

**IMPLEMENTASI MEDIA GAMBAR DALAM PENGUASAAN  
KOSAKATA BAHASA ARAB SISWA KELAS III MI AL-  
AHLIYAH KECAMATAN KOTABARU KABUPATEN  
KARAWANG**



**SKRIPSI**

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan  
Universitas Islam Negeri (UIN) PROF. K.H. Saifuddin Zuhri Purwokerto  
Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Guna Memperoleh Gelar  
Sarjana Pendidikan (S.Pd)

**Oleh:**

**INDAH PUJI SARIDEWI**

**NIM. 1717403093**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA ARAB  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)  
PROF. K.H. SAIFUDDIN ZUHRI  
PURWOKERTO**

**2022**

**IMPLEMENTASI MEDIA GAMBAR DALAM PENGUASAAN KOSA  
KATA BAHASA ARAB SISWA KELAS III MI AL-AHLIYAH  
KECAMATAN KOTABARU KABUPATEN KARAWANG**

Oleh :

Indah Puji Saridewi

1717403093

**ABSTRAK**

Keberhasilan proses pembelajaran tidak terlepas dari peran media di dalamnya, karena peran media pembelajaran dalam kegiatan pendidikan dan pembelajaran merupakan bagian yang tidak terpisahkan dari dunia pendidikan. Proses pembelajaran membutuhkan media agar pesan yang dimaksud dapat tersampaikan dengan benar kepada penerimanya. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui implementasi media visual dalam penguasaan kosakata siswa III tiga MI Al-Ahliyah Kecamatan Kotabaru Kabupaten Karawang..

Jenis penelitian ini adalah penelitian lapangan atau *field research*, peneliti terjun langsung ke lapangan untuk memperoleh data dan informasi yang berkaitan dengan penelitian yang dilakukan. Penelitian ini bersifat kualitatif, disajikan dalam format deskriptif, dan bertujuan untuk menjelaskan proses-proses yang terjadi di lapangan. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah observasi, wawancara dan dokumentasi. Teknik analisis data menggunakan model Miles dan Huberman. Model ini terdiri dari reduksi data, tampilan data, dan validasi.

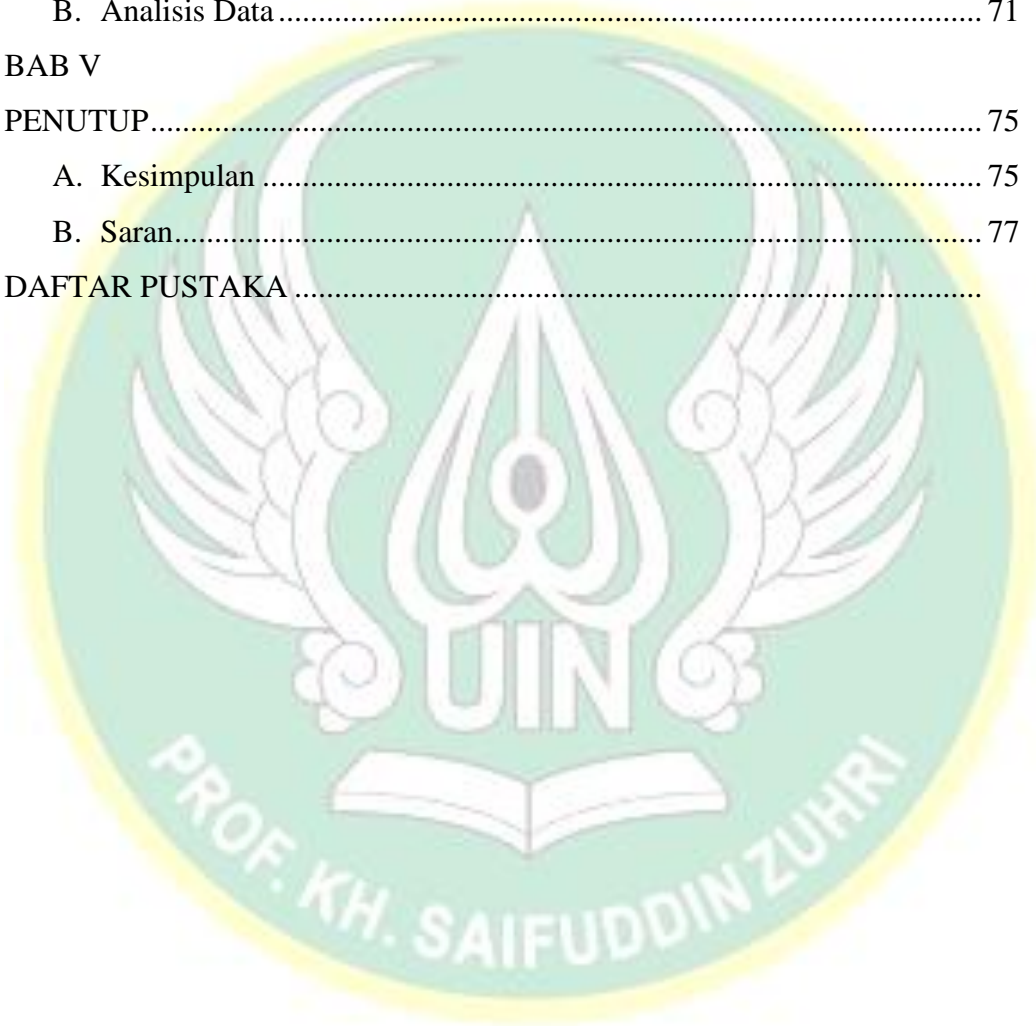
Hasil penelitian menunjukkan bahwa penggunaan media gambar dalam pembelajaran kosakata bahasa Arab di MI Al-Ahliyah maka tujuan pembelajaran dapat tercapai seperti yang diharapkan. Pertama, dimulai dengan membuat rencana pembelajaran yang memenuhi tujuan pembelajaran dan mempersiapkan media yang akan digunakan. Kedua, pelaksanaan kegiatan pembelajaran menggunakan media pembelajaran berupa media visual. Ketiga, kegiatan belajar menguasai kosakata dalam media visual. Keempat, siswa juga rentan terhadap kebosanan berupa menghambat dan mendukung penggunaan media visual yang hanya mengandalkan penglihatan, namun media visual mudah didapat dan relatif murah.

