

استخدام وسائل الصور في تعليم اللغة العربية لاتقان المفردات في الفصل الخامس

بمدرسة مُجَدِّية الابتدائية برووكرتو



رسالة مقدمة لكلية التربية و العلوم التدريسية جامعة بروفيسور كياهي حاج سيف الدين زهري
الاسلامية الحكومية بوروكرتو لتوفيه احدى الشروط للحصول على درجة سرجانا
في قسم تعليم اللغة العربية

قدمها

مُجَدِّ رفسأنشة

رقم القيد : ١٧١٧٤٠٣٠٧٠

قسم تعليم اللغة العربية

كلية التربية و العلوم التعليمية

جامعة بروفيسور كياهي حاج سيف الدين زهري الإسلامية الحكومية بوروكرتو

٢٠٢٢

استخدام وسائل الصور في تعليم اللغة العربية لإتقان المفردات في الفصل الخامس بمدرسة مُجَدِيَّة

الابتدائية بورووكرتو

مُجَدِّ رفسأنشة

١٧١٧٤٠٣٠٧٠

رسالة مقدمة لكلية التربية و العلوم التدريسية جامعة بروفيصور كياهي حاج سيف الدين زهري
الاسلامية الحكومية بورووكرتو لتوفيه احد الشروط للحصول على درجة سرجانا في قسم تعليم اللغة

العربية

التجريد

الوسائل البصرية وهي الوسائل التي تخاطب حاسة البصر كالصور المتحركة و الرسوم و اللوحات
و الشرائح و الافلام. كانت صياغة البحث هو كيف استخدام وسائل الصور في تعليم اللغة العربية
لإتقان المفردات في الفصل الخامس بمدرسة مُجَدِيَّة الابتدائية بورووكرتو.
نوع البحث المستخدم في هذا البحث هو البحث الميداني. ويستخدم طريقة البحث النوعي. و
مكان عملية هذا البحث هو في مدرسة مُجَدِيَّة الابتدائية بورووكرتو. و طريقة جمع البيانات في هذا البحث
هي الملاحظة و المقابلة و الوثائق.

اما نتائج هذا البحث هو (١) أن تنفيذ استخدام وسائل الصور يعتبر مناسباً لتعليم اللغة العربية
وخاصة المفردات لطلاب الصف الخامس ب. (٢) و في عملية تعليم اللغة العربية لإتقان المفردات
بوسائل الصور ،أخذ المعلم من الكتب المدرسية والمجلات، و من الإنترنت. (٣) استخدام وسائل الصور
لكل منها المزايا و النقص أن الحجم محدود للغاية بالنسبة للمجموعات الكبيرة ، والاعتماد فقط على
حاسة البصر، و من المزايا وهي عملي و أصيل (حسب الواقع).

الكامة الأساسية : وسائل الصور، تعليم اللغة العربية، إتقان المفردات

محتويات البحث

أ.....	الموضوع
ب.....	الاقرار بالأصالة
ج.....	الموافقة
د.....	مذكرة المشرف
ه.....	الشعار
و.....	الإهداء
ز.....	التجريد
ح.....	كلمة الشكور و التقديم
ي.....	محتويات البحث
١.....	الباب الاول: المقدمة
١.....	أ) خلفية البحث
٤.....	ب) تعريف المصطلحات
٤.....	١- استخدام وسائل الصور
٥.....	٢- تعليم اللغة العربية
٦.....	٣- اتقان المفردات
٧.....	ج) أسئلة البحث
٧.....	د) أهداف البحث و فوائده
٨.....	ه) الدراسة السابقة
٩.....	و) تنظيم كتابة البحث

الباب الثاني: أساس النظر..... ١٠

١٠..... وسائل التعليم..... (أ)

١٠..... تعريف وسائل التعليم..... ١ -

١٣..... وظيفة وسائل التعليم..... ٢ -

١٤..... فوائد وسائل التعليم..... ٣ -

١٥..... أنواع وسائل التعليم..... ٤ -

١٦..... استخدام وسائل الصور..... (ب)

١٦..... تعريف استخدام وسائل الصور..... ١ -

١٧..... أنواع وسائل الصور..... ٢ -

١٨..... تعليم اللغة العربية..... (ج)

١٨..... تعريف تعليم اللغة العربية..... ١ -

١٩..... طريقة تعليم اللغة العربية..... ٢ -

٢١..... مشكلات تعليم اللغة العربية..... ٣ -

٢٢..... اتقان مفردات اللغة العربية..... (د)

