الذي يصير هدف المراقبة في عملية بكيفية المراقبة والتقبيد الذي مرتب بالمناسب. الملاحظة هي الآلة التي فاستخدام لراقب خلق الطلاب وقيمة حصل التعلم في العملية التعليمية.[٢٥]

٢. المقابلة

المقابلة هي طريقة الجمع بينة التي باستخدام توجيه بضع الأسئلة التي يقدم المباشرة لشخص لتحصل على إجابة مباشرة من مواردها. المقابلة هي المحادثة بالمقصود المعين, هذه المحادثة في عمل لثان القوم, يعني الباحثة الذي تقدم الأسئلة ويعطى الجواب على الأسئلة.[٢٦]

٣. الوثيقة

الوثيقة هي واحد من كيفية لستطاع الصورة من الزوية نظر يمر بوسيلة متوب وثائق آخره الكتابة أو صنع المباشرة المعنيّون.[٢٧]

---

[٢٤] Suharsimi Arikunto, *Manajemen Penelitian*, (Jakarta: Rineka Cipta, ٢٠٠٥), Hlm. ١٠٠.

[٢٥] Umi zulfa, *Modul Teknik Kilat Penyusunan Proposal Skripsi*, (Cilacap: Katalog dalam terbitan, ٢٠١٤), Hlm. ٢٠٤.

[٢٦] Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan Kuantitatif, Kuanlitatif, Dan R&D* ,..... Hlm. ١٩٤-١٩٧.

[٢٧] Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan Kuantitatif, Kuanlitatif, Dan R&D* (Bandung: Alfabeta, ٢٠١٣), Hlm. ٣٣٥.

ط- تنظيم كتاب البحث

لتسهيل القرأة في هذه البحث فتؤلفه الباحثة بتركيب نظامي. لذلك, تقسم الباحثة هذا البحث الى ثلاثة جزاء ستوضح كل قسم بشرح واضح, وهي كما يلي:

الجزء الأول يتكون من صحفية الموضوع وصحفية الإقرار بالأصالة وصحفية الموافقة والقبول وصحفية مذكرة المرشدة وصحفية ملخص البحث وصحفية الشعار وصحفية الإهداء وصحفية كلمة الشكر وللتقديم وصحفية محتويات البحث وصحفية قائمة الملاحق.

أهم الجزء يتكون من رؤوس البحث التي تتكون من خمسة أبواب, وهو كما يلي:

الفصل الأول يتكون من المقدمة منها خليفة البحث, صياغة البحث وتعريف المصطلحات وأهداف البحث وفوائده والدراسات السابقة وطريقة البحث وتنظيم كتابة البحث.

الفصل الثاني يتكون من الأساس النظري الذي يتعلق بهذا البحث منها طريقة التعليمية وتعليمها في تعليم المفردات

الفصل الثالث يتكون من طريقة البحث منها نوع البحث ومكان البحث ومصدر البيانات وطريقة جمع البيانات وطريقة تحليل البيانات.

الفصل الرابع يتكون من عرض البيانات وهو صورة عامة عن مدرسة المتوسطة الإسلامية الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاتشاب. وعرض البيانات وتحليل البيانات يتكون من تطبيق طريقة السمعية الشفوية في تعليم المفردات لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاتشاب.

الباب الخامس الإختمام يتكون من الخلاصة والإقتراحات. والجزء الأخير يتكون من المصادر والمراجع واللحقات وسير الحياة.

UIN
PROF. K.H. SAIFUDDIN ZUHRI

الفصل الثاني

الأساس النظري من تطبيق طريقة السمعية الشفوية في تعليم المفردات

أ- تعريف طريقة

١- مفهوم الطريقة

طريقة أثل من اللغة اليونانية مما يعني *"Metha"* و *"Hados"* . *"metha"* بمعنى يمرّ و *"hados"* بمعنى طريق الذي لا بد أن يمر للبلاغ الغاية معينة. طريقة هي كيفية التي استخدامها للبلاغ الغاية المثبتة. في النشاط تعليم المتعلم طريقة المقتضي للمعلم استعمال البلاغ إلى الغاية التعليمية المثبتة.طريقة هي مجموعة طريقة التي يستخدمها المعلم في نقل العلم أو نقل العلم لطلابه والتي تتم في عملية التعلّم والتعليم أو عملية تعليم.[٢٨]

المعلم لا يستطيع نفّذ وظيفته بالطيب, دون يتسلّط على الطريقة التدريس واحد الرمز للجماعة أهل علم النفس والتربية. طريقة التعليمية هي كيفية التي تستخدام لتطبيق الخطّة التي ترتّب في شكل عملي ظاهر وعمليّ للبلاغ الغاية معينة.[٢٩]

٢- أنواع الطريقة

١) الطريقة المباشرة هي طريقة يقدم مادّة الدرس اللغة الأجنبية بالخطوات المعلم مباشرة باستخدام كاللغة مرسل ون استخدام اللغة الأم في النشاط تعليم اللغة. هدف طريقة المباشرة هي يتمكن الطلاب باللغات الأجنبية.

---

[٢٨] Ulin Nuha, *RAGAM METODE & MEDIA PEMBELAJARAN BAHASA ARAB*, (Yogyakarta: DIVA Press), hlm. ١٤٧

[٢٩] Nunuk Suryani Dan Leo Agung, *Strategi Belajar Mengajar*, (Yogyakarta: Ombak, ٢٠١٢), hlm. ٤٣

٢) الطريقة المناقشة هي يتم عن طريقها تقديم وعرض موضوع محددة على الطلاب, حيث يتبادلون ويتشاركوم في الآراء فيما يتعلق فيه فينا بينهم وثم يقوم المعلم التربوي من بعد ذلك بالتعقيب على آرائهم وأفكارهم وتعزيز وتشجيع السليم والصحيح منها وتقوم غير الصحيح والسليم منها.[٣٠]

٣) الطريقة القراءة هي طريقة التي يقدّم الدرس بالقراءة, طيب القراءة بصوت أو قراءة القلب. من خلال هذه الطريقة يؤمل أن يتمكن الطلاب من نطق الكلمات والجملة اللغة العربية بفصيح والواضح والصديق للقواعد تم حديد.

٤) طريقة السمعية الشفوية هي الطريقة التي توجب في تعليم اللغة العربية الأجنبية أن يبدأ الوحدة الصوتية والأنماط قبل محاول تعليم القراءة والكتابة. تهدف هذه الطريقة السمعية الشفوية هي يتمكن الطلاب من فهم وممارسة الكلام أو محادثة اللغة العربية.

٥) الطريقة القواعد والترجمة هي الطريقة كانت قراءة النصوص وترجمتها والتدريب على الكتابة شيئا هاما ورئيسا. تهدف هذه الطريقة لطلاب للكلام اللغة العربية وترجمة القراءة وليتمكن الطلاب من نطق القراءة بشكل الطيب المناسب نظام الصوت باللغة العربية.[٣١]

ب- مفهوم طريقة السمعية الشفوية

١- خلفية الطريقة السمعية الشفوية

ظهرت الطريقة السمعية الشفوية استجابة لأمرين وهما ١. قيام عدد علماء النفس واللغويين بدراسة اللغة الهندية غير المكتوبة بالولايات المتحدة الأمريكية. ٢. وتطور وسائل الإتصال بين الشعوب مما قرب المسافات بين

---

[٣٠] *Http://E٣arabi.Com/العلوم-التربوية/أنواع-طرائق-التدريس* Di Akses Pada Tanggal ٣٠ September ٢٠٢١, Pada Pukul ١٠.٤٥

[٣١] Bisri Mustofa & Abdul Hamid, *Metode & Stategi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN Maliki Press, ٢٠١٢), Hlm. ٢٤-٥٠

أفرادها وخلق الحاجة إلى تعلم اللغات اللأجنبية ليس فقط لا ستخدامها في القراءة وإنما أيضا لا ستخدامها في الاتصال المباشرة بين الأفراد بعضهم وبعض. نظرت إلى هذين الأمرين وإلى عدم قدرة الكثير من على تحدث أية اللغة الأجنبية بطلاقة كافية, فالبدأ الجنود بلاستعانة بمجموعة من اللغويين البنائيين في تحطيط مناهج تعتمد على إتقام فهم الكلام والحديث بطلاقه بالغة الأجنبية وظهرت بعد ذلك الطريقة السمعية الشفوية في تدريس اللغات الأجنبية. أن طريقة السمعية الشفوية اعتمدت على النظريات اللغوية على أسس ومبادئ النظرية السلوكية في علم النفس كما اعتمدت على النظريات اللغوية التي نادي بها أتبع المدرسة البنائية الأمركية. وتنتبها وزارات التربية في الدول المختلفة, ومنها مصر, باعتبارها من طريقة لتدريس اللغات الأجنبية, بأسسها كل من ألف كتابا عن تدريس اللغات الحية من خلال العشر الأخيرة.[٣٢]

٢- طريقة السمعية الشفوية

طريقة أثل من اللغة اليونية يعني *"Metthodos"* كيفية أو طريق على أن بالإصطلاح هو طريقة التي استخدام لتنفيذ التعليم يتم تحقيق الغاية. السمعية الشفوية تؤخذ من كلمة "سمع-يسمع-سمعا" بزيادة الياء بمعنى سميع. أما الشفوية أثل من اللغة العربية بمعنى شفة والفم واللسان. طريقة السمعية الشفوية هي أفضل الطريقة في تعليم اللغة العربية لإستماع والتحدث قبل القراءة والكتابة. إذا, طريقة السمعية الشفوية هي طريقة منظمة تستخدام في تعليم اللغة العربية بحيث يتم تحقيقها حسب الرغبة من خلال الإستماع والتحدث. بهذا الطريقة يتم ممارسة استخدام اللغة العربية

[٣٢] Bisri Mustofa & Abdul Hamid, *Metode & Stategi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN Maliki Press, ٢٠١٢), Hlm. ٤٢-٣٨

وتستخدام الكثير من المفردات ويكون في شكل محاورة.[٣٣] والطريقة السمعية الشفوية إحدى طريقة في تعليم أية لغة بما فيه تعليم اللغة العربية يستخدامها غلب مدرسي اللغة.

٣- خاصّيّة طريقة السمعية الشفوية

١) الهدف من التدريس هو التوكيل من المهارات اللغوية الأربعة بطريقة متوازن.

٢) للترتيب العرض هو مستمع والتحدث ثم القراءة والكتابة

٣) يتم إعطاء الطّوز الجملة باللغة الأجنبية في شكل الحوار لحفظها

٤) يصبح المعلم مركز الأنشطة الفصل ويتبع الطلاب لما يطلبه من فبل المعلم

٥) استخدام المادّة التسجيل ومختبرات اللغة مهم *visual aids* جدا.[٣٤]

٤- خطوات طريقة السمعية الشفوية

١) خطوة الإستماعية

في هذه المرحلة, يقود المعلم الطلاب للمستمع والإستماع إلى الجمل مع كلام المختلفة التي ينطق المعلم مباشرة.

٢) خطوة التكرارية

يكرار الطلاب نطق المادّة التعليمية التي قدمها المعلم أو الكاسيت معا بالفرد

---

[٣٣] Lailatul Nurfika, Skripsi: *"Penerapan Metode Sam'iyyah Syafawiyyah Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Bahasa Arab Peserta Didik Kelas IV MI Darussalam Koloyaman Wonodadi Blitar"* (Tulungagung: IAIN Tulungagung, ٢٠١٧), hal. ٣٥-٣٨

[٣٤] Lailatul Nurfika, Skripsi: *"Penerapan Metode Sam'iyyah Syafawiyyah Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Bahasa Arab Peserta Didik Kelas IV MI Darussalam Koloyaman Wonodadi Blitar"* (Tulungagung: IAIN Tulungagung, ٢٠١٧), hal. ٣٨-٣٩

٣) خطوة التحقيقية

في هـــذه المرحلـــة, يشـــرح المعلـــم معـــنى الجمـــل الـــتي لم يفهمها الطلاب

٤) خطوة القواعدية

في هده المرحلة, يقوم المعلم بتعريف الطلاب على نمط جمل مختلفة ليتم دراستها بيعطي الأمثلة الجملة.

٥) خطوة الإستنباطية

خطوة لإستخلاص استنتاجات وتفسيرات عن هيكلية الكلمة التي تم دراستها.

٦) خطوة الإستقرائية

تدريب القراءة في العمل من خلال توجيه الطلاب لقراءة نصوص القراءة التي تم سماعها ومنطق بشكل تكرارا

٧) خطوة الكتابة

يـتم تعلـيم الطـلاب الكتابـة عـن طريـق نقـل الكلمـات أو مصـطلحات الكتـاب الـتي سمعوهـا ونطقهـا وقراءتهـا في شـكل مكتوب.

أما الخطوات طريقة السمعية والشفوية وهي:

١) يعرض المعلم المفردات ويقرأه تكرارا ويستمع الطلاب

٢) يطلب المعلم إلى الطلاب في تقليد المفردات التي تعلموها

٣) يطلب المعلم إلى الطلاب ممارسة المفردات في أمام الفصل بدوه

٤) يطلـب المعلـم إلى الطـلاب تكـوين مفـردات جديـدة وفقـا للنـادّة التي ثم دراستها.

هــذه الطرقــة الســمعية الشــفوية بوســائل الألــة عــرض الســمعية البصـرية بشـكل *Tape Recorder* و *CD* وغـير ذلـك. هـذه الطريقـة أكثـر فعاليـة إذا تم العمـل بـه باسـتخدام مـادة التسـجيل ومختبـارات اللغـة. يهـدف إلى الطـلاب هـي الإسـتماع في المـادّة اللغـة العربيـة مـن النـاطقين بهـا حـتى نتمـك مـن معرفـة القـراءات باللغـة العربيـة بطلاقـة وصحيحة.

٥- مزايا وعيوب في الطريقة السمعية الشفوية

١. مزايا الطريقة السمعية الشفوية

أ) يعطـي الكثـير مـن التـدريب والممارسـة في جانـب مهـارات الإستماع والتحدث.

ب) يتسلط الطلاب النطق جيدا.

ج) يـتقن الطـلاب في يصـنع تصـميمات الجملـة كمثـل الـتي تم تدريبهم.