**Kata Kunci** : Media Gambar, Kosa Kata, Pembelajaran Bahasa Arab.

## DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN.....	i
PENGESAHAN .....	ii
ABSTRAK .....	iii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA.....	iv
MOTTO .....	viii
PERSEMBAHAN.....	ix
KATA PENGANTAR .....	x
DAFTAR ISI.....	xiii
BAB I	
PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Definisi Konseptual.....	5
C. Rumusan Masalah .....	7
D. Tujuan dan Manfaat Penelitian .....	7
E. Kajian Pustaka.....	8
F. Sistematika Pembahasan .....	12
BAB II	
IMPLEMENTASI MEDIA GAMBAR DALAM MENINGKATKAN PENGUASAAN KOSA KATA BAHASA ARAB KELAS III MI AL-AHLIYAH KECAMATAN KOTABARU KABUPATEN KARAWANG.....	13
A. Media Pembelajaran.....	13
B. Media Gambar.....	18
C. Pembelajaran Bahasa Arab .....	24
D. Pembelajaran Kosa Kata .....	43
BAB III	
METODE PENELITIAN.....	44
A. Jenis Penelitian.....	44
B. Lokasi Penelitian.....	45
C. Objek Penelitian .....	46

D. Subjek Penelitian.....	46
E. Metode Pengumpulan Data.....	46
F. Metode Analisis Data.....	49
BAB IV	
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....	52
A. Deskripsi Data.....	52
B. Analisis Data .....	71
BAB V	
PENUTUP.....	75
A. Kesimpulan .....	75
B. Saran.....	77
DAFTAR PUSTAKA .....	



# BAB I

## PENDAHULUAN

### A. Latar Belakang Masalah

Dalam keseluruhan proses pendidikan, kegiatan belajar merupakan kegiatan yang paling pokok dan inti dari kegiatan pendidikan di sekolah. Hal ini berarti bahwa berhasil tidaknya pencapaian tujuan pendidikan banyak bergantung kepada bagaimana proses belajar mengajar dirancang dan dijalankan secara profesional.<sup>1</sup>

Proses pembelajaran yang berlangsung tentunya harus dilihat dari ruang lingkupnya dari beberapa komponen. Komponen tersebut meliputi tujuan, bahan pelajaran, kegiatan belajar mengajar, metode, alat, sumber belajar dan evaluasi. Semua komponen tersebut harus berkaitan satu sama lain untuk mencapai keberhasilan pendidikan sesuai dengan tujuan yang diinginkan.<sup>2</sup>

Selain strategi dan model pembelajaran, keberhasilan suatu proses pembelajaran pun tidak dapat terlepas dari peran media didalamnya, sebab peran media pembelajaran dalam kegiatan belajar mengajar merupakan satu kesatuan yang tidak dapat dipisahkan dari dunia pendidikan. Media merupakan penyalur pesan atau informasi belajar yang hendak disampaikan kepada sasaran atau penerima pesan.<sup>3</sup> Penggunaan media pembelajaran sangat membantu proses aktifitas belajar mengajar dan dapat meningkatkan minat belajar siswa. Karena didalam proses pembelajaran diperlukan media agar pesan yang dimaksud dapat tersampaikan dengan baik kepada penerima. Didalam pembelajaran pun terdapat komponen-komponen yang berkaitan satu sama lain. Jika salah satu dari komponen tersebut hilang atau tidak ada, maka tujuan pembelajaran tidak akan tercapai secara maksimal. Secara umum, media adalah semua bentuk perantara

---

<sup>1</sup> Pupuh Faturrohman dan Sobry Sutikno, *Strategi Belajar Mengajar*, (Bandung: PT Refika Aditama, 2007), hlm. 8.

<sup>2</sup> Moh. Uzer Usman, *Menjadi Guru Profesional*, (Bandung: PT Remaja Rosda Karya, 2002), hlm. 31.

<sup>3</sup> Tafonao Talizaro, Peranan Media Pembelajaran dalam Meningkatkan Minat Belajar Mahasiswa, dalam jurnal *Komunikasi Pendidikan*, vol. 2, tahun 2018, hlm. 103.

untuk menyebar, membawa atau menyampaikan suatu pesan dan gagasan kepada penerima.<sup>4</sup>

Dalam suatu proses belajar mengajar, setidaknya seorang guru harus mengetahui dan menguasai tentang media pendidikan dalam pembelajaran, sehingga tujuan pembelajaran dapat dicapai dan pembelajaran dapat berjalan dengan efektif. Salah satu cara untuk mengatasi hal tersebut adalah dengan cara memilih dan menggunakan media yang baik dan sesuai dengan proses pembelajaran yang akan dilaksanakan.

Media adalah perantara atau pengantar. Perantara atau pengantar merupakan arti dari kata *medium* yang merupakan bahasa Latin. Dalam konteks pembelajaran, media merupakan wahana penyalur pesan atau informasi belajar.<sup>5</sup>

Menurut Rudi Bretz sebagaimana dikutip oleh Arief Sadiman yang membagi media pembelajaran kedalam 8 klasifikasi media, yaitu: (1) Media audio visual gerak. (2) Media audio visual diam. (3) Media audio semi gerak. (4) Media visual gerak. (5) Media visual diam. (6) Media visual semi gerak. (7) Media audio. (8) Media Cetak.<sup>6</sup>

Diantara media pembelajaran yang telah disebutkan, media yang akan dibahas adalah media visual diam. Bentuk visual diam dapat berupa: (a) *gambar representasi* seperti gambar, lukisan atau foto yang menunjukkan bagaimana tampaknya suatu benda; (b) *diagram* yang melukiskan hubungan-hubungan konsep, organisasi, dan struktur isi material; (c) *peta* yang menunjukkan hubungan-hubungan ruang Antara unsur-unsur dalam isi materi; (d) *grafik* seperti tabel, grafik, dan chart (bagan) yang menyajikan gambaran/kecenderungan data antarhubungan seperangkat gambar atau angka.<sup>7</sup>

---

<sup>4</sup> Azhar Arsyad, *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2003), hlm.77.

<sup>5</sup> Ahmad Fikri Amrullah, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta: Pustaka Diniyah, 2018), hlm 89.

<sup>6</sup> Tafonao Talizaro, *Peranan Media Pembelajaran dalam Meningkatkan Minat Belajar Mahasiswa*, vol. II, hlm. 106.