٢٢..... تعريف اتقان المفردات..... ١ -

٢٣..... خطوات تعليم المفردات..... ٢ -

الباب الثالث: طريقة البحث..... ٢٤,,

٢٤..... نوع البحث..... أ -

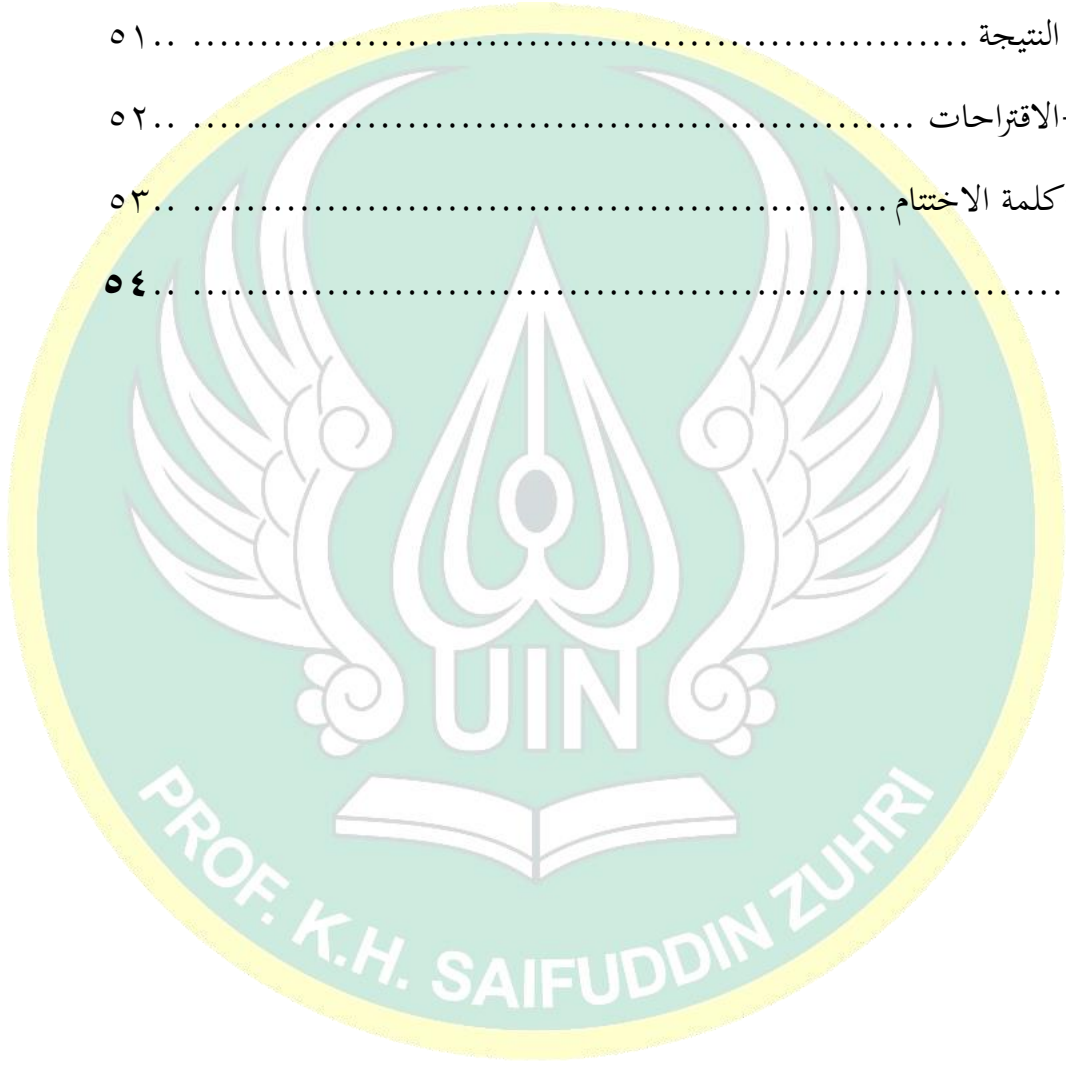
٢٤..... مكان البحث..... ب -

٢٥..... مصادر البحث..... ج -

٢٥..... طريقة جمع البيانات..... د -

٢٦..	الملاحظة	(١)
٢٦..	المقابلة	(٢)
٢٧..	الوثائق	(٣)
٢٨..	طريقة تحليل البيانات	هـ-
٢٨..	تخفيض البيانات	(١)
٢٩..	عرض البيانات	(٢)
٢٩..	استنتاج البيانات	(٣)
٣١..	الباب الرابع: عرض البيانات و تحليلها	
٣١..	النظرة العامة عن مدرسة مُجَدِيَّة الابتدائية بورووكرتو	أ-
٣١..	١- تاريخ عن مدرسة مُجَدِيَّة الابتدائية بورووكرتو	
٣٣..	٢- الرؤية و الرسالة	
٣٤..	٣- هيكل التنظيم	
٣٥..	٤- حالة المدرسين و الطلاب	
٣٥..	٥- المرافق و البنية التحتية	
٣٧..	ب- عرض البيانات	
٣٧..	١- أنشطة تعليم اللغة العربية	
٤٢..	٢- خطوات تعليم اللغة العربية	
٤٣..	٣- النقص و المزايا	
٤٤..	٤- القيود	
٤٥..	ج- تحليل البيانات	
٤٥..	١- أنشطة تعليم اللغة العربية	

- ٤٧... خطوط تعليم اللغة العربية ٢ -
- ٤٨... النقص و المزايا ٣ -
- ٤٩... القيود ٤ -
- ٥١... الباب الخامس: الاختتام
- ٥١... أ- النتيجة
- ٥٢... ب- الاقتراحات
- ٥٣... ج- كلمة الاختتام
- ٥٤... المراجع



الباب الاول

مقدمة

(١) خلفية البحث

عملية التعلم هي محاولة لتوفير المعرفة أو نقل المعرفة و قيمة تعليمية من جيل إلى جيل. يتكون التعليم من نطاقه الي عدة مكونات. وتشمل هذه المكونات الأهداف ومواد الدرس وأنشطة التدريس والتعليم والوسائل والأدوات ومصادر التعليم والتقييم. و تجب أن تكون كل هذه المكونات مترابطة مع بعضها البعض لتحقيق النجاح التعليمي وفقاً للأهداف المرجوة.^١

بعض العوامل التي تسبب الفشل في تعليم اللغة العربية تشمل عوامل من داخل الطلاب الذين يعتبرون اللغة العربية مادة صعبة ، وعدم ثقتهم في المحادثة باستخدام اللغة العربية. إضافة بالافتقار إلى وسائل الإعلام والتسهيلات التي تدعم الطلاب لتعلم اللغة العربية ، و بما في ذلك عدم كفاءة مدرسي اللغة العربية.^٢