٢. عيوب الطريقة السمعية الشفوية

أ) يحتاج جدا إلى المعلم ماهر وخفيف.

ب) إعـادة التكـرار مـا اسـأمه ويعـوق فرضـية (نظريـة تخمينيّـة) في القواعدة اللغة

ج) نـاقص مـرة يعطـي ينتبـه علـى الكـلام لأن الطـلاب يـتم تدريبهم على الاستجابة ميكانيكيا كيتبع وتحفيزية.[٣٥]

[٣٥]Bisri Mustifa Dan Abdul Hamid, *Metode Dan Strategi Pembelajaran Bahasa Arab,* (Malang: UIN Maliki Press, ٢٠١٢), Hlm. ٤٨

ج- تعليم المفردات

١- تعريف تعليم المفردات وأهميتها

أن تعليم هو مصدر من علّم-يعلّم-تعليما.[٣٦] بمعنى تعليم أن المعلم العلم والمعرفة إلى أذهان الطلاب بطريقة التي المناسبة التي توفر من المعلم والمتعلم في سبيل لحصول العبلم والمعرفة للبلاغ الغاية الذي المعين.[٣٧] للتعليم عند دورة مهمة في تطوير المجتمع من خلال تنبية العامل البشري يعتبر أساس كل تطوير وتنمية وتعتبي الأسرة المدرسة الأولى للطفل, وتأثير التنشئة الوالدية على عملية التعليمية في مختلف المراحل وتربطها والتأخر المدرسي.[٣٨]

بناء من التعارف السابقة فتعليم هو إيصال المعارف والمعلومات اللغة العربية لإلى أذهان المتعلمين وإعادة التي يكسب المتعلم بواسيطتها معرفة اللغة العربية ومهاراتها وإيجاهاتها أو النّشاط الذي يسهم به كل من المعلم والمتعلم بحيث يقع التعليم للمعارف من قبل المعلم واستيعابها وتعليمها من قبل المتعلم. إن المفردات تلعب دورا هاما في فهم أفكار وخيرات شخص منظمة كانت أو مكتوبة. هذا دليل على استيعاب الشخص على المفردات يلعب دورا هاما في عملية اللغة منظومة أو مكتوبة في حياة اليومية أو الأكاديمية. لا سيما لمتعلم اللغة ولذلك على المتعلم اللغة استيعاب على المفردات.

---

[٣٦] لويس معطوف, *المنجد والإعلام*, (بيروت: دار المشرف, ١٩٧٦), ص. ٥٢٦.

[٣٧] محمد على السمان, *التوحيد تعليم اللغة العربية*, (القاهرة: دار المعارف, ١٩٨٣), ص. ١٢.

[٣٨] خلف الله أحمد محمد, *مجلة علوم إنسان*, (عربي: مجلة دورية محكمة تعطي بالعلوم والإنسان, ٢٠١٠), ص. ٣٠.

٢- تعريف المفردات

المفردات تؤخذ من كلمة "فرد-يفرد".[٣٩] وعند لويس معلوف أن المفردات من كلمة "فرد-يفرد-فرودا" ومعناه وعمله وحده.[٤٠] إن المفردات هي أدوات اللفظ أو الكلمة التي تتكون من حرفين فأكثر وتدل على معنى سواء كانت فعلا أو اسما.[٤١] المفردات هي مجموعة من الكلمات التي تشكل اللغة غايتها تساعد لطلاب وفهم المفردات المنسب بتغير الكلمتها. المفردات عنصر من عناصر اللغة العربية مهمة يتضمن عليها المعاني واستخدام في اللغة من المتكلم والطلاب والشخص تزداد مهاراته في اللغة إذا ازدادت مفرداتها. لأنها كفاءها اللغة التي متوفقا على المفردات.

بناء على تعريف تعليم المفردات هو عملية إيصال المادّة التعليمية على شكل الكلمة أو مفردات كعنصر في تعليم اللغة العربية لأنه يحتاج تعليم اللغة العربية التي يتم إجزاؤه في مؤسسة التعليمية إلى مساواته بتعليم بعض نماط الجمل ذات الصلة.

٣- أهداف تعليم المفردات

أما أهداف العامة في تعليم المفردات اللغة العربية وهي:

١) يعرف المفردات إلى الطلاب بوسيلة المقروءه أو فهم المسموع

٢) يدرب الطلاب ليتلفظ المفردات بالجيد والصحيح لأنها تصل إلى المهارة الكلام والقراءة

---

[٣٩] محمد يونس. *قاموس عربي-إندونسي*, (جاكرتا: هيداكريا, ١٩٩٠), ص. ٣٣٠.

[٤٠] لويس معطوف, *المنجد في العربية والإعلام*, (بيروت: مكتبة العصرية, ١٩١٢), ص. ٥٤٣.

[٤١] ناصر عبد الغالي وعبد الحميد عبد اللغة, *أسس إعداد الكتب التعليمية لغير النطقين بالعربية*, (الرياض: دار الغالي, ١٩٩١), ص. ٧٨.

٣) ليفهم معنى المفردات واستطاع لتطبيقها أما الكلمة الحقيقة أو مجازية

٤) استطاع عبر الفكر بالمفردات في الكلام أو في الكتابة يناسب بالقرينة الصحيحة

٥) لا يراد تدريس المفردات أن الطلاب يحبون عليهم أن يحفظوا عددا من الكلمات, ولكن المراد منه أن الطلاب يقدرون على فهم معانيها واستخدامها في الجمل في ناحية من نواحي الإتصال شفهية كانت أو تحريرية.[٤٢]

٤- أنواع المفردات

أحد من عنصر المهم في تعليم المفردات هي يفهم الأساليب الأصل في تعليمها:

أ) تقسيم المفردات من معناها

١) جوهر الكلمات, هذه المفردات هي المفردات الأساسية التي تشكل كتابة صحيحة, مثلا إسم وكلمة وفعل.

٢) كلمات الوظيفة. تربط هذه الكلمات والجملة وتوحدها لتشكيل عرض تقديمي جيد في الكتابة, مثلاها حروف الخفض وأدوات الإستفهام وغير ذلك.

٣) مركب الكلمات. هذه المفردات هي المفردات التي لا قائمة بذاتها, ولكنها دائما موحّد بالكلمات الأخرى حتى يشكل معنى المختلفة. مثللا يمكن أن تعني كلمة "رغب" بمعنى "يحبّ", إذا موحّد بفي جعل "رغب في" على أن إذا يتبع بالكلمة "رغب عن" بمعنى تغير جعل "غلّ" أو "لا يحبّ"

[٤٢] Syaiful Mustofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*, (Malang: UIN Maliki Press, ٢٠١١), Hlm. ٦٣

ب) تقسيم المفردات من سياق إتقان اللغة

١) المفردات لفهم اللفة المنطوقة والمكتوبة

٢) مفردات للكلام. تنقسم إلى القسمين وهي: الأولى: عادية ويقصد بها مجموعة التي يستخدامها الفرد في حياة اليومية والثاني: موقفية ويقصد بها مجموعة التي يحفظ بها الفرد ولا يستخدامها إلا في موقف معين.

٣) مفردات للكتابة.[٤٣]

ج) تقسيم الممفردات للكتابة فردات من قواعد اللغه

المعنى الدلالة والمعنى النحوي والمعنى الصرفي مثلا: قتل الصياد المدرب الأسد المتوحش

١) المعنى الدلالة هو في فهم معنى الكلمة على بالنظر معنى كلمة إلى الكلمة في القاموس, مثلا الكلمة "الأسد" بمعنى "أسد" (حيوان) والكلمة "الصياد" بمعنى صائد (البشر) وغير ذلك. ولكن ليس واضحا بينما "فاعل" و"مفعول".

٢) المعنى النحوي هو بموجودة المعنى النحوي الذي يعطي الدلالة المعنى, الكلمة "الصياد" هو "الفاعل" والكلمة "المدرب" هو "نعت" من الكلمة "الصياد" وثم الكلمة "الأسد" هو "مفعول" والكلمة "المتوحش" هو "نعت أو وصف" من الكلمة "الأسد".

٣) المعنى الصرفي هو شرح يعطي عن المعنى بناء على الشّكله مثلا الكلمة "الصياد هو "اسم الفاعل المفرد" والكلمة "قتل" هو "فعل" وغير ذلك.[٤٤]

---

[٤٣] رشدي أحمد طعيمة, *المرجع في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى, الجز الثاني,* (مصر: جامعة أم القرى: دون السنة), ص. ٦١٦-٦١٨.

٥- طريقة تعليم المفردات

١) طريقة المباشرة هي الطريقة الرائجة بين المعلمين, وأصبح لأصحابها نقوذ كبير على معلم اللغة العربية والمصطلح الذي انتشر بصورة أسرع فقد كان اسم الطريقة المباشرة. تستخدام هذه الطريقة في تعليم اللغة العربية لتدريب الطلاب التكلم بالغة الهدف المباشرة ولو كان أحيانل هناك الكلمة الصعوبة أي الغربة لا يفهمها الطلاب, ولكنهم يفهمون بيان المعلم عنها بذكر مفردها أو بالحركاتها أو بتظهير الأشياء نفسها أو بصورها في السبورة من غير أن يترجمها إلى اللغة الأم.

٢) طريقة السمعية الشفوية البصرية هي طريقة التركيبية تجمع بين الإستماع إلى اللغة وقد أدخل العنصر والبصرى على التسمية نظرا للإعتماد عادة وجود عنصر مرئي, مثل الصورة والرسم لمساعدة المتعلم على تكوين صورة واقيه عن معنى الصيغة اللغوية التي تجرى تعلمها.

في تعليم المفردات من الأفضل أن تبدأ اساسية التي لا يغييرها بسهولة وتشمل الطريقة التي يمكن استخدامها في تعليم المفردات هي الطريقة المباشرة والطريقة السمعية والشفوية والحفظ وطريقة القراءة وطريقة الترجمة والنحوية وطريقة استخدام تعبير الصور والوسائل التعليمية.[٤٥]

٦- استراتيجية تعليم المفردات

أ.استراتيجية تعليم المفردات الأساسية

١) استخدام الغناء. من خلال الغناء نأمل أن ضيّع على الملل الطلاب عند التعلّم ويعطي السرور من أجل زيادة إتقان المفردات أو زيادة مفرادات اللغة المفردات.

---

[٤٤] Munir, *Perencanaan Sistem Pengajaran Bahasa Arab,* (Jakarta: Kencana Prenadamedia Group, ٢٠١٦), hlm. ٤٨-٥٢.

[٤٥] سيف الدين, طرق في تعليم المفردات اللغة العربية, (٢٠١٩) ,Vol. ٢ No. ٢, ٩-١٣

٢) يدلّ إلى الشيء المعنى مثل أحضر الأمثلة أو الشيء الأصليّ.

٣) يطلب من الطلاب القراءة مرارا.

٤) يستمع القراءة ويبوي وتكرارا القراءة مع كتابتها حتى تفهمها وتسلّطها.[٤٦]

ب. استراتيجية تعليم المفردات الوسيطة

١) استخدام عرض الجسم, يمكن المدرس يدلّ المعنى الكلمة ويعرض ها.

٢) أكتب الكلمات, سيساعد التوكيل مفردات الطلاب بشكل كبير إذا طلب من الطلاب كتابتها.

٣) بيلعب الدورة.

٤) يعطي مرادف للكلمات (مرادف).

٥) يعطي ضدّ الكلمة

٦) يعطي جمعيّة المعنى.

٧) يذكر المعلم الكلمة الجذر وتغير الكلمة, هذه يمكن أم يساعد الطلاب على فهم المفردات وفقا بتغييرات في الجملة.[٤٧]

ج. استراتيجية تعليم المفردات المتقدمة

١) يشرح معنى الكلمة بشرحها القصدها.

٢) يعطي عن معنى الكلمة من القاموس

٣) عمل شيئا على المفردات لجعل ترتيب الكلمة الصحيح.

٤) يضع الكلمة في الجمل.

---

[٤٦] Syaiful Mustofa, *Strategi Pembelajaran Mufrodat Bahasa Arab Inovatif*, (Malang: UIN Maliki Press,٢٠١١), Hlm. ٧٣

[٤٧] Syaiful Mustofa, *Strategi Pembelajaran Mufrodat Bahasa Arab Inovatif*,..... Hlm. ٧٤-٧٥

٥) يعطي الحركة في الكلمة.[٤٨]

٧- الخطوات تعليم المفردات

يشرح أفندي في الكتابه بزاد دقائق حول المراحلة وتقنيات تعليم المفردات أو يجتاز الطلاب في التعرف والحصول على معنى الكلمة, كما يلي:[٤٩]

١) إستمع على الكلمة. خطوة الأول هي توفير الفرصة الطلاب لإستماع إلى الكلمة التي يتحدث بها المدرّسة أو وسائل الأجرى, سواء كان يقف بمفرده أو في الجمل. إذا اتقن الطلاب عنصر الصوت في الكلمة التالي قادرا على الإستماع بشكل الصحيح.

٢) النطق على الكلمة. خطوة الثاني هي تعطي المدرّسة للطلاب الفرصة لقول الكلمة سموعها. سيساعد نطق الكلمة جديدة الطلاب على تذكر الكلمة المذكورة في الوقت أقدم بطيء.

٣) الحصول على الكلمة. في هذه المرحلة يجب على المدرّسة تجنّب الترجمة في إعطاء معنى الكلبمة للطلاب, لإنه إذا تم ذلك فلن يكون هناك مواصلات مباشرة في اللغة التي تتم دراستها, بينما سينسي الطلاب معنى الكلمة. موجودة بضع تقنيّة التي يمكن للمدرّسة استخدامها لتجنّب الترجمة للحصول على معنى الكلمة ما, وذلك بتوفير سياق الجملة والتعريف البسطة واستخدام الصور أو صورة شمسيّة والمترادفة والديد وإظهار الشيء الأصلي أو تقليده وإظهار حركات الجسم والترجمة كخباريّ الأخير إذا كان من الكلمة من الصعب حقا عللى الطلاب فهم الكلمة.

---

[٤٨] Syaiful Mustofa, *Strategi Pembelajaran Mufrodat Bahasa Arab Inovatif*, ... Hlm. ٧٦

[٤٩] A. Fuad Effendy, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, (Malang: Misykat, ٢٠٠٥), Hlm. ٩٦.

