

مشكلة قراءة متن الآجرومية للإمام الصنهاجي على معنى فسانترين رياضة العقول
للطلاب الفصل الابتدائي في معهد دار الأبرار الإسلامي وتوماس بورووكرتو بانيوماس

سنة ٢٠٢١



الرسالة الجامعية

رسالة مقدمة لكلية التربية والعلوم التدريسية بجامعة بروفييسور كياهي الحاج سيف الدين
زهري الإسلامية الحكومية بورووكرتو لاستيفاء أحد الشروط للحصول على درجة سرجانا في

كلية التربية

قدمتها

تري الفياني تلاوة

رقم القيد : ١٧١٧٤٠٣٠٤٤

قسم تعليم اللغة العربية

كلية التربية والعلوم التدريسية

جامعة بروفييسور كياهي الحاج سيف الدين زهري الإسلامية الحكومية بورووكرتو

٢٠٢٢

الإقرار بالأصالة

أنا الموقعة تحته :

الاسم : تري الفياني تلاوة

رقم القيد : ١٧١٧٤٠٣٠٤٤

الدرجة : سرجانا

الكلية : التربية والعلوم التدريسية

القسم : تعليم اللغة العربية

أقر أن نسخة الرسالة هي نتيجة لبحثي وحدي، عدا الأقسام المقتسبة من مصادرها.

بوروكرتو، ١٧ / ٥ / ٢٠٢٢

الباحثة



تري الفياني تلاوة

رقم القيد : ١٧١٧٤٠٣٠٤٤



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN

Jalan Jenderal A. Yani, No. 10A Purwokerto 53126
Telepon (0281) 635624 Faksimili (0281) 636552
www.uinsaizu.ac.id

الموافقة

الرسالة الجامعة بعنوان:

" مشكلة قراءة متن الآجرومية للإمام الصنهاجي على معنى فسانترين رياضة العقول للطلاب

الفصل الابتدائي في معهد دار الأبرار الإسلامي بورووكرتو بانوماس سنة ٢٠٢١ "

التي كتبها تري الفياني تلاوة، (رقم القيد : ١٧١٧٤٠٣٠٤٤) قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والعلوم التدريسية بجامعة الأستاذ كياهي الحاج سيف الدين زهري الإسلامية الحكومية بورووكرتو، قد نوقشت في التاريخ ٠٦ يونيو ٢٠٢٢ وقررت بأنها قد أكملت جميع الشروط للحصول على درجة سرجانا في التربية التي أجزاها مجلس المناقشة.

الممتحن الثاني/كاتب المجلس

الممتحنة الأولى/رئيسة المجلس/المشرفة

الماجستير، المراجع برهان الدين يوسف، الماجستير

الدكتورة أدي روسواتي، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٦٠٧٠٤٢٠١٥٠٣٢٠٠٤ رقم التوظيف: ١٩٨٤٠٨٠٩٢٠١٥٠٣١٠٠٣

الدكتور الحاج محرجي، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٩٠٩٠٨٢٠٠٣١٢١٠٠٢

عميد كلية التربية والعلوم التدريسية



الدكتور الحاج سوويكو، الماجستير
رقم التوظيف: ١٩٧١٠٤٤١٩٩٩٠٣١٠٠٢

مذكرة المشرفة

إلى المكرم

عميد كلية التربية والعلوم التدريسية

جامعة بروفييسور كياهي الحاج سيف الدين زهري الإسلامية الحكومية بورووكرتو

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد الإرشاد والإطلاع والتوجيه والتصحيح لرسالة الطالبة

الاسم : تري الفياني تلاوة

رقم القيد : ١٧١٧٤٠٣٠٤٤

الموضوع : مشكلة قراءة متن الآجرومية للإمام الصنهاجي على معنى

فسانترين رياضة العقول لطلاب الفصل الابتدائي في معهد دار الأبرار الإسلامي

وتوماس بورووكرتو بانيوماس سنة ٢٠٢١

أرى أن الرسالة قد كانت كافية لتقديمها إلى عميد كلية التربية والعلوم التدريسية

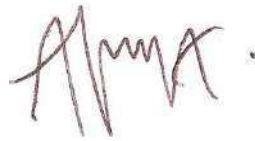
بجامعة بروفييسور كياهي الحاج سيف الدين زهري الإسلامية الحكومية بورووكرتو لمناقشتها

للحصول على درجة سرجانا في كلية التربية.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بورووكرتو، ١٧ مايو ٢٠٢٢

المشرفة،



الدكتورة أدي روسواتي، الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٨٦٠٧٠٤٢٠١٥٠٣٢٠٠٤

مشكلة قراءة متن الآجرومية للإمام الصنهاجي على معنى فسانترين رياضة العقول للطلاب الفصل
الابتدائي في معهد دار الأبرار الإسلامي وتوماس بورووكرتو بانيوماس سنة ٢٠٢١ .

تري الفياني تلاوة

١٧١٧٤٠٣٠٤٤

التجريد

معهد دار الأبرار الإسلامي هو المعهد الإسلامي السلفي يدرس العديد من الكتب بما في ذلك
كتاب النحو. أحد كتب النحو المستخدمة في معهد دار الأبرار الإسلامي هو كتاب متن الآجرومية
على معنى فسانترين رياضة العقول وهو مجهز بالمعنى الجاوي. يشترط على الطلاب في الفصل الابتدائي
أن يكونوا قادرين على قراءة متن الآجرومية فقط.

وأما الغرض في هذا البحث هو لتصنيق وتحليل مشكلة قراءة متن الآجرومية للإمام
الصنهاجي على معنى فسانترين رياضة العقول للطلاب الفصل الابتدائي في معهد دار الأبرار الإسلامي
وتوماس بورووكرتو بانيوماس.

هذا البحث من البحث الميداني الوصفي باستخدام المدخل النوعي، أي البحث الذي هدف
إلى وصف وتفسير الأشياء كما هي. والموضوع البحث هو كل الطلاب في الفصل الابتدائي في المعهد
دار الأبرار الإسلامي بورووكرتو بانيوماس. والأخذ عينات بطريقة *non probability sampling* يعني
الأخذ البناء على الهدف. وفي جمع البيانات بالملاحظة والمقابلة والوثائق. مصادر البيانات الرئيسية هي
الأساتذة وطلاب الفصل الابتدائي في معهد دار الأبرار الإسلامي، مصادر البيانات الثانوية هي رئيس
المعهد في دار الأبرار الإسلامي. طريقة تحليل البيانات في هذا البحث هو تخفيض البيانات، عرض
البيانات، والخلاصة.

ومن نتائج هذا البحث هو مشكلة قراءة متن الآجرومية للإمام الصنهاجي على معنى فسانترين
رياضة العقول للطلاب الفصل الابتدائي في معهد دار الأبرار الإسلامي بورووكرتو بانيوماس سنة ٢٠٢١
هي الأول مشكلة اللغوية ثم الثاني مشكلة غير اللغوية.

الكلمات المفتاحية : مشكلة، قراءة، متن الآجرومية على معنى فسانترين رياضة العقول، معهد
دار الأبرار الإسلامي .

الشعار

القراءة هي الأداة الأساسية لتحقيق حياة كريمة

"Membaca Adalah Alat Paling Dasar Untuk Meraih Hidup Yang Baik "

(كما قال : جووسف أديسون)



الإهداء

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين

اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه أجمعين

لا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم. بكل السرور، قدمت الباحثة

هذا البحث إلى المكرمين والمحبوبين : أبي نصرالدين الحبيب

وأمي بانية الحبيبة. جزاكم الله خير الجزاء.



كلمة الشكر والتقديم

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي أرسل رسوله بالهدى ودين الحق، ليظهره على الدين كله وكفى بالله شهيدا، أشهد أن لا إله إلا الله، وأشهد أن محمدا رسول الله، اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، اما بعد.

فقد كتبت الباحثة الرسالة الجامعية بتوفيق الله وهدايته تعالى تحت الموضوع " مشكلة قراءة متن الآجرومية للإمام الصنهاجي على معنى فسانترين رياضة العقول للطلاب الفصل الابتدائي في معهد دار الأبرار الإسلامي وتوماس بورووكرتو بانيوماس ٢٠٢١".

وتشكر الباحثة شكرا كثيرا إلى جميع الأساتذة واصدقاءها ولمن مد في إتمام هذه الرسالة، وهم:

- ١- المكرم الأستاذ الدكتور الحاج محمد رقيب، الماجستير، كرئيس جامعة بروفيسور كياهي الحاج سيف الدين زهري الإسلامية الحكومية بورووكرتو.
- ٢- المكرم الدكتور الحاج سوويتو، الماجستير، كعميد التربية والعلوم التدريسية بجامعة بروفيسور كياهي الحاج سيف الدين زهري الإسلامية الحكومية بورووكرتو.

- ٣- المكرم أنجانج بورهان الدين بوسف ، الماجستير، كرئيس قسم تعليم اللغة العربية بجامعة بروفيسور كياهي الحاج سيف الدين زهري الإسلامية الحكومية بورووكرتو ثم كولي الأكاديميك للفصل بقسم تعليم اللغة العربية (أ) المرحلة ٢٠١٧.

٤- المكرمة الدكتورة أدي روسواتي، الماجستير، كالمشرفة في كتابة الرسالة الجامعية والتي أعطت السهولة في حل المشكلات خاصة التي وجدتها الباحثة. جزاها الله أحسن الجزاء

٥- المحاضرون والموظفون بجامعة بروفييسور كياهي الحاج سيف الدين زهري الإسلامية الحكومية بورووكرتو

٦- المكرم شيخنا ومربي روحنا كياهي توفيق الرحمن كمدير معهد دار الأبرار الإسلامي واتوماس بوروانيجارا بورووكرتو بانيوماس الذي قد أعطى الباحثة الإذن لإجراء البحوث فيه. ترجو الباحثة من بركتهم وعلومهم ونالت رضاهم.

٧- المكرم الأستاذ أحمد سبحان زين الانصاري ككاتب متن الآجرومية على معنى فسانتين رياضة العقول نامفودادي كيومين

٨- رئيس المعهد فائز مؤحد الذي جلب ونفذ متن الآجرومية على معنى فسانتين رياضة العقول في معهد دار الأبرار الإسلامي ثم جميع مستويات الإدارة في معهد دار الأبرار الإسلامي

٩- رئيس المدرسة الدينية الأستاذ عاتق زمرا الذي قام بالتوجيه والإرشاد والنصح والتشجيع منذ بداية الدراسة واستقر في معهد حتى الآن ثم جميع الأساتذة الذين قد علموا الباحثة علوما نافعة مباركة.

١٠- جميع الأصدقاء و الأصحاب في قسم تعليم اللغة العربية سنة ٢٠١٧

١١- جميع الأصدقاء في معهد دار الأبرار الإسلامي واتوماس بوروانيجارا بورووكرتو بانيوماس خاصة مجمع فاطمة العلوي الذين أعطوا الباحثة حماسة في كتابة الرسالة الجامعية.

١٢ - الأصدقاء في المنظمة : حركة الطلبة الإسلامية الإندونيسية ولي سوعو
بوروكرتو (PMII komisariat walisongo purwokerto)

١٢ - كل من يساعد الباحثة في إتمام هذه الرسالة الجامعية ولمن لم يذكر اسمه
واحدًا فواحدًا.



تري الفياني تلاوة

رقم القيد: ١٧١٧٤٠٣٠٤٤

محتويات البحث

ب.....	الأقرار بالأصالة
ج.....	الموافقة
د.....	مذكرة المشرفة
ه.....	التجريد
و.....	الشعار
ز.....	الإهداء
ح.....	كلمة شكر والتقديم
ك.....	محتويات البحث
ن.....	قائمة الملاحق
١.....	الباب الأول : المقدمة
١.....	أ. خلفية البحث
٥.....	ب. تعريف المصطلحات
٦.....	ج. أسئلة البحث
٦.....	د. أهداف البحث
٨.....	هـ. الدراسات السابقة
١١.....	و. تنظيم كتابة البحث
١٢.....	الباب الثاني : الإطار النظري
١٢.....	أ. القراءة تعليمها ومشكلتها
١٢.....	١. القراءة

أ) مفهوم القراءة.....	١٢
ب) أهمية القراءة.....	١٣
ج) أنواع القراءة.....	١٦
د) أهداف القراءة.....	٢٣
٢. تعليم القراءة.....	٢٤
أ) تعريف تعليم القراءة.....	٢٤
ب) أهداف تعليم القراءة.....	٢٥
ج) محتوى تعليم القراءة.....	٢٧
د) طريقة تعليم القراءة.....	٢٩
هـ) وسائل تعليم القراءة.....	٣٤
و) تقويم تعليم القراءة.....	٣٦
٣. مشكلة القراءة.....	٣٧
أ) تعريف مشكلة القراءة.....	٣٧
ب) أنواع مشكلة القراءة.....	٣٨
ب. متن الأجرومية.....	٤٤
١. تاريخ متن الأجرومية.....	٤٤
٢. السيرة الذاتية للإمام الصنهاجي.....	٤٥
٣. مواد متن الأجرومية.....	٤٦
الباب الثالث : طريقة البحث.....	٤٧
أ. نوع البحث.....	٤٧
ب. مكان البحث.....	٤٨

٤٩	ج. مصادر البيانات
٥٠	د. طريقة جمع البيانات
٥٣	هـ. طريقة تحليل البيانات
٥٥	الباب الرابع : عرض البيانات وتحليلها
٥٥	أ. كتاب متن الأجرومية على معنى فسانترين رياضة العقول
٥٩	ب. عملية قراءة متن الأجرومية على معنى فسانترين رياضة العقول
٢٥	ج. المشكلات اللغوية في قراءة متن الأجرومية على معنى فسانترين رياضة العقول
٧٥	د. المشكلات غير اللغوية في قراءة متن الأجرومية على معنى فسانترين رياضة العقول
٩٥	الباب الخامس : الخاتمة
٩٥	أ. نتائج البحث
٩٨	ب. الاقتراحات
١٠٠	ج. كلمات الاختتام
١٠٢	المراجع
١٠٥	الملاحق
١٢٦	السيرة الذاتية

قائمة الملاحق

الملاحق ١ : الرسالة خطاب الإذن بالبحث، ص ١٠٥.

الملاحق ٢ : الرسالة الإذن بالبحث، ص ١٠٦.

الملاحق ٣ : المقابلة، ص ١٠٧.

الملاحق ٤ : الملاحظة، ص ١٢٠.

الملاحق ٥ : الوثائق. ص ١٢٦.



الباب الأول

مقدمة

أ. خلفية البحث

اللغة حاجة أساسية ومهمة للبشر، لأن اللغة وسيلة لنقل الأفكار البشرية في شكل كلام أو كتابة بقصد أن يفهمها الآخرون. مع مرور الوقت في حياة الإنسان ، تزداد تنوع اللغات ، بما في ذلك العربية والإنجليزية والصينية والإسبانية والكورية واليابانية وغيرها. من بين لغات العالم ، تعد اللغة العربية أقدم وأطول لغة منطوقة في العالم. منذ أن نزل القرآن ونما دين الإسلام ، ازداد عدد المتحدثين باللغة العربية حتى الآن من قبل أكثر من ٢٠٠٠٠٠٠ شخص. يتم التحدث بهذه اللغة رسمياً في أكثر من ٢٠ دولة. سبب آخر هو أن اللغة العربية هي لغة الكتاب المقدس والإرشاد الديني للمسلمين في جميع أنحاء العالم، لذلك فهي بالطبع اللغة ذات الأهمية الكبرى لمليارات المسلمين في جميع أنحاء العالم، من العرب وغير العرب.^١

نظراً لأهمية اللغة العربية الموجودة، فإن تعلم اللغة العربية أمر لا بد منه خاصة بالنسبة للمسلمين حتى يتمكنوا من فهم القرآن والأحاديث النبوية بالإضافة

^١ Asna Andriani, "Urgensi Pembelajaran Bahasa Arab Dalam Pendidikan Islam". Jurnal Ta'allum, Vol. ٠٣, No ٠١, ٢٠١٥, hlm ٣٩.

الى النصوص العربية الأخرى. تعلم اللغة العربية أمر مألوف في إندونيسيا، و خاصة بين المؤسسات التعليمية الرسمية و غير الرسمية.

عندما نتحدث اللغة يستحيل فصلها عن مناقشة المهارة. كما لغة أخرى في تعلم اللغة العربية، هناك أربع مهارات لغوية يعني مهارة الإستماع و مهارة القراءة ومهارة الكلام ومهارة الكتابة.^٢ القراءة مهارة لغوية لا تقل أهمية عن المهارات اللغوية الأخرى. إن القراءة أهم المواد الدراسية التي يدرسها التلاميذ في المدرسة. و الطلاب الذين يفوقون غيرهم في درس القراءة فيفوقونهم في درس آخر في جميع مراحل التربية. وكذلك الحال أن الطلاب لا يقدرتون التفوق على غيرهم في أي درس إلا إذا كان معهم القدرة والمهارة الجيدة في القراءة. فلذا، كانت القراءة وسيلة رئيسية للحصول على غرض تعليم اللغة لا سيما للطلاب الإندونيسيا.

يأتي متن الآجرومية على معنى فسانتين رياضة العقول من معهد رياضة العقول الذي تم إحضاره في الأصل من قبل طلاب معهد رياضة العقول ثم تقدم إلى معهد دار الأبرار الإسلامي لأنه يعتبر كتاب متن بالمعنى الجاوية مكتمل بالحركة مع

^٢ Miftachul Taubath. *Maharah Dan Kafa'ah Dalam Pembelajaran Bahasa Arab*. jurnal pendidikan bahasa arab. Vol ١٠, No ١, ٢٠١٩, Hlm ٣٢.

توجيه الطلاب ليكونوا قادرين على القراءة وفهم ذلك أنه بالنسبة لمستوى الصف التالي، من المتوقع أن يتمكن الطلاب من حفظه.

يعتمد تدريس متن الآجرومية في معهد دار الأبرار الإسلامي على المقدرة القراءة الأساسية الموجهة نحو الإنجاز مهارات القراءة. يجب أن يتقن الطلاب في دار الأبرار مهارات القراءة على الفور بسبب ذلك ترتبط هذه المهارات ارتباطا مباشرا بعملية التعلم الكاملة لطلاب دار الأبرار. نجاح تعلم الطلاب في متابعة عملية التعلم يتم تحديد التدريس في المعهد إلى حد كبير من خلال إتقان القدرة اقرأهم. الطلاب الذين لا يستطيعون القراءة بشكل جيد يجدون مشكلة في المشاركة في أنشطة التعلم لجميع المواضيع. يجد الطلاب مشكلة في الالتقاط والفهم المعلومات المقدمة في مختلف الكتب المدرسية والكتب المادية الدعم، وغيرها من مصادر التعلم المكتوبة. نتيجة لذلك، يكون تقدم تعلمه بطيئا أيضا عند مقارنته بأصدقائه الذين لا يجدون مشكلة في القراءة.

غالبا ما تواجه مشكلات في قراءة متن الآجرومية مثل تكرار الحروف بسبب التلعثم، والتبديل بين الحروف التي تشبه تقريبا الحرفين (و) و (ف)، في قراءة معنى جاوية، اقفز بحيث يكون غير منتظم، ونطق الحركة بشكل غير صحيح ، وقراءة الأمور التي الوقف مثل قراءة القرآن. العوامل التي تسبب مشكلة القراءة التي يواجهها

كل طالبة يمكن أن تكون ناجمة عن عوامل داخلية في الطالبة نفسها أو عوامل خارجية خارج الطالبة. تشمل العوامل الداخلية عند الطلاب العوامل الجسدية والفكرية والنفسية. العوامل الخارجية خارج الطالبة تشمل البيئة.

بناء على مشكلة أو ضعف القدرة على قراءة متن الآجرومية أعلاه، كمعلم دوره في غرس القدرة على القراءة لدى الطلاب ، يجب أن يعرف أين توجد مشكلة القراءة التي يعاني منها الطلاب، خاصة في قراءة متن الآجرومية ، لأن مشكلة التي يواجهها الطلاب متنوعة وواحدة قد يواجه الطلاب مشكلة مختلفة عن الطلاب الآخرين. سيكون من الأفضل إذا تم اكتشاف مشكلة القراءة لدى الطلاب في وقت مبكر. وبناء على هذه الشروط، عنوان البحث " مشكلة قراءة متن الآجرومية للإمام الصنهاجي على معنى فسانترين رياضة العقول لطلاب الفصل الابتدائي في معهد دار الأبرار الإسلامي وتوماس بورووكرتو بانيوماس ٢٠٢١" من المهم القيام بذلك لأن القراءة هي قدرة أساسية للطلاب ليكونوا قادرين على متابعة عملية التعلم في المعهد.