التدريس الذي يستخدم كثيراً من اللفظية سيكون بالبعيد سريعاً ومملاً للغاية. من ناحية أخرى ، سيكون التدريس كثرة الإثارة للاهتمام لأهم يشعرون بالاهتمام بالدرس الذي يستخدم المدرس. وجب علي المدرس أن يجتنب التدريس الذي يستخدم كثيراً من اللفظية بقدر الإمكان لأنه يمكن أن يعيق قوة الطلاب وموقفهم النقدي. لذلك ، فإن

^١ Moh. Uzer Usman, *Menjadi Guru Profesional* (Bandung: PT. Remaja Rosda Karya, ٢٠٠٢), hlm. ٣١

^٢ Ulin Nuha, *Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab* (Yogyakarta: Diva Press, ٢٠١٢), hlm. ٦٠.

الخبرة ال مباشرة أو الخبرة الملموسة التي تؤدي بعد ذلك إلى القدرات المجردة هي طريقة صحيحة و حسنة.^٣

لا يمكن فصل نجاح العملية التعليمية عن دور الوسائل فيها ، لأن وسائل أو اداة التعليمية جزء لا تتجزأ من العملية التعليمية في المدارس. وبالمثال في تدريس اللغة العربية التي عادة ما تكون محملة ب مواد تعليمية معقدة للغاية ومماثلة لطريقة حفظ المفردات. في مثال هذه الحالات ، يُطلب من مدرس اللغة العربية المحترف بإتقان استخدام الوسائل في عملية التعليم لتحقيق الأهداف المعينة. و في عملية التعليم ، يجب على المعلمين فهم وإتقان وسائل التعليم والتدريس ، حتى تكون أهداف التعليم ناجحة وفعالة. كما هو الحال في اختيار الوسائل كأداة التعليمية. تتمثل إحدى طرق التغلب على هذا الموقف في اختيار واستخدام الوسائل الجيدة والمناسبة في عملية التعليم بحيث أن تمكن مساعدة في السلاسة والفعالية والكفاءة في تحقيق أهداف التعليم والتغلب على استخدام الأساليب التقليدية وجعل عملية التعلم محيوية.^٤

و مع وجود وسائل التي تدعم عملية التعليم ، ستكون أكثر إثارة للاهتمام وتفاعلية وسيفهم الطلاب المعلومات بسرعة دون الحاجة إلى المرور بعملية طويلة بحيث يمكن تحسين جودة التعليم من الأدنى الي الأعلى. و بالإضافة إلى ذلك ، يمكن التعليم في أي وقت وفي أي مكان بحسب الرغبة. تستند الوسائل التعليمية إلى نظرية تقال أن النسبة الإجمالية للمعرفة والمهارات والمواقف التي يمتلكها الشخص هي الأعلى من خلال حاسة البصر

^٣ Oemar Hamalik, *Media Pendidikan* (Bandung: PT.Citra Andily Bakti, ١٩٨٩), hlm. ١.