<sup>7</sup> Azhar Arsyad, *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*, hlm, 89

Dari semua media visual diam yang sudah disebutkan, media yang paling sering digunakan adalah media gambar representasi yang didalamnya terdapat gambar, lukisan atau foto sebab siswa lebih menyukai gambar daripada tulisan. Apalagi jika gambar disajikan dalam bentuk yang menarik. Sehingga membuat siswa bersemangat untuk mengikuti proses pembelajaran.

Seiring dengan berjalannya waktu serta berkembangnya ilmu pengetahuan dan teknologi, ada berbagai macam media gambar yang berasal dari media massa seperti majalah, buku, surat kabar atau melalui media elektronik seperti radio, televisi, internet dan lain sebagainya.

Media digunakan dalam kegiatan pembelajaran berfungsi sebagai perantara guru untuk menyampaikan materi pelajaran. Hal ini bertujuan supaya materi yang diberikan dapat tersampaikan dengan baik dari guru kepada siswa dan supaya pemberian materi pelajaran menjadi lebih maksimal serta membuat siswa lebih tertarik dengan materi yang diberikan.

Penggunaan media juga sangat membantu dalam kegiatan pembelajaran bahasa terutama Bahasa Arab. Bahasa Arab bisa dibilang bahasa yang cukup sulit untuk dipahami oleh pelajar Bahasa asing terutama bagi masyarakat Indonesia. Hal ini dikarenakan perbedaan tata bahasa dan huruf-huruf yang jauh berbeda dengan bahasa Indonesia. Maka dari itu, media sangat diperlukan untuk memudahkan para pelajar di Indonesia dalam mempelajari bahasa Arab.

Di Indonesia sendiri, bahasa Arab dipelajari di lembaga-lembaga pendidikan agama islam sejak tingkat dasar hingga ke perguruan tinggi, baik formal maupun informal dan dalam konteks pembelajarannya, penggunaan media tiruan seperti gambar, merupakan salah satu media yang efektif dalam kegiatan pembelajaran terutama untuk pengenalan kosa kata atau mufradat.<sup>8</sup>

Untuk pembelajaran bahasa Arab sendiri biasanya dimulai dengan belajar kosa kata atau *mufrodad*. Kosa kata memegang peranan penting dalam pembelajaran Bahasa terutama Bahasa Arab. Karena kosa kata merupakan dasar

---

<sup>8</sup> Firda Kostarika, Skripsi: "Penggunaan Media Gambar dalam Pembelajaran Bahasa Arab untuk Penguasaan Mufradat di MI Negeri Model Slarang Kidul Lebaksu Tegal Tahun Pelajaran 2015/2016" (Purwokerto: IAIN Purwokerto, 2016), hlm. 4-5.

dari sebuah Bahasa. Jika menguasai banyak kosa kata maka ketika melanjutkan pembelajaran Bahasa di jenjang yang selanjutnya akan lebih mudah dan lebih membantu dalam pembelajaran. Pembelajaran kosa kata mungkin bisa lebih efektif jika dilakukan menggunakan media visual seperti media gambar. Media gambar sendiri sangat penting dalam usaha memperjelas pembelajaran pada siswa. Dengan media gambar, siswa dapat lebih mudah mempelajari berbagai macam kosa kata-kosa kata yang dipelajarinya karena siswa melihat secara langsung benda-benda atau hal-hal yang berkaitan dengan kosa kata yang dipelajarinya.<sup>9</sup>

Begitu pula di Madrasah Ibtidaiyah (MI) Al-Ahliyah kecamatan Kotabaru, Kabupaten Karawang menggunakan media gambar dalam pembelajaran bahasa Arab untuk penguasaan *mufrodat* atau kosa kata. (wawancara dengan Bapak Muhammad Maisya selaku guru bahasa Arab di MI Al-Ahliyah, 19 Agustus 2021). Menurut beliau, bahwa proses pembelajaran Bahasa Arab berupa penguasaan kosa kata disana menggunakan beberapa media untuk pembelajarannya, salah satunya media gambar. Hal tersebut dikarenakan tidak semua siswa langsung memahami pembelajaran Bahasa Arab yang diberikan dan menurut beliau juga, menggunakan gambar dalam pembelajaran penguasaan kosa kata dirasa efektif untuk menghafal kosa kata atau *mufrodat* terutama untuk siswa tingkat Madrasah Ibtidaiyah. Adapun gambar yang digunakan dalam pembelajaran bahasa Arab tersebut bersumber dari buku pelajaran dan beberapa gambar yang diambil dari internet oleh beliau dan disesuaikan dengan materi pembelajaran yang akan disampaikan. Berdasarkan informasi tersebut, penulis tertarik untuk melakukan penelitian terkait penggunaan media gambar dalam meningkatkan penguasaan kosa kata Bahasa Arab kelas III di MI Al-Ahliyah kecamatan Kotabaru kabupaten Karawang.

Penulis tertarik melakukan penelitian tersebut karena ketika melakukan observasi pendahuluan, siswa kelas tiga di sekolah tersebut sangatlah aktif dalam

---

<sup>9</sup> Baiq Tuhfatul Unsi, Media Gambar dalam Pembelajaran Kosa kata Bahasa Arab, dalam Jurnal *Tafaqquh*, vol. 2, tahun 2014, hlm. 27



pembelajaran dan penulis juga ingin mengetahui sudah sampai sejauh mana tujuan pembelajaran dapat tercapai jika menggunakan media gambar.

## **B. Definisi Konseptual**

Agar tidak terjadi kesalahpahaman dalam memahami judul ini, maka penulis akan menjelaskan beberapa istilah yang perlu dijelaskan dalam judul yang akan diteliti. Adapun istilah-istilah yang perlu dijelaskan adalah sebagai berikut:

### **1. Media Gambar**

Media adalah untuk menyampaikan pesan. Media juga dapat diartikan sebagai sesuatu yang dapat membawa informasi dan pengetahuan dalam interaksi antara pendidik dengan siswa. Media pelajaran adalah sebuah alat yang berfungsi dan digunakan untuk menyampaikan pesan pembelajaran.

Gambar adalah segala sesuatu yang diwujudkan secara visual dalam bentuk dua dimensi sebagai penyampai perasaan atau pikiran. Menurut KBBI, gambar adalah tiruan bentuk yang dituliskan pada kertas.