٤) قرأ على الكلمة. بعد بمرحلة الإستماع والنطق وفهم معنى الكلمات الجديدة (المفردات) تكتبها المدرّسة على السبورة ثم يتم منح الطلاب الفرصة لقراءة الكلمة بصوت صلد.

٥) يكتب على الكلمة. سيساعد التّوكيل مفردات للطلاب حينما الطلاب طُلب منهم كتابة الكلمات التي دراستها الجديدة (السمع والنطق والفهم والقرأ) مع الأخذ في الإعتبار أن خصائص هذه الكلمة المذكورة طريّ في أذهان الطلاب.

٦) صنع على الكلمة. المرحلة الأخير من النشاط هذه تعليم المفردات هي استخدام الكلمات جديدة في جمل الكامل. باللسان والكتابة. يجب على المدرّسة إبكاريّ في توفير المثل الكلمات التي المتنوّعات والطلاب تطي تقليده.

يمكن بالتأكيد استخدام خطوات تعليم المفردات أعلاه كمرجع لمدرّسة اللغة الأجنبية خصوصا اللغة العربية لا جميع الكلمات الجديدة بالخطوات المذكورة. يجب أيضا عامل تخصيص الوقت في هذه الحالة. لأن ذلك, من الضروري إختيار الكلمات معيّنة تعتبر صعبة أو الكلمات لا يمكن فهمهما إلا بشكل صحيح وكامل معناها عند ما أن تكون الإتصال مع المناسب بمقام.

٨- تقديم تعليم المفردات

مفردات أحد من بعض المهمة من عنصر اللغة, بالطيب استخدام اللغة باللسان أو بالشكل مكتوب وهو أحد من القاعدة التّنمية القدرة يتكلّم العربية. لتعريف الى أقصى طاقة القدرة يتكلّم الشخص, الأفضل الطّبقة التربية المقتضى موجودة تجربة التي استطاع اختبر القدرة المذكورة. تجربة المفردات هي جنس التجربة الذتي يتعلق

بالتّوكيل معنى المفردات اللغة العربية, جانب القدرة استخدامها لعلاقة أو مكان مصيب في كلام اللغة العربية.

أما شكل التجربة المفردات اللغة العربية التي تحصل استخدام كما يلي وهي:

أ) أثر تعريف الكلمة المقصود

الأستاذة أن تطلب من الطلاب تقديم فهم أو تعريف ضد المفردات للمطلوبة التجربة.

ب) كمل الكلمة

الطلاب أن يطلب كمل الكلمة بالكلمة التي المناسب. هذا النوع من التجربة في اختبارات التجربة من ضعف باششششفضافة إلى فكّ التجربة.

ج) أثر الكلمة

يطلب من الطلاب يأثر كلمة الأخرى لها معنى وهي المفردات المعينة.[٥٠]

د- تعريف الوسائل الاجتماعية

١- الوسائل الاجتماعية

التربية هي أحد من المبدأ المستخدام كوعاء لتشكيل الشخصية أطفال الأمة. لذلك, في عملية التعليمية يجب أن يكون المعلم قادرا على يتسلّط شتى الوسائل الاجتماعية لأن الحال تتغير دائما. وسائل هو أحد من يدعم في عملية التعليمية. نجاح وعملية تحديد التعليمية شديد المعينة من خلال استخدام الوسائل الإعلام. وسائل هو أي شيء استخدامه الرسائل من المرسل إلى المتلقي حتى يمكن أن يهيّج والفكر والشعور والإهتمام ورغبة الطلاب في

[٥٠] Abdul Hamid, *Mengukur Kemampuan Bahasa Arab Untuk Studi Islam,* (Malang: UIN Maliki Press, ٢٠١٠), hlm. ٣٦-٣٩

عملية التعليمية. رأي للدبع وريتلاند, تعليم الشبكة هو نظام التعلّم المفتوح وينتشر باستخدام الأدوا ت التربية, والذي أصبح ممكّنا كن خلال الإنترنت وتكنولوجيا القاعدة إلى يسهيل تشكيل في عملية التعليمة. إذا, الوسائل الاجتماعية هو مجموعة من الشبكات الإلكترونية المترابطة التي يمسح للمستخدمين بالتفاعل مع بعضهم البعض غلى المواقع ويمكن من خلاله مشاركة الصور والفيديو واليوتيوب والتعليق عليهما. والعمل على المشاركة الروابطة ومن هذا المواقع كالفيسبوك والإستغرام واليوتيو والتويتر وجوجول وغير ذلك. إن التواصل الوسائل الاجتماعية يسهل التواصل مع العالم الخارجي وعبارة منصّاب ومواقع على شبكة الإنترنت أو على الهاتف المحمول, يمكّن استخدام من التواصل مع بعضهم البعض ةالتعرف على الثقافات المختلفة.[٥١]

٢- أنواع الوسائل الاجتماعية

١) الوتساب هو تستخدام لعملية الإتصال أثناء عملية التعليمية من خلال الشبكة. هذا الواتساب تسهل على المعلمين التواصل مع الطلاب والطلاب وكذالك المعلم تلائم ببيان عن سهيد الله ومفتاح الرزق وهما تملك في وسائل الإجتماعية الواتساب بخاصية هي الصوت *(المسجّل الصوت)* والتي يمكن أن ترقية قدرة الطلاب على فهم يعبر والرأي.

٢) الصوتية هي تُستخدام هذا الميزة في مواد التعليمية معينة, مثل الموضوعات اللغة الإنجليزية واللغة الإندونسية. كمثل:النطق ونطق الحروف والقراءة شعر وغير ذالك. هذا الحال آلة التصوير مباشرة

---

[٥١] Utiok, *تعتبير عن الواصل الإجتماعية* Di Akses Pada Tanggal ١١ September ٢٠٢١, Pada Pukul ٠١.٥٧

أو يمكن اختياره من مرسم محفوظ مسبقا. فيما يلي صورة لعملية التعليمية في المنزل.

٣) البرد الإكتروني البريد الإكتروني لتستخدام وسيلة لإرسال الرسالة عبر بواسطة تكنولوجيا الحسوب والهاتف المتصلة بشبكة لإنترنت. يستخدام البريد الإكتري لإرسالة البيانات, سواء كانت في شكل شريط البيانات ونصية وصور وصوت والفيديو.[٥٢]

١) E-Learning هو أحد دعامة كوسيلة لنقل وتطوير المعرفة التي تهدف إلى تسهيل الطلاب في التعلّم وترقية جودة الأنشطة التعليمية. غاية *E-Learning* هو ترقية الوصول إلى احتمال التعلّم لمرونة الطلاب في التعلّم وتطوير المهارات وكفاءة التي يحتاجها الطلاب وتعطي المحدثة الرقيمة اللازمة في مجالات إطار العلم والمهنة وغير ذالك.[٥٣]

٢) اليوتيوب هو يمسح بتحميل وتنزيل ومشاركة الأفلام بشكل عام ومجاني

٣) الفيسبوك هو موقع الكتروني للتواصل الاجتماعي مع أشخاص آخرون

٤) التويتير هو خدمة صغيرة تمسح بإرسال رسائل نصية قصيرة

٥) *Website* هو مجموعة من الصفحات في مجال يحتوي على معلومات متنوعة بحيث يمكن قراءتها وعرضها من قبل

---

[٥٢] Putra, Salamadian Muda&Berilmu, Diakses Dari *Http://Saladian.Com/Pengertian E-Mail-Surat-Elektronik/* Pada Tanggan ١٩ Juni ٢٠٢١ Pukul ٢٢.٠٣

[٥٣] Widuri, *Http://Widuri.Raharja.Info/Infex .Php? Title=Pembelajaran_E-Learning* Diakses Pada Tanggal ١٩ Juni ٢٠٢١ Pukul ٢١.٥٦

مستخدمي الإنترنت من خلال محرّك قنّاص. أما الهدف وهي مرفق المعلومات في تعليم.[٥٤]

٣- مخاطر التعليم من الوسائل الاجتماعية

١) التقاط أو تسجيل ونقل أو نشر صور أو أسرار الغير دون اذن.

٢) القرصنة على الحساب أو التعدي على الملكنة الشخصية

٣) هذه التصرفات تؤدس إلى غرس روح العداوة بين افراد المجتمع. وظهور الكراهية والتفرقة والتشتت.[٥٥]

٤) خدمة الإنترنت هي أحد من عراقيل الذي يواجهه ضخم من الطلاب عند القيام بالتعليمية عبر الشبكة. أحد من العوامل هو وفرة إشارة غير جيدة في أرض مختلفة, خاصة للطالب الموجودون في ظهيرة حيث لاتزال الإشارة صعبة.

٥) صعب فهم المادّة هو بالعقب خضع الوصول اختلال إلى الإنترنت, فعملية التعليميتها أصبح اختلّ, بحيث يواجه فهم الطلاب للمادّة أيضا صعوبات. إذا كان الطلاب عند التعلّم وجها لوجه مباشرة يفهمون, خاصة إذا كان التعلم يتم باستخدام نظام الشبكة. لذالك, يجب على الطلاب باردة للتعلم بنفس وكذالك البحث عن مصادر أخرى على الإنترنت لزيادة فهم المادّة الذي يتم تدريسه.

٦) الشعور بالكسل وصعوبة التركّز هو يضيف التعلم عبر الشبكة في الواقع إلى الشعور بالكسل ويجعل من الصعب الطلاب والتركّز. عدا ما لأن

---

[٥٤] *Http://Www.Sekawanmedia.Co.Id/Pengertian-Website* Di Akses Pada Tanggal ٣٠ September ٢٠٢١ Pukul ٩.٤٥

[٥٥] *تحضير درس شبكات التواصل الاجتماعي في التربية المدنية للسنة الثانية متوسطة.* Di Akses Pada Tanggal ٣٠ September ٢٠٢١ Pukul ٠٩.٢٢

الصداع بوظائف الموهوبو, الطلاب أيضا بمزيد من الوقت للعب *(game)* كمثل فتح الإنستغرام وفتح اليوتوب وفتح التوتر والوسائل الاجتماعية الأخرى بالنّسبة الى بالتعلم. بالعقب لذالك, هناك ظهر شعور بالكسل الذي صعب الشديد كما أنه من الصعب التركّز عند التعلم, خاصة عندما يقوم المعلم في كثير من الأحيان بإعطاء الوظيفة من الصنع الذي تجعل الطلاب في الواقع أكثر ملل وتوترًا التعلّم.[٥٦]

باالإضافة إلى المذكورة, المسيح الأكثر أيضا مخاطر الذي يواجهها الطلاب عند المشاركة في عملية التعليم عبر الشبكة. معلق ذلك على حالة الطلاب وكذلك المنطقة محلّ بقي الذي الطلاب المذكور. ومع ذلك, مهما مخاطر الذي مواجهها, نأمل أن ينتهي هذا عصر الوباء ١٩ عاجلا وأن تعود جميع الأنشطة إلى طبيعيّ بما في ذلك عملية تدريس وأنشطة التعلّم في المدرسة.

٤- فوائد من الوسائل الجتماعية في التعليمية

١) التعرفعلى أشخاص جدد ولغات جديدة

٢) تساعدنا على التعرف على حضارات وثقافات جديدة

٣) نشر المحبة والتعاون وتبادل الأفكار والمعلومات

٤) التعلم والتشبيك وبناء العلاقة

فالتعلم باستخدام إلى الوسائل الاجتماعية يتخطى قاعات الدراسة, وهناك الكثير من الجهود التي تقوم بالترويج للتعلم الإجتماعية في جميع مواقع التعليم الإكتروني الراءدة تقريبا. يمكن للطلاب أخذ من مواقع التعلم الإكترون ومناقشة تعلمهم باستخدام قنوات التواصل الاجتماعية المختلفة, مثلا

[٥٦] Laeli Hidayati, *Kendala Belajar Online Bagi Siswa Saat Masa Pandemi Covid-١٩*, Diakses Tanggal ١٩ Juni ٢٠٢١ Pukul ٢٢.١٠

اليوتيوب. ويمكن للطلاب مشاركة المادّة الدراسية من خلال مواقع الشبكات الإجتماعية مثلا الفيسبوك والإستغرام وحتى تطبيق الوتساب.

٥) التثقيف والارتقاء بالأفكار

من أهم الفةائد الربوية لمواقع التواصل الاجتماعي على اختلافها, أن هذا المواقع يتم استخدامها على نطق واسع وفي أغراض مختلفة, من أبرزها أن هذا المواقع الإلكتروني وسيلة فعّالة في التعارف وعقد الصداقات وتوطيد العلاقات, كما يساهم في نشر الأفكار ومشارمتها مع اللآخرون, هذا بخلاف استخدام هذا المواقع بأشكال مختلفة في العملية التعليمية والدراسية, وذلك كله يعمل على توسعة آفق والارتقاء بالتفكير وتنمية الطلاب ثقافا.

٦) تعزيز الدور التربوي للمدرسة

المدرسة والمؤسسات التعليمية بصفة دورها لا ينحصر في العملية التعليمية فقط, بل يقع على عاتقها دور تربوي أيضا, ومن فوائد التواصل الإجتماعي إنها تعزيز الدور التربوي للمدرسة وعلى وجه الحديد مواقع الفيسبوك ويكون الإعتماد في ذلك على الصفحات التفاعلية والمجموعات المختصصة المفتوحة والمغلقة, فصار اليوم لكل الوؤسسة تعليمية صفحة خاصة أو مجموعة تابعة لها, وذلك سهل من عملية مالتواصل بين أولياء الأمور والإرادة المدرسية, وهذا ييسر عملية متابعة مستويات الطلاب والتعرف على المشكلات.