^٤ Arief S Sadiman dkk, *Media Pendidikan* (Jakarta: PT Rajagrafindo Persada, ٢٠٠٩), hlm. ٨٥.

والخبرة المباشرة للقيام بذلك بنفسه ، بينما يكون الباقي من خلال حواس السمع والحواس الأخرى قناة لتوصيل المواد الدراسية للطلاب.^٥

في عملية التعليم ، تمكن أن تكون المعلومات في شكل عدد من المهارات أو المعرفة التي يحتاج الطلاب إلى إتقانها. يمكن لوسائل التعليم أن تزيد من فعالية الاتصال والتفاعل بين المعلمين والطلاب. تعتبر وسائل التعليم أيضاً مهمة جداً في زيادة حافز تعلم الطلاب مما يؤدي أيضاً إلى زيادة تحصيل الطلاب. و مع تطوير العلوم والتكنولوجيا ، يمكن أن يتم التعليم من خلال أي وسائل ، سواء من خلال وسائل الإعلام مثل المجلات والكتب والصحف ، أو أيضاً من خلال وسائل الإلكترونية مثل الضياء والتلفزيون والإنترنت وغيرها. و في سياق تعليم اللغة العربية ، تحتاج الي استخدام وسائل الصور ، خاصة للتعريف على المفردات.^٦

وسائل الصور هي إحدى وسائل الذي يمكن استخدامها في إيصال المواد. تبدو الصور أكثر جاذبية من ناحية المرئية وأكثر فاعلية في تدريب تركيز المتعلمين. يمكن أن يكون تعليم اللغة العربية باستخدام الصور أحد الوسائل التي تساعد المتعلمين في فهم المواد التي يتم دراستها بفرح. الصورة هي وسيلة تعليمية مرئية. و قد عرفنا أن وسائل المرئية مثل الصور يمكن أن تسهل فهم موضوع صعب أو معقد. يمكن وسائل الإعلام المصورة أن يتقدم تفصيلاً مثيراً للاهتمام بتنظيم الشيء ، وبالتالي تقوية الذاكرة أيضاً.^٧

^٥ Azhar Arsyad, *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya* (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, ٢٠٠٤), hlm. ٧٥.

^٦ Ulin Nuha, *Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab*, hlm. ٦٣.

^٧ Mega Primaningtyas . ٢٠١٨. *Penerapan Media Gambar Dalam Pembelajaran Bahasa Arab* ,Jurnal Komunikasi dan Pendidikan Islam, Volume ١, Nomor ١, diakses tanggal ١٥ juli ٢٠٢١

ان المفردات هي ادوات حمل المعنى كما أنها وسيلة للتفكير لأن المتكلم يستطيع أن يفكر ثم يعبر ما خطر في باله و فكره بكلمات ما يرد. و ان المفردات عنصور من عناصر اللغة الهامة بحيث يتضمن عليها المعاني و استخدامها في اللغة من المتكلم نفسه او من الكاتب, و الشخص تزداد مهاراته في اللغة اذا ازدادت مفرداته.^٨

وكذلك في المدرسة مُجَدِّية الابتدائية برووكرتو أن مدرس اللغة العربية يستخدم وسائل الصور لاقتان المفردات في تعليم اللغة العربية, إستعد المعلم الادوات الوسائلية نحو صورة الشجاعة, و الكرسي, و غير ذلك, ثم يقدمها المعلم أمام الطلاب و أمرهم لحفظ الصور و بعده يسألهم عن الصور بلا نظر واحدا فواحدا لإتقن الطلاب بالمفردات بوسائل الصور. و من ذلك الخبر أريد أن أستمر البحثة في " إستخدام وسائل الصور في تعليم اللغة العربية لإتقن المفردات في الفصل الخامس بمدرسة مُجَدِّية الابتدائية الواحدة برووكرتو".^٩