Media gambar disebut juga sebagai media visual. Menurut Amir Hamzah alat-alat visual adalah alat-alat yang “*visible*” dalam artian dapat dilihat. Media gambar tidak memiliki unsur audio, artinya media gambar hanya dapat dilihat. Jadi, dapat disimpulkan bahwa media gambar adalah segala sesuatu yang diwujudkan secara visual dalam bentuk dua dimensi sebagai curahan atau refleksi yang bentuknya bermacam-macam seperti lukisan, foto, *slide* dan lain sebagainya.

### **2. Pembelajaran Bahasa Arab**

Pembelajaran adalah upaya yang dilakukan oleh guru dalam menciptakan kegiatan belajar materi tertentu yang kondusif untuk mencapai tujuan dari sebuah pembelajaran. Dengan demikian, pembelajaran Bahasa asing adalah kegiatan belajar mengajar yang dilakukan secara optimal oleh guru agar anak didik yang diajarinya dapat memahami dan mencapai tujuan pembelajaran Bahasa asing tersebut.<sup>10</sup> Yang paling berguna dalam sebuah

---

<sup>10</sup> Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2011), hlm. 32

pembelajaran Bahasa adalah mengajari para siswa perihal Bahasa asing tersebut.<sup>11</sup>

Sedangkan Bahasa Arab merupakan salah satu Bahasa dunia yang sudah mengalami berbagai perkembangan sosial dalam masyarakat dan ilmu pengetahuan. Bahasa Arab dalam kajian sejarahnya Bahasa Arab termasuk kedalam rumpun Bahasa semit.<sup>12</sup>

Kesimpulan yang dapat diambil dari definisi di atas adalah bahwa pembelajaran Bahasa Arab merupakan kegiatan mengajar yang dilakukan oleh guru untuk mengajari Bahasa Arab guna mencapai tujuan tertentu dari pembelajaran Bahasa asing.

### 3. Kosakata

Kosakata atau biasa disebut *mufradat* dalam Bahasa Arab merupakan sekumpulan kata yang dipahami oleh seseorang dan kemungkinan akan digunakannya dalam membentuk sebuah kalimat baru. Kosakata adalah komponen penting dari bahasa yang mencakup makna dan penggunaan kata-kata dalam bahasa penutur itu sendiri atau pengarangnya. Seseorang akan memiliki kemampuan berbahasa yang lebih jika perbendaharaan kata yang dimilikinya bertambah, karena efisiensi keterampilan berbahasa seseorang tergantung pada kosakata yang telah diserapnya.<sup>13</sup> Dalam mempelajari suatu Bahasa, terdapat tiga komponen Bahasa yang harus dikuasai, yaitu Pelafalan (Fonologi), Kosakata (Leksikon) dan Struktur Kalimat (Sintaksis). Dan kosakata termasuk kedalam salah satu dari tiga komponen Bahasa tersebut, kosakata digunakan dalam Bahasa tulisan maupun lisan dan merupakan salah satu alat untuk mengembangkan kemampuan berbahasa seseorang.<sup>14</sup>

<sup>11</sup> Kholisoh, Skripsi: *وسائل الصور في تعليم اللغة العربية في الفصل الأول لطلاب المدرسة الثانوية الإخلاص* وولاسي كونايوي الجنوبية (Kendari: IAIN Kendari, 2017), hlm. 1

<sup>12</sup> Azhar Arsyad, *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*, hlm. 2.

<sup>13</sup> Rhoudhotus Solichah, Skripsi: “استخدام الصور في تعليم المفردات العربية لدى الطلاب في الصف السابع” , *بالمدرسة المتوسطة للعام الدراسي 2016/2015 الإسلامية أسواجا تونجانجري كالبداوير* (Tulungagung: IAIN Tulungagung, 2016), hlm. 1

<sup>14</sup> Syaiful Mustofa, *Strategi Pembelajaran Inovatif*, (Malang: UIN Maliki Press, 2011), hlm. 61.

#### 4. MI Al-Ahliyah

Madrasah Ibtidaiyah (MI) Al-Ahliyah merupakan lembaga pendidikan setingkat sekolah dasar yang dibawah naungan Yayasan Perguruan Agama Islam Al-Ahliyah (YAPISA) dan berlokasi di Jl. Jend Sudirman no. 19 Bakan Maja desa Wancimekar kecamatan Kotabaru kabupaten Karawang provinsi Jawa Barat.

### C. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah yang sudah diuraikan, maka penulis mengajukan rumusan masalah sebagai berikut “Bagaimana Implementasi Media Gambar dalam Kosa kata Pembelajaran Bahasa Arab kelas III MI Al-Ahliyah, Kotabaru, Karawang”.

### D. Tujuan dan Manfaat Penelitian

#### 1. Tujuan Penelitian

Mendeskripsikan bagaimana penerapan media gambar dalam kosa kata pembelajaran Bahasa Arab kelas III MI Al-Ahliyah.

#### 2. Manfaat Penelitian

##### a. Manfaat Teoritis

Untuk madrasah, hasil penelitian ini dapat dijadikan masukan yang positif dan pertimbangan untuk menggunakan media yang tepat dalam bahan ajar pembelajaran Bahasa Arab selanjutnya.

##### b. Manfaat Praktis

##### 1) Bagi Sekolah

Mampu memberikan sumbangan pemikiran bagi madrasah, khususnya guru Bahasa Arab dalam pembelajaran Bahasa Arab.

##### 2) Bagi Siswa

Melalui media gambar dalam pembelajaran kosa kata Bahasa Arab, diharapkan siswa mampu menguasai dan mengimplemetasikan kosa kata tersebut.

##### 3) Bagi Guru

Menjadi sumber wawasan tambahan dan intropeksi bagi guru dalam menyampaikan kosa kata pada saat pembelajaran Bahasa Arab.

#### 4) Bagi Penulis

Bagi penulis, hasil penelitian ini dapat menambah wawasan ilmu pengetahuan dengan terjun langsung untuk melaksanakan penelitian dan dapat dijadikan pengalaman untuk kelanjutan menjadi seorang pengajar nantinya.