ب. تعريف المصطلحات

١. مهارة القراءة

مهارة القراءة هي قدرة أو موهبة يمتلكها الشخص في نطق الرموز جيدا والقدرة على استيعاب وفهم الرسالة أو المقصود الموجودة في القراءة جيدا. لذا فإن المقصود بمهارة القراءة ليس فقط القدرة على النطق أو الرموز الصوتية ولكن الفهم الصحيح لمحتويات القراءة أو نقل الرسالة في القراءة بشكل صحيح.

٢. مشكلة القراءة

مشكلة القراءة هي حالة يواجه فيها الشخص صعوبة في نطق الرموز ولا يستطيع التقاط الرسالة الواردة في القراءة. يحدث هذا لأنه تتأثر بعدة عوامل، وهي العوامل الداخلية والعوامل الخارجية.

٣. متن الآجرومية على معنى فسانترين رياضة العقول

متن الآجرومية على معنى فسانترين رياضة العقول هو متن تم تعديله بواسطة رياضة العقول مع المعاني الجاوية و بخصائص معهد رياضة العقول لتسهيل فهم الطلاب للكتاب. يحتوي هذا المتن على القواعد الأساسية لعلم

النحو، ويبلغ مجموعها ٢٥ فصلاً، يبدأ من المقدمة و الباب الإعراب وانتهاء
بالباب محفوضات الأسماء.

٤. معهد دار الأبرار الإسلامي

معهد دار الأبرار الإسلامي هي إحدى المؤسسات التعليمية
الإسلامية تقع في قرية واتوماس بوروانيجارا بوركيتو الشمالية بانوماس
جاوى الوسطى. تأسس معهد دار الأبرار الإسلامي من قبل كياهي توفيق
الرحمن وقادة المجتمع المحلي في عام ١٩٩٧.

ج. أسئلة البحث

بناء على خلفية المشكلة التي ذكرها الباحثة أعلاه، فإن المشكلة لهذا البحث
هي ما مشكلة قراءة متن الآجرومية للإمام الصنهاجي علي معنى فسانترين رياضة
العقول لطلاب الفصل الابتدائي في معهد دارالأبرار وتوماس؟

د. أهداف البحث وفوائده

١. أهداف البحث

من هذا البحث هو لتصنيق وتحليل مشكلة قراءة متن الآجرومية للإمام
الصنهاجي علي معنى فسانترين رياضة العقول لطلاب الفصل الابتدائي في معهد

دار الأبرار الإسلامي وتوماس ٢٠٢١.

٢. فوائد البحث

(١) الفوائد النظرية

تكون نتائج البحث غنية المعرفة و المساهمة بأفكار و مدخلات و حلول تتعلق بمشكلة قراءة متن الآجرومية على معنى فسانترين رياضة العقول في دار الأبرار الإسلامي.

(ب) الفوائد التطبيقية

- (١) للطلاب، لتوفير الفهم والمعلومات المتعلقة بمشكلات القراءة التي يواجهها للطلاب دار الأبرار وذلك لجعل الطلاب أكثر نشاطا في التعلم، وخاصة في قراءة وفهم محتويات القراءة
- (٢) للجامعة، كمواد إضافية لمكتبة الرسالة بجامعة بروفييسور كياهي الحاج سيف الدين زهري الإسلامية الحكومية بورووكرتو
- (٣) للمدرس، مع هذه الرسالة، نأمل أن تكون مرجعا للمعلمين في التعامل مع الطلاب الذين يواجهون مشكلة في قراءة متن الآجرومية على معنى فسانترين رياضة العقول وتقديم ابتكارات جديدة في التدريس.

(٤) للباحثة، بالإضافة البصيرة والخبرة والدروس القيمة للباحثين.

هـ. الدراسات السابقة

الموضوع من هذا البحث هو مشكلة قراءة متن الآجرومية للإمام الصنهاجي على معنى فسانتين رياضة العقول لطلاب الفصل الابتدائي في معهد دار الأبرار الإسلامي وتوماس. قد بحثت الباحثة عن البحث المتعلق بهذا الموضوع سيتم وصفها باستخدام الجدول منها :

الفرق	التساوي	البحث
<p>واختلاف برسالة الباحثة معهما يعني في هذه البحث لا تبحث عن مشكلة قراءة متن الآجرومية بل تبحث إلى تحديد الطريقة المستخدمة في المعهد والي سونغو في تعلم كتاب الآجرومية و معرفة العوامل الداعمة والمثبطة.</p>	<p>تساوي هذه الرسالة برسالة الباحثة يعني الكتاب المستخدم كبحث هو كتاب الآجرومية</p>	<p>الإمام فوزي بموضوع " Model Pembelajaran Kitab Al Jurumiyah Di Pondok Pesantren Wali Songo Desa Sukajadi Kecamatan Bumiratu Nuban Lampung Tengah Tahun ٢٠١٦٢٠١٧ "</p>
<p>واختلاف برسالة الباحثة معهما يعني في هذه البحث لا تبحث</p>	<p>تساوي هذه الرسالة برسالة الباحثة يعني</p>	<p>فائز مؤحد بموضع " طريقة تعليم النحو بكتاب الآجرومية</p>

<p>عن مشكلة قراءة متن الآجرومية بل تبحث عن طريقة تعليم النحو بكتاب الآجرومية بلغة الجاوية في المعهد الإسلامي السلفي رياضة العقول نمفودادي فيتأنحان كيو ميو ٢٠٢ ."</p> <p>الكتاب المستخدم كبحث هو كتاب الآجرومية على طريقة المعنى بمعهد رياضة العقول اى بلغة الجاوية فيتأنحان كيو ميو.</p>	<p>الكتاب المستخدم كبحث هو كتاب الآجرومية على طريقة المعنى بمعهد رياضة العقول اى بلغة الجاوية</p>	<p>بلغة الجاوية في المعهد الإسلامي السلفي رياضة العقول نمفودادي فيتأنحان كيو ميو ٢٠٢ ."</p>
<p>واختلاف برسالة الباحثة معهما يعني في هذه البحث لا تبحث عن مشكلة قراءة متن الآجرومية بل تبحث عن تحديد عوامل مشكلة قراءة النصوص العربية وجهود المعلمين لتجاوز هذه المشكلات في الفصل العشر علم الإجتماعي مدرسة ثناوية حكومية وونوكرومو بانتول</p>	<p>تساوي هذه الرسالة برسالة الباحثة يعني نوع البحث اى مشكلة قراءة</p>	<p>محمد يبين ستريا ارديانشة بموضع "Analisis Faktor Kesulitan Membaca Teks Berbahasa Arab Pada Siswa Kelas X IIS ١ Madrasah Aliyah Negeri Wonokromo Bantul Yogyakarta Tahun Ajaran ٢٠١٦ / ٢٠١٧ "</p>

يوغياكرتا.		
<p>واختلاف برسالة الباحثة مع مجلة العلمية يعني في هذه المجلة لا تبحث عن مشكلة قراءة متن الآجرومية بل تبحث عن وصف مشكلة التعليم في القراءة السريعة ثم معرفة العوامل التي تؤثر على مشكلة القراءة السريعة ثم معرفة الجهود التي يبذلها المعلمون في التغلب على مشكلة القراءة السريعة</p>	<p>تساوي هذه المجلة العلمية برسالة الباحثة يعني نوع البحث اي مشكلة</p>	<p>مجلة العلمية الشغل من جانوارتي نيكتوت و اخواتها بموضع “ Analisis Kesulitan Belajar Dalam Pembelajaran Membaca Cepat Siswa Kelas V Sd Gugus VI Kecamatan Abang “ e-journal PGSD universitas pendidikan ganesha jurusan PGSD, vol ٤, nomor ١, tahun ٢٠١٦.</p>

العلاقة مع البحث السابق هي نفسها البحث عن مشكلات القراءة. يختلف

البحث الذي سيتم ترتيبه من قبل الباحثة عن البحث السابق حيث ركزت الباحثة

بشكل أكبر على مشكلة القراءة أو عوامل التي تجعل الطلاب يواجهون مشكلة في

قراءة متن الآجرومية على معنى فسانترين رياضة العقول مصحوبة بالمعنى الجاوية.

بالإضافة إلى ذلك فإن المؤسسة التعليمية المستخدمة كموضوع للبحث في هذه الرسالة هي معهد دار الأبرار الإسلامي وتوماس بورووكرتو بانيوماس.

و. تنظيم تقرير كتابة البحث

قسمت الباحثة هذه البحث إلى خمسة أبواب كما يلي :

الباب الأول هو المقدمة تتكون من خلفية البحث و تعريف المصطلحات و

أسئلة البحث و أهداف البحث و فوائده والدراسات السابقة و تنظيم تقرير كتابة البحث.

الباب الثاني الإطار النظري و يتكون من تعريف المشكلة و القراءة و المتن

الآجرومية على معنى فسائترين رياضة العقول و معهد دار الأبرار الإسلامي.

الباب الثالث هو طريقة البحث و تتكون من نوع البحث و مدخله و

مصادر البيانات البحث و طريقة جمع البيانات.

الباب الرابع هو عرض البيانات و تحليلها

الباب الخامس الاختتام. يحتوي الخلاصة و الاقتراحات ثم يحتوي المراجع و

المرفق و السيرة الذاتية.

الباب الثاني

الإطار النظري

أ. القراءة تعليمها ومشكلتها

١. القراءة

أ) مفهوم القراءة

تعتبر القراءة كأحد جوانب المهارات اللغوية مشكلة تحظى باهتمام كبير في حياة الإنسان. يتجذر هذا الاهتمام في الوعي بأهمية وقيمة ووظيفة القراءة في الحياة الاجتماعية. هذا هو سبب معاني القراءة المختلفة. القراءة هي النافذة التي نرى من خلالها عالما متنوعا وغنيا، وهي المفتاح الحقيقي الذي يفتح لنا أبواب المعرفة والثقافة والتطور، والقراءة بهذه الرؤية تحقق التواصل بيننا وبين الآخرين، من خلال ما نقرأه. لهذا وجدنا أن العديد من الباحثين ناقشوا التعريف ، ومن بين الباحثين الذين قدموا تعريفا للقراءة ، ذكرنا:

تعريف سميت يري فيها عملية اتصال وتحتوي نقل معلومات من المرسل الكتاب إلى المستقبل القارئ لا يرافقها رفض وقبول. تعريف تايلور يري في القراءة عملية تفاعل متكاملة فيها يدرك القارئ الكلمات بالعين ثم يفكر ويفسرها حسب خلفيته وتجاربه ويخرج فيها بأفكار وتعميمات

وتطبيقات عملية. وهناك أيضا من يعرف القراءة على أنها نطق الرموز وفهمها وتحليل ما هو مكتوب ونقده والتفاعل معه والإفادة في حل المشكلات والانتفاع بها في المواقف الحيويه والمتعة النفسية بالمادة المقروءة.^٣ من الفهم أعلاه يمكننا أن نستنتج أن فكرة القراءة هي قراءة كود مكتوب أو قراءة بهدف الحصول على معلومات أو رسائل كتبها المؤلف. لذلك عند قراءة الرموز وتلاوتها فقط، لا يمكن أن نقول إنها تقرأ حتى يتمكن شخص ما من فهم الرسالة الواردة فيها ويكون قادرا على ذلك.

(ب) أهمية القراءة

نلمس للقراءة أهميتين احدهما خاصة بالمجتمع والثانية خاصة بالفرد فهي كالتالي:

(١) أهمية القراءة للفرد

تعتبر القراءة مفتاح للمعرفة وجواز سفر للتنقل عبر القارات دون تأشيرات دخول وتجعل من القرئ صديق لجميع العلماء دون اللقاء بهم. فيعرفهم ويعترف عليهم من خلال أفكارهم وكتابتهم وتبجا الفائدة منذ الصغر وتستمر حتى النهاية فالقراءة كالمال المتنامي الذي لا ينضب

^٣ بن كحلة ربيعة، تأثير شبكات التوصل الاجتماعي الفيس بوك على القراءة عند تلاميذ الثانويات : ثانوية هواري بومدين " وادي ارهيو

غليزان، (مستغنام : رسالة البحث. ٢٠١٨) صفحة ٢٧.

عطاؤه. لذلك يجدر بنا أن نبدأ بالفائدة من القراءة البسيطة إلى معقدة.
ومن مجرة القراءة للتعرف على الكلمات إلى مرحلة اكتساب الخبرات
وصقل المواهب وتنمية الميول.^٤

ومن تطرقنا إلى القراءة فيرى زكريا إسماعيل يمكن إحصاء بعض هذه
المزايا في النقاط الآتية: تساعد التلميذ على النجاح في الدراسة فبدون
القراءة لا يتم فهم المواد العلمية المختلفة وبالتالي لا يجتاز التلميذ المرحلة
التعليمية إلى أخرى أكثر تقدما ما لم يحرز النجاح فيها.

القراءة غذاء عقلي ونفسي فهي التي تساعد على تنمية الفكر
وتكوين الاتجاهات والميول نحو الأشياء والموضوعات كما تساعد على
بناء الشخصية وظهورها بين أفراد المجتمع بمظهر مميز فكريا وثقافيا.
تعتبر القراءة وسيلة الفرد لاكتساب المعلومات والمهارات والخبرات
المختلفة. ينتقل من مكان لمكان ومن عنصر لآخر وذلك عن طريق
القراءة بمعنى انه يحطم قيود الزمان والمكان ولا يكون محدود الفكر

^٤ عباس نوال و اخواته, القراءة و أنواعها و أهدافها و أساليبها البيداغوجية في الطور المتوسط, جامعة البويرة : ٢٠١٣, صفحة ١٤

وحبب البيئة الجغرافية التي يعيش فيها.^٥ وبالإضافة لأهميتها للفرد فهي أيضا مهمة بالنسبة للمجتمع.

(٢) أهمية القراءة للمجتمع

تبنى المجتمعات بأجيال جديدة وترتقي برميهم وتقدمهم ، لكنهم يساهمون بشكل أكبر إذا استطاعوا أن يتصلوا بالغير وبثقافتهم وذلك عن طريق قنوات الاتصال و الإرسال الأساسية ومنها القراءة ولذلك نبين أهميتها بالنسبة للمجتمع كما يلي: ترفع من المستوى الثقافي.

ومن المستوى التعليمي للأفراد الذين يشكلون المجتمع الواحد وهي الوسيلة التي تربط أفكار الناس ببعضهم البعض. كما تعمل هذه الأخيرة على تنظيم أفكار المجتمع وتقارب هذه الأفكار بحيث نجد المجتمع الواحد. فحتى لو اختلفت الآراء والاتجاهات فيعيش أفراده مع بعضه البعض في انسجام وتالف وتختلف المجتمعات عن بعضها البعض بقدر اختلافها في القراءات التي تناولها المجتمع الذي يقرأ في الشريعة والفقہ ويكثر من ذلك نجد أفراده يتألفون وينسجمون بقدر تعمقهم في هذه

الأخيرة . فان أفراد المجتمع يكتسبون اتجاهات معينة وخبرات مختلفة تتعلق بمادة.^٦

لذا فإن أهمية القراءة للمجتمع يستطيع أن تزيد البصيرة والمعرفة التي تجعل المجتمع يعيشون مع العلم حتى يعيشوا حياتهم بشكل جيد وفقاً للوائح الحالية . يجب الاستمرار في إجراء القراءة لتحديث البصيرة العلمية دائما من أجل بقاء المجتمع نفسه.

ج) أنواع القراءة

١) القراءة الصامتة

القراءة الصامتة من أهم وسائل اكتساب المعرفة ، لأنها تتيح التواصل المباشر مع المعرفة الإنسانية في الحاضر والماضي ، بالإضافة إلى تأثيرها الكبير في تكوين الشخصية البشرية بأبعادها المختلفة. القراءة الصامتة من أهم أنواع القراءة التي يجب أن يتقنها الطلاب، لأنها من أدوات الفهم والمعرفة القادرة على تطوير مهاراتهم اللغوية. بعد ذلك نشرح التعريف حسب الخبراء على النحو التالي:

يعرفها " البجه " بأنها العملية التي يتم بها تفسير الرموز الكتابية، وإدراك معانيها و مدلولاتها في ذهن القارئ عن طريق النظر فقط من غير تلفظ بالمقروء، ولا جهر ولا تحريك لسان، أو شففتين أو همهمة. يعرفها " علي " هي التي يتلقى التلميذ فيها المادة المقروءة عن طريق النظر فقط، دون إصدار أي صوت أو تحريك أو ودون تحريك لسان أو شفة عمادها سرعة الاستيعاب، وإدراك المعاني والأفكار الرئيسية والفرعية.^٧ من التعريف أعلاه يمكننا أن نستنتج أن تعريف القراءة الصامتة يعني القراءة بصمت، دون تحريك الشفاه، دون تحريك الرأس، دون الهمس، فهم مادة القراءة في القلب أو بصمت. تتطلب أنشطة القراءة الصامتة تركيزا قويا وعيونا حادة حتى تتمكن من القراءة جيدا ، ويجب أن يعتاد الطلاب على أنشطة القراءة الصامتة منذ سن مبكرة حتى يتمكنوا من فهم محتويات القراءة.

(٢) القراءة الجهرية

يعرفها طاهر بأنها العملية التي يتم فيها ترجمة الرموز الكتابية. وغيرها إلى ألفاظ منظومة وأصوات مسموعة متباينة الدلالة حسب ما تحمل من

^٧ خديجة ملازم و أخواتها، أثر مهارة القراءة الصامتة في التحصيل اللغوي لدى تلاميذ السنة الرابعة ابتدائي

"كتاب اللغة العربية أنموذجا" (جامعة الشهيد حمه لخضر الوادي : ٢٠١٧ - ٢٠١٦) صفحة ١٠

معنى وهي تتضمن ثلاثة عناصر رؤية العين للرمز، نشط الذهن في إدراك

معنى الرموز، التلفظ بالصوت المعبر عما يدل عليه الرموز.^٨

يتضح من التعريف أن القراءة الجهرية تختلف عن القراءة الصامتة في

أنها لا تقف عند حد رؤية العين للرمز، ونشاط الذهن في إدراك معنى

الرمز كالقراءة الصامتة، ولكنها تتعدى ذلك إلى التلفظ بالصوت المعبر

عما يدل عليه الرمز، وبذلك فقد اكتسبت مزية عن القراءة الصامتة

حيث تتطلب جهداً أكبر من القراءة الصامتة؛ حيث إنها لا تكفي

باستقبال الرسالة من الرموز المطبوعة، ولكنها تسعى من خلال القارئ

إلى تحقيق الكفاءة الإعلامية للمتلقى (السامع)، ومن ثم فمن المفترض

أن يعنى التقويم في هذا المجال بالإدراك البصرى والفهم والتمييز السمعى

ذلك لأن القارئ يطابق بين الرموز المكتوبة وأصواتها المنطوقة من خلال

التمييز بين الأنماط المتناظرة المتشابهة في الصوت والشكل والمعنى.^٩

لذلك، الاستنتاج من القراءة الجهرية بصوت عال هي طريقة لقراءة

الكتابة بصوت عال أو مرتفع.

^٨ عبدل ، دليل تقويم مهارات القراءة الجهرية، ٢٠١٥، صفحة ٧.

^٩ المرجع نفسه، ٧.

٣) القراءة المكثفة

ذلك النوع من القراءة الذي يجري داخل الفصل بهدف تنمية مهارات القراءة لدى الطلاب وزيادة رصيدهم اللغوي و تختار هذه المواد على مستوى من المشكلة حيث يدرّب الطالب على اكتساب مهارات التعريف والفهم والتفاعل والنقد، ويكون ذلك تحت إشراف المعلم و

داخل الفصل الدراسي.^{١٠}

تفسير القراءة المكثفة على أنها عملية قراءة تتم بشكل متعمق مع المشكلات وجهود القارئ لفهم فكرة النص من الفكرة الرئيسية إلى الفكرة التفسيرية.