(ب) تعريف المصطلحات

و لتجنب سوء فهم الموضوع المذكور، فيحتاج الباحث إلى تقديم الشرح للمصطلحات المتعلقة بالموضوع. وهذه التي يجب شرحها هي:

١- استخدام وسائل الصور

معنى الاستخدام في القاموس الكبير الاندونيسي هو عملية ، و معالجة.^{١٠} الوسائل شيء الذي يوجه الرسائل وتمكن أن تحفز أفكار و شعور و رغبات الطلاب

^٨ سيف الدين، طرق في تعليم اللغة العربية، مللد السابع- العدد الثاين - ديسمبر ٢٠١٩

^٩ نتيجة المقابلة مع الأستاذ تور مسطاكمدرس اللغة العربية في المدرسة مُجَدِّية الابتدائية برووكرتو في ١٥ يولي ٢١٠٢

^{١٠} فرودمنا، قاموس أكبر اللغة الاندونيسيا, (جاكرتا:بالي فستاكا, ١٩٩٥)

حتى يستطيعوا أن يشجعوا عملية التعلم في نفوسهم.^{١١} ثم الصور هي الصورة واللوحات والرسومات أو خط الرسم.^{١٢} الصور هي وسيلة بصرية مهمة و سهل الحصول عليها. لأنها تمكن أن تحل محل الكلمات اللفظية ، تلفيق مجردة وتتجاوز الملاحظة البشرية. صنعت الصورة أن تمكن للأشخاص ان يعرف الفكرة أو المعلومات الواردة فيها بشكل أوضح مما تمكن أن تنقله الكلمات.^{١٣} و الصور التي تتعلق بها هي: الرسم الوهمي ، الرسم النهائي ، الرسم الخطي ، الصورة الملتقطة من المجالات وما إلى ذلك.

فالمقصود باستخدام وسائل الصور هنا عملية و طريقة لاستخدام شيء ما ينقل الرسائل ويمكن أن يحفز الأفكار والشعور، وإرادة الجمهور (الطلاب) على شكل صور اصطناعية ، صور نهائية ، الرسومات الخطية والصور المأخوذة من المجالات وغيرها بحيث يمكن أن تشجع عملية التعليم فيه.

٢- تعليم اللغة العربية

التعليم هو جهد واعي من المعلمين لتعليم طلابهم (توجيه تفاعل الطلاب مع مصادر التعليم الأخرى) من أجل تحقيق الأهداف المرجوة متوقع. من هذا الفهم ، يمكن فهم ذلك التعليم هو تفاعل ذهاباً وإياباً بين طرفين الذان يحتاجان ، وهي المعلمين والطلاب. في هذا التفاعل اتصال مكثف وموجه (نقل) نحو هدف. تم

تعيينه مسبقاً.^{١٤}

^{١١} Azhar Arsyad, *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*, hlm. ٧٤.

^{١٢} Ulin Nuha, *Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab*, hlm. ٣٠١.

^{١٣} Sri Anitah, *Media Pembelajaran* (Surakarta: UNS Press, ٢٠٠٩), hlm. ١٠.

^{١٤} Suryono, *Belajar dan Pembelajaran* (Bandung: Remaja Rosdakarya, ٢٠١١), hlm. ٩

اللغة نظام صوتي يمتلك سياقاً اجتماعياً و ثقافياً له دلالاته و رموزه و هو قابل للنمو و التطور يخضع في ذلك للظروف التاريخية و الحضارية التي يمر بها المجتمع.^{١٥} اللغة العربية هي وسيلة الاتصال التي استخدمها شعب سامي (ساميون) أي انسان يسكنون في المنطقة العربية لإسرائيل وإثيوبيا.^{١٦}

تعليم اللغة العربية هي عملية تعليمية موجهة لتشجيع وتوجيه وتطوير مهارات اللغة العربية سواء بشكل نشط أو سلبي ، وتعزيز الموقف الإيجابي لاتجاه اللغة العربية.

٣- إتقان المفردات

معنى الإتقان في قاموس المرادفات الإندونيسي هي الكفاءة و الارادة.^{١٧} و المفردات هي معنى كلمة الاندونيسي في كلمة اللغة العربية. ثم في إتقان اللغة العربية هو التوكيل الذي يأتي من كلمة قوة (وكيل) المفردات هي أحد عناصر اللغة التي يجب إتقانها في تعليم اللغة الأجنبية لاكتساب الكفاءة في اللغة.^{١٨}

من هذه الآراء ، يمكن الاستنتاج أن إتقان المفردات هنا هو مهارة وفهم على المفردات العربية. و إتقان المفردات مهم في تعلم اللغة العربية، لأنه يملك الأثر للطلاب حين يتعلمون اللغة العربية، فلذلك لابد للطلاب أن يتقنوا المفردات.