### E. Kajian Pustaka

Sebagai bahan perbandingan dengan penelitian yang memiliki pokok Bahasan yang sama dengan yang telah penulis lakukan antara lain:

Jurnal milik Sarwik Utami (2018) "*Penggunaan Media Gambar untuk Meningkatkan Motivasi dan Hasil Belajar IPA Siswa kelas III Sekolah Dasar*". (Jurnal *Primary Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Riau*, Volume 7, Nomor 1 Tahun 2018). Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah penelitian tindakan kelas (PTK) yang dilakukan oleh guru kelas. Prosedur pelaksanaan penelitian tindakan kelas ini dilakukan beberapa tahap yaitu perencanaan, pelaksanaan atau tindakan, observasi atau pengamatan, dan refleksi. Tujuan penelitian ini untuk mendeskripsikan dan memperbaiki proses pembelajaran, yaitu (1) Penerapan media gambar dalam materi pokok bahasan ciri-ciri dan kebutuhan makhluk hidup siswa kelas III A SD Negeri 017 Kundur; (2) Media gambar dapat membantu meningkatkan motivasi belajar siswa kelas III A SD Negeri 017 Kundur; (3) Media gambar dapat meningkatkan hasil belajar siswa kelas III A SD Negeri 017 Kundur. Persamaannya adalah penggunaan media gambar yang menjadi objek penelitiannya dan perbedaannya adalah penelitian ini menggunakan metode penelitian tindakan kelas (PTK) dan penelitiannya dilakukan untuk pembelajaran IPA sedangkan milik penulis menggunakan metode penelitian kualitatif dan penelitian dilakukan untuk pembelajaran Bahasa Arab terutama penguasaan kosa kata.<sup>15</sup>

---

<sup>15</sup> Sarwik Utami, *Penggunaan Media Gambar untuk Meningkatkan Motivasi dan Hasil Belajar IPA Siswa kelas III Sekolah Dasar*, dalam jurnal *Primary Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Riau*, Volume 7, Nomor 1 Tahun 2018

Sukamto, Elfizar Asriyani (2017) “*Media Pembelajaran Bahasa Arab untuk Siswa Madrasah Ibtidaiyah*”. (Jurnal *Edukasi dan Penelitian Informatika* (JEPIN) Vol. 3, No. 2, 2017). Tujuan penelitian ilmiah ini adalah mendeskripsikan media-media yang bisa digunakan dalam kegiatan pembelajaran bahasa Arab untuk siswa Madrasah Ibtidaiyah. Persamaannya adalah mengenai penggunaan media dalam pembelajaran bahasa Arab dan perbedaannya adalah penelitian ini membahas berbagai macam media yang bisa digunakan dalam kegiatan pembelajaran sedangkan milik penulis hanya membahas satu media yang spesifik yaitu media gambar.<sup>16</sup>

Selain perbandingan dengan jurnal yang memiliki pokok bahasan sama dengan penulis, penulis juga melakukan perbandingan dengan beberapa skripsi, antara lain:

Skripsi milik Firda Kostarika (2016) “*Penggunaan Media Gambar dalam Pembelajaran Bahasa Arab untuk Penguasaan Mufradat di MI Negeri Model Slarang Kidul Lebaksiu Tegal Tahun Pelajaran 2015/2016*”. (IAIN Purwokerto). Dari hasil penelitian yang dilakukan oleh saudari Firda mengenai penggunaan media gambar dalam pembelajaran bahasa Arab untuk penguasaan mufradat di MI Negeri Model Slarang Kidul Kecamatan Lebaksiu Kabupaten Tegal, melalui teknik pengumpulan data dengan berbagai metode, kemudian mengolah dan menganalisis data sebagaimana telah peneliti jelaskan pada bab-bab sebelumnya, maka dapat ditarik kesimpulan: Bahawa penerapan media gambar dianggap tepat untuk pembelajaran Bahasa Arab, khususnya mufradat bagi siswa kelas VB. Karena selain berfungsi untuk perkembangan anak juga merangsang pertumbuhan otak, sehingga muncul kreatifitas yang tinggi pada diri siswa dan juga mampu mengembangkan potensi yang sudah ada pada diri siswa tersebut. Dengan penggunaan media gambar juga siswa lebih cepat dalam menguasai mufradat, hal ini dibuktikan dengan hasil evaluasi siswa yang bagus. Hanya ada beberapa siswa yang menjawab salah terhadap pertanyaan yang diberikan oleh guru. Persamaan skripsi saudari Firda Kostarika dengan penulis

---

<sup>16</sup> Sukamto dkk., *Media Pembelajaran Bahasa Arab untuk Siswa Madrasah Ibtidaiyah*, dalam jurnal *Edukasi dan Penelitian Informatika* (JEPIN) Vol. 3, No. 2 tahun 2017.

adalah pada objek penelitian yaitu membahas tentang mufradat atau kosa kata pada pembelajaran Bahasa Arab. Sedangkan perbedaannya ialah skripsi milik saudari Firda Kostarika lebih menitikberatkan pada penguasaannya sedangkan penelitian yang akan dilakukan oleh penulis difokuskan pada saat pembelajarannya serta penguasaan kosa kata dan juga ada perbedaan pada lokasi penelitiannya.<sup>17</sup>

Muliatul Muna (2015) "*Pembelajaran Mufradat pada Mata Pelajaran Bahasa Arab di MI Ma'arif NU 1 Pageraji Kecamatan Cilongok Kabupaten Banyumas Tahun Pelajaran 2014/2015*". (IAIN Purwokerto). Latar belakang masalah dari penelitian ini adalah kemampuan yang harus dikuasai oleh orang yang sedang belajar bahasa Arab, salah satunya adalah mufradat dan tanpa pembendaharaan kosa kata (mufradat) bisa dikatakan mustahil untuk seseorang mampu menguasai Bahasa Arab namun kemahiran berbahasa tidaklah cukup hanya dengan menghafal kosa kata (mufradat) saja. Persamaan skripsi saudari Muliatul Muna dengan penulis adalah membahas pembelajaran mufradat atau kosa kata pada pembelajaran Bahasa Arab namun adapun perbedaannya adalah skripsi milik saudari Muliatul Muna hanya membahas pembelajaran mufradatnya saja tanpa membahas media yang digunakan dalam pembelajarannya sedangkan milik penulis membahas penggunaan medianya juga.<sup>18</sup>