٤) القراءة الاستمتاعية

وهي القراءة التي لم تهدف إلى إثراء المفردات، ولا إلى تعليم التراكيب المعينة من النصوص القرائية، ولا إلى فهم النصوص بالتفصيل، وإنما هي

لتنمية رغبة الدارس على القراءة.^{١١}

تختلف هذه القراءة عن القراءة الجهرية والصامتة في أنها تعتمد على

عملية السمع فقط، وتلقي ما يتمّ سماعه من الآخرين، وتستعمل هذه

^{١٠} خولة محمد منصور المزوغى، برنامج في القراءة الموسعة قائم على الرحلات المعرفية لتنمية الكتابة الإبداعية لدى طلاب المرحلة الثانوية،

رسالة مقدمة، العدد السادس يناير ٢٠١٩، صفحة ٦٦.

^{١١} أحسن، استخدام طريقة القراءة في ترقية مهارة قراءة كتب التراث (البحث : مالانج ٢٠١١) صفحة ٣٢

الطريقة في جميع المراحل الدراسية باستثناء المرحلة الابتدائية، ولها العديد من الفوائد والمميزات وهي: تكون طريقة جيدة لتدريب الطلبة على حسن الاستماع وحصر العقل فيما يقوله المتكلم والسرعة العالية في الفهم. تعد وسيلة جيدة في الكشف عن المواهب والإمكانات المختلفة للطلبة، ويتم معرفة جميع الفروقات بين الطلبة.

٥) القراءة السريعة

وهذه القراءة السريعة تهدف إلى بناء شجاعة الطلاب بالقراءة السريعة. والمطلوب هنا القراءة على الأجزاء الرئيسية دون الفهم. وقال المفكرون إن القراءة السريعة تصلح منجز الوقت وتزيد المعلومات الوفيرة التي حصل عليها القارئ.^{١٢} لذا فإن المقصود بالقراءة السريعة هو نشاط القراءة السريعة في وقت قصير نسبياً لمعرفة الخطوط العريضة للمحتوى أو الفكرة الرئيسية للقراءة، دون تجاهل فهم محتوياتها.

٦) القراءة الموسعة

القراءة الموسعة غايتها تنمية الفهم القرائي وتنمية الثروة اللغوية، وعن طريقها يتخطى القارئ بعدي الزمان والمكان، فيقرأ لأدباء ومفكرين من

^{١٢} وندا ليزى، مشكلات تعليم مهارة القراءة و حلولها من خلال المدخل البنائية الاجتماعية (دراسة وصفية تحليلية في المدرسة الثانوية

عصور مضت، و تتم هذه القراءة خارج الفصل حيث يواجه المعلم الطلاب ويحدد لهم ما يقرؤونه ثم يناقشهم فيه، إلا إن العبء الأكبر يقع على الطلاب أنفسهم فهم الذين يقرؤون على شكل موضوعات منفصلة أو كتابا ذا موضوع واحد أو قصة قصيرة، وتتم قراءة هذه المواد خارج الفصل فيتعلم الطلاب بذلك الاستقلال في تحصيل المعرفة و يدعمون ما اكتسبوه من مهارات وأفكار وتنمو ثروتهم اللفظية.^{١٣} يرى معظم المعلمين أن القراءة الموسعة لا تحدث في ظروف الفصل الدراسي أو بيئات التعلم التي تقتصر على كتب منهجية معينة، بل أن الطلاب يختارون لأنفسهم ما يريدون قراءته.

(٧) القراءة التحليلية

وهي القراءة التي تهدف إلى تدريب الدارس على أن يتقن في البحث المعلومات من المصادر المكتوبة، وعلى أن يبحث عن تفصيلات والأفكار الثانوية التي تدعم الأفكار الرئيسية، وعلى أن يتفكر في الأشياء تفكيراً منطقياً يمكن به معرفة العلاقة بين الأشياء والأحوال

^{١٣} حولة محمد منصور المزوعي، برنامج في القراءة الموسعة قائم على الرحلات المعرفية لتنمية الكتابة الإبداعية لدى طلاب المرحلة الثانوية،

والتلخيص من النصوص المقررة.^{١٤} تختلف القراءة التحليلية عن القشط، لأنه يجب على القارئ استيعاب محتويات القراءة بشكل كامل.

٨) القراءة البليغة

يقصد بالقراءة البليغة أو المعبرة، إتقان فن الأداء اللغوي نطقا وفصلا ووفقا ولهجة. فيعطي القارئ للعبارة والجمل معناها المراد تعجبا أو استفهاما أو تقريرا أو غير ذلك، لتحقيق جزء من أهداف القراءة أي التأثير في المستمع وجذب انتباهه إلى الكلام المقرر قراءته.^{١٥}

الشرط الرئيسي الذي يضمن التعبير عن القراءة البليغة هو الإدراك الواعي للنص من قبل القارئ. لا يمكن تحقيق التعبير الطبيعي والصحيح إلا على أساس القراءة المدروسة والتغلغل العميق بدرجة كافية في معنى النص.

د) أهداف القراءة

الأهداف الرئيسي من القراءة هو نشاط اكتساب معلومات من وسائل الإعلام المطبوعة. يتم الحصول على هذه المعلومات من خلال عملية الفهم.

^{١٤} أحسن، استخدام طريقة القراءة في ترقية مهارة قراءة كتب التراث (البحث : مالانج : ٢٠١١) صفحة ٣٢-٣٣

^{١٥} أحسن، استخدام طريقة القراءة في ترقية مهارة قراءة كتب التراث، (مالانج : ٢٠١١) ، صفحة ٣٠.

القراءة على وجه التحديد مهارة تهدف إلى التعرف على الحروف وعلامات التقييم، والتعرف على العلاقة بين الحروف وعلامات التقييم مع العناصر اللغوية الرسمية ، والتعرف على العلاقة بين الشكل والمعنى.

وبالتالي، لا تتوقف أنشطة القراءة عند التعرف على الأشكال فحسب، بل يجب أن تصل إلى مرحلة التعرف على معنى الأشكال المقروءة. يرتبط معنى أو معنى القراءة ارتباطا وثيقا بالنية أو الغرض أو شدتها في القراءة. على أساس القصد أو الغرض أو الشدة وكذلك الوسائل في القراءة أدناه ، أندرسون اقترح عدة أغراض للقراءة ، من بين أمور أخرى^{١٦} :

- ١) القراءة للحصول على تفاصيل أو حقائق (*reading for details or facts*)
- ٢) القراءة للحصول على الأفكار الرئيسية (*reading for main ideas*)
- ٣) القراءة لمعرفة الحجم أو الترتيب والتنظيم قصة (*reading for organization or sequence*)
- ٤) القراءة لاختتام أو قراءة الاستدلال (*reading for inference*)
- ٥) القراءة في المجموعة أو التصنيف (*reading for classify*)
- ٦) القراءة للحكم أو التقييم (*reading to evaluate*)
- ٧) القراءة للمقارنة أو التباين (*reading for compare or contrast*)

¹⁶ Ria Kristia dkk, *keterampilan membaca*, (bangkalan : STKIP PGRI, ٢٠١٨) hlm ١٠-١١.

بناء على أهداف من القراءة ، فإن القراءة التي يتم إجراؤها في الدراسة هي نشاط قراءة يهدف إلى اكتساب المعرفة من المادة التي تمت قراءتها وتقدير مادة القراءة.

٢. تعليم القراءة

أ) تعريف تعليم القراءة

التعليم هو عملية بناء الخبرة التي يكتسب المتعلم بوسطها المعرفة والمهارات والاتجاهات والقيم. إنه عبارة أخرى لمجموع الأساليب التي يتم بواسطتها تنظيم عناصر البيئة المحيطة بالتعليم يمثل ما تتسع له كلمة البيئة من معان من أجل اكتسابه خبرات التربوية معينة.^{١٧}

تعلم القراءة هو قدرة على الفهم يتم تدريسها بطريقة متوازنة ومتكاملة. متوازنة بمعنى أن تعلم القراءة يتم نقله بطريقة متوازنة مع المهارات اللغوية الأخرى. في أنشطة تعلم القراءة، ستكون الكفاءة الأساسية للقراءة هي محور التعلم، بينما تصاحب أنشطة التعلم جوانب أخرى من المهارات اللغوية. يعني التكامل أن أنشطة تعلم القراءة يمكن دمجها مع مهارات أخرى، وهي الاستماع والتحدث والكتابة. بينما المهارات المنقولة هي

^{١٧} وندا ليزى، مشكلات تعليم مهارة القراءة و حلولها من خلال المدخل البنائية الاجتماعية (دراسة وصفية تحليلية في المدرسة الثانوية

المهارات اللغوية والأدبية. لذلك، يمكن أن يكون الخطاب في تعلم القراءة في شكل خطاب أدبي أو غير أدبي^{١٨}.

لذا فإن تعلم القراءة مفيد لأن كل نشاط قراءة مصمم لمساعدة الشخص على تعلم مهارة القراءة واكتساب قيم جديدة. تعلم القراءة هو مهارة معقدة تتضمن سلسلة من المهارات الأخرى لأن لها علاقة بين مهارة ومهارة أخرى تدعم وتبني كل منهما الأخرى.

ب) أهداف تعليم القراءة

يعتبر النجاح في تحديد الأهداف في العملية التعليمية مؤشراً صادقاً للنجاح فيها. وإذا استطعنا تحديد أهداف تعليم اللغة العربية للأجانب استطعنا بعد ذلك معرفة طرق وأساليب تحقيقها. إن القراءة بجانب كونها مهارة لغوية رئيسية إلا أنها في ذات الوقت هدف من أهداف تعليم اللغة، وإنه لمن المحتسب أن نعرض لما يسمى بالهدف العام من تعليم القراءة ثم نعرض بعد ذلك للأهداف الجزئية. ويتخلص الهدف العام والرئيس من تعليم القراءة في تمكين المتعلم من أن يكون قادراً على ان يقرأ اللغة العربية من اليمين إلى اليسار بشكل سهل ومريح، وهذا يعني أن يقرأ في صمت وسرعة

^{١٨} Pandawa, Nur Hayati Dkk, *Pembelajaran Membaca*, Modul Suplemen KKG (Dapartemen Pendidikan Nasional : ٢٠٠٩) Hal ١٦.

ويسر ملتفظا المعنى مباشرة من الصفحة المطبوعة دون توقف عند الكلمات
أم التراكيب ودون الاستعانة مرات عديدة بالمعجم.^{١٩} تنقسم الأهداف
المحددة لتعلم القراءة إلى ثلاثة مستويات لغوية ، وهي:

(١) مستوى مبتدئ

(أ) التعرف على الرموز (رموز الحروف)

(ب) التعرف على الكلمات والجمل

(ج) تحديد الفكرة الرئيسية والكلمات الرئيسية

(د) رواية محتويات قراءة قصيرة

(٢) المستوى المتوسط

(أ) البحث عن الأفكار الرئيسية والأفكار الداعمة

(ب) إعادة سرد أنواع مختلفة من محتوى القراءة

(٣) متقدم

(أ) البحث عن الأفكار الرئيسية والأفكار الداعمة

(ب) تفسير مضمون القراءة

(ج) اجعل جوهر القراءة

^{١٩} مؤمن و نور الهداية، تعليم مهارة القراءة لكل مراحل التعليم، صفحة ٩٩.

(د) رواية أنواع مختلفة من القراءة^{٢٠}

الأهداف من تعلم القراءة مقسم إلى عدة أقسام حسب المستوى التعليمي لكل طالب .من كل من الأهداف الموجودة ، تشير جميعها إلى نفس الاتجاه ، أي فهم ومعرفة معنى محتويات القراءة.

ج) محتوى تعليم القراءة

١) خصائص محتوى تعليم القراءة

تحتوي خصائص مواد القراءة على مواد وصفات تتوافق مع الأهداف السلوكية التي يستهدفها المتعلمون والمعلمون.

(أ) فإن كان الهدف اللفظي وتذكر كل تفاصيل اختيار مادة القراءة بحيث تحتوي على شرح واف لكل فكرة جديدة وترابط منطقي يساعد لتذكرها.

(ب) وإن كان الهدف استخلاص الأفكار الرئيسية وتلخيصها فعلي المعلم أن يختار مادة لغوية تساعد فيها التفاصيل الثانوية على التركيز في الأفكار الرئيسية.

^{٢٠} hidayatul khoiriyah, metode qira'ah dalam pembelajaran keterampilan reseptif berbahasa arab untuk pendidikan tingkat menengah, jurnal lisanuna, vol ١٠, no ١, tahun ٢٠٢٠, hal ٤١-٤٠.

(ج) و إن كان الهدف معرفة المحتوى العام للإستيعاب والفهم يتم اختيار المادة بحيث تحتوي على بعض العبارات والكلمات التي لم يألفها القارئ، ولكنه يستطيع فهم معناها من السياق اللغوي.

٢) اختيار محتوى تعليم القراءة

ينبغي عند اختيار مادة القراءة بالعربية في برنامج اللغة العربية

للناطقينا

بلغات أحرل مراعاة الشروط التالية:

(أ) أن يكون باللغة العربية الفصحى أي أن لا تحتوي على

كلمات من لهجة خاصة أو عامية عربية معينة.

(ب) أن تلائم اهتمامات الدارسين وميولهم و أعمارهم فلا تقدم

لل كبار نسا يجب أن يكون للأطفال فيشعرون بالمهانة

واستصغار تفكيرهم.

(ج) أن يحتوي النص على مفردات مرتبطة باهتمامات الطلاب

وأعمالهم التي يريدون تعليم العربية من أجلها.

(د) أن يبني لدل الطلاب قيمة أخلاقية معينة أو يعرفهم نمط ثقافي

اسلامي معين دون أن يتعارض مع فيم الطلاب، إلا في

الحالات التي تتعارض فيها هذه القيم مع الثقافة الإسلامية.

(هـ) أن يتدرج النص للطلاب من حيث المفردات والتراكب

ونوعها. فيبدأ بما درسوه شفهيًا، وما يستطيعون استعماله في

مواقف الإتصال ثم ينتقل إلى ماهو جديد.^{٢١} يجب أن يكون

محتوى تعليم القراءة الجيد متوافقا مع المستوى التعليمي للطلاب

حتى يمكن تلقي تعلم القراءة جيدا.

(د) طريقة تعليم القراءة

طريقة القراءة هي الطريقة التي يستخدمها المعلم في تقديم المادة

الدراسية اعتمادا على القراءة. يعني بها يقرأ المعلم الموضوع الذي سيبحث

عنه ثم يتبعه التلاميذ، وأخيرا يطلب من التلاميذ القراءة واحدا بعد واحد. أو

يطلب المعلم من الطلاب أن يقرأوا النص قراءة من عند أنفسهم لكي

يمارسوا القراءة، والمعلم يلاحظ قراءتهم.

(١) الطريقة التركيبية

^{٢١} شمس الدين، إعداد المواد التعليمية في مهارة القراءة، البحث، سنة ٢٠١٣، صفحة ٢٩-٣٠

وعمادها البدء بتعليم الحروف، ثم التدرج إلى الكلمات، ثم إلى
الجملة، ففيها يهتم المعلم بتوجه أنظار الأطفال وأذهانهم أولاً إلى
الحروف الهجائية، وأصوات هذه الحروف، ثم يتدرج بهم إلى نطق
كلمات، تتكون كل منها من حرفين أو أكثر، ولهذا سميت "الطريقة
التركيبية"، لأنها تقصد أولاً إلى الأجزاء، ثم إلى تركيب هذه الأجزاء،
لتكوين الكل، وتسمى أيضاً "الطريقة الجزئية"^{٢٢} ومن هذه الطريقة
تعرض الطريقتان وهما:

(أ) طريقة الحروف وهي من أقدم طرق تعليم القراءة. وفيها يبدأ
المعلم بتدريب الطالب على قراءة أسماء الحروف (ألف، باء،
تاء، ثاء، ... إلخ).

(ب) الطريقة الصوتية وقد جاءت هذه الطريقة لتفادي عيوب الطريقة
الهجائية. وتقوم هذه الطريقة على تعليم الحروف بأصواتها لا
بأسمائها حرفاً حرفاً، ثم يتم تقديم صورة الحروف وربطها
بأصواتها. ثم التدريب على كتابة الحروف ونطقها بأصواتها. بعد
ذلك يتم التدريب على الربط بين أصوات الحروف والحركات

والممدود نطقا وكتابة. ثم التدريب على تكوين كلمات قصيرة من

مقطعين مثل: صا + لح = صالح. وأخيرا التدريب على تكوين

جمل قصيرة وطويلة من كلمات مألوفة درسها التلاميذ.^{٢٣}

لذا فإن المقصود بالطريقة الصوتية هو طريقة تعلم أصوات الحروف

ثم تربط صوت كل حرف بكلمات وصور ذات معنى عن طريق سرد

القصص:

(٢) الطريقة التحليلية

وتسمى أيضا الطريقة الكلية لأنها تبدأ بتعليم التلميذ وحدات لغوية

على شكل مفردات مفهومة ومألوفة لديه، أو وحدات على شكل جملة

أو جمل سهلة تنتزع مفردتها من خبراته ومعارفه، وبعد أن يتعلم التلميذ

الكلمة أو الجملة يبدأ معه في تحليل الكلمة إلى مقاطعها وحروفها، كما

يبدأ في تحليل الجملة إلى مفرداتها (كلماتها) وإلى مقاطعها ثم حروفها.

وهي تنطلق من مسلمة مفادها وموادها أن العقل البشري يميل إلى إدراك

الأشياء في وحدة وتكامل، وأن الكل سابق لجزئياته، وأنه أكبر من مجرد

مجموع الأجزاء، وأن الأجزاء إنما تتضح وتتحدد قيمتها ومعناها باتصالها

^{٢٣} أحمد السرطاوي، عمزان، القراءة مفهوما مهاراتها تدريسها تفويجها، (ماليسيا: كاجي ترادينج، ٢٠١٦)، صفحة ٤٣.

بالكل الذي تنتمي إليه.^{٢٤} أن طريقة التحليلية تتكون من طريقة الكلمية

و طريقة الجملة التي سيتم شرحها أدنا:

(أ) طريقة الكلمة Whole word وفيها تعرض على الطالب كلمات

مجردة أو مصحوبة بصور. وينطق المعلم الكلمة ويردها المتعلم

وراءه. وبعد تقديم عدد من الكلمات يبدأ المعلم في تجريد

الحروف Letter abstraction منها ثم يدرجه على تكوين كلمات

جديدة... وهكذا.

(ب) طريقة الجملة Whole Sentence وفيها تعرض على الطالب

جمل قصيرة ذات معنى ويردها المتعلم وراء المدرس ثم يجلها

إلى كلمات ومن الكلمات يستخرج الحروف ويجردها ثم

يكون منها كلمات وهكذا.

(ج) طريقة المد وهي وإن كانت تشبه الطريقة الصوتية إلا إنها تبدأ

بالحروف الممدودة أي بكلمات بسيطة فيها حرف من

حروف المد مثل: راس، دار، مال، قال، باع، صالون، فول،

سور... إلخ. ومن خلال هذه الكلمات تبرز صور بعض

^{٢٤} رسلي هادي، فعالية استخدام الطريقة التحليلية في تعليم القراءة، (البحث: مانج، ٢٠٠٩، صفحة ٤٥.

الحروف وطريقة نطقها فيجدها المعلم ويبرزها أمام المتعلم

ويدربه بعد ذلك على تكوين كلمات أخرى منها.^{٢٥}

٣) الطريقة المزدوجة

الطريقة المزدوجة هي من المشتقة المفضّلة الطريقة تجمع والتي

السابقتين الطريقتين مزاياهما وتتجنب عيوبها لكونها تجمع فسمّيت

والتركيب التحليل بين التحليلية التركيبية. كما عرفنا، أنّ الطريقة

المزدوجة تتكون الطريقة التركيبية والطريقة التحليلية^{٢٦}:

(أ) الطريقة التركيبية هي تبدأ بتعليم كالبداية الجزئيات، بتعليم أو

بأسمائها، الأبجدية الحروف بأصواتها، ثمّ تنتقل بعد ذلك إلى

تعليم المقاطع والكلمات والجمل التي تتألف منها. أي أن هذه

الطريقة تبدأ من أصغر وحدات ممكنة وتنتقل إلى الوحدات

الأكبر. ولما كانت الجزئيات لا معنى لها بذاتها فإن هذه الطريقة

لا تركز في البدء على المعنى.