^{١٥} خالد العربي، عناصر اللغة العربية وخصائصها، (المملكة العربية السعودية وزارة المعارف : ٢٠٠٥)، ص. ٥

^{١٦} Ulin Nuha, *Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab*, hlm. ٣٢

^{١٧} Eko Endarmoko, *Tesaurus Bahasa Indonesia*, (Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama, ٢٠٠٦), hlm. ٣٤٠.

^{١٨} Ahmad Fuad Effendi, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (Malang: Miskyat, ٢٠١٣), hlm. ٩٦.

ج) أسئلة البحث

كيف إستخدام وسائل الصور في تعليم اللغة العربية لإتقان المفردات في

الفصل الخامس بمدرسة مُجَدِّية الإبتدائية الاولى برووكرتو؟

د) أهداف البحث و فوائده

١- أهداف البحث

يهدف هذا البحث لكشف استخدام وسائل الصور في تعليم اللغة العربية لإتقان المفردات في الفصل الخامس بمدرسة مُجَدِّية الإبتدائية برووكرتو.

٢- فوائد البحث

١- الفوائد النظرية

و رجيت هذه البحوث أن تساهم نتائج الدراسة في موجهات النظر و جودة العلوم عن استخدام وسائل الصور في تعليم اللغة العربية في الفصل الخامس بمدرسة مُجَدِّية الإبتدائية الاولى برووكرتو.

٢- الفوائد التطبيق

١) للمدرسة

المساهمة بالأفكار للمدرسة و خصوصا لمدرس اللغة العربية في تعليم

اللغة العربية.

٢) للطلاب

مع وسائل الصور في تعليم اللغة العربية من ناحية المفردات التي يتقنها

الطلاب ويمكن تنفيذها بشكل الجملة.

٣) للمدرس

كمصدر إضافي للبصيرة والمحاسبة للمعلم عند عملية التعليم في استخدام وسائل الصور في تعلم اللغة العربية لإتقان مفردات الطلاب في عملية التعليم.

٤) للباحث

لزيادة المعرفة والخبرة قبل أن يعلم الباحث الطلاب كمدرس اللغة العربية خاصة فيما يتعلق بها استخدام وسائل الصور في تعليم اللغة العربية لإتقان المفردات.

و) الدراسة السابقة

١- الرسالة كتبها فيردا قستاريكا، "إستخدام وسائل الصور في تعليم اللغة العربية لإتقان المفردات في مدرسة ابتدائية سالارانغ كيدول لباك سيو تغال". . بحثها وبحثي يبحثان في إستخدام وسائل الصور في تعليم اللغة العربية لإتقان المفردات. وسائل الصور في بحثها تدل إلى عملية التدريس التي ليست فيها الوباء ولكن في بحثي هناك الوباء.

٢- الرسالة كتبها فريسكى توي، "إستفادة وسائل الصور في تعليم المفردات بمدرسة الإنشرة ابتدائية بيرينغكانايا ماكاسار". . بحثها وبحثي لا يبحثان في إستخدام وسائل الصور في تعليم اللغة العربية. ولكن يبحثان في وسائل الصور مع أن في بحثها يدل إلى إتقان المفردات ثم الفرق بين بحث و بحثها في حال التعليم أيضا يعنى عند وباء و لا.

٣- الرسالة كتبها أيرنا رحماوتي، "إستخدام الوسائل في تعليم اللغة العربية بمدرسة مُجَدِّية العالية برووكترو". و في بحثها إستخدام و استفادة وسائل التعليم مع المعلم بحيث أن يسهل الطلاب في فهم المادة و يستطيع المعلم أن يرفع همتهم عند التعلم.

ك) تنظيم كتابة البحث

تنظيم كتابة البحث هو خطوات المناقشة الموضحة في كل فصل و التي كتابتها بشكل منهجي. ثم تصميم هذا لتبسيط كتابة المقالة, و التي يتم ترتيبها بعدد من الطرق بدءا من الغلاف الى الغلاف و الخطوط الأخرى و حتى النهاية.

تنظيم كتابة البحث هو خطوات البحث الذي يشرح لكل باب ان يكتب تنظيما. في هذا الحال, لاجل ان تسهيل كتابة الرسالة, ينقسم الباحث هذه الرسالة الى خمسة أبواب.