٧) التعبير الإبداعي هو الوسائل الإجتماعية منصبة فاعلة لمساعدة الطلاب للتعبير عن أنفسهم. فهناك العديد من الطلاب الذين

يخافون من التفكير فيما سيحدث إذا عبروا عن أنفسهم. تساعد الوسائل الاجتماعية الطلاب بالتعبير بعدة طرق, مثل نشر الصور والمدونات والمقالات الفردية ومقاطع الفيديو ومقاطع الصوت ويساعد الطلاب على الخروج من الصندوق واستكشاف مواهبهم.[٥٧]

[٥٧] *Http://Allbabout-School.Com/٥-%D٩٪٨١٪* Diakses Pada Tanggal ٣٠ September ٢٠٢١ Pada Pukul ٠٨.٣٨

الفصل الثالث

طريقة البحث

استنذت الباحثة في هذا البحث إلى مدخل البحث النوعي أو يسمى بالبحث الكيفي *(Kualitatif riset)* . قدمت البحث في البحث النوعي أداة فهما متعمقا وتفسير شاملا لمجال البحث الموضوع, ولا يتم التواصل فيه إلى تفسير البيانات وتنائج بالطريق الرقمية والاحصائية بل بالمفردات اللغة الطابعية والجمل الأصائية.

أ- نوع البحث

البحث بالموضوع تطبيق طريقة السمعية الشفوية في تعليم المفردات لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاتشاب, استخدمت الباحثة البحث الميداني وطريقة البحث النوعي الذي البايانات في المدرسة المتوسطة الإسلامية الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاتشاب. استخدمت طريقة البحث النوعي للحصول على بيانات ومعلومات بالميداني لنفسها.[٥٨] أما مدخل في هذا البحث تستخدم الباحثة المدخل هو بحث كيفيّ. البحث الكيفيّ هو البحث الذي تبحث الباحثة مباشرة لوصفي والجواب في تعليم المفردات بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاتشاب.[٥٩]

ب- مكان البحث ووقته

مكان هذا البحث هو المدرسة المتوسطة الإسلامية الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاتشاب. واختارت هذه المدرسة لأن عملية التعليمية باستخدم طريقة

---

[٥٨] Rusian Rosyady, *Metode Penelitian Publik Realation Dan Komunikasi*, (Jakarta: Raja Grasindo Persada, ٢٠٠٤), Hlm. ٢٤.

[٥٩] Zaenal Arifin, *Penelitian Pendidikan: Metode Dan Paradigma Baru*, (Bandung: Alfabeta, ٢٠٠٨), hlm. ١.

السمعية الشفوية لإجتذب الطلاب في التعلّم المفردات بشكل الصورة وغير الوسائل حتى الطلاب لابشم في تعلّم.

والوقت الذي تستعمل في هذا البحث هو الوقت في تاريخ ٧ مايو حتى ١٢ أغسطس ٢٠٢١ ميلادية.

ج- موضوع البحث وموضعه

أ) موضوع البحث

موضوع البحث هو مصدر المكان لنيل البيانات. تستخدم موضوع البحث هو للحصول البيانات ومصدر البيانات لتسهيل الباحثة يجوب مكان الإجتماعية الذي البحث.

بناء على الفهم فإنّ الموضوع هذا البحث هو تطبيق طريقة السمعية الشفوية في تعليم المفردات لطلاب الفصل الثامن ٢ بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاتشاب وهي:

١) مدرّسة اللغة العربية هي الأستاذة ليلي صفية S.Pd.I
٢) الطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاتشاب
٣) والوثائق عن تاريخ القصير عن مدرسة المتوسطة الإسلامية الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاتشاب وبيانات الموظفين والمدرّسين والطلاب
٤) وصورة من الأنشطة المدرسة

د- طريقة جمع البيانات

طريقة جمع البيانات هي مآخذ الذي تعمل للباحثة لجمع البيّنة.[٦٠] تنال الباحثة البيانات المناسبة التي المحتاجات للباحثة, كما يلي:

[٦٠] Suharsimi Arikanto, *Manajemen Penelitian*, (Jakarta: Rineka Cipta, ٢٠٠٥), Hlm. ١٠٠.

١) المقابلة

المقابلة هي عملية للحصول إخبار البيانات مآخذ سؤال والجواب بموجهة بين الباحثة و مبحث الذي تدفيق. للحصول إخبار الذي ثابت برجاء الباحثة, فيحتاج الوقت الذي شديد القديم في عمل المقابلة الصحيح وهذا الحال المباشرة بتكرار للجواب سؤال الذي يناسب المعينة.[٦١] أما كالخطواة من المقابلة هذه الباحثة عمل المقابلة هيكال البيانات أن فإستخدام كتقنيّة جمع البيانات, الباحثة لا بد أعد أداة البحث بصفة الأسئلة مكتوب الذي نسبيّ الجواب الأعدها. بالمقابلة هيكال البيانات, الباحثة تستطيع جمع البيانات ويكتبها. والمقابلة الأولى في تاريخ ١١ يناير ٢٠٢١ بخلال وسيلة الواتساب مع مدرّسة ليلي صفية S.Pd.I السنّد درس اللغة العربية.

٢) الملاحظة

الملاحظة هي البحث الذي في عمل بالعمل المراقبة عند جميع واحدة الحال المعينة. في هذالغاية البحث للمراقبة وفهم عن تطبيق طريقة السمعية الشفوية في تعليم المفردات لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاتشاب.[٦٢] الملاحظة هي تقنيّة أو كيفية جَمَعَ البيانات بطريقة أوجد المراقبة أما عن عملية المباشرة.[٦٣] في هذه الباحثة تستخدام الملاحظة صريح أو المبهم لجمع البيانات ولتباعد عن شيء لا المعينة.[٦٤]

بناء على بيان الملاحظة التي تستخدمها الباحثة في هذا البحث هي الملاحظة المباشرة والملاحظة لا مشاركة يعني كيفية تطبيق طريقة السمعية

---

[٦١] Sugiyono, *Metode Penelitian*,....., Hlm. ١٩٤

[٦٢] Wiratna Sujarweni, *Metodologi Penelitian*, (Yogyakarta: Pustaka Baru Press, ٢٠١٤), Hlm. ٢٣.

[٦٣] Nana Syaodih S, *Metode Penelitian Pendidikan*, ..., Hlm. ٢٠.

[٦٤] Sugiono, *Metode* ....., Hlm. ٢٢٨.

الشفوية في تعليم المفردات الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاتشاب.

٣) الوثيقة

الوثيقة هي تقنيّة جمع البيانات بيجمع التحليل وثائق, بالوثائقة مكتوب, وثائقة الصور أمما الكترانيّ.[٦٥] وثائقة هي هامش الذي المشكّل الكتابة والصورة. طريقة الوثيقة هي كامل من إستعمال طريقة الملاحظة وطريقة المقابلة في البحث الكيفيّ.[٦٦] هذه تستخدام طريقة الوثيقة لنيال البيانات مكتوب عن حالة المدرسة, حالة الأساتيذ والطلاب, الوسيلة واللّوازم مع البيانات في المدرسة المتوسطة الإسلامية الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاتشاب الذي مستعمل لِيَعْضِيْدُهُ وتكملة البيانات المقتضى.

وفي هذا البحث البيانات الوثيقة هي من عملية التعليم اللغة العربية بالخاصة في تعليم المفردات ونظرية المدرسة ورسالتها الجغفرافيّ وطلابها في الفصل الثاني ومدرّستها والبيانات المعلقية بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاتشاب.

هـ- طريقة تحليل البيانات

طريقة تحليل البيانات هي عملية طلب وألّف بنتظم البيانات الذي تواجد من حاصل المقابلة والملاحظة والوثيقة بكيفية منظمة البيانات لفي الطّبقة, يشرح فروع وألف التّصميم, يختار الذي مهمة والذي الدرسية وصنع الخلاصة حتى سهل تفهم لنفس أو شخص الأخر.[٦٧] طريقة تحليل البيانات الكيفيّ ,وفي البحث تحليل البيانات أن عملية الميداني بتجمع البيانات حتى السهل تيسر في جمع البيانات. اليبانات التي قد تستمع من الميداني ثم تحليل

[٦٥] Nana Syaodih S, *Metode Penelitian Pendidikan*, ..., Hlm. ٢٢١.
[٦٦] Sugiono, *Memahami Penelitian Kualitatif*, (Bandung: Alfabeta, ٢٠٠٨), Hlm. ١.
[٦٧] Sugiyono, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, ..., Hlm. ٣٣٥.

استخدمت تحليل الكيفيّ التفاعل الطرز ميلس وهو برمان يعني جمع البيانات, تخفيض البيانات, عرض البيانات و الإستنتاج أو الإستخلاص.

١) جمع البيانات

جمع البيانات قسم من تقنيّة تحليل البيانات الكيفيّ. جمع البيانات هي القصد, تقسيم, وحذف الذي لا بد البيانات لأجل أن الشّكل حتى المذكور لتحصل إخبار المعنى وسهولة في جذب الخلاصة. واستخدام الباحثة هذه الطريقة لنيل المعلومات والمعرفة أي البيانات عن وسائل الإجتماعية في تعليم المفردات بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاتشاب وتطبيقها, وأما طريقة تعليم المفردات من الوسائل الاجتماعية وتطبيقها وحالها. جمع البيانات هذا البحث بالطريقة المقابلة والملاحظة والوثيقة.[٦٨]

٢) تخفيض البيانات

وهي حفن, إختيار أصول الأحوال والرّكز بالأحوال المهمة, إن تخفيض البيانات يعطي التصوير الواضح وتسهولة للباحثة في عملية جمع البيانات.[٦٩] وبعد نالت الباحثة وتعمل بكيفية جمع البيانات وحفنها بالرّكز بالأحوال التي تتعلق عن تطبيق طريق تعليم المفردات.

المراد الباحثة من طريقة المقابلة مع مدرّسة اللغة العربية وطلاب في الأنشطة التعليم. لمعرفة طريقة السمعية الشفوية في تعليم المفردات وتطبيقها في عصر الوباء ١٩ وغير ذلك. الباحثة لا تأخذ كلها, لكن تأخذ البيانات المهمة عن تطبيق طريقة السمعية الشفوية في تعليم المفردات لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاتشاب.

---

[٦٨] Sugiyono, *Memahami Penelitian Kualitatif*, ..., Hlm. ٩١-٩٢.
[٦٩] Sugiono, *Metode Penelitian*,..... , Hlm. ٣٣٧-٣٤٥.

٣) عرض البيانات

ميلس وهبرمان الحد من عرض البيانات هنا كمجموعة من المعلومات المنظمة التي توفر الجرّ الإستخلاص والأخذ غجراءات. عرض البيانات في هذه البحث بالتجميع البيانات التي هذا النوع في شكل وصفيّ.[٧٠]

٤) الإستنتاج أو الإستخلاص

الخطواة الأخيرة هي الإستنتاج أو الإستخلاص هي إستخلاص النتائج والتحقق من البيانات. لا تزال الإستنتاج الأولية المقدمة مؤقتة وستتغير إذا لم يتم العثور على أدلة قوية ودعم في المرحلة التالية من جمع البيانات. لكن إذا كانت الإستنتاجات المطروحة في المراحل الأولية مدعومة بأدلة صحيحة ومتسقة عندما تعود الباحثة إلى الحقل لجمع البيانات, فإن الإستنتاج المطروحة هي الإستنتاج موثوقة.[٧١]

في هذه المرحلة, تستخلص الباحثة إستنتاجات من عرض البيانات في شكل تحليل البيانات, يوضح النتائج النهائية الواضحة عن تطبيق طريقة السمعية الشفوية في تعليم المفردات لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاتشاب.

---

[٧٠] Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif* ..... Hlm. ٣٣٨.

[٧١] Djam'an Satori, Aan Komariah, Metodologi Penelitian Kualitatif, (Bandung: Alfabeta, ٢٠١٤), Hlm. ٢٢٠

الفصل الرابع

عرض البيانات وتحليلها

تطبيق طريقة السمعية الشفوية في تعليم المفردات لطلاب الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاتشاب

أ- الصور العامة عن مدرسة المتوسطة الإسلامية الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاتشاب, جاوى الوسطى

١. التاريخ قصير المدرسة المتوسطة الإسلامية الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاتشاب

مدرسة المتوسطة الإسلامية الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاتشاب هو أحد من المؤسسة في ظلّه المؤسسة الفردوس الذي والظّلال بضع المؤسسة الآخر, يعني:

أ) معهد الفردوس ١ تمباك ساري, كدوع ريجا.

ب) معهد الفردوس ٢ سيدا مليا, سيدا ريجا.

ج) روضة الأطفال الفردوس وروراجا سيدا ريجا

د) مدرسة الإبتدائية الإسلامية الفردوس ١ ورو ريجا, سيدا ريجا

هـ) مدرسة المتوسطة الإسلامية الفردوس ٢ كدوع ريجا

و) مدرسة العالية الفردوس كدوع ريجا

ز) معهد الفردوس ٣ جيسموت, كدوع ريجا.

أما مدرسة المتوسطة الإسلامية الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاتشاب تأسس على التاريخ ٥ مايو ١٩٨٥, لجماعة زعيم عالم كدوع ريجا ومديريّة تشلاتشاب من بين ذلك: كياهي. الحاج مصطليه بداوي, كياهي. الحاج. حسب الله بداوي, كياهي. الحاج. سومتروا الحسن, كياهي. الحاج. مكين

الدين مالك مع علماء الذي آخر كدوع راجا, مديريّة تشلاتشاب الذي لابد نذكر واحد بعد الآخر.

وقع في المكان في مديريّة كدوع ريجا. مجموعيّة في علّم ويقود الملء القلب لمهذّب ولإنجاز هي شعار في الخدمة جماعة الأستاذ بالمدرسة المتوسطة الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاتشاب للغاية التربية استطاع بلغ المرام. مناسب بنظرته يطبع الجيل الذي إسلامي متفوّق في الإنجاز والثقافه.

٢. ذاتية المدرسة

إسم المدرسة : مدرسة الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاتشاب

عنوان المدرسة : شارع كدوع ريجا قرية كدوع باكوع ٠٨/٠٣ كدوع ريجا تشلاتشاب تلفون (٠٢٨٠) ٥٢٦٠٠٢٠ رمز بريديّ ٥٣٢٦٣.