^{٢٥} المراجع نفسه ، صفحة ٤٥.

^{٢٦} Rudiamon, Septika dkk, تأثير الطريقة المزدوجة على مهارة القراءة في معهد الاستقامة المتكاملة الإسلامية

Jurnal Lughowiyah, Vol ١, No ٢, Desember ٢٠١٩, Hal ٩٢. بسميماوانج أوبيلين

(ب) الطريقة التحليلية (الكليّة) هي طريقة تسير بعكس الطريقة

التركيبية، إذ تبدأ بتعليم الكلمة أو الجملة ثم الانتقال منهما إلى

الحروف. أمّا أساس هذه الطريقة فهو معرفة الطفل لكثير من

الأشياء بأسمائها قبل دخوله المدرسة حيث يعلم الكلمات صورة

وصوتا لينتقل تدريجيا إلى النظر في أجزائها كي يتمكن من

معرفتها ثانية وتهجئتها عند مطالبته بكتابتها.^{٢٧} استراتيجيات

التعلم القراءة يعني طرق أو جهود يبذلها المعلم لتسهيل تحقيق

أهداف التعلم.

(هـ) وسائل تعليم القراءة

تلعب الوسائط دورا مهما في التعلم. لأن الوسائط هي أداة تستخدم

لتسهيل إيصال المواد التعليمية وجعل التعلم أكثر تشويقا وتنوعا وليس مملا.

للإمام معروف العديد من الوسائط التي يمكن استخدامها في تعلم القراءة

والتي سيتم شرحها أدناه:

(١) بطاقة، مليء بأنواع مختلفة من العبارات أو الجمل أو الكلمات.

واحد للطلاب والآخر للمعلم بحجم كبير ليراه الطلاب الخلفيو.

تتكون من بطاقات الأسئلة والأجوبة وبطاقات إتمام الجمل وبطاقات

المفردات وبطاقات الهوية والبطاقات الموجودة في الحياة اليومية.

(٢) معمل، مجهزة ب مواد قراءة مختلفة بمستويات مختلفة . يتم تمييز كل

مستوى بلون مختلف يسهل حفظه.

(٣) كاريكاتير / مجلة فكاهية، جيد جدًا وممتع خاصة لطلاب المرحلة

الابتدائية .وتحتاج هذه الوسائط إلى النظر فيما إذا كانت مناسبة

لعمر الطلاب، وما هي الآثار السلبية، وما إذا كانت تحتوي على

مفردات قياسية ، وما إذا كانت مناسبة ثقافيًا.

(٤) ملصق، مصنوع بحجم كبير وملفت للنظر وجذاب بحيث يمكن رؤيته

من مسافة بعيدة .تستخدم كوسيط لتوضيح محتويات القراءة.

(٥) منظار التاكتوسكوب، وسائط للقراءة تسمح بتحديد طول النص .

يمكن أن تكون المخطوطات المعروضة على شكل مقالات أو

قصص وبعد العرض التقديمي يسأل المعلم الطلاب عن محتويات

القراءة.

(٦) قراءة باسر، يمكن استخدامه لعرض القراءات من أي مكان مثل

الكتب والمجلات والصحف وما إلى ذلك.

(٧) لعبة اللغة .يتضمن ترتيب الجمل والأفعال والظروف والقصص القصيرة والتعرف على معنى المفردات والكلمات وتعريفاتها وطاعة الأوامر^{٢٨} . من بين وسائل الإعلام العديدة التي تم ذكرها، يمكن تطبيق كل شيء حسب المادة المقدمة وحسب الميزانية.

(و) تقويم تعليم القراءة

التقييم هو عملية جمع ومعالجة وتفسير البيانات (المعلومات) لتحديد جودة شيء ما في البيانات .فيما يتعلق بالتعلم، يتم الحصول على البيانات أو المعلومات من خلال سلسلة من الأنشطة أو الأحداث التي تحدث في التعلم .ترتبط هذه الأنشطة بما يفعله المعلم، وما يحدث في الفصل، وما يفعله الطلاب ويحصلون عليه^{٢٩} . على وجه الخصوص ، فإن الغرض من التقييم في التعليم هو تحديد مستوى ملكية الطلاب وفهمهم تجاه الموضوع ، في كل من الجوانب المعرفية والحركية والعاطفية. اقترح مولونو عبد الرحمن لتقييم مستوى يمكن أن يتم نجاح الطالب في القراءة من خلال:

(١) أسئلة من المعلم حول محتوى القراءة

(٢) مهمة إعادة رواية القراءة التي تمت قراءتها شفويًا

^{٢٨} abd. rahman, anwar, keterampilan membaca dan teknik pengembangannya dalam pembelajaran bahasa arab, jurnal diwan, vol ٣, no ٢, tahun ٢٠١٧, hal ١٦٣

^{٢٩} asef muhyidin, evaluasi pembelajaran membaca permulaan di kelas awal sekolah dasar, jurnal program studi PGMI, vol ٤, no ٢, September ٢٠١٧, hal ١٤٠

٣) تكلف بمهمة طرح الأسئلة بناءً على القراءة.

تقييم تعلم القراءة هو نشاط يقوم به المعلمون من أجل تحديد قدرة

الطلاب على الفهم ونجاحهم في تعلم القراءة.

٣. مشكلة القراءة

أ) تعريف مشكلة القراءة

المشكلة تأتي من اللغة الإنجليزية أي *problematic* مما يعني صعوبة.

أثناء وجودك في قاموس الإندونيسي الكبير، تعني المشكلة الأشياء التي لا

يمكن حلها والتي تسبب المشاكل. ووفقا لوالويوو، فإن المشكلة هي موقف

صعب ولا تزال لغزا يتطلب حلا.^{٣٠}

بشكل عام المشكلة هي حالة معينة تتميز بوجود عقبات في نشاط

تحقيق الهدف، بحيث تتطلب جهودا أكثر فاعلية لتتمكن من التغلب

عليها.^{٣١}

^{٣٠} Sungkar, Abdullah, *Problematika Linguistic Dalam Pembelajaran Maharah Qira'ah Pada Jurusan Pendidikan Bahasa Arab UIN Raden Intan Lampung*, Jurnal Pendidikan Bahasa Arab, Vol ١١, No ١, Januari – Juni ٢٠١٩, Hlm ١٣٦.

^{٣١} Ulfa Dhani Rosada, *Diagnosis Of Learning Difficulties And Guidance Learning Service To Slow Learner Student*, Jurnal Of Guidance And Counseling, vol ٦, no ١, ٢٠١٦, hal ٦٣.

من التعريف أعلاه، يمكننا أن نستنتج أن المشكلات هي عقبات أو صعوبات أو أشياء قد تؤدي إلى تحقيق شخص ما لتحقيق الأهداف التي يريدونها ويتطلب ذلك بذل المزيد من الجهد للحصول عليها.

ب) أنواع مشكلة القراءة

تعلم اللغة العربية هو عملية معقدة مع العديد من الظواهر الوسطى، لذلك لا يتفاجأ إذا كانت هناك مشكلة مختلفة في عملية التعلم. مشكلة التعلم في اللغة العربية عامل يمكن أن يعيق ويبطئ من تنفيذ عملية التعلم التربوي. في تعلم اللغة العربية، نعلم أربع مهارات تم تعلمها، وهي مهارات الاستماع ومهارات الكلام ومهارات القراءة ومهارات الكتابة. من أربع مهارات واجهتها كل مشكلة.

سوف تركز الباحثة على المناقشة حول مشكلة القراءة. عندما تكون مشكلة القراءة هذه جزءاً أو تكون سلسلة من مشكلة التعلم العربية نفسها لها نفس عوامل التثبيت فيها. مشكلة القراءة الناشئة عن المشكلة اللغوية أو من المشكلة غير اللغوية. الذي سيتم شرحه من قبل الباحثة أدناه:

١) المشكلات اللغوية

تعليم اللغة العربية له المشكلات لاسيما في مهارة القراءة.
والمشكلات من نفس اللغة تسمى بالمشكلات اللغوية. وأما من داخل
اللغة فهي تسمى بالمشكلات غير اللغوية.^{٣٢} فالمشكلات اللغوية يعني
المشكلات اللغوية، وهي الجوانب الصوتية والجوانب الصرفية والجوانب
النحوية والجوانب الدلالية.

يرتكب جميع الطلاب أخطاء مثل ما ورد أعلاه عندما يتعلمون
القراءة فقط. ولكن الطلاب الذين يعانون من خلل النطق، تستمر
المشكلة وتصبح مشكلة في إنجازاتهم الأكاديمية.

(٢) مشكلات غير اللغوية

(أ) المشكلات الاجتماعية

البيئة لها تأثير كبير على التعليم. تؤثر بيئة التعلم بشكل كبير
على استمرارية التعلم، حيث عندما تتكون البيئة من أشخاص
كسالى وأشخاص يفتقرون إلى الحافز والحماس للتعلم، فإن ذلك
سيجعل الطلاب يجدون صعوبة ويواجهون صعوبة في التعلم لأنهم
ينحرفون بعيدًا عن طريق الجو في البيئة. ومع ذلك، إذا كانت البيئة

مشكلات تعليم مهارة القراءة وعلاجها بالمدرسة الثانوية الإسلامية المعارف سينجاساري، Musthofa, Nurul Hana, ^{٣٢} vol ٢, no ١, ٢٠١٧, hlm ٧٥. مالانق

داعمة، والتي تشمل الطلاب النشطين، ولديهم روح عالية،
ويدرسون بجد، فسوف تخلق مناخا تعليميا صحيا، وبيئة مواتية
وداعمة للتعلم حتى تتحقق أهداف التعلم.

ب) المشكلة النفسية

العامل الآخر الذي يؤثر أيضًا على تحسين قدرة الأطفال

على القراءة هو العوامل النفسية. تشمل هذه العوامل الدافع،
والاهتمام، العوامل خلفية تعليمية، عسر القراءة التي سيتم شرحها
أدناه:

(١) عوامل الدافع

الدافع التعليمي هو شيء يشجع الطلاب في التعلم
ويحركهم ويوجههم.^{٣٣} إن دافع الطلاب للقراءة له تأثير كبير
على مهارات القراءة لدى الطلاب. الطلاب الذين لديهم
الدافع للقراءة لديهم مهارات قراءة جيدة. يمكن ملاحظة
ذلك من انتباه الطلاب عند التعلم للقراءة، والطلاب الذين
لديهم دافع كبير للقراءة ثم هؤلاء الطلاب سوف ينتبهون

^{٣٣} Wiyani Windrawati Dkk, *Analisis Faktor Penghambat Belajar Membaca Permulaan Pada Siswa Kelas ١ SD Inpres ١٤١ Matalamagi Kota Sorong*, Jurnal Papeda, Vol ٢, No ١, Januari ٢٠٢٠, Hlm ١٣

للمعلم عند إعطاء أمثلة على القراءة الصحيحة حتى يتمكن هؤلاء الطلاب من الحصول على مهارات قراءة جيدة.

(٢) عوامل الاهتمام

الاهتمام التعليمي هو شيء يشجع الطلاب في التعلم ويحركهم ويوجههم.^{٣٤} إن دافع الطلاب للقراءة له تأثير كبير على مهارات القراءة لدى الطلاب. الطلاب الذين لديهم الدافع للقراءة لديهم مهارات قراءة جيدة. يمكن ملاحظة ذلك من انتباه الطلاب عند التعلم القراءة، والطلاب الذين لديهم دافع كبير للقراءة ثم هؤلاء الطلاب سوف ينتبهون للمعلم عند إعطاء أمثلة على القراءة الصحيحة حتى يتمكن هؤلاء الطلاب من الحصول على مهارات قراءة جيدة.

(٣) عوامل الخلفية التعليمية

إن خبرة وخلفية تعليم اللغة العربية تؤثر بشكل كبير على الطلاب في عملية تعلم اللغة العربية في المستوى التالي

^{٣٤} Wiyani Windrawati Dkk, *Analisis Faktor Penghambat Belajar Membaca Permulaan Pada Siswa Kelas ١ SD Inpres ١٤١ Matalamagi Kota Sorong*, Jurnal Papeda, Vol ٢, No ١, Januari ٢٠٢٠, Hlm ١٣

من التعليم، خاصة في تعلم متن الأجرومية الذي يكون
توجهه قادرا على القراءة جيدا.

(٤) عسر القراءة

عسر القراءة هو اضطراب يتركز في الجهاز العصبي،
ويواجه صعوبة في القراءة والكتابة والهجاء ، أو يمكن القول،
إنه صعوبة في التعرف على الحروف^{٣٥}. عسر القراءة هو
شكل من أشكال الصعوبة في تعلم القراءة. في المدارس،
عادة ما يدرك اختصاصيو التوعية فقط عندما يكون هناك
عدم توازن بين نتائج قدرات القراءة وإمكاناتهم العامة أو
الفكرية. بالإضافة إلى صعوبات تعلم القراءة، يُعرّف عسر
القراءة أيضاً على أنه صعوبة في حل الرموز أو الرموز، بما في
ذلك العمليات الصوتية أو النطق. وجد الباحثون أن هذا
الخلل الوظيفي ناتج عن حالة كيميائية حيوية غير مستقرة أو
حالة وراثية.

(ج) مشكلة التربوية

^{٣٥} Loeziana, *Urgensi Mengenal Ciri Dislexsia*, Jurnal, Vol III, No ٢, Juli ٢٠١٧, Hlm ٤٤.

يعد التربية غير المناسب أحد أسباب مشكلات القراءة لدى

الطلاب . يرتبط هذا العامل بما يلي :

(١) توقعات المعلم المرتفعة للغاية لا تتوافق مع قدرات الطفل

(٢) إدارة فئمة أقل فعالية

(٣) المعلمين الذين ينتقدون الأطفال كثيرا

(٤) منهج كثيف للغاية^{٣٦}

في عملية التعلم، من الضروري الانتباه إلى علم أصول التربية. حيث يكون له تأثير كبير على استمرارية التعلم مما يؤدي في النهاية إلى مشكلة إذا لم يكن صحيحا أو غير مناسب.



ب. متن الآجرومية

١. تاريخ متن الآجرومية

من المراجع في تعلم القواعد كتاب المقدمة الآجرومية في مابدي علم

الألفاظ .العربية، أو المعروف بكتاب الآجرومية. كتاب الآجرومية هو كتاب

مقدمة في مجال النحو موجود منذ القرن الثامن الهجري أو القرن الثالث عشر

^{٣٦} Linda Feronika, *Studi Analisis Tentang Kesulitan Membaca (Dyslexia) Serta Upaya Mengatasinya Pada Siswa VB SD Muhammadiyah ٢٢ Sruni Surakarta*, Skripsi, ٢٠١٦, Hal ٥.

الميلادي . جمع هذا الكتاب شخص ماهر في اللغة العربية اسمه الشيخ أبو عبد الله محمد بن محمد بن داود الصنهاجي أو المعروف بابن الجروم . من بين السلفية البيزنطية، يعتبر كتاب الآجرومية كتابا معروفا جدا لقواعد اللغة العربية. إنه مكتوب بطريقة منهجية للغاوية، اللغة بسيطة، باستخدام الصيغ (القواعد) التي يسهل فهمها، بحيث تسهل على كل قارئ (سنترى) يبدأ في تعلم قواعد اللغة العربية . لأن كتاب الآجرومية موجه للمبتدئين (الطلاب الذين يتعلمون فقط قواعد اللغة العربية) قبل أن يتعلموا قواعد اللغة العربية المتقدمة في كتب القواعد الأخرى، مثل الاعمرتي، والفية بن مالك، وجامع الدروس اللغة العربية وكتب أخرى^{٣٧} .

نظرا لأن تركيب المادة موجزة ومنهجية ومتعقبة ومفصلة ولكن تم استخدامها على نطاق واسع من قبل الطلاب في المدارس الداخلية الإسلامية، فقد أصبحت عامل جذب خاص للدراسة والبحث بشكل أكثر عمقا. بالإضافة إلى ذلك، كان هناك أيضا العديد من العلماء الذين أولوا اهتماما جادا لكتاب الآجرومية. وفقا لنتائج البحث، هناك ما لا يقل عن ٣٠ (ثلاثين) باحثا

^{٣٧} heri gunawan dkk, *development of qowaid nahwiyah learning materials in the book of al jurumiyah*, Jurnal, vol ٤١, No ٢, Desember ٢٠١٨, hlm ٢٣٨.

يقدمون سيرة (شرح) للكتاب، بما في ذلك معهد رياضة عقول نامفودادي
كيبومين.

٢. السيرة الذاتية للإمام الصنهاجي

ولد الصنهاجي عام ٦٧٢ هـ / ١٢٧٣ م وتوفي يوم الإثنين ١٠ صفر ٧٢٣ هـ / ٢ مارس ١٣٣٢ م في مدينة فاس بالمغرب. دفن بجوار قبر عباس أحمد التجاني، مؤسس طريق التيجاني. ولد في عائلة من رجال الدين. كان والده محمد بن داود عالما معروفا، أوفى باحتياجات حياته الأسرية من خلال تجارة الكتب وتجليدها. درس الصنهاجي في البداية قواعد عربية في مسقط رأسه فاس. ثم عندما أتحت له الفرصة للذهاب إلى مكة لأداء فريضة الحج، أخذ الوقت الكافي لدراسة علم النحو مع الشيخ أبو حيان، خبير في نحو من الأندلس للحصول على دبلوم.

٣. مواد متن الآجرومية

متن الآجرومية كتاب صغير يناقش قواعد اللغة العربية من ٧ هـ أو ١٣ م، وقد قام بتجميع هذا الكتاب عالم لغوي من المغرب يدعى الشيخ صنهاجي الملقب ابن الجروم. الصيغ الأساسية لدروس اللغة العربية الفصحى لتسهيل الحفظ.

عدد الفصول في هذا المتن الآجرومية هو عشرون فصلا الذي سنقوله : باب

الكلام، باب الإعراب، باب معرفة علامة الإعراب، باب الأفعال، باب

مرفوعات الأسماء، باب الفاعل، باب المفعول الذي لم يسم فاعله، باب المبتداء

والخبر، باب العوامل الداخلة على المبتداء و الخبر، باب النعت، باب العطف،

باب التوكيد، باب البدل، باب المنصوبات الأسماء، باب المفعول به، باب

المصدر، باب الظرف الزمان وظرف المكان، باب الحال، باب التمييز، باب

الإستثناء، باب لا، باب المنادى، باب المفعول من أجله، باب المفعول معه،

باب محفوضات الأسماء.



الباب الثالث

طريقة البحث

أ. نوع البحث

هذا النوع من البحث الميداني الوصفي باستخدام المدخل النوعي، أي البحث الذي هدف إلى وصف وتفسير الأشياء كما هي. البحث الوصفي هو البحث الذي هدف إلى التحقيق في الظروف والمواقف والأحداث من خلال زيارة الموقع الذي اتخذته الباحثة، وهو معهد دار الأبرار الإسلامي وتوماس بوروكرتو بانيوماس.

سمي البحث المدخل النوعي لأنه يجب على الباحثة استكشاف المزيد من المعلومات المتعمقة حول موضوع البحث وعدم الاعتماد على القياسات العددية وعدم الاختبار باستخدام الأساليب الإحصائية أيضا بحيث تحتاج الباحثة إلى مدخلات أكثر حداثة، وهي المدخل النوعي.

استخدم هذا البحث المدخل النوعي لأن الباحثة اعتبر أن المشكلات المدروسة معقدة وديناميكية للغاية بحيث يتم التقاط البيانات التي تم الحصول عليها من المخبرين بطريقة أكثر طبيعية، وهي المقابلة المباشرة مع المصادر بحيث يتم

الحصول على إجابات طبيعية .بالإضافة إلى ذلك، اعتمدت الباحثة فهم ومعرفة مشكلة قراءة متن الآجرومية للإمام الصنهاجي على معنى فسانترين رياضة العقول لطلاب الفصل الابتدائي في معهد دار الأبرار الإسلامي بعمق أو جذري، وإيجاد الأنماط والفرضيات والنظريات التي تتوافق مع البيانات التي تم الحصول عليها في المجال.