Vera Sherli Ferlina (2014) "*Efektivitas Penggunaan Media Gambar Diam dalam Upaya Meningkatkan Penguasaan Kosa Kata Bahasa Arab Siswa kelas VIII Mts Ma'arif Mandiraja Banjarnegara Jawa Tengah Tahun Ajaran 2014/2015*". (UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta). Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui keefektifan penggunaan media gambar diam dalam upaya meningkatkan penguasaan kosa kata bahasa Arab siswa kelas VIII MTs Ma'arif Mandiraja Banjarnegara Jawa Tengah dan juga untuk mengetahui bahwa

---

<sup>17</sup> Firda Kostarika, Skripsi: "Penggunaan Media Gambar dalam Pembelajaran Bahasa Arab untuk Penguasaan Mufradat di MI Negeri Model Slarang Kidul Lebaksiu Tegal Tahun Pelajaran 2015/2016" (Purwokerto: IAIN Purwokerto, 2016)

<sup>18</sup> Muliatul Muna, Skripsi: "Pembelajaran Mufradat pada Mata Pelajaran Bahasa Arab di MI Ma'arif NU 1 Pageraji Kecamatan Cilongok Kabupaten Banyumas Tahun Pelajaran 2014/2015" (Purwokerto: IAIN Purwokerto, 2015).

terdapat perbedaan yang signifikan antara kemampuan hasil belajar siswa kelompok eksperimen (dengan menggunakan media gambar diam) dan kelompok kontrol (tanpa menggunakan media gambar diam). Dalam penelitian ini saudari Vera menggunakan pendekatan kuantitatif, dengan jenis penelitian *experiment research* atau penelitian eksperimen. Persamaan skripsi ini dengan penulis adalah penulis pun membahas tentang penggunaan media gambar diam juga untuk penguasaan kosa kata Bahasa Arab namun yang menjadi perbedaannya adalah pada skripsi ini membahas seberapa efektif penggunaan media gambar tersebut serta tingkatan kelas yang diteliti pun berbeda, pada skripsi ini dibahas untuk siswa kelas VIII sedangkan penulis akan membahas untuk siswa kelas III dan metode penelitian yang digunakannya pun berbeda, penulis menggunakan metode kualitatif sedangkan pada skripsi ini metode yang digunakan adalah metode kuantitatif.<sup>19</sup>

Selain beberapa skripsi yang sudah disebutkan di atas, terdapat pula persamaan dan perbedaan pada skripsi milik Anggraini Khoirotul Ummah (2015) "*Penggunaan Media Gambar dalam Pembelajaran Kosa kata Bahasa Arab (Studi Eksperimentasi pada Siswa Kelas X MAN Godean Sleman Yogyakarta)*". (UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta). Penelitian ini adalah penelitian lapangan yang bersifat kuantitatif, yang dilaksanakan di MAN Godean Sleman Yogyakarta, sedangkan jenis penelitiannya adalah eksperimen. Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif, yang dimulai dari asumsi bahwa semua gejala yang diamati dapat diukur dalam bentuk angka. Metode pengumpulan data dilakukan dengan metode tes, observasi, wawancara, dan dokumentasi. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui proses pembelajaran kosa kata Bahasa Arab dengan menggunakan media gambar dan untuk mengetahui adanya peningkatan hasil belajar kosa kata bahasa Arab menggunakan media gambar pada siswa kelas X IIA 1 MAN Godean Sleman Yogyakarta. Persamaannya adalah penggunaan media gambar dalam

---

<sup>19</sup> Vera Sherli Ferlina, Skripsi: "Efektivitas Penggunaan Media Gambar Diam dalam Upaya Meningkatkan Penguasaan Kosa Kata Bahasa Arab Siswa kelas VIII Mts Ma'arif Mandiraja Banjarnegara Jawa Tengah Tahun Ajaran 2014/2015" (Yogyakarta: UIN Sunan Kalijaga, 2014).

pembelajaran kosa kata Bahasa Arab dan perbedaannya adalah penelitian ini menggunakan penelitian dua arah yaitu penelitian secara kualitatif dan kuantitatif sedangkan milik penulis hanya menggunakan penelitian satu arah yaitu penelitian kualitatif.<sup>20</sup>

Dari semua penelitian ilmiah yang telah disebutkan di atas, tidak ada satu penelitian pun yang sama persis. Sekalipun ada yang sama tetapi cara penelitiannya yang berbeda sehingga hasil penelitiannya pun akan berbeda.

#### **F. Sistematika Pembahasan**

Pada bagian ini, penulis akan menguraikan secara garis besar isi dari keseluruhan skripsi berupa sistematika penulisan secara rinci. Bagian-bagian tersebut adalah:

Bagian isi skripsi terdiri dari 5 BAB yaitu: BAB I, BAB II, BAB III, BAB IV dan BAB V. Penjelasan secara rinci dari masing-masing bab adalah sebagai berikut:

BAB I berisi pendahuluan yang meliputi: latar belakang masalah, rumusan masalah, definisi konseptual, tujuan dan manfaat penelitian, tinjauan pustaka, metode penelitian dan sistematika pembahasan.

BAB II berisi definisi konseptual. Dalam bab ini berisi mengenai Media pembelajaran, Penggunaan Media Gambar, Kosa kata dalam Pembelajaran Bahasa Arab dan Penggunaan Media Gambar dalam Kosa kata Pembelajaran Bahasa Arab.

BAB III berisi metode penelitian meliputi: jenis penelitian, lokasi penelitian, sumber data, tekneik pengumpulan data dan teknik analisis data.

BAB IV berisi tentang pembahasan hasil penelitian yang berupa penyajian data analisis data yang meliputi penggunaan atau implementasi media gambar dalam kosa kata pembelajaran Bahasa Arab kelas III di MI Al-Ahliyah.

BAB V merupakan bagian penutup yang berisi kesimpulan dan saran yang merupakan rangkaian dari keseluruhan hasil penelitian secara singkat.

---

<sup>20</sup> Anggraini Khoirotul Ummah, Skripsi: "Penggunaan Media Gambar dalam Pembelajaran Kosa kata Bahasa Arab (Studi Eksperimentasi pada Siswa Kelas X MAN Godean Sleman Yogyakarta)" (Yogyakarta: UIN Sunan Kalijaga, 2015).



## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **A. Kesimpulan**

Berdasarkan data hasil penelitian yang telah dipaparkan sebelumnya, maka dapat diambil kesimpulan sebagai berikut:

##### 1. Penggunaan Media Gambar dalam Pembelajaran Bahasa Arab pada Siswa Kelas III MI Al-Ahliyah

Penggunaan media gambar dalam pembelajaran Bahasa Arab di MI Al-Ahliyah ini terbilang cukup berperan penting dalam kegiatan pembelajaran Bahasa Arab. Hal ini dikarenakan, media gambar berfungsi sebagai perantara supaya materi yang disampaikan oleh guru dapat tersampaikan dengan baik.

Penggunaan media gambar juga dapat menarik lebih banyak perhatian siswa dibandingkan hanya dengan membacakan materi. Karena siswa pada tingkat madrasah ibtidaiyah ini ketertarikannya pada gambar masih terbilang cukup tinggi terutama gambar berwarna.

Jika rasa tertarik siswa pada pembelajaran tinggi, maka hal ini akan mempengaruhi penilaian siswa pada latihan-latihan soal yang diberikan oleh guru terutama pada pembelajaran daring di masa pandemi ini yang dirasa sulit oleh guru dalam menyampaikan materi.

Media gambar setidaknya membantu siswa dalam melaksanakan kegiatan pembelajaran jadi dengan menggunakan media gambar hampir sebagian besar siswa mengalami peningkatan dalam penilaian walaupun ada juga yang mengalami penurunan nilai.

##### 2. Penguasaan Kosa Kata Bahasa Arab menggunakan Media Gambar

Pelaksanaan penggunaan media gambar khususnya pada penguasaan kosa kata dianggap tepat. Karena selain untuk menarik perhatian siswa pada saat pembelajaran, siswa menjadi lebih mudah menghafal kosa kata yang diberikan oleh guru.

Pembelajaran Bahasa Arab khususnya kosa kata cenderung dianggap sulit oleh sebagian besar siswa. Karena mereka merasa dituntut untuk menghafalkan kosa kata dengan membaca tulisan arab yang dianggap sulit

juga. Namun jika dibantu menggunakan media gambar pada pembelajaran kosa kata ini, setidaknya siswa dapat terbantu dengan melihat gambar yang diberikan.

Berdasarkan hasil penilaian guru pada latihan-latihan soal untuk kosa kata Bahasa Arab, kegiatan pembelajaran Bahasa Arab untuk penguasaan kosa kata sudah mencapai tujuan pembelajaran.

### 3. Faktor-faktor Pendukung dan Penghambat Penggunaan Media Gambar dalam Penguasaan Kosa Kata Bahasa Arab

Dalam penggunaan media gambar pun tidak terlepas dari faktor-faktor pendukung dan penghambat. Karena dengan adanya faktor-faktor tersebut guru mampu meminimalisir faktor penghambat dan memperkuat faktor pendukung tersebut supaya kegiatan pembelajaran dapat berjalan lebih maksimal lagi.

Berikut merupakan faktor-faktor pendukungnya: 1) Siswa menjadi lebih tertarik pada pembelajaran, 2) Gambar mudah didapatkan, 3) Tersedianya alat peraga penunjang pembelajaran di sekolah, 4) Siswa menjadi lebih antusias mengikuti kegiatan pembelajaran, 5) Memudahkan siswa dalam menghafalkan kosa kata.

Berikut merupakan faktor-faktor penghambatnya: 1) Ukuran gambar yang terbatas, 2) Waktu yang terbatas pada saat pembelajaran tatap muka di sekolah, 3) Sulitnya pembelajaran daring di masa pandemi ini yang membuat siswa menjadi tidak terkontrol ketika kegiatan pembelajaran berlangsung.

Terkait faktor penghambat tersebut, pihak sekolah membuat beberapa kebijakan baru terutama untuk pembelajaran tatap muka dengan waktu yang terbatas di masa pandemi ini yaitu dengan membuat kelompok belajar yang berisi 50% dari total jumlah siswa di kelas.

#### **B. Saran**

Dari penelitian yang dilaksanakan di MI Al-Ahliyah Kecamatan Kotabaru Kabupaten Karawang, penulis dengan rendah hati menyampaikan saran-saran sebagai berikut:

### 1. Untuk Kepala Sekolah

- a. Hendaknya mengontrol proses pembelajaran baik secara langsung maupun tidak langsung. Hal ini dimaksudkan agar kegiatan belajar mengajar di sekolah dapat berjalan semakin baik.
- b. Memberikan penghargaan terhadap hasil kerja guru sebagai pendukung terlaksananya proses pembelajaran.
- c. Hendaknya sarana dan prasarana dilengkapi kembali untuk menunjang kegiatan pembelajaran yang lebih baik lagi.

### 2. Untuk Guru

- a. Perlu adanya media yang bervariasi dalam menyampaikan pembelajaran supaya siswa tidak mudah bosan terutama ketika pembelajaran daring berlangsung.
- b. Senantiasa meningkatkan kualitas pembelajaran agar kendala-kendala yang dihadapi dalam proses pembelajaran dapat terselesaikan dengan baik.
- c. Sesekali bisa memberi kesempatan kepada siswa untuk menyampaikan kritik dan saran mengenai proses pembelajaran guna perbaikan pembelajaran.

### 3. Untuk Siswa

- a. Hendaknya siswa lebih aktif dan ikut berpartisipasi dalam kegiatan pembelajaran.
- b. Siswa tidak perlu malu untuk bertanya kepada guru terkait materi yang belum dipahami.
- c. Tanamkan dalam diri bahwa Bahasa Arab itu mudah.

## C. Penutup

Dengan memanjatkan puji syukur kehadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat, taufiq, hidayah dan inayah-Nya. Sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini.

Ucapan terima kasih tidak lupa penulis sampaikan kepada semua pihak yang telah membantu dalam proses penyusunan skripsi ini, baik motivasi maupun bimbingannya. Harapan penulis, semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi penulis khususnya dan bagi semua pembaca pada umumnya.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Hal ini selain karena keterbatasan dan kemampuan penulis juga karena kurangnya pengalaman yang dimiliki oleh penulis. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun sehingga penulis dapat menjadi lebih baik lagi kedepannya.