الباب الأول, يحتوي على خلفية البحث و تعريف المصطلحات و أسئلة البحث و أهداف البحث و فوائده و الدراسات السابقة و طريقة البحث و تنظيم كتابة البحث. الباب الثاني يحتوي على اطار النظري عن وسائل الصور و تعليم اللغة العربية و اتقان المفردات.

الباب الثالث طريقة البحث يحتوي علي : نوع البحث و مكان البحث و مصادر البحث و طريقة جمع البيانات و طريقة تحليل البيانات.

الباب الرابع عرض البيانات و تحليلها.

الباب الخامس خاتمة البحث تتكون من نتائج البحث و الاقتراحات.

الباب الخامس

الاختتام

أ- النتيجة

من نتائج البحث الذي أجراه الباحث بخصوص استخدام وسائل الصور في تعليم اللغة العربية لإتقان المفردات في الفصل الخامس بمدرسة مُجَدِيَّة الابتدائية بورووكرتو، من خلال تقنيات جمع البيانات بطرق مختلفة ، إذن معالجة وتحليل البيانات كما وصفها الباحث في الفصول السابقة ، يمكن استخلاص النتائج :

أن تنفيذ استخدام وسائل الصور يعتبر مناسباً لتعليم اللغة العربية وخاصة المفردات لطلاب الصف الخامس ب. لأنه بالإضافة إلى وظيفته لتنمية الأطفال فهو أيضاً محفز لنموه العقل ، حتى يظهر الإبداع العالي لدى الطلاب و قادر أيضاً على تطوير الإمكانيات الموجودة بالفعل لدى الطالب. و باستخدام وسائل الصور ، يكون الطلاب أيضاً أسرع في إتقانها المفردات ، تدل على ذلك نتائج تقييمات الطلاب الجيدة. فقط قليلا من الطلاب أجابوا بشكل الخطاء على الأسئلة التي طرحها المعلم.

و في عملية تعليم اللغة العربية لإتقان المفردات من خلال وسائل الصور ، أي الصور التي يتم الحصول عليها من الكتب المدرسية والمجلات، والصور التي تم الحصول عليها من الإنترنت. تتم عملية التعليم باستخدام المعلم طريقة السمعية

الشفهية في عملية تعليم اللغة العربية يهدف المعلم لاتقان الطلاب مهارات اللغة العربية و كما قد تقدمه في عملية تعليمه مع استخدام وسائل الصور.

استخدام وسائل الصور لكل منها المزايا و النقص أن الحجم محدود للغاية بالنسبة للمجموعات الكبيرة ، والاعتماد فقط على حاسة البصر، و من المزايا وهي عملي و أصيل (حسب الواقع).

أما بالنسبة لاستخدام وسائل الصور ، فهناك العديد من المعوقات ما يشعر به المعلم أن هناك صور لا تتطابق مع الفصل تدرس كتابة المفردات ولا تتطابق مع الصورة.

ب- الافتراحات

بناءً على نتائج البحث الذي أجراه الباحث بخصوص استخدام وسائل الصور في تعليم اللغة العربية لاتقان المفردات بمدرسة مُجَدِيَة الابتدائية بورووكرتو ، هناك العديد تشمل الاقتراحات التي يمكن للباحث نقلها للنظر فيها في المستقبل ما يلي:

(١) الى معلم اللغة العربية

أ- هناك حاجة إلى زيادة الوسائل المتنوعة في تقديم المواد التعليمية للطلاب حتى يتمكنوا من ذلك إتقان الموضوع على أكمل وجه.

ب- تحسين جودة التعلم بحيث يمكن أن تكون المشاكل التي تواجه عملية التعلم أنجزت بشكل صحيح ووفقا للخطة.

ج- يجب على معلم اللغة العربية استخدام وسائل الإعلام المناسبة
بخصائص الطالب

د- يجب على معلم اللغة العربية اتقان كيفية استخدام الوسائل المتنوعة و
الطريقة المناسبة في تعليم اللغة العربية خاصة في اتقان مفردات
الطلاب.

ج- كلمة الاختتام

الحمد لله الذي تتم الصالحات احمد الله و اثني عليه على نعمه العظيمة و
هي التوفيق و الهداية و العون لكتابة هذه الرسالة السرجانا، علي الرغم من انه في
شكل بسيط للغاية و يدرك الباحث انه لا يزال هناك الاخطاء كثيرة من المحتوي و
غيرها. و لذلك، يتوقع الباحث النقد البناء و الاقتراحات من القراء لتحسين هذه
رسالة سرجانا.