إسم المؤسسة : المؤسسة "**الفردوس**"

عنوان المؤسسة : شارع كياهي.حاج. محمد صالح رقم. ١٢ قرية تمباك ساريكدوع ريجا تشلاتشاب. تلفون. (٠٢٨٠) ٥٢٣٨٩٠

NSS/NSM : ١٢١٢٣٣٠١٠٠١٨

NPSN : ٢٠٣٦٣٣٧٣

KKM : مدرسة المتوسطة الإسلامية البلد كراع فوجوع

إعتماد الأكاديمي : إعتماد أ

القرية : كدوع ريجا تشلاتشاب

المنطقة : كدوع ريجا تشلاتشاب

المدينة : تشلاتشاب

مقاطعة : جاوى الوسطى

رقم الهاتف : (٠٢٨٠) ٥٢٦٠٠٢٠

السنة القائمة : ١٩٨٥

ملكية الأرض

١) وسع الأرض :٤. ٥٢٤ متر مربع

٣. مكان الجغرافية

مدرسة المتوسطة الإسلامية الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاتشاب واقع في شارع شارع كدوع ريجا قرية كدوع باكوع ٠٨/٠٣ كدوع ريجا المدينة تشلاتشاب جاوى الوسطى وهي المدرسة المتوسطة الإسلامية التي تحص بدون الإسلام في ظلّ معهد الفردوس والمدرسة أكثر كدوعراجا وإعتماده أ

٤. رؤية ومأمورية المدرسة وأهدافها

أ) الرؤية

"إسلامية ومتفوّق في الإنجاز ومثقفة"

ب) ومأمورية

١) تنفيذ الأنشطة التعليمية والإرشاد للطلاب بشكل فعّال

٢) أنبت الحمّاسة التفوّق بشكل مستمر للجمع عائلة المدرسة

٣) دفع وخلق الجيل شاب الذي ذكيّ, أخلاق الكريمة وأهل السنة والجماعة

٤) دفع ومساعدة الطلاب, في التعريف استعداد طبيعيّ في نفسه في المجال الرياضة وقت

٥) دفع وأنبت اللأنصباط لجمع عائلة المدرسة.

ج) أهداف

١) الـزّمن التّعـارف لطـلاب المدرسـة يهـدف إلى يعرفّـه طـلاب الدرسـة الجديدة حتى يتيع في كل التعليمية والأنشطة الأخرى في المدرسة بأَمن كما ترتيب وموجّه

٢) جميـع الأنشـطة علـى مبـادئ امـن وتلـذّذ ومحبّـب وسـهلة ورخـيص ومظاهر بهجة ويذكي ويعلّم والإسلامية.

٣) جميع الطلاب يملك نفس الفرصة للحصول على خدمات المعلومات وتعرّف البيئة المدرسة.

١. الهيكال التنظيمي المدرسة

تطـوير رأيـة ومأموريـة ورسـالة مدرسـة المتوسـطة الإسـلامية مطلـوب وجـود المؤسسـة إدارة جيـدة بـين الرّئاسـة والسّـكرتارية وامـين صـندوق مـع وليّ الفصـل. في هـذه الإدارة بصـفته الرّئاسـة مـن المرجـوّ أن يكـون الجـزء الأسـوة بهـا تحـت مـديره حـتى في تحقيـق الـبلاغ هـدف الرؤيـة ومأموريـة ويمكـن تنفيذ بشكل صحيح, ثم اشكل الهيكل التنظيمي للإدارة. لمعرفة الهيكال التنظيمي ستقوم إدارة بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاتشاب المائدة في شكل فقرة , كما يلي:

رقم	اسم المدرّسين	إسم
١	**رئيسة المدرسة**	مرتام S.Pd.I
٢	**نائب رئيس المدرسة**	
	برنامج	راكيل سونان أزهار S.Pd.I
	الطلاب	سوفرلين
	العلاقة الاجتماعية	وطانوا S.Pd.I
	الوسيلة واللّوازم التّمهيديّة	الحاج. عاليمون

٣	**أمين الصّندوق المدرسة**	
	أمين الصّندوق ١	نور خليص
	أمين الصّندوق ٢	الحاجّه. سري يونياسيه .S.Pd
٤	BP	لؤلؤ نهاية S.sos
	الفصل السابع	رحمواتي .S.Pd
	الفصل الثامن	مختص S.Pd.I
	الفصل التاسع	توفيق أولاوي S.Pd
٥	**ولّي الفصل فصل السابع أ**	رحمواتي .S.Pd
	الفصل السابع ب	دوي سري ودياتي .S.Pt
	الفصل السابع ج	عين مرياتي .S.Ag
	الفصل السابع د	أيكا نورينتي .S.Pd
	الفصل السابع هـ	خبيرة الهداية S.Pd.I
	الفصل السابع ز	مصلحون S.Pd.I
	الفصل الثامن أ	فيني أندياني .S.Pd
	الفصل الثامن ب	هرسونو .S.Pd
	الفصل الثامن ج	هرطونا .S.Pd
	الفصل الثامن د	قائمة اللّيلى .S.Pd
	الفصل الثامن هـ	جوميا
	الفصل الثامن ز	سيتي ميسرة .S.Hum
	الفصل التاسع أ	توفيق أولاوي .S.Pd
	الفصل التاسع ب	محمودة
	الفصل التاسع ج	مسرفين .S.Pd

	الفصل التاسع د	دارية آن
	الفصل التاسع هـ	دوي فرونتي
	الفصل التاسع ز	محمد عبد النجيب .S.Ag

٢. حالة المدرّسين والموظفين

في تنفيذ الأنشطة التعلّم الدرّس في ساند عن الأساتيذ الذين أكثريّة في السرجانا. بكلّيّة الكلمة المدرّس بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاتشاب. دفتر الأساتيذ والموظفين, كما يلي:

الجدول الأول

تكوين إدارة مدرسة المتوسطة الإسلامية الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاتشاب

رقم	إسم الأساتيذ	موجب/دراسة
١	قائمة لليلى .S.Pd	اللغة العربية
٢	أحمد نور خليص صديق .S.Pd	اللغة العربية
٣	مدثر .S.Pd	اللغة الإندونيسيّ
٤	أغوس مرسائد .S.Pd	اللغة الإندونيسيّ
٥	إستلاحة الأصفيا	اللغة الإندونيسيّ
٦	محمودة	الرياضيات
٧	سوفرلين .A.Md	اللغة الجاوى
٨	واطونا S.Pd.I	علم معرفة الطّبيعيّة
٩	جمييا	علم معرفة الإجتماع
١٠	عالمون	نهضة العلماء
١١	دارية آن .S.Pd	اللغة الإندونيسيّ

١٢	أحمد فوزي S.Pd.I	الفقه
١٣	محمد جيني عزيز S.Pd.I	الرياضيّة
١٤	محمد عبد النجيب .S.Ag	علم معرفة الاجتماع و نهضة العلماء والقرأن الحديث
١٥	محتص S.Pd.I	معلوماتيّة
١٦	عين مرية .S.Ag	علم معرفة الاجتماع
١٧	راكيل سونان أزهار S.Pd.I	علم معرفة الاجتماع
١٨	توفيق مولاني .S.Pd	اللغة الإنجليزية
١٩	سري ينياسيه .S.Pd	اللغة الإنجليزية
٢٠	دوي فروانتي .S.Pd	علم معرفة الطّبيعيّة
٢١	مصلحون S.Pd.I	القرأن الحديث
٢٢	رحماواتي .S.Pd	الرياضيات
٢٣	خبيرة هدايتي	عقيدة الأخلاق
٢٤	سيتي ميسرة .S.Hum	التاريخ الحضارة الإسلامية
٢٥	مصرفين .S.Pd	رياضيّة
٢٦	هرطونا .S.Pd	علم معرفة الطّبيعيّة
٢٧	الدكتور عادييو	اللغة العربية
٢٨	عبد العزيز	الفقه
٢٩	دوي سري ودياواتي .S.Pt	حرفة يدويّة
٣٠	أيكا نور ينتي .S.Pd	الفنّ الثقافة
٣١	محمد ولدان .S.Pd	الإدارة
٣٢	محمد حسن الثاني .M.Pd	تربية رعويّة
٣٣	هرصونا .S.Pd	الرياضيات

٣٤	ليلي صفية S.Pd.I	اللغة العربية
رقم	**اسم الموذفين**	**واجب**
١	ملّي جهيانعسيه ياسين يوسف	أمين المكتبة
٢	مرطانو	الإدارة
٣	محمد ولدان S.Pd.I	الإدارة
٤	منتهى زهاد S.Pd.I	الإدارة
٥	صادقين	السّجان

بالمراد الاستخلص هو حالة بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاتشاب أن بعض كبير هو على درجة سرجانا في التربية يوجد المدرّس الذي في عملية يؤلف على درجة سرجانا في التربية. وجميع المدرّس اللغة العربية موجودة هي ثلاثة (٣) والمدرّس اللغة العربية في الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاتشاب موجودة هي ١ (واحدة).

بيانات المذكورة على الغاية ليعطي لالقارئ يعني في تنفيذ التربية أن معيّنها تملك كيفيّة المدرّس الذي الدرّس والمعينه تملك معرفة الى حصل الغاية عن التربية المذكورة.

٣. بيانات المدرّسين والطلاب

الجدول الثاني

بيانات المدرّسين

المدرّسين		تربية الأخر							مجموع	
مدرسة دائم (مؤسسة/ PNS)	مدرسة دائم مؤسسة	S٣	S٢	S١	D٣	D٢	D١	SLTA	الرجل	المرأة
٢	٢٩	–	–	٣٠	١	–	–	–	٢٠	١١
تربية القوّة		–	–	–	–	١	–	٦	٥	٢
٧										

الجدول الثالث

بيانات الطلاب ٢٠٢١/٢٠٢٢

عدد الطلاب	JML.Rombel	عدد الطلاب		عدد	بيان
الفصل السابع	٦	الرجل	١١٦	٢٠٦	
		المرأة	٩٠		
الفصل الثامن	٦	الرجل	١٠٢	٢٠٠	
		المرأة	٩٨		
الفصل التاسع	٦	الرجل	١١٢	٢١٧	
		المرأة	١٠٥		
عددد الطلاب		الرجل	٣٣٠	٦٢٣	
		المرأة	٢٩٣		

٤. بيانات المدرّسين والطلاب

الجدول الرابع

بيانات المدرّيسن

المعلم		تربية الأخر							مجموع	
مدرسة دائم (مؤسسة/ PNS)	مدرسة دائم مؤسسة	S٣	S٢	S١	D٣	D٢	D١	SLTA	الرجل	المرأة
٢	٢٩	–	–	٣٠	١	–	–	–	٢٠	١١
تربية القوّة		–	–	–	–	١	–	٦	٥	٢
٧										

الجدول الخامس

بيانات الطلاب ٢٠٢١/٢٠٢٢

عددالطلاب	JML.Rombel	عدد الطلاب		عدد	بيان
الفصل السابع	٦	الرجل	١١٦	٢٠٦	–
		المرأة	٩٠		
الفصل الثامن	٦	الرجل	١٠٢	٢٠٠	–
		المرأة	٩٨		
الفصل التاسع	٦	الرجل	١١٢	٢١٧	–
		المرأة	١٠٥		
عددد الطلاب		الرجل	٣٣٠	٦٢٣	–
		المرأة	٢٩٣		

٥. بيانات الوسيلة واللّوازم التمهديّة

في عملية التعليم لتحسين جودته فتحتاج بالمدرسة عن الوسيلة واللّوازم التمهديّة المناسبة. هما يستطيعان المساعدة في عملية التدريس والتعليم. الحالة الوسيلة واللّوازم التمهديّة بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاتشاب, كما يلي:

رقم	نوع	عدد	حالة		المعلومات
			جيد	فسد	
١	غرفة الرئيس المدرسة	١	١	–	–
٢	غرفة نائب الرئيس المدرسة	١	١	–	–
٣	غرفة الفصل	١٨	١٨	–	–
٤	المكتبة	١	١	–	–
٥	غرفة المختبر الحاسوب	١	١	–	–
٦	غرفة المختبر الطبيعة	١	١	–	–
٧	غرفة الصحة المدرسة	٢	٢	–	–
٨	غرفة استشارة الإرشادي	١	١	–	–
٩	غرفة النّقابة التعاونيّة	١	١	–	–
١٠	غرفة المدرسين	١	١	–	–
١١	غرفة بوّاب	١	١	–	–
١٢	غرفة مطبخ	١	١	–	–
١٣	غرفة الحمّام	٦	٦	–	–

١٤	غرفة الحديقة القراءة	١	١	–	–
١٥	المصلى	١	١	–	–
١٦	غرفة الإدارة	١	١	–	–
١٧	غرفة وغيرها	–	–	–	–

أ- عرض البيانات عن تطبيق طريقة السمعية الشفوية في تعليم المفردات من لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاتشاب

قبل اجرائت الباحثة عملية البحث بالموضوع عن تطبيق طريقة السمعية الشفوية في تعليم المفردات لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاتشاب, أجريت الباحثة الملاحظات الأولية لمعرفة صف العامة تنفيذ عملية تعليم المفردات من الوسائل الاجتماعية بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاتشاب.

قد بيّنت الباحثة في الباب الثالث في هذه الباحثة, تستخدم الباحثة طريقة البحث النوع الذي في عرضها ستبيّن عن تطبيق طريقة طريقة السمعية الشفوية في تعليم المفردات لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاتشاب. وفي جميع البيانات بطريقة الملاحظة والمقابلة والوثيقة في المدرسة المتوسطة الإسلامية الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاتشاب. بناء على طريقة البحث الذي تستخدمها الباحثة في جمع البيانات, أي الملاحظة والمقابلة والتوثيق, بعد إجزاء البحث في مدرسة المتوسطة الإسلامية الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاتشاب.

١- أهداف تعليم المفردات

بناء على نتيجة المقابلة مع رئيس المدرسة المتوسطة الإسلامية الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاشاب الأستاذ مرتام S.Pd.I. في ٨ مايو ٢٠٢١ أن الأهداف من تعليم المفردات بطريقة طريقة السمعية الشفوية هي لتسلّط المفردات اللغة العربية ولكي تكون قادرا على ترجمة نص اللغة العربية ومن أجل فهم السؤال أثناء الإمتحان. يأمل الأستاذ أن يساعد أيضا على فهم المواد بسهولة من الوسائل الاجتماعية. أما الأهداف من المدرسة هو ليتعرف الأطفال على المفردات اللغة العربية ويسهيل نطقها وحفظها ولو في عصر الوباء ١٩.[٧٢]

أما بناء على نتيجة المقابلة الأستاذة ليلي صفية المدرّسة اللغة العربية أن الأهداف من تعليم المفردات بطريقة السمعية الشفوية وهي يتعرف الطلاب لا أجنبية على المفردات التي يتم دراستها وحتى يحفظ الطلاب يملس المفردات ويمكن لطلاب ترجمة النص اللغة الإندونسي إلى اللغة العربية ومن اللغة العربية إلى اللغة الإندونسي.[٧٣]

٢- المواد التعليمية

المواد التعليمية هي أحد من عنصر التعليم الذي قبضه دورا مهما في مساعدة على تحقيق معايير الكفاءة والكفاءات الأساسية. من خطّ تقريبيّة, تحتوي المواد التعليمية على المعرفة والمهارة والموقف وقيمة التي يجب على الطلاب تعلمها.