ب.مكان البحث

أما مكان البحث في معهد دار الأبرار الإسلامي التي يقع في شارع ليتجيند بول سومارتو واتوماس بوروانيجارا، شمال بوروكيرتو. اختارت الباحثة هذا المكان بالأسباب هي :

١. معهد دار الأبرار الإسلامي وتوماس هو المعهد الوحيد في بوروكرتو الذي يدرس متن الآجرومية للإمام الصنهاجي على معنى فسانترين رياضة العقول.

٢. لم يسبق لأحد أن يقوم ببحث يتعلق بمشكلة قراءة متن الآجرومية للإمام الصنهاجي على معنى فسانترين رياضة العقول في معهد دار الأبرار الإسلامي من قبل.

٣. موقع المعهد مناسب للحاجة الإجتماعية

ج. مصادر البيانات

انقسمت مصادر البيانات إلى القسمين هما مصادر البيانات الرئيسية ومصادر البيانات الثانوية.

١. مصادر البيانات الرئيسية

مصادر البيانات التي تم الحصول عليها مباشرة من المصدر وإعطائها لجامعي البيانات أو الباحثين. مصادر البيانات الرئيسية في هذا البحث هو الأستاذ والأستاذة وطلاب الفصل الابتدائي في معهد دار الأبرار الإسلامي وتوماس بوروكرتو بانيوماس.

٢. مصادر البيانات الثانوية

مصادر البيانات الثانوية هي نوع من البيانات الإضافية التي لم يتم الحصول عليها من المصادر الرئيسية، ولكن تم الحصول عليها من خلال المصادر الألف. مصادر البيانات الثانوية في هذا البحث هي رئيس المعهد الذي طبق متن الآجرومية للإمام الصنهاجي على معنى فسانترين رياضة العقول في معهد دار الأبرار الإسلامي وتوماس بوروكرتو بانيوماس.

د. طريقة جمع البيانات

طريقة جمع البيانات هي أهم خطوة في البحث، لأن الغرض الرئيسي من البحث هو الحصول على البيانات. الطرق التي استخدمت الباحثة في عملية جمع البيانات المطلوبة هي كما يلي:

١. طريقة الملاحظة

عند سوتريسنو هادي أن الملاحظة عملية معقدة تتكون من عمليات بيولوجية ونفسية مختلفة. اثنان من أهم عمليات المراقبة والذاكرة.^{٣٨} في هذه الملاحظة استخدمت الباحثة ملاحظة المشارك. يشارك الباحثة في الأنشطة اليومية للأشخاص الذين يتم ملاحظتهم أو استخدامهم كمصادر البيانات البحث. عند إجراء الملاحظات، تقوم الباحثة بما تفعله مصادر البيانات ويشعر بالبهجة والحزن. من خلال ملاحظة المشاركين ستكون البيانات التي تم الحصول عليها أكثر اكتمالا ودقة بالإضافة إلى معرفة مستوى معنى كل سلوك بشكل واضح حتى يتمكن الباحثة من الحصول على مزيد من المعلومات ومعرفة مدى مستوى مشكلة قراءة متن الآجرومية للإمام الصنهاجي

^{٣٨} prof. Dr. Sugiyono. ٢٠١٧. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kualitatif Kualitatif Dan R&D* (bandung. alfabeta) hlm ٢٠٣

على معنى فسانتين رياضة العقول لطلاب الفصل الابتدائي في معهد دار الأبرار الإسلامي واتوماس بورووكرتو بانيوماس.

ما يلي هو وقت تنفيذ الملاحظات في المعهد لملاحظة تعلم متن

الآجرومية أن الباحثة قد فعله في معهد دار الأبرار الإسلامي وتوماس.

تنفيذ ملاحظة الأنشطة في المعهد دار الأبرار الإسلامي وتوماس

رقم	وقت التنفيذ	نشاط
١	٦ أغسطس ٢٠٢١	ملاحظة بيئة المعهد
٢	١٠ أغسطس ٢٠٢١	ملاحظة تعلم متن الآجرومية
٣	١١ أغسطس ٢٠٢١	ملاحظة الفصول الدراسية
٤	١٣ أغسطس ٢٠٢١	ملاحظة أنشطة المواهب

٢. طريقة المقابلة

المقابلة هي تقنية يمكن استخدامها لجمع بيانات البحث. بعبارة

بسيطة، يمكن القول أن المقابلة هي حدث أو عملية تفاعل بين المحاور

ومصدر المعلومات أو الشخص الذي تتم مقابله (الشخص الذي تمت

مقابله) من خلال الاتصال المباشر.^{٣٩}

المقابلة التي أجرتها الباحثة في معهد دار الأبرار الإسلامي كانت للحصول على بيانات في شكل أفكار أو خطابات من مصادر البيانات المتعلقة بالعوامل التي تسببت في مشكلة الطلاب في قراءة متن الآجرومية للإمام الصنهاجي على معنى فسانتين رياضة العقول في معهد دار الأبرار الإسلامي وتوماس.

٣. طريقة التوثيق

التوثيق عبارة عن سجل للأحداث التي مرت. يمكن أن تكون الوثائق شكل كتابات أو رسومات أو عمل ضخم لشخص. الوثائق المكتوبة مثل اليوميات وتاريخ الحياة والسير الذاتية واللوائح والسياسات. تعتبر دراسة التوثيق مكملًا لاستخدام أساليب المراقبة والمقابلة في البحث النوعي.

في هذه البحث، تم استخدام طريقة التوثيق للحصول على معلومات أو بيانات في شكل وثائق مكتوبة مثل المتن الآجرومية، وجداول المدرسة الدينية، وقوائم الحضور لطلاب المدرسة الدينية أو الملاحظات الهامة المتعلقة بالبحث في دار الأبرار وكذلك التوثيق غير المكتوب مثل أنشطة المدرسة الدينية في وقت دروس النحو مع طريقة القراءة الجهرية باستخدام المتن

الآجرومية على معنى فسانترين رياضة العقول في معهد دار الأبرار الإسلامي من خلال التقاط الصور. هذه وثيقة يستخدمها الباحثة للحصول على بيانات في شكل ملاحظات مخزنة من المستندات التي يحتاجها الباحثة للحصول على معلومات لم يحصل عليها الباحثة أثناء المقابلات والملاحظات.

هـ. طريقة تحليل البيانات

اما الخطوات الباحثة لتحليل البيانات في هذا البحث فيما يلي:

١. تخفيض البيانات

تخفيض البيانات هو التلخيص واختيار الأشياء الرئيسية والتركيز على الأشياء

المهمة والبحث عن السمات والأنماط وتجاهل الأشياء غير الضرورية.^{٤٠}

قامت الباحثة بتقليص البيانات من خلال تلخيص البيانات وتركيزها على

المشكلات التي تواجه الطلاب في قراءة متن الآجرومية على معنى فسانترين

رياضة العقول في معهد دار الأبرار الإسلامي واتوماس.

^{٤٠} prof. Dr. Sugiyono. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kualitatif Kualitatif dan R&D*, (bandung. alfabeta, ٢٠١٠) hlm. ٣٣٨.

٢. عرض البيانات

بعد تخفيض البيانات وجمع البيانات المطلوبة، فإن الخطوة التالية التي يتخذها الباحث هي عرض البيانات. عند عرض البيانات، يختار الباحث عرضها باستخدام نصوص سردية مرتبة بطريقة منهجية وسهلة الفهم، مما يوفر إمكانية استخلاص الخلاصة.

٣. الخلاصة

الخطوة الثالثة في تحليل البيانات النوعية هي الرسم والتحقق من الخلاصة. في تحليل البيانات يستخلص الباحث خلاصات تتعلق بخلاصة البحث على شكل مشكلات في قراءة متن الأجرومية لم يسبق العثور عليها من قبل وذلك لإخراج وصف أو صورة أوضح بعد البحث. في استخلاص هذه الملاحظة، يتم دعم الباحث بأدلة قوية وصحيحة ومتسقة تم الحصول عليها وجمعها أثناء وجوده في هذا الميدان سيكون قادرا على إنتاج ملاحظة صحيحة وموثوقة.

الباب الرابع

مشكلة قراءة متن الآجرومية للإمام الصنهاجي على معنى فسانترين رياضة العقول
لطلاب الفصل الابتدائي في معهد دار الأبرار الإسلامي وتوماس بورووكرتو بانيوماس

٢٠٢١

أ. عرض البيانات

١. كتاب متن الآجرومية على معنى فسانترين رياضة العقول

أ) مفهوم متن الآجرومية على معنى فسانترين رياضة العقول

متن الآجرومية المستخدمة في المعهد دار الأبرار الإسلامي هو متن
الآجرومية على معنى فسانترين رياضة العقول للإمام الصنهاجي الذي تم
تعديله لاحقاً وتجهيزه بمعنى الجاوي على معنى فسانترين رياضة العقول. في
ملاحظة، تم توضيح أن خط المعنى الجاوية ظهر حوالي عام ١٤٠٠ والذي
بدأه سيد رحمة أو المعروف باسم سونان أمفيل في المعهد الأمفيل ديتنا في
سورابايا. بينما حسب رأي آخر، فإن منشئ المعنى الجاوية هو شريف هداية
الله أو سنان كونونج جاتي سيربيون والإمام النووي باننين^{٤١}.

من حيث المبدأ، يعتمد خط المعنى الجاوية (*pegon*) الأبجدية

العربية على أنها الحرف الهجائي. إنه مجرد وجود بعض الأحرف الإضافية

^{٤١} aksara pegon : studi tentang symbol perlawanan islam jawa abad ke – XVIII – XIX, artikel penelitian, hlm ٣.

بسبب عادات الشعب الجاوى في استخدام اللغة السابقة (honocoroko)

تستند بعض قواعد القراءة والكتابة الإضافية إلى التعديلات، مثل الجدول

أدناه :

Modifikasi Dalam Aksara Pegon

NO	HURUF ARAB		HURUF PEGON	
	BENTUK HURUF	BUNYI	BENTUK HURUF	BUNYI
١	ج	Jim	چ	Cha
٢	ف	Fa	ف	Pa
٣	ك	Kaf	ك	Gha
٤	ن	Nun	ن	Nya
٥	ع	'ain	ع	Nga
٦	ط	Tha	ط	Ta
٧	ذ	Dza	ذ	Da

كتاب متن الآجرومية على معنى فسانترين رياضة العقول هو كتاب

ألفه كياهي أحمد سبحان زينال هو من سيندانج أيو، بادانج راتو، وسط

لامفونج. ولد كياهي أحمد في ٥ من أكتوبر ١٩٨٤ في سيندانج أيو.

تلقى كياهي أحمد سبحان زينال التعليم الرسمي والتعليم غير الرسمي،

أما خلفية التعليم الرسمي كياهي سبحان هو في المدرسة الابتدائية تربية

الأطفال سيندانج أيو بادانج راتو سنة ١٩٩٥ ثم استمر في المدرسة الثانوية

معرف ٠٤ بادانج راتو سنة ١٩٩٨، ثم في المدرسة العالية روضة الهدى

بوروساري باندانج راتو سنة ٢٠٠٢ .٥٧

أما التعليم غير الرسمي لكياهي أحمد في معهد رياضة العقول

نامفودادي كيومين من سنة ٢٠٠٣ حتى ٢٠١٠ ثم تابع دراسته في معهد

الإحسان جامفيس كديري من سنة ٢٠١٢ حتى ٢٠١٥ .

كتب كياهي أحمد كتاب متن الآجرومية على معنى فسانترين رياضة

العقول أثناء إقامته في معهد رياضة العقول نامفودادي كيومين لمدة سبع

سنوات، انتهى من كتابة هذه متن الآجرومية على معنى فسانترين رياضة في

يوم الخميس ٥ شعبان ١٤٣١ هـ / ١٥ يوليو ٢٠١٠ م .

ثم تم إحضار كتاب متن الآجرومية على معنى فسانترين رياضة

العقول هذا وتطبيقه في دار الأبرار ككتيب لتعلم علم النحو وخاصة في

فصل الابتدائي من قبل رئيس المعهد دار الأبرار الإسلامي فائز مؤحد وهو

أيضا من خارجي معهد رياضة العقول نامفودادي كيومين .

ب) مزايا متن الآجرومية على معنى فسانترين رياضة العقول

١) متن الآجرومية على معنى فسانترين رياضة العقول مجهزة بجركات، مما

يسهل على الطلاب القراءة ويقلل من مخاطر سوء القراءة

٢) متن الآجرومية على معنى فسانترين رياضة العقول مجهزة بالمعنى الجاوى

لتسهيل فهم الطلاب لمحتويات الكتاب

٣) هذا متن الآجرومية على معنى فسانترين رياضة العقول مناسبة للمبتدئين

لأن المادة قصيرة وواضحة

٤) اجعل من السهل على الطلاب تعلم علم النحو

٥) هذا متن الآجرومية على معنى فسانترين رياضة العقول عملي ويمكن

استخدامه للدراسة المستقلة لأن الشرح موجز ومرفق بأمثلة

ج) نقص متن الآجرومية على معنى فسانترين رياضة العقول

١) أن تكون مكتوبة بخط اليد بحيث تم العثور على بعض الخريشات لخطأ

في الكتابة

٢) المسافة بين الكتابات كثيفة وضيقة للغاية بحيث تجعل القارئ ملتزما

٣) لقد طبع هذا الكتاب متن الآجرومية على معنى فسانترين رياضة العقول

مرات عديدة حتى أن هناك بعض الكتابات غير الواضحة بما فيه الكفاية

٤) حجم الكتابة في قسم المعنى الجاوى صغير جدا بحيث يضطر القارئ إلى

توخي الحذر والتركيز على قراءته

٢. عملية قراءة متن الآجرومية على معنى فسانترين رياضة العقول

أ) إجراءات قراءة متن الآجرومية على معنى فسانترين رياضة العقول

من نتيجة الملاحظة التي قامت بها الباحثة لمدة ٣ أسابيع فيما يتعلق

بإجراءات قراءة متن الآجرومية على معنى فسانترين رياضة العقول في معهد

دار الأبرار الإسلامي يعني :

١) يبدأ التعليم بدعاء أولا

٢) يقرأ المعلم متن الآجرومية على معنى فسانترين رياضة

العقول كلمة بكلمة ثم يتبعها جميع الطلاب

٣) يقرأ المعلم متن الآجرومية على معنى فسانترين رياضة العقول

فصل إلى فصلين

٤) بعد انتهاء المعلم من قراءة متن الآجرومية التي يتبعها

الطلاب

٥) ثم يقوم المعلم بتعيين أحد الطلاب لتكرار الفصل الذي تمت

قراءته معا بصوت عال

٦) ثم يقوم المعلم بتعيين أحد طالب مختلف لمتابعة القراءة

السابقة

٧) إذا كان لا يزال هناك وقت للتعلم، يقدم المعلم شرحا بشأن

المادة المتعلقة بالفصل الذي تمت قراءته

٨) استمرار في المناقشة حتى ينتهي وقت التعلم

٩) ينتهي بالاختتام

ب) الإدارة العليا

الشيء المهم جدا في عملية القراءة في الفصل هو تشغيل وظيفة الفصل الدراسي بالمناسب أن كل شخص في الفصل يجب أن يتفاعل جيدا. كل هدف وحالة في الفصل يعطي وظائفه الخاصة لكن هذه الوظيفة تعتمد على حد كبير على قدرة المعلم في تنظيمها بمعنى أن المعلم قادر على أن يتحققوا أغراض التعلم كما الخطط الأولى^{٤٢}.

من نتيجة الملاحظة التي تم إجراؤها في ٥ يناير ٢٠٢٢ أن حالة

الفصل ضيقة وصغيرة جدا بحيث سيجد المعلم مشكلة كبيرة عندما يجب أن

تتحرك ليتحكم الطلاب بحجم فصل صغير وكثرة الطلاب حوالي ٣٠ بحالة

^{٤٢} Rahmina, *Analisis Kesulitan Belajar Bahasa Arab Peserta Didik Alumni Sekolah Menengah Pertama (SMP) Pada Kelas X Di Madrasah Aliyah Negeri (MAN) Enrekang*, (Skripsi: IAIN Parepare, ٢٠١٨) Hal ٦٣ -٦٤

الفصل كذلك يزيد المعلم من الصمت في مكانه ويقيد الحركة إلا عند الكتابة على السبورة لشرح المادة.

ج) تقويم قراءة متن الأجرومية

التقويم هو عملية جمع ومعالجة وتفسير البيانات (المعلومات) لتحديد جودة شيء ما في البيانات. فيما يتعلق بالتعلم، يتم الحصول على البيانات أو المعلومات من خلال سلسلة من الأنشطة أو الأحداث التي تحدث في التعلم. ترتبط هذه الأنشطة بما يفعله المعلم، وما يحدث في الفصل، وما يفعله الطلاب ويحصلون عليه^{٤٣}.

بشكل عام الغرض من تقويم التعلم هو معرفة فعالية عملية التعلم التي تم تنفيذها. الغرض من التقويم خاصة هو لمعرفة مستوى إتقان الطلاب للكفاءات التي تم تحديدها، لمعرفة المشكلات التي يواجهها الطلاب في عملية التعلم، حتى يتمكن المعلم من تقديم حلول على مشكلات التي يواجهها الطلاب بإعداد الأساليب والوسائط والمصادر التعليمية المناسبة.^{٤٤}

أما التقويم المستخدم في قراءة متن الأجرومية فهو:

^{٤٣} Asep Muhyidin, Evaluasi Pembelajaran Membaca Permulaan Di Kelas Awal Sekolah Dasar, Jurnal Program Studi PGMI, Vol ٤, No ٢, September ٢٠١٧, Hal ١٤٠

^{٤٤} المراجع نفسه، صفحة ٦٥



التوثيق أعلاه هو التوثيق عندما يتم تعلم متن الآجرومية وكان المعلم

يقوم بالتقويم. أما التقويم المستخدم في قراءة متن الآجرومية فهو:

(١) أسئلة من المعلم حول محتوى القراءة

ومن نتيجة مقابلة الباحثة مع المعلم متن الآجرومية قال

"التقويم الذي استخدمته في قراءة متن الآجرومية في الفصل الابتدائي هو عن طريق طرح أسئلة حول المحتوى التي تتم مناقشتها وطرح محتوى القراءة التي تمت قراءتها معا أو واحدا فواحدا.

(٢) مهمة إعادة رواية القراءة التي تمت قراءتها شفويا

من نتيجة الملاحظة التي تم إجراؤها في ٤ يناير ٢٠٢٢ في

الفصل الابتدائي أن التقويم الذي أجراه المعلم هو أحدها

بإعطاء مهمة إعادة رواية القراءة التي تمت قراءتها شفويا. في كل

لقاء يقرأ المعلم دائما متن الاجرومية كلمة بكلمة أولا، ثم يتابعها جميع الطلاب حتى تنتهي يعنى لمعرفة المزيد عن قدرة الطلاب على قراءة متن، يقوم المعلم بتعيين أحد الطلاب للقراءة بصوت مرتفع بنفسه، ثم يستمع الطلاب الآخرون ويلاحظون حتى الانتهاء، وبعد ذلك يعين المعلم طالبا آخر وهكذا.

٣) تكلف بمهمة طرح الأسئلة بناءً على القراءة

ومن نتيجة مقابلة الباحثة مع المعلم متن الاجرومية قال "بالطبع من خلال طرح الأسئلة من أشكال التقويم أشارت إلى أحد الطلاب ليتمكن من القراءة من متن الاجرومية وفي عقد الدراسة قبل بدء التعلم كان هناك سؤالان يجب على كل طالب الإجابة عليهما".
من الواضح أن التقويم يجعل الطلاب نشيطين ويفكرون دائما في الإجابة على الأسئلة التي طرحها المعلم قبل بدء التعلم.

هـ) تقنية الاختتام

بناء على نتيجة ملاحظة الباحثة يمكن أن تكون معروفة فيما يتعلق بتقنية اختتام الدرس قبل أن يختتم المعلم المادة أو قراءة متن الاجرومية

يراجع المعلم المادة التي تم تسليمها في لحظة ثم يقوم المعلم بنقل المواد التي سيتم مناقشتها في اللقاء القادم. تحفيز بعض المعلم قبل اختتام الدرس ثم يتذكر المعلم ليتعلم بقوة ثم مراجعة قراءة متن الآجرومية مرة أخرى حتى قادر من قراءة متن جيدا ثم يغلق المعلم الدرس بالدعاء معا.