## DAFTAR PUSTAKA

- <sup>1</sup> فتح علي يونس وغيره، أساسيات تعليم العربية والتربية الدينية اللغة، القاهرة: در الثقافة للطبعة والنشر. 1981
- Al-Gulayayni, Mustafa. 1994. *Jami' al-Durus al-'Arabiyyah*, Jus I. Cet. XXX. Beirut: al-Maktabah al-Asriyyah, 28.
- Al-Hasyimi, Ahmad. *al-Qawa'id al-Asasiyyah li al-Lugat al-'Arabiyyah*. Beirut: Dar al-Kutub al-Ilmiyyah.
- Amrullah, Ahmad Fikri. 2018. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: Pustaka Diniyah.
- Angkowo, R. & Kosasih, A. 2007. *Optimalisasi Media Pembelajaran*. Jakarta: PT. Grasindo.
- Arikunto, Suharsimi. 1993. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: Rineka Cipta
- Arsyad, Azhar 2014. *Media Pembelajaran*. Depok: PT. Rajagrafindo Persada.
- Arsyad, Azhar. 2009. *Media Pembelajaran*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Arsyad, Azhar. 2010. *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Baiq Tuhfatul Unsi, *Media Gambar dalam Pembelajaran Kosa kata Bahasa Arab*, dalam Jurnal *Tafaqquh*, vol. 2, tahun 2014, hlm. 27
- Danim, Sudarwan. 1995. *Media Komunikasi Pendidikan* Jakarta: Bumi Aksara,
- Departemen Agama. 1997. *Kurikulum IAIN/STAIN tahun 1999 yang disempurnakan*. Jakarta: Ditbinperta. 117
- Faturrohman, Pupuh & Sutikno, Sobry. 2007. *Strategi Belajar Mengajar*. Bandung: PT Refika Aditama.
- Fikri Amrullah, Ahmad. 2018. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: Pustaka Diniyah.

- Hamalik, Oemar. 1995. Kurikulum dan Pembelajaran. Jakarta: Bina Aksara.
- Hermawan, Acep. 2011. Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Hermawan, Acep. 2011. Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Hijriyah, Umi. 2018. Analisis Pembelajaran Mufradat dan Struktur Bahasa Arab di Madrasah Ibtidaiyah. Surabaya: CV. Gemilang.
- Hilmi. 2016. *Efektivitas Penggunaan Media Gambar dalam pembelajaran Bahasa Arab*. dalam jurnal Lantanida, vol. 4 no. 2, 131-132
- Indrawati, Indrawati. 2016. Meningkatkan Penguasaan Kosakata Siswa Kelas VII B Smp Melalui Teknik Permainan. Lingtera Volume 3 No 2, 153.
- J.Moleong, Lexy. 2005. Metodologi Penelitian Kualitatif. Bandung : PT Rosdakarya.
- Khansa, Hasna Qonita. 2016. Strategi Pembelajaran Bahasa Arab. dalam jurnal Prosiding Konferensi Nasional Bahasa Arab II. Diakses pada 20 Oktober 2021, dari Universitas Negeri Malang.
- Kholisoh. 2017. *وسائل الصور في تعليم اللغة العربية في الفصل الأول لطلاب المدرسة الثانوية والإخلاص ١ وولاسي كوناوي الجنوبية*. Skripsi. Kendari: IAIN Kendari.
- Kostarika, Firda. 2016. Penggunaan Media Gambar dalam Pembelajaran Bahasa Arab untuk Penguasaan Mufradat di MI Negeri Model Slarang Kidul Lebaksiu Tegal Tahun Pelajaran 2015/2016. Skripsi. Purwokerto: IAIN Purwokerto.
- Miftah, M. 2013. Fungsi dan Peran Media Pembelajaran sebagai Upaya Peningkatan Kemampuan Belajar Siswa, dalam jurnal KWANGSAN, vol. 1, no. 2. 100.
- Muna, Wa. 2011. Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab: Teori dan Aplikasi. Yogyakarta: Teras..

- Musfiqon, M. 2012. Pengembangan Media dan Sumber Pembelajaran. Surabaya: Prestasi Pustaka Publisher.
- Nasution, S. 1995. Asas-Asas Mengajar. Jakarta: Bumi Aksara.
- Sadiman, Arief S dkk. 2011. Media Pendidikan: Pengertian Pengembangan dan Pemanfaatannya. Jakarta: Rajawali Pers.
- Solichah, Rhoudhotus. 2016. Skripsi: “ استخدام الصور في تعليم المفردات العربية لدى الطلاب في الصف السابع بالمدرسة المتوسطة للعام الدراسي 2016/2015 الإسلامية أسولجا تونجانجري كاليدياوير”, Tulungagung: IAIN Tulungagung.
- Sugiyono. 2009. Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D. Bandung: Alfabeta.
- Susanti & Affrida Zulfiana. 2017. *Jenis-jenis Media dalam Pembelajaran*, dalam jurnal Universitas Muhammadiyah Sidoarjo, 4-7.
- Susilawati, Ulfah. 2017. Strategi Pengembangan Kosa kata Bahasa Arab dalam Pembelajaran Mufradat, dalam jurnal *PROCEEDINGS INTERNATIONAL CONFERENCE ON INDONESIAN ISLAM, EDUCATION AND SCIENCE (ICIIES)*. 205.
- Syaiful Mustofa, Syaiful. 2011. Strategi Pembelajaran Inovatif Malang: UIN Maliki Press.
- Syaodih Sukmadinata, Nana. 2012. Metode Penelitian Pendidikan. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya
- Talizaro, Taofano. 2018. Peranan Media Pembelajaran dalam Meningkatkan Minat Belajar Mahasiswa, dalam jurnal Komunikasi Pendidikan, vol. 2, 103.
- Talizaro, Taofano. *Peranan Media Pembelajaran dalam Meningkatkan Minat Belajar Mahasiswa*, vol. II, hlm. 106.
- Tarigan, Guntur. 1984. Pengajaran Kosa Kata. Bandung: Angkasa.

Umar. 2014. *MEDIA PENDIDIKAN : Peran dan Fungsinya dalam Pembelajaran*, dalam jurnal Tarbawiyah, vol. 11, no. 1, 133-134.

Usman, Moh. Uzer. 2002. *Menjadi Guru Profesional*. Bandung: PT Remaja Rosda Karya.

W. Creswell, John. 2010. *Research Design Pendekatan Kualitatif, dan Mixed*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Yuswanti, *Penggunaan Media Gambar untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa pada Pembelajaran IPS di kelas IV SD PT. Lestari Tani Teladan (LTT) Kabupaten Donggala*, dalam jurnal Kreatif Tadulako Online, vol. 3 no. 4. 193.