بناء على نتيئجة المقابلة الفصل الثامن المدرّسة ليلي صفية في ٢٥ مايو ٢٠٢١ أن المادّة التعليمية المستخدمة في الفصل الثامن بالمدرسة

---

[٧٢] حصول المقابلة رئيس المدرسة مع الأستاذ ملرتام S.Pd.I في تاريخ ٣١ مايو ٢٠٢١ عن الأهداف طريقة السمعية والشفوية في تعليم المفردات لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاشاب

[٧٣] حصول المقابلة مع الأستاذة ليلي صفية S. Pd. I عن الأهداف تعليم المفردات في تاريخ ٢٥ مايو ٢٠٢١

المتوسطة الإسلامية الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاتشاب هي وزارة الدين اندونيسيا بالموضوع "اللغة العربية للمنهج الدراسية ٢٠١٣, للفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية " وكذالك, تستخدام أيضا كتب العربية الأخرى أيضا كتب اللغة العربية.[٧٤]

٣- الوقت تعليم المفردات بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاتشاب

بناء على نتيجة المقابلة مع مدرّسة الفصل الثامن المدرّسة إلى مدرّسة ليلي صفية S.Pd.I في ٢٥ مايو ٢٠٢١ تنفيذ وقت عملية تعليم المفردات بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاتشاب لمدة (٢x٤٥ دقيقة) في الأسبوع. ومع ذلك, منذ موجودة في عصر الوباء ١٩ تقم المدرّسة دائما بإجزاء التعليم وجها لوجه الوقت تعلّم جعل (٢x٣٠) في الأسبوع من خلال الوسائل الاجتماعية. التعليم من خلال الإجتماعية هي وسيلة للتفاعل بين مجموع من الشخص من خلال "مشاركة" المعلومات والأفكار عبر شبكة الإنترنت لتشكيل نوع من المجتمع الافتراصي, وتوزيع جمع أشكال المواد التعليمية من الوسائل الاجتماعية, وكذلك الإتصالات والإمتحان من الوسائل الاجتماعية أيضا. منذ موجودة في عصر الوباء ١٩ في اندونيسيا, كانت مدرسة تتعلم من الوسائل الاجتماعية عن طريق الطلاب الذي يدرسون في منزلهم من خلال التطبيقات عبر الإنترنت. التطبيقات المستخدم أثناء التعلم من خلال الوسائل الاجتماعية هي البريد الإكتروني وموقع اليوتيوب والواتساب وغير ذالك. ومع ذلك, احيانا يتم التعليم أيضا وجها لوجه

[٧٤] حصول المقابلة مع ليلي صفية S. Pd. I في تعليم اللغة العربية عن طريقة السمعية والشفوية في تعليم المفردات لطلاب الثامن بالمدرسة المتوسة الإسلامية الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاشاب في تاريخ ٢٥ مايو ٢٠٢١

في المدرسة أو منزل الطالب أو منزل المعلم مع الانتباه إلى البروتوكولات الصحّة المتعلقة في عصر الوباء ١٩ .[٧٥]

٤- أهمية تعليم المفردات من الوسائل الاجتماعية بالمدرسة المتواسطة الإسلامية الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاتشاب

كانت الباحثة تبحث البحث في هذه المدرسة لأن التعليم المفردات مهمة لتنمية مهارات اللغوية في تعليم اللغة العربية حتى يكون الطلاب لا أجنبية على المفردات التي في يتعلمها. لأن المفردات أحد من بعض المهمة من عنصر اللغة وهو أحد من القاعدة التّنمية القدرة يتكلم العربية ولو في عصر الوباء ١٩. بناء على البحوث مع طريقة جمع البيانات الملاحظة أنه يتم المرابطة مادة أهمية تعليم المفردات هي أن تعليم المفردات في أساسي تعليم اللغة العربية وأحد من شرط من بعض الشروط وحقيقة اللغة مجموعة من المفردات أو الناس فهّم اللغة فبل معرفة معاني المفردات منها. إذا, تعليم المفردات بالسهولة في تعليم اللغة العربية.

٥- تنفيذ تطبيق طريقة السمعية الشفوية في تعليم المفردات بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاتشاب

بناء على نتيجة المقابلة والملاحظة في التاريخ ٢٥ مايو ٢٠٢١ عن تطبيق طريقة السمعية الشفوية تعليم المفردات في عصر الوباء ١٩. المعلم استخدام طريقة السمعية الشفوية بوسيلة الصورة في تعليم المفردات من وسائل الإجتماعية يمر يوتيوب أرسل بالواتساب حتى لإجتذاب الطلاب وحماسة ليتبع عملية تعليم اللغة العربية بخاص في تعليم المفردات. أهداف المدرّسة في تطبيق طريقة السمعية الشفوية بوسيلة

[٧٥] حصول المقابلة مع ليلي صفية في تعليم اللغة العربية عن طريقة السمعية والشفوية في تعليم المفردات لطلاب الثامن بالمدرسة المتوسة الإسلامية الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاشاب في تاريخ ٢٥ مايو ٢٠٢١

الصورة في تعليم المفردات في الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاتشاب يعني حتى لا يكون غير أجنبية مع المفردات تتم دراستها وحتى يحفظوا ويملسوا المفردات ويمكن ترجمة النص وللغة العربية.[٧٦]

في هذه المدرسة عن تطبيق طريقة السمعية الشفوية في تعليم المفردات لطلاب الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاتشاب تنقسم إلى بعض المرحلة وهي مرحلة التخطيط ومرحلة التنفيذ ومرحلة التقسيم. وهم:

١) التخطيط

التخطيط هو الأنشطة يجب أن يقطعَها المعلم والطلاب في كل مرة يتم فيها تنفيذ التعليمية. تتمثل وظيفة الأنشطة التخطيط هو بشكل أساسي في يخلق سحنة التعليمية الأولى فعّال الذي يمكن بمتابعة عملية التعليمية بشكل الجيد.

بناء على الملاحظة والمقايلة ٢٥ مايو ٢٠٢١ قبل التعلمية, المعلم إعداد المادّة التعليمية, أعدة المدرسة بإعداد المادّة وهي المفردات التي تأخذ في كل باب عن وازة الدين بجمهورية اندونيسيا بالموضوع "اللغة العربية للمنهج الدراسية ٢٠١٣, للفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية ٢ كدوع ريجا تشلاتشاب. أعدت المدرسة أيضا خطة تنفيذ تعليم *(RPP)* , تقوم المدرّسة بإعداد خطة تنفيذ تعليم الذي متواضح في عملية التعليمية لأن في عصر الوباء ١٩ وتفصيليّ في نفسها وفقا للمناهج المحددة مسبقا, أي منهج ٢٠١٣ يحتوي هذا البرنامج على الكفاءات الأساسية *(KI)* والكفاءات الأساسية *(KD)* ومؤشرات إنجاز

[٧٦] حصول المقابلة والملاحظة مع ليلي صفية في تعليم اللغة العربية عن طريقة السمعية والشفوية في تعليم المفردات لطلاب الثامن بالمدرسة المتوسة الإسلامية الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاشاب في تاريخ ٢٥ مايو ٢٠٢١

الكفاءة وأهداف التعليمية والمواذ التعليمية والطريقة التي وفقا باستخدام في عملية التعليمية والخطوات التعليمية والتقييم. وكذالك, تأخذ المدرّسة في الإعتبار أيضا الشخص والقدرة المعرفة لكل من مرافق تعليم اللغة العربية لتسهيل عملية التعليمية في هذا عصر الوباء ١٩ من الوسائل الاجتماعية. في عملية التعليمية, المدرّسة بوسائل *الواتساب*, *e-learning, website, google class* في تعليم اللغة العربية بخاص تعليم المفردات من خلال عصر الوباء ١٩.[٧٧]

٢) التنفيذ تعليم المفردات من الوسائل الاجتماعية لطلاب الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاتشاب

بناء على الملاحظة والمقابلة في يوم الأربعاء و التاريخ ٢٦ مايو ٢٠٢١ نفذ المدرّسة اللغة العربية بالموضوع **"الساعة"** وعملية التعليمية بخاصة تعليم المفردات من الوسائل الاجتماعية لطلاب الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاتشاب فهي:

أ- المقدمة

١) في المقدمة فتحت المدرّسة عملية التعليمية بالتحية السلام ويستخبر الخبر

"كيف في هذا يوم الصوم؟" وتعطي حماسة لطلاب في التعلم ولو في عصر الوباء ١٩. في هذا العصر الوباء ١٩

٢) سأل المدرّسة عن حضور الطلاب من خلال الصوتية

٣) يقوم الطلاب المستعدّ والموجود في الموجودة المباشرة بالجزى على الصوتية بإرسال رسالة تقول حاضر.

٤) يتحقق المدرّسة من استعداد الطلاب

---

[٧٧] حصول الملاحظة مع ليلي صفية في تعليم اللغة العربية عن طريقة السمعية والشفوية في تعليم المفردات لطلاب الثامن بالمدرسة المتوسة الإسلامية الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاشاب في يوم الثلاثاء و تاريخ ٢٥ مايو ٢٠٢١

ب- الأنشطة التعليمية

١) يطلب المدرّسة إلى الطلاب لفتح عن وازرة الدين بجمهورية اندونيسيا بالموضوع "اللغة العربية للمنهج الدراسية ٢٠١٣" في الدرس اللغة العربية عن **الساعة** التي سأبلغكم بخلال مجموعة الواتساب

٢) يطلب الطلاب لفتح عن وازرة الدين بجمهورية اندونيسيا بالموضوع "اللغة العربية للمنهج الدراسية ٢٠١٣" عن الساعة

Menanamkan	سمى-يسمى	Penting	مهم
Mumungkinkan bagi kita	يمكننا	Mengetahui	يعلم
Di mana saja	في أي مكان	Memberikan	اتى-يعنى
Melihat	ينظر	Macam	نوع-انواع
Pergi	الذهاب	Jam tangan	ساعة اليد
Adat/alat	أداة	Jam saku	ساعة الجيب
Kehidupan kita	حياتنا	Jam dinding	ساعة الجدار
Menit	دقيقة	Jam beker	ساعة المكتب

٣) ثم يفتح الدرس إلى المدرّسة بخلال الصوتية وسمع عند الطلاب والتكرار

٤) يطلب المدرّسة إلى الطلاب بالمستمع ويستمع تبيان ويطلب المدرّسة إذا لما أن يفهم الطلاب وبسأله

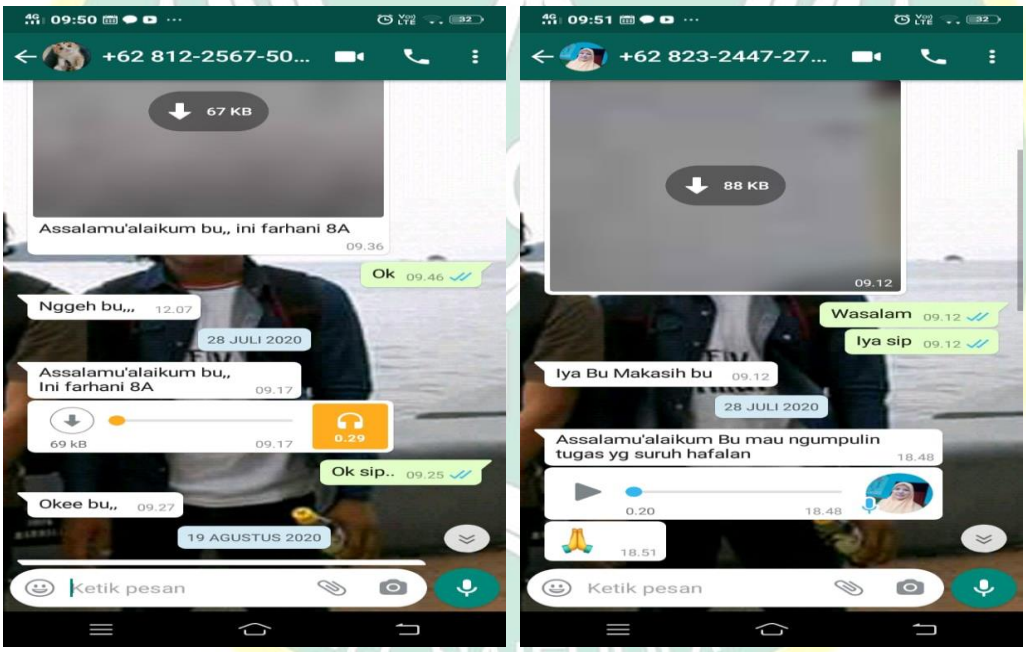
٥) بعد ذلك, يطلب الطلاب ليفهم والكتابة وثم الحفظ

ج- اختتام المدرّسة

١) تعطي المدرّسة أن الواجيبة لحفظ المفردات

٢) يعطى المدرّسة الوقت لحفظ المفردات في فترة أسبوع واحد.

٣) يعطى الطلاب يرسل إلى عبر الصوتية إلى الواتساب المدّرسة أو مباشرة إلى المدرّسة حخلال الواتساب



٤) تعطي المدرّسة زائد أيضا الواجيبة من خلال *website*

والملاحظة الثاني في التاريخ ٢٦ مايو ٢٠٢١ نفذ المدرّسة اللغة العربية بالموضوع "**الرّياضة**" سواء المادّة الدراسية وعملية تعليم اللغة العربية بخاص في تعليم المفردات من وسائل الإجتماعية يمر بالصورة لطلاب الفصل

الثامن (أ) بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاشاب فهي:

أ- المقدمة

١) تقوم المدرّسة بإعداد المادة المراد دراستها

٢) ترى المدرّسة على الكفاءات الأساسية والكفاءات الأساسية تعليم المباشرة

٣) في المقدمة فتحت المدرّسة عملية التعليمية بالتحية السلام ويستخبر الخبر

"كيف في هذا يوم الصوم؟" وتعطي حماسة لطلاب في التعلم ولو في عصر الوباء ١٩. في هذا العصر الوباء ١٩

٤) سأل المدرّسة على المباشرة عن حضور الطلاب من خلال الصوتية

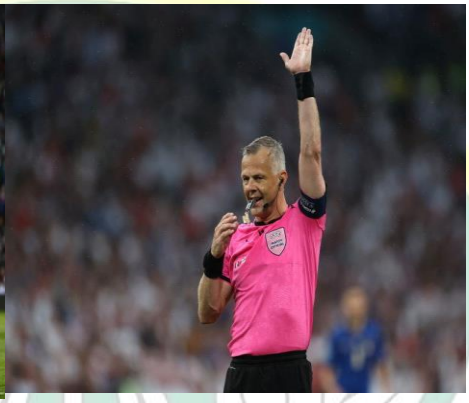
٥) يقوم الطلاب المستعدّ والموجود في الموجودة المباشرة بالجزى على الصوتية بإرسال رسالة تقول حاضر.

٦) يتحقق المدرّسة من استعداد الطلاب

ب- الأننشطة التعليمية

١) تعطي المدرّسة الواجيبة إلى مجموعة الوتساب الفصل الثامن (أ) الذي يحتوي على تعليم اللغة العربية يمر برابط اليوتوب شكل الصورة في تعليم المفردات عن الرياضية

٢) يطلب الطلاب لفتح *رابط اليوتيوب* الذي ارسلة إلى مجمع الوتساب الفصل ثم يطلب من الطلاب دراسة محتويات الفيديو الذي تم ارساله



٣) يطلب الطلاب لإستماع والتحدث ثم في قراءة والكتابة وشحن اللغة لعربيهها بالمناسب *بالصورة* التي الموهوب في *رابط اليوتيوب* و المفردات والصورة في تلاءم المناسبة

Menyaksikan	يشاهد	Gol	الهدف
Pertandingan	المبارة	Wasit	الحكم
Menggiring	يمرّر	Jatuh	وقع على
Lari Dengan Cepat	يجري بسرعة	Menendang Dengan Keras	يضرب بقوة
Gawang	المرمى	Mencetak	أصاب
Sepak Bola	كرة القدم	Bola Basket	كرة السلة

Menendang Bola Dengan Kuat	يضرب الكرة القدم	Bulutangkis	الجماح
Mendekati	يقترب	Meniup Peluit	يصفّر

٤) بعد ذلك, يطلاب الطلاب لحفظ المفردات التي يوجد مدلول الفيديوو

ج- إختتام المدرّسة

١) يعطي المدرّسة الوجيبة لحفظ المفردات المذكورة.

٢) يعطي المدرّسة أن الواجيبة يحفظ المفردات عبر *الصوتية* بالصدق

٣) وثم يتم جمع الواجيبة حفظ الواجبة في فترة أسبوع واحد.

٤) يعطي المدرّسة زائد أيضا الواجيبة من خلال *website*.[٧٨]

والملاحظة الثالث في التاريخ ٢٧ مايو ٢٠٢١ نفذ المدرّسة اللغة العربية بالموضوع "**عيادة المريض**" سواء المادّة الدراسية وعملية تعليم اللغة العربية بخاص في تعليم المفردات *(Offline)* لطلاب الفصل الثامن (ب) بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاتشاب فهي:

أ- المقدمة

١) في المقدمة فتحت المدرّسة والطلاب في عملية التعليمية بالتحية السلام

[٧٨] حصول الملاحظة مع ليلي صفية في تعليم اللغة العربية عن طريقة السمعية والشفوية في تعليم المفردات لطلاب الثامن بالمدرسة المتوسة الإسلامية الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاشاب في تاريخ ٢٦ مايو ٢٠٢١

٢) ويستخير الخبر ويعطي حماسة لطلاب في التعلّم في عصر الوباء ١٩ في هذا العصر الوباء ١٩

٣) سأل المدرّسة على المباشرة عن حضور الطالب

ب- الأننشطة التعليمية

١) يطلب المدرّسة إلى الطلاب لفتح كتاب من وازرة الدين بجمهورية اندونيسيا الذي يحتوي على تعليم اللغة العربية بخاص في تعليم المفردات عن "عياض المريض"

Kamu absen, tidak hadir	تغيّبت
Saya terkena	أصبت
Pilek	زكام
Berat	شديد
Pusing	صداع
Naik	ارتفعت
Suhu	درجة الحرارة
Saya menemui	قابلت
Menasehati	نصح
Istirahat	الرّاحة
Minum obat	تناول الدواء
Resep dokter	التّقرير الطبّيّ

٢) يطلب المدرّسة إلى الطلاب للقراءة معا عن تعليم المفردات عن "عياض المريض"

٣) يرجمة المدرّسة والطلاب معا ويبوى ما الذي المقروء الطلاب عن تعليم المفردات عن "عياض المريض"

٤) زيادة المدرّسة المفردات عن "عياض المريض"

٥) يعطي المدرّسة الوقت ١٠ دقيقة لحفظ المفردات عن تعليم المفلردات عن "عياض المريض"

٦) بعد ذلك, تطلب الطلاب لغضّ من وازرة بجمهورية اندونيسيا الذي يحتوى على "عياض المريض"

٧) قرأ عليه شيئا المدرّسة لفظ اللغة العربية ثم تطلب الطلاب لترجمة اندونيسيها عكس كذالك بتكرارا

٨) يدل المدرّسة واحد بعد الآخر المناسب سؤال المدرّسة على الطلاب عن تعليم المفردات عن "عياض المريض"

٩) بعد ذالك, تقدر المدرّسة عن تعليم المفردات عن "عياض المريض"

ج- اختتام المدرّسة

١) تغلق المدرّسة الدرس أو تعليم ويعطي الواجبة للقراءة عن تعليم وبعد ذلك.

٢) تعطي المدرّسة حماسة لطلاب في التعلم ولو في عصر الوباء ١٩

٣) وثم فتغلق المدرّسة عملية التعليمية بالتحية السلام.[٧٩]

[٧٩] حصول الملاحظة مع ليلي صفية في تعليم اللغة العربية عن طريقة السمعية والشفوية في تعليم المفردات لطلاب الثامن بالمدرسة المتوسة الإسلامية الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاشاب في تاريخ ٢٧ مايو ٢٠٢١

ب- تحليل البيانات عن تطبيق طريقة السمعية الشفوية في تعليم المفردات لطلاب الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاتشاب

بعد أن عرضت الباحثة البيانات, ستقوم الباحثة بتحليل البيانات التي يستخدمها تحليل الدراسة الوصفية. أما هذا التحليل عن تطبيق طريقة السمعية الشفوية في تعليم المفردات لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاتشاب كما يلي:

١. تحليل تطبيق طريقة السمعية الشفوية في تعليم المفردات لطلاب الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاتشاب:

أ- مرحلة التخطيط

مرحلة التخطيط هي لابد في الإهتمام قبل أن التعليم المفردات وهي يعد عن وازرة الدين بجمهورية إندونسيا بالموضع "اللغة العربية للمنهج الدراسية ٢٠١٣ وخطة التنفيذ تعليم ويحتوي هذا البرنامج على الكفاءات الأساسية والكفاءات الأساسية ونار المادّة الدرس الذي سلّم لمجتمع الواتساب. إختيارات المفردات في عمل بناء على المفردات الموجودة في وازرة بجمهورية إندونسيا بالموضوع اللغة العربية وتعطى القريب إلى المدرّسة المفردات غيرها التي المناسبة بالمفردات.

ب- التنفيذ

طريقة السمعية الشفوية هي أحد من طريقة التدريس اللغة العربية التي من الأفضل لإستماع والتحدث قبل القرأة والكتابة. في عملية التنفيذ تعليم المفردات بخلال طريقة السمعية الشفوية بخلال بعض الوسائل: الواتساب ورابط اليوتيوب بشكل صور وغيرهم. تعليم المفردات بخلال طريقة السمعية الشفوية كُف مؤثر في عصر الوباء

كورونا ١٩ لإنها في عملية التعليمية مطالب إلى المدرّسة عملّي وخلاّق مع أذاب الحالة في الفصل. أحد من نجاح من تطبيق طريقة السمعية الشفوية في تعليم المفردات يعني قدرة المدرّسة في تحمل المادّة بملان الحماسة ولو بالوقت الذي محدودة جدّا. استخدم بعض تنوّع لإذاب الحالة في وسط التعليمية من الشبكة يعنى تعطى المدرسة تطلب فيديو تعليم اللغة العربية . في عملية التعليمة في تعليم المفردات باسخدم طريقة السمعية الشفوية بخلال الشبكة بوسيلة الواتساب. أما خطوات في تعليمها يعني تعطى المدرسة تطلب فيديو تعليم اللغة العربية عن درس اللغة العربية وترسل المدرّسة إلى رابط اليوتيوب في مجتمع الواتساب ثم طُلب الطلاب للباب رابط اليوتيوب وثم طلب الطلاب للقرأة والكتابة المفردات التي موجودة في الفيديو وتعطى المدرّسة إلى الوقت لحفظ المفردات في الأسبوع ويجمع بخلال التوصية الصوتية *(Voice Note)*

ج- التقويم

نظام التقويم الذي يتم في التعليم في تعليم المفردات للمدرّسة يعني بالتقويم بخلال التوصية الصوتية *(Voice Note)* وإعادة اليوميّ والواجبية.

٢. أما تأثير إيجابي وتأثير مخاطر عن طريقة السمعية الشفوية في تعليم المفردات لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاتشاب:

أ- يسهل الطلاب في حفظ المفردات لأن يعطى المدرّسة الوقت في الأسبوع في حفظ المفردات اللغة العربية.

ب- ينهض حماسة الطلاب في حفظ المفردات

أما تأثير سلبيّ التي عن تطبيق طريقة السمعية الشفوية في تعليم المفردات بخلال عبر الإنترنيت, وهي:

أ- صعب فهم المادّة هو بالعقب خضع الوصول اختلال إلى الإنترنت, فعملية التعليميتها أصبح اختلّ, بحيث يواجه فهم الطلاب للمادّة أيضا صعوبات. إذا كان الطلاب عند التعلّم وجها لوجه مباشرة يفهمون, خاصة إذا كان التعلم يتم باستخدام نظام الشبكة. لذلك, يجب على الطلاب باردة للتعلم بنفس وكذالك البحث عن مصادر أخرى على الإنترنت لزيادة فهم المادّة الذي يتم تدريسه.

ب- الشعور بالكسل وصعوبة التركّز هو يضيف التعلم عبر الشبكة في الواقع إلى الشعور بالكسل ويجعل من الصعب الطلاب والتركّز. عدا ما لأن الصداع بوظائف الموهوبو, الطلاب أيضا بمزيد من الوقت للعب *(game)* كمثل فتح الإنستغرام وفتح اليوتوب وفتح التوتر والوسائل الاجتماعية الأخرى بالنّسبة الى بالتعلم. بالعقب لذالك, هناك ظهر شعور بالكسل الذي صعب الشديد كما أنه من الصعب التركّز عند التعلم, خاصة عندما يقوم المعلم في كثير من الأحيان بإعطاء الوظيفة من الصنع الذي تجعل الطلاب في الواقع أكثر ملل وتوترًا التعلّم.

ج- يخضع للمدرّسة صعوبة في يقسّم الوقت التعليمية ويمكن رؤية الصعوبة التي خلقة المدرّسة في التقسيم الوقت.

باالإضافة إلى المذكورة, المسيح الأكثر أيضا مخاطر الذي يواجهها الطلاب والمدرّسة عند المشاركة في عملية التعليم عبر الشبكة. معلق ذلك على حالة الطلاب وكذلك المنطقة محلّ بقي الذي الطلاب المذكور. ومع ذلك, مهما مخاطر الذي مواجهها, نأمل أن ينتهي هذا عصر الوباء ١٩

عـاجلا وأن تعـود جميـع الأنشـطة إلى طبيعـيّ بمـا في ذلـك عمليـة التـدريس وأنشطة التعلّم في المدرسة.

UIN
PROF. K.H. SAIFUDDIN ZUHRI

الفصل الخامس

الاختتام

أ- الخلاصة

في عصر الوباء ١٩ الذي يجتاح الدنيا يعطي تأثير على مختلف إطار, بما في ذالك تربويّ. نتيجة لهذا الوباء ١٩, تتم عملية توفير التربية في إندونيسيا عبر الشبكة أو عبر الإنترنت. وسائل الإجتماعية هي وسيلة للحصول على المعلومات والتواصل الإجتماعي مع إناء ليدلّ تحقيق النفس. يمكن استخدام الوسائل الاجتماعية كإناء للعَمِلَ في تطوير المهارة اللغوية. وسائل التعليم هو أحد من مكوّن التعليم الذي يمكن أن تدعم تحقيق الهدف التعليم بفاعِل وفعّال. في عملية التعليمية, يمكن أن تعمل على توضيح المادّة بالإضافة إلى مصدر تعلّم يحتوي على مواد يجب الدراسته. يتم أغراض المادّة التعليمية التي أعدها المدرّسة بكيفية التي أكثر جذب لترقية حثّ للتعلّم. وبالتالي, يمكن وسائل التعليم أن تساعد المدرّسة في تبليغ المادّة بكيفية أكثر الجذب إذا تم إعداده وتطويره بشكل خلاقّ. تشمل الوسائل الاجتماعية الأكثر استخدامها بينهما: والواتساب واليوتيوب والتويتر والفايسبوك واستغرام. الوسائل الاجتماعية هي بديل يمكن أ يستخدامه المدرّسة بالإضافة إلى النموذج التعليم *e-learning* الذي تم استخدامه كشكل التعليم عن بعيد.