ب. تحليل البيانات ومناقشتها

هناك بعض العوامل التي تؤثر على مشكلة قراءة متن الآجرومية على معنى فسانترين رياضة العقول في دار الأبرار، خاصة في الفصل الابتدائي بناء على نتائج الملاحظات التي قدمتها الباحثة في الفترة من ١ يناير ٢٠٢٢ إلى ١٥ يناير ٢٠٢٢، تمكن للباحثة تحليل واكتشاف العوامل التي تؤثر على مشكلة الطلاب في قراءة متن الآجرومية، أي أن هناك عاملين الأول هو العوامل اللغوية والثاني هو العوامل غير اللغوية.

١. المشكلات اللغوية في قراءة متن الآجرومية على معنى فسانترين رياضة

العقول

أ) الجوانب الصوتية

يعتبر علم الأصوات (*phonetics*) علما جديدا قديما، جديد لأنه واحد من فروع علم اللسانيات (*linguistics*) الذي لا يدعو تأسيسه مطلع هذا القرن على يد اللغوي السويسري فردينان دوسوسور. وقديم لأنه واحد من العلوم التي تقوم عليها كل لغة، فاللغة أصوات تتألف منها كلمات تنظم في جمل فنؤدي معاني شتى. أو هي على حد تعبير ابن جني، أصوات يعبر بها كل قوم عن أعراضهم. والصوت كما قال الجاحظ هو آلة اللفظ، والجوهر الذي يقوم به التقطيع، وبه يوجد التأليف، ولن تكون حركات اللسان لفظا ولا كلاما موزونا ولا منثورا إلا بظهور الصوت. ولا تكون الحروف كلاما إلا بالتقطيع والتأليف.^{٤٥}

من نتائج الملاحظات التي قامت بها الباحثة في الفصل الابتدائي في ٤ يناير ٢٠٢٢، وجد أن هناك مشكلات في علم الأصوات. عند قراءة متن الأجرومية على معنى فسانترين رياضة العقول، هناك بعض الطلاب الذين يجدون مشكلة في تمييز الحروف التي لها نفس الصوت تقريبا، اللغة العربية أربعة وثلاثون فونيمًا قطعيا واثنا عشر فونيمًا فوق القطعي ، وفيما

مجلة العلمية , علم الأصوات العربية تطويرها ونظريتها والإستفادة منها لتعليم اللغة العربية , Naifah Hasan,^{٤٥}
١٤٣ Hlm ٢٠١٨, No.٢, Vol.٦, : علم الأصوات العربية،

يلي سرد للفونيمات القطعية : /ت/ /ط/ /ك/ /ق/ /ء/ /ب/ /د/ /ض/ /ج/ /ف/ /ث/ /س/ /ص/ /ش/ /خ/ /ح/ /هـ/ /ذ/ /ز/ /ظ/ /غ/ /ع/ /م/ /ن/ /ل/ /ر/ /و/ /ي/.

بعض الأحرف أعلاه لها نفس النطق تقريبا بحيث يواجه بعض الطلاب مشكلة في نطقها مثل الكلمات التي وجدها الباحثة عند إجراء الملاحظات في الفصل في ٤ يناير ٢٠٢٢ عندما قرأ الطلاب متن الآجرومية

وجد العديد من المشكلات على النحو التالي :

- /في ثلاثة مواضع/ يصبح /في سلاسة مواضع/
- /النعث والعطف/ يصبح /النعث والعطف/
- /الذي لم يذكر معه/ يصبح /الذي لم يذكر معه/
- /نحو قولك/ يصبح /نحو قولك/

المشكلات التي يواجهها الطلاب في علم الأصوات هذا لأنهم يأتون من مناطق مختلفة مما يجعل نطقهم مختلفا. من بين الحروف العديدة التي لها نفس الصوت تقريبا، غالبا ما يخطئ الطلاب في قراءتها وعندما يجدون هذه الأحرف في متن الآجرومية فإنهم يميلون إلى القراءة بنبرة ناعمة ويخافون من

الخطأ. من هنا علمت الباحثة أن الطلاب ما زالوا غير قادرين على تمييز الحروف المتشابهة بشكل صحيح وحسن.

من العوامل الأخرى التي تجعل الطلاب يواجهون مشكلة في القراءة هو أنهم يجدون الصوت العربي لا يوجد له أي تشابه في الإندونيسية، على سبيل المثال ث (الثاء) و هـ (الهاء) و خ (الخاء) و ذ (الذاء) و ض (الضياء) و ص (الصياء) و ط (الطاء) و ز (الزاء)، ع (عين) و غ (غين).

الأخطاء في الحروف المكتوبة لا ينبغي قراءتها، في هذه الحالة، يوجد بالفعل بعض الطلاب الذين ما زالوا لا يفهمون كيفية قراءة ألف لام شمسية، حيث أن طريقة قراءتها هي أن حرف لام لا يحتاج للقراءة ولكنه ينتقل مباشرة إلى الحرف التالي. الحالات التي وجدتها الباحثة هي كما يلي:

- /فالتَّاهِر/ ما تقدم ذكره، أن تقرأ /فال ظاهر/

- /الجار والمجرور والظَّرف/ ما تقدم ذكره، أن تقرأ /الجار والمجرور وال

ظرف/

من الحالات التي وجدتها الباحثة أوضحت أن الطلاب واجهوا مشكلة في القراءة في الجانب الصوتي لأنهم كانوا أقل قدرة على تمييز الحروف التي لها نفس الصوت تقريبا، ثم تم العثور على الطلاب أقل قدرة على نطق

الأصوات العربية التي لم تكن باللغة الإندونيسية، ثم واجهوا مشكلة عندما تجد ترتيبا لألف لام شمسية حيث لا يلزم قراءة أحرف لام.

ب) جوانب المفردات

أحد العوامل اللغوية التي ترتبط ارتباطا وثيقا وغالبا ما تصبح عقبة أمام القدرة على القراءة هو عامل إتقان المفردات. كمية ونوعية المفردات ومستوى وعمق مفردات المرء هي أفضل مؤشر شخصي للتطور العقلي للطلاب. تطوير المفردات هو هدف من أهداف التعليم الابتدائي والعالي. يؤثر مستوى إتقان الطلاب للمفردات بشكل كبير على المهارات اللغوية. يتم تحديد مهارة الشخص في استخدام اللغة إلى حد كبير من خلال إتقانه للمفردات^{٤٦}.

ومن نتائج المقابلات مع المعلمين الذين يقومون بتدريس متن الأجرومية، حصلت الباحثة على النتائج التالية، بحسب فوتري زهرة المزينة التي قالت " المفردات التي يمتلكها الطلاب صغيرة جدا" . من البيان أعلاه، يمكننا أن نعرف أن أحد العوامل التي يجعل الطلاب يواجهون مشكلة في القراءة هو امتلاكهم القليل من المفردات.

^{٤٦} Annisa Fathihah, *Pengaruh Penguasaan Kosakata Terhadap Kemampuan Membaca Pemahaman Siswa Kelas V SD Gugus Patimura Kecamatan Bringin Kabupaten Semarang*, (Skripsi: Universitas Negeri Semarang, ٢٠١٦), Hal ٣

ج) الجوانب النحوية

النحو العربي هو علم من العلوم العربية ينشأ في أيدي رجاله منذ القرنين بعد نزول القرآن. فنزول القرآن هو من عوامل أساسية لنشأته وتقدمه. ومن المعلوم أن الاتصال بين العرب وغيرهم صار متزايداً بعد انتشار الإسلام إلى البلاد غير العربية، فكان يثير وجود اللحن في اللغة العربية ويفسدها. فقام بعضهم باستنباط الأحكام اللغوية أصولها وفروعها كي تسلم العربية من الفساد بسبب اللحن في استعمالها. وفي استنباطهم هذا، فحوار النحو ومواجهته للعلوم الأخرى، مثل علم الكلام والمنطق والفلسفة وغيرها، يسبب ارتفاع قدر النحو كعلم. وفي تطوره، كانت قواعد النحو وأحكامه تنبني على أصوله الإبتيمولوجية فيصير بناء علمياً يبقى حتى الآن.^{٤٧}

وجدت الباحثة نتائج البحث في هذا المجال أنه تم تدريس القليل جداً من قواعد اللغة النحوية. حتى بعد أن ينقل المربي المادة المتعلقة بالقواعد الواردة في كتاب متن الآجرومية، لا يتم تدريسهم بشكل مباشر على استخدام القواعد، في تعلم متن الآجرومية يبدو أنه لا يوجد تركيز على

^{٤٧} Achmad Husnul Khitam, *تعليم القواعد النحوية بين المشاكل والحال*, Al Mahara Jurnal Pendidikan Bahasa Arab, Vol. ٤, No. ١, Juni ٢٠١٨, Hlm ٦٣

الطلاب لفهم قواعد اللغة العربية، يتم التركيز فقط على القدرة على قراءة متن الآجرومية على معنى فسانترين رياضة العقول.

في متن الآجرومية هناك العديد من الكلمات التي يعتبرها الطلاب أجنبية خاصة لمن لم يسبق لهم دراسة اللغة العربية من قبل، فلا يزال الكثير من الطلاب يجدون مشكلة في قراءة وفهم محتوياتها، مثل الشروط أدناه الإعراب، رفع، نصب، خفض، جزم، اسم مفرد، اسم تثنية، جمع مؤنث السالم، جمع التكسير، جمع مذكر السالم، الاسماء الخمسة، الافعال الخمسة، الفاعل، نائب الفاعل، المبتدأ، الخبر، النعت، العطف، التوكيد، البدل، المفعول به، الظرف، المصدر، التمييز، الحال، المنادى، الاستثناء وغيرها.

تعلم النحو في الفصل الابتدائي باستخدام التوجيهية لكتاب متن الآجرومية على معنى فسانترين رياضة العقول. توجهه في تعلم اللغة على الفصل الابتدائي هو أن الطلاب مطالبون فقط بأن يكونوا قادرين على قراءة متن الآجرومية. يتم شرح المادة بالاعتدال فقط. لأن منهج معهد دار الأبرار الإسلامي في تعلم النحو للفصل الابتدائي يمكنه قراءة متن الآجرومية ثم في الصف الأول يحفظ كتاب متن الآجرومية ويستكشف مادة النحو مع إرشادات كتاب مراد الآجرومية وهو السيرة من متن الآجرومية مع شرح

متماسك وأكثر وضوحا. بالنسبة لمستوى الفصل الثاني، استخدم إرشادات كتاب العمرطي من خلال فهم القواعد الموجودة في كل نظم، ثم في الصف الثالث، فإن إرشادات النحو المستخدمة هي كتاب شرح ابن عقيل التي تكون محتوياتها قواعد نحوية في شكل نظم وشرح أو التفسيرات.

أصبحت مشكلة قراءة متن الآجرومية حقيقة على نحو متزايد، ليس فقط لأنها مدفوعة بمحدودية المواد النحوية، ولكن بعض الطلاب زعموا أن تعلم اللغة أمر يصعب تعلمه، وهذا ما نقله أيضا أحمد حسن الختام في بحثه حول تعليم القواعد النحوية بين المشاكل والحال.

رغم الطلاب بأن النحو شعبة من علوم اللغة العربية الشاقة العسيرة لكثرة قواعدها المتضافرة. فلا يمكن أن يفهموا بكل قواعدها الكثيرة، لا سيما لغير الناطقين بها من التلاميذ إذ أنهم لا يمارسونها ولا يبرونها في كلامهم اليومي، أما للناطقين بها فهم لا يحتاجون إلى تطبيق قواعد النحو لكلامهم إذ أنهم يقدرون أن يتكلم باللغة العربية طبيعيا منذ صغارهم. لذا، فلا دافع لهم لدراسة النحو وضعفت معرفتهم عن قواعده. هذه من أعظم العوامل التي دفعت التلاميذ لإيذاء دراسة النحو. وطبعا هناك عوامل عديدة أخرى تسبب التلاميذ في إهمال

هذا العلم.^{٤٨} افتراضات المشكلة حول شيء ما ستجعل الأمر صعبا تماما لأن الأفكار الصعبة قادرة على التأثير على الأفعال وكذلك عندما يكون التفكير في القواعد صعبا سيكون صعبا تماما.

د) الجوانب الدلالية.

الدلالة هي احدى فروع علم اللغة. وهي أيضا تبحث عن الرموز. ويضم علم الرموز من فروع علم اللغة. والدلالة يهتم بالناس وعاداتهم الاجتماعية وطرق الاتصال. حتى يرتبط بعلم متعلق بالعلوم الاتصالية والاجتماعية.^{٤٩} الجوانب الدلالية مهم، لأن قراءة متن الآجرومية تحتاج إلى تفاعل مع القراءة حتى يفهم القارئ وقادر على التقاط الرسالة الواردة فيها. بناء من نتيجة الملاحظة التي قامت بها الباحثة في الفصل الابتدائي في ٥ يناير ٢٠٢٢ أن الطلاب يجدون مشكلة في فهم القراءات التي تمت قراءتها، بينما معنى القراءة في الأساس هي القدرة على التقاط الرسالة المستلمة في القراءة. يشير بحث هودجسون في بحث إفياني داماستوتي أن القراءة هي عملية يتم تنفيذها واستخدامها من قبل القارئ للحصول على

^{٤٨} Achmad Husnul Khitam, *تعليم القواعد النحوية بين المشاكل والحال*, Al Mahara Jurnal Pendidikan Bahasa Arab, Vol. ٤, No.١, Juni ٢٠١٨, Hlm ٧١.

^{٤٩} أدي ديستري ديفيانا، *علم الدلالة: علاقة المعنى في اللغة العربية، واللغة الإنجليزية، واللغة الإندونيسية*، المجلة العلمية للتعليم اللغة العربية واللغة، حجم. ٤، رقم. ١، سنة ٢٠١٦، صفحة ١.

الرسائل، والتي يريد المؤلف نقلها من وسائل الكلمات أو اللغة المكتوبة^{٥٠}. لذلك يجب أن تؤدي القراءة إلى نتائج، أي أن القارئ قادر على تلقي الرسائل الصريحة والرسائل الضمنية الموجودة في القراءة، وهكذا يمكن القول أن القراءة جيدة وصحيحة. إذا لم يتم تحقيق ذلك، فلن يتم التقاط الرسائل الصريحة والرسائل الضمنية في القراءة أو فهمها ولن يتم تنفيذ عملية القراءة بشكل صحيح.

في نطق الرموز، لا يزال الطلاب يواجهون مشكلات في فهم محتويات القراءة. لذلك، سيواجه الطلاب الذين لا يستطيعون استخدام اللغة الجاوية مشكلات مزدوجة لأن متن الآجرومية تستخدم المعاني الجاوية بحيث يصعب على الطلاب فهم المعنى. هذا المعنى الجاوي مكتوب باستخدام فيغون أو باستخدام الحروف العربية بحيث لا يواجه عدد قليل من الطلاب مشكلة في قراءته وحتى فهمه، وخاصة الطلاب الذين ليس لديهم اللغة العربية الأساسية، وهذا سيكون عقبة خطيرة.

^{٥٠} Eviani Damastuti, *Faktor Faktor Predictor Yang Mempengaruhi Kesulitan Membaca Pemahaman Pada Siswa Yang Mengalami Kesulitan Membaca Pemahaman*, (Tesis : Universitas Pendidikan Indonesia, ٢٠١٥), Hal ١.

القدرة الطلاب على فهم محتوى المادة في متن الآجرومية منخفضة

للغاية. تم نقل هذا أيضا من قبل المعلمة متن الآجرومية فوتري زهرة المزينة في

مقابلة مباشرة في ٣ يناير ٢٠٢٢ موصحة

" أن الطلاب أقل قدرة على فهم محتويات قراءة متن، ولكن عندما يشرح المعلم باستخدام اللغة الإندونيسية فإن الطلاب يفهمون جيدا".

من الواضح أن اللغة المستخدمة في المعنى متن الآجرومية من العوامل

التي تؤثر على مشكلة الطلاب في قراءة متن الآجرومية على معنى فسانترين

رياضة العقول.

٢. المشكلات غير اللغوية في قراءة متن الآجرومية على معنى فسانترين رياضة

العقول

أ) المشكلة الاجتماعية

البيئة الاجتماعية لها تأثير كبير على الشخص. إذا كان الشخص في

بيئة جيدة، فسوف يتصرف هذا الشخص بشكل جيد أيضا، ولكن على

العكس من ذلك، إذا كان الشخص في بيئة سيئة، فإن هذا الشخص

يتصرف بشكل سوء أيضا. بناء على نتائج الملاحظات التي أجرتها الباحثة

في ٤ يناير ٢٠٢٢ في بيئة معهد دار الأبرار الإسلامي، لقد عرفت الباحثة

جميع الأنشطة اليومية للطلاب، وخاصة طلاب الفصل الابتدائي.

يقضي معظم الطلاب وقتهم على هواتفهم المحمولة بعد الدراسة،

وبعضهم ينام، والبعض الآخر يشاهد الأفلام، والبعض الآخر يؤدي

الواجب المنزلي من الجامعة بعد الانتهاء من التعلم، يقوم جميع الطلاب تقريبا

بإغلاق الكتب وتخزينها على رف الكتب. يحدث هذا لأن بيئة التعلم

ليست جيدة التنظيم. في معهد دار الأبرار الإسلامي لا يوجد وقت خاص

للطلاب للدراسة معا مثل تكرار بعد التعلم بسبب الجدول الزمني الضيق

لدراسة معا، لذلك لا يمكن تنفيذ هذه الأنشطة الواجبة مرة أخرى.

(ب) المشكلة النفسية

(١) عوامل الاهتمام

أظهرت نتائج البحث أن الطلاب كانوا مهتمين بأن يكونوا قادرين

على قراءة متن الآجرومية على معنى فسانتين رياضة العقول وفهمها.

ومع ذلك، لا يزال اهتمام الطلاب منخفضا. ويدل على ذلك قلة

الجهود المبذولة من قبلهم ليكونوا ماهرين في قراءة متن الآجرومية. النتائج

في هذا البحث لا يناسب مع رأي الرحيم الذي أظهر أن الاهتمام

بالقراءة هو رغبة قوية مصحوبة بجهد المرء في القراءة. سيظهر الأشخاص الذين لديهم اهتمام كبير بالقراءة في رغبتهم في الحصول على مواد للقراءة ثم قراءتها بوعيهم الخاص^{٥١}.

اهتمام الطلاب بقراءة متن الآجرومية منخفضا جدا. يتضح هذا من خلال نتائج الملاحظة الميدانية التي أجريت في الفصل الابتدائي في ٤ يناير ٢٠٢٢ ، ولا يزال هناك العديد من الطلاب المترددين في قراءة متن الآجرومية، وبعض الطلاب لا يرون إلا المتن ولكنهم لا يشاركون في قراءته. هم ليسوا مهتمين جدا بدراسة متن أيضا يصمت العديد من الطلاب في الفصل دون التفاعل أثناء الدراسة. الاهتمام بالقراءة له تأثير كبير على أنشطة القراءة. إذا لم يكن لدى شخص ما اهتمام، فلن يكون هناك نشاط للقراءة.

تعتبر مشكلات القراءة التي يواجهها الطلاب طبيعية. يتضح هذا من خلال نتائج الملاحظة التي قدمتها الباحثة خارج ساعات التعلم، فلا يوجد جهد يبذل من قبل الطلاب ليتمكنوا من قراءة هذا متن

^{٥١} Yuniarti Amalia Wahdah, Faktor Faktor Kesulitan Siswa Dalam Membaca Teks Bahasa Arab, Jurnal Penelitian Bahasa Sastra Dan Budaya Arab, Vol. ١, No. ١, April ٢٠١٨, Hlm ٣٩.

الآجرومية لأن الطلاب لا يراجعون متن الآجرومية بعد الانتهاء من التعلم. يفضل الطلاب القيام بأنشطة أخرى غير تعلم القراءة.

يتأثر الاهتمام بقراءة متن أيضا برأي الطلاب بأن متن الآجرومية كتاب يصعب تعلمه وأن التعلم ممل. يعتمد هذا على نتائج المقابلة مع العديد من طلاب الفصل الابتدائي في ٤ يناير ٢٠٢٢ مباشرة، وفقا لفضيلة أوكتايفاني " قراءة متن الآجرومية في رأيي ليست ممتعة للغاية، لأنني يجب أن أفكر بجدية لفهمها وهي صعبة".