و لا تنسى ان الباحث يعبر عن امتنانه لجميع الاطراف الذي ساعدوا في
الافكار و الطاقة و المادية من اجل اكمال اعداد هذه رسالة سرجانا. تأمل هذه
رسالة سرجانا البسيطة مفيدة للباحث خاصة و القارئ عاما.

المراجع

١ - المراجع العربية

اوريل بحر الدين. ٢٠١٠. تعليم اللغة العربية و تطبيقه علي مهارة الكتابة. ملاخ: اوين مالك فريس.

خالد العريني. ٢٠٠٥. عناصر اللغة العربية وخصائصها. المملكة العربية السعودية وزارة المعارف.

عمر بحرون المرور. ٢٠١٥. مجموعة عصرية في اللغة العربية. سورابايا : دار السقاف.

سيف الدين. ٢٠١٩. طرق في تعليم اللغة العربية. مللد السابع - العدد الثاين ديسمرب.

فرودمتنا. ١٩٩٥. قاموس اكبر اللغة الالندونيسيا. جاكرتا: بالي فستاكا.

مُحَمَّد علي أحمد حمزة. ٢٠١٨. وسائل تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها عن طريق التكنولوجيا الحديثة. ملاخ : ميشات.

مهيبان. ٢٠١٤. المفردات في السياق (ملاخ: ميشكات).

نور هادي. ٢٠١١. لتعليم مهارات اللغوية لغير الناطقين بها. ملاخ : اوين مالك

فريس.

- Abidin, Zainul. *Penerapan Pemilihan Media Pembelajaran*, Jurnal Edcomtech Volume ١, No ١, April ٢٠١٦
- Aminuddin *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, jurnal Al-Munzir Vol.٧, No. ٢, November ٢٠١٤.
- Amin, Moh. ٢٠١١. *Metodologi penelitian bahasa arab*. Malang, CV : Bintang Sejahtera.
- Anitah, Sri. ٢٠٠٩. *Media Pembelajaran*. Surakarta: UNS Press.
- Ansor, Ahmad Muhtadi. ٢٠٠٩. *Pengajaran Bahasa Arab Media dan Metode-Metodenya*. Yogyakarta: Teras.
- Aqib, Zainal. ٢٠١٤. *Model-model, Media dan Strategi Pembelajaran Kontekstual*. Bandung: Yrama Widya.
- Arifin, Zainal. ٢٠١١. *Penelitian Pendidikan (Metode dan Paradigma Baru)*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Arsyad, Azhar. ٢٠١١. *Media Pembelajaran*. Jakarta : PT.Rajagrafindo Persada.
- Arsyad, Azhar. ٢٠٠٤. *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Efendi, Ahmad Fuad. ٢٠١٣. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: Miskyat.
- Endarmono, Eko. ٢٠٠٦. *Tesaurus Bahasa Indonesia*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Fajriyah, Zahrotun. *Peningkatan Penguasaan Kosakata Bahasa Arab Melalui Media Kartu*, (Penelitian Tindakan Pada Siswa kelas I MI Nurul Hakim Kediri Lombok Barat Tahun ٢٠١٥)
- Khalilullah, M. ٢٠٠٩. *Media Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: Aswaja Pressindo..

- Hamalik, Oemar. 1989. *Media Pendidikan*. Bandung: PT.Citra Andily Bakti.
- Moh. Uzer Usman. 2002 *Menjadi Guru Profesional*. Bandung: PT. Remaja Rosda Karya.
- Muliadi. 2004. *evaluasi pendidikan pengembangan model evaluasi pendidikan disekolah*. Malang: Aljami'ah Alislamiyah Alhukumiah Malik Faris.
- Nuha, Ulin. 2012. *Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: Diva Press.
- Primaningtyas, Mega. 2018. *Penerapan Media Gambar Dalam Pembelajaran Bahasa Arab* ,Jurnal Komunikasi dan Pendidikan Islam, Volume 1, Nomor 1, diakses tanggal 10 juli 2021
- Sadiman, Arif S dkk. 2009 *Media Pendidikan*. Jakarta: PT Rajagrafindo Persada.
- Setiadi, Bambang. 2014. *Metode penelitian untuk pembelajaran bahasa asing: pendekatan kuantitatif dan kualitatif*. Yogyakarta: karha ilmu.
- Sugiono. 2010 *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sumardi, Mulyanto. 1984. *Pengajaran Bahasa Asing (Sebuah Tinjauan Dari Segi Metodologis)*. Jakarta: Bulan Bintang.
- Suryono. 2011 *Belajar dan Pembelajaran*. Bandung: Remaja Rosdakarya.