بناء على البحث عن تطبيق طريقة السمعية الشفوية في تعليم المفردات لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاتشاب, نستنتج الباحثة كما يلي:

١) المفردات هي أحد من عنصر من عناصر اللغة المستخدامة في تعليم اللغة العربية. تعليم المفردات من والسائل الاجتماعية بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاتشاب الأولى لتسلّط المفردات اللغة العربية, والثاني ولكي تكون قادرا على ترجمة نص اللغة العربية والثالث ومن أجل فهم

السؤال أثناء الامتحان. تعليم المفردات في هذه المدرسة باستخدام طريقة الصورة في تعليم المفردات من الوسائل الاجتماعية هي ليجتذب الطلاب لكي حماسة تعلّم اللغة العربية بخاص تعليم المفردات لأهدافها أن يساعد على فهم المادّة التعليمية من الوسائل الاجتماعية ويتعرف الطلاب على المفردات التي تتم دراستها وحتى يحفظوا ويملسوا و ولكي تكون قادرا على ترجمة نص اللغة العربية.

٢) تطبيق طريقة السمعية الشفوية في تعليم المفردات من الوسائل الاجتماعية هي الطريقة المستخدامة في تعليم اللغة العربية المتعلقة بتعليم المفردات في عصر الوباء ١٩ .

٣) تطبيق طريقة السمعية الشفوية في تعليم المفردات لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاتشاب تنقسم إلى بعض المرحلة وهي مرحلة التخطيط ومرحلة التنفيذ ومرحلة التقييم. وتنفيذ تعليم المفردات قبل الدرس اللغة العربية وخطواتها من تطبيق طريقة تعليم المفردات من الوسائل الاجتماعية هي في المقدمة فتحت المدرّسة عملية التعليمية بالتحية السلام ويستخبر الخبر "كيف في هذا يوم الصوم؟" وتعطي حماسة لطلاب في التعلم ولو في عصر الوباء ١٩. في هذا العصر الوباء ١٩ وثم يعطي المدرّسة الواجيبة من رابط اليوتيوب إلى مجموعة الوتساب الفصل الثامن الذي يحتوي على تعليم اللغة العربية بخاص في تعليم المفردات التي يحتوي من النّسيج. مثل: كرة القدم وكرة السّلّة والكرة الطائرة وغير ذلك, وبعد ذالك اعطيت المدرّسة مثالا ليتعلّم واليحفظ المفردات عبر الصوتية بالصدق يمر الواتساب وثم يتم جمع الواجيبة حفظ المفردات في فترة أسبوع واحد.

ب- اقتراحات

من هذا حصول البحث بموضوع "تطبيق طريقة السمعية الشفوية في تعليم المفردات لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاتشاب. تريد الباحثة أن تعطي اقتراحات لتنمية تعليم اللغة العربية بخاص تعليم المفردات من الوسائل الاجتماعية بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الفردوس ٢ مدوع راجا تشلاتشاب, وهي كما يلي:

١) لرئيس المدرسة المتوسطة الإسلامية الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاتشاب محالة استكمال المرافق والهياكل الأساسية للإنشطة تعلم تحسيس تنفيذ في تعليم اللغة العربية والخلفية التعليمية اللغة العربية.

٢) للمدرّسة الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاتشاب, تنبغي لها أن تطوير الطريقة والوسائل الاجتماعية (الواتساب واليوتيوب *website, e-learning* وغير ذالك) في تعليم اللغة العربية بخاصة تعليم المفردات من الوسائل الاجتماعية.

٣) للطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الفردوس ٢ كدوع ريجا تشلاتشاب, ينبغي لهم أن تدرسوا اللغة العربية خاصة في مفرداتها بحماسة وليجتذب الطلاب لحب اللغة العربية لأنها هي الأفضل العنصر في اللغة العربية ولو في عصر الوباء ١٩.

٤) للباحثة, تنبغي لها أن تتعلمه بكل جهد وروح لأنه بدون العلم مثل اللأعمى.

٥) لطلاب الفصل الثامن, ترجى الباحثة الطلاب أن يدرسو اللغة العربية الحماسة ونشاط في متابعة عملية التعليم. ولا ينس يحفظوا أن يذكرون المفردات من الوسائل الاجتماعية في عصر الوباء ١٩.

ج- الاختتام

الحمد لله الذي بمعمته تتم الصالحات وتتنزل البركات, ثم الصلاة والسلام على معلم الناس الخير سيدنا ونبينا محمد وعلى آل وصبحه أجمعين. بنعم الله الذي قدرني على إتمام كتابه هذه الرسالة الجامعة. وتشعر الباحثة على أن في هذه الكتابة مازال كثر من الناقصان والأخطاء الذي يبعد عن الكمال والجمال.

UIN PROF. K.H. SAIFUDDIN ZUHRI

المراجع اللغة العربية

أبو الفتح ابن جني, ٣٣/١ عالم الكتب

خلف الله أحمد محمد. ٢٠١٠. *مجلة علوم إنسان*. عربي: مجلة دورية محكمة تعني بالعلوم الإنسان

رشدي أحمد طعيمة. ١٩٧٩. *تعليم المفردات لغير الناطقين بها*. مصر: الرباط

رشدي أحمد طعيمة ومحمود كاملة الناقة. ٢٠٠٦. *تعليم اللغة غتصاليا بين المناهج والإستراتيجيات*. لسعودية :المملكة المغربية

رشدي أحمد طعيمة, *المرجع في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى*. جامعة ام القرى: معهد اللغة العربية

رشدي أحمد طعيمة ومحمود كاملة الناقة. ٢٠٠٦. *تعليم اللغة غتصاليا بين المناهج والإستراتيجيات*. لسعودية :المملكة المغربية

فخر الدين عامر. ٢٠٠٠. *طرق التدريس الخاصة باللغة العربية والتربية الإسلامية*. القاهردارعام الكتب

فرودمنتا. ١٩٩٥. *قاموس اكبر اللغة الإندونسيا*. جاكرتا: بالي فستاكا

لويس معلوف. ١٩٧٦. المنجد والإعلام. بيروت: دار المشرف

لويس معلوف. ١٩١٢. *النجد في العربية والإعلام*. بيروت: مكتبة العصرية

مصطفى الغلاييني. ٢٠١٤. *جامع الدروس اللغة العربية*, لبنان: المكتبة العصرية بيروت

محمد علي السمان. ١٩٨٣. *التوحيد في تعليم اللغة العربية*. القاهرة: دار المعارف

محمد يونس. ١٩٩٠. *قاموس عربي_ إندونسي*. جاكرتا: هيداكريا

ناصر عبد الغالي وعبد الحميد عبد اللغة. ١٩٩١. *اسس إعداد الكتب التعليمية لغير الناطقين بالعربية*. دار الغالي: الرياض

المراجع اللغة الأجنبية

Aan Komariah, Djaman Satori. ٢٠١٤. *Metodologi Penelitian Kualitatif.* Bandung: Alfabeta

Arifin, Zaenal. ٢٠٠٨. *Penelitian Pendidikan: Metode Dan Paradigma Baru.* Bandung: Alfabeta

Arikunto, Suharsimi. ٢٠٠٥. *Manajemen Penelitian.* Jakarta: Rineka Cipta

Depdikbud RI. ١٩٩٥. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka

https://kbbi.web.id/implementasi (Diakses Pada Tanggal ٣ Januari ٢٠٢٠)

Hamid, Abdul. ٢٠١٠. *Mengukur Kemampuan Bahasa Arab Untuk Studi Islam.* Malang: UIN Maliki Press

Dadang Sunandar dan Iskandar. ٢٠١١. *Strategi Pembelajaran Bahasa.* Bandung: ROSDAKARYA

Dhiwandono, M. Soenardi. ١٩٩٦. *Tes Bahasa Dalam Pengajaran.* Bandung: ITB

Effendi, Ahmad Fuad. ٢٠٠٤. *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*. Malang: Misykat

Http://id.m.wikipedia.org/wiki/media_sosial (Diakses Pada Tanggal ١ April ٢٠٢١)

Https://elib.unikom.ac.id/files/٤٨٧/gbptunikompppgdl-derrisepti-٢٤٣٣٥-٢-babii d-x.pdf (diakses pada tanggal ٣ januari ٢٠٢٠, pukul ٢١.٥٣ WIB)

Hardiansyah, Haris. ١٩٩٤. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Salim Khunamak

Hidayati, Laeli. *Kendala Belajar Online Bagi Siswa Saat Masa Pandemi Covid-١٩* (diakses tanggal ١٩ juni ٢٠٢١ Pukul ٢٢.١٠)

Leo agung dan Nunuk Suryani. ٢٠١٢. *Strategi Belajar Mengajar.* Yogyakarta: Penerbit Ombak

M. Abdul Hamid dan Bisri mustofa. ٢٠١٢. *Metode & Strategi Pembelajaran Bahasa Arab.* Malang: UIN MALIKI PRESS

M. Abdul Hamid & Bisri Mustofa. ٢٠٢٠. *Metode Dan Strategi Pembelajaran Bahasa Arab.* Malang: UIN Maliki Press

Mustofa, Syaiful. ٢٠١٧. *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif.* Malang: UIN Maliki Press

Putra, Salamadian Muda & Berilmu (Diakses Dari Http://Saladian.Com/Pengertian E-Mail *Surat-Elektronik* Pada Tanggal ١٩ Juni ٢٠٢١ Pukul ٢٢. ٣٠

Rosyady, Rusian. ٢٠٠٤. M*etode Penelitian Publik Realation Dan Komunikasi*. Jakarta: Raja Grasindo Persada

Suja'i. ٢٠٠٨. *Inovasi Pembelajaran Bahasa Arab.* Semarang: walisongo Press

Sutikno. M. Sobry. ٢٠١٤. *Metode Dan Model-Model Pembelajaran.* Lombok: Holistica

Sugiyono. ٢٠١٣. *Metode Penelitian Pendidikan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D.* Bandung: Alfabeta

Siti Choir Ria. ٢٠١٤. *Upaya Meningkatkan Hasil Belajar Bahasa Arab Dengan Menggunakan Metode Make A Macth Pada Siswa Kelas V Semester Genap MI Ma'arif ١٨ Trimurjo Tahun Pelajaran ٢٠١٤/٢٠١٥ Fakultas Tarbiyah*

Sulastri Dera, dkk. ٢٠١٩. *Pemanfaatan Platform Digital Dalam Pembelajaran Online Selama Masa Pandemi Covid-١٩ Di Sekolah Dasar.* Sukabumi: Jurnal pendidikan dasar Universitas Muhammadiyah Sukabumi

Setiawan, Tri yudha. ٢٠٢١. Skripsi: *Pemanfaatan Youtube Pada Sistem Pembelajaran Dalam Jaringan Masa Pandemi Covid-١٩.* Jambi: Universitas Jambi

Sugiono. ٢٠٠٩. *Metode Penelitian Kuantitaif Kualitatif dan R&D.* Bandung: Alfabeta

Sujarweni, Wiratna. ٢٠١٤. M*etodologi Penelitian.* Yogyakarta: Pustaka Baru Press

Sugiono. ٢٠٠٨. *Memahami Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta

Tarigan, Henry Guntur. ١٩٨٩. *Metodologi Pengajaran Berbahasa*. Jakarta: Departemen Pendidikan Dan Kebudayaan Direktorat Jenderal Pendidikan Tinggi P٢LTK

Widuri, Http://Widuri.Raharja.Info/Infex .Php*? Title=Pembelajaran_E-Learning* (Diakses Pada Tanggal ١٩ Juni ٢٠٢١ Pukul ٢١.٥٦)

Wirartha, Made. ٢٠٠٩. *Metode Penelitian Sosial Ekonomi.* Yogyakarta: Andi Offset..

Yunus, Mahmud. ٢٠١٠. *Kamus Bahasa Arab.* Jakarta: PT Mahmud Yunus Wa Dzuriyah.

Zulfa Umi. ٢٠١٤. *Modul Teknik Kilat Penyusunan Proposal Skripsi*. Cilacap: Katalog dalam terbita.

الملاحق

KETERANGAN: Wawancara Dengan Ibu Laily Sofiyah Selaku Guru Bahasa Arab Kelas ٨A-C Di MTs Ell-Firdaus٠٢ Kedungreja, Cilacap

UIN PROF. K.H. SAIFUDDIN ZUHRI

KETERANGAN: Wawancara Dengan Bapak Martam Selaku Kepala Sekolah MTs Ell-Firdaus٠٢ Kedungreja, Cilacap.

KETERANGAN: Wawancara Dengan Pak Ragil Sunan Azhar Selaku Waka Kurikulum Di MTs Ell-Firdaus٠٢ Kedungreja, Cilacap>

KETERANGAN: Wawancara Dengan Murid kelas VIIIA **(Pembelajaran Offline)** Di MTs Ell-Firdaus ٠٢ Kedungreja, Cilacap

UIN PROF. K.H. SAIFUDDIN ZUHRI

KETERANGAN: Kondisi Pembelajaran Mufrodat Yang Sedang Berlangsung Pada Masa Pandemi Covid-١٩ **(Pembelajaran Offline)** Di MTs Ell-Firdaus٠٢ Kedungreja, Cilacap

UIN PROF. K.H. SAIFUDDIN ZUHRI

قائمة السيرة والذاتية

الألف: الهواية

الإسم : نور الإستقامة

رقم القيد : ١٦١٧٤٠٣٠٣١

مكان وتاريخ الميلاد : تشلاتشاب, ١٢ أغسطس ١٩٩٧

العنوان : الشارع شهادى رقم ١٠٢ جكلافا, كدوع ريجا تشلاتشاب.

إسم الأب : مذكر (**المرحوم**)

إسم الأم : ترحيمة

الباء: سيرة الدراسية

التربية الرسمية

١) المدرسة الإبتدائية ٢ جكلافا, كدوع ريجا تشلاتشاب

٢) المدرسة المتوسطة الإسلامية شمس الهدى, كدوع ريجا تشلاتشاب

٣) المدرسة الثناوية الإسلامية شمس الهدى, كدوع ريجا تشلاتشاب

٤) قسم تعليم اللغة العربية والعلوم التدريسية بجامعة بورفيسور كياهي حاج سيف الدين زهري الإسلامية الحكومية بوروكرتو.

التربية غير الرسمية

١) المصلى الفلاح كدوع ريجا تشلاتشاب

٢) المهعد الطاهرية بوروكرتو