كما قالت زهرة حنيفة " أن قراءة متن الآجرومية ممتعة رغم أنها مملة في بعض الأحيان". من هنا نعلم أن الطلاب يعتقدون أن متن الآجرومية هي مواد صعبة لذلك يفتقرون إلى الحماس لتعلمها حتى لو كانت المواد الاجرومية مملة.

تشير نتائج هذه البحث إلى أن عامل الاهتمام له تأثير على مشكلة قراءة متن الآجرومية لدى الطلاب. كلما زاد اهتمام الطلاب بقراءة متن الآجرومية، قل احتمال وجود مشكلة في قراءة متن الآجرومية والعكس صحيح. يمكن أن يحدث هذا لأن اهتمام الشخص القوي بالقراءة سيشجعه على محاولة التعود على أنشطة القراءة. عندما يستمر

تنفيذ هذه العادات وتطويرها، فإن القدرة على قراءة فهم الشخص وحتى بعد ذلك تستمر في النمو وتصبح أحسن من ذي قبل. لذلك فمن المرجح أنهم لن يجدون مشكلة في قراءة متن الآجرومية. وبالتالي يمكن الخلاصة أن عدم اهتمام الطلاب بقراءة متن الآجرومية هو أحد عوامل مشكلة قراءة وفهم متن الآجرومية.

٢) عوامل الدافع

في أنشطة التعلم، الدافع هو القوة الدافعة العامة داخل الطلاب التي تخلق وتضمن الاستمرارية وتوفر التوجيه لأنشطة التعلم بحيث نأمل أن تتحقق الأهداف^{٥٢}. الدافع للطلاب قادرة على دعم أنشطة التدريس والتعلم. الشخص الذي ليس لديه الدافع للتعلم يميل إلى أن يكون كسولا ومترددا في تعلم أي علم.

إن دافع الطالب لقراءة متن الآجرومية منخفض نسبيا، مما يجعل الطلاب أقل حماسا لقراءة متن الآجرومية. بناء من نتيجة الملاحظة الميدانية التي أجرتها الباحثة أن الطلاب أقل حماسا لأنشطة القراءة، وهناك طلاب لا يقرؤون أعينهم على الإطلاق، ويختارون الصمت،

^{٥٢} Masni Harbeng, *Strategi Meningkatkan Motivasi Belajar Mahasiswa*, Jurnal Digdaya, April Tahun ٢٠١٥, Volume ٠٥, Nomor ٠١, Hal ٣٦.

وبعض الطلاب أيضا يختارون سرد القصص مع أصدقائهم وخاصة الطلاب الجالسين في السطر الأخير في الخلف وبنام بعض الطلاب أثناء القراءة ليس هذا فقط، فقد جاء بعض الطلاب متأخرين أيضا. من بعض الأحداث المذكورة أعلاه وتخلص الباحثة إلى أن دوافع التعليمية لدى الطلاب غير موجود.

في أنشطة القراءة من البداية إلى النهاية، يوجد معلم واحد أو اثنان فقط يحفز الطلاب في كثير من الأحيان. يستخدم معظم المعلمين هذا الوقت المحدود لبدء قراءة متن فورا، ثم يقدم المعلم شرحا بشأن المادة التي تمت قراءتها ثم يسأل المعلم الطلاب للقراءة متن الآجرومية واحدا فواحدا، وبعد انتهاء نشاط القراءة، يختتم المعلم الدرس على الفور وتخلص الباحثة إلى أن عدم وجود دافع من المعلم يمكن أن يؤثر على مشكلة قراءة متن الآجرومية.

الدافع تعلم الطلاب في قراءة متن الآجرومية في الفصل الابتدائي

منخفضة وهذا يعتمد على نتائج المقابلة مع المعلم متن الآجرومية

قالت الأستاذة إدامة السلمي "في الفصل الابتدائي، يوجد طلاب متحمسون للمشاركة في التعلم، وبعضهم يشعر بالنعاس، في أنشطة

القراءة يستمع الطلاب فقط ثم يتبعون المعلم في القراءة حتى يصابوا
بالنعاس"

كما قال الأستاذ كمال الدين "إن الطلاب في هذه المعهد يفتقرون
إلى التعلم، واهتمامهم بتعلم أدوات العلوم وخاصة علم نحو صرف،
ينقصه كثيرا".

نقلته أيضا الأستاذة فوتري زهرة المزينة "الحمد لله، يتمتع الطالب
العادي بحماس كبير ويمكنه أيضا أن يكون متفاعلا في الفصل،
ولكن هناك بعض الطلاب الذين أعتقد أنهم أقل تفاعلا ربما لأنهم
لا يفهمون المادة بشكل كامل".

من نتيجة المقابلة، يمكننا معرفة أن دافع التعلم في المواد

الدراسية لا يزال منخفضا للغاية بسبب العديد من العوامل التي تؤثر
عليه، فبعض الطلاب لديهم الحماس في التعلم لأنهم كان لديهم
سابقا اللغة العربية الأساسية، وخاصة تعلم قواعد النحوية أو الصرفية.

ومع ذلك، لدى بعض الطلاب دافع تعليمي منخفض، وهذا

معروف من مواقف الطلاب، أحدها أن الطلاب غير مباليين بالمادة،

ونعاس في الفصل ولا يركزون على المادة، لأنهم لم يسبق لهم دراسة

اللغة العربية من قبل، خاصة متن الآجرومية، لذلك اعتبروا متن

الآجرومية صعبة. أحد العوامل التي تجعل الطلاب لديهم دافع

منخفض، أحدها هو المعلم الذي لا يوفر الدافع للطلاب في التعلم،

ونقص دوافع الطلاب في التعلم له تأثير على نتائج التعلم المنخفضة، ونتائج التعلم المنخفضة هي مؤشر على أن يجد شخص ما مشكلة في تعلم شيء ما. حسب وياني في بحثها أن ما يسمى بدافع التعليمي هو شيء يشجع الطلاب في التعلم ويحركهم ويوجههم.^{٥٣} لذلك، فإن دافع التعلم مهم للغاية لأنه له تأثير كبير بما يكفي في التعلم. الدافع التعليمي المنخفض يؤثر على مشكلة قراءة متن الآجرومية.

٣) عوامل الخلفية التعليمية

تؤثر الخلفية التعليمية للطلاب بشكل كبير على تعليمه المستقبلي. الطلاب في دار الأبرار الذين يجدون مشكلة في قراءة متن الآجرومية ناتج عن خلفيات تعليمية مختلفة من طالب إلى آخر. الطلاب الذين يأتون من المدارس الدينية الرسمية لديها المزيد من المواد الأساسية الدينية والعربية، فهم يميلون إلى فهم وقراءة المواد الآجرومية بسهولة. ومع ذلك، فإن الطلاب الذين يأتون من المدارس الرسمية العامة مع القليل من الدين أو حتى دروس اللغة العربية يكون من الصعب للغاية قراءة وفهم مواد الآجرومية. بعض الطلاب الذين يمكنهم قراءة متن الآجرومية جيدا

^{٥٣} Wiyani Windrawati Dkk, *Analisis Faktor Penghambat Belajar Membaca Permulaan Pada Siswa Kelas 1 SD Inpres 141 Matalamagi Kota Sorong*, Jurnal Papeda, Vol ٢, No ١, Januari ٢٠٢٠, Hlm ١٣

لديهم أيضا خلفية تعليمية غير رسمية تدعم حقا تعلم متن الآجرومية في
معهد دار الأبرار الإسلامي.

وأوضح إبراهيم أن الطلاب لديهم خبرات تعليمية مختلفة، بينما يتم
دائما تفسير القراءات التي سيقرونها بناء على الخبرة السابقة.^{٥٤} لذلك،
الطلاب الذين لديهم جزء صغير من خبرتهم هم أضعف من الطلاب
الآخرين في قراءة متن الآجرومية على معنى فسانترين رياضة العقول. هذا
يعني أن المشكلات التي يواجهها الطلاب في قراءة وفهم ترجمة متن
الآجرومية على معنى فسانترين رياضة العقول إلى الجزء الصغير والمختلف
من تجربتهم.

وبالتالي، فإن نتائج هذه البحث تشير إلى أن مشكلة التي يواجهها
الطلاب في قراءة وفهم متن الآجرومية سببها خبرات تعلم كبيرة وصغيرة
ومختلفة. يمكن إثبات ذلك بناء على نتيجة المقابلة مع العديد من
الطلاب، الطلاب لديهم تاريخ مختلف في التعليم غير الرسمي، هناك من
درس متن الآجرومية في المدارس غير الرسمية السابقة، وهناك من درس
متن الآجرومية في المعهد دار الأبرار الإسلامي فقط. وهذا يعني أنه كلما

^{٥٤} Yuniarti Amalia Wardah, *Faktor Faktor Kesulitan Siswa Dalam Membaca Teks Bahasa Arab*, Jurnal Penelitian Bahasa, Sastra, Dan Budaya Arab, Vol ١, No ١, April ٢٠١٨, Hal ٣٨.

زادت خبرة الطلاب وخلفيتهم التعليمية، قلت المشكلات التي سيواجهونها. على العكس من ذلك، كلما قلت خبرة الطلاب، زادت المشكلات التي سيواجهها الطلاب أو زادت.

ج) المشكلة التربوية

١) الموارد البشرية

أن المعلم هو الركيزة الأساسية في أي نظام تعليمي، وبدون معلم متدرب ذكي يعي دوره بشكل شمولي لا يستطيع أي نظام تعليمي تحقيق أهدافه. ° المعلم هو أهم عنصر في عملية التعلم. لأن المعلم سيحول المعرفة لطلابيه. بدون معلم، سيتم إعاقة عملية التعلم وسيواجه الطلاب العديد من العقبات.

كما نعلم أن المعلم هو العنصر الأكثر أهمية، يجب أن يتمتع المعلم بقدرة علمية كافية حتى يكون في التدريس محترفا وشاملا، وسيتم فهم المواد المقدمة بسهولة من قبل الطلاب. مشكلة قراءة متن الآجرومية على معنى فسانتين رياضه العقول في معهد دار الأبرار الإسلامي أحد العوامل هو العامل التربوية وهو المعلم.

°° الزهرة الأسود وأخواتها، الأستاذ الجامعي المكون: خصائصه وكفاياته، ديسمبر، ٢٠١١، صفحة ٢٣١.

بناء على البيانات التي حصلت عليها الباحثة من مقابلة مع معلم متن الآجرومية في ٤ يناير ٢٠٢٢ والتي جرت في مسجد دار الأبرار الإسلامي، حصلت الباحثة على بعض البيانات المتعلقة بالخلفية التعليمية للمعلم والتي لم تكن ذات صلة عند تدريس متن الآجرومية. تختلف الخلفية التعليمية للمعلمين، فالمعلمون الذين لديهم خلفية تعليمية عامة في المدارس الرسمية يتعلمون القليل عن اللغة العربية الأساسية بحيث يكون تعليم متن الآجرومية أقل من الأمثل. هناك أيضا معلمون لديهم خلفية التعليم الدينية الرسمية في المدارس والذين يتعلمون اللغة العربية بشكل أكبر، وهذا يؤثر أيضا على جودة المعلمين في تعليم متن الآجرومية. هناك أيضا المعلمون لديهم خلفية تعليمية غير رسمية سابقة في المعهد الإسلامي وهناك أيضا أولئك الذين لم يتلقوا أي تعليم غير رسمي في المعهد الإسلامي، ويمكن أن يؤثر ذلك أيضا على جودة المعلمين في تدريس متن الآجرومية.

السبب الآخر للمشكلة التربوية التي تأتي من المعلم هو أن المعلم يجبر الطلاب على فهم المواد التي تم تسليمها بقدرات طالب محدودة للغاية، وهذا يجعل الطلاب يشعرون بعدم الارتياح في عملية التعلم.

الطلاب الذين يتباطأون في فهم التعلم يميلون إلى التخلف عن الركب ويفقدون في نهاية المطاف الحماس المحاولة تعلم متن الآجرومية.

٢) طريقة التعلم القراءة

طريقة التعلم هي جزء مهم جدا ومؤثر في تحقيق أهداف التعلم . كما قال سلاميتو، طريقة التعلم هي طريقة أو مسار يجب اختياره في التعلم. ستؤثر طريقة التعلم الأقل جودة التي يستخدمها المعلمون على نتائج تعلم الطلاب الجيدة والسيئة. والطريقة التي يستخدمها المعلم في التعليم متن الآجرومية تكون أكثر توجهها نحو طريقة السمعية والشفوية ثم طريقة المحاضرة. من بين الطرق المستخدمة، يستخدم المعلم طريقة السمعية والشفوية لقراءة متن الآجرومية ثم يتبع الطلاب المعلم. بينما يستخدم المعلم أسلوب المحاضرة في شرح المواد المتعلقة بالقراءة التي تمت قراءتها.

من نتيجة الملاحظة التي قامت بها الباحثة هي طريقة سمعية وشفوية. يبدأ المعلم بفتح الدرس ويستمر مع قراءة متن الآجرومية ويستمع الطلاب وعندما ينتهي المعلم من القراءة متن الآجرومية يتابع الطلاب قراءة المعلم بعد قراءة متن الآجرومية معا يأمر المعلم الطلاب بالقراءة

بنفسه واحدا فواحدا بهدف لمعرفة قدرة الطلاب على قراءة متن
الآجرومية على معنى فسانترين رياضة العقول.

يقترح هداية الله خيرية في بحثه طريقة القراءة كطريقة لتقديم الدروس
عن طريق القراءة، سواء القراءة بصوت عال أو القراءة بصمت. ومن
خلال هذه الطريقة يؤمل أن يتمكن الطلاب من نطق الكلمات والجمل
العربية بطلاقة وصحيحة وفق القواعد التي تم تحديدها. تبدأ طريقة
القراءة في الممارسة العملية مع الطلاب الذين يمارسون الصوت، في
الأسابيع الأولى من التعود على تمارين كاملة وشاملة بتقنيات الصوت
اللغوي، والتعود على الاستماع إلى جمل بسيطة، ثم إيصالها^{٥٦}.

الطريقة الأخرى التي يستخدمها المعلم هي المحاضرة. يشرح المعلم
المواد يتعلق بالباب الذي قرأه المعلم في هذه طريقة المحاضرة باللغة
الإندونيسية لأن لا يمكن لجميع الطلاب قادرين على فهم اللغة الجاوية،
الطلاب الذين يأتون من خارج جاوى كثير وبعض الطلاب يأتون من
المنطقة التي تستخدم اللغة السونداوية إنهم يفهمون جيدا ولكنهم يجدون
مشكلة في التفاعل لأنهم لم يعتادوا على استخدام اللغة الجاوية.

^{٥٦} Hidayatullah Khoiriyah, *Metode Qira'ah Dalam Pembelajaran Keterampilan Reseptif Berbahasa Arab Untuk Pendidikan Tingkat Menengah*, Jurnal Lisanuna, Vol ١٠, No ١, Tahun ٢٠٢٠, Hal ٣٦

في الممارسة العملية يقرأ المعلم مادة متن الآجرومية ثم يقلد الطلاب المعلم في القراءة . يشرح المعلم بعد ذلك المواد التي تمت قراءتها حتى يتمكن الطلاب من فهم المادة التي تتم مناقشتها، كما يقدم المعلم أمثلة في الجمل لدعم الطلاب بشكل أفضل في فهمها، عندما لا يزال هناك وقت للتعلم يمنح المعلم الطلاب الفرصة لطرح الأسئلة حول المادة التي نقلها المعلم.

(٤) الوسائل التعليمية

في عملية قراءة متن الآجرومية هناك حاجة إلى التسهيلات الكافية للمساعدة في تسليم المواد قيد الدراسة. وسائل الرئيسية المستخدمة في قراءة متن الآجرومية هي الكتاب متن الآجرومية على معنى فسانتين رياضة العقول فقط، وغيرها من المرافق الداعمة، مثل السبورة والطباشير والممحاة، لغرض الكتابة على السبورة عندما يشرح المعلم المادة.

المرافق الحالية والمتوفرة غير قادرة على دعم التعلم مثل كتاب الطالب المستخدم وهو متن الآجرومية حيث الخط غير واضح، وكثيفة للغاية بحيث يصعب على الطلاب قراءتها. يحتوي كتاب متن الآجرومية على معنى فسانتين رياضة العقول على أصل متن الآجرومية ويحتوي على

المعنى الجاوى فى كتابة الوتد، وفى هذا الكتاب تمت كتاب متن
الآجرومية على معنى فسانترين رياضة العقول بخط اليد بحجم كبير بما
يكفى بحيث تكون الكتابة مرئية بوضوح، وكتابة الربط أو المعنى الجاوى
مكتوب باللغة خط صغير ومتماسك. متن الآجرومية مكتوب فى الواقع
بوضوح مع كتابة جيدة، لكنه يصبح أقل وضوحاً لأنه تم تصويره مرارا
وتكرارا بحيث تكون هناك بعض الكلمات غير المرئية بوضوح وحتى أقل
وضوحاً. خاصة مع كتابة الدليل الجاوى المكتوب بطرق صغيرة
ومتماسكة للغاية مما يجعل الطلاب يشكون ويجدون مشكلة فى قراءتها .
تم تجهيز متن الآجرومية بمعنى الجاوى حيث تكتب اللغة الجاوية
بالأبجدية العربية. هذا يجعل الطلاب الذين لا يستطيعون التحدث باللغة
الجاوية، مثل الطلاب الذين يأتون من خارج الجاوية أو من السونداوية،
يصعب عليهم نطق كلمة لكلمة فى قراءة متن الآجرومية.

عامل آخر هو أن متن الآجرومية على معنى فسانترين رياضة العقول
باستخدام اللغة العربية بالكامل. حيث تكون الكتابة العربية التى تبدأ
دائماً من اليمين مربكة جداً للطلاب الذين لم يعرفوا اللغة العربية
مطلقاً.

وقد نقل ذلك أيضا عبد الله سونغكار في بحثه حول عامل الكتابة الذي يعد أيضا أحد العقبات التي تواجه المتعلمين الإندونيسيين في تعلم اللغة العربية. لأن الكتابة العربية بالتأكيد تختلف كثيرا عن الكتابة اللاتينية. بالنسبة لأبسط اختلاف، إذا كانت العربية تبدأ من اليمين إلى اليسار وتبدأ الكتابة اللاتينية من اليسار إلى اليمين. ليس فقط أن الكتابة العربية أيضا لا تتعرف على الأحرف الكبيرة. لا عجب إذا كان الطالب لا يزال مخطئا في كتابة اللغة العربية، سواء في البحث في تدريس اللغة العربية أو البحث في القرآن والحديث^{٥٧}.

ينقل الوصف أعلاه هذا البحث إلى نتيجة مفادها أن عامل كتاب متن الآجرومية على معنى فسانترين رياضة العقول يبدو أنه أحد العوامل التي تجعل الطلاب يواجهون مشاكل في قراءة متن الآجرومية، لأن الكتابة على متن الآجرومية تبدأ من اليمين إلى اليسار وهي مختلفة جدا عن الكتابة اللاتينية، هذا متن الآجرومية هي نسخة مصورة تستخدم من جيل إلى جيل لذلك تمت إعادة طباعتها عدة مرات بحيث تكون الكتابة غير واضحة. لهذا السبب، من الضروري وجود كتب أو

^{٥٧} Abdullah Sungkar, *Problematika Linguistic Dalam Pembelajaran Maharah Qira'ah Pada Jurusan Pendidikan Bahasa Arab UIN Raden Intan Lampung*, Jurnal Pendidikan Bahasa Arab, Vol ١١, No ١, Januari – Juni ٢٠١٩, Hal ١٤١.

كثيرات داعمة باللغة الإندونيسية لمساعدة الطلاب على فهم محتويات النصوص الموارية، لأن الجوهر الحقيقي للقراءة هو عندما يقرأ الشخص ويكون قادرا على فهم ما قرأه وقادرة على التقاط الرسائل الواردة في نص القراءة.

هناك السبورة المتوفرة في كل فصل بأحجام مختلفة، وحجم السبورة صغير جدا، لذلك يضطر المعلمون غالبا إلى محو المواد المكتوبة لكتابة مواد أخرى، وهذا بالطبع صعب جدا لعملية التعلم. توافر الطباشير في الفصل محدود لذا يفضل المعلمون أحيانا عدم الكتابة على السبورة. هذا مخالف تماما لما قاله نور أمير الدين في بحثه الذي يوضح أن وسائل الإعلام وأدوات التعلم لها تأثير في مساعدة المعلمين على عرض المواد أو الموضوعات للطلاب من أجل إنشاء عملية تعليم وتعلم فعالة، وبعبارة أخرى، يتم استخدام الوسائط بهدف مساعدة عملية تعلم الطلاب بشكل أكثر فعالية وكفاءة^{٥٨}.

إن مرافق التعلم المتوفرة بأعداد كافية في المعهد لها تأثير على استمرارية عملية التعليم والتعلم. بدون أي تسهيلات تعليمية متوفرة

^{٥٨} Noor Amirudin, *Problematika Pembelajaran Bahasa Arab*, (Universitas Muhammadiyah: Gresik), Hal ٤

بأعداد كافية في المعهد، تكون عملية تفاعل التدريس والتعلم أقل قدرة على العمل على النحو الأمثل.

وخلصت الباحثة إلى أن الوسائل التعليمية لها تأثير كبير على استمرارية التعلم وخاصة قراءة متن الآجرومية على معنى فسانترين رياضة العقول. لأن الوسائل أو الأدوات المتاحة أو المستخدمة غير كافية بحيث يكون لها تأثير على مشكلات القراءة لدى الطلاب. بالطبع، إذا كانت الوسائل التعليمية متوفرة بشكل صحيح وكاف، فسوف تسهل على الطلاب قراءة متن الآجرومية ولكن على العكس من ذلك، إذا كان توافر الوسائل غير كاف، فإن لها إمكانات كبيرة في مشكلات القراءة متن الآجرومية.

٥) وقت التعليم

من نتائج المقابلة، وجدت الباحثة مع أستاذة متن الآجرومية عاملا آخر تسبب في مواجهة الطلاب للمشكلات، وهو عامل الوقت. حيث الوقت الذي يقترن لقراءة متن الآجرومية هو ساعة واحدة فقط من التعلم في الأسبوع. سيؤدي ذلك إلى مشكلة الطلاب في القراءة لأن وقت الدراسة قصير بينما المواد المراد تسليمها كثيرة وثقيلة. يتم

استخدام ساعة واحدة للدعاء قبل بدء التعلم، ويفتح المعلم في قراءة متن الآجرومية، ثم يشرع في قراءة متن الآجرومية على معنى فسانترين رياضة العقول، بعد ذلك يتم استخدام القليل جدا من الوقت للشرح في لحظة ثم يتم اختتام تعلم قراءة متن الآجرومية.

كما ذكرت إنداه ليستاري في بحثها أن التعلم هو عملية من شخص لا يعرف أن يعرف، من كونه غير قادر على أن يكون قادرا. بالطبع تتطلب العملية الوقت المناسب لتكون أكثر فعالية. لذلك يمكن أن نستنتج أن وقت التعلم هو عندما يتعلم شخص ما بشكل هادف، ما هو الوقت الذي يدرس فيه وكم من الوقت يجتربون عملية التعلم هذه من أنهم لا يعرفون أن يعرفوا^{٥٩}. من الشرح أعلاه، يمكن ملاحظة أن وقت التعلم مهم جدا ويؤثر على نتائج التعلم للفرد. وقت الدراسة المحدود للغاية سيجعل من الصعب على الطلاب فهم المادة.

إن توفر الوقت له تأثير كبير على استمرارية التعلم، لا سيما في تعلم متن الآجرومية، فإن توفر الكثير من الوقت يجعل المعلم يقوم بالتدريس على النحو الأمثل ويتم نقل المواد التعليمية بالكامل. نتيجة المقابلة مع

^{٥٩} Indah Lestari, Pengaruh Waktu Belajar Dan Minat Belajar Terhadap Hasil Belajar Matematika, Jurnal Formatif, Vol. ٣, No. ٢, Hlm ١١٩.

المعلم متن الآجرومية في ٤ يناير ٢٠٢٢ بشأن العوامل المثبطة في تعلم متن الآجرومية، نقل المعلم العوامل المثبطة في تعلم متن الآجرومية وهي أن الوقت المستخدم للتعلم كان قصيرا جدا بحيث لم يكن إيصال المواد هو الأمثل، من أصبح وقت البيان هذا عاملا مؤثرا للغاية في التعلم وهو أحد العوامل المثبطة في قراءة متن الآجرومية.



الباب الخامس

الخاتمة

أ. نتائج البحث

بعد أن أجرت الباحثة البحث حول مشكلة قراءة متن الآجرومية للإمام الصنهاجي على معنى فسانترين رياضة العقول للطلاب الفصل الابتدائي في معهد دار الأبرار الإسلامي بوروكتو بانيوماس سنة ٢٠٢١، ثم نتائج وصف وتحليل البيانات التي حصلت عليها الباحثة من الملاحظة والمقابلة والتوثيق على النحو التالي:

١. المشكلة اللغوية

أ) جوانب الصوتية

١) هناك بعض الطلاب الذين وجدوا مشكلة في تمييز الحروف التي لها

نفس الصوت تقريبا مثلا حرف /ث/ مع /س/، حرف /ت/ مع

/ط/، حرف /ق/ مع /ك/، حرف /ذ/ مع /ز/.

٢) الطلاب واجهوا مشكلة في القراءة هو أنهم وجدوا الصوت العربي لا
 وجد له أي تشابه في اللغة الإندونيسية كما /ث/، /هـ/، /خ/، /ذ/،
 /ض/، /ص/، /ط/، /ز/، /ع/، /غ/.

٣) وجد بعض الطلاب الذين ما زالوا ما فهموا كيفية قراءة ألف لام
 شمسية كما فالظَّاهر/، فالظاهر/

ب) جوانب المفردات

١) يجد الطلاب مشكلة في حفظ المفردات المتعلقة بالمتن الآجرومية.
 ٢) الطلاب واجهوا مشكلة في القراءة هو امتلاكهم القليل من
 المفردات.

ج) جوانب النحوية

١) الطلاب ما عرفوا علم النحو مثل الإعراب، الاسم المفرد، الاسم
 التثنية، الجمع المؤنث السالم، الجمع التكسير، الجمع المذكر
 السالم، الاسماء الخمسة، الأفعال الخمسة، الفاعل، نائب الفاعل،
 المبتدأ، الخبر، النعت، العطف، التوكيد، البدل، المفعول به،
 الظرف، المصدر، التمييز، الحال، المنادى، الاستثناء وغيرها.
 ٢) واجه الطلاب مشكلة في تكوين الجمل وفقا لقواعد النحو.

د) جوانب الدلالية

وجد الطلاب صعوبة في تفسير وفهم محتويات القراءة لأن متن

الآجرومية مجهزة بالمعنى الجاوى (*pegon*) بحيث واجه الطلاب الذين ما

استطعوا التحدث باللغة الجاوية مشكلة في فهم معنى متن الآجرومية.

٢. المشكلة غير اللغوية

أ) المشكلة الاجتماعية

ب) المشكلة النفسية

١) عوامل الاهتمام

٢) عوامل الدافع

٣) عامل الطلاب الذين لديهم خلفيات تعليمية مختلفة

ت) المشكلة التربوية

١) الموارد البشرية

٢) طريقة تعليم القراءة

٣) المشكلة من الوسائل التعليمية إحداها متن الآجرومية تكون مجهزة

بكتابة غير واضحة وذات المعنى الجاوى صغير ومتناسك

ث) عامل تخصيص الوقت وهو الوقت المحدود المتاح في تعليم متن
الآجرومية.

ب. الاقتراحات

لتقديم مدخلات إيجابية في عالم التعليم، هناك اقتراحات التي يجب
أخذها في الاعتبار، وهذه الاقتراحات هي:

١. للمعلمين، يجب دائما تحسين التعليم الفعال باستخدام أساليب
وإستراتيجيات ممتعة وغير مملة بحيث يتم تقليل افتراضات الطلاب حول
علم النحو الصعب قليلا لأنها ملفوفة في التعلم الممتع.
٢. للطلاب، يجب أن ينتبهوا جيدا للكتابة في متن الآجرومية عندما قرأ
المعلم حتى فهم الطلاب بشكل أفضل كيفية قراءة متن الآجرومية
والمعنى الجاوى ويكونوا نشيطين عندما حدث التعلم وطرحوا أسئلة
عندما ما فهموا.

٣. لمعهد دار الأبرار الإسلامي، من الضروري إضافة وحسنوا مرافق التعلم
للطلاب، بحيث حصل الطلاب على موارد تعليمية كاملة وفي النهاية
يكونون قادرين على حسنوا إنجازاتهم التعليمية. يمكن القيام بذلك عن

طريق إضافة كتب متعلقة بعلم النحو باللغة الإندونيسية بحيث سهل فهمها.

٤. للباحثين، قبل إجراء البحث، يجب عليهم مراجعة أدوات وطرق البحث والاستعداد قدر الإمكان لأنه مع أدوات وطرق البحث يتم الحصول على جميع البيانات.

ج. الجهود التي يبذلها المعلم للتغلب على هذه المشكلات هي:

١. تحفيز الطلاب على أهمية علم النحو وخاصة في قراءة متن الآجرومية
٢. غالبا ما تقدم أسئلة وأجوبة للطلاب الذين ما زالوا لا يفهمون المواد التي تمت دراستها
٣. تحقيق اختراقات بأساليب بديلة في تعليم اللغة العربية حتى يتمكن الطلاب من فهم المادة بسهولة أكبر

أ) قبل الدخول في التعليم، يطلب المعلم من الطلاب حفظ المفردات أو المصطلحات في علم النحو على الأقل كلمات. بحيث عندما يدخل الطلاب المادة لقراءة متن، يكون من السهل على الطلاب فهم المادة

ب) في نهاية الدرس، يمكن للمدرس أن يقدم اختباراً أو لعبة في شكل عدة أسئلة تتعلق بالمواد، وبعد ذلك يمكن للطلاب الذين يمكنهم الإجابة أن يعودوا إلى المنزل أولاً حتى يكون الطلاب متحمسين للتعلم.

٤. تقديم التشجيع للطلاب للدراسة دائماً بشكل مستقل أو مع الأصدقاء

الذين فهموا بشكل أفضل حتى لا يقتصر تعلم اللغة على الفصل الدراسي

٥. جعل الطلاب لا يعتقدون أن علم النحو مشكلة

د. كلمات الاختتام

بامتنان كبير، ودت الباحثة أن شكر الله سبحانه وتعالى الذي قدم

المساعدة في شكل راحة وطلاقة للمؤلفة حتى يتمكن من إكمال هذه البحث،

صلوات ثم السلام دائماً على النبي محمد صلى الله عليه وسلم.

أدركت الباحثة القيود في تجميع هذه البحث، لذلك من المتوقع دائماً

الاقتراحات والنقد البناء من القارئ، لأن الكمال لله وحده.

أخير الكلام، وبفضل نعمة الله سبحانه وتعالى، تمت الباحثة أن يكون

هذا البحث مفيدا للباحثة والقارئ ولتطوير العلوم، وخاصة في تعليم اللغة

العربية.



المراجع

١. المراجع العربية

فائز مؤحد. ٢٠٢٠. طريقة تعليم النحو بكتاب الآجرومية بلغة الجاوية في

المعهد الإسلامي السلفي رياضة العقول نمفودادي فيتانحان كيبومين.

البحث. بوروكرتو. الجامعة الإسلامية الحكومية بوروكرتو.

ابن كحلة ربيعة. ٢٠١٨. تأثير شبكات التوصل الاجتماعي الفيس بوك على

القراءة عند تلاميذ الثانويات : ثانوية هوارى بومدين. وادي ارهيو غليزان.

مستغام : رسالة البحث.

عباس نوال واخواته. ٢٠١٣. القراءة و أنواعها و أهدافها و أساليبها البيداغوجية

في الطور المتوسط. جامعة البويرة.

خديجة ملازم وأخواتها. ٢٠١٧. أثر مهارة القراءة الصامتة في التحصيل اللغوي

لدى تلاميذ السنة الرابعة ابتدائي "كتاب اللغة العربية أنموذجا. جامعة

الشهيد حمه لخضر الوادي.

عبدل. ٢٠١٥. دليل تقويم مهارات القراءة الجهرية.

خولة محمد منصور المزوغي . ٢٠١٩ . برنامج في القراءة الموسعة قائم على

الرحلات المعرفية لتنمية الكتابة الإبداعية لدى طلاب المرحلة الثانوية . رسالة

مقدمة. العدد السادس يناير.

أحسن . ٢٠١١ . استخدام طريقة القراءة في ترقية مهارة قراءة كتب التراث

(البحث : مالانج)

وندا ليزى . ٢٠١٩ . مشكلات تعليم مهارة القراءة و حلولها من خلال المدخل

البنائية الاجتماعية (دراسة وصفية تحليلية في المدرسة الثانوية بمعهد روضة

العلوم الإسلامية سكاتيكا فالمانج) . رسالة الماجستير .

مؤمن ونور الهداية . تعليم مهارة القراءة لكل مراحل التعليم .

شمس الدين . ٢٠١٩ . إعداد المواد التعليمية في مهارة القراءة . البحث .

صاحب ٢٠١٩ . تعليم القراءة بمنظور عند العليم إبراهيم في كتاب الموجه الفني .

مجلة العلمية التدريس . المجلد السابع . العدد الأول .

أحمد السرطاوي . عمزان . ٢٠١٦ . القراءة مفهومها مهاراتها تدريسها تقويمها .

(ماليسيا : كاجي ترادينج) .

رسلي هادي . ٢٠٠٩ . فعالية استخدام الطريقة التحليلية في تعليم القراءة .

البحث : مالنج .

روديامون وأخواتها. ٢٠١٩. تأثير الطريقة المزدوجة على مهارة القراءة في

معهد الاستقامة المتكاملة الإسلامية بسيموانج أوبيلين. المجلة اللغوية.

العدد ١. رقم ٢.

مصطفى نولر الهنا. ٢٠١٧. مشكلات تعليم مهارة القراءة وعلاجها بالمدرسة

الثانوية الإسلامية المعارف سينجاساري مالانق. المجلة العلمية. العدد ٢.

الرقم ١.

أدي ديستري ديفيانا. سنة ٢٠١٦. علم الدلالة: علاقة المعنى في اللغة العربية،

واللغة الإنجليزية، واللغة الإندونيسية. المجلة العلمية التعليم اللغة العربية.

حجم ٤. رقم ١.

الزهرة الأسود وأخوتها. سنة ٢٠١١. الأستاذ الجامعي المكون: خصائصه

وكفياته.

٢. المراجع الإندونيسية

Asna Andriani ٢٠١٥. *Urgensi Pembelajaran Bahasa Arab Dalam Pendidikan*

Islam. Jurnal Ta'allum, Volume. ٠٣. Nomor ٠١.

Miftachul Taubath. ٢٠١٩. *Maharah Dan Kafa'ah Dalam Pembelajaran Bahasa*

Arab. Jurnal Pendidikan Bahasa Arab. Volume ١٠. Nomor ١.

- Imam Fauzi. 2016.2017. *Model Pembelajaran Kitab Al Jurumiyah Di Pondok Pesantren Wali Songo Desa Sukajadi Kecamatan Bumiratu Nuban Lampung Tengah*. skripsi.
- Satria Ardiansyah. Muhamad beben. 2016.2017. *Analisis Faktor Kesulitan Membaca Teks Berbahasa Arab Pada Siswa Kelas X IIS 1 Madrasah Aliyah Negeri Wonokromo Bantul Yogyakarta*.skripsi.
- Niketut Januari. Dkk. 2016. *Analisis Kesulitan Belajar Dalam Pembelajaran Membaca Cepat Siswa Kelas V Sd Gugus VI Kecamatan Abang* . E-Journal PGSD Universitas Pendidikan Ganesha Jurusan PGSD. Volume 4. Nomor 1.
- Ria Kristia dkk,2018. *keterampilan membaca*. bangkalan : STKIP PGRI.
- Pandawa, Nur Hayati Dkk,2009. *Pembelajaran Membaca*, Modul Suplemen KKG (Dapartemen Pendidikan Nasional)
- Hidayatul Khoiriyah,2020. *Metode Qira'ah Dalam Pembelajaran Keterampilan Reseptif Berbahasa Arab Untuk Pendidikan Tingkat Menengah*, Jurnal Lisanuna, Volume 10, Nomor 1.
- Abd. Rahman, Anwar. 2017. *Keterampilan Membaca Dan Teknik Pengembangannya Dalam Pembelajaran Bahasa Arab*. Jurnal Diwan. Volume 3. Nomor 2
- Asep Muhyidin. 2017. *Evaluasi Pembelajaran Membaca Permulaan Di Kelas Awal Sekolah Dasar*, Jurnal Program Studi PGMI, Volume 4. Nomor 2.

- Sungkar, Abdullah. ٢٠١٩. *Problematika Linguistic Dalam Pembelajaran Maharah Qira'ah Pada Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Uin Raden Intan Lampung*, Jurnal Pendidikan Bahasa Arab, Volume ١١. Nomor ١.
- Ulfa Dhani Rosada. ٢٠١٦. *Diagnosis Of Learning Difficulties And Guidance Learning Service To Slow Learner Student*. Jurnal Of Guidance And Counseling. Volume ٦. Nomor ١.
- Wiyani Windrawati Dkk. ٢٠٢٠. *Analisis Faktor Penghambat Belajar Membaca Permulaan Pada Siswa Kelas ١ SD Inpres ١٤١ Matalamagi Kota Sorong*. Jurnal Papeda. Volume ٢. Nomor ١.
- Loeziana. ٢٠١٧. *Urgensi Mengenal Ciri Dislexsia*, Jurnal, Volume ٣. Nomor ٢.
- Linda Feronika. ٢٠١٦. *Studi Analisis Tentang Kesulitan Membaca (Dyslexia) Serta Upaya Mengatasinya Pada Siswa VB SD Muhammadiyah ٢٢ Sruni Surakarta*. Skripsi.
- Heri Gunawan Dkk. ٢٠١٨. *Development Of Qowaid Nahwiyah Learning Materials In The Book Of Al Jurumiyah*. Jurnal. Volume ٤١. Nomor ٢.
- Rahmina. ٢٠١٨. *Analisis Kesulitan Belajar Bahasa Arab Peserta Didik Alumni Sekolah Menengah Pertama (SMP) Pada Kelas X Di Madrasah Aliyah Negeri (MAN) Enrekang*. Skripsi. IAIN Parepare.
- Aksara Pegon. *Studi Tentang Symbol Perlawanan Islam Jawa. Abad Ke XVII-XIX*. Artikel Penelitian.
- Nafiah hasan. ٢٠١٨. *علم الأصوات العربية تطويرها ونظريتها والإستفادة منها لتعليم*. مجلة العلمية. vol. ٦. no ٢.

- Annisa Fathihah. ٢٠١٦. *Pengaruh Penguasaan Kosakata Terhadap Kemampuan Membaca Pemahaman Siswa Kelas V SD Gugus Patimura Kecamatan Bringin Kabupaten Semarang*. Skripsi. Universitas Negeri Semarang.
- Achmad Husnul Khitam. ٢٠١٨. *تعليم القواعد النحوية بين المشاكل والحال*. Al Mahara
 Jurnal Pendidikan Bahasa Arab. Vol ٤. No ١.
- Eviani Damastuti. ٢٠١٥. *Faktor – Faktor Predictor Yang Mempengaruhi Kesulitan Membaca Pemahaman Pada Siswa Yang Mengalami Kesulitan Membaca Pemahaman*. Tesis. Universitas Pendidikan Indonesia.
- Yuniarti Amalia Wahdah. ٢٠١٨. *Faktor Faktor Kesulitan Siswa Dalam Membaca Teks Bahasa Arab*. Jurnal Bahasa Sastra Dan Budaya Arab. Vol ١. No ١.
- Masni Harbeng. ٢٠١٥. *Strategi Meningkatkan Motivasi Belajar Mahasiswa*.
 Jurnal Digdaya. Vol ٥. No ١.
- Noor Amirudin. *Problematika Pembelajaran Bahasa Arab*. Universitas Muhamadiyah Gresik.
- Indah Lestari. *Pengaruh Waktu Belajar Dan Minat Belajar Terhadap Hasil Belajar Matematika*. Jurnal Formatif. Vol ٢. No ٢